# ज्यातिष-रहस्य

जगजीवनदास गुप्त

प्रथम खण्ड

सिद्धान्त-संहिता-होरारूपं स्कन्धत्रयात्मकम्। वेदस्य निर्मलं चक्षुर्ज्योतिषशास्त्रमकल्मषम्॥

# ज्योतिष-रहस्य

(प्रथम खण्ड)

सिद्धान्त : संहिता : होरा

प्रणेता और संपादक जगजीवनदास गुप्त

मोतीलाल बनारसीदास

दिल्ली वाराणसी पटना बंगलौर मद्रास कलकत्ता

चतुर्थ संस्करण : १९८५ पुनर्मुद्रण : दिल्ली, १९९४, १९९६

## © मोतीलाल बनारसीदास

बंगलो रोड, जवाहरनगर, दिल्ली ११० ००७ १२० रॉयपेट्टा हाई रोड, मैलापुर, मद्रास ६०० ००४ १६ सेन्ट मार्क्स रोड, बंगलौर ५६० ००१ ८ केमेक स्ट्रीट, कलकत्ता ७०० ०१७ अशोक राजपथ, पटना ८०० ००४ चौक, वाराणसी २२१ ००१

मूल्य : रु० ५४

नरेन्द्रप्रकाश जैन, मोतीलाल बनारसीदास, बंगलो रोड, दिल्ली ११० ००७ द्वारा प्रकाशित तथा जैनेन्द्रप्रकाश जैन, श्री जैनेन्द्र प्रेस, ए-४५ नारायणा, फेज-१, नई दिल्ली ११० ०२८ द्वारा मुद्रित

#### प्रस्तावना

बहुत दिनों से अभिलाषा थी कि गणित-ज्योतिष-विजयक ऐसा उपयोगी और आवश्यक ग्रन्थ ज्योतिष-प्रेमियों को भेंट किया जाए, जैसा कि स्रब तक कहीं प्रकाशित न हुस्रा हो। स्राज वह स्रभिलाषा परमात्मा की ग्रसीम कृपा से ग्रंशतः पूर्ण हुई है। तिस्कन्ध-ज्योतिषशास्त्र का मूल ग्राधार गणित है। गणित जितना सूक्ष्म, शुद्ध होगा, फलित का विचार उतना ही उत्तम हो सकेगा। गणित की यत्किञ्चित वटि या स्रशुद्धि फलादेश में भयंकर परिणाम ला सकती है। इसलिए भारतीय ज्योतिषशास्त्र में फलादेश का ग्रधिकार मात्र उन्हीं ज्योति-विदों को दिया गया है जो तत्सम्बन्धी गणित-किया में निष्णात हों। सूक्ष्म, शुद्ध गणित का कार्य बड़ा क्लिष्ट होता है। ग्रतः इस विषय के नए-पूराने ग्राचार्यों ने बड़े कठिन श्रम से ग्रनेक ऐसे कोष्ठकों एवं सारणियों की रचना की, जिनसे थोड़े श्रम ग्रीर समय में ही सूक्ष्म, शुद्ध परिणाम प्राप्त होते हैं। सारणी-निर्माण-कला में भी दिनों-दिन उन्नित होती जा रही है; किन्तु जो भी नया लेखक किसी श्रपेक्षाकृत ग्रधिक सूक्ष्म परिणामदायी सरल कोष्ठक का ग्रविष्कार करता है, वह वस्तुतः ग्रपने पूर्वाचार्यों का उतना ही ऋणी रहता है जितना उच्च अट्टालिका पर पहुंचने वाला व्यक्ति नीचे से लेकर ऊपर तक के सोपानों का । वर्तमान समय में पाश्चात्य गणितज्ञों ने ज्योतिर्गणित में जैसी महान् उन्नति की है, उसे देखकर विस्मय-विमुख रह जाना पड़ता है। हमारे प्रिय पाठकजन स्वयं देखें कि इस पुस्तक में दिए गए कोष्ठकों से ज्योतिष-संबन्धी अनेकानेक गणित-कार्य कितनी त्वरित श्रीर सूक्ष्म रीति से सम्पन्न हो सकते हैं। पुस्तक को ग्रधिकाधिक सुन्दर श्रौर शुद्ध रूप में छपवाने का हमने यत्न किया है; फिर भी मानव-धर्मवश कहीं कोई तुटि रह गई हो तो कृपाल पाठक हमें अवश्य सूचित करें ताकि आगे उनका सुधार कर दिया जाए।

#### (द्वितीय संस्करण की प्रस्तावना से)

इस पुस्तक के प्रथम संस्करण में केवल ३२ पृष्ठों की सामग्री नमूनार्थ प्रस्तुत की गयी थी। कहने को तो हिन्दी राष्ट्रभाषा है; किन्तु उसमें कियात्मक गणित-ज्योतिष-विषयक प्रामाणिक पुस्तकों का दुःखद ग्रभाव है। ग्रतः तिद्वषयक ६४ पृष्ठों की सामग्री इस पुस्तक के द्वितीय संस्करण में प्रकाशित की गई जिसका हिन्दी-प्रेमी ज्योतिष-जिज्ञासुग्रों ने ग्राशातीत स्वागत किया। बहुसंख्यक पाठकों ने इसके संबंध में ग्रपने प्रशंसापूर्ण उद्गार प्रकट किए। ग्रनेक पाठक तो केवल इतने ही से संतुष्ट नहीं हुए, प्रत्युत् ग्रत्यन्त श्रद्धा-प्रेम से मुझे ग्रपना गुरु मानकर इस विषय के गहन ग्रध्ययन, मनन ग्रीर ग्रन्वेषण में प्रवृत्त हो गए हैं। एक भी पाठक ने इस पुस्तक के विषय में किसी प्रकार का ग्रसंतोष या शिकायत प्रकट नहीं किया। इसे ही मैं ग्रपनी बहुत बड़ी सफलता मानता हूं। हमारे पाठकों के प्रोत्साहन का ही फल है कि इस पुस्तक के प्रस्तुत संस्करण में ग्रीर ग्रधिक उपयोगी विषय-सामग्री एवं सारणियों का समावेश किया जा सका है। 'ज्योतिष-रहस्य' के इस प्रथम खण्ड में केवल सरल, सामान्य गणित का ही प्रयोग किया गया है, ज्या-चापीय उच्च गणित का नहीं। समस्त पुस्तक में केवल एक जगह ३०० वर्षों की सूर्य-सारणी के उदाहरण में तिकोणिमिति का एक सूत्र ग्रीर उसका गणितोदाहरण दिया गया है; किन्तु उसके साथ ही सारणी की सहायता से सामान्य वैराशिक गणित से भी सूर्य स्पष्ट करने का वही उदाहरण दिया

गया है। इस प्रकार सर्वमामान्य ज्योतिष-प्रेमियों के लिए यह प्रायः नित्य उपयोग की एक ग्रनिवार्य पुस्तक बन गई है जिसके विना जन्मकुण्डली, वर्ष कुण्डली, प्रश्नकुण्डली ग्रथवा संहिताविषयक सूर्य-संकान्ति ग्रादि कुण्डलियों का कार्य गुद्धता एवं मुक्ष्मतापूर्वक सम्पन्न नहीं हो सकता । जो लोग त्रिस्कन्ध-ज्योतिष (गणित एवं फलित) का उच्चतर ग्रध्ययन करना ग्रीर इन विषयों में ग्रन्वेषण-ग्रनुसन्धान के नए ग्रायाम प्राप्त करना चाहते हैं, उनके लिए अपेक्षित पाठय सामग्री बिल्कूल स्वतंत्र रूप में इस पुस्तक के दूसरे खण्ड में दी गई है। इस प्रथम खण्ड की भांति दूसरा खण्ड भी विगत कई वर्षों से स्रप्राप्त था स्रौर मैं निजी विगय परिस्थितियों के कारण उनका नवीन परिशोधित और परिवधित संस्करण प्रकाशित कराने में समर्थ नहीं हो पा रहा था। पाठकों की मांग बढ़ती जा रही थी । मुझे शीघ्र अनुकूल परिस्थितियां प्राप्त होने के अतिरिक्त यह भी आजा थी कि अन्य विद्वन्महातुभाव द्वारा एतद्विषयक बृहद् ग्रंथ के प्रकाशन से ज्योतिष की त्रावश्यकता पूरी हो सकेगी; किन्तु निकट भविष्य में दोनों ही ग्राणाएं पूरी न होते देखकर मैंने प्रतिकूल परिस्थितियों में ही, अपने म्वास्थ्य को खतरे में डालकर, इन दोनों खण्डों के परिवर्धित संस्करणों का सम्पादन-प्रकाशन सम्पन्न 🏞या । किसी जास्त्रीय विषय का सम्यक् बोध, यथार्थ ज्ञान-प्राप्ति स्वयं में बहुत बड़ी उपलब्धि होती है; फिर ज्योतिय तो अपनी लौकिक उपयोगिता के कारण म्राज देश-विदेश में म्रत्यधिक लोकप्रिय हो रहा है। 'ज्योतिष रहस्य' के द्वारा मैंने ज्योतिष की लोकप्रियता की म्रभिवृद्धि का ही प्रयत्न नहीं किया है, प्रत्युत् गणित भौर फलित दोनों विद्याओं में उच्च मध्ययन, मनु-शीलन का पथ भी प्रशस्त किया है। आशा है, ज्योतिष-प्रेमी इसे सहर्ष अपनाएंगे तथा इसके विशेष गचार-प्रसार में भी सहायक होकर मेरा श्रम सार्थक करेंगे।

---जगजीवनदास गुप्त

# विषय-सूची

ऋम		पृष्ठ-
मं ०		संख्या
٩	ज्योतिष की जरूरी जानकारी	٩
ą	सांपातिक काल द्वारा कुण्डली-निर्माण	3
	ससंधि द्वादशभाव-स्पष्टीकरण	४
४	मुहर्त-काल-साधन	ሂ
ሂ	देशकाल-सुबोधिनी तालिका	5
	विदेश काल-सुबोधिनी तालिका	90
	<del>ग्र</del> यनांश-सारणी	99
5	निरमण राह-सारणी .	१४
3	बिना सारणी के ग्रयनांश-गणित की श्लोकबद्ध रीति	१६
90	काशी की निरयण लन्न-सारणी	१७
	सर्वत्रोपयोगी निरयण दशम-सारणी	9 =
92	सन् १६११ से सन् २००५ ई. तक का सांपातिक काल	39
93	षड्वर्ग बल-साधन	२१
१४	त्रिभागीय महादशान्तर्दशा का कोष्ठक	२३
94	सूक्ष्म, शुद्ध वर्ष-प्रवेश-सारणी	२३
	ग्रह-दृष्ट्यादि विवरण-चक्र	२४
	ग्रहशोल-चक्र	२४
	राशिशील-चक्र	२६
	सायन सूर्य से क्रांति ग्रीर वेलान्तर-साधन-कोष्ठक	२७
	जन्म चंद्रस्पष्ट से विशोत्तरी दशा-साधन सारणी	३१
	दशा, ग्रन्तर्दशा, प्रत्यन्तर्दशा सारणी	<b>३३</b>
२२	विशोत्तरी महादशा की प्रत्येक स्रन्तर्दशा में भुक्त समय-कोष्ठक	३ <i>६</i> -
२३	छ: लग्न सारणियों का विवरण -	३७
	भूकेंद्रीय ग्रक्षांश-संस्कार	3 &
	सर्वधात चक	38
	उत्तर ग्रौर मध्यभारत के विभिन्न क्षेत्रों की सवा तेइस ग्रपनांशीय ६ निरयण लग्न सारणियां	80
	चर सारणी	४२
	स्पष्ट मध्याह्न, सूर्योदयास्त, दिनमान एवं मिश्रमानादि-साधन	४३
3 \$	प्रत्येक ग्रंग्रेजी तारीख की सुर्य क्रांति ग्रौर बेलान्तर का कोष्ठक	४५

# viii

# विषय-सूची

३०	काशी की चर-सारणी	ሂዓ
३१	दिल्ली की निरयण लग्नसारणी ः	x
३२	बंबई की निरयण लग्नसारणी	<b>.</b> 
३३	पटना की निरयण लग्न सारणी	र ५६
३४	३०० वर्षों की सूर्य-सारणी ·	५७ १७
३५	लाघवांक-कोष्ठक	Ęo
३६	राशियों का परस्पर शुभाशुभ योग	ĘĘ
३७	ग्रह स्पप्टीकरण की सारणियां	``` ```
३८	विकलांत सूक्ष्म ग्रह स्पष्टीकरण की सारणी 🕟	90
	लग्न-परिवर्तन-तालिका	3 e
४०	होड़ाचक सविवरण	50



# ज्योतिष-रहस्य

# ( प्रथम खण्ड )

# 🛞 ज्योतिष की जरूरी जानकारी 🏶

सम्पूर्ण भचक विभाजित है ३६० वंशों में = १२ राशियां = २७ नक्षत्र।

१ राशि = ३० अंश = २० नक्षत्र = ९ चरण।

**१** नक्षत्र = ४ चरण = १३३ अंश = ८०० कला

१ चरण = ३ डे अंश २०० कला**, १ अंश = ६**० कला ।

१ कला = ६० विकला, १ विकला = ६० प्रतिविकला

#### समय-विभाग

६० अनुपल का १ विपल ।

६० विपल का १ पल।

२३ पल या ६० सेकेण्ड का १ मिनट।

६० पल = २४ मिनट = १ घटी।

२३ घटी = १ घण्टा।

७३ घटी = ३ घण्टे = १ प्रहर ।

द प्रहर = ६० घटी = २४ घण्टे = दिन-रात या एक अहोरात्र ।

१५ अहोरात्र = १ पक्ष ।

२ पक्ष = १ मास; १२ मास = १ वर्ष।

नव पह ये हैं— १ रिव, २ चंद्र (सोम), ३ मंगल, ४ वृष, ४ गृष, ६ शुक्र, ७ शिन ८ राहु, ९ केतु । हर्गल, नेपच्यून और प्लूटो इन तीन नये ग्रहों का पता पाश्चात्य ज्योतिषयों ने लगाया है और उनके ज्योतिष में इनका उपयोग भी होता है; पर भारतीय ज्योतिष में नहीं । उपरोक्त ७ ग्रहों के क्रमशः सात 'वार' हैं। 'वार' सूर्योदय से शृष्ट होकर अगले सूर्योदय पर समाप्त होता है!

प्रत्येक ग्रह बारह राशियों में भ्रमण करते रहते हैं। प्रथम मेष राशि से गणना आरम्भ होती है। बारह राशियों के नाम ये हैं— १ मेष, २ वृष, ३ मिथुन, ४ कर्क, ५ सिंह

६ कन्या, ७ तुला, ८ वृश्चिक ९ धनु, १० मकर, ११ कुम्भ १२ मीन। बारह राशियों के अन्तर्गत कुल २८ नक्षत्र हैं जिनके नाम क्रमानुसार निम्नांकित हैं—

१ अहिवती, २ भरणी, ३ कृत्तिका, ४ रोहिणी, मृग्नार्ष, ६ आद्रां, ७ पुनर्वेसु, ८ पुष्य, ९ आग्नेषा, १० मघा, ११ पूर्वाफाल्गुनी, १२ उत्तराफाल्गुनी, १३ हस्त १४ चित्रा, १४ स्वाती, १६ विणाखा, १७ अनुराषा, १८ ज्येष्ठा, १९ मूल, २० पूर्वाषाढ़ा, २१ उत्तराचाढ़ा २२ अभिक्त, २३ अवण, २४ धनिष्ठा, २५ शततारका, २६ पूर्वाभाद्रपदा, २७ उत्तराभाद्रपदा, २८ रेवती । अभिजित् नक्षत्र का अलग प्रदेश नहीं है; बल्कि यह उत्तराषाढ़ा के चौथे चरण (अन्तिम चौथे भाग) और श्रवण के पहले पन्द्रहवें भाग के अन्तर्गत (करीब १९ घटी का है । अतः मुख्यतया २७ ही नक्षत्र हैं और इन्हीं का उल्लेख पन्द्रज्ञ-प्रकरण में रहता है । प्रत्येक नक्षत्र के चार चरण होते हैं और ९ चरण या २। (सवा दो) नक्षत्र की १ राशि होती है (देखो आगे अवकहडा-चक्र) ।

योग—२७ हैं। उनके नाम क्रमशः इस प्रकार हैं—
१ विष्कुम्भ (३) २ प्रीति, ३ आयुष्मान, ४ सीभाग्य
१क्षोभन, ६ अतिगण्ड, ७ सुकर्मा (६), ८ घृति, ९शूल (१),
१० गण्ड (६), ११ वृद्धि, १२ ध्रुव, १३ व्याघात (९),
१४ हवंण, १४वच्च (९), १६सिद्धि, १७व्यतीपात (संपूर्ण),
१८ वरीयान, १९ परिष (पूर्वाधं), २० किव; २१ सिद्धि,
२२ साध्य, २३ ग्रुभ, २४ ग्रुक्ल, २५ ब्रह्मा, २६ ऐन्द्र,
२७ वैधृति (संपूर्ण)।

मास—मुख्यतया दो प्रकार का होता है। चांद्रमास तथा सौर मास। सूर्य की एक संक्रान्ति से दूसरी संक्रान्ति तक का समय सौर मास होता है। चांद्रमास कृष्णपक्ष की १ तिथि से शुरू होकर शुक्लपक्ष की १५ तिथि पर समाप्त होता है। मास १२ ये हैं—

१ चैत्र, २ वैशाख, ३ ज्येष्ठ, ४ आपाढ़, ५ श्रावण, ६ भाद्रपद, ७ लाश्विन (कुआर), ८ कार्तिक, ९ मार्गशीर्ष (अगहन), १० पौष, ११ माघ, १२ फाल्गुन ।

एक चांद्रमास में दो पक्ष होते हैं। पहला कृष्णपक्ष, दूसरा शुक्लपक्ष। दोनों पक्षों की १ से १४ तिथियों के नाम समान हैं; इस प्रकार:—

१ प्रतिपदा, २ द्वितोया, ३ तृतीया, ४ चतुर्थी (८), १ प्रकचनी, ६ षट्ठी (९), ७ सम्रमी, ८ अष्टमी (१४) ९ नवमी (२४), १० दशमां, ११ एकादशो, १२ द्वादशी (१०), १३ त्रयोदशी, १४ चतुर्दशी (१)। शुक्रपक्ष की अन्तिम पन्द्रह्वी तिथि को पूर्णिमा तथा कृष्णपक्ष की आखिरी तिथि को अमावस्या कहते हैं जिसकी संख्या पंचाङ्गों में ३० जिखने की परिपाटी है।

नोट—प्रतिपदा १ कृष्णपञ्चकी एवं त्रयोदशी १३ शुक्कपक्ष की शुर होती है।

करण—तिथि के आधे भाग को करण कहते हैं अर्थात् एक तिथि में दो करण व्यतीत होते हैं। इनके नाम ये हैं—

१ वव, २ बालव, ३ कौलव, ४ तैतिल, ५ गर, ६वणिक, ७ विष्टि (भद्रा), द धुहुनि, ९ चतुष्पद, १० नाग १९ किंस्तुष्टन । इनमें विष्टिट का ही नाम भद्रा है तथा प्रथम सात करण चर कहलाते हैं जिसका आरम्भ शुक्ल प्रतिपदा के उत्तराई से होता है तथा कृष्ण चतुर्द्शी के पूर्वार्ध तक की हर आधी तिथियों में उक्त सात चर करणों का कमशः द फरा लग जाता है । आगे कृष्ण १४ के उत्तराई से शुक्ल प्रतिपदा के पूर्वार्ध तक अन्तिम ४ स्थिर करणा कमशः मुक्त होते हैं—मास में केवल एक बार । इसीलिए ये स्थिर कहलाते हैं; और भी स्पष्टता के लिए प्रत्येक तिथि के पूर्वार्ध और उत्तरार्ध दोनों भाग के करणों की तालिका नीचे देखिये:—

शुक्लपध	झ की तिथि	यों के करण	कुष्ण	ाक्ष की तिथि	यों के करण
तिथि	पहला भाग	दूसरा भाग	ति थि	पहला भाग	दूसराभाग
9	किस्तुध्न	बव	9	बालव	कौलव
२	बालव	कौलव	२	तैतिल	गर
₹	<b>तै</b> तिल	गर	3	वणिज	वि <b>ष्टि</b>
8	व¹णेज	ৰিছি	8	बव	बालव
ሂ	बव	बालव	X	कौलव	तैतिल
६	कौलव	तैतिल	६	गर	वणिज
ও	गर	विणिज	૭	ৰিছি	बव
۲ .	বিছি	वद	5	बारुव	कौलव
९	वालव	कौलव	९	<b>तै</b> तिल	गर
90	तैतिल	गर	90	वणिज	<b>ৰিছি</b>
99	वणिज	विष्टि	99	बव	वालव
92	बव	बालव	92	कौलव	तैतिल
93	कौलव	तै तिल	93	गर	वणिज
98	गर	वणिज	98	बिष्टि	शकुनि
१५	विष्टि	वव	30	चतुष्पद	नाग
					THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PARTY AND ADDRE

उपरोक्त वार, तिथि, नक्षत्र, योग और करण भारतीय ज्यांतिए के पाँच अंग हैं। इन पाँचों का निश्चय जिससे किया जाता है, उसे ही पश्चाङ्ग, पञ्जिका, पत्रा या जंत्री कहते हैं। किसी वार के आरम्भ (सूर्योदय-समय) से जितनी घटी पल तक जो तिथि, नक्षत्र, योग और करण वर्तमान रहता है, वह जंत्री में उन वार की तारीख के सामने लिखा होता है. उतने ही घटी पल के बाद अगली तिथि, नक्षत्र, योग, करण आरम्भ हो जाया करता है; तथा आगे पूर्ववत्।

जो तिथि एक सूर्योदय के बाद से शुरू होती है और अगने सूर्योदय के पूर्व ही समाप्त हो जाती है, वह क्षयतिथि कहलाती है और जो तिथि दो सूर्योदय समयों में वर्तमान रहती है, वह वृद्धितिथि कहलाती है। शुभ कार्यों में वृद्धि-और क्षय-तिथियाँ दोनों ही त्याज्य हैं। क्षय-तिथि से पहली तिथि सूर्योदय-काल से जितनी घटी पल तक विद्यमान रहती है और उसके बाद से जितनी घटी पल तक अय तिथि भूक्त होती है, वे दोनों घटी पल छोटे अक्षरों में ऊपर नाँचे छेपे रहते हैं; किन्तु तिथियों के खाने में उदित तिथियों का ही उल्लेख रहता है, क्षयतिथि का नहीं, ताकि पाठक आसानी से समझ जाँय कि किस तियि का क्षय हुआ है। ऐसा ही नक्षत्र, योग और करण के विषय में भी समझना चाहिये । लौकिक व्यवहार में उदित तिथियों की ही गणना की जाती है; अतः किसी पक्ष में एक तिथि का क्षय होने से वह १४ दिनों का पक्ष कहाजाता है। कई वर्षों के बाद कमी दो तिथियों का भी क्षय हो जाता है तो तेरह दिनों के उस पक्ष को "विश्वधम्न पक्ष" कहते हैं तथा उसे देश और व्यापार के लिए अशुभ फलकारी मानते हैं।

वार, तिथि, नक्षत्र, योग और करणों में जो शुभ हैं उनके नाम किचित् स्यूल अक्षरों में मुद्धित किये गये हैं; शेष अशुभ या मध्यम हैं। योगों में व्यतीपात, वैधृति सम्पूर्णत्या अशुभ हैं। परिघयोग का पहला आधा हिस्सा घटी पल) अशुभ है। अन्य जिन अशुभ योगों एवं तिथियों के प्रारम्भ की जितनी घटी आवश्यक में त्याज्य हैं, वह संख्या उस योग और तिथि के बगल में कोष्ठ में दे दी गयी है। उक्त पाँच अंगों के विचार से समय-विशेष के शुभत्व की ही पञ्चाङ्गशुद्धि कहते हैं और अशुभत्व को पञ्चाङ्गदूषण; लेकिन प्रत्येक वर्ष में निम्न ३॥ मृहूर्त ऐसे हैं जिनमें पञ्चाङ्ग-शुद्धि की आवश्यकता नहीं पड़ती है।

सादे तीन हुर्त- १ चैट शुक्ल प्रतिपदा, २ वैशःख शुक्ल तृतीया (अक्षय तृतीया), ३ आश्विन शुक्ल दशमी (विजया दशमी), ४ कार्तिक शुक्ल प्रतिपदा, ये चार स्वयं-सिद्ध मूहर्त हैं। इनमें कोई भी शुभ कार्य करने के लिए पञ्चाङ्ग-शृद्धि देखने की आवश्यकता नहीं। इन समयों में बालकों को विद्यारम्भ करवा सकते हैं। इनमें प्रथम तीन मुहूर्त पूर्ण बली तथा चौथा अर्ध-बली होने से इनको साद्धे तीन मुहूर्त कहते हैं।

## 🛞 सोपातिक-काल द्वारा कुण्डलो निर्माण 🛞

स्व सम्पादित 'चिन्ताहरण जंत्री' में प्रतिदिन के स्पष्ट (True) अयनांश के आधार पर दैनिक निरयण मेषादि लम्न-प्रवेश सारणी दी जाती है। यह काशी के भौगोलिक अक्षांश उत्तर २४ -१९' के तुल्य भूकेंद्रीय अक्षांश २४ -१०१४ के तुल्य भूकेंद्रीय अक्षांश २४ -१०१४ तथा पूर्व रेखांश ५३ -०' के मान से भारतीय प्रामाणिक समय (इण्डियन स्टैंडर्ड टाइम (I.S.T.) <del>में बना</del>यी जाती है। उत्तर भारतीय अन्य पश्चांगों की भाँति उक्त दैनिक ऌग्न सारणी में प्रत्येक लग्न की समाप्ति का समय न देकर प्रत्येक लन्न के आरम्भ होने का समय दिया जाता है। प्रत्येक लग्न के आरम्भ का समय, अपने से पहले के लग्न की समाप्ति का समय भी होता है । दैनिक लग्न-सारणी में हर अंग्रेजी तारीख को लग्नों का उदय ( प्रवेश या आरम्भ ) मेषादि कम से दिया गया है, अन्य पञ्चांगों की भाँति सूर्योदयकालिक लग्नानुक्रम से नहीं ; या री किसी तारीख को मेष लग्न कितने बजे शुरू होगा, यह सर्व प्रथम उस तारीख के सामने दिया गया है ; उसके बाद शेष ग्यारह लग्नों के शुरू होने के समय क्रमश: दिये गये हैं । लग्न-सारणो में मेष लग्न के आरम्भ होने का समय घंटा, मिनट, सेकेण्ड में दिया गया है। शेष ११ लग्नों के आरम्भ होने का समय क्रमश: घंटा, मिनट में दिया गया है ; सेकेण्ड तक नहीं । जन्त्री का सारा गणित मिनट-पर्यन्त सूक्ष्म रहता है जो सर्व-साधारण के लिये व्यावहारिक दृष्टि से पर्याप्त समझा जाना चाहिए। तब मेष लग्न के आरम्भ होने का समय ही घ. मि. के अलावा सेकेण्ड में भी र्वयों दिला जाता है ?—स्वभावतः यह प्रश्न पाठकों के मन में उठ सकता है। इसका उत्तर उन्हें इसी ग्रन्थ में प्रकाशित शुभाधिक्य षडवर्ग-काल-बोधक सारणी के उपयोग से मिलेगा, जब वे इसके द्वारा मुहुर्तों के सूक्ष्म नवांश एवं शुभाधिश्य-वर्ग-प्रवेश-काल का साधन करेंगे । किसी समय के लग्न के शुभाशुभत्व विचार के लिये उसकी ग्रह-स्थिति . पर ध्यान देना होता है। इसमें सुविधा के खयाल से जंत्री में दैनिक लग्न सार्णी को प्रत्येक मास की कुण्डलियों से पहले छापा जाता है। जिन लोगों के लिए सांपातिक-काल से लग्न-साधन मुश्किल होता है, वे भी उस सारणी से सूक्ष्म लग्न ज्यादा परिश्रम और कठिन गणित किये बिना निकाल लेगे । चालू वर्ष के अलावा आगे-पीछे **के अन्य वर्षों** के सूक्ष्म लग्न, दशम-साधन के लिये तो सांप⊦तिक काल सम्बन्धी सारणियों का ही उपयोग करना चाहिए, न कि इष्टकालिक सूर्य पर से लग्न, दशम-साधन की पुरानी स्थल सारणियों का। सांपातिक-काल से लग्न, दशम-साधन की रीति अत्यन्त सरल भी है और उसको भलीभौति विस्तारसे, उ<del>व</del>्हरण सहित हमने अपने पाठकों को **इसी** पुस्तक में समझा दिया है; हमारे पाठक उन पर तिनक ध्यान देकर अभ्यास करेंगे तो फिर सदा के लिये इसी रीति के भक्त हो जायेंगे और पूराने ढरें के स्थल साधनों से उनका पीछा छट जायगा । स<sup>ः</sup>पातिक-काल की **सरल रीति का** एक बार अभ्यास हो जाय तो फिर पाठकगण उसके द्वारा मिनटों में एक स्थान की कौन कहे, अनेक स्थानों, बल्कि विदेशों तक की सूक्ष्म, शुद्ध कुण्डलियाँ अनायास बना सकते हैं ; इसे और भी अधिक सरलतापूर्वक समझाने के उद्देश्य से यहाँ एक सरल रीति बतायी जाती है:--

- (१) जिस क्षण की कुण्डली आपको बनानी है, उस क्षण का 'इष्ट सांपातिक-काल' पहले काशी के लिए आप बनायें।
- (२) काशी से जिस स्थल के सांपातिक-कालीन अन्तर को आप काशी के उत्त इष्ट सांपातिक-काल में जोड़ या घटा देंगे, बस उसी स्थल का इष्ट सांपातिक-काल फौरन बन जायगा। इस अन्तर को देशान्तर संस्कार भी कहा जाता है और यह सदैव काशी से पूर्व के स्थानों के लिए प्रति रेखांश ४ मिनट की दर से धन + तथा काशी से पश्चिम के स्थानों के लिए ऋण करना होता है।

काशी के इष्ट साम्पातिक-काल से अन्य स्थानों के इष्ट साम्पातिक-काल का अन्तर (यानी देशान्तर संस्कार) जोड़ने या घटाने के धन + और ऋण - चिह्न के साथ 'देश-विदेश-काल-सुबोधिनी-तालिका' के ं से अन्तिम खाने में दिये गये हैं।

हम जिस स्थल के लिये कुण्डली बनाना चाहते हैं, जब उस स्थल का इष्ट साम्पातिक-काल बन गया तो उसे उस स्थल के अक्षांश की बनी लग्न-सारणी में हमें देखना होगा; बस तुरन्त लग्न के राशि, अंश ज्ञात हो जायेंगे। देश-काल-सुबोधिनी तालिका में प्रकाशित हर स्थान के अक्षांश, रेखांश उनके अगल के खानों में छपे हैं तथा विभिन्न अक्षांशों की लग्न-सारणियों के संग्रह की पुस्तक आपको अंग्रजी अक्षरों में छपी मिल जायगी। इनके लेखक हैं स्व० श्रीनिर्मलचन्द्र लाहिरी, पुस्तक का मूल्य १४ है और यह हमारी इस पुस्तक के प्रकाशक से प्राप्त हो सकती है। इस पुस्तक में काशी के अक्षांश २५ -१९ पर बनी जो लग्न-सारणी छपी है, वह इस अक्षांश के आस-पास पड़नेवाले अन्य शहरों जैसे गाजोपुर, मिर्जापुर, झाँथी, बाँदा, इलाहाबाद, बूँदी, हैदराबाद, सिंध, कराँची, रियाध(सऊदी अरब), पटना, भागलपुर, फार्शोसा आदि के लिए भी काम देगी। दशम-सारणी तो सभी उत्तर-अक्षांशों के स्थानों के लिए ज्यों-की-त्यों काम देती है; अलबत्ता दक्षिण, अक्षांशों के स्थानों के लिये उसमें भी भिन्न किया करनी पड़ती है जो फिर कभी बतलायी जायगी।

उदाहरण—मान लीजिये, आपको भा० स्टैं०. टा. से घं. १० मि. १४ बजे के एक ही समय की लग्न-कुण्डलियों तीन विभिन्न स्थानों जैसे पाकिस्तान की राजधानी कराँची, सऊदी अरब की राजधानी रियाध और फार्मोसा के लिए बनानी है तो सर्वप्रथम उक्त भा० स्टैं टा. घं. १० मि. १४ बजे के समय को काशी के इष्ट साम्पातिक काल में परिवर्तित करना होगा। आगे इसी पुस्तक में इस स्टैं. टा. को काशी के इष्ट साम्पातिक काल में परिवर्तित किया गया है; काशी का उक्त इष्ट साम्पातिक काल घण्टा २१ मि. २७ से. ३४ है। काशी के इस इष्ट साम्पातिक काल को हमें अपने अभीष्ट स्थानों कराँची, रियाध और फार्मोसा के साम्पातिक कालों में बदलना है। इसके लिए विदेश-काल सुबोधिनी तालिका में इन शहरों के सामने अन्तिम खाने में देखा तो कराँची के सामने — घं. १ मि. ४ से. ० तथा रियाध के सामने घं. २ मि. २६ से. ४८ ऋण चिह्न — के साथ मिला; फार्मोसा के सामने घं. २ मि. ३४ से. ६ धन में चिह्न के साथ मिला। अत: काशी के इष्ट सांपातिक काल घं. २१ मि. २७ से. ३५ से कराँची के लिए घं. १ मि. ४ से ० घटा दिया तो शेष घण्टा २० मि. २३ से. ३५ कराँची का इष्ट सांपातिक काल आ गया। इसी प्रकार काशी के इष्ट साम्पातिक काल घं २१ मि. २७ से. ३५ में फार्मोसा के लिये संस्कार घं. २ मि. ३४ से. ८ जोड़ दिया तो घं. २४ यानी घं ० मि १ से. ४३ फार्मोमा का इष्ट सांपातिक काल बन गया। उसी काशी के इष्ट सांपातिक काल में रियाध के इष्ट साम्पातिक काल का संस्कार घं. २ मि. २६ से. ४८ ऋण — चिह्न के अनुसार घटा दिया तो शेष घं. १९ मि. ० से. ४७ रियाध का इष्ट साम्पातिक काल ज्ञात हो गया।

अब उक्त शहरों के अक्षांश पर बनी लग्न-सारणी में उनके इष्ट साम्पातिक कालों को देखना है। उन तीनों शहरों के अक्षांश तालिका के दूसरे खाने में दिये गये हैं। उन्हें देखने से स्पष्ट प्रकट है कि वे काशी के अक्षांश के लगभग तुल्य ही हैं जिससे काशी की लग्न-सारणी स्वल्पान्तर से उन क्रहरों के लिए भी काम देगी। अतएव तीनों शहरों के उपर्युक्त इष्ट साम्पातिक कालों को 'ज्योतिष-रहस्य' में छपी काशी की लग्न-सारणी में देखा तो कराँची का लग्न मेष का २३ , फार्मौसा का लग्न मिथुन का १८° तथा रियाघ का लग्न मीन का २८° तुरन्त मालूम हो गया। सर्वत्रोपयोगी दशम-सारणी में उक्त शहरों के इष्ट साम्पातिक कालों को देखा तो कराँची का दशम मकर का १९°, फार्मीसा का दशम मीन का द° तथा रियाध का दशम धनु का २९° ज्ञात हो गया। देखिये, कितनी सरलता से मिनटों में तीन विदेशी स्थानों की लग्न-कुण्डलियाँ बन गयीं । इसी प्रकार किसी भी समय के लिये तथा देश-विदेश-काल-सूबोधिनी-तालिका में दिये गये किसी भी स्थल के लिये आप मिनटों में सूक्ष्म लग्न, दशम स्पष्ट सहित कुण्डलियाँ सरलतापूर्वक बना लेंगे । विदेशों के लिएँ 'विदेश काल-सुबोधिनी-तालिका' में उनके शहरों के विभिन्न प्रकार के समय-ज्ञान का विवरण भी दे दिया गया है । उन समयों का उल्लेख उनके खानों के सिरे पर संक्षिप्त रूप में है। अत: पाठकों की जानकारी के लिए वे शीर्षक पूर्ण रूप में नीचे दिये जाते हैं। विदेश-काल-सुबोधिनी तालिका के पाँचवें खाने का पूरा शीर्षक ''क्षेत्रीय (जोनल) स्टैंडर्ड टाइम से स्थानीय समय का अन्तर'' है। छठे खाने का शीषंक--"ग्रीनीच मध्यम समय (G.M.T.) से क्षेत्रीय स्टैंडर्ड समय का अन्तर" है। सातवें खाने का शिर्षक "भारतीय स्टैंटा. से क्षेत्रीय स्टैंडर्ड समय का अन्तर" है। आठवें खाने का शीर्षक 'काशी के ० बजे के साम्पातिक काल से स्थानीय ० बजे के साम्पातिक काल के लिए संस्कार' है। नवें खाने का पूरा शीर्षक "काशी के इष्ट साम्पातिक काल के लिए संस्कार" है।

उपयुंक्त समय-भेद के पूर्ण परिचय तथा उपयोगिता पर 'काल-परिमाण और परिणमन' शीर्षक लेख इस ग्रन्थ के द्वितीय खण्ड में प्रकाशित किया गया है।

#### ससंधि द्वादश भाव-स्पष्टीकरण:---

लग्नस्पष्ट ऋण - दशम स्पष्ट = शेष + ६ = प्रथम षष्ठ्यंश; ९ राशि( = ३०अंश) ऋण - प्रथमषष्ठ्यंश = द्वितीय षष्ठ्यंश

```
सूखभाव-मध्य + प्रथम षष्ठ्यंश = (iv) संधि
    स्पष्ट लग्न + द्वितीय षष्ठ्यंश = (i) संधि
                                                                                      = स्त भाव-मध्य
                                                       (iv) संधि
( i ) संधि
                              = धन भाव-मध्य
              +
                                                           सुतभाव-मध्य +
                                                                                      = (v) संधि
                              = (ii) संधि
    धनभाव-मध्य +
                                                                                      = रिपु भाव-मध्य
                              = सहज भाव-मध्य
                                                       (v) संधि
(ii) संधि
                                                                                      = (vi) संधि
                                                           रिप भाव-मध्य +
                              = (iii) संधि
    सहजभाव-मध्य +
                                                                                      = जाया भाव-मध्य
                              = सुख भाव-मध्य
                                                      (vi) संधि
(iii) संधि +
```

लग्न से षष्ठ भाव तक के प्रत्येक भाव और संधि में ६ राशि जोड़ने से अग्रिम सप्तम भाव से द्वादश भाव पर्यन्त यावत् भाव और उनकी संधि स्पष्ट हो जायेगी। श्रीपित, केशव और नीलकण्ठ आदि की यही भाव-साधन-पद्धित है। प्राचीन आर्षमत से तो लग्नस्पष्ट में १५-१५ अंश जोड़ते जाने से क्रमश: संधि सहित द्वादश भाव स्पष्ट हो जाते हैं मुहूर्त-काल-साधन — मुहूर्त-निर्णय में पञ्चाङ्ग-शृद्धि से दिन-मुद्धि का निश्चय कर लेने पर उस रोज अभीष्ट कार्यारम्भ के सद्यः फलप्रद समय-साधन के लिए लग्न-शोधन करना पड़ता है। इसी ग्रंथ में आगे बतलाया गया है कि लग्न के होरादि ६ वर्ग होते हैं। उनमें-से आघे यानी ३ से अधिक शुभ(ग्रह के)वर्ग हों तो लग्न शुभा- धिक्य वर्ग-बलयुक्त होकर सर्वयंव शुभफलदायक होता है, अन्यथा नहीं; किन्तु लग्न के होरादि षड्वर्गों में नवांश सर्व-प्रमुख है। अतः नवांश सहित ४ से ६ वर्ग शुभ हों तो मुहूर्त का वह सर्वोत्तम काल होता है और यदि मुहूर्त के लग्न का नवांश ही अशुभ या अनुपयुक्त हो तो शेष पाँचों वर्ग के शुभ होने पर भी वह मुहूर्त-काल ग्राह्म नहीं होता। इमी कारण से "सूक्ष्म नवांश एवं शुभाधिक्य वर्ग-काल बोधक सारणी" में अशुभ नवांशों के शुभाधिक्य वर्ग-काल का उल्लेख नहीं किया गया है। षड्वर्गे विशेष फलदत्वात् अनेक दोष संयुक्त लग्न कोटिगुणान्वितम्। इति।

अभीष्ट लग्न के सूक्ष्म नवांश और शुभाधिक्य वर्गों के शुद्ध कालानयन की रीति काशी तो क्या उत्तर भारत के किसी भी प्राचीन, नवीन, स्यूल या सूक्ष्म गणित के संस्कृत, हिन्दी पञ्चाङ्ग में नहीं रहता है; फलत: प्राय: सभी ज्योतिषीगण लग्न-भोग का ९ समान भाग कर नवांश-प्रवेश और समाप्ति-काल-साधन करते हैं जो ठीक नही; क्योंकि वस्तुत: सर्व नवांशों का भोग-काल एक बराबर नहीं होता; अस्तु। इसी शोचनीय अभाव की पूर्ति के लिए हम इस प्रन्थ में यह अपूर्व सारणी प्रकाशित कर रहे हैं। यह इतनी स्पष्ट और सरल है कि ज्योतिषी-वर्ग तथा सर्व-साधा-रण दोनों के लिए समान रूप से उपयोगी सिद्ध होगी।

सारणो की प्रयोग-विधि—सारणी दो पृष्ठों में है । पहले पृष्ठ में मेष-लग्न से कन्या-लग्न तक के ६ कोष्ठक हैं तथा दूसरे में तुला लग्न से मीन-लग्न तक के छः, इस प्रकार कुल १२ कोष्ठक १२ लग्नों के हैं। प्रत्येक लन्न-कोष्ठक में ६ स्तम्भ (खार्ने) हैं । किसी लग्न के आरम्भ होने का समय घं.मि से में लाने के लिए उस लग्न से गत लग्न तक का मान अभीष्ट दिन के मेष-लग्नारम्भ के घं. मि. से. में जोड़ना होता है जिसके लिए प्रत्येक लग्न-कोष्ठक के सबसे प्रथम खाने में उससे गत लग्न तक का मान दिया गया है । दूसरे खाने में प्रत्येक लग्न के अन्दर आनेवाले नवांशों के नाम क्रमन्न: दिये गये हैं । तीसरे खाने में नवांश आरम्भ-काल लाने के लिये उसके लग्नारम्भ के समय में जोड़ने का 'समय-संस्कार' दिया गया है। चौथे में हर तवांश का भोग-काल दिया गया है जिसे नवांश-आरम्भ-काल में जोड़ देने से स्व-भावतः उसकी समाप्ति का समय ज्ञात हो जाता है। पाँचवें खाने में शुभ नवांश में शुभाधिक्य वर्ग के शुरू होने का समय जानने के लिए नवमांशारम्भ के समय में जोड़ने का समय-संस्कार दिया गया है। छठे यानी अन्तिम खाने में मुमाधिक्य वर्गों के भोग का समय दिया गया है जिसे मुभाधिक्य वर्ग शुरू होने के समय में जोड़ देने से उसकी समाप्ति का समय ज्ञात हो जाता है। उपर्युक्त विवरण में पाठकों ने देखा कि सभी 'समय-संस्कार' जोड़ने के हैं ; कोई भी कहीं घटाने का नहीं है। आगे एक उदाहरण से इस सारणी का पूरा उपयोग समझ में आ जायगा। उदाहरण —मान लीजिये, बापको ९ जनवरी ९९५८ ई० को वृष लग्न में मिथुन नवांश और उसके शुभाधिक्य वर्ग बलयुक्त समय मालूम **करना है तो उपयुंक्त तरीके से सबसे पहले उस दिन(१ँ** जनवरी '५८) को मेष-लॉन प्रारम्भ होने का समय घ. मि. से. तक बन्त्रों की दैंनिक लग्नसारणी से लिख लीजिये । मान लीजिए, यह समय घं. १२ मि. २५ से. १३ उसमें छपा मिछा । तब इस प्रन्य के पृष्ठ ६ की सूक्ष्म नवांश एवं शुभ षड्वर्ग-काल-बोधक सारणी में अभीष्ट वृष लग्न का कोष्ठक देखें। उसके प्रवस खाने से गत लग्न तक का मान घं. १ मि. ३७ से. ५३ लेकर उक्त मेषारम्भ के समय घं. १२ मि. २**१ से १३ में बोड़ दीबिये तो वृष** लम्न के आरम्भ होने का समय( सेकेण्ड तक ) घं १४ मि. ३ से. ६ आगया। अब कु उन्त के क्यून नवात्र के बारम्भ, भोग और समाप्ति के समय जानने के लिए वृषभ लग्न-कोष्ठक के तीसरे खाने में क्रिकृत कर्जंब के कावने क्रन्य खानों को देखिये तो उनमें क्रमणः घं. १ मि. २ से. १३, मि. १३, से. १३, मि. १ से.५३ क्क कि. ९९ के. २० क्किंचे । पूर्व कवित नियमानुसार घं. १ मि. २ से. १३ को वृषभ लग्न के आरम्भकाल घं. १४ कि 🥫 हैं हैं बोड़ दिया तो घं. ११ मि. ५ से. १९ वृषभ लग्न में मिथुन नवाँग गुरू होने का समय ज्ञात हुआ, बिसका बोक्कान मि १३ ते. १३ है। इस भोग-काल को मिथुन नवांश के शुरू होने के समय में जोड़ दिया तो मिथुन नवांत्र को समाप्ति का समय घं. ११ मि. १८ से ३२ आ गया। अब मि. १ से. १३ को मिथुन नवांश के शुरू होने के समय घ. १५ मि. ५ से. १९ में जोड़ा तो घ. १५ मि. ७ से. १२ मिथुन नवांश में शुभाधिक्य वर्ग-प्रवेश का समय मानृम हुआ। इसमें शुभाधिक्य वर्ग का भोग-काल मि. ११ से. २० जोड़ दिया तो शुभाधिक्य वर्ग की समाप्ति का सयम घ. १५ मि. १८ से. ३२ ज्ञात हो गया। यही समय मिथुन-नवांश की समाप्ति का भी पहले आ चुका है। इससे प्रकट है कि वृष लग्न का मिथुन नवांश घं. १५ मि ७ से १२ बजे के बाद से अपनी समाप्ति समय( यानी घं.१५ मि. १८ से. ३२ )तक शुभाधिक्य वर्ग-बलयुक्त रहेगा । ऐसी ही रीति सम्पूर्ण सारणी के लिए समझें । पाठकगण देखें कि सम्पूर्ण सारणी में केवल तीन नवांश ऐसे हैं, जिनमें शुभाधिक्य वर्ग आरम्भ होकर अपने नवांश के अन्त तक वर्तमान नहीं रहते ; बल्कि बीच में ही भंग हो जाते हैं और कुछ समय के अनन्तर पुनः आरम्भ होकर नवांशान्त तक रहते हैं।ये हैं क्रमशः १ मिथुन लग्न का वृष नवाश, २ सिंह लग्न का तुला नवांश तथा ३. मकर लग्न का मीन नवांश । अन्य जिस भी नवांश में शुभाधिक्य वर्ग का प्रवेश एक बार होता है तो वह नवांश के अन्त तक चालू रहता है। जिस शुभ नवांश में शुभाधिक्य वर्ग-प्रदेश नहीं होता उसके सामने शुभाधिक्य वर्ग-प्रदेश-काल का खाना बिल्कुल खाली है । सारणी में मुभाधिक स्यानी ४, ४,६ वर्गी के अलग-अलग समय नहीं दिये हैं , क्योंकि वे अल्पकालिक होते से व्यावहारिक दृष्टि से उपयोगी नहीं होते ; बल्कि सारणी सर्व-माधारण के लिये खामख्वाह जटिल एवं दुर्बोध हो जाती ; इस वास्ते नवांक्र सहित ४ से ६ शुभव। तक के सम्मिलित समय सारणी में दिये गये हैं जिससे सूक्ष्मतापूर्वक मुहूर्त के सर्वोत्तम काल-साधन में यह सर्वोपयोगी बन गयी है।

			१. मे	व लग्न '	γ					४. कव	लग्न (	9	i
गत लग्न तक	का मान	नवमाश	नवमांशारम्भ के लिए मेषारम्भ में योग-काल	नवमांश भोग-काल	के लिए	शुभाधिक्य वर्ग भोग-काल	गत लग्न तक	का मान	नवमांश	नवमांशारम्भ के लिए कर्कारम्भ में योगकाल	नवमांश भोग-काल	शुभाधिक्य वर्ग-प्रवेश के लिए नवमांशा- रंभ में योग काल	गुभाधिक्य वर्ग भोग-काल
垂.	0	में हैं में के से हैं हैं है	चं मि से 0- 0 0-90-9२ 0-२0-३२ 0-३१- 9 0-४9-३९ 0-५२-२९ 9- ३-३० 9-9४-४४ 9-9६-99	मि से प् १०-१२ १०-२९ १०-३६ १०-१० ११-१४ ११-२७ ११-४२	मि· से· ७-५९ ०- ० ०- ०	मि॰ से- २-३९ २-४५ ११-१४	मं सि	<b>ታ</b> አ-እՋ-እ	क सिंकंतु छ ध म कुं मी	षं मि से -	मि से १४-२० १४-२२ १४-२२ १४-२० १४-१६ १४-१३ १४-९		मि॰ से- १४-२० १४-२२ १४-२१
			२, वृषभ	। लग्न	<mark></mark> ਰ				<u> </u>			Ω	14- 7
गत लग्न तक	का मांच	<u> </u>	नवमांशारम्भ के लिए वृषभारम्भ में योग-काल	नवमांश	शुभाधिक्य वर्ग-प्रवेश के लिए नवमांशा- रंभ में योग काल	शुभाधिक्य वर्ग भोग-काल	गत लग्न तक	का मान	नवमांश	नवमांशारम्भ के लिए		शुभाधिक्य वर्ग-प्रवेश के लिए	शुभाधिक्य वर्ग
स् स् इ. ५- १	વું	f.  -  -  -  -	चं- मि- से- o- o- o o-qq-xx o-३६-३३ o-४९-qx q- २-q३ q-qx-२६ q-४२-४४	मि· से· ११-५५ १२-११ १२-४२ १२-४६ १३-१३ १३-२९ १३-४९	मि· से· o- o o- o q-५३	मि॰ से- १२-२७ ६-२९ ११-२०	ष्: मिं		में छ मिं के हिं के ते छ छ	षं मि से ०- ०- ० ०-१४- ५ ०-३०- ७ ०-४४- ६ १- ०- ० १-१४-५० १-४४-२७ १-४९-१२	मि- से- १४- ४ १४- २ १४-४९ १४-४९ १४-४७ १४-४७ १४-४३	मि· से·	मि· से· १२-४६ १४-४९ १-२० ३-४२ १४-४३
			३. मिथुन	लग्न 🏃	1					The same of the sa	ा लग्न	mp	
मत लग्न तक का मान	नवसाध	-	ावमांशारम्भ के लिए मथुनारम्भ में योग-काल	नवमांश भोग-काल	शुभाधिक्य वर्ग-प्रवेश के लिए नवमांशा- रंभ में योग काल	शुभाधिक्य वर्ग भोग-काल	गत लग्न तक	का मान	नवमांश	नवमांशारम्भ के लिए कन्यारंभ में योग-काल	नवमांश भोग-काल	शुभाधिक्य वर्ग-प्रवेश के लिए नवमांशा रंभ में योग	णुभाधिक्य वर्ग भोग-काळ
मं. मिः से. ३-३४-२८	तु वृ ध म के मी मि		चं मि से ०- ०- ० ०-१४-११ ०-२६-३५ ०-४६-१५ १-१२-५० १-२७-५२ १-४३- ० १-४६-१३	मि से विश्व विष्य विश्व	मि• से• ०- ० ३-३९ ०- ०	मि॰ से॰ १४-११ ४-४१ १४-२ १४-३ १ <b>४-१</b> ७	षं मि से	-8 	म के मि में हैं मि के सि के	चं. मि. से. ०- ०- ० ०-१४-४२ ०-२९-२४ ०-४४- ५ ०-५४-४६ १-१३-३१ १- २-१४ १-४३- ० १-५७-४६	मि- से- १४-४२ १४-४२ १४-४३ १४-४३ १४-४६ १४-४६ १४-४६	काल मि· से·	मि- से- १४-४१ १४-४३ ३-४१ ६-२०

1		७. तुल	लग्न =	<u>-</u>					१०, मव	तर लग्न	で	
गत लग्न तक का मान	H 13	वमांशारम्भ के लिए	नवमांश भोग-काल	शुभाधिवय वर्ग-प्रवेश के लिए तवमांशा-	शुभाधिक्य वर्ग भोग-काल	गत लग्न तक	का मान	नयमाण	नवमांशारम्भ के लिए मकरकारम्भ में योग-काल	नवमांश	शुभाधिवय वर्ग-प्रवेश के लिए नवमांशा- रंभ में योग काल	शुभाधिक्य वर्ग भोग-काल
धं मि से १२-३२-१२	तु वृ भ म के ती म व मि	वं. मि. से. o- o- o o-9४-४६ o-२९-४४ o-४४-४६ q- o- २ q-१४-q q-३०-२३ q-४४-३	मि· से· १४-५६ १४-५६ १४-६ १४-६ १४-१५ १४-१७ १४-१७	मि· से· o- o ३-४८ o- o	मि· से· ११-१२ १५-१७ १४-२०	षं मि	১ <b>२-०</b> Ь- <b>১</b> Ь	मं के मी मं हो मि के सिं के	०-४ <b>९</b> -१९ १- १- १ १-१२-२९ १-२३-४३ १-३ <b>४</b> -४५	मि- से- १२-४३ १२-२६ १२-११ ११-४७ ११-२६ ११-१४ ११-१४	मि· से· ९- ५८ ०- ० ०- ० ४-४९	मि- से- ३- ३३ ५- १३ ११-४२ १-२४
		८, वृधिच	क लग्न	M					११. कुंग	म ल <b>ग्न</b> १		
गत लग्न तक का मान	<u>च</u>	त्वमांशारम्भ के लिए वृश्चिकारम्भमें योग-काल	नवमांश भोग-काल	शुभाधिक्य वर्ग-प्रवेश के लिए नवमांशा- रंभ में योग काल	शुभाधिक्य वर्ग भोग-काल	गत लग्न तक	का मान	नवमांश	नवमांशारम्भ के लिए कुम्भारंभ में योग-काल	न्नवमांश भोग-काल	शुभाधिक्य वर्ग-प्रवेश के लिए नवमांशा- रंभ में योग काल	शुभाधिक्य वर्ग
मं मिः सेः १४-४६-२७	क सिंकं तु ख भ के मि	घं मि से ०- ०- ० ०-१४ २१ ०-४६- ४ १- १-२४ १-१६-४२ १-३१-४४ १-४७- ४ २- २- १	研・税・ 9x-29 9x-29 9x-20 9x-95 9x-95 9x-90 9x-40 9x-20	मि· से· o- o o- o	मि- से- १४-२१ १४-२२ १४-२०	षं मि से	بن کرد	तुं कु ध म के मी म क	. १- १-४२	मि से १०-३६ १०-२० १०-२० १०-१२ १०-४ ९-४९ ९-४९	मि से ०- ० ०- ०	मि: से: ९-५९ ९-४९ ९-४७
		१, धन्	लग्न 🗡	1					१२. मी	न लग्न	$\mathcal{H}$	***************************************
गत लग्न तक का मान	13	नवमांशारम्भ के लिए धनु आरंभ में योग-काल	नवमांश भोग-काल	शुभाधिक्य वर्ग-प्रवेश के लिए नवमांशा- रंभ में योग काल	शुभाधिवय वर्ग भोगकाल	गत लग्न तक	का मान	नवमांश	नवमांशारम्भ के लिए मीनारंभ में योग-काल	नवमांश भोग-काल	शुभाधिक्य वर्ग-प्रवेश के लिए नवमांशा- रंभमें योग काल	शुभाधिक्य वर्ग
मं∙ सि∙ से∙ १७-५-३०	में वृश्मिक सिकंत कुछ	चं. मि. से. o- o- o o-9४-४५ o-२९-२o o-४३-४३ o-५७-५५ q-99-५३ प-२५-३७ q-३९- ७	मि से १४-४५ १४-३५ १४-२३ १३-४८ १३-४४ १३-१४	मि· सें १२-१० ०- ० ४-४७	मि· से· २- २ १३-४४ ७-४३ <b>१२-५</b> =	ष्ट्र. मि	#E-のと-とと	के सिंक तुं खंध म कुं	वं- मि- से- 0- 0- 0 0- ९-४४ 0-१९-५७ 0-२९-११ 0-३८-४१ 0-४८-४० 0-५८-३० १- ६-२३	मि से- ९-४४ ९-४४ ९-४४ ९-४४ ९-४५ ९-५३ ९-५३	मि: से:	मि· से· ९-४४ ९-४४ ९-४४ ९-५०

•	<b>C</b>		_
211	तिष	-72	C) I
361	ICI CI	- ( P)	СМ

6												9	योगि		रह	स्य					,						04	_	_	<del></del>
ते. काशी इष्ट स्मार्का	od of more 1. m.	लिएसा स्था. इष्ट संस्कार सां का का	# :-	+ t = 2 + x = 2 × 5 × 5 × 5 × 5 × 5 × 5 × 5 × 5 × 5 ×	- 3-98-30	0+4-50	-0+9-38	- 유 - 유 - 유 - 유 - 유 - 유 - 유 - 유 - 유 - 유	+ 2 - 9 9 - 9 3 2 3 2 3 2 3 2 3 2 3 2 3 2 3 2 3 2 3 2	1 × - × × × × × × × × × × × × × × × × ×	ا ا	2 1 0 0 1 C 1			+ 4-25-80	+ = -x4-x0	+ x-36-x0	+ 0-36-85	+ 5-99-84	+ 3-98-97	×   8   6   6   6   6   6   6   6   6   6	% -EC-X+		i	+ 4-30-8ª	+ 3-94-38	+ 4-34-34	- و + د-که	~	-
स्टे समयसे स्थानी, काशी	3	ाय लिएसा न्तर संस्कार	1:	0 0	-20-	8-30	3-36-	7	1	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	, 1	5 13	C	18-8B	08-3	×-×	و کری	8-83	ا ا ا	ا د د د د د	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	) <u>}</u>	w		य य	313	0 m 0	0-20	58-20	را م
र्टी स	<del>.</del>	ा समय शाकाअन्तर	田	-06+b	0	غ× + ع× +	4 4 3	1_ 2 8	1		1	۰ +	ר ה ו	<del>- 1</del>	- 40 - 4	× -	-3 K - 2	E- 3	-33	6 6	9 3	ት   ተ / የ / ኦ	1 6 6	<u>. इ</u>	-92	- 6- - W	-42/-3	406-	ا ا ا	-42/-
	-	्रवां म	1	ת תיאכ ו	ี ยา 1	us I	86 a 3-	<u>س</u>	ึน	80 65 - X	2 2	× c		ט פ	<u>ر</u> ا	9000	98 SP	त	-50 05	9	9	א פון אינו	2 0	- W	36.	0	2002	30 28	32/08	४३/द9
88 T#88		उत्तर अक्षांश	,	28-8a	000	× ×	3	94-3	29-5	l m		ا ا ا	× 6	2 × 1 × 2	- C		. <del> </del>	36	2×-	400	<u>.</u>	ا میر ر	-	<u> </u>	<u>^                                    </u>	<u> </u>	, % , %		m 1	돼지 있는
सबाधिनो तास्किका		प्रान्त		विहार	म्ह्य प्रदेश	जनर प्रदेश		गोवा	मध्य प्रदेश	पंजाब	अप < प्रकश्न ।	विहार	मध्य प्रदश	127	राजस्थान	सौराष्ट्र	नं जाब	राजस्थान	उतार प्रदेश	मद्रास	<del>।</del>	वहार	मार्था प्रदेश	गुजरात	मध्य प्रदेश	महाराष्ट	मध्य प्रदेश	बिहार	पंजाब	उत्तर प्रदेश
क्र देश-काल स		नगर		نه ا			३७. गोरखपर		و ،		३९. चदासा				४३. जमशब्धुर	४४. जामनगर					५०. त्रिवेन्द्रम	दरभगा	५२. दिल्ला (नह)	X 3. 54 (54)	÷ =	* 0		, h	, % ,	
नामी इष्ट	केसां काल से	लिएसा स्थानी.इष्ट संस्कार सां.कालका	संस्. मि. से	us.	m 1	147-145	0 1 2 0		<u> </u>	٦	-98-45	+	χ <u>-3</u> +	1	129	+	2 1 2 1 2		م م ا ا	38-66+	2 - 6 0 - 3 5	४ +२१-५४	1	1	100	1 × 1	1 2 1 2 1 2 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	X   X   X   X   X   X   X   X   X   X	E 1 2 5 1	2 - 2
यानी व	व जिले	लिएस। संस्कार	Æ	1		+ -	+ -	- + -	- +	+	+	Î	1	+	+	ر ا ا	+ +	- +	- +	·	+	<u>ا</u> مح	1 -	+ -	٠ -	<del>Մ</del> -	<del>ا تا</del>	<u>v −</u>	- <del> </del>	+
स्टें समयसे स्थानी. काशी इष्ट	स्थानीय   ०बजे	समय का	: •	ጻ <b>-</b> አεተ	-39-30	130-3	1_	2 C C C C C C C C C C C C C C C C C C C	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	13%	ŭ	_+	+ 4-84	4-59-		+_	1	ľ_	)	<u> </u>	<u> </u>	82-Ec+ 1	T	r	1_		1_	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		36-
		त्वं शेखांश		36-68	0×-×9	5X-X9	दर्म् इ	الم الم الم الم الم الم الم الم	0 N O O O	62-36	61 N	प्रज- <b>१</b> २	58-85	68- 3				9	100	2 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2		น ไ	S.	<u>ඉ</u> .		1 0 K-X3			3 × 1 × 0 0 0	
	लका श्रु			23-42	(1)	<b>34–3</b> 6	28-8 <del>a</del>	76-48	2 × 1 × 2 × 2 × 2 × 2 × 2 × 2 × 2 × 2 ×	23 - 23	0	) \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	m	25-86	23-83	१४-४८	73-99	200		7417	08-80	22-34	30-83	-		92-28	94-x9		1 1	9 2 - 8
	मुबोधिनो तालिका क्ष		<u> </u>	त्रिपरा	राजस्थान	पंजाब	उत्तर प्रदेश	राजस्थान	उत्तर प्रदश	उतार प्रदश	उनार प्रदेश	जनार प्रदेश	बिहार	उत्तर प्रदेश	मध्य प्रदेश	मणिपुर	मध्य प्रदेश	राजस्थान	उत्तर प्रदश	उत्तर प्रदश	मध्य प्रदेश	प. बंगाल	नेपाल	भेरल	उत्तर प्रदेश	मेसूर	आंध	पंजाब	मद्रास	
	क्ष देश-काल सु		नगर	Tenerate o	्र अजमेर अजमेर	३. अमृतसर	४. अयोध्या	४. अलवर	६. अलमोड़ा	७. अलागढ्	र. अरुप्ताराजार अरुप्ताराजार	८. आगरा	१६. जाजनाएं	ني -	१३. इन्दौर	१४. इम्फाल	११. उज्जयिनी	१६. उदयपुर		ม่ c	१८. कटन मुप्तारप	२१. कलकता(हाबडा)	२२. काठमाण्ड	२३. कालीकट	२४. कानपुर	२४. कुर्ग मरकारा	२६. अमृत	२७. कुरक्षेत्र	२८. क्रायम्बद्धर	र्र. कालम्बा  ३०.कोलार(स्वर्णखान)

	<u> </u>	
ज्या	ातष-रा	हस्य

														ज्य	ात	ष-≀	रहर	य															Κ.
स्टै.समयसे स्पानी. नाशी पृष्ट स्थानीय व्यवजेत्रे सां.का. से	लिएसां स्था. इष्ट संस्कार सां.का.का	में मंर मि.से	lu,	3 2 9	K-Kb-	(	       	, I	_ <b>∑</b> ∙	1	ı	CX -3 + 6+	· ~	مر ا ا ا	ا	ม เ	+0+	-92-9	m	· or	10x-28-X+	1	と オー 6 と 一 タ +	ı	- 3+95-80	+ 2 - 8-20	+ X-23-20	2	ب ن ن	+ 2 - 4	-96-5	12,	+3-95-0
स्टै.समयसे स्थानीय	समय का अन्तर	ला मि. से.	L		<u> </u>	73-5	28-38-38	i_	_ 1	ป	بع ا ا	5x-x - 9b	1	ل ر ا	٦	2-28-3	+ 2-	-	F-9E+	8x 3 & 8x	40 -3 0- X0	84- 5-30	32-19-42	8x-9x-0	20-02+08	80 - B-30	90-29-20	X   3 T	82-6-8	0 1 W	196-2	5-9a-x	0 -3b-0E
₩ 156	उत्तर पूर्व अक्षांश रेखांश	अंशकला अंशकला	25-40 GG-40	_၅၈ ၂၅၈	-89 E 6-9	ري و	-09 06-2	. b	9-48/53-	29-98/59-	5-98 gg-	8-32 29-	7	9-K6 G	ນ ອ	-xe 3x-0	४-98 व ३	×	24-38 69-4	४-४० ० <b>४-</b> ० ७	<b>⊣</b> Ջ୭  <b>४</b>	र४-३४/६०-	38-4c 36-	४ <b>%</b> —५०  ०४—६८	न्य-१३ वल-	36-36 CO-X	39- E GO-	<u> </u>	25-9× E2-	रख-रथ प्र	२९-४म ७म-	3-00 xx-52	36-96 GE-
काल-मुबाधिनो तास्तिका	प्रान्त		उत्तर प्रदेश	उत्तर प्रदेश	उत्तर प्रदेश	मैसूर	मुजगत	मध्य प्रदेश	मध्य प्रदेश	मध्य प्रदेश	उत्तर प्रदेश	मध्य प्रदेश	उत्तर प्रदेश	उत्तर प्रदेश	मध्य प्रदेश	पजाब	उत्तर प्रदेश	उत्तर प्रदेश		गुजरात	कग्रमीर	मध्य प्रदेश	उत्तर प्रदेश	मध्य प्रदेश	बिहार	उत्तर प्रदेश	हिमाचल प्र.	मुजरात	उत्तर प्रदेश	उत्तर प्रदेश	उत्तर प्रदेश	उत्तर प्रदेश	आंध
श्रेष्ठदेश काल-मु	नगर		९१. म्रादाबाद	९२. मेरठ	९३. मैनपूरी	९४. मैसर	९५. राजकोट	९६. राजनन्द गाँव	९७. रायगढ्	९ द. रायपुर	९९. रायबरेली	१००. रीवाँ	१०१. लखनऊ	१०२. लखीमपुर खीरी	१०३. लंग्कर	१०४. ल्घियाना	भै० थ्. वाराणसी	१०६. माहजहाँपुर		น์ น	१०९. श्रीनगर			દું	ë ë		११४. शिमला	११६. सुरत	११७. मुलतानपुर	हरदोई	११९. हरदार	ye.	१२१. हैदरानाददक्षिण
काशी इंद्य	लिएस। म्थानी.इष्ट संस्कार सां.कालका	संस्. मि. से	- X-3a	-92-85	<u> </u>	-36-35	ا+غه− الم	1 G-32	-93-33	۶ - + +	1361	-80-80	82-8b-	26−b −	- X-25	26-66-	76-26-	ļ	7-22-	<u> </u>	8-62-	ار ا	ا گرا ا	       	-25-	19m-9	1-36-68	-96-35	-19	1 9-8ª	· -&b+	+ 6-85	
स्यानी. ्बज़ेके	लिएस। संस्कार	甜	+	+	<u>يمر</u>	+	1	+	+	1	+	9+	+ 3	+	بر +	+	m +	+	+ + w	1		+	9 + - ×.	+ ·	+ -	+	+	# +	+ 0	+	<u>'i</u>	ر ا ا	_
स्टै समयसे स्थानी, काणी स्थानीय बजेके सां क	समय का अन्तर	मि.स	- ペーショ	-90-89	+38-30	28-88-	436-8	լ Մ	78-61-	У - +	-36- n	ม พ 	-6-	+ 0-85	7 % -	19-8-	36-96-	<u>ተ</u>	ا س ا	<b>+</b> 9−9₹	2-86-	ا ا	2-18-	5-6x-	7-05-	6-66-	4-86-	7-06-	<u>,</u>	b-0 +	-36 <b>+</b>	χ <b>−66+</b>	
da e	वूर्व रेखांश	अंश कल	54-65 5	88-X5	28-40	७३-४५	४२-४६	40-45	9k->9	م م	84-43	<b>১</b> ⊁−১୭	<b>७९</b> –५९	<b>८४–</b> ४२	<b>4</b> 9–34	८०-०५	ଜ⊏ <b>-</b> ୩୩	द <b>्र–</b> 9४	0	1 × 1 × 1	xx-99		8 - KO	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	86-12 8-1-29 8-1-29	२×-> १	وه–×۹	ଓମ <b>ା ମ</b>	46-05	5-1-33	प्रह -३०	5 K-19	
लिका श्र	उत्तर अक्षांश	अंश कला	24-24	र्घ-४र	36-3K	95-30	99-4º	**-*	261 A	24-38	२२-१८	95-5b	रद-रर	28-36	%ह-9è	24-34	28-23	25 - 25	25- 9	र - - - - - -	92 <del>-</del> 75	38-68	9 : 1 b :	ار ا ا ا ا ا ا	ا م ا م ا م	ا ا ا	26-2a	<b>&gt;</b>	و ا آ	24-90	۲۲ ا ا	ار ا ا	_
देश काल-मुशेघिनी तालिका क्ष	प्रान्त		उत्तर प्रदेश	उर र प्रदेश	भूटान	महाराष्ट्र	अदमान नि.	उत्तर प्रदेश	उत्तर प्रदेश	बिहार	गुजरात	महाराष्ट्र	उत्तर प्रदेश	उत्तर प्रदेश	उत्तर प्रदेश	उत्तर प्रदेश	उत्तर प्रदेश	मध्य प्रदेश	राजस्थान	विहार	मसूर	मध्य प्रदश	मुजरात	मुजरात	मध्य प्रदश	व म्बद्ध	उत्तर प्रदश	मद्रास	मद्रास	রন্থ সবংগ	विहार	विहार	-
% देश कार	नगर		६१. प्रयाग	६२. पीलीभीत	६३. पुनाका	६४. पुना	६५. गोर्ट ब्लेअर	६६. फतेहपुर	६७. फर्ह्याबाद	६त. बम्सर	६९. वहाया		७१. बरेली	७२, वस्ती	७३. बहराइच	७४. बाँदा	७४. बिजनोर	७६. बिलासपुर							पर, भाषाल		न्य. मधुरा	द ६. मदुरा	न७. महास	न्द. मारजापुर		ું. મુંગવજદુર	

१०			ज्यातिष-					2 2
<b>%</b> विदेश व	ाल स्वोधिन	ी नालिका	88	क्षेत्रीय	ग्रीनीच			काशी के इब्ट
				स्टैं.टा.से	समय			सां.का.से.स्था
तिद्वेणी राजधानियाँ		अक्षांश	रेखांश	स्थानीय	GMIR	क्षत्राय स्ट	स्या ० ब. व	इष्टसां कालके
एवं	राष्ट्र							लिये संस्कार <b>घं मि से</b>
प्रमुख नगर		0 /		मि से	घं मि		संस् मि से	
१. अमन		३ <i>१-५७ <b>उ</b>•</i>	३०-५७ पूर		i	0 - 3-3	1	। — ३-  व-१२। ८ — २-३१-५६।
२. एडन		१२-५६ <b>ड</b> •	४५- १ पूर		1			3 - 3-42-80
३. एथेन्स		३७-५९ <b>उ</b> •	1	- 5-3.	+			8-90-38-88
४. ओटावा	_	४५-२६ <b>ड</b> •	_	+ 99-4				3 - 3-20- 8
५. अंकारा	तुर्किस्तान	३९-५२ <b>उ</b> •	३५-४५ व	- 35-	T 4.	5-0-3	1	9 - 9- 8- 0
६. कराची	पाकिस्तान् ।	२४-४१ उ	988- = <b>प</b>	2.5	= + 90-	c + 3-3	1 .	३ + ४-२४-३२
७. केनत्ररा		३५-१५ द.						९ - ०-५५-१२
⊏. काबुल		३४-३१ उ.	`		1		†	४ – ३-२७- =
९. काहिरा	मिश्र राज्य जैंड	३०- १ <b>उ</b> . ५१-२९ <b>उ</b> .						x - x-32- 0
१०. ग्रीनीच	इङ्ग <i>लैंड</i> संबोने क्रिया	७-५७ द.	-		1			= + 9-88-40
११. जाकार्ता	इडानाशया जिक्राल्टर	३६- ७ <b>ड</b> .						- X X 3- 75
्र १३. जिब्राल्टर ०० चेचेच्य	विजयन रहीं	४६-१२ <b>उ</b>		1				o - x - 0-28
१३. जेनेवा	इज्राइल	३ q-४	3 2-99	i	1	0 - 3-3	30 + 0-3	9 - 3-99-92
१४. जेरुसलेम १५. टोकियो	जापान	३५-३९ उ	, ,		,	0 + 3-	₹0 - 0-3	७ + ३-४७- ०
	बंगलादेश	२३ ४३ <b>उ</b>			so + 5-			४ + ०-२९-४०
१६. ढाका १७. तेहरान	ईरान	3 y-88 3	५१-२७			३० - २-	0 + 0-	११ - २- ६-१२
१५. दमास्कस	सीरिया	ं <sub>३</sub> ३-३० <b>उ</b>	1 1	द्वः				३१ - ३- ६-४८
१९. न्यूयार्क	अमेरिका	४०-४३ उ	. 98-0	प•   - ४-		0 - 90-		४३ –१०-२८- ०
२०. पीकिंग	चीन	३९-५० उ	• विवद्-२०	<b>द</b> : – १४-	1	0 + 2		२२ + २-१३-२०
२१. पेरिस *	फ्रांस	४=-५० ड	·	4 xo-		!	1	५३ – ५-२२-४०
२२. प्योगयाग	उ. कोरिय	१ ३९- ० इ	. १२ <del>४</del> -३०	पू:   — ३ ¤-	0 - 3.			२८ + २-५०- ०
२३. फार्मीसा	फार्मीसा	२५ १८ इ	• १२१-३२	T: - X3-	प्रम ९	- e + 3·	. 1	२४ + २-३४- ८
२४. बगदाद	इराक	३३-१८६		पू: - २-		1	. 1	२४ - २-३४- ०
२५. बर्न	स्विट् जर्हे	इंड ४६-४७३		प्र.	· ર  + ૧	- 0 - 8		-X0 - X- 2- 5
२६. बर्लिन		री ४२-३२३	<b>उ</b> •   १३-२४	पू €.	-२४ + १			-४६ — ४-३ <i>६-२४</i> -४२ — ४-१५-४०
२७. बुडापेस्ट	हगरी	४७-२९	<b>র•</b>   ৭९-	पु: + 9 ह	-२० + 9	·		-89 - 8- 8-32
२८. बेलग्रेड	युगोस्ला.	88.80	<b>ड</b> • २०-३७	9 <b>पु</b> :	-25 + 4	١ ١	1	-99 + 9 90- 0
२९. बैंककॉक	स्याम		<b>उ</b> • १००-३९					-xo - x- 3-3 €
३०. बॉन	प. जर्मनी	ſ		₹ <b>प्र:</b> ]— ३१		7-0-		-x2 - x.98.3E
३ १. ब्रुसेल्स 🛨	बेल्जियम	1	1	र <b>प</b> - ० ५		,		-x9 x-89- o
३२. मैंड्रिड 🛧	स्पेन	४०-२५	1	४ <b>प्</b> - २९		3-0-		-30 - 3. 9.80
३३. मॉस्को	हस <del>चर्चा</del>	५५.४५ २२- ०	1	र <b>प्र</b> ं− ४		६-३० +		- 9 + 0-42.20
३४. मांडले	दर्मा मैक्सिको	1 '		े <b>प</b> ∙   — ३७		e- 0 - 9	-	२- ० - १२- १- =
३५. मैक्सिको		ाव २४-५०		द्रपुर +			•	-28 - 2-25-85
३६. रियाध	इटली	89-84	1 .	९ पू 9				8-8-8-8
३७. रोम	वर्मा	98-85		. [		• 1		o- ९ + o-५२-३२
३८. रंग्न ३९. लिस्बॅन	पूर्तगाल पूर्तगाल	1 '	. ,	ο <b>q.</b> - 3				q- q <del>-</del> ६- =-४०
४०. लंदन	इङ्गलैंड		उ∙ ०-	५ प 📗	0-20 -	0- 0 -	<b>५-३०</b> +	०-५५ - ५-३२-२०
४१. ल्हासा	तिब्बत	1	<b>उ</b> • ९१-	5 4. + 3	४-३२ +	4-30 +	0- 0 -	o- x + o-32-32
४२. वाशिंग्टन	अमेरिक	т ३८-४३	३ <b>उ•</b> । ७७-	8 <b>प</b>   -	द=१६ —	प्र- o - s		9-84-90-80-95
४३. वेलिंग्टन	न्यू जी लैं	1 '	९ इ. १७४०	८६ पूर – २	0-X = + C		६-३० —	q- 0 + \(\xi \)- 3- 3
४४. सिगापुर	मलाया	9-9	६ <b>उ</b> •   १०३ े	s <b>पू</b>   - ३	४-५: +	७-३० +	२- ० -	0-98 + 9 23- =
४५. सेऊल	द. को	रया ∣३७-४	० ड॰   १२७-	० <b>पू</b> ∙ - ३	२- ः	9-0+	3-30 -	0-78 + 7-48- 0
४६. ्रांगकांग	हांगका		<b>ड•</b>  ११४.	the same of the sa			२-३० -	0-20 + 2- 8-80
	ਹਵਾਂ ਹੀ ਜੀ ਚ	क्ष्मण सम्ब	GMT)	भी व्यवहा	र में चाल	है। डिह	इम मान प्र	४.४३९ है ।

\* यहाँ ग्रीनीच मध्यम समय (G.M.T.) भी व्यवहार में चालू है। [ े सूक्ष्म मान ५४ ५३९ है।

रिएराम् रूर	मी असि स	वित्रास	वसीय <mark>अ</mark> यन	irej e	कृष्टि ३		
र्छ जाकरम-नजाम क नही	फि फिको	क केह ०१	(市万 oel)	१ हम ०	乡是	8228	हु० सर्व
					***************************************	-	

	<b>}</b>	म किं	티 -	- ··	·· /	- 20	<del></del>	× 00	m: m	ں مر در حص	2000	~	<del></del>	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		نا <i>د</i>	<i>د</i> د	·		· •	U c	-	L
				<del>عر در</del>	<u>کریک</u> در در	× ×								\$ \$	Ş	ζ :	₹3						ľ
	a	ह अंध	bl _						-		3. 24 U		U 0'			س جر						<u>ग</u> ल	۱ '
				വ. ഡ.	W.W	1 11 11 11 11 11	باس. اس	J. W.	ب <b>ریل</b> . ویلا	<b>. W.</b> W.	<u>\$</u> . ሁን. ሀ	Ų, U	b. W	ر بر <u>هر</u>	_;	),   	×		کر کر کر	2 ×	%	<del>~~</del>	١,
	* <b>* L</b> =	<u>। अक</u>	hi			) 20 (S						74 I	<i>γ</i> υ	0 '	1.3	nr je	ت حوں	9 5	<b>3</b> 3	· m-	>> =	<b>~</b> ठ	
		<del>-</del>	<u>ار د</u>	0. W.	m. w √ , w	χ οζ ο νη νη ν	> \( \sigma \)	× ×	<u>م جر</u> س ش	A 2	٠	<u> </u>	3 3 3 3 3 3 3	m m ∞ γc	نوں ۔ ش	ص <mark>مؤن</mark> 111 - 111	ي 'ور ۲۱ ۱۱۰	سوں سو ۱۲۵ س	ن م	9	9 6	து	ľ
	See 5	1000	ы			) II o		-					>> >≺	نا موں			W. 5						l
			-)	\$ 85	0/ 0	/ 0/ 0 / 0/ M	r mr n	9, W	m m	. W. U	2 00° :	n /	13' M'	w. w ∞. ∞	. 02.	<b>™</b> ₩	10° 0	r m	or o	- m	w. t	D (U)	١
1	\$15	हे । अपूर्व	1'	در ن	w. X	رو س ه	U	0 ~	m , 20	24 5	ט ט פ	<i>/</i>		ं≫ >-									ŀ
5	سني ا	- 1-3	9 12	* 35	24 24	( <del>)</del> × ×	, <del>2</del> 4, ñ	موں ہو	موں موں	( ) ( )	ں موں مو	ا مق	22	15 15 D D	9	9 9	U I	<u>. u</u>	U L	Ų	Ų ç	2000	ĺ
		1exels	S	Ú	ir m	√ >> w	් <u>ව</u>	ડ છે	∞ m	× >	191	3 0	v 0v	12 X	54	كأحون	0 -	4 12	) C	200	ء و	ن المحمد	ĺ
	본	1800	· .	2 20	800	188	000	70	<u>7</u>	12 13	7 JV 0	2 1	γ m·	m m	m.	w. w.	m >	<u>&amp;</u>	× ×	20	ر مر	<u>ं ७</u>	ı
È	<b>3</b>		U			U. W						9"	9 U	U a	13/	<u>کر</u> در	ا موں	100	×, , ,	W.	ن 7ح	رد مو	1
-	-	<u>। क्रक</u>		سوں سو	<u>رو میں</u>	) <u>9</u> 9	9 9	9 9	<u>छ ए</u>	U L	<u> </u>	5	U U	0' 0' 2' 2	· 0/	0 0	0'0	00	0 0	2	<u>5</u>	<u>0</u> 0	(
			Ü			100						0 (	<del>y 9</del>	U U	~ ~	<del>\(\infty\)</del>	54 g	) Li	0 0	118	W :	× 0	
1	5 K .c	1374	일 📙	- 13-	PP N	w w	u u	ا ١١٦٠ -	w w	<u> </u>	- <del>&gt;</del> > >		× ×	× ×		× ×	24.2	¢ 54	ט אכ	100	U YOU	ن ح	6
i i			1.5			U 0/	, 0 ()						<u>مر م</u>	<u> </u>		$\frac{\sim}{\circ}$	~ ^ ~ ^	5 <del>5</del>	<u>જે જે</u>	0	<u>م و</u>	<del>~</del> ~	
	<u>= 1 = </u>	1 <u>544</u>	<b>ું</b>	U	บบ	បប	00	. 00	v 0'	00		, ,	ن د	0 0	٠,	~ ~	~~~	ا مرد مر	~ ~	-~	12-10	V 0	ļ '
			×	· 54	نا رق	<b>0</b> ∞	, m	Y 26 1	لا محو	0/0	- <del>1.                                   </del>	7	0 W	<u>्र २</u>	<u> </u>	~ m	<u>ه ده</u>	7 <u>0</u> 7	00 0 U 0		10 1 10 1	$\frac{\sim}{5}$	
è	تعطي	म् <u>किन्</u> य	ક્ર દ	· >>	अ ०८	* * *	<b>→</b>	۲ <del>۲۷ ۲</del>	<del>7</del> 7	<b>⊅√</b> ∪	y <b>150</b> U	<del>, ,</del>	س رور	<del>00</del> 00	<del>- 9</del> -	9 9	9 9	و ر	<u>ඉ</u>	U	U	<u> </u>	
4			<del> </del> -	m	<del>کن ح</del>	ય હ	0 2	100	> >√	لآكن	000	7 6	m	× vi	9	U O	~ m	r > .	<b>ઝ</b> છે	u	0/0	~ n~	
į	2 -4 4	ालका	빙등	0	00	0 0	~ a	100	~~	~ a	1000	- 6	rr	N N	57	у <b>п</b> г	m m	rmri	n, m	, UJ,	m >	× ×	3
-		: : B1.1	<u> </u>	· · · · ·	or x	~ ~	2 D 1	1 0	0 0	$\alpha$	r 🔊 🤿	· ·	y 9	U o/	0	~ (Y	mr x	- ~ ·	<u>.</u> وه مو	1.0	~		
	=13	ा छिरि।	F			> >< 0		-	<u>~</u> ~	~ a	ه مه ه	, a	va	<u>~</u> ~	·W	W BY	orio	12	N 18	ñ	<u>~ ų</u>	<u>m</u>	
	۱۶	्र	U Q	mr	<u>م</u> م	2	0 0	~ ~ ~	: 8	≈ n	× >		2 P	w w	W.	\$ 3	0, 9	<del>2</del> 24	77	₹	υ · συ	\$ \$\infty\$	
		Ġ			> ><		9 9		. 0	3018	,, m	r 3	0 54	مر ره من	٠-)	U o	28	0 O	. 0	m	> <del>2</del>	X (2)	4
	3	<u>چ</u> . ع			us us	LU L	T IT	us us	, W	() () () ()	U ()	ř n	rm	m m	m	mn	r mr	mm	, w	· m·	us u	AU 4	Į
	- 1	<b>.</b>			300		nr >0			UO	200	0 0	vov	× ×	$\sim$	200	ا من م	200	5	m	ر م م	700	•
		. <del> </del>	2,2	<u> </u>	<u> </u>	$\sim$	Y :	3 %		23	(0) 0	<u></u>	~ ~	<u>ಸಿ ಸಿ</u>	8	3	28	<u> ಜಿ ಜಿ</u>	్గి	8	ကို ဂိ	20	4
		Æ	لور حوال	، حوں حو	سوں کھتے موب سوب	ں حوں م	مون مور	3 3	ூ	rg s	35 6	) 3	りの	प्रहरू तत्रहरू	ŭ	UL	เป็		ับ	ษั	ه کا	∕ o^l	
	_	<u> </u>	S-1 S		υ υ 2: 2:	. ~:	บ บ <u>~ ~ ~ </u> ข เ	<u> </u>	٠ م٠		<u> </u>		· 0.	<u> </u>	2	~ 0	<u>`₩</u>	$\sim$	• 0	• ~	لا لا <u>~ ~</u> لا ه	va	6
	·	H H	3.7 3.7 32 3.7 32 3.0	7	ر ارد ارد	) ×	عر عَ	» ×	- <del>2</del>	× ×	3, 3	( >	<b>₹</b> 5€	* *	مولا	0 20	و سون م	مراز مراز مراز مراز مراز مراز	W V	ا موں موں	000	y 3	ı
	<u> </u> -		× : >	2.00	2 3 X		· · ·	ar ar	<u>_ ~′</u>	$\sim \infty$	<u> ~~~</u>	· >	12	× ×	2.1	$\sim$ $\circ$	2 32 .	$\sim$	<u>~</u>	<u>~~</u>	<u>~_</u> ~	× ~	i
		<u> </u>	> 3	•	· >		<b>√</b> ≻ :	m.	- 8	>	$\prime > r$ m	r ::	~~	<u>&gt;√</u>	بنر	<b>.us</b> . ()	2 3/ (	. ⊃ <b>∕</b>	<u></u>	m	<u>જ</u> જે જ_ ∪	~	
-	17.5	<u> </u>	<u> </u>	r georg	er 🔀		x c	<u> </u>	, ,	Y W	136.13	- 5	: <del>*</del>	<del>X X</del>	<u>*</u> ~	<u> </u>	7 54 7 7 7	<u> </u>	<u>~~</u>	<i>&gt;</i> √ :	2 M	l	4
-100	-		721 72 つ ご		<u>، ک</u>	ൂരുത		<u>س، حد</u>			(1) A	٠.٦	1,8	0 06	~	<u>ロール</u>	130	3° (3'	ir	m	در مر حد فر	100	
	- 1	742	ວ່ວ່	່ວ່		೦ ೦	200	o~ o~			ι υ ο ο	G	· o	80 X	o⁄.	0/0	ا کو ک	$\circ$ $\circ$	· %	0	0, 0	00	•
Ė	-		in (c)	: 🛇 :	24 m,	91	0.1	نح ن	$-\frac{\infty}{2}$	<u>گ گ</u> <del>رس ک</del>	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	7 0	) 1:	<u>∞, ∞,</u>	ъ·	13. 41		N W	. თ	11 .	$\frac{2}{2}$	امدد	ŀ
गा वी-ग	ı	मार्ग	UU	Ľ	m m ∪ ∪ ~ ~	ູ່ປູ່ເ	7 (mr.) U U V ∞ :	ິດ ວັນ	. û	ີ ພິ	ີ ນີ້ ນີ້ ~ ~~ ~		ប	χυχυ ~ υχυ ~ υχ » υχ ~ υχ ~ υχ ~ υχ ~ υχ ~ υχ ~ υχ ~ υχ ~	Σ. Ο~	م کر ا ا		37 37 U U 37 37	 ປ ~~~	วร เ	נו אב ע ע סי ס	, W	A
=	-		200	m		د رون	7) II (	$\sqrt{0}$	~ ~ ~ ·	C C	, o o	7 7	79	0 0 0 0 0 0 0 0	m	<b>∞</b> 0	- 00	× ×			m m		1
	,	इंग्या सन्	ა″ ა′ ჯ ჯ	000 ( 1000 (	o∕ o∕ ∞ ∞	o∕ 0	× × ×	% % %	· >~'	$\sim \sim$	^ ~ ~	~ ×	$\sim$	$\sim \sim$	~	% %	1 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	S S	% ≫	<u>ي</u>	o/ o/	2 SX	Į
	- 1		en en	W.	्रठ <b>~</b>	→ >	ر بر د کر :	1 2	<u></u> →	س میں مرید	נט 'נט ' ייח	210	9	એ & જે જ	m	S 20	15	× ×	36	mr i	ن ک ک	7	
•	wietu	ŀĠ	~ ~ ~ ~				y 9 √ ∞√ °	<u>n %</u>	0	స్థిన్ల	: 15 m	7	3	24 W	28	200	<b>.w</b> .	0 m	W.	W.	کر س س	2 400	
	ã	. ap :	22	33	<u> </u>	<u> </u>	2 <u>8 8</u> 8	38	33	33	() () () ()	( P	18	88	3	300	33	22	8	(x)	200	18	
			w w o U	m ;	% % % % %	>> > >> \mathred{w}	*	₩ % %	8	Uo	, 3x 8 , 3x 8	3	, אל עג	8 8 8 8 8	س کرد	ر ا ا	34	رن مور بور	100	m (	ور دن مور	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Į.
	_	<b>PD</b> 1	$\sim \sim$	· <u>~ · ·</u>	$\sim$	~ ~	$\sim$ $\sim$ $^{\circ}$	$\sim$	_~	$\sim$	· ov o	* 8	~ ~~	$\sim \sim$	~	$\sim$	1 D1 5	$\sim\sim$	_~	$\sim$	<u>~ ~</u>	^ <u>~</u>	The state of
	1		10 M	; ور نا	יו סס איטא	0 6	5 00 0 5 00 0	$\sim \sim$	ov It	nr X ∞ ∞ 11 11	ש אב י מ'מ'	200	ับ ไม้	20 Cg	35	(3. 19.	10	700 M	18	W (	n 7,000 €	r m	•
			$\sim \sim$	$\sim \sim \sim$	$\sim$		v ov o	$\sim$	~	$\frac{\infty}{\alpha}$	× ×	<u>^                                    </u>	$\sim$	$\sim \sim$	$\infty$	∞ o	$\sim \infty$	$\sim$ $\sim$ $\cdot$	$\sim$	~ (	<u>~ ~</u>		ŀ
	1	HV 1771	บ บั บ บ	ائا	ל ע ע ע ע ע	ับ บับ	រ <b>ប</b> ប្រ	ชื่น	U	n 20 00 00 00 00	0 0	Ŷ	100	100° 100° 100°	Š	000	W	ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο	30,	° .	၀ ၀	, X	4
	٠,	10	~ ~	· 00 0	<u>~ ~ </u>	<u>~</u> ~	<u> </u>	$\sim$	~~	$\propto \propto$	· 0 0 0	^ ^	<u> </u>	$\infty \infty$	$\sim$	~ 0	<u> </u>	~ ~	~	$\sim$	٠.	<u> </u>	
			- 11	الدما	1 W	4 44	ille i	L de l	الطط	य क	lebi	e h	TFSP	IKE	<u>4</u> 1	طلعك	<del>}</del>					1	•

ज्योतिष-रहस्य

ر ج

किक्घी

और दूसरे खाने में विकला का दशमांश है। अब मान लीजिए हमें ४ जून १९६३ ई० का अयनांश जात करना है तो पहले उस वर्षारम्भ का अयनांश जानने के लिए ईमवी सन् के खाने में १९६३ की सीधमें देखा तो अयनांश २३°-२०'-२४" मिला। यह १९६३ ई० की प्रथम जनवरी का अयनांश है। हमें ४ जून का अयनांश निकालना है। अतः दूसरी सारणी में जून यास के खाने में ४ तारीख के सामने देखा तो २१":३ विकला मिला। इसे २३°-२०'-२४" में जोड़ देने पर इमें अभीष्ट दिन का २३°-२०'-४४":३ अयनांश ज्ञात हो गया। सारणी का विवरण—प्रथम सारणी में सन् १८८१ ई० से सन् १९७० ई० तक के प्रत्येक वर्ष के आरम्भ ( पहली जनवरी ) का अयनांस दिया गया है। ईसवी वर्ष की बगल में शाके और संवर्ष भी दिये गये हैं, बाद में अयनांश के अंग, कला और विकला। द्वितीय सारणी में पूरे वर्ष की अयन-गति दी गई है। पहले खाने में अयन-गति विकला

*	स्पह		सारणो-सख्या३															
-	ईस्वी	अ	यना	श	ईस्व	ो [	अयन	ांश	ईस्ट	री	अ	यन	श	ईस	वी	: 34	यन	ांश
	सन्	अं∙	क∙।	वि	सन	[ a	मं. क	• वि	सन्	Ţ	अं•	क-	वि	स	न्	अं	<b>क</b> ·	चि
अयनांश	१८७०	55	=	ृप्	१८९		२ २	३∣२⊏	१९	₹c	२२	85	30	१२	<u>×</u> 4	3	_	૪:
यम	१ =।७१	22	ş	ሄ	१ = ९			इ २४	29:	२१:	२२	४५	२३	55	ઝુદ	23	ু	χĘ
	१ ८७२	1					१२ २	(१९	१९	२२	२२	૪૬	5	१२	४७	23		
e e	१ ८७३	' 1	ે	४६	•				१९		22		प्रव		४=	ृ३	9	35
स्पष्ट (True)	१=७४	ָבָּי			१८९		२२		१९ः	- 1		<i>৬</i> %	રૂહ	23	3°	~ Z	=	३२
_	े ८७५			3X			2 20	१५५	१९	१५	१२		২২	86	Хc	- ₹	્	÷=
EN EN	१≂७ <b>६</b> १≂७७						7 70	88	१९ः	<i>ا</i> لح	??	४९	९	१९	ሂያ	₽ <b>3</b>		રેશ્વ
	₹ <b>=</b> 0=		9		१९०		२ २९ २ ३०	१५	१९: १९:	( <b>U</b>	ا ۲ ۲ ده	85	X = √0	30	<u>४</u> २।		99 20	2 <b>2</b>
48	? ८७९				१९०			1,0	26:	22	22	42	४१ १	88	₹ <b>₹</b> ,	. इ. : इ.	ξ. 83	?¥
१ जनवरी	]	`	1				i		i	- 1		-	- 1		*		• •	
10	१८८० १८८१	7 7 75	११। १२।		१९० १९०		२ <b>३</b> १ २ ३:	20	१९ १९	201	(2)	χ. υ =	३५ ३१			३ <b>३</b> ∫ ३३		C U a
05	१८८२	25	إذو	4 c	१२८	५२ ७२	2 3 3	85	863	2   5	20	4 Y	7 5 1 3 5 1	361	४६	२ <b>३</b> , २ <b>३</b> ,	१४ १ <b>५</b>	₹.c 3.c
a	१ ==३,	२२	₹₹.	হও:	१५०	<b>5</b> 4	२ ३ ४	3	१९३	3	22	१५	ر <b>ر</b> و	રે જો	1 =		٠.٠ ۶.٠	28
ताः	१८८४	२२	१४	२२	१९८	९२	२ ३४	४३	१९३	8			?=	१९	र्९		ق	९
<u> </u>	१८८५	२२॑	१५	৩	१९१	०२	र्विप्र		१९३	- 1	- 1		1		- 1	<b>-</b> ;3	् १ <b>७</b>	92
स	१८८६ १८८७	२२	१५	८१	१९१	१२ं	२३ <b>५</b> २३६ २ <b>३</b> ८	39	१े९३	દ્દે	jə ş	<b>1</b> 5	8	१९	<b>.</b> 9	: <b>3</b> .	, ∪ ?=	3-
रि	१ःद७	२२	१६	३६	१९१	२२	२ <b>३</b> ∵	३૪,	१ <b>९३</b> १९३	છ ર	??!	1=	<b>ሂ</b> ሂ.	१९	इं े	ᅙ힅	90	- 3
व्य	3 == C			२२	१९१	३ २	े∣३	९	१९३	<b>=</b> ₹	,5	र९	જેલું	०९०	<b>,</b> 3 '	. 3	٠. ت	ે
प्रत्येक वर्षारम्भ	१८८९			- 1	१९१		२३०	1 1	१९३		3	- 1	₹	१२९	रे	3		乂=
पुत्र	१८९०	२२	र ⊏ ५	(=	१९१	५२		ે 8	१९४	७ २	3	9	'६	<b>१९</b> ६	ţţ.	?३	२१	8=
46	<b>८८८</b> १	22 8	38/3	۶۴)	.88	<b>६</b> २	२४४	१५	१९४	'? <del>?</del>	2	श	۶ ۲ ۲	१५६ १९६	٠Ę,	₹ <b>2</b> 2 3	२२ २३	₹8¦ 30;
	१८९२ १८९३				१९१। १९१	७ २ = २	२४ ऽऽद		१९४		3	2	5X	१९	=	रेइ	२४	२९
तक	3=38	22	7.1	3	. >5	6 5	२ ४३ २ ४३	٥ اه	१९४ १ <b>९</b> ४	<b>२</b> ९ ४३	W. U	7	۲ , د	१९९	3	<b>?</b> ₹	₹¥.	२५ १ <b>१</b>
400	,	, ,,,	`	` '								01	4.	12,	30	74	79	~
१९७० ई०							सार	णाः	सरू	<b>7</b> 1-	8							ı
2	राह्	5	सं	₹क	ार	1	राहु		संस्व	नार		•	राहु			संस	कार	7
- <del> </del>	रा∙ ३	मं-	वि	कल	ग	र	િ સં		विव			₹	• =	भं-	-	विव	hल	r
40 %	११	७	_	•	0		•	9	_	१५	_	(	9	9	-	+	१५	
9		3	-	•	ሂ		₹ ? <sup>;</sup>		-	१२		1	9 7	?	-	+	१६	- }
\$200		9	-		9			9	-	9		7		9			१७	j
~		2	_		२ ५		४ २: १ (		<del>-</del>	ų C		5		२ '१		+	१६	
सन्		2	_		Ę	,			+	o ५		9		७ २			१ <b>५</b> १२	
1	२	৩	***		હે	5	, (	∍	+	९	1	१०	-	ر 9	1	-	3	1
	२२	२	-		६	۶			+	१३		80		ي ت		-	ď,	
										_	_	_		_	_		-	_

अयनांश विवेक - पाश्चात्य देशों में सायन ग्रह-गणना प्रचलित है ; किन्तू भारतीय ज्योतिष निरयण गणनामूलक है। निरयण ज्योतिष विश्व के खगोल विज्ञान को भारत की महान् देन है । केवल फलित की दृष्टि से ही नहीं, उच्च गणित ज्योतिष एवं खगोलशास्त्र की दृष्टि से भी भारत की मौलिक निरयण पद्धति की अपनी विशिष्टतः एवं महत्ता है। वेधागत सायन ग्रह में स्पष्ट अयनांश घटाने से वःस्तव निरयण ग्रह सिद्ध होता है ; किन्त अयनांश के विषय में गत कई दशकों से भारतीय ज्योतिषों में बड़ा मतभेद रहा है जो भारतीय ज्योतिष को उसके गौरवपूर्ण पद पर पुन: प्रतिष्ठित होने में मूख्यत: बाधक था 🕕 हर्ष की बात है कि श्रीकेतकरजी आदि मूर्धन्य ज्योतिर्विदों की महान् त्यागपूर्ण शास्त्र-सेवा के फलस्वरूप अब एकाध पञ्चांग को छोड़कर भारत के सभी पञ्चांग-कारों ने चित्रापक्षीय अयनांश को अपना लिया है । इधर हमारी राष्ट्रीय सरकार भी महान व्यय-प्वंक ज्योतिषशास्त्र की ठांस सेवा कर रही है। विदेशों के श्रेष्टतम नाविक पञ्चांगों की टक्कर का भारतीय नाविक पञ्चांग प्रकाशित करने के अलावा देश की १२ प्रान्तीय भाषाओं में शुद्धतम निरयण पञ्चांग प्रतिवर्ष अल्पतम मूल्य में जनता को बह दे रही है । भारत-सरकार ने भी किञ्चित संशो-धन के साथ आचार्य केतकर-प्रवर्तित(चित्रापक्षीय) अयनांश को हो स्वीकृत किया है। गत वर्ष से पहले तक चित्रापक्षीय अयनांश का मध्यम मान पञ्चागों में व्यवहृत होता था; किन्तु भारत सरकार ने मध्यम के वजाय स्पष्ट (True) अयनांश व्यव-हार में लाने के लिए सर्व पश्चांगकारों से अनुरोध किया; परिणामतः सभी दृश्य पञ्चागकारों ने तथा 'चिन्ताहरण जन्त्री' ने भी स्पष्ट(True) अयनांश का उपयोग आरम्भ कर दिया जिससे जन्त्री के सामान्य ज्योतिष-प्रेमी पाठकों के अलावा विद्वान् ज्योतिषी एवं कुछ पञ्चांगकारों में भी जन्त्री के अयनांश की शुद्धःशृद्धि के विषय में शंका उत्पन्न हो गई और एतद्विषयक उनके पत्र हमारे

पास आने लगे। हमें भी अलग-अलग पत्र द्वारा उनका समाधान करने में कष्ट उठा । पड़ा। अतः इस पुस्तक में इस विषय को परिपूर्ण रूप में ज्योतिषज्ञों के लाभार्थ प्रस्तुत किया जा रहा है।

सन् १८७४ ई० से सन् १९६४ तक के ९० वर्षों के किसी भी दिन का मध्यम अयनांश बड़ी सरलतापूर्वक जान लेने की सारणी चिन्ताहरण जेती तथा इस 'ज्ये तिष-रहस्य' पुस्तिका के प्रथम संस्करण में हमने प्रकाणित किया था। उसमें पहली सारणी में प्रति वर्ष के आरम्भ (१ जनवरी) के मध्यम अयनांश तथा दूसरी सारणी में वर्ष के प्रति दिनांक की अयन-गित दी गयी थी। अयन गित तो सूक्ष्म शुद्ध है; किन्तु पहली सारणी में दिये गये मध्यम अयनांश में किन्तित संशोधन भारत-सरकार ने किया है; अतएव इस पुस्तक के वर्तमान संस्करण में अयनांश सम्बन्धी प्रथम सारणी में हम वही संशोधित मध्यम अयनांश विगत सन् १८८० ई० ते आगामी सन् १९७० ई० तक के प्रतिवर्ष के लिये दे रहे हैं। इन ९० वर्षों के मध्यम अयनांश के गणितार्थ उपकरण (सूक्ष्मतम अयन-गित) हमें भारत-सरकार के राष्ट्रीय एवं नाविक पञ्चांग के प्रधान सम्यादक स्वर्ध श्रीनिर्मलचन्द्रजी लाहिरी से प्राप्त हुई थी, एतदर्थ हम उनके अभारी हैं। द्वितीय सारणी सं० २ पूर्ववत् है। इन दो सारणियों की सहायता से उक्त ९० वर्षों के किसी भी दिन का सूक्ष्म, शुद्ध मध्यम अयनांश सापको मामूली जोड़ से जात हो जायेगा, जैसािक दोनों सं० १ और २ की सारणियों के नीचे छपे उदाहरण से स्पष्ट है।

उपयुक्त दो सारिणयों के अलावा दो और सारिणयों सं० ३ और ४ दी गयी हैं। सारिण सं० ३ सन् १८७० से मन् १९७० ई० तक के १०१ वर्षों के लिए हैं। इतने वर्षों में से बच्चे हु वर्ष के आरम्म (पहली जनवरी) का स्पष्ट (True) अवनांश दिया गया है। इसका गणित हमने स्वतन्त्र रूप से वड़े परिम्नपूर्वक किया है। सारिणी-संख्या २ के जाय सारिणों सं० ३ का उपयोग किया जान तो इट्ट दिन का स्पष्ट(True) अवनांश जात होगा, किन्तु वह किञ्चित स्थूल होगा; क्योंकि वर्षारम्भ का अवनांश न्यः (True) होने पर भी उसमें योग मध्यम दैनिक गित का (हेगा। विकालान्त सूक्ष्म स्पष्ट(True) अवनांश लाने हे। हेए इट्ट दिन के मध्यम अयनांश में धूनन (Nutation) संस्काः करना होता है। इस संस्कार से अधिकांश ज्योतियी तो बचा बहुत से पंचांगकार भी अनभिज्ञ हैं। जो जानते भी हैं उनको त्रिकोणमिति के सूत्रानुसार उस संस्कार का गणित करना कष्टसाध्य है। अतः हम सम्पूर्ण ज्योतिय-जगत के लाभार्थ उस संस्कार का गणित निरयण राहु के आधार पर सरलतापूर्वक कर लेने की युक्ति प्रकाशित कर दे रहे हैं। इसके लिए सारिणों सं० ४ दी गई है जिसका उशहरण निम्नाङ्कित है।

मध्यम अयनांश से स्पष्ट अयनांश लाने की सरल रीति-पहले इष्ट दिन का मध्यम अयनांश सारणी सं० 9 और सारणी सं० २ से लाना च।हिये । उसमें सारणी सं० ४ द्वारा इष्ट दिन के राह पर से साधित + या - सस्कार करने से स्पष्ट( True ) अयनांश आ जायेगा । उदाहरण १--- पूर्वोक्त उदाहरण ता. ८ जून सन् १९६३ ई० के मध्यम वयनांश २३°-२०-′-४५′ को स्पष्ट अयनांश बनाना है । उस दिन (ता. ४-६-६३ का राहु रा. २-२९° है ।जसके बराबर मारणी संख्या ४ में संस्कार ऋण-१६" दिया गया है । अत: इसे उपर्युक्त मध्यम अयुनाश २३°-२०-४५" में घटा दिया तो २३ -२०'-२९" स्पष्ट अयनांश ज्ञात हो गया । उदाहरण २—इसी दिन के स्पष्ट अयनांश का साधन यदि हम सारणी सं०२, ३ की सहायता से करें तो सन् १९६२ ई० के वर्षारम्भ का स्पष्ट अयनांश सारणी सं०३ में रेडें-२०'-९" मिलेगा; उत्तमें सारणी सं० २ से ४ जू तक की गति २९"३ को जोड़ने से स्वष्ट (Tare) अयनीश २३°-२०'-३०" ३ उस दिन का ज्ञात हो जायेगा। प्रथम उदाहरण के स्थब्ट अयनांश तथा इस दितीय उदाहरण के स्वष्ट अयनांश में केवल १ विकला का अन्तर है जो अत्यन्त अल्ट होने से उपेक्षिणीय है । अतएक पाठक जिस प्रकार चाहें, इष्ट दिन के स्पष्ट अयनांशका साधन कर सकते हैं। अब चित्रापक्षीय अयनांश का प्रचार यहाँ तक बढ़ गया है कि दृश्य गणित के पंचाङ्गों के अलावा काशों के मकरन्दीय, ग्रहलायबीय आदि स्थूलतर गणित के पंचाङ्गकर्त्ता भी चित्रा-पेक्षीय अयनांश अपने पचां क्लों में देने लगे है; किन्तु उत्तर भारत के स्थूल गणित तथा दृक्तुल्य दोनों प्रकार के सब पंचाङ्गकार अभी तक केतकी ज्योतिर्गणितादि की सारणियों के आधार से मध्यम अयनांश ही अपने पंचाङ्गों में देते रहे हैं। अब इस पुस्तक में सर्वप्रथम स्पष्ट अयनांश-साधन की सारणियाँ प्रकाशित हो जाने से सभी पंचा क्लकार सुक्ष्म, शुद्ध, स्वष्ट(True) अयनांश का अपने पंचाङ्गों में प्रयोग कर सकेंगे जिससे नारतीय ज्योतिष का अभिशाप-रूप अयनांश-विवाद सदा के लिए समाप्त होकर सर्वे पंचांङ्गों एकवाक्यता हो जायेगी और यही हमारे पश्चिम का सर्वोत्तम प्रति-फल होगा।

आगामी वर्षों का साम्पातिक काल-अब से १२ वर्ष पहले उत्तर भारत के ल्योतिष-क्षेत्र में सर्वप्रथम हमने चिन्ताहरण जन्त्री और उसके बाद अपनी इस 'ज्योतिष-रहस्य' पुस्तक के द्वारा साम्पातिक काल को प्रचलित किया । 'ज्योतिष-रहस्य' अपने विषय को हिन्दी भाषा में एकमात्र प्रामाणिक पुस्तक होने के कारण विद्वानों से लेकर सर्वसामान्य ज्योतिष-प्रेमियों के लिए नित्य उपयोग की पुस्तक बन गई है। जन्त्री में तो साम्पातिक काल की महत्ता और उपयो-गिता पर प्रति वर्ष प्रकाश डाला जाता रहा है जिससे सभी ज्योतिष-प्रेमियों ने अब प्रत्यक्ष अनुभव कर लिया है कि कुण्डली के इष्ट, लग्न, दशमादि गणित में प्राचीन पद्धति की अपेक्षा कर श्रम और समय में अधिक सूक्ष्म, शुद्ध परिणाम साम्पातिक काल के उपयोग से प्राप्त होता है । हमें बड़ा हर्ष है कि काशी के दोनों (हिन्दू और संस्कृत विश्व विद्यालयों के पंचाङ्गों के आलावा उत्तर भारत के अन्यान्य पचाङ्गकार भी अब जन्त्री की भाँति साम्पातिक काल का विषय नियमित रूप से अपने पंचाङ्गों में देने लगे हैं जिससे बाचीन ढंग के संस्कृतज्ञ ज्योतिषियों में उसके प्रचार को बल मिल रहा है। यह बहुत शुभ लक्षण हैं ; किन्तु हमारे पंचांगकारों को आगामी वर्ष के साम्पासिक काल के गणितार्थ णुद्ध और सरल साधन की बहुत ही आवश्यकता रही है; फलित-ज्योतिर्विदों को भी वर्ष-फल की कुण्डली आदि के गणि-तार्थ अग्रिम वर्ष के लिए साम्पातिक काल साधन की आवश्यकता पड़नी है जिसकी पूर्ति 'ज्योतिष-रहस्य' के प्रथम संस्करण से भी नहीं हो पाती थी, क्योंकि उसमें सन् १८०१ ई० से सन् १९६० ई० तक के ही लिए साम्पातिक काल-साधन की सारणी छरी थी। अतः अग्रिम वर्षों के साम्पातिक काल की सारणियों के लिए ज्योतिषज्ञों की बड़ी माँगे हमारे पात आती रही हैं । इस सस्करण में उनकी माँग पूरी करते हुए हपें हार्दिक खुशी है । अभे पृ. १९ पर सन् १९११ हैं० से लेकर सन् २००५ ई० तक के साम्पातिक काल-सोधन की सारणी दी जा रही है । इन पूरे ९५ वर्षों में-से किसी भी वर्ष के किसी दिन, समय और देश-विदेश का विशुद्ध साम्पातिक काल बड़ी सरलता से पामूली जोड़-वाकी जानने-वाला एक विद्यार्थी भी मिनटों में तैयार कर लेगा । अभी दैनिक साम्पानिक काल कुछ पंचाङ्गों में किचिन् तृटिपूर्ण एवं स्यूल दिए जा रहे हैं। उनके सम्पादकों से हमारा साग्रह अनुरोध है कि आगे से व अपने पाङ्ग स्थल की मध्यरात्रि (स्थानिक मध्यम समय L.M.T. से ॰ बजे) का ही दैनिक साम्यातिक-काल विक्कृल सूक्ष्म, शुद्ध रूप में अपने पंचाङ्गी में दिया करें —िदिन रात के किसी अन्य समय की अपेक्षा अपने स्थानिक मध्यरात्रि का दैनिक साम्पातिक काल देना इष्ट साम्पातिक काल" (R. A. M. C.) वनाने के लिए वड़ा सुधिधाजक होता है, यह आगे सारणी के उदाहरणों से साफ प्रकट है।

<u></u>		*	निरयण	T #T=	្សារ	nt *		6.4	<del></del>	
٤ ]	मा. प्र.		ागरवा से प्रातः	। राष्ट्र घं० ५	]	ती पंचाङ्क चित्रापक्षीय वित्रा पक्षीय अयनांश्वा कार के प्रस्तावानुसार गंश में राहु-फल (धूनन ढूढ़ना पड़ताहै। इस है जिसकी सहायता से इसी पुस्तक की सारणी प्रेगा। दृश्य पंचांगों के हैं० से सन् १९७० ई० जिसमें सन् १९७० ई०				
वर्ष	भ	ोग	वर्ष		ोग	० <b>बजे</b> व   सामा		हु-स्प <b>ष्ट</b> प्लु अ.	- कला	पंचाङ्ग चित्रापक्ष चत्रा पक्षीय अयन् र के प्रस्तावानुर । में राहु-फल (घू हू ढ़ना पड़ताहै। जिसकी सहायता गि पुस्तक की सार र। दृश्य पंचांगों से सन् १९७० ध्र
	。	1 ,	]		· /					ति पंचाङ्ग चि कार के प्रस्त कि है। राहु-फ कू ढ़ना पड़त है जिसकी सह इसी पुस्तक की रंगा। दृश्य प्
१९००	२१६	88.6	१९५१	३०९	३९.८	जनवरी	0	995	0.0	पंचा क्ष्म र के प्र र के प्र में राहु है जिसकी पिस्तक । दुश्य समें सन्
०१ <i>०</i> २	१९७ १७=	२४ ३ ३ ८	<b>*</b> ५२ ५३	२ <b>९</b> ० २७०	१६.०	फरवरी			६१.४	ड़िकर सभी पंच भारत-सरकार के भारत-सरकार के ध्यम अयनांश में वं आवश्यक है। ड़ पंचाञ्च ढूढ़- जा रही है जिस त हो जायेगा। पट्छ० ई० से । रही है जिसमें एवं उदाहरण भी
ς ξc	१५८	83.3	48	२५१	४४.४ ३४.०	मार्च	0		(२.४	कर सभी बजाय चि बजाय चि गरत-सरकाः म अयनांश आवध्यक है जा रही है जायेगा दुछ ई है।
*c8	१३९	१०.६	प्रेप्र	२३२	१४.४	अप्रैल	0	1	₹ =	ता क्या कि में हो ने ने ता भी
૦પ્ર	११९	५९.८	<b>*</b> ५६	२१२	४० म	मई	0	99		ों को छोड़कर अयनांश के बज क्योंकि भारत- हैं कि मध्यम अ उचित एवं आव का शुद्ध पंचाः पर उसके द्वाः पर उसके द्वाः नांश शात हो ज में सन् १६७० लिकी जा रही
<b>ે</b> દ્	१००	३८ ४	<u>ধ</u> ড	१९३	३०.२	जून	0		(९.९	ह्योड़ के भा त एवं त एवं उसके अहत प्रमुख्य तिम् ते
<i>ల</i> ం ≂ం <b>*</b>	⊏ <sup>૧</sup>	१८.०	प्रत प्रश	१७४ १ <b>५</b> ४	४ <b>९</b> .२	जुलाई	0		१४ ४	भे को अयनांश अयनांश अयनांश अयनांश अयनांश अध्यामिक स्थामिक स्यामिक स्थामिक स्थामिक स्थामिक स्थामिक स्थामिक स्थामिक स्थामिक स्थ
००९	82	33.€	,,	140	021	अगस्त	0	: 1	१५.९	ाड़ीं को प्र अयनां प्र है कि प्र है कि प्र है कि वर्ष का अयनां अयनां र में स्
१९१०	73	१३.२	१९*६०	१३५	र्प्र-५	सितम्ब	र०॑	¥	6.8	
*१२	₹	४२.७	ξę	१११	8.8	अक्टूबर	]	3	ı	ता पंचा हिलाघवीय विता उपयो का उपयो का उपयो राहु की राहु की सिर्फ्ट व तार्थ प्रका तार्थ प्रका सारणी व
*85	३४४	28.5	६२	९६	<i>እ</i> ጻ.ጻ	नवम्बर	0	qy	. 1	रंकत पंच । ग्रहलाघवी । में बता अ ो का उपय लिए इष्ट गण राहु की ए आत हो ने से स्पष्ट सारणी सं हिताथ प्रव
· 83	३२५	۲۰۰۶	६३	<i>૭</i> ૭ - ૫	२३.९	दिसम्ब		0 9		में दो-एक रंब गङ्ग में भी ग्रा ता समाप्त हो म उक्त लेख में गदि में उसी क जाने के जि जिए निरयण रिका करने से रंका करने से पाठकों के हित् गया है। इस
१४ १५	३० <b>५</b> २ <b>८६</b>	२७.४ २७.४	* <b>६</b> ४ <b>६</b> ५	१८ ३८	८•२ ३९•७	दिन	अंश	। कल		ं दो-एक दे भी भी । समाप्त दे में भी दे दे में उसी वानने के । जिल्हा मार्थ स्वाप्त में दे हैं। इस्पार्ट पाई । इस्पार्ट पाई । इस्पार्ट साइकों के । इस्पार्ट साइकों के ।
१ <u>५</u> *१६	२६७	₹.0	६६	१९	१९.१					में दो-ए जिसे में ता सम ता उसे हैं जानने जानने राहु स्ट स्का के पाठकों
१७	२४७	४३•२	६७	३५९	५५ ६		٥			ारत में दो-एक वं पंचाञ्च में भी गीगता समाप्त एटादि में उसी पष्ट जानने के कि के लिए निरयप हैं। राहु स्पष्ट में संस्का करने स्पष्ट अयनांश स्पष्ट अयनांश स्
१८	२२८	२२.६	*६⊏	380	३४.८	٥ १	2 2	५६.०		भारत में य पंचा प्योगित है स्पष्टा है स्पष्ट पूर्वे के ि को हैं। श में संस् । स्पष्ट । स्पष्ट । स्पष्ट
<u> </u>	<u>२०९</u>	3.8	<u> </u>	<u>३२१</u>	₹ <b>8.</b> 8	રે	\$	¥3.6	,	समस्त भारत में दो-एक हलाघवीय पंचाञ्च में भं मसकी उपयोगिता समाप्त हो रहा है। हम उस लेख शम, प्रह-स्पष्ट जानने के एउ राहु-स्पष्ट जानने के २०० वर्षों के लिए निर्र । कर सकते हैं। राहु स्पष्ट म अयनांश में संस्कां कर्र प्त होगा। स्पष्ट अयनांश की सारणी भी पाठकों के अयनांश दिया गया है।
१ <b>९*</b> २०	१ <b>५</b> ९ १७०	३५.४ ३७.४	१९७०	३०१ २⊏२	χ3·α	a∕ m	Ś	¥ c . y		ब समस्त भ प्रहलाघवीय रा हो रहा है दशम, प्रह- दशम, प्रह- दशम, प्रह- दशम, प्रह- रा २०० वर्ष रा कर सक्ते राम अयनांश मान्त होगा। की सारणी
<b>२१</b> २२	१५०	५७.३	७१ <b>*</b> ७२	२ <u>५</u> ३	त्रुःस ९∙६	8	१	४७.३		ब समस्त प्रहलाघन जसकी प हो रह दशम, । प्रमुद्ध र रे २०० प्रम अयन् प्रम अयन् प्रम अयन् । की सा
२२ २३ <b>*</b> २४	१३१	3€.⊏	હરૂ	₹83	४९'१	प्र इ	8	88.8	i	
<b>*</b> २४	११२	१३.४	৬৮	२२४	२८∙५	<b>9</b>	<b>?</b> ?	₹6.6		्र की <u>में में स</u> ्थाल जा ल
- <b>२</b> ४	९२	४२.६	હય	२०५	≖.c	- =	* ?	₹8.€		लेखानुसार बहु-प्रचिल् नाश होता शि का उप हस्ट दिन २००० ई० र दिन के सायन भोग सायन भोग । उसके अ
२६ ३10	. <b>૭</b> રૂ <b>૫</b> ૪	३२·१ ११ <b>·५</b>	<b>*</b> ৬६ ৬৬	१८५ १८६	5 <b>3.</b> α 88.⋬			38.8		बेहु-प्रच्यानुस बहु-प्रच् नाश हो हेट हि १००० ट सहज सायन सायन । उसके
₹७ <b>*</b> २⊑	<b>३</b> ४	8.0.4	ও ওদ	१ <b>६६</b> १४७	3.3					
२ं९	१५	२७•३	७९	१२७	82.6	१ o <b>१</b> १	ş	२८•२		काशी के बहु-प्रचित्तं अं काशी के बहु-प्रचित्तं ग्रं र मध्य-अयनांश होता है ि ग्रं भीर कुण्डली के लग्न, द है, किन्तु इस्ट दिन का गामी सन् २००० ई० के ण राहु-स्पस्ट सहज ही जा। उसका इस्ट दिन के मध्य उनका शुद्ध सायन भोग प्र द्या ग्या है। उसके आगे दी) का स्पस्ट (धूननसंस्कृत)
१९३०	३५६	€.⊏	१९*=०	१०८	98.0	55	š	7 <b>4.</b> 8	- 1	श्रीष्वं ग्राधी के ग्राधी के ग्राधी के जिल्हें जिल्हें जिल्हें जिल्हें जिल्हें जिल्हें जिल्हें जिल्हें जिल्हें जिल्हें जिल्हें जिल्हें जिल्हें जिल्हें
<b>₹</b> १	३१६	४५.३	<b>د</b> १	: <b>:</b>	५८∙५	१३	8	१८.७	<b>'</b>	बिवेक, हो कि हो है। का हो कर म हो कर म र (True, तता है औ नियम हो, नियम । उस नियम । उस में से उनव में से उनवरों) के में निवरों
***	380	74.8	हर -3	६९	ಕ್ಷಜ.೦	<b>१</b> ४	8	१५.५		ता मिस्तु अवस्था अवस्था स्था मिस्तु अवस्था स्था स्था स्था स्था स्था स्था स्था
<b>२</b> २ ३४	754 20=	88.7	હર *:∀	TAWER WANTER STANKE	X 3 8 X 3 8 X 8 8 X 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	??	× × × × × × × 0	२१ ८ ५ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १		ाो—इस पुस्तक के 'अयनांश-विवेक' शांषिक के आधार पर निर्मित हो रहे हैं। काशी के किन्तु वह स्पष्ट अयनांश न हो कर मध्य-अय किन्तु वह स्पष्ट अयनांश न हो कर मध्य-अय किन्ते में मध्यम के बजाय स्पष्ट (True) अगन्य र करने से स्पष्ट अयनांश बनता है और कुण मि सो ताहरण अन्यत्र दी गयी है, किन्तु हिल्प यहाँ गत सन् १८०० से आगामी सन् धू के किसी भी दिन का शुद्ध निरयण राहु-स्प धू के किसा भी दिन का शुद्ध निरयण राहु-स्प धू के किसा भी विन्त का शुद्ध निरयण ग्राहुक्त पही स्पष्ट अयनांश युक्त करने से उनका शुद्ध की वनवरी का स्पष्ट अयनांश दिया गया है तक के प्रत्येक वर्षारम्भ (१ जनवरी) का स्पष्ट सार पाठक इसके द्वारा भी कार्य-सम्पादन कर
ąχ	२५९	20.8	<b>Ξ</b> Χ	88	33.3	ुष् ११०	₹ •	१ १ २		इस पुस्तक के 'अयनांश- ग्रधार पर निर्मित हो रहे बह स्पष्ट अयनांश न में सध्यम के बजाय स्पष्ट ते से स्पष्ट अयनांश बन् ग्रिताहरण अन्यत्र दी प्रहाँगत सन् १८०० से किसी भी दिन का शुद्ध नि मिस्कार) मालूम कर ली। सस्कार) मालूम कर ली। सरकारो का स्पष्ट अयनां जनवरी का स्पष्ट अयनां जनवरी का स्पष्ट अयनां उत्रस्येक वर्षारम्भ (१ ज रह्म इसके द्वारा भी कार
* <u>३</u> ६	२३९	४७•३	दर् दर्	३५२	१२•७	8 =	8	\$-€		ति । यन्। यन्। यन्। स्टि
₹७ =-	२२०	३६•७	হও	३३२	प्ररुख	१९	o ·	५९.६		निम्मि निम्मि इस्तिन्द्रा अस्ति स्वार्
<b>२</b> व 30	५०१ १८५	\ \ <b>\ \ \ \</b> \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	*<=	₹₹₹ <b>₽</b> ¢✓	۲۳.۶	<u> २०</u>	0	५६.५		स्ति म प्रमा सम्मा स्रमा स्रमा
98*Xc	75.	38.8	866	120	×(9.4	j				त्रप्त स्वयम् हिस्स्य हिस्स्य हिस्स्य हिस्स्य हिस्स्य हिस्स्य हिस्स्य
, , 88	8,83	88.8	९१	२५५	२६.९	73 22	0	X 2.3		ाधा विक्रम् यह यह विक्रम्
४२	१२३	५० ९	<b>*</b> ९२	र३६	3∙૨	२३	6	<b>४६</b> .९		न भ न भ न म म म म म म म म म म म म म म म
४३	१०४	₹ <b>°</b> 6%	९३	२१६	<b>४२</b> .७	२४	c	४३∙८	(	साम से सूच हो है।
*88	EX e u	<b>₹•</b> ७	98 ou	१९७	२ <b>२.</b> २	२५	c	४०.६		राहु सारणी – ) अयनांश के जाता है, किं क्ष्य पंचाङ्गी 20) संस्कार के की सारणी से बचने के सि उक्त अवधि यहादि में यह प्रहादि में यह त्येक वर्ष की 00 १ ई० तक
હત ૪૬	५२ ४६	०५८	^X *9€	8 7 E	र '६ ३८ ०	₹ <b>६</b>	c	\$6.8 30.5		स्ति मानी से
86	રહે	५.१	९७	१३९	१७.४	२७ २=	c c	38.c		न सम्बन्धित स्तर्भाता स्तर
<b>*</b> ४८	WW W B U U O O O O O O O O O O O O O O O O O	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	९८	> x & c 9 u u o o o o o o o o o o o o o o o o o	५६.९	२९	c	२७.४	1	द्रीय सभी श्रिक्त ज्ञान ज्ञान म्य
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~		£0.8	************************************	१८०	७ ६ १०० ७ २ ६ ० ४ ९ ४ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १	*	c	\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac	1	राहु सारणी—इस पुस्तक के 'अयनांथ-विवेक' शीर्षक लेखानुस् (राष्ट्रीय) अयनांश के आधार पर निर्मित हो रहे हैं। काशी के बहु-प्रवे ही दिया जाता है; किन्तु वह स्पष्ट अयनांश न होकर मध्य-अयनांश हो अब सभी दृश्य पंचाङों में मध्यम के बजाय स्पष्ट (True) अयनांश का Nutation) संस्कार करने से स्पष्ट अयनांश बनता है और कुण्डली के संस्कार) की सारणी सोदाहरण अन्यत्र दी गयी है, किन्तु इस्ट ि कठिनाई से बचने के लिए यहाँ गत सन् १८०० से आगामी सन् २००० पाठकाण उक्त अवधि के किसी भी दिन का शुद्ध निरयण राहु-स्पष्ट सहज सं० ४ से राहुष्यल (धूनन-सस्कार) मालूम कर लीजिए। उसका इष्ट दिन निरयण ग्रहादि में यही स्पष्ट अयनांश युक्त करने से उनका शुद्ध सायन तक के प्रत्येक वर्ष की १ जनवरी का स्पष्ट अयनांश दिया गया है। उसह से सन् २००५ ई० तक के प्रत्येक वर्षारम्भ (१ जनवरी) का स्पष्ट (धूनन दिया गया है; तदनुसार पाठक इसके द्वारा भी कार्य-सम्पादन कर सकते है
१९५०	३५८	c•3	<b>*</b> ₹cco	<b>π</b> የ	१२•७	₹१ :	၁	। २१.५		到 是 出 去 出 出 出 名 男 子 自 男 子
					-					

राहु-सारणा का विवरण और उपयाग-विधि—सारणी के क्रमणः तीन खानों में ईस्वी सन् १९०० से लेकर सन् २००० तक के प्रत्येक वर्ष, अग्रेजी मास और दिनांक के सामने अग्र. कला और कला का दसवाँ भाग दशमलव के रूप में दिये गये हैं। प्लुत वर्षों (Leap years) को ताराङ्कित (\* चिह्न से युक्त) कर दिया गया है। अब, जिस वर्ष, मास के अभीष्ट दिनांक (तारीख) का राहु स्पष्ट करना हो, उस वर्ष, मास और दिनांक के अंशादि सारणी के उक्त खानों से लेकर उन्हें यथारीति जोड़ दीजिए; बस, उस वर्ष मास के अभीष्ट दिन(तारीख) का शुद्ध राहु-स्पष्ट ज्ञात ही खायेगा; किन्तु प्लुत वर्ष में केवल जनवरी फरवरी के दो मार्सों का राहु-स्पष्ट करने के लिए निम्नलिखित दो बातों को ध्यान में रखना चाहिये।

- 9. दूसरे खाने में हरेक अंग्रेजी मास के दिनांक के सामने जो अंजादि दिए गये हैं, वे सामान्य वर्ष के क्रमशः सब मासों के लिए हैं तथा वे हीं प्लुत-वर्ष के मार्च से दिसम्बर तक के दस मासों के लिए भी हैं; किन्तु सामान्य वर्ष की जनवरी फरवरी में १ दिनांक के हैं। इसीलिए इन मासों के सामने और प्लुत के नीचे १ मुद्रित किया गया है तथा तीसरे खाने में ० दिन के लिए २°-०''० अंग दिये गये हैं। अब किसी प्लुत वर्ष की जनवरी फरवरी की १ ता. का राहु-स्पष्ट करना हो तो प्लुत-वर्ष के जंगादि तथा जनवरी फरवरी के सामने प्लुत के नीचे १ दिनांक के अंगादि तथा तीसरे खाने के ० जिन के २ -०''० इन तीनों को जोड़ने से अभीष्ट जनवरी या फरवरी मास की १ ता० का राहु स्पष्ट जात होगा।
- २. इन दो मासों को १ ता० के आगे किसी तारीख का राहु-स्पष्ट करना हो तो पूर्ववत् किया कीजिए; किंतु उसमें ० दिन के २ अंश मत जोढिये, उसके बजाय इष्ट दिनांक (तारीख) में १ कम करके शेष दिन-संख्या के अंशादि तीसरे खाने से लेकर जोड़ दीजिए; बस, इष्ट दिनांक (तारीख) का शुद्ध राहु-स्पष्ट ज्ञात हो जायेगा। आगे दिए गये उदाहरणों से यह सब प्रक्रिया और भी अच्छी तरह समझ में आ जायेगी।

उबाहरण १ - ता. १ जनवरी १९७२ का राहु स्पष्ट करना है। सारणी में--

सन् १९७२ के सामने अंशादि २६३ -९'६ है। सन् १९७२ प्लुत वर्ष है; अतः जनवरी मास के प्लुत के नीचे १ दिनांक ,, १८ -०'० तथा

॰ ,, <u>२ -० ०</u> तीनों को जोड़ दिया, तब सन् १९७२ को जनवरी के १ ,, २६३ -९'६ अंशादि राहु स्पष्ट हुआ,

अंशों में ३० का भाग देने से राष्ट्रयादि ९-१३°-९' ६ निरयण राहु-स्पष्ट हो गया।

उदाहरण २—ता. २० फरवरी सन् १९७२ ई० का राहु स्पष्ट करना है।

सन् १९७२ के अंशादि २६३ -९' ६ है, सन् १९७२ प्लुत वर्ष है। अतः फरवरी मास के सामने प्लुतके नीचे १ दिनांकके ,, १६ -२१ ४ लिया तथा इष्ट दिनांक २० में १ कम कर

तीसरे खाने से १९ ,, ,, ० - ५९ ६ लिया, सबको जोड़ने से

सन् १९७२की फरवरी २० को २५० –३० '६ अंशादि राहु स्पष्ट हुआ । अंश में ३० का भाग देने से रा**श्यादि** ९–१० °–३० '६ निरयण राहु स्पष्ट हो गया ।

उदाहरण ३—ता० २१ जुलाई सन् १९६४ ई० का राहु स्पष्ट करना है ; अतः सारणी से क्रमशः वर्ष, मास और दिनांक के अंशादि लेकर जोड़ा—

सन् ११६४ के लिये ५५°-००''२ जुलाई ,, ६ -२४''५ ता० २१ ,, ० -५३''३

योगफल = ६७°-१८'० अंशादि राहु-स्पष्ट हुआ। अंश में ३० का भाग देने से राष्ट्रयादि २-७°-१८'० निरयण राहु स्पष्ट हो गया।

इसी सारणी से सन् १८०० से १८९९ तक के किमी वर्ष की अमीष्ट तारीख का र हुस्पष्ट मी—सरलता से ज्ञात किया जा सकता है। इस सारणी से सन् १९०० से १९९९ तक के किसी वर्ष, मास, दिनांङ्क का जो राहु-स्पष्ट होगा, उसमें १३५ –२९'१ और जोड़ दें तो यह १०० वर्ष पहले के उसी वर्ष मास दिनाङ्क का राहु स्पष्ट हो जायेगा। जैसे, उपर्युक्त तीसरे उदाहरण में २१ जुलाई सन् १९६४ का राहु स्पष्ट अंशादि ६७ –१८० हुआ है, उसमें

१३४-२९.१ और जोड़ देने पर

अंशादि २०२ – ४७ १ सन् १८६४ की २**१ जुलाई** २ - ४७ १ जन्म ता का तिरयण राह्य स्पष्ट हो गया।

का राहु स्पष्ट हुआ। अंश में ३० का भाग देने से राश्यादि ६-२२ -४७' १ उक्त ता. का निरयण राहु स्पष्ट हो गया। सारांश यह है कि सन् १८०० से १८९९ के अन्तर्गत जिस वर्ष मास दिन का राहु स्पष्ट करना हो, उस वर्ष में १०० जोड़ कर उसके द्वारा इस सारणी से तत्सम्बन्धी मास दिन का राहु स्पष्ट की जिए—फिर उसमें १३५°—२९' १ और जोड़ दीजिये; बस, आपकी अभीष्ट तारीख माह सन् का राहु स्पष्ट हो जायेगा।

### बिना सारणी के अयनांश-गणित को क्लोकबद्ध राति--

खवाष्ट्रभूम्यून १८०० शकारखशैलेः ७० वयञ्चभि ५० भाग कलादि लब्ध्योः । यदंतरं तत्महिता द्विहस्ता २२ नवारङ्क दस्त्रा २९ अयनांश संज्ञा।।

अर्थ—इन्ह जक में १८०० घटाओ, शेष को दो स्थान में लिखो। एक स्थान में ७० का भाग देकर अंशादि फल लाओ; दूसरे स्थान में ५० का भाग देकर कलादि फल लाओ। अंशादि फल में कलादि फल को घटा दो; जो बचे, उसमें २२ -९'-२९' जोड़ने से इन्ड शक की मेष-संकान्ति के दिन का अथनांश होता है।

उदाहरण—ता० १३ अप्रैल सन् १९६४ ई०, शके १८६६ का अयनांश-साधन करना है; अतः इष्ट शक १८६६ में १८०० घटाया तो शेष रहा ६६ ÷७० लब्धि १°, शेष १६ ×६० ≈ ९६० ÷७० लब्धि १३', शेष १० ×६० ≈ ३००० ÷७० लब्धि ४२'', शेष६० ×६० = ३६०० ÷७० लब्धि ४१'' ३ अंशादि फल हुआ १ - १३'-४२''-५१'' पुनः कलादि फल के लिए ६६ ÷ ५० लब्धि १', शेष ३६ ×६० = २१६० ÷५० लब्धि १', शेष ३० ×६० = २००० ÷ ५० लब्धि १२''' ∴कलादि फल हुआ १ ४३''-१२; '' अव-

अंशादि फल १<sup>-</sup>-१३'-४२''-५१''' में कलादि फल- १-४३-१२ घटाया तो

शेष १-११-५२-३९ रहा; उसमें + २२-९ -२९- • जोड़ने से उपर्युक्त मेष-

संक्रान्ति-दिन का

अयनांश = २३°-२१′-२५′′-३९′′′ ज्ञात हुआ। मेष-संक्रान्ति से आगे इष्ट दिन का

#### अयनांश-ज्ञान-

सूर्याशंकादि १० गुणिता विभाजिता धरातुरंगं १रिह यत्फलं स्यात्। तेनान्विता मेवदिना नांशा भवन्ति तेऽभीष्ट दिनेऽयनांशाः

इंट्ट सूर्य के अंशादि भोग को १० से गुणा करें,
गुणनफल में ७१ का भाग दें; जो वंकला एवं प्रतिविक्तला
फल उपलब्ध हों. उन्हें मेप संक्रान्ति-दिन के अथनांश में
युक्त करने से इंट्ट दिन का अथनांश होता है। सरलता
के लिये इंट्ट सूर्य के भोगांश में ७ का भाग देकर भी
स्वल्पान्तर से विकलादि फल ला सकते हैं और उनके द्वारा
इंट्ट दिन का मध्यम अथनांश-साधन कर सकते हैं। उसमें
राहु-फल का (धूनन -संस्कार करने से इंट्ट दिन का स्पष्ट
(True) अथनांश ज्ञात हो जायेगा।

उः।हरण—ता. २१ जलाई सन् १९६४ का अयनांण ज्ञात करना है। उस दिन सूर्य का राज्यादि भोग ३-४ ४३'-४०' यानी लगभग ३ राज्ञि ५ अंग है। १ राज्ञि

% व्यक्षिक स्पष्ट अयनांश-सारणी % [प्रतिवर्ष ता.१जनवरी का स्पष्ट (True) अयनांश |

714	1114			
1	- !	,	"	
१९७०	२३	२६	२१ : ०	
99	२३	२७	१६·५ १० <sup>.</sup> ९	
±૭૨	२३	२८	१०.८	
७३	२३	२९	३•९	
<b>૭૪</b>	२३	२९	५४ ६	
७५	२३	३०	88.5	
±७६	२३		३ १•६	
१९७७	२३	₹२	१७.४	
৩৯	२३	₹ ₹	२.४	
७९	<b>२</b> ३	₹、	`२ <b>.२</b> ४६.५	
*50	२३	३४	३१.५	
१९५१	२३	३५	१६.७	
5=2	३		8.0	l
5ء	23	3 &	प्र३ २	
*58	२३	३७	88.0	l
<b>5 4</b>	२३	35	३६ ९	
9858			३१.५	
59			२६・३	
			२२.४	
			१८ ३	
९०			१३ ४	
9889			9.3	
*97	23	88	प्र९ ६	
९३	23	84	५९ ६	1
९४	2 3	४६	३९∙⋷	
९५	२३	80	२५.३	
<b>★</b> ९६	2 3	85	90.7	
१९९७	2 3	82		- 4
९६	₹:	1		
९९	•	,	28.8	1
<del>*</del> 2000		भूद	1	او
2009	マママ	५		
3	5	र् ४:	85	3
3	ें २	x x x x	80.0	ì
₹ <b>*</b> ¥	्र	ريال	४ ३३.५	Ę
પ્ર	2	12	(25.	7
rv a n. muncam		-	1/7	`

**⊁** तारांकित वर्ष प्लुत

वर्ष हैं

में ३० अंश होते हैं, अतः ३ रा. को ३० से गुणाकियातो ९० अंश हये उसमें ५ अंश जोड़ने से इष्ट सूर्य का भोगांश ९५<sup>०</sup> हुआ । उसमें ७ का भाग देने से विकलादिफल १३"-३४" प्राप्त हुआ इसे पूर्वीपलब्ध गत मेष संक्रान्ति-दिन के अयनांश २३ -२9'-२८"-३९" में जोड़ से इष्ट दिन का मध्यम अयनांश २३°-२१′-४२″-१३′″ हुआ। राहु स्पष्ट के उदाहरण संख्या-३ में इस ता० (२१ जुलाई सन् **१९६४) का राह-भोग राश्यादि** २-७°-१८ ज्ञात हुआ है। इस पुस्तक की सारणी-सं०४ में राह के२ रा. ७<sup>°</sup>का धूनन संस्कार ऋण-१७1 विकला दिया गया है। अतः उपर्युक्त मध्य अयनांश २३°-२9'-४२" २ में १७" घटा दिया तो शेष २३ -२१'-२४"'२ उक्त तारीख २१ जुलाई सन् १९६४ का स्पष्ट ( True ) अयनांश ज्ञात हुआ।

तुलना-इस पुस्तक के पृष्ठ ११ पर अयनांश-सारणी सं.१ में ता. १ जनवरी १९६४ का अयनांश २३°-२१'-१५"तथा संत्रणी सं०२ में ता० २१ जुलाई का अयन-गतिफल २७" दिया गया है; दोनों को जोड़ने पर २३° २१-४२" द उक्त २१ जुलाई सन् १९६४ का मध्यम अयनांश हुआ। उपयुक्त श्लोक की रीति से मध्यम अयनांश १३-१२'-४२" २ आया है, अन्तर ०"६ उपेक्ष्य है।

२ इस पुस्तक के पृष्ठ १२ पर स्पष्ट अयनांश-सारणी सं०-३ में सन् १९६४ का स्पष्ट अय-नाश २३ -२० -५५ छपा है। उसमें ता० २१ जुलाई की उप-युक्त अयन-गति २७ '' - विकला जोड़ देने से २३-२१-२५ -उक्त ता.२१-७ - '६४ का स्पष्ट (True) अयनांश हुआ। यहाँ भी अन्तर ० '' -६ होने से उपेक्ष्य है। अतप्व, पाठक जिन तरह से

चाहें, अभीष्ट तारीख का स्पष्ट अयनांश जान सकते हैं।

**काबी के भौगो**लिक अक्षांश्वप्र<sup>0</sup>पृष्ठ' की सवावेईस (२३।) अयनां**शीय निरयण लग्न-सारणी —∘उपकरण** : इष्ट सांपोतिक काल

राजि	० मेष ↑	१ वृष म ४	२ मिथुन Д	राशि	३ कक ⊙	४ सिंह ि	प कन्या <b>∭</b>
	सांपा काल गरि	ांण. काल गति	सांपा. काल गति		सांगा. काल गति	सांपा. कालगित	सांपा, काल गति
अस्त्र व	ह. घं मि से से	यं मि से से	घं मि से से	अश 🍜	षं मि से से	घं मि से से	षं मि से से
3 न २ ज २ उ	1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,1,	20 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	33 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	0 T T O'	7 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	30 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	333344 33344 333344 33344 33344 33344 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3446 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 3444 344
8 80	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	रेवे वेरे रे रे रे		8 80'	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	33 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	20 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
9 9 9 9 9 9	4 4 8 0 9 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	2 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	9 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	# # # # # # # # # # # # # # # # # # #
933 20 938 94 94 94 94 94	1 7 7 1 1 2 7 1 2 1 2 1	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	9370/ 98 98 98	XXXX 4 4 6 4 6 4 6 4 6 4 6 6 6 6 6 6 6 6	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	2
9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	2000 0 2000 0 2000 0 2000 0 2000 0	1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	00000000000000000000000000000000000000	<b>ब</b> बिब बि ब ब ब ब ब ब ब ब ब ब ब ब ब ब ब	444 44 444 44	888 8888 688 8888 888 888	66 mmm 66 6 mmm 66 6 mmm 66 6 mm 66 6 mm 66 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6
**************************************	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	2 4 4 5 6 4 5 6 4 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	00 00 00 00	२ २ २ २ २ २ २ २ १ १ १ १ १ १	2 8 4 3 0 2 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3	A A A A A A A A A A A A A A A A A A A	000 000 000 000 000 000 000 000 000 00
२ ९ ३ ०	२० ३ ४ ७ ७ ० ४ १ ९ ३ ४ ७ ७ ३ ४ ७ ७ ३ ४ ४ ७ ७ ३ ४ ४ ७ ७ ४ ४ ७ ७ ४ ४ ७ ७ ४ ४ ७ ७ ४ ४ ७ ४ ७ ४ ७ ४ ७ ७ ४ ७ ७ ४ ७ ७ ४ ७ ७ ४ ७ ७ ४ ७ ७ ४ ७ ७ ४ ७ ७ ४ ७ ७ ४ ७ ७ ४ ७ ७ ४ ७ ७ ४ ७ ७ ४ ७ ७ ४ ७ ७ ४ ७ ७ ४ ७ ७ ४ ७ ७ ४ ७ ७ ४ ७ ७ ४ ७ ७ ४ ७ ७ ४ ७ ७ ४ ७ ७ ४ ७ ७ ४ ७ ७ ४ ७ ७ ७ ४ ७ ७ ४ ७ ७ ४ ७ ७ ४ ७ ७ ७ ७ ७ ७ ७ ७ ७ ७ ७ ७ ७ ७ ७ ७ ७ ७ ७ ७	4 4 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	0 8 8 3 2 2 9 6 0 8 8 3 2 2 9 6 0 4 9 4 0 6	२२ २२ २३० <b>=</b>	3 4 4 3 2 9 3 3 9 9 4 3 2 9 3	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	00000000000000000000000000000000000000
9	9 3 C 9 XX 9 3 9 4 3	9 4 6 4 8 XX 9 4 6 3 4	२ 9 3 4 २ X X २ 9 3 3 0	3	२१८ 3 XX २९७४०	२ 9 ४ 9 ७ × ×	२ १३ १ XX
राशि	६ तुला ≏	৬ बृश्चिक <b>M</b>	्रधनु <i>त्र</i> ा	राशि	९ मकर 💍	९० कुम्भ ≔ सांपा. काल गति	१९ मीन 💢
अंश क		सांपा. कालाति	सांपा, काल गति	अंश कः			मापा. कालगति
० व स अ अ	9 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	चं सि से से र अ अ अ अ अ अ अ अ अ अ अ अ अ अ अ अ अ अ	मि से से व क क क क क क क क क क क क क क क क क क	9 2 3 3 701	982248234	मिं सिं सिं व प्रमा अस्ति । अ	मिं से से । १७४० १५१ १७६ १७४३ १५१ १७६ १७४१ १५१ १७४१ १५१
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \		40 9 4 9 4 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	1238 4 4 4 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	9 8 8 8 4 4 4 8 8 8 8 4 8 4 8 4 8 4 8 4	9 & 2 9 3 4 9 9 0 9 4 8 2 9 4 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9	9 9 4 9 4 9 4 9 9 4 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9
4 9 9 9 9 9 9 9	\$ 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	908928299 90882999 9089999	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	८ ९० ९९ ९२	444444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 38444 3	4 6 0 2 9 9 C U	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4
93 20		9 04 9 14 25		93			969699
4 8	/	44 43 80 54 68 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	93394 9334 9334 9334 934 934 944 944 944	93201 984 984 984 48801	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	44444444444444444444444444444444444444	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4
9 & 80 9 & 9 9 & 9 9 & 9	\\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\	4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	9 % 9 % 9 % 9 % 9 % 9 % 9 % 9 % 9 % 9 %	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	66666666666666666666666666666666666666	44.44.44.44.44.44.44.44.44.44.44.44.44.
र के	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\		# # # # # # # # # # # # # # # # # # #	वित्र मध्यानास स्टास्टर ४ ४ ४ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २		######################################	A CACAC CONCONO A CACACACACACACACACACACACACACACACACACA
\$\$ \$\$ \$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$	**************************************		# # # # # # # # # # # # # # # # # # #	ል መመመ መመመመ መመመ መመመ መመመ መመመ መመመ መመመ መመ		######################################	は、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、
4 ded de	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$		# 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	वित्र मध्यानास स्टास्टर ४ ४ ४ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २		######################################	からまた カイカカ かんから あんり ある で で で で で で で で で で で で で で で で で で

राशि	० मेष 🌱	१ वृषभ 🖔	२ मिथ्न 💢	राशि	३ कर्क 63	४ सिंह Ω	र्थ कन्या <b>भा</b> र
	सांपा काल गति	सपा. काल गति	सांपा. काल,गति		सांपा. काल गति	सांपा. कालगिति	सांपा. कालगति
अंश क.	धं मि से से	षं मि∙ से से		अंश क-	घं∙ मि∙ से∙ से∙	धं मि से से	वं मि से से
0 e rv m m )		33333333333333333333333333333333333333	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	० १ १ १ १ १	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	9 8 8 9 9 9 8 9 9 8 9 9 9 8 9 9 9 9 9 9	99 88 98 220
8 80'	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	33333333333333333333333333333333333333	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	\$ \$01 \$ \$01	3 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	9 9 9 8 9 9 8 9 9 8 9 9 8 9 9 8 9 9 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9
9 9 9 9 9 7	XXXX X 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	8 9 9 9 2 4 4 3 8 9 9 9 2 4 4 3	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	ط ط ط ط ط اخ ص 0 ط اخ	20000000000000000000000000000000000000	900 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	44444 44444 44444 44444 44444 44444 4444
999	२ १ १ ३ १ ५ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १	8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	# # # # # # # # # # # # # # # # # # #	ि । । । । । । । । । । । । । । । । । । ।	1334 X X X X X X X X X X X X X X X X X X	9 0 3 3 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	9238 0 229
9 8 8 0 / 9 8 0 / 9 8 0 / 9 8 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	XXXXX 3.333 4.543 4.643 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.644 4.	\$ 33 \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	6 mmmmmm 6 mmmmmm 6 mmmmm 7 mmmmm 7 mmmmm 7 mmmmm 7 mmmmmm 7 mmmmmmm 7 mmmmmmmm 7 mmmmmmmmm 7 mmmmmmm 7 mmmmmmm 7 mmmmmmmmmm	प <b>४</b> १९५५० १९५५० १९५५	\$ 4 8 6 6 5 5 8 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	9 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	9 2 8 2 8 2 2 2
4 4 7 3 7 0 7 7 7 7 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	3 3 9	8 4 5 4 4 6 3 4 4 6 4 8 4 4 6 4 8 4 4 6 4 8 4 4 6 4 8 4 4 6 4 8 4 4 6 4 8 4 4 6 4 6	9 9 9 8 4 7 7 9 9 9 9 9 9 8 4 7 7 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	र र र र र र र र र र र र र र र र र र र	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	9 4 4 4 9 9 9 4 4 4 4 9 9 9 9 9 9 9 9 9
**************************************	3 999 482	4 4 4 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	\$ 5 7 4 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	२६: २६ ४०/ २७ २८	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	9 9 9 8 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	43344 43344 44344 44344 44344 44444 44444 44444 44444 44444 44444 4444
२ ० 3 ० 9	3 23 2 8 2 8 4 9 4 9 2 3 XX	4 3 6 3 8 2 8 9 3 X X	9 3 6 2 2 4 8 9 80 2 2 2 9 8 8 XX	२ ९ 3 o	9 3 4 2 9 2 3 3 2 8 2 2 0	993937229	937799778 9378 3 94040 XX
राशि	<u>१५७ ४'</u> ६ तुला ≏	ি হ ६४ <sup>.</sup> ।   ৬ বিপ্লিক M	र ४२७ ८धनु ⊀	्र इराशि	२ १ ५८ xx	9 42 43 X X 9 42 3 X	9 40 0 3 2
(114)	सांग <b>. कःल</b> गति	सापा. कालगिन	चंपा. क लांगति	3	९ मकर ऌ सांपा काल गति	ी० कुभ ≈ नांपा, कालागीत	_ ११ मीन )-( सांपां. कालगति
अंश के	धं मि से से	वं मि से से	ध मि से से		ध मि से से	व मि से से	घ. मि से से
0 or 17 m m	43333 44333 44333 4433 4433 443 443 443	9 4 2 3 2 4 4 2 8 4 4 4 4 4 3 4 4 8 8 4 8 8 4 8 8 4 8 8 4 8 8 4 8 8 4 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	4444 444 444 444 444 444 444 44	000000	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	२ व ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४	333 X X Q Q X Q X Q X Q X Q X Q X Q X Q
\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4		9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	हैं इस्क्रिक्ट इस्क्रिक्ट	400000 600000 600000 600000 600000 600000 600000 600000 600000 600000 600000 600000 600000 600000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 600000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 60000 600000 600000 600000 600000 600000 600000 600000 600000 6000000 600000 600000 600000 6000000 6000000 600000 600000 600000 6000000 6000000 600000 600000 600000 600000 600000 600000 600000 600000 600000 600000 600000 600000 600000	49 49 49 4 49 49 49 49 49 49 49 49 49 49 49 49 49 4	2 3 3 3 4 4 4 5 3 3 4 4 4 4 5 3 3 4 4 4 4
८ २ ० १ <b>१</b> १ २	44444 444444 444444 444444 444444 444444	4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4	न्द्र व च च च च च च च च च च च च च च च च च च		2013 4 2 2 8	24.000 24.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.0000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.0000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.0000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.0000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.0000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.0000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.0000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.0000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.0000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.0000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.0000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.0000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.0000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.0000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.0000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.0000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.0000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.0000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.000 26.00	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
93 93 93 95 96	444444 444444 444444 444444 444444 644444 644444 644444 6444444 6444444 64444444 64444444 64444444 64444444 64444444 64444444 64444444 64444444 64444444 6444444 6444444 6444444 6444444 6444444 6444444 6444444 6444444 6444444 6444444 6444444 6444444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 64444 644444 64444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 644444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444 64444	44444 44444 44444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 444			\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	स्व स्थाप १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १	00000 00000 00000
9 & 801 9 & 9 9 & 9 9 & 9	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	المرابع والمعارين	22 8 8 2 3 4 4 4 2 2 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4		२० ४ <b>९</b> २७ ८१ २० ५० ५० २२४१ २२४१ ५१२४१ १२४१ १२४१	# # # # # # # # # # # # # # # # # # #	9 % # Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z
4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	4 8 8 4 4 8 8 4 4 8 8 4 4 8 8 8 8 8 8 8	4 4 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	1		र न न न हैं २ २ २ २ २ २ ३ ३ ९ ९ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १	\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$	0000 a a a a a a a a a a a a a a a a a
\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	30 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1999 1999 1999 1999 1999 1999 1999 199	. /	1 1	२१ ४४ १८५ २१ ४४ १९५ ११ १९५ ११ १९५ ११ १९५ ११ १९५ ११ १९५ ११ १९५	2000 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4
२ व 30 व २	4 4 9 4 9 4 8 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	9 9 2 8 9 4 7 8 9 9 9 3 0 3 8 7 9 9 0 X X 7 8 8 9	9 9 3 8 2 2 4 8 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	2 0 P	29 32 29 233 29 82 20 233 2 9 92 XX 2 9 32	23 39 32 229 23 34 93 229 9 42 43 XX	9 22 9 9 2 2 8 9 40 40 40 XX

१. सांपातिक काल (मध्यम सायन सूर्य) लग्न-भोग ।

२० सावन काल (घड़ी के समय) का लग्न-भोग ।

					ज्यातष	-रहस्य						9 ९
काष्टकों का विवश्ण और दृष्टान्त कोष्टक 'अ'—घड़ी कसमय (सावन-काल) को सांपातिक	काल में बदलने के लिये इस कोष्ठक के अनुसार संस्कार + धन करना चाहिये। यह संस्कार पति घंटे के लिये लगभग १० सेकेण्ड है; तथैव " " प्रति घटीके लिए१०विषल (९वि.५१प्र.वि.) है।	के २४ घंटों में सांपातिक काल का मान ३६३५२ सेकेण्ड = १००२७३७९०९३ 	दृष्टान्त (१/──१७ प. १७ ाम. का सापातक काल बनाइया मि. से. प्र.से. कोष्ठक 'अ' से संस्कार १० घंटों के लिये १–३⊂–३४ में अल निक्त के लिये ९—३०००० ३३	सावन १० घ. १७ मि. का संस्कार १-४१-२१-३	ार्थ संस्कार ० १४१ पातिककाल = १०१६४१	कांध्रिक्ष 'ख'—सांपातिक काल को घड़ी का समय बनाने के लिए यह कोष्ट्रक है। सांपातिक काल के २४ घंटों में घड़ों के समय का मान २३ घं.५६मि.४०९०५४से. च० ९९७२७ दिन है।	दुष्टान्त (२)—१४ घं. २० मि. ५० मे. सांपातिक काल डि) के समय में बदलिये ।	से. घं. मि. से. प्र.से ० = १४ ५७ ३२ ३३	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	प्रकार सांपातिक काल १५ घ. २० । (सावन काल) १५ घ. १८ मि. १	क्षिचम रेखांका 9°-३9′-9द″ः६ के लिए सांपातिक	है एवं प्रति १ रखाश के लिए सापातिक काल का बात ० ६५७१
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Ø # 30 #0	Nº OTV	gow: >om i	Y & O & V 9	из >> M   18 ч го в о о о о	. ⊃ & A & & a		FOFM	m>o5w		ਕੂ	- ক
व्य	++++ • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		O NOWE I POSTO O Watur O Watur O Watur	ሃላበ/ > ታ ፡ ማ > ተታታታ 5 :	יטא (ממט) מאל משטט מאל משטט מאל משטט	ስጥጥል එම ነውር ሁሁ ነውር የሆ	(୩ <b>୫</b> ୦୦ ୭ (୧୫୧ ୫ ୩୫୦୦ ୭ ୧୫୭୭ ୭	8 M 1 T M X X X X X X X X X X X X X X X X X X	90000 90000 90000	አ	700	मति १ सेकेण्ड
में.	00000 00000 5000	ማጠጠጠጠ ማጠጣ≫ መመጥውታ መመጠጠጠጠጠጠጠጠጠጠጠጠጠጠጠጠጠጠጠጠጠጠጠጠጠጠጠጠጠጠጠጠጠጠጠ	ነ 5° ምአጠ ምስልልል	>5	( o ( o ( o ( u	) >> 5 F n	rm>5	00000 000000 0000000000000000000000000	w9999	00 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	702 EU	m>=5
· (王 4) ·	x 55555 CFNM>	0 ∪ ∪ ∪ ∪ 5 5 5 5 5	VV999 9	999000 0 (5555 5	**************************************	555 XX 555 53 1940 01	x xxxx 5 \$ \$ 5 5 5 x m x n	5555 5555 5500	0:00000 5 5 5 5 5 0 0 0 0 0 0 0	88855 55555 50900	6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	555 5w9
· 中(E 1		w9v00	###### ###™>>\$ #########################	/ # # # # # # # # # # # # # # # # # # #	የውያል መጀ የመንደ መጀ የውያ የመስ	1444 ma	ყო)ამ ლ ეოთო ო	www.w>	<b>及及及及改设</b> 彻及60.2.2.2 及及及及及	久久久久久 〇 らつのい り久久久久	<i>ธ</i> ๙ ๓ ๖ ฐ ว ร ร ร ร ร	#9V
से प्रस	5 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	5 70 m	ペテ <b>5</b> )	0000 # 5 1 00000 # 0	ב או או אל	55 % ma	10 5 5	**************************************	<b>9 ህ</b> ጋ ሮ ጽ 5 <b>5 %</b> ጠ > ማ ጠ ጠ ጠ			5 70 10
AT IX	് പേരം വര	5 orm	>05 J T W 1	ก่ <b>ะ</b> ฮ์ ฮ์ ๙๓ ๙๙๙๓๓ ๓๓	ባንን ታለ	m > 5 o	~m> 5	መ የአመ	×5 0 8		**************************************	0,0,0, 0,0,0,0
1000年1	\$ 0 m m x 5	<i>-</i>		ተያታታየ የነ	አሌ አሁ ሁወ	מים המצוים	വലാവ വ	(m) (m) (m) (m)	<b>30</b> X0 X0 X0	20000	ምጽጠ≫ <b>5</b> 55535 ድህ≫ድ9	#9V 555 >09>
आरंभका सापातिक काल ध. मि. साध वर्ष + प्लितवर्ष + मि. से.	·	જૂમા હુ <b>ે શ</b> ુ	o_ u. >o o_ u. >o	0 0 X X	प्रवेश रा +		<u>'yo yon</u> n	) ማ <b>በ ሰ</b> ብ	905 0	<u> </u>	0 K W B B	<u> </u>
पातिक क प्लितवर्षे		<u>~_</u> ≫ ,	or or mr w	rusir	देनिकता. प्र का सांप.का ना घं पि	0000	e 643		×55 5		<u>ም</u> የተቀመጠ መመመመ	<u>መንንታ</u> መውመው
+ 4	. o m s		0 0 0 m		देनिकत का सांप ना घि	en'm>	5 W9V		m>5 ₩ σσσ σ			ውያ ማያህያ
गरभका साध वर्ष	1 0 0 C	א א א א א א א א א א א א א א א א א א א	3 m 3 ls	w 11 w 74 74 74 74	ີ່ເຕຍ	500 mg		44444		(XXXX	• 5 × 5 5 5	5
	a o u	r 3/ 9 (	o	_ 9 o∕ o−	म भ ३९	ელი ი ∨ დ ე <b>ჯა&gt;</b> ით თე	( mmxx	o >o m m >o	>> > > > > > > > > > > > > > > > > > >	u cc cc (u u	n moxem n	<b>9</b> (0)
तिमासके आ मास स	क्षे	_	that its he	ब स त र	1 10 1	A COL COL COL						
प्रतिमासके मास	प्रवश्न <del>†</del> जनवरी फरवरी मार्च	अप्रेल भाई माई	ज्ञान जुलाई अमस्त	अक्टू बर् नवम्बर् दिमम्बर्	D 99	999 9	9 <b>99 V</b> \	3 U U U U	00000 00000 00000	~~~~~	. გიიი . გიიი . ფესი(	000
E E					400 50	o		<u> </u>	***	00000		1 WWW
माल भा	Out of 11 O	10 00 11 60 W	MUMMUM W	10 m 27 1 0 n	<i>'555' 5</i>	W V 9 0 0	050 0	NAWA (	<u> </u>	80 v v 9	<u> </u>	555 6V9
सापा.काल घं. मि. से.	9 w o v 9	തത്തെന്ന	<b>あるないなな な</b> といれる , し (	നെനാ <b>നനു ന</b> ാദ	ാരാഴന നെന	www >ow	$n \propto m m$	m oc m	מומים מל נטוני	ന്നാഗനനന	)ommm)o	നനന
			TOTAL I	19.11CO E0	നാഴ്യ മ	VOO TI	(m)05 w	9000				
लाक का क्षे सुन		00000 00000 00000	<i>~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~</i>	'നെ അ' നെ നെ ന ''യ ജ് ജ് ജ് ജ്	ാനത്തെ സ്ത	ጠ ነን <b>ው እ</b> ጀ አ	יא פאופאנט ייט ייטיטיטי	*****************	0° 0° 0° 0° 0° 0° 0° 0° 0° 0° 0° 0° 0° 0	0,0,0,0,0	0°0°0°5°0°	0,0,0,
4m	~ <b>~</b> ~ ~ ~ ~	5555	500000						***		~~~~~	~~~~ <u>~</u>

 उदाहरण─ता. ४-६-१९६३ ई. के दिन क्टैं. समय से वं. १० मि. १५ बजे काशी का सापांतिक काल वया द्वीगा?

१९६३ ईं० को १ जनवरी के प्रारम्भ-समय वं. मि. से. का सापांतिक काल ६ ३८ ४८

जन मास के लिए 🕂 ( साधारण वर्ष के खाने

में-से ) लिया ९ ५५ २०

४ ता. के लिये लिया

० ११ ५०

सबको जोड़ा तो घंटादि १६ ४५ ५८ यह सन् १९६३ के जून की ४ तारीख के प्रारम्भ का सापांतिक काल हुआ। देखिए, जंत्री सन् '६३ के पृष्ठ ३८ पर भी ता. ४ जून के सामने यही साम्पातिक काल दिया गया है। अब हमें स्टैं. समय घं. १० मि. १५ वजे काशी का साम्पातिक काल जानना है तो पहले १० घं. १६ मि. स्टै.टा. को काशी का स्थानिक समय बनाना होगा। स्टैं. टा. से काशी के स्थानिक समय का अन्तर सर्देव २ मि. + होता है। अतः १० घं १५ मि. में २ मिनट जोड़ दिया तो काशी का स्थानिक समय घं. १० मि. १७ हुआ। इस स्थानिक समय को साम्पातिक काल में बदलने के लिए कोष्ठक ''अ'' से इस प्रकार संस्कार ज्ञात किया --भं. मि. से. संस्कार (कोष्ठक "अ") मि, से., प्र. से., 9000 के लिए ₹⋤ 38 0 99 0 २ 8= 90 99 0 9 89 22 घं. मि. से.

अब ता. ४-६-११६३ का साम्पातिक काल १६ ४**५** काशी का स्थानिक समय +90 99 स्थानिक समय का संकार 9 89 घंटादि २७ ४ ३९ सबका जोड

२७ मं. २४ मं. से अधिक है, अतः उसमें २४ घं. घटाकर शेष ३ घं ४ मि. ३९ से. 'इष्ट साम्पातिक काल' हआ जिसे सक्षेप में पाश्चास्य ज्योतिषी R.A M C.कहते हैं।

२. इष्ट साम्पातिक काल पर से काण का लग्न एवं दशम-साधन--उपरोक्त इष्ट साम्पातिक काल ३ घं. **४ मि. ३९ से.** के द्वारा पहले हम लग्न निरालेंगे; फिर दशम । इष्ट साम्पातिक काल अथवा उससे निकटतम समय सारणी में कहां मिलता है, यह सबसे पहले देखना चाहिये। यहाँ इष्ट साम्पातिक काल ३ घं. ४ मि. ३९ से से निकट-तम समय ३-२-१३ काशीकी लग्न-सारणी पष्ठ १७ के जिस बाने में हमें मिला, उनके सिरे पर राशि कर्क और बायौँ ओर आखीर में २७ अंश लिखा है; यानी ३घं. २मि.

**९३ से. कर्क रा**शि के २७ अंश का साम्पातिक काल है। इससे हमारा इष्ट साम्पातिक काल २ मिनट २६ सेकण्ड यानी (२×६० = १२० + २६ = ) १४६ से. ज्यादा है। अतः १४६ से में कर्कराणि के २७ अंश के अतिरिक्त कितनी कला-विकला वीतेगी, यह निकालना है । २७ और २८ अंश के सां. कालों का अन्तर २७४ सेकेण्ड है जो २७ अरंश के सां. काल की बगल में ही गति के खाने में अक्ट्रित है। चूँकि २७४ से में १ अंश यानी ६० कला व्यतीत होती है तो १४६ से. में कितनी? (२७४ से.: १४६ से.: ६० कला = ३१'-५८") इस अनुपात से ३१ कला ५८ विकला प्राप्त हुई । इसे कर्क के २७ अंश से युक्त कर देने पर लग्न राज्यादि ३-२७°-३9'-५५" स्पष्ट हुआ; किन्तु यहाँ स्मरणीय है कि सारणी सवा तेईस अंश (२३°-१५′) को बनी है जबकि इष्ट दिन का स्पष्ट (True) अयनांश २३°-२०'-२९" है। (देखें गत पृष्ठ सं. १३ पर स्पष्ट अयनांग-साधन का उदाहरण। इष्ट दिन के अयनांश से सारणी का अयनांश ५'-२९" कम है, अत: इसे उपर्युक्त लग्न के २७°-३१'-५८" में घटा देने से स्पष्ट लग्न-राग्यादि ३-२७ -२६′-२९″ हुआ ।

इसी प्रकार दशम-सारणी से दशम स्पष्ट करें---साम्पातिक काल ο-₹χ°-ο'-ο" ο-₹ξ -ο -ο' ३ घं. ३ मि. ९ से. ३ घं. ७ मि. ११ से.

3-8-39

o-q-३o = (६o + ३o = ) ९o सेकेण्ड

से. २४२ : ९० से. : : ६०' = २२'-१९"

o-24- o- o

२२–१९

0-24-22-98

स्पष्ट दशम राश्यादि ०-२५-१६-५०

सन् १९४६ ई० से प्रत्येक वर्ष 'चिन्ताहरण जन्त्री' में काशी के प्रतिदिन का साम्पातिक काल दिया जा रहा है। अत: इन वर्षों के लिए आपको दैनिक साम्पातिक काल निकालने का श्रम नहीं करना होगा।

 काशी से अन्यत्र का उदाहरण—बम्बई में ता० ४-६-१९६३ ई० के प्रारम्भ का सम्पा. काल क्या होगा ?

घं. मि. से. उस रोज वाराणसी का साम्या काल १६ ४५ ५८ बम्बई का रेखांश ७२°-५०' है,

अतः कोष्ठक ''सं''के अनुसार संस्कार ला.४−६−५९६३ के प्रारम्भका घण्ट∗दि १६ ४६ बम्बई का साम्पातिक काल हुआ।

इसी दिन स्टै. टा. से. घं. १० मि. १४ बजे बम्बई स इष्ट साम्पातिक काल क्या होगा ?

इसके लिए हमें प्रथम स्टैं. टा. से बम्बई के स्थानिक समय का अन्तर जानना होगा। 'ज्योतिष-रहस्य' पृष्ठ द पर "देश-काल-सुबोधिनी तालिका" छपी है। उसके एक स्तम्भ में भारतीय मुख्य शहरों के स्थानिक समय का भा. स्टैं. टा. से ऋण या धन अन्तर दिया गया है। उसमें बम्बई के लिये यह अन्तर ऋण — ३८ मि. ४० से. है। अतः स्टैं. टा. १० घं. १५ मि. में ३८ मि. ४० से ऋण कर दिया तो शेष ९ घं. ३६ मि. २० से. बम्बई का स्थानिक समय हुआ। इसको साम्पातिक काल में बदलने के लिये कोष्ठक 'अ' से इस प्रकार संस्कार ज्ञात किया—

घं. मि. से. संस्कार कोष्ठक 'अ' से. मि. से. प्र. से. ० के लिये ሂ ሂሂ ० ३६ 0 3 ० २० ९ ३६ २० " जोड़ अब ता० ४-६-१९६३ के ० बजे का साम्पातिक काल मि. से. घं० 98 ४६ ¥ बम्बई का स्थानिक समय ३६ २० स्थानिक समय का संस्कार ₹X सबका जोड़ २४

इस प्रकार ता. ४-६-१९६३ ई० को स्टैं. टा. से घ. १० मि० १५ बजे बम्बई में इष्ट साम्पातिक काल घं. २ मि. २४ से. ० हुआ।

४. लग्नांश पर से इष्ट काल निकालने की रीति— ता. ४-६-१९६३ ई० को जब काशी का लग्नस्पष्ट

रा.१-१०:-५४'-२१" है तो इष्ट काल स्टैं.टा. के घं.मि. में तथा स्पष्टाकोंदयात् घटी, पल, विपल में क्या होगा ?

ता. ४-६-१९६३ का अयनांश २३°-२०'-२९" है और इम पुन्तक में दी गई लग्न-सारिणी है २३°-१४' अयनांश की। अतार + ४'-२९" हुआ। अताः लग्न रा. १-१०°-५४'-२९" में अन्तर ५'-२९" हुआ। अताः लग्न रा. १-१०°-५४'-२९" में अन्तर ५'-२९" हुन किया तो इष्ट लग्नांश १-१९ ०'-०" आया, जिसे काशी को लग्न-सारणी में देखने से इष्ट ताम्पातिक काल २९ घं. २७ मि. ३० से. मिला। इसमें इष्ट तारीख के प्रारम्भ का साम्पातिक काल १६ घं. ४५ मि ५६ से. घटाने से बचा ४ घं. ४९ मि. ३२ से. (यह है उक्त तारीख के प्रारम्भ से इष्ट काल तक का अन्तर—साम्पातिक काल में) जिससे कोष्ठक "व" के सहारे स्थ निक समय और स्थानिक समय से रेलब घड़ी का समय निकलेगा जैसे—

साम	पातिक	काल	सावन काल (य	ानी घ	ाड़ी का समय)
घं.	मि.	से.	·	घं.	मि. से प्रसे
४	0	0	=	ą	५९ २० ४१
0	४१	٥	· =	0	४० ५३ १७
0	0	३२	=	0	० ३१ ४४
8	४१	<b>३२</b>	=	8	४० ४५ ५३

यह है काशी का स्थानिक समय। इसमें २ मिनट कम करने से इब्ट स्टैं. (यानी रेलवे घड़ी का) समय ४ घं. ३० मि. ४६ से. आ गया। सूर्योदयात् इब्ट घटचादि निकालने के लिए उक्त तारीख से पूर्व दिन का स्पब्ट सूर्योदय-समय ५ घं. १२ मि. को उक्त ४ यानी (२४ + ४ = ) २० घं. ३० मि. ४६ से. में घटा दिया तो शेष २३ घं. २६ मि. ४६ से. बचा। इसको २।। से गुणा कर घटी पल, विपल बनाया तो घटचादि ५०-३६-५५ इब्ट काल काशी के स्पब्टाकोदियात् आ गया।

# 🛞 षड्वर्ग बल-साधन 🍪

पड़्वर्ग-ज्ञल-कुण्डली के ग्रह एवं लग्नादि द्वादश भाव स्पष्ट हो जाने पर उनका बलाबल जानने के लिये षड़-बल विचार किया जाता है। मुहूर्त-शास्त्र में भी किसी शुभ मुहूर्त के लग्न, नवांश के साथ षड्वर्ग-बल्शुद्धि देखी जाती है। षड्वर्ग में १ होरा, २ द्रोष्काण, ३ सप्तमांश, ४ नवांश, ५ द्वादशांश, ६ त्रिशांश परिगणित किये गये हैं। यहाँ शुभ ग्रहों के वर्ग शभ होते हैं, पापग्रहों के वर्ग अनिष्ट कल देते हैं। यदि सकल वर्गेश शुभ ग्रह हों तो पूर्ण शुभ फल, यदि सब वर्गेश अशुभ ग्रह हों तो पूर्ण अशुभ फल, यदि अधि से अधिक शुभवर्ग हों तो शुभाधिक्य, आधे से अधिक पापग्रह-वर्ग हों तो अशुभाधिक्य, बराबर होने से न शुभ, न अशुभ — सामान्य फल देते हैं।

षड्वर्गों का एकत्र तत्काल ज्ञान हो सके, इस वास्ते 'षड्वर्ग-बल-कोष्ठक' यहां दिया जाता है। इसमें बापीं ओर पत्येक राशि और बगल के खाने में होरा, द्रोष्टकाण आदि षड्वर्ग के प्रथम क्षर अंकित हैं। सबसे ऊपर राशियों के क्रमणः २६ भाग, प्रत्येक भाग की समाप्ति के अंग, कला, विकला सहित दिये गये हैं। अब जिस ग्रह या लग्नादि का षड्वर्ग ज्ञात करना है उसकी राशि 'इष्ट राशि' हुई और अंग, कला, 'इष्ट अंशादि' हुए। कोष्ठक के सिरे पर के जिस भाग में 'इष्ट अंशादि' समाहित होते हों, उसी 'भाग' को गंकि के नीचे 'इष्ट राशि के' खाने में देखिये। उसमें जो होरादि षड्वर्ग लिखे हो, उन्हें ही अर्माष्ट ग्रह या लग्नादि का षड्वर्ग समझें।

उदाहरण — मान लें, लग्न-स्पष्ट रा. ९-११°-५१'-१४" है। यहाँ 'इष्ट राशि' मकर और 'इष्ट अंशादि' ११°-५१'-१४' है। काष्ट्रक के सिरे पर न्वाँ भाग १० अंश पर समाप्त होता है, वहाँ से १२ अंश तक ९ वाँ भाग है। इसी के अन्दर हमारा 'इष्ट अंशादि' आता है। अतः ९ वें भाग की पिक्त के नाचे इष्ट मकर राशि के खाने में देखा तो होरादि ४-२-६-१-२-६ मिला जिससे यह लग्न कर्क होरा का, वृष द्वेष्काण का, कन्या सप्तमांश का, मेष नवांश का, होरादि ४-२-६-१-२-६ मिला जिससे यह लग्न कर्क होरा का, वृष द्वेष्काण का, कन्या सप्तमांश का, मेष नवांश का, वृष द्वादशांश का और कन्या त्रिशांश का जात हुआ एवं इन वर्गों के स्वामी क्रमशः चन्द्र, शुक्र, बुध, मंगल, शुक्र एवं वृष ग्रहों में-से केवल १ मंगल पापग्रह तथा शेष ५ शुभ ग्रह होने के कारण उक्त लग्न ५ शुभ-वर्ग-बलयुक्त श्रेष्ठ सिद्ध हुआ।

इवग-चक्र	•
12	
0	

٠,		-			- 10	NON	70 5	mor l	915	W 0	13 00 KJ	7095	W 0	9 3	R W W	× 10
	S. 65		o m or m		J 04.75	~	1		915		וט ען יעו	30 9 5	mor	015	<u> </u>	U O
Κ	NO	W.	n w w u	r 5 9	2 > N	~	1			~		N 60 5			5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	<u>ک</u>
1	2000	00	ט יים און מ	159	מומלים	~ m W	ء مرا	בי איריים	995	w 0	z n n ;	> 9 5		-   -	~~	~_
- 1	m X	m ~ 1)	10 W W W	159	5 70 9	or w cr	200	U n	995	2000	ואאיב	> 9 >	W & .	9 3	<u>տ ‰</u>	<u>≈ u</u>
Ì	জ। স জ।জ		<u>~~~</u>	יוז מל א	5 > 9	0 50		NU	ב יאון ען	100 OM	5901	× 6 ×	U n	11/5	v ≈≈	° 2
	3	!	ั้ง พหาง	į	5 × 9	× 5 0		800	ت ، ۱۹۷۷ مور	مره موں	1000	× e ×	0 U	115	15 0× 0	0,0
1	3 8	~	~			~_ ~	1		- <del></del>	- w 01	ا م س مر	× 9 ×	~ 9	W 3	N 00 0	150
-	3 3		o m m		5 70 9	2 ~ 2		(F9.			~				<u>~~</u> ⊌ • •	ੂ ਨੂੰ
-	0/ 0	25 CC	~ ~ ~ °	~ m m	5 X W	× 2 × 2		· ~ 9 .	2 44 2	7 UP 15	> w 0	> 9 m			~~	~
	० य	0 0	× ~ ~ r	r or or	500		100	~ 0~ W	ב זה סל	מ א	W 2 W	> m m	S. m.	W 3	> 0 0 0	و م
-	2 10	001		× 5× 0×	5000	r or m n	100	יצנו יעם יא	> o o	W R	W 2 W	>0 W. W	50 W	0/15	> 000	2 6
	مة امة	·{	~~~	~	~	างหล	/\ ^\\ <b>&gt;</b> 0	ی کول منہ م	ق کم ۱۸	้น้ำก	m > ~	> m m	W5	00 5	>000	m W
١	m 2	· co	~~~		~	^			- AA - S	~ 6	10 0K W	> m o	~~	00 5	> ° °	W 6
	2 9		× & & &	~~~	2000	ON IN U	<u> </u>	~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~			~~		~_	0/ 5	31 % %	100 CC
	>0 W	001	× × 0	~~~	263	กเงั	<u> </u>	200	m or 3	1 P 9	2 × 2	> m u	~	_	7 0 10	~~~
	W 3			~ 8 8	2000	र ०० छ	30	<u>~ ~ ~ ~ (</u>	× 00 >	· ~ 9	W W W	2000	~~ ×	0//20	> 0 N	3 00
	or a	7 0 0 1	~~~°	° ~ ~	و م	2000	- 3-0	× 12 >	N 0 )	6 M &	or we co	2 44 1	° , >	0/ >	> ~ 9	500
	00/0	10	~~	~~	· ~	ە 10 سى	/! / <del></del>	~~~	( 'V'	س کی م	N W W	J' 11 0	10%	0/ >	@ U &	50
	2 2	1XX	~ (	<b>కా కా న</b> ై	0		<u>~ i</u>	~	2426	× ~	<u>~~~~</u>	5 110	~ ~ ~	× 1/20	७ य ०८	30 0
	2 2	00		<b>2</b>	> 0 >	ە ئى ئىلى ھ ه	و سي ر	~~`>			~~	5 m	~		>0 IT 0	<u>مر</u> س مر
	0 6	00		000	ري هرا	» D W n	2	~ -		₩ W ≪		1	~		72 10 J	
	U O	00		000		ں سے س	اس ا	~ ~ (A)	2000	0 O W	00 12 00 W	· ~	100	~	5 R m	מש אח
	ه ا ا و		5 9 U	~ ~ ~	> 15 n	2 W 02 U	2 3	Y 0 M		× 0 5	W or W	2000	~ ~ ~	2/2	๛๏๛	אין אין
		mov		~~~	1	~	٠ - و		<u>~~~</u>	× 0 3	B B W	1500	100	a x	20 W	(S. M.
	w	w	5 9 K	~		~	!	~	امه مه زامه مه	> ~	~ ~ ~ w	5 00	ั้		N95	N W
	20	<b>7</b> % 0	2 9 R	n o o	ه تا حرار	~ 2 ° v		~	ابديد	~	~~	5000		~   ~   ×	W 9 5	Nr.
	2	100	2 9 U	บ บ ∞	> n u	4 2 0 6	r;= (	5 ° °	2~1	× & 3	a a	00	v~~~	<u></u>	~	20
	mix	o 9 =	599	ุงขุบ	> n «	7 00 0	120	N N W	000)	~ <u> </u>	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	3 000	· ~	1	~	- 12
	D m	100	299	9 K 0	יט א	r > 0 0	750	v v ~	000	× 2×	2000	3000	19 C		~	200
	0/10	(r 0 0)	599	990	1 20 15 (	7 70 15 1	15		0001	× o ×		5000	<u> </u>	~ X	2 m x	arr
e.		tu.	/ 4000000000000000000000000000000000000		-					~~~~	Con 148.011		more the season	V (5.	L OF 15	亚亚
5	듔	ka File	CAY IT IT	产证	the that II	in her chir	The th		( ) ( ) ( ) ( ) ( )	11hx II	1. 医位	he that to	15 Kt 4	1100	KEE	100 44-
							100 110		100 42 100	101		0	110.	ا ث	~ <u>4</u>	أنشد
_	1	4.1.21	w H		9	iav H	, H	7	iou	et/	स्रं स	<b>6</b>		0)	<u> </u>	tou 12 W
  -  -	130	9 0 0 18'15	₩ ic		9	मं ज्य	, H	-	iou	ري د	ये में ये भें भू	> ~	× × ×	9 3	(	-5 U
50	6	900		ِ <b>رخل</b> ر	50	मं ज्य	, H	% o, w	100 N	ري د کړ د	सं सं यक्त	> 0 0/	× × ×	-	( M M M M M M M M M M M M M M M M M M M	-
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	7 7 7	7 0 0 7 0 0	<b>&gt; 0</b> 9	ِ <b>رخل</b> ر	5 0 0 5 0 0 5 0	0 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	บุ่≫	~ ~ m	100 N	3 67 7 3 67 7 3 67 7	<b>बं</b> मं यक्तुव्य	> 00 > 00	× 0 ×	د <sub>ا</sub> و ا		-5 U
1	28 26 26 20 26 26	× ~ 0 × ~ 0 × ~ 0	> 6 6 8 > 6 8 > 6 8	8 6 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	50	2 x x y 2 m y 2 m y 4 m y 4 m y	น ≪่บ ≪่บ «บ	000 CC 000 CC 000 CC	100 N	* 63 63 7 5 63 63 7	# # n とん。 n とん。 n とん。	> ~ « > ~ «	× 0	9 3 9 3	و موں ہی	-5 U
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	रश रथ रथ रह	× × × × × × × × × × × × × × × × × × ×	> 0 0 > 0 0 > 0 0	१८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १	500	2xx 2xx 2mx 2mx	น ≪ น ≪ น « น	20 20 CC	** ** 9 ** 9 ** 9	82 53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 53 53	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	~ « « » « » « » « » « » « » « » « » « »	w n ~	(9) = (9) = (9) =	(N W W	-5 U
	न रेश रेश रेप रेह	× (	> 6 6 8 > 6 8 > 6 8	% १५% % % % % % % % % % % % % % % % % %	9 5 0 5 0 5 0 7 5 0 7 5 0 8	22 22 22 23 24 24 24 24 24 24 24 24 24 24 24 24 24		20 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 0	8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	23 63 63 63 63 63 63 63 63 63 63 63 63 63	数 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000 (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2000) (2	200 200 200 200 200 200 200 200 200 200	~ u u ~ u u ~ u u ~ v o u	1 2   2   2   2   2   2   2   2   2   2	(N W) W	-5 U
1 207	वित्र विश्व विश्व विश्व विश्व	2	> 0 0 0 > 0 0 > 0 0 > 0 0 > 0 0 > 0 0	2000 m 20	9 5 0 5 0 5 0 7 5 0 7 5 0 7 7 8	8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	\(\lambda\) \(\la	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	8 % 9 % 9 % 9 % 9 % 9 % 9 % 9 % 9 % 9 %	2 6 2 6 2 6 2 6 2 6 2 6 2 6 2 6 2 6 2 6	1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	> 0 × × × × × × × × × × × × × × × × × ×	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	9 2	(	U « Y U « Y U « Y
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	वित्र विश्व विश्व विश्व विश्व	2	> 0 0 0 > 0 0 > 0 0 > 0 0 > 0 0 > 0 0	2000 m 20	9 5 0 5 0 5 0 7 5 0 7 5 0 7 7 8	8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8		2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	3 3 3 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	8 2 8 2 8 2 8 2 8 2 8 2 8 2 8 2 8 2 8 2	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	> 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2		(	U « Y U « Y U « Y
1 2 5 0 5	१ २० २१ २२ २३ १४ २५ १६	2000 2000 2000 2000 2000 2000 2000 200	> 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	8 6 6 7 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	9 5 0 5 0 5 0 5 0 5 0 7 5 0 7 5 0 7 5 0 7 5 0 7 5 0 7 5 0	2 2 2 3 3 3 4 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5		2000 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00	6 % 8 % 8 % 8 % 8 % 8 % 8 % 8 % 8 % 8 %	\$ 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28	20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 2	> 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2		( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( (	11 × 11 × 11 × 11 × 11 × 11 × 11 × 11
	केट नेट नेट हिट हिट हिट नेट ने हैं	24 44 44 44 44 44 44 44 44 44 44 44 44 4	> 0 9 > 0 9 > 0 0 > 0 0 0 0 0 0 0 0 0	े के कि	9 5 0 5 0 7 5 0 7 7 0 7 0	282 8 8 8 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3		2000 m m m m m m m m m m m m m m m m m m	20000000000000000000000000000000000000	2 6 2 6 2 6 2 6 2 6 3 6 3 6 3 6 3 6 3 6	2 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4		2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )	(	11 × 11 × 11 × 11 × 11 × 11 × 11 × 11
1 202	रेन १९ २० २१ २२ २३ २४ २५ २६	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	> 0 9 > 0 9 > 0 0 > 0 0	2 4 6 6 6 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	9 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	18282828828888888888888888888888888888	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	\$ 0 \$ 0 \$ 0 \$ 0 \$ 0 \$ 0 \$ 0 \$ 0 \$ 0 \$ 0	5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2		2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )	(	11 × 11 × 11 × 11 × 11 × 11 × 11 × 11
1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	केट भटे पट हैं है	6 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	> 0 9 > 0 9 > 0 0 > 0 0 0 0	0 1 40 60 60 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	5 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	१२१२१२ १ १ १ १ २ २ २ २ <del>१</del> ३ १ ३ १ ३ १ ३ १ ३ १ ३ १ ३ १ ३ १ ३ १ ३	प्रस्ति व य य य य य य य य य य य य य य य य य य	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	\$ 0 \$ 0 \$ 0 \$ 0 \$ 0 \$ 0 \$ 0 \$ 0 \$ 0 \$ 0	5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2		2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2		(	12 x x 12 x x 12 x x 12 x 12 x 12 x 12
	केट भटे पर हरे देरे देरे देर के अंग कर	30 0 0 3 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	> 0 9 > 0 9 > 0 0 > 0 0 0 0	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	7 5 0 7 5 0	१२१२१२१२१२१२ ३३३४४४४४५६६ ३३३४४४४६६	25/25/25/25/26/20 R R R R R R R R R R R R R R R R R R R	200 mm m	\$ \\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	2 4 4 4 4 3 3 4 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6		2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2		(	2555 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
	निर्देशक रिया है	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	> 0 9 > 0 9 > 0 0 > 0 0 0 0	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	5 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	त्र १८१२१२१२ १ १ १ १ २ २ २ २ <u>२ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ </u>	2	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2			2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	9	( ( ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )	१८१८ ११ ११ ११ ११ ११ ११ ११ ११ ११ ११ ११ ११
	केट गटे श्रद हिट हैं है	5 4 6 4 6 4 6 4 7 4 7 4 7 4 7 4 7 6 7 6 9 6 9 6 9 6 9 6 9 6 9 6 9 6 9 6	> 0 9 > 0 9 > 0 0 > 0 0 0 0	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	5 0 0 5 0 0 5 0 0 7 5 0 0 0 7 5 0 0 0 7 5 0 0 0 0	२ १११ १२१ १२१२ १२ १२ २ २ ३ ३ <u>२</u> ३ ३ ३ ३ ३ ३ ३ ३ ३ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४	2 4 2 4 2 4 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	5 6 2 6 2 6 2 6 2 6 2 6 2 6 2 6 2 6 2 6	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4		2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )	( ( ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )	226262 8 8 2 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8
	केट गटे हिट हेट हेट हेट हेट हैं है	2	> 0 9 > 0 9 > 0 0 > 0 0 0 0	4 4 4 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	9 3 0 0 5 0 0 5 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	१९९९९११२१२१२१२१२१११११५५५५५ २२२३३३४४४४५५५५५५५ ७ न न ९ ९९०१०११११२१२११	245454545666666 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	2 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	त		20 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	9 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 -	(	१८१८१८११ ११ ११ ११ ११ ११ ११ ११ ११ ११ ११ १
	१३१४४११५११६ १७१८ २० २११२२ २३ १४१४१	22 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	> 0 9 > 0 9 > 0 0 > 0 0 0 0	4 4 4 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	9 3 0 0 5 0 0 5 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	१९११११११११११११११११११११११११११	285285858585868686 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	2 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	त		2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	9 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 -	( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )	82828282828888888888888888888888888888
	केट गटे रिट हिट हेट हेट हैं के हिर है के कि कि कि कि कि कि है है है है	20 0 0 0 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	> 0 9 > 0 9 > 0 0 > 0 0 0 0	6 4 4 6 6 4 6 6 4 6 6 4 6 6 6 6 6 6 6 6	5 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	०१११११११११११२१२१२१२ १ १ १ १ २ २ २ २ <del>२ ५</del> १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १	28/23/23/23/23/23/20/20/20 R R R R R R R R R R R R R R R R R R R	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	2 6 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	20 6 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4		2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	C C C C C C C C C C C C C C C C C C C	\$\\ \text{2} \\ \text{3} \\ \text{4} \\ \text{5} \\ \t
	केट नेट हिंद हिंद हैं के हिंद है के कि	??????????????????????????????????????	> 0 9 > 0 9 > 0 0 > 0 0 0 > 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	७ ६ १ २ २ ३ ३ ३ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ६ ६ ३ ३ २ ३ <del>३ ५</del> ४ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १	28/29/29/29/29/29/29/29/29/29/29/29/29/29/	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	2 6 2 6 2 6 2 6 2 6 2 6 2 6 2 6 2 6 2 6	(2) \( \chi \chi \chi \chi \chi \chi \chi \chi		2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	26262626262626262626262626262626262626
	केट निर्देश हर	\$2\$2\$2\$ \$4\$\$ \$4\$\$ \$6\$\$ \$6\$\$ \$7\$\$ \$7\$\$ \$7\$\$ \$7\$	> 0 9 > 0 9 > 0 0 > 0 0 0 0	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	१०१०१११११११११११११११२१२१२ १ १ १ १ २ २ २ २	23 6 3 6 3 6 3 6 3 6 3 6 6 6 6 6 6 6 6 6		0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	2 6 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	3,4,2,4,2,4,4,4,4,4,4,4,4,4,4,4,4,4,4,4,		2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	9	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	6/6/6/6/6/6/6/6/6/6/6/6/6/6/6/6/6/6/6/
	केट नेट हिट हेट हेट हेट हैं है	38383 8488 8888 888 883 883 883 883 883	> 0 9 > 0 9 > 0 0 > 0 0 0 0	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	\(\rightarrow\) \(\rightarrow	4 6 6 3 6 3 6 5 6 5 6 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6		\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	2 4 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	5,21,521,52		2 4 4 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	2
	न विश्व रिशेश्वर र विश्व कर कर कि क्यारित र विश्व र वि	083828283848646864630484444444444630 0032048200082040000243040000000000000000	> 0 9 > 0 9 > 0 0 > 0 0 0 0	6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	१०१०१०१०१०१११११११११२१२१२१२ १ १ १ १ २ २ २ ३ <del>५</del> १ १ १ १ १ १ १ २ २ ३ ३ ३ १ १ १ १ १ १ १ १	6 6 6 2 8 2 8 2 8 2 8 2 8 2 8 2 8 2 8 2		2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	2 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	(3) (3) (3) (3) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4		2	9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6
	विश्व	2 0 0 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	> 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 0 > 0 0 0 0	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	9 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	९,४०,१०,१०,१०,१९,१९,१९,१९,१९,१९,१९,१९,१९,१९,१९,१९,१९,	6 6 6 2 8 2 8 2 8 2 8 2 8 2 8 2 8 2 8 2		8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	6 6 6 6 6 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7		2	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	C C C C C C C C C C C C C C C C C C C	है है है १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १
	केट नेट निर्देश हैं के केट निर्देश कर केर निर्देश के केर निर्देश के केर निर्देश के केर निर्देश के केर निर्देश केर	5 1 1 6 0 6 3 1 6 3 1 6 3 1 6 1 6 1 6 1 6 1 6 1 6	> 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2		र ९१०१०१०१०१०१११११११११२१२१२। १ १ १ २ २ २ म - २१२१२ १ १ १ १ २ २ ३ ३ ३ ४ ४ ४ ४ ५ ६ ६ ५ ४ ५ ६ ६ ७ ७ ७ न ३ ३ ३ ४ ४ ४ ४ ५ ६ ६ ६ ४ २ २ २ म -	4 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6		2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	2 (2 (2 (2 (2 (2 (2 (2 (2 (2 (2 (2 (2 (2	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4		20 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	ह ह ह है ह
	केट निट हिंद हेट हेट हैं है	5 1 1 6 0 6 3 1 6 3 1 6 3 1 6 1 6 1 6 1 6 1 6 1 6	> 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9	6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	9 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	९ ९ ९१०१०१०१०१०११११११११२१२१२१२ १ १ १ २ २ २ <del>२ ५</del> १ १ १ १ १ १ १ २ २ ३ ३ ३ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ६ ६ ६ १ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	4 4 4 4 4 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	2000 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1		20 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	त्र
	केट गटे रिट हिट हेट वित विश्व विश्व कर विश्व विष	E       G       E       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C	> 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9	6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	9 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	९ ९ ९१०१०१०१०१०११११११११२१२१२१२ १ १ १ २ २ २ <del>२ ५</del> १ १ १ १ १ १ १ २ २ ३ ३ ३ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ६ ६ ६ १ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	4 4 4 4 4 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	2000 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1		20 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	2 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6
	केट गटे रिट हिट हेट विदे के विश्व विश्व कर कर विश्व वि	X       E       G       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E       E	> 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9	6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	9 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	् ९ ९ ९ ९ ९१०१०१०१११११११११२१२१२१२ १ १ १ १ २ २ २ अ.स. १९११२२१२१२११११११११११११११२१२१२११११११११११	2 6 6 6 6 6 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	4 4 4 4 4 4 4 4 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	8 4 4 4 4 4 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	100 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$		2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	१९१९१९४५४९४५४५ १ १ १ १ १ १ ३ ३ ३ ३ १ १ १ १ १ १ १ १ १
	केट गटे रिट हिट हेट वित विश्व विश्व कर विश्व विष	E       G       E       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C       C	> 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	9 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	न ९ ९ ९ ९ ११०१०१०१०१११११११११२१२१२१२ १ १ १ १ २ २ २ अ.म. १९९११११२१२१२११११११११११११११११२१२१२११११११	2 2 6 6 6 6 6 6 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	1 X X X X X X X X X X X X X X X X X X X	8 4 7 7 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	2000 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	\$00\$0808 \$78080404040 \$78 \$78 \$78 \$78 \$78 \$78 \$78 \$78 \$78 \$78		2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0		०१९१९१९१९१८४५५५५५ १ १ १ १ १ ५ ३ ३ ३ ६ १ २ ३ ३ ४ ४ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५
	केट नेट हिट हेट हेट हैं है	3	> 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	2000 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0		न न ९ ९ ९ ९ ९१०१०१०१९१११११११११२१२१२१२ १ १ १ २ २ २ २ <del>७</del> ७ ९ १९१११११११११२१२१२ १ ३ २ ३ ३ ३ ४ ४ ४ ४ ४ ६ ६ ६ ७ ९ १ २ २ २ ३ ३ ३ ३ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ६ ६ ६ ७ ९ १ २ २ ३ ३ ३ ३ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ६ ६ ६ ७ ७ ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ०	2 2 2 2 6 6 6 6 8 9 2 8 2 8 2 8 2 8 2 8 8 8 8 8 8 8 8 8	3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	2000 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	% o % o % o % o % o % o % o % o % o % o		200 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9		08088888888888888888888888888888888888
	वेट गरे हि है	2 3 8 4 6 6 6 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	> 0 9 > 0 9 0 9 0 9 0 9 0 9 0 9 0 9 0 9 0 9 0 9	2000 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	9 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	त त त थे ९ ९ ९ ११०१०१०१११११११११११११११११११११११११	2) 2) 2) 2) 4 6 6 6 6 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	100 100 100 100 100 100 100 100 100 100	\$0\$0\$0\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$		20 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9		1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
	वेट गरे हि है	3	> 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9 > 0 9	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	9 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	त त त थे ९ ९ ९ ११०१०१०१११११११११११११११११११११११११	2) 2) 2) 2) 4 6 6 6 6 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	100 100 100 100 100 100 100 100 100 100	\$00\$0808 \$78080404040 \$78 \$78 \$78 \$78 \$78 \$78 \$78 \$78 \$78 \$78		20 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9		हाः १००१०१९१९१९१९१९१९१९१९१९१९१९१९१९१९१९१९१९

	१. ⊙सूर्य दशा-वर्ष ४ में अन्तर्दशा  २.० चंद्र दशा-वर्ष ६, महीना ८ में /३.० मंगल-दशा-वर्ष ४,	महीना ८ में
<b>%</b> €	नक्षत्र-कृत्तिका, उ. फा., उ. षा. अन्तर्दशानक्षत्र-रोहिणी, हस्त, श्रवण अन्तर्दशानक्षत्र-मृगशीर्ष	, चित्रा,धनि.
1	दशा सू चं मं रा गु श कु के छ दश चं मं रा गु श कु के छ सू दश मं रा गु श कु	के छ स् चं
20	वर्ष ००००००० वर्ष ००१००० वर्ष ०००००	0 0 0
16	मास २ ४ २ ७ ६ ७ ६ २ ८ मास ६ ४ ८१० ८११ ४ १ ४ मास ३ ८ ७ ८ ७ दिवम १२ ०२४ ६१२१८२४ ० दबस २०२० ०२०२०१०२० ० दिवस ८१२१४२६२८	३९२४
समय-कोष्ठक		<u> </u>
	का ०००११२३ ४० का ००१२३४५६६ <b>का</b> ००१२ ज	3 6 3 5
भ	हि. १२११ रे ६१२१२४१२ ६ ० ० हि. २०१०१० ० २० ० २० ० ० हि. = २० ४ ० १२	६१ <b>६</b> १० ट
和	४. िराहु-दशा वर्ष १२ में अन्तर्दशा ४. प्रेगुरु-दशा-वर्ष १०, महीना = में ६. b शनि-दशा-वर्ष १२,	
1	नक्षत्र-आद्री स्वाती, णतभिषा अन्तर्दशानक्षत्र-पुनः, विशाः, पू.भाः अन्तर्दशा नक्षत्र-पुन्य, अ	न. उ. भाद्र.
अन्तदंशा	दश रा गु श ब के छ स चं मं दश गु श ब के छ सू च मं रा दश श कु के छ सू	चं मं रा गु
I IL	वर्ष १११०२०१०वर्ष १११०१००० १वर्ष २१०२०	2088
ic.	मास ९ ७१० ८ ८ ० ७ ० ८ मास ५ ८ ६ ७ ९ ६१० ७ आसा । १ ८ १ ७	० हरे ह
प्रत्येक	· [	२० २६ २४ ट
K	ब १३ ५ ७ ७ ९१०१११२ ब १३ ४ ५ ७ ७ ६ ९१० ब : ३ ४ ६ ७	= ९१०१२
<b>₹</b>	हि. १८२४१६ ०१२१२१६६८ ० दि. २१०१४२६ ६२०१०२४ ० दि. २१६१४२४१२	8 088 =
महाद्या		7 45 44 0
hc/	७.४ बुध-दशा-वर्ष ११, महीना ४ में ८. ४ केतु-दशा-वर्ष ४, महीना ८ में ९. २ शुक्र-दशा-वर्ष १३, अन्तर्दशानक्षत्र–आश्ले., ज्येष्ठा. रेवती अन्तर्दशानक्षत्र–अश्विनी, मणा, मूल अन्तर्दशानक्षत्र-भरणी, पू	महीना ४ में
म		
ोय	वर्ष १ ० १ ० ० ० १ १ १ वर्ष ० ० ० ० ० ० ० ० ० वर्ष २ ० १ ० २	गुः शः बुः केः
E		१२१०
त्रिभागीय	क्ष्म	2 8 2 5 C 8 C S
- <del>%</del>	a. 2 2 8 8 X E E 2 2 2 a. 0 2 2 2 2 3 8 8 a. 2 2 8 X E	E 8 2 8 2 8 3
~	िमा ७३१ ⊏ ⊏ ३०६४ हिमा ३०३ ⊏ ११७३० ⊏ मा २१०० ९ ९	E E E 8
	िहिः। हो दिन्दिर्ग अरह १०१४। व दिः हिर्मिश्र २ १० वर्ग दी र ति दिन्व रेव अर्थ १० १० १० १० ।	<sup>ર</sup> દી દ <b>ર</b> ે દ

#### सक्ष्म शुद्ध वर्ष-प्रवेश-सारणी ।

वर्ष १	२: ३	_ ૪ _ પ્ર	- <del>[</del> ]	9 5	l—	l —: —	४० ४० ६०		० ९८	900
वा. १	`	प्र ६	_  _	<b>१</b> ३	! : :	1 1 .	१६ ५		२ १	Ę
							१५४९ २२			३८
प- २२	<u>४४</u> =	३ १ प्र	9 5	० ३	२६४९	३६ २७	१६ ५,५४	<del>४३</del> ३	२ २ १	90
वि. ५४	8883	3932	इहार	<u> </u>	3 8	- 9 q =	१४ १ ५ २२	₹ ₹ ₹ ₹	९३३	३६

वर्ष का सूर्य अपनी दैनिक स्पष्ट गति से जिस क्षण व्यक्ति के जन्मकालीन सूर्य की राशि, अंश, कला विकला तुल्य होता है, उस क्षण को उस यिक्ति का वर्ष-प्रवेश-काल कहा जाता है; जन्म और वर्ष का सूर्य एकजातीय (एक ही अयनांश-पद्धति का) हं।ना आवश्यक है।

किसी भी वर्ष का प्रवेश-काल सरलता से जानने के लिये वर्ष-प्रवेश-सारणी बनायी गयी है जिसमें प्रत्येक वर्ष के ध्रुवांक, वार, घटी, पल, विपल—इस कम से दिये गये हैं। जन्म-समय का वार और इष्ट घटच। दि लिख लेने के बाद उनके नीचे जिस वर्ष का प्रवेश-काल निकालना हो, उससे गत वर्षों का ध्रुवांक सारणी से लिख लेना चाहिये। इन सबका योग फल इष्ट वर्ष-प्रवेश-काल वारादि में आयेगा। इस वार की तारीख जन्म तारीख के निकटतम रहेगी अथवा बिल्कुल वही तारीख आयेगी। वारों के १ से ७ तक के अङ्क कमशः रिव से शनिवार के लिये हैं।

उदाहरण—एक व्यक्ति का जन्म गुरुवार ता० २३-२-१९२२ ई० की आधी रात बाद यानी ता.२४-२-२२ई. को स्टैं. टा. घ. ० मि. ३९ को हुआ था। उम दिन जन्म-स्थल के सूर्योदय का स्टैंटा. घ. ७ मि. २६ है; अतः

जन्म के समय घं. २४।३९ में सूर्योदय-समय को घटाया तो शेष घं० १७ मि० १३ बचा; इसका घटी, पल, विपल बनाया तो इष्ट-काल ४३ घटी, २ पल, ३० विपल आया तथा इष्ट वार गुरुवार का रिववार से क्रमां १ ५ है। अतः इष्ट वारादि ५-४३-२ ३० हुये। जन्मकालीन स्पष्ट सूर्य रा. १०-११ -३६'-४९" है।

इस व्यक्ति का ३५ वाँ वर्ष-प्रवेश-काल (जो सन् १९५६ में आता है) जानने के लिए इष्ट वारादि में गत ३४ वर्षों का ध्रुवांक जोड़ना होगा।

घं. १० मि. २४ से. ३२ को सूर्योदय-समय घं. ७ मि. २६ से. ० में जोड़ा तो वर्ष-प्रवेश का स्टैं.टा. घं १७ मि. ५० से. ३२ आया। इस प्रकार जन्म तारीख २४ फरवरी के निकटनम शुक्रवार की तारीख भी २४ फरवरी है। अतः शुक्रवार ता.२४-२-१९५६ ई. की शाम को घं. १७ मि. ५० से. ३२ वजे

इस न्यक्ति का ३५ वाँ वर्ष-प्रवेश होता है। इस समय का स्पष्ट सूर्य जनमकालीन स्पष्ट सूर्य जितना ही आयेगा (कदा- वित्त तितक अन्तर रहेगा)। वर्ष-प्रवेश-काल का लग्न. दशम, स्पष्ट-प्रइं दगैरह साधन कर वर्ष-प्रवेश कुण्डली बनायी जाती है और उससे व्यक्ति के सालभर के शुभाशुभ फर्लों का विचार किया जाता है।

#### 🗱 ग्रह-दृष्ट्यादि-!ववररा-चक्र 🛪

				·	<u> </u>				
रवि⊙	चन्द्र⊌	मंगल 💍	बुध ध	गुरु 🛚	शुक्र 🔉	शनि 🤈	राहु 💫	केतु १५	ग्रह और उनके चिह्न
3190	३।१०	३।१०	3190	3190	३:१०	•	3190	3190	प्रहों की एकपन्द दन्ति
प्राप	'नाद	पाप	५।९	0	पा९	पा९	पार	प्राद	दो पाद दृष्ट
818	8.6		818	816	81:	218	816	8:6	तीन पाद दृष्टि
•	<u></u>	21618	<u> </u>	पाडाउ	•	३।५।१०	ভ	و	सम्पूर्ण दृष्ट
	94	७,८	0 45 44	90,94	<b>५,</b> १२,१५	\$,4,			
ષ, ૧્ર		90,94	९ <b>,१२,१</b> ५	90	, a x , a z	94,99	<b>૦,</b> ૧૫	9,94	नक्षत्र-दृष्टि
चं मं गु	र∙ बु∙	र चंगु	र शु रा	र चं मं	बु∙ श• रा.	बु गु,रा.	बु. शु. रा.	बु.	मित्र प्रह
बु-	मं.गु.ञु.श	যু∙ য়∙	मं गु श	श- रा.	सं∙ गु∙	J.	ાં	×	सम प्रह
गु∙श∙रा.	₹1.	<u>ब</u> ु- स	_ ਚਂ∙	बु∙ शु∙	र चं	र च.म	र.चं.मं.	×	शत्रु प्रह
दशम	चतुर्थ	दशम	प्रथम	प्रथम	चतुर्थ	सप्तम	×	×	बळवत्तम माव
9,9,90	8	₹,६	8,30	२, ५, ९	9	₹,८	×	×	कारक माव[८का शनि अपवाद
				30, 39		90,92			है,कारक १२वें ग्रुम होता है]
मेष १००	वृषम ३°				मोन २७°	तुङा२०°	मिथु. १५ <sup>०</sup>	धनु १ र <sup>०</sup>	उच्चराशि एवं परमंखांश
तुला •°	वृश्चिक ३°	कर्क र ८ <sup>०</sup>	मीन १५º	मकर ५°	<b>७</b> न्या २७°	मेष२० <sup>0</sup>	ब <b>नु १</b> ५°	मिथु.१५८	नीच राशि एवं परम नीचांश
सिंह२०°	वृष <b>धसे</b> ३०			धनु १३ <sup>है</sup>	नुका १००	कुम्भ२० <sup>०</sup>	कर्क	मकर	मूछ त्रिकोण राशि, अंश
सिंह	कर्क	स., वृश्चिक	मि, कन्या	ध मी	वृष, तुः	म. कु.	कन्य।	मीन	स्वगृह (राक्षि)
कुम्भ	मकर	तुला, वृष	धनु मीन	कन्य मि	मे हु	क.,सि.	मीन	कन्या	स्वगृह से सप्तम(अस्त)साद्य
पूर्व	वायःय	दक्षिण	उत्तर	ईशान	श्राग्नेय	पश्चिम	ने ऋत्य	नैऋस्य	दिशा
9	0,008	9.6	0.5	99.8	ο ε	३९ ५	9:.8	38.8	राशिचक-परिभ्रमण वर्ष
१ मास	२। दिन	)॥ मःस	२५ दिन	१३ मास	२८ दिन	३०मास	१८मास	१८मास	मध्यम राशा-भ्रमण-काल
93	9	२०	30	933	92	800	280	980	नक्षत्र-चार दिन
\$ <del>8</del>	8	4	\$ <del>\$</del>	83	3	900	<b>ξο</b>	80	नक्षत्र-पाद(नवांश)चार दिन
49'6"	<u>७९०'३ .'</u>	39'25"	49'4"	8.49"	49'6"	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	3'95"	='99"	मध्यम दिन-गांत,क्छा,।वक्छा
80'8"	द्धर ४८ <sup>1</sup>	व ३९'१"	१०४'४६"	9 > '2 2"	±₹′8₹″	4'20"	×	×	शीघ्र गति, कला, विकला
<b>§</b> 9'	640'	80,33,	393'37"	18'8"	94'x 21	5'84"	×	×	परमशीघ्रगति(अतिचारी)
×	×	14	3 0	8.4	10	960	×	×	अ'तचार-दिन (स्थूल)
94	9 ?	6	હ	५	છ	9	1 2	9 2	दीसांश
×	9 = *	900	१३०व१२	490	ं,व७°	9 .	×	×	कोप, दर्शन के कानांश
×	8 4	€0	४२	3 &	५ ६	५२	×	×	,.सक्ष्म उदयास्तान्तर सिनठ
३२-३१३	३३२-०-९	8 ४५	€-94	9-80	9-0	4-84	×	×	मध्यम बिम्ब कला दि(प्रा.मत)
8-2-9 3	8-6-8.	8-6-9	8-8-8	8-8-9	8 6 9 8	8-6-93	8-6-8 4	8.6-9.	गोचर से निय
	3-4-0	8 2-4-10-6	११३५७	११३६-१०				<u> ११-२५७-</u> ९	
3 8	9-३ ६	₹-६	२-६	₹=14=9	9-2 3	३-६	₹-€	-	<u>ं,</u> गुद्ध
90-99		1	30-33	1	९-११	9 4 - 9 9	90-99		, 3-1
९, १२			4, 9	17,8,3	8,0,3	97,4			
8,4	₹,8,6	17,9	6, 92	30,6	99,2	30 4	32,9.	928	अनुक्रम से वेध-स्थान
	त द्रध वर्जि	90,4	चंद्रवर्जित			मुर्यं वर्तिः	904	40,4	<u> </u>

टि॰-चन्द्रमा श्वलपक्ष में २,४,९व स्थानों में भी शुभ होता है; यदि क्रमश:६,८,४ स्थान में बुध के सिवा अन्य यह न हों।

ग्रह चित्	सूर्य 🔾	चंद्र 🕗	मंगळ 🗸	बुध ध्र	गुरु 🍳	शुक्क ♀	शनि þ	राहु 🎧	केतु 🖰
,		ग्डी,शीत·		3 <sup>.5</sup> .¥ ज,इन्द्रपूत्र,		मृतु मृतु त	कोण पर		
पर्याय	हेलि —	रश्मि	भ्-सुत	विद् बोधन	सुरगुरुइज्य		स्यं पुत्र	तम,अगु,असुः	शिखी
शुभ, पाप	उम्	शुन(क्षीण चद्रपार)	क्रूर	धुभ,(पाप युक्त पाप)		शुभ	अति प।प	पाप	पाप
देशन।	अग्नि	वरण	स्⊹न्द	विष्णु	इद्र	इद्राणी	ब्रह्मा	वायु	आकाश
काल-पुरुष	आत्मा	मन	्रत्व शौर्य	वाणी	ज्ञान-मुख	+ाम-सुख	दु:ख	मृति	स्थिति
पुरुषादि	<i>पुर्</i> ष	स्त्री	पुरुष	नपुंसक	पुरुष	स्त्री	नपुंस⊸	पुरुष	पुरुष
वर्ण	क्षत्रिय	वैश्य	क्षत्रिय	वैष्य, शृद्र	ब्राह्मण	ब्राह्मण	अत्य ज	शूद्र	सकर
आकार	चतुरस्र	वर्तुल	न <b>तु</b> ष्क्रीण	वृत्त	वृत्त	दीर्घ	दीर्घ	दीर्घ	<i>वे</i> €छ
स्वभाव	स्थिर	चचल	उग्र	प्रिध	मृदु	<b>ह्य</b>	अ-यत नंदिण		
स्थ न	पर्वत	जलवर	पवंत,	विद्वानों म	विद्वानों से	जलघर	पवंत,	पर्वत,	पर्वत,
			वनवर	युक्त य मचर	युक्तमाम नग		बनचर	बनचर	बनचर
काछ	अयन	भण-मृहूत	दिन	ऋतु	मास	पक्ष	वर्ष	•••	
दिशा, कोण	पूर्वं	वायब्य	दक्षिण	उत्तर	ईशान	अग्नि	पश्चिम	न ऋत्य	सर्वदिशा
ग्रह-शांतिमें दिश	मध्य	अस्नि	दक्षिण	ईशान	उत्तर	पूर्व	पश्चिम	नै ऋत्य	वायव्य
राजादि	राजा	राजरानी	सेनापति	युवराज	मंत्री	ुप्त मंत्री	प्रेष्य दूत	सेवक	परिचारक
वय-वर्ष	प्रौढ़( <u>५०)</u>	युवा	तरुण	कुमार	युवा(३०)		वृद्ध (१००)	, अतिवृद्ध	अतिवृद्ध
रंग	पाटल	गौर	रक्त-गौर	दूर्वाभ्याम	गौर-पीत	वेत-श्याम	नील	<b>कृ</b> ष्ण	घूम
ह्रस्वादि	हस्व	ह्रस्व	ह्रस्व	ह्रस्व	दीर्घ	हस्व	दीर्घ	दीर्घ	दीर्घ
विद्या	वैद्यक	ज्योतिष	शस्त्र	शिल्प	व्याकरण	संगीत	याव नी विद्या	गारुड़ी	गुप्त तंत्र
भाग्योदय-वष	<del>२</del> २	२४	२६	<b>३</b> २	9 ६	. २४	३६	४२	४८
दशा व गोचर★	प्रथम भाग	अस्त्य	पथम भाग	सर्वदा	मध्य	मध्य	अन्त्य		•••
कारक	पिता	माता	इधु पितृब्य	नामा,बुङ् वाणी	पुत्र,बुद्धि ज्ञान धर्म	स्त्री	दूत, भृत्य, द रिद्रच	दादा, शत्रु	नाना
कारक भाव	9,8,90	8	₹,६	8, 90	, ₹, ९ ?.	9	६,८,१०	•••	
हर्ष-स्थान	<u> </u>	३	Ę	9	99	¥	97		
तत्व	अग्नि	जल	अग्नि	पृथ्वी	आ का शते ज	जल	वायु	जलवायु	तेज
गुण	सत्व	सत्व	तामस	राजस	सत्व	राजस	तामस	अति तामस	किंचित्वाम.
धात्वादि	मूल	जीव	घातु	मिश्रण	जीव	मूल	मूल	धातु	धातु
रस	तिक	क्षार	कटु	मिश्र	मधुर	अम्ल,खट्टा	क्षा यक्षा.	तीखा	नोत्स फीका
धातु	सुवर्ण	रीष्य	लोहा	य <b>शद</b>	बग	ताम्र	नाग	पञ्चधातु	अष्टघातु
वस्त्र	मोटा	नर्वार.	अगिन दग्ध	आर्द्र	सध्यम	दढ़	मलिन	चित्र-विचित्र	जीर्ण-शीर्ण
काल-बल	मध्यः ह्र	अपराह्न	मध्याह्न	प्रात:	प्रात:	अपराह्न	संध्या	संघ्या	संह्या
पाद	चतुष ।द	बहुपद	चतुष्पद	द्विपद	द्विपट	द्विपद	म जंग अपट	अपद	अपद
भूमि	वशु मूरिम	जलभूमि	दग्ध	्ष्म <b>णा</b> न	सुरालय	जलभूमि	उत्कट	ऊषर	ऊषर
स्थान	वन	जल	वन	ग्राम	ग्राम	ग्राम	सन्ध	विवर	विवर
शरीर-धातु	अस्थि	रुधिर	वज्ञामांस	चर्म विच	मेद	वीयं-ओज	स्नायु		रस
वित्तादि	पित्त	इल्डमा	िस	समधातु	समधातु	कफ	वात	वात	वात
रोग	नेत्र-रोग	नेत्र-पीड़	रक्त	त्रिदोष	ज्वर	वीर्य-रोग	बान न्याधि	अस्थि-रोग	अस्थि रोग
ऋतु	ग्रीष्म	वर्षा	ग्रीःम	शरव	हेमन्त	वसन्त	<b>शिशिर</b>	शिशिर	शिशिर
द्धिः	ऊधर्व	सम	ऊध्वं	तिर्यक	सम	तिर्यक	अधी	अधो	अधो

★फठ-काल] ९८ का शनिअपवादहै;कारकप्रवें गुम होताहै। फलित-ज्योतिम के अध्येता प्रहणील-राणिणील हृदयंगम करलें।

२६ % राशि	-शोल-च	<b>乖 ೫</b>			ज्यो	तेष-रहस्य						
राशि	मेष	वृषभ	मिथुन	कर्क	सिंह	कन्या	तुला	वृश्चिक	धनु	मकर	कुंभ	मीन
<b>अं</b> क	9	7	३	8	X	Ę	9	5	९	90	99	92
चिह्न	$\gamma$	8	Д	99	Ω	mp	~	m	7	で	200	_)(
	Aries	[aurus	Gemini	Cancer		5 - 1		corpio				
राशि-स्वामी व चिन्ही		शुक्र 🗣	बुध 🗯		सूये 🎺	बुध 💆	मुक्त भू	मंगल 🧷	गुरु 🕰	शनि 🤈	श.ह. म	गु2ोने Ψ
	200	30 27	co <del>ir</del> l	९१ से	१२१ सि	१४१ में,'	१८९ सी	२११ से	२४१ से	२७१ से	३०१ स	३३१ से
_	३० तक	६० तक	९०ंत≆	१२०तक १२०तक	१५०तक	१ = •तक	२१●तक	२४०तक	२७०तक	३००तक	३३०तक	३६०तक
राश्युदयमान काशी	घं १।३८	१।५७	२।१४	219=	राप उ	२:१३	रापद	राव७	राप्र	१।४५	4124	पारह
नवांशारम्भ	मेष	मकर	तुला	कर्क	मे <b>ष</b>	मकर	तुला	कर्क	मेष	मकर	तुला	कर्क
चरादि स्त्रभाव	चर	स्थिर	द्विस्वभा	चर	स्थिर	द्विम्बभाः	चर		द्विस्वभा.	चर	स्थिर	द्वि <b>स्वभा</b> .
		चतुष्पद	द्विपद	बहु. कीट	चतुष्पद	द्विपद		बहु.सरी.	द्विपद	चतु.कीट	अपद	अप कीट
निवास	उपवन	खेत	रतिगृह	जलाशः	र्ण्य	नीका		बिल गहुः	छावनी	बन, नदी		समुद्र
ह्रस्वादि	ह्रस्व	ह्नस् <b>व</b>	सम	सम	दीर्घ	दीर्घ	दीर्घ	दीर्घ	सम	सम	ह्रस्व	ह्रस्व
स्थानबली	दशम	दशम	लग्न	चनुयं	दशम	लग्न	लग्न	सप्तम	लग्न/द	चतु./द.	लग्न	चतुर्घ
शीर्षादि अवयव	शिर	मृख	छा बाहु	हर्य	उदर	∓टि	वस्ति	गुह्यांग	ऊरु	जानु	जॉघ	दोनों पैर
प्रथम द्रेष्काण	शिर	दाहि.नेत्र	दा कान	दा. नाक	दा. गाल	दाहनू.	: मुख	बा.हनु.		बा.नाक		बायाँ नेत्र
द्वितीय द्वेष्काण	कंठ	दा.कंघा	दा.हाथ	दा. बगल	दा. हृद	दा.उदर	नामि	बा.उदर	बा.हृदय	बा.बगल	बा.हाथ	वाकंधा
तृतीय द्रेष्काण	वस्ति	गुह्यांग	दावषण	दा. जंघा	रा. जानु	दा पैर	पंजा	बायाँ पैर	बा. जानु	बा.जंघा	त्रा.वृषण	
स्त्री पुरुषादि	पुरुष	स्त्री	पुरुष	स्त्री	पुरुष	स्त्री।	पुरुष	स्त्री	पुरुष	स्त्री	पुरुष	स्त्री
ऋूर सौम्यादि	ऋर	सीम्य	कर कर	सौम्य	ऋर	सीम्य	क्र	सीभ्य	क्र	सोभ्य	कूर	सौम्य
राशि <b>सत्ता</b>	पॉजेटि.		पॉजीटि.		<b>गॅजे</b> टिव	नेगेटिव	पाजे टिन	नेगेटिव	पाँजेटिव	नेगेटिव	पॉजेटिव	नेगेटिव
कांति	रुक्ष	स्निग्ध	हक्ष	स्निग्ध	रुक्ष	स्तिग्ध	रुक्ष	स्निग्ध	रुक्ष	स्निग्ध	रुक्ष	स्निग्ध
समय बली	रात्रि	रात्रि	रात्रि	रात्रि	दिवा	दिवा	दिवा	रात्रि	रात्रि	रात्रि	दिवा	दिवा
तमय बला दिशा बली	पूर्व	दक्षिण	पश्चिम	उत्तर	पूर्व	दक्षिण	पश्चिम	उत्तर	पूर्व	दक्षिण	पश्चिम	उत्तर
ादशा बला कारक		मूल	जीव	घातु	मूल	जीव	घातु	मूल	जीव	धातु	मूल	जीव
कारक <b>उदय</b>	धातु	्र पुष्ठोद <sup>्</sup>		1062,50	शीर्षोदय	जीवॉदय विवास	जी <b>र्घो</b> दय	शीपोंदय	पृष्ठोदय	पुष्ठोदय	शीषौदय	उभयोद
उदय पुष्टादि	1 ~		मध्यम	अशक्त	सुदृढ़	मध्यम	सुदृढ़	मध्यम	सुदृढ़	अशक्त	मध्यम	अशक्त
पुष्टादि <b>बंध्या</b> दि	सुदृढ़	सुदृढ़ मध्य	यु.बंध्य	,		बंध्य	मध्य		युग.मध्य	1	मध्य	ध्रग.फ.द्रु.
बच्यााद प्रश्न-लग्न से	मध्य	1 .		ायवसाः ।	जीव-	स्त्री-	धन-	रोग-	धन-	शत्र-	स्थान-	दैवी-
प्रश्न-लग्न स- मनश्चचिता	मनुष्य	पशुचित		1	चिन्ता	चिन्ता	चिन्ता	चिन्ता	चिता	चिता	चिता	चिन्ता
मनश्चापता पित्रादि दोष		नियु प्रता नियोत्रदेवी		भूत	प्रेत भा <i>न्</i>	,	1			क्षेत्रपाल	1	
	14039	पश्चिम	n Gan	्र पश्चिम पश्चिम	: `	उत्तर	उत्तर	पुर्व	पूर्व	पर्व	दक्षिण	दक्षिण
राहुवास			उत्तर	उत्तर	पूर्व	पूर्व	पूर्व	दक्षिण	दक्षिण	0.	पश्चिम	पश्चिम
वत्सवास	पश्चिम		1 -	भूमि	स्वर्ग	स्त्रर्ग	भूमि	पाताल	भूमि	स्वर्ग	पाताल	भूमि
मूलवास	पाताल	क्षत्रिय		युग	स्वजन		पुत्र भा		स्त्री	बंश्य	मूषक	जमीन
चोर-जाति	विप्र	स्वर्ग	स्वर्ग	श्द्र मनुष्य	मनूष्य	पाताल	1 -		पाताल	पाताल	1 '	मनुष्य
चंद्रात् भद्रावास	स्वगं	सफेद	हरा	गुलाबी	1 ~ ^	नानावर्ण	. 1		1 ~	. पिंगलव		मीनवर्ण
रंग	लाल	पीला	वैगनी		नारंगी		जालक्री.	, ·	रीलाला		_	सफेद
पाश्चात्य पद्धति से	लाल		1_	हरा चोल	पांडच	केरल	कोल्लास	,	िधु	पाचाल		कोशल
निवास-देश	पाटल	जल	तेज	1	आकाश	पृथ्वी	जल	तेज	वायु	आकाश	पृथ्वी	जल
तत्त्व	पृथ्वी			वायु [र्ण-जल	निजंल	निर्जल	र् जल	र जल		पूर्ण जल		
पाद-जल	हु जल		1 -		उद्भिज	प्राणिज	1	उद्भिज			उद्भिन	
पदार्थ	खनिज	उद्भिज	. 1	1	विद्या	भामी	दूत	चिन्ता	गुरु	पिता	मित्र	काका
संबन्ध	स्वदेह			मातृ	हाकिम		10.	1 -	बहनोई		जमाई	
उपसबन्ध		हुसा. स्त्री	वांधव	•	हा।कम छातीपेट		वितामह कुक्ष	•	वहनाइ विछ <b>लं पै</b>		स्फिक्	
पश्वादि अंग-विभाग		~	अगले पं		1	खण्ड	नु:शब्द नि:शब्द	गुदा जिल्लाहर	1	अर्ध	तोतला	पुच्छ हीन
शब्द	महाशब्द			हीन	महा	1	1	1	पुष्कल पित्त		सम	हान कफ
प्रकृति	पित्त	वायु	सम	कफ	पित्त	वायु	सम आग्नेय	कफ	1	वायु	पश्चिम	
प्लवत्व	दक्षिण	आग्नेय	1	वायव्य	1	उत्तर	1	दक्षिण	ईशान	पश्चिम	४ ४	<b>ईशान</b>
सूर्यदग्धा-तिथि	Ę	¥	5	Ę	90	5	92	90	2	92	1	२
मृत्युप्रद चंद्रांश	२०	२४	२२	२२	29	9	8	२३	95	२०	२०	90
चंद्रात् प्रकरांश	२१	१४	१ १८	5	१९	१९	5,8	199	1 23	18	198	९

सायन सूर्य से क्रांति और बेलान्तर-साधन-कोष्ठक १.

जनवरी—राष्ट्रीय पौष (मकर) मास फरवरी— राष्ट्रीय माघ (कुभ) मास मार्च—राष्ट्रीय फाल्गुन (मीन) मास															
वैदिक तपस् मास							वैदिक	ः यः नः तपस्यः	य्यात्रुप्य मास	) <b>नात</b>	माघ-	राष्ट्राय वैदिक	फाल्युन सं <b>य</b> ा	्सान <i>)</i> संस	मास.
ना <b>री ज</b>	मायन सूर्य का स्थित का स्थित का स्थान का स्था का स्थान का	तिक तपस् क्रांति -दक्षिण अं-क-वि २३/४४/०८/०८/०८/४८/०८/४८/०८/४८/०८/४८/०८/४८/०८/४८/०८/४८/०८/४८/०८/४८/०८/४८/०८/४८/०८/४८/०८/४८/४८/४८/४८/४८/४८/४८/४८/४८/४८/४८/४८/४८	प्रति वि ४९३६०४०५९७% प्रति वि ४९३६०४०५९७% ४४४६५५७७६६९%	<b>車の1-</b> <b>(本)</b> (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本)	प्रत्यंश गति २०००००६५४४४४३३३	सायन स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स्यां स् यां स् यां स् यां स् या स् यां स् स् स् स् स् स् स् स् स् स् स् स् स्	बेदिक कांति नदक्षिण अं-क-वि- १७१४४७४२१७ १६४४७४२१७४ १६४४७४२१७४ १६४४४४१४४ ११४४४२१४२	प्रमिति वि अभू । । । । । । । । । । । । । । । । । । ।	<b>神祖</b> <b>南で、中</b> <b>中で、中</b> <b>・で、中</b> <b>・で、中</b> <b>・で、中</b> <b>・で、中</b> <b>・で、中</b> <b>・で、中</b> <b>・で、中</b> <b>・で、中</b> <b>・で、中</b> <b>・で、中</b> <b>・で、中</b> <b>・で、中</b> <b>・で、中</b> <b>・で、中</b> <b>・で、中</b> <b>・で、</b> <b>・</b> で、 <b>・</b> で、 <b>・</b> で、 <b>・</b> と、 <b>と</b> <b>・</b> と、 <b>・</b> と、	प्रतिसं ९५७५४४४४००	सायन सूर्यं का १४४२ व्याप्त १४४२ १४४४ व्याप्त १४४१ १४४४ व्याप्त १४४१	<b>着</b> <b>新</b> <b>前</b> <b>活</b> <b>一</b> <b>3</b> <b>3</b> <b>3</b> <b>4</b> <b>5</b> <b>6</b> <b>7</b> <b>7</b> <b>9</b> <b>9</b> <b>9</b> <b>9</b> <b>9</b> <b>9</b> <b>9</b> <b>9</b>	中間 **	सिस् केला- न्तर में सिस् १११४ में १११४ में १११४ में १११४ में १११४ में १११४ में १११४ में १११४ में	प्रत्यंश गति १११३३३४४४५६६ १११४४५६६
**************************************	~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	(	8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx	# * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	(3   3   4   7   7   7   7   7   7   7   7   7	**	\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~	**************************************	は、 は、 は、 は、 は、 は、 は、 は、 は、 は、	REBERRATION OF STREET S	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x	% % % % % % % % % % % % % % % % % % %

कोष्टिक की प्रयोग-विधि और उदाहरण—भारतीय पढ़ित के घटी पलात्मक इष्टकाल तथा उसके आधारभूत सूर्योदय, दिनमानादि-साधन का विषय 'ज्योतिष रहस्य' के इस प्रथम खण्ड में भलीभांति बतलाया गया है, साथ ही तत्सम्बन्धी सूर्य-क्रान्ति और बेलान्तर-साधन की सारणियाँ भी प्रकाशित की गयी हैं। वे अपने प्रकाशन-वर्ष के लिये तो सर्वथा सूक्ष्म है; किन्तु आगे पीछे के किसी वर्ष के सूर्योदयादि-गणित में उनसे किञ्चित् स्थूल परिणाम प्राप्त होगा। इष्टकाल-साधन के लिए सूर्योदय का समय कम-से-कम मिनिट पर्यन्त सूक्ष्म होना चाहिये जो सूर्य की सूक्ष्म क्रान्ति और बेलान्तर पर निर्भर करता है। अत: सायन सूर्य के द्वारा सरलतापूर्वक तात्कालिक सूक्ष्म सूर्य-क्रान्ति और बेलान्तर-साधन के लिए यह अत्यन्त उपयोगी सारणी सर्वप्रथम यहाँ प्रकाशित की जा रही है। इसमें सबसे ऊपर के खाने में अग्रेजी महीनों के नाम के साथ राष्ट्रीय मास तथा तपस्य, तपस्य, मधु, माधवादि वैदिक मास-नाम भी दिये गये हैं। नीचे पहले खाने में तारीखें दी गयी हैं। बगल के खानों में क्रमश: सायन सूर्य के अंश और तत्सम्बन्धी सूर्य-क्रान्ति अंश, कला, विकला में तारीखें दी गयी हैं। बगल के खानों में क्रमश: सायन सूर्य के अग्र और तत्सम्बन्धी सूर्य-क्रान्ति अंश, कला, विकला में तथा उसकी प्रत्यंश-गित कला, विकला में दी गयी है। अपम खानों में बेलान्तर मिनिट सेकेंड में तथा उसकी प्रत्यंश गित सेकेण्ड में दी गयी है। सायन सूर्य को अपने भोगांश से अग्रिम अंश तक यानी ६०' कला चलने में उसके भोगांश सम्बन्धी क्रान्ति एवं बेलान्तर में जो फर्क पड़ता यानी घट-बढ़ होती है, वही उक्त क्रान्ति एवं बेलान्तर की प्रत्यंश गित है। क्रांति के खाने में सिरे पर क्रांति की उत्तर या दक्षिण दिशा का उत्लेख किया गया है; बीच में दिशा-परिवर्तन होने पर क्रांति के खाने में सिरे पर क्रांति की उत्तर या दक्षिण दिशा का उत्लेख किया गया है; बीच में दिशा-परिवर्तन होने पर क्रांत्यंश के पहले घन में बिक्शा-परिवर्तन

सायन	मय	Ħ	कांति	ओर	बेलान्तर	साधन काम्ठक	7
सायन	ન્ વ	77	N 1161	आर	distille	तायम यम उम	7

अप्रंल—राष्ट्रीय चेत्र (मेष) मास वैदिक माषव मास							-राष्ट्रीय वैविक	मास	जून —राष्ट्रीय ज्येष्ठ (मियुन) मास वैस्कि शुन्मि मास						
तारीख	सायन सूर्य का	क्रांति + उत्तर अं. कःवि		बेला- न्तर+ मि से	प्रत्यंश गति से-	सप्यन सूर्य का अंऽ	क्रांति + उत्तर अं. कः वि	प्रत्यंश गति <b>क</b> िविः	बेला- नर- मिसे-	मित	सायन सूर्यका अंश	+ उत्तर अं- क∙कि	कः वि	बेला- वर् <sub>स</sub> मिसे-	प्रत्यंश गति से-
やできょうのこののかとからないのののかられないないのののではなられているというというというというというというというというというというというというというと	やっとうないないないないないできません	1	ママママママママママママママママママママママママママママママママママママ		~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~	\tag{2} \tag{3} \tag{4} 4	X	20000000000000000000000000000000000000				२३२२ २३३२२४ २३३२२४ २३३२२४ २३३२२ २३३२२ २३३			

है बीर दक्षिण दिशा सूचित करने के लिए ऋण चिह्न ! इसी तरह वेलान्तर के खाने में भी सिरे पर + या ऋण - चिह्न जंकित है और महीने के बीज में जहाँ-कहीं यह चिह्न बदला है, मिनिट के खाने में अंकित कर विया क्या है। वेलान्तर के इस धन, ऋण चिह्न का उपयोग सूर्यघड़ी के स्पष्ट काल को यन्त्र-घड़ी के मध्यकाल में बदलने के लिए करना चाहिये। मंग्यकाल को स्पष्टकाल बनाने के लिये घन चिह्न को ऋण चिह्न और ऋण चिह्न को धन चिह्न के रूप में प्रयोग करना चाहिये। अब अभीष्ट विकलान्त सायन सूर्य की कांति और लेलान्तर का स्पष्टमान जानचे के लिए उक्त राश्चि-संख्या को ३० से गुणाकर गुणनफल में अश जोड़ दीजिए। उस पूरे अश की क्रांति और बेलान्तर सारणी में दिया ही क्या है; सिफं यह और जात करना है कि सूर्य के १° = ३६०० विकला में उक्त क्रांति और बेलान्तर में उनके प्रत्यभयित कुष्य फर्क पड़ता है तो अभीष्ट सूर्य की कला, विकला में कितना मन्तर पड़ेगा? इसके लिए त्रंराशिक के नियमानुसार सूर्य की कला विकला को प्रत्यश पति से गुणाकर गुण फल में ३६०० का भ्राग देता चाहिये। खब्धि चालन-फल होगा जिसे क्योष्ट सूर्य के पूर्णीस की ऋतित और बेलान्तर में धन या ऋण कर वें तो अभीष्ट विक्लान्त सूर्य की सूक्ष्य कांति कोर बेलान्तर सङ्ग ही स्पष्ट हो जायेगा। कहने की आवश्यकता नहीं कि क्रांति और बेलान्तर यह रहे हों तो उनमें उक्त सक्तन ऋण करना होगा और वे बढ़ रहे हों तो चालन धन करना होगा। क्रांति और बेलान्तर का घटना बढ़ना बढ़ने प्रस्तुत और बिप्तम मान को देख कर दुरन्त जान सकते हैं।

उदाहरण—मान लीजिये, हमें ता. १ अप्रैल '७२ की प्रातः घं. ५ मि. २९ बजे की सूर्य-कांति बीर बेलातर स्पन्ट करना है तो अंत्री में उक्त तारीख और समय का निस्यण सूर्य स्पन्ट राश्यायि १९१९७ १५३' १३५" छण है, उस दिन का स्पन्ट अंशादि अयनांश २३°१२८' १२३" छपा है जिसे निरयण सूर्यस्पन्ट में जोड़ देने से सायन सूर्यस्पन्ट राश्यादि

#### सायन सूर्य स क्रान्ति और बेलान्तर-साधर्न-कोष्ठक ३.

जुलाई—राष्ट्रीव भाषाड़ (कक) मास वैदिक नमस् मास							—राष्ट्रीय ====================================			मास						
		सदक नभ	स् मास			वैदिक नमस्य मास					वैदक इय मास					
वारीब	सायन	कांतिः 🕂	प्रत्यंश	बेला	त्रदयंश	मायन	कांति 🕂	प्रत्यंश	बेला-	प्रत्यंश	सायन	क्रांति 🕂	प्रत्यंश	बेला-	प्रत्यंश	
WI CI CI	सूर्य का	उत्तर	गति	न्तर+	ग ति	सूयं का	उःर	गति	न्तर÷	गति	सूर्य का	उत्त./दं.	गति	न्त <b>र</b> ±	गति	
	वंश	अं क वि	क वि	मि से	सं∙	अंश	अं.क.वि.	क.वि.	मि से	से-	अंश	अं.क.वि.	क.वि.	मि.से.	से	
8	९९	२३०८१९	०४१७	०३ ३७	१२	१२९	8-100/34	१५५८	<b>०६</b> १४	08	१५९	०=११५०		00 03	२०	
a B	१००	730805	المحاصدا	०२ ४५	१२	१३०	ار داه واه د	१६।१६	94 (0	οų	१६०	०७४९१४	रेर ४२	<b>–</b> २३	<b>२</b> १	
۲ ۲	१०२	२२ <u>५</u> ९ १७		०४०१ ०४०१	११	१ <b>३</b> १ <b>१३</b> २	१७ २८ २४	१६३४	०६ ०५	- v	१६१	०७२६३२	أوحاددا	०१०४ ००४४	70	
ž	१०३	२२४८ ३४	CX 33	०४ २३	११	833	१७११५० १६५४४५७	95193	०६ ०० ०५ ५४		१ <b>६</b> २ १ <b>६</b> २	०७०३४ ०७०३४		०१०४ ०१०४	२०	
દ્દે	१०४	२२४२२९	०६ ०६	०४ ३४	११	१३४	१६ ३७४९	3000	०५ ४७	00	253	05 80 80	1441र६	०१ २४	२०	
હ	१०५	२२ ३४ ४ ९	७६  २८	2888	१०	१३५	१६ २० २१	१७२८	०५ ४०	00	१६४	०६१०४४	43104	०१ ४५	<b>२१</b>	
<b>E</b>	१०६	२२ २९ ०४		<b>১</b> ४४४	१०	१३६	१६०२३७	१७४४	०५ ३२	05	१६५	0x xx 30	عارغاه ح	०२०६	<del>7</del> १	
9	१०७	२२ २१ ४५	عماماد	ঃধ্ ০४	१० ०९		१६०२३७		०५ ३२	०९	१६६	०५ ३१ २	123188	०२ २७	२१ २१	
१०	१०८	२२१३५९	2000	ः ५१३	०९	१३७	१५ ४४ ३७	१८१६	०५ २३	1 00	१६७	०४ ०८ ०४	1/3/YY	०२४८	રેશે	
<b>१</b> १	१०९	२२०५ ५०	\ 3 .	५ २२	05		१५ २६ २१	१= ३१	०५ १४	१०	१६८	08888	23 210	०३।०९	२१	
१२ १३	११० १११	२१ <b>५७</b> १३	09 ८४	X 3c	٥5	१३९	१५०७५०	१ = ४९	०५ ०४	80	१६९	०४ २१ १३		०३३८	२१	
१४	885	२१ ४= १ २१ ३= ४º	<b>ऽ९२</b> ४	५ <b>३-</b> ः५४५	७७	१४० १४१	१४४९०१ १४२९ <b>५९</b>	१९०२	०४४४ ०४४३	1 3 3	१७०	०३३४७४ ०३३४०१	177172	०३५१ ०४१	<b>२१</b>	
રેપ્ર	११३	२१ २= ५	36/80	्र <u>भ</u> ्र	ાહ	१४२	888083	१९१७	०४३१	१२	१७२	०३१०२।		0838	२२	
१६	११४	रेशे १८४६	(0)	∍પ્રપ્રવ	િદ્	१४३	१३५१११	१८।२१	०४१९	१२	१७३	०२४६४	143/84	०४५६	<b>२२</b>	
20	११४	२११=४६	1, ols .	٠٧٧٥	0 %	१४४	१३ ३१ २७	१९४४	०४ ०६	3.4	१७४	०२ २३ ००		०५१-	२२ २२	
१८	११५	780=00	1800	:६० <u>४</u>	०६ ०५	१४५	१३११२८	2082	०३५३	१ <b>३</b> १४	१७५	०१ ५९ १	127120	०५४०	<del>77</del>	
१९	११६	२० ५७०५	100	:६ ०९	~\/	१४६	१२ ५१ १६	2012	०३ ३९	१४	१७६	०१ ३४ २		्ह् o	रेरे	
₹0 30	११७	२०४४४६		ः६१३	०४	१४७	१२३० ५२	२०३७	०३.५४		१७७	०१ ११ ३	YES Y	्द।२ <u>४</u>	२२	
<b>२१</b> २२	११८	२०३३४६	1200	<b>ः६</b> १७	०३		85 80 8X	20 80	0२.४०	१५	. १७५	00808	<b>ประเทร</b>	०६ ४६	२२	
रर २३	850	२० २१ ४८ २० ०९ १४		ः६ २० ः६।२२	०२	१४९ १५०	१ <b>१</b> ४९ २७ ११ २८ २७	43/00	०२ <u>५</u> ५ ०२ ३९	१६	१७९ १ <b>≈</b> ०	०० २३ ४	14 212 4	०७ ३८ ०७ ३८	२२	
<del>28</del>	१२१	१९ ५६ २१		≥ <b>६</b> २४	०२	१५१	११०७१६	43/53	0222	(3	१=१	-द २३ ४	124192	८७ ५	२२	
રપ્ર	१२२	१९ ४३ ०६	१३१५	ः ६ २५	०१	१प्रेरे	१०४४ ४४	375 77	०२ ०५	१७	१८२	00808	377127	ا ا	<b>२२</b>	
२६	१२३	१९।२९।२९	१३३७	उ <b>६</b> २६	०१ ०१	१५३	१० २४ २१	28 45	०१ ४ =		१८३	०१ ११ ३	475125	०८ ३४	२१ २१	
२७	१२४	१९१५ ३२	19 7 2 C	०६ २५		१५४	१०'०२ ३९	२१ <b>५</b> ३	.०१ ३०	१८	१८४	०१३५ ः	1300	B - 14 7 1	76	
२८		१९०१ १२	19430	०६ ५४	^0	१५५	०९४०४६	25/08	०१.१	0	१८५	०१ ४९१	3.45	05/८५	२०	
२९		१ = ४६ ३३	9440	<b>पद्मार</b> स	ລວ	१४६	०९१८४५	10	00 18	90	१८६	०२२३०	3 24	<b>।</b> ०५। २५	२०	
३०	१२७	<b>१८३१३</b> ४		<b>40617</b> (	_ 3	१४७	०८ ५६ ३५	२२१९	०० ३५	90	१८७	०२४६४	(३४२		२०	
₹१	१२८	१ = १६ १४	19 × 349	्ह् १८	08	१५८	० = ३४ १६	२२ २६	००१६	8.8	1	1	<u> </u>			

ापि ।२प्'।४८" हुवा । इसके पूर्णाश पप की क्रांति + (उत्तर) अंझादि ४ ।२प्'।प४" एवं बेलान्तर + ४ मि. ६ से. सारणी में मिला । वहीं उनकी प्रत्यंस-नित भी कमश २३'२७" तथा पद से. मिली अर्थात् सायन सूर्य के १५ अंश से पर अंश सक ३६००" विकला चलने में पप अंश की उक्त क्रांति में २३'।२७" की वृद्धि तथा बेलान्तर में पद सेकेंड का हास होता है । हमें यहाँ सायन सूर्य के १० अंश के अलावा २९'।४८" के लिए क्रांति एवं बेलान्तर की हास बृद्धि यानी चालन चाहिए । एतद्वर्य २९' की विकला(२० ४६० = )१२६०" में ५८" जोड़ दिया तो कुल विकला १३९८" हुई जिसे क्रांति की प्रत्यंशगित (२३' ४६० + २७" ≠ )१४०७" विकला से गुणाकर गुणनफल १८५४४२६ में ३६००" का भाग दिया तो क्रांति का छत + चालन ५१५" द'।३५" प्राप्त हुआ जिसे अभीष्ट सायन सूर्य के १० अश की क्रांति ४'।२९'।४९" संपष्ट हो गयी । इसी प्रकार से बेलान्तर की प्रत्यंशगित १८ सेकेण्ड से सूर्य की २९'।४८" के लिए ऋण चालन ६ से. मिलता है जिसे सूर्य के १० अश्वा के बेलातर ४ मि. ६ हो. में घटा देने से अभीष्ट बेलान्तर ४ मि. हुआ । भारतीय नाविक पश्चाक्त (Indian Nautical Almanae) में उक्त ता. और समय की सूर्य क्रांति ४'।२९'।४०" र तथा बेलान्तर मि. ४ से. ०'२२ दी बयी है अर्थात् हुमारी सारणी से सिद्ध क्रांति में केवल ५ विकला का अन्तर है जो उपेक्ष्य है । अब यदि इस सूक्त क्रांति और क्लान्तर का अर्थाय उक्त वा. को काशी में सूर्योदय-साधन के लिए करना हो तो काशी के अशांश २४"-९४' व्रथा उक्त दि ४'११९४' का चर दि मि. ३९ सेकेंड "ज्योतिव-रहस्य" के इसी प्रथम खण्ड में छपी चरक्तारमी से प्रथम होता । इस इस, बेक्शन्तर कीर स्टै.-अन्तर के संस्कार घंव ६ में इस माति करने हींगे --

### सायन सूर्य से क्रांति और बेजान्तर-साधन-कोष्ठक ४.

तारीख सायन कांति प्रत्यंश बेला- प्रत्यंश सायन कांति प्रत्यंश बेला-प्रत्यंश सायन कांति प्रत्यंश बेला- प्रत्यंश सायन स्यं का - दक्षिण गित न्तर- गित स्यं का - दक्षिण गित स्यं का - दक्षिण ग	तारीख सायन क्रांति प्रत्यंश बेला- प्रत्यंश का - दक्षिण गित न्तरम गित स्रं का - दक्षिण गित न्तरम गित न्तरम गित न्तरम गित न्तरम के कि मिस्से- से- विकास के	अक्टूबर—राष्ट्रीय आहिवन वैदिक ऊर्ज मास	(goi) ai	ात गयम्ब	र—राष्ट्राय वैतिकः	<b>Б)</b> ЧІН	िसम्बर-राष्ट्रीय मार्गशीर्ष(धनु मास वैदिक सहस्य मास						
28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28       28 <td< th=""><th>25 1 120 \Soliton   20   20   20   20   20   20   20   2</th><th>तारीख सायन कांति प्रत्यंव मास सायन कांति प्रत्यंव का — विक्रण गति कांति कांति</th><th> </th><th>संग स्थान का प्रत्य ते का स्थान का स्था का स्थान का स्था</th><th><b>南福本</b> 東市 信田 明 一 本 で に は で で で で で で で で で で で で で で で で で</th><th><b>日本</b></th><th>T 和 、</th><th>प्रति से ८०००००००००००००००००००००००००००००००००००</th><th>साम का १००२ म ४ ४ ६ ७ १००१ म ४ ४ ६ ७ १००१ म ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ६ ६ ६ ६ ६ ६ ६</th><th>विविक क्रांति क्षिण क्रांति क्षिण अस्म १९५२ २२२२२२२२२२२२२२२२२२२२२२२२२२२२२२२२२२</th><th><b>現 日 で                                  </b></th><th><b>申                                    </b></th><th>प्रति सी- २२४४४६६६७७७८८६८९९९००९९ २२४४४६६६७७७८८६८९९९००९९</th></td<>	25 1 120 \Soliton   20   20   20   20   20   20   20   2	तारीख सायन कांति प्रत्यंव मास सायन कांति प्रत्यंव का — विक्रण गति कांति		संग स्थान का प्रत्य ते का स्थान का स्था का स्थान का स्था	<b>南福本</b> 東市 信田 明 一 本 で に は で で で で で で で で で で で で で で で で で	<b>日本</b>	T 和 、	प्रति से ८०००००००००००००००००००००००००००००००००००	साम का १००२ म ४ ४ ६ ७ १००१ म ४ ४ ६ ७ १००१ म ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ६ ६ ६ ६ ६ ६ ६	विविक क्रांति क्षिण क्रांति क्षिण अस्म १९५२ २२२२२२२२२२२२२२२२२२२२२२२२२२२२२२२२२२	<b>現 日 で                                  </b>	<b>申                                    </b>	प्रति सी- २२४४४६६६७७७८८६८९९९००९९ २२४४४६६६७७७८८६८९९९००९९

उन्मण्डलीय सूर्योदय का समय (Sunrise-time in Six O'Clock Circle) चर-संस्कार (Ascensional Difference)

स्थानीय सूर्योदय-समय सूर्य-घड़ी से (Local Apparent Time) बेलान्तर (Equation of time)

सूर्योदय का स्थानिक मध्यम समय (Local Mean Time)

स्टैं.-अन्तर (Correction to I.S.T.)

पूर्ण प्रे — २९ सूर्योदय का भा. स्टैं. टा (Indian Standard Time of sun-rise) सिद्ध हुआ। जंत्री में उक्त दिन के सूर्योदय का स्टैं.टा. घं ५ मि.५४ छपा है। यदि किसी के जन्म अथवा अन्य किसी घटना का शुद्ध इंटरकाल बनाना है तो जन्म अथवा घरना के स्टैं.टा में जन्म या घटनास्थल के सूर्योदय का स्टैं टा घटा कर शेष घंटादि को ॥ से गुणाकर घटचादि बना लेना चाहिए। यह इंटरकाल-साधन का सबसे सीधा सहज मार्ग है। इस बिवरण से सर्वथा स्वष्ट है कि सायन सूर्य जितना सूक्ष्म होगा, उतनी हो सूक्ष्म उनकी क्रांति और बेलान्तर उपलब्ध होगा एवं सूक्ष्म क्रांति से ही शुद्ध चर प्राप्त होगा। चर और बेलान्तर स्यूल, अशुद्ध होने से न वास्तविक सूर्योदय-समय सिद्ध हो सकता है, न तज्जन्य शुद्ध इंटरकाल बन पकता है। भारतीय पद्धित में सायन सूर्य ही उस लग्न और दशम का भी आधार-स्तम्भ है जिस पर फलित के भग्य प्रासाद का निर्माण किया जाता है। इसीलिए उन सबके गणित में प्रत्यक्ष वेध-सिद्ध छायार्क (सायन सूर्य) के उपयोग का हमारे सिद्धान्त ग्रन्थों में स्पष्ट आदेश दिया गया है; देखिए, सूर्यसिद्धांत के त्रिप्रश्नाधिकार में १०वें श्लोक का अन्तिम चरण तथा सायन सूर्य-साधनार्थ अग्रिम १७ और १६वाँ शलोक !

1	6	H; )		dis.	9	G	•	0	0	0	0	0	0	्स	·II-	<del>च</del> र	ਰ ਟ	762	मे	f	न्ठा	<u>–</u>	 रो	 ਨਤ	Tr-	माध	व्रन-स	रण	- <del>1</del> 1
	शुक्रदशासकेर	यू.का.यू.बा.भ	अन्तद्शा	F	15	٥	V	n	0	V	10	2	12	41													भृक्त		•
	54.81	5	ल	वं	nγ	<i>∞</i> •	or.	~	mr	12	<u></u>	o~	مد		'		न खं	गप्ता सा			। रा ल- <b>व</b>								
				Ħ	ক	Ė	पं	ij.		100	·		1 <b>6</b>		मेष,		ह, इ										कर्क,वृ	श्चि	वा
	9	मदा.म्.अहिन	듄	Ti Y	(%)	0	225	0	ارد	21	0.	0/1	ङ्ग		धनु		शिर	:थ	मकः मकः	र र	भि	स्थ	₹¥₹	। •	िधि	स्थ	मीन र	शि	स्थ
	केतुदशावर्ष	क	थन्तद्वा		<i>&gt;</i> ∞	ا م	<u>&gt;</u>	9	×	0	· ا	~	<u>~</u> _			च	द्भ	_		च∙				चन्द्र			ঘ	न्द्र	_
	500	व	福	<u>al</u>	0	~	ە <u>ئ</u>	ं पं	0	×-	- 1	ا <i>ح</i> د ا ن	ত জৈ	<u>अ</u>	मुख्य	<u> </u>	मास	दम	hc ·	5	माम	दिस	स् ज़	<u>ब</u>	मास	दिन	ग्रह वर्ष	मास	त्र
Ì	9		!	<del>   </del>	જુ જુ	<b>श</b>	म्रे <sup>र्</sup>	שו	Ħ.	સ્ક સ		w	0					1											<u> </u>
		आइले ड्ये.रे.	Ę	<u>-</u>	<u>ئي</u> «	w	•	0	ಪ್	8		mr	-,	9	के	0	દ્	- 1	सॄ∙			' '	मं∙	8	ę.	<u>۹</u>	<b>न्धः</b> १३	२	92
<b>₩</b>	ग्राब	15	अन्तद्शा	वः मा	اموا	0	8	0	محا	0	<del></del>	2	3	२ 3		9		<b>१८</b> २७∶		3	୍ଷ: 9 ତ	۶۲ 3		×		<b>१</b> ८ २७	૧૪ ૧ <b>૫</b>	૭	<b>२</b> ४
	९ मुधद्शावर्ष	<b>3</b>	io	ਸ਼.	किंग	18	त्र		पं:	मं		100	- 51	8		2	9	६		३		اء		¥	ي	६	श• ०	99	92
। चक्र				फ़्र प्र		0	00	0	17	0		w	8 4 8	ሂ		२	૭	94		3	9	٥		Ę	q	94	२	૪	94
। का	शनिद्धायर्षे १	पुष्य शतु.उ.मा	F	माः	0	7	ar	18	30	و	00	0	w	દ્દ		3	٩	२४		૪	- 1	१२		Ę	છ	२४	न्	९	95
जानने	113	(S)	अन्तद्शा	<b>a</b> .	m	B	a	m	0	0~	1	a	GY.	9		<b>₹</b>	5	3		8		२४	रा∙	0	X.	97	ų c	२	29
	E	2	ক	저	<b>10</b>	कि	48	ক	iżs	·ip	٠ <u>١</u> ټـ	न	<u>3</u>	9		8	5	9 २ २ 9		प्र प्र	ક	۶ ۹ =		۹ ع	9	१८ २४	<b>&amp;</b>	0	२४ २७
अन्तंदशा	13°		_	कं	12	00	w	w	0	22		w	2%	90		¥	3	0		8	0	' 。		8	Ę	0	९	Ę	0
अन		14	दंश	माः	×.	w	m	000	V	0		٥٠ ٥٠	8							Ì									
दशा	शाव	पुन.वि.पू.मा.	अन्सद्शा	वं	B	13	13	0	R	0	00	0	a	99		X	९	९	चं-	0	९	٥		ሂ	90	દ્		99	3
	गुरूद्शावर्ष	ज्य		ਸ਼.	ièv	¥.	छि?	18	<b>(</b>	jý.	षा	<del>і</del>	दां	93		Ę	3	95		٩	६	٥		9	2	93	93	8	Ę
को विशोत्तरी		<b>E</b>	_	कं	3	2	w	2	2	0	1	0	<u>~</u>	93 98	<b>8</b> 7.	Ę q	,	२७		<b>2</b> 12	२	٥		8	90	१८ २४	, ,		3
वश	दृशावर्षे १८	<u>기</u>	अन्तद्धा	<b>H</b>	7	>	0	w	0	0	0	w	0	9 X	39.	2	۔ چ چ	0		४ तर	९	0		9 q	3	0	9 €	1 1	94
F)	देश	आद्रो.स्वा.श्वत	M	Ė	3	8	8	18	00	m	0	or .	~	98		ሄ	0	0		8	بخ	0		97	૭	Ę	95	1	95
	100	आह		X.	F	100	5	107	18	ଲ	प्र	पं	<b> </b> मं	q (o		ሂ	Ę	٥		ধ	3	0		93	99	93	1 -	X	3
म्हों	و	7	-	मादि	28	2	w	00	2	3	0	w	0	95		<u>9</u>	0	0		Ę	0	0		94	3	95		1	1.,
₩	Ta a	चित्रा.	देश	Ħ	~	0	~	~	0	<b>×</b>	13	>	9	१९		5	ξ.	0		६	3	٥		9६	9	२४	1 3	. 44 	२१
	मीमद्शावष	4	अन्तद्या	वं	0	0	0	مد	0	0	امه	0	0	२०		၅ ၀	0	0		હ	Ę	٥		95	0	0	8	। ी ३	
		भू		14	मं:	Ė	100	÷	छि?	18	ান	Ù,	जं!	२१		99	ંદ્	0		5	३	0	बृ-	٩	२	92	y	્રિફ	९
	0 ~	1 ले व	=	dia.		•	0	٥	0	0	0	٥	•	<b>२</b> २	1	१३	٥	٥		९	0	0		२	8	1	1	, ९	៶ុঀឝ
	ाव व	ho	अन्तद्श	臣	0	9	w	>	9 	್ಷ ನ್	9	<u>\</u>	w	<b>२३</b>	1	१४	६	1		९	९	0		3	,	1	i		२७
	चद्रशावषै	सेहि.ह. श्र	क	<u>a</u>	0	•	~	100	~	) ar	0	<u></u>	0	२४ <b>२</b> ५		<b>૧</b> ૬ ૧ ૬	o Ę	0	मं∙	0	જ ૧ ૦	ક પ્ર		૪ ૬	١ .	į	l _		7
		,	,	•	षा	<u> </u>		lev S	<u> </u>	107	18		100	२६		99	0	0		9	१ ४	٠ <u>٠</u>		ہ ق	1 _	1	1		
	m m	1.41	E	म	12	0	w	100	2	100	w	w	0		सृ∙	0	٩	२४		9	99	₹		5	١.	1	E.	-	1,
	साब	<u> </u>	अन्तर्देशा			w	<u> </u>	1 av	10	1 or	·	<u>~</u>	3	२८	'	0	) હ	દ્		२	¥	9 २	•	९	1	;	48	لا إلا	192
	स्येत्शावष	कृ.उ.फा.ड.षा.	क्र	वं	1 -	• •	0	<u>ط</u> :	0	0	0	•	***	, ९		9	0	1,	l	<b>२</b>	99	२१		90	1	i	•	4	1.,
_	_ <b>tp</b> *	િક્ઝ	 	ᅜ	i it	षं	<u>. iż</u>	- F	igo.	<u>¥</u>	์ โช้ว (รีช	18	ক	३०		٩	Ę	0	I	3	६	0	<u> </u>	92	١٥	0 0	1 90	9 0	0

लीजिये पाठक, अब विशोत्तरी दशा साधन के लिए भयात ३दिन, ४घटी, ३०पल मिला। सबको यथा रीति जोड़ दिया—

भभोग आदि के क्लिब्ट गणित की कोई आवश्यकता नहीं; केवल जन्मकालीन चन्द्र के राश्यंश, कला, विकला के अंश इस सारणी से लेकर जोड़ दीजिये और विशोत्तरी ग्रह्-दशा के भुक्त वर्ष, मास, दिन, घटी, पल तुरन्त मालूम कर लीजिये।

उदाहरण मेरी अपनी कुण्डली में जनम-चन्द्र मकर राशि के १८ अंश ३० कला ४९ विकला का है। अत: प्रथम राश्यंश सारणी से मकर के खाने में १८ अंश के सामने देखा तो चन्द्रदशा का ६ वर्ष, ० मास, ०दिन लिखा मिला; फिर अगले पृष्ठ पर कला-विकलावाली सारणी सं.२ में चन्द्रदशा के नीचे ३० कला के सामने खाने में देखा तो ० वर्ष, ४ मास १५ दिन मिला। इसी प्रकार विकला के खाने में ४९ के सामने

वर्ष	मास	दिन	घटी	पल	
Ę	0	0	0	0	
0	8	94	0	•	
. 0	0	ą	8	३०	
जोड़ ६	8	95	٨.	३०	_

यह दशा का भुक्तकाल आया यानी हमारे जन्म के समय चन्द्रमा की दशा के ६ वर्ष, ४ मास, १८ दिन, ४ घटी, ३० पल व्यतीत हो चुके थे। चन्द्रमा की कुल दशा १० वर्ष की होती है। अतः १० वर्ष में उक्त भुक्तकाल घटाया तो ज्ञात हुआ कि जन्म के बाद ३ वर्ष ७ मास ११ दिन ४५ घटी ३० पल तक चन्द्रदेव की दशा दही।

סטעפש בערהים סטעפש בערהים סטעפש בערהים סטעפש בערהים סטעפש בערהים סטעפש בערהים AND A A MULEO व व JP5mo vemer የፍርፅፅ የምመምም ምምመናር ያዋናቱና ያቀላለል የረደረመ መመመመ መመደደር ያዋናው ውይታል መመመር መመመም መመመር ያ CAL ब्ध 8 विकला 9 1 40 क्ल मान सारसो विकला w बक ÷ व पल-अ | 型型 | できない 0 いもない 0 でもない 0 मुर मृत्यु बटो, दिन, विकली IJ मास, O O סמטרוש ממטרוש ב הממלה מותפים לממלה הצופה אממר הצופה לממטר הואפים לממטר האפים אפימות האפים של | Second | S H CHI 46 विशोत रोद्या वर्ष १० .विकला 4 Æ विकला Orman Danky orman **6** किला 4 9 <del>a</del>r स्वरू は出る कला 軍 477 ቀጥቃቀể እመክኖኖር ወህወመኝ ከጣጥኖር ወህወመኝ አመስናር ወህወመኝ አመስናር ወህወመኝ አመስናር ወህወመኝ አመስናር መህወመኝ መስነት ጋ መስነት विकला व शुक्रद्धाः (c) 0000 0000 0000 0000 0000 σωεες ωεεες εςες αιακικι κακικι κα κακικι κακικι κακικι κακικι κακικι κακικι κακικι κακικι 6 व्∓ प व दश्रा मंगल ב מנטפר מעמע מעמעע מעממש מממממ מממממ מממממ מממממ מפרדי אור מידיר אידיר א to

## दशा, अन्तर, प्रत्यन्तर्शा-सारगो [ दशमलव-प्रणाली से ]

सूर्य-दशा-वर्षं ६ में सूर्यादि ग्रहों की अन्तर एवं प्रत्यन्तर्दंशा

7.000	<u> </u>	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·					
सूर्य अन्तर्दशा  चन्द्र अ	नन्तर्दशा   मंगल अन्त <b>-</b>	राहु अन्तर्दंशा	गुरु अन्तदशा	शनि अनार्दशा	बुध अन्तर्दशा	हेतु अन्तदेशा	शुक्र अन्तदंशा
व.० मा. ३ व. ०	मा. ६ दिशाव.० म	ा व.०मा. ५०	व.० मा. ९	व.०मा ११	व.०मा. १०	व. ० मा. ४	व. १ मा. ०
दि. १८ में दि.	० में ४ दि. ६ में	दि. २४ में	दि. १८ में	दि. १२ में	दि.६ में	दि. ६ में	दि. ० में
		1 ' ' - 1		, .	` ` ` `	l `.	•
प्रत्यन्तदशा प्रत्यन	तदशा प्रत्यन्तदशा	प्रत्यन्तदेशा	प्रत्यन्तदशा	प्रत्यन्तदशा	प्रत्यन्त <b>दश</b> ा	५ त्यन्तदेश।	प्रत्यन्तदशा
या मा दिः प्राप्ता	दि प्रभा दि	ग्र.मा दि	म्र. माः दिः	ष∵म दि∙	मः मा दिः	प्र.मा दि	प्र.माः दिः
सु ० ४.४ चं ०	१५.० मं. ० ७.३	प्ररा ११=-६	वृः १ ८.४	श्रा १ २४ १६	बु १२३ ३४	के. ० ७.३४	श्च- २ ०.०
चं ० ९ ० मं ०	१० ५ रा. ० १८ ९	वृः ११३.२	श्रा• १ १५.६	छ∙ १ १= ४४	के. ०१७ =४	ग्रु∙ ० २१∙०	सू: ० १८:०
मं ० ६.३ रा ०	२७.० वृ. ० १६.८	श २१ २१ ३	<b>ांड</b> ∙ १ १०•≂	a. 0 85.8X	<b>3</b>	सू: । ६•३	चं. १ ००.०
राः ० १६.२ वृः ०	२४'० श- ० '९'र!	( ब्र. १ १४.९	के. ० १६.८	श्चि १ ए७ व	स्रु: ८१५.३	च्यं ० १०५	'मं∙ ० २१.०
ন্ত । १४.४   হা∙ ০	२८.४ खि∙ ० १७.=	(के. ०१८९	शु∙ १ १८.०	सूर ० १७.१	न्द्रः ८ २४.४	सं ० ७.३४	रा १ २४ ०
शः ०१७.१ बुः ०	२४.४ के. ० ७.३	( गुरु १ २४ ०	<b>स्:</b> ० १४.४	र्खः ८ २५:५	इं ०१७ =४	रा ० १८.९	वृ १ १८.०
बुर ०१४.३ के ०	१०.४ छः ० २१.०	सः ०१६.२	<b>ચં. ં</b> રે૪ <b>.</b> ૦	मं ८ १९ ९४	राः ११५९	इ. ० १६ =	श २७.०
के. ० ६ ३ छ १	०.० सि. ० ६.३	चं ० २७.०	मं∙ ० १६ द ।	राः ११ ३	हु∙ १,४०•=	वा- ० १९ ९५	बु १ २१.०
शुः ०१८० <b>स्</b> ०।	९ । चं । ० १० ५	मः ०१=१	सः १।४३.२	ष्ट्रः । ३४-६	<b>ানা</b>	<b>ंबु</b> -। ०।१७-⊏५	कि। ० २१.०

### चन्द्र दशा-वर्ष १० में चन्द्रादि ग्रहों की अन्तर व प्रत्यन्तर्दशा

								<del></del>
चन्द्रअन्तर्दशा	मंगल अन्त	राहु अन्तदेशा	गुरु अन्तर्दशा	शनि अन्तदेशा	्बुध अन्तदेश।	केतु अन्तदेशा	शुक अन्तदेशा	<sub>।</sub> सूर्ये अन्त <b>देशा</b> ः
व.०मा.१०	र्दशाव.०	व. १ मा. ६	व.१ मा.४	<b>व.</b> १ मा. ७	¦ व.९मा.५ ∶	व. • मा. ७	व. १ मा. ८	व.० मा. ६
दि. ० में	मा.७दि.०में	दि. ० में	दि. ० में	दि.० में	दि. ० में	दि. । में	दि. ० में	दि. ० में
प्रत्यन्तर्दशा	प्रत्यन्तदंशा	प्रत्यन्तर्दशा	प्रत्यन्तर्दशा	प्रत्यन्तदंशा	प्रत्यन्तर्दशा	प्रत्यन्त <b>र्वशा</b>	प्रत्यन्तर्दशा	प्रत्यन्तर्दशा
ग्र.मा हि	ग्र.मा दिः	ग्र. मा दिः	प्र.मा दिः	ग्र. <b>मा</b> दिः	ग्र.मा दिः	ामा दि	प्रमा दि	ग्र. मा। दि
चं. c-\\.o	मं ०१२ २५	l	1	शः ३ ० ६४		5. 0 24.4	ह्यु. ३१०·०	स् ० १.०
मं ०१७.४	रों १ रेप	श्रु २१२०		बु• २२० ७४	कं. ० २९.७५	शुः १ ५.०	सु. १ ०.०	चं ०१४.०
रा. ११५.०	<b>बृ</b> • ० २८.०	शः २२४.४	बु. २ ८.०	के. १, ३.२४	. —	सः ० १०.४	चं १२००	मं । ०१० ४
<b>वृ</b> ः ११०°०	श्च- १३ २५			1 ' '	स्यः ० २४.४	च ० १७.४	म- १ ४.०	रा ० २७ ०
श-११७५		के- १ १ ५		5 - 1 I	चं १ १२.४	मं ० १२.२५	श. ३ ०.०	€. 0 <b>58.</b> 0
ख्र-। १(१२.४	के ०१२.२५	ग्रु- ३ ० ०	£ 058.0	११७ ५	मि ० २९.७४	रा १ १.४	वृः २२००	शः ०२४.४
के. ८१७.४	5 - 1	सू ० २७ ०	चं ११००	मं १ ३.२५	100 3 22 2	हा- १ उ.२५ इ. १ उ.२५	वः २२४.०	19
<b>ग्र</b> ि १२०.०	स् ०१०-५	चं ११५०	म. ० ४८.०	सार २१५५	श्र. २००७४	व ० २९ ७४	3 4.0	के ०१० ४
्स्ः। । ५.०	चं- ०११७-५	<b>म</b> • ( १३	. KIN 2.6 4.0	1 3 1 1 1 4 0	141-1 1 00 00	3 0 2704	130	20 /1

मंगल-दशा-वष ७ में भौभादि ग्रहों ो अन्तर एवं प्रत्यन्तर्दशा

मं. अन्तदेशा । राहु अन्तदेश	ागुरु अन्तदंश गिनि अन्तदंशा	बुध अन्तर्दश। केतु अन्तर्दशा	शुक्र अन्तदशा सूर्य अन्तर्दशा चन्द्र अन्तदंशा
ब. ० मा. ४ व. १ मा.०	व. ०मा.११ व. १ मा. १	'व.०मा.१२ व.० मा.४	
दि. २७ में दि. १८ में	दि. ६ में दि ९ में	दि. २७ में दि. २७ में	दि. ० में दि. ६ में दि. • में
प्रत्यन्तर्दशा प्रत्यन्तर्दशा	प्रत्यन्तर्दशा प्रत्यन्तर्दशा	प्रत्यन्तर्दशा प्रतः न्तर्दशा	प्रत्यन्तदंशाः प्रत्यन्तदंशा त्यन्तदेशा
या मा दि या मा दि	इ.मा दि मा दि	य मा दि य मा दि	्र. मा दिः प्र. मा दिः प्र. मा दिः
मं- ० दः ४७४ रा. १ ५६.७			गुः १८.८ सः ० ६.३ चः ०१७.४
सा ० २२.०५ वृ १ २०.४			स् ० २१ ० चे ० १० ५ में ० १२ २५
इं∙ ०१९६ श १ २९ ८४	70 1 7 1 1 1		कं १ ४.० मं ० ७.३४ स. १ १.४
वा ० २३.५७४ वा १ २३.४४	A. 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1,	1 " 1 " 1 " 1 " 1 " 1 " 1 " 1 " 1 " 1 "	रा. २ ३.० हि. ०१६-८ हा. १ ३.२५
के. ० दः ५७५ शु. २ ३.०	स् ०१६-= स १ ३.२४	मं. ०२० वर्थ सं ०२२ ०४	वः १ ६ ० श. ०१९ ९५ बु. ० २९ ७५
शुं ०,२४.५ सः ०१६९	चं ० २८० मं ० ३०७५	रा. १ २३.४४ च. ०१९.६	शः इ ६१५ बि ०,१७ ८५ के ० १२ २५
	मं ०१९६ स १३९.६४	बं ११७.६ श- ० २३.२७४	
चं । ०१२ २१ मं । ०१२२ ०५	्रा∙्१ं२०ः४ वि• १०३ः०	श १ २६ भ भ दि ० २० ८२४	कु. विश्वर श्रिन विश्वर सुर विश्वर

सारणी का विवरण और प्रयोग विधि—विशोत्तरी दशा तथा अन्तर्दशा की सारणियाँ इस पुस्तक के अतिरिक्त पिछले वर्षों की जंत्री में भी प्रकाशित की जा चुकी हैं। तभी से पाठकों का आग्रह था कि विगोत्तरी की प्रत्यन्तदशाओं की भी शुद्ध सारणियाँ बन्त्री में प्रकाशित कर दी जायें। उनके माँग की पूर्ति करना इसलिये भी हमें आवश्यक हो गया कि स्थानीय सभी प्रिद्ध प्रकाशकों द्वारा जो 'लघुपाराशरी' की पुस्तकों प्रकाशित की गई हैं, उनमें छपी हुई प्रत्यन्तदशाओं की सारणियों मे बहुत अधिक अशुद्धियाँ हैं।

### राहु-दशा-वर्ष १८ में राहु आदि ग्रहों की अन्तर एवं प्रत्यन्तर्दशा

राहुअन्तदंशा व. २ मा. ५ वि. १२ में प्रत्यन्तदंशा अ. मा. दि. भू मा. दि.	व.२ मा. १० व. व दि. ६ में दि. प्रत्यन्तर्दशा प्रत्य	न्तर्दशा प्रत्यन्तरंशा	व. ३ मा. ० दि. ० में प्रत्यन्तर्दंशा	व.० मा.१० दि० २४ में प्रत्यन्तर्दशा	चन्द्र अन्तर्दशा व. १ मा. ६ दि. ० में प्रत्यन्तर्दशा	मंगल अन्तर्दशा व. १ मा. ० दि. १८ में प्रत्यन्तर्दशा
सः ४ १८ व ३ २४.२ व ३ २४.२ व ३ १४.२ व ४ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १	बु: ४२४.३५ के. ११ ३२९.८५ सु: १२९.८ सु: १२९.३ सं: ११ २१४.५ मं: ११९.८५ म: १२९.८५ स्: ११		せ、 マ・マ・マ・マ・マ・マ・マ・マ・マ・マ・マ・マ・マ・マ・マ・マ・マ・マ・マ・	स्कं ० १९ ५ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १	मा हिः १४.० १४.० ११.० ११.० ११.० ११.५ ११.५ ११.५ ११.५ ११	मा     दिः       मं     २२       र     २२       र     २०       १०     २०       १०     २०       १०     २०       १०     २०       १०     २०       १०     १०       १०     १०       १०     १०       १०     १०       १०     १०       १०     १०       १०     १०       १०     १०       १०     १०       १०     १०       १०     १०       १०     १०       १०     १०       १०     १०       १०     १०       १०     १०       १०     १०       १०     १०       १०     १०       १०     १०       १०     १०       १०     १०       १०     १०       १०     १०       १०     १०       १०     १०       १०

बृहस्पित-दशा वर्ष १६ में गुरु आदि ग्रहों की अन्तर एवं प्रत्यन्तर्दशा

						V( )	
गुरु अन्तदंशा ग्रनि अन्त	र्दशा बुध अन्तर्दशा	कित् अन्तर्दशा।	शुक्र अन्तर्दशा	सर्य अन्तर्दशा	चन्द्र अन्तर्देश।	संगल अन्तदेशा र	TTT NTT
व.२मा.१ व.२म		व. ० मा. ११	व. २ मा. ८	व ० मा ९	व. १ मा ४	l —	
्दि. १८ में दि. १२	~ ~	दि. ६ में	दि ० में	दि. १८ में	दि.० में		व. २ मा.४
प्रत्यन्तदंशा प्रत्यन्तदं	. 1	प्रत्यन्तर्दशा	•				दि. २४ में
ग्र. सा दि. य मा		1	प्रत्यन्तदेशा	प्रत्यन्तदंशा		प्रत्यन्तर्दशा	प्रत्यन्तर्दशा
				ग्र.मा ाद.	ग्र.[ <del>मा</del> •] दि	ग्र.मा दि.	ा.मा दि.
- 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			<u>यु</u> - ४ १०-०	स् ८ १४ ४ ।	चं ११००	मं ८ १९६ र	7. 8 9.5
शा । ४ १ ६ ७ ४ १ वा ३ १८ ८ के. १ २३	. २ कि. ११७.६ • २ ग्रु. ४१६.०		स्र ११८०	चं ८ २४.०	मं ० २८०		3 24.2
के. ११४ = हैं। प्र	० सि ११८-८		च २२००	मं ०१६.द	रा। २१२.०	व्यः १ १४ ८ इ	1- 8/28·=
शुं ४ ८० सु ११४	(c   s   5   7   1	121 11 17	म∙¦१  <b>२६</b> ∙०   ग•, ४,२४∙०		- 1 .11	श १ २३-२ इ	। ४ २.४
सः १ ८४ चं २१६	ं मं ११७ ६		'		शः २१६०	बु १ १७ ६ वे	_ 1 ' 1 *
च २ ४ ० में १२३	२ रा ४ २४		ह । श- ५ २.०	सा- १११८ द		कें ० १९६	-   '  '
मं ११४ = रा ४१६	न वृ ३१८-८	3123	<b>अ</b> । ४१६०		के ०२८० ग्रु २२८०	श्रु १ २६.० स् स. ० १६.८ -	र ११३.२
रा ३ २४ २ वृ ४ १	६ श ४ ९ २		के. १२६.०	31. 8 85.0	<b>任</b> · 0.5×.0	74. 6	7   112 1
			44	2 1/2	A 100	च-। ० रदः० म	1-1 X14c.R

शनि-दशा-वर्ष १९ में शनि आदि ग्रहों की अन्तर एव प्रत्यन्तर्दशा

शनि अन्तर्दशा बुध अन्तर्दशा	केतु अन्तर्देशा शुक्रअन्तर्देशा सूर्य अन्तर्देशा चन्द्र अन्तर्देशा मंगलअन्तदेशा राहु अन्तर्देशा गृहअन्तदेश
व. ३ मा. ० ; व.२ मा. घ	व 9 मा 9 व 3 मा २ व व पर ०० व ० व ० व व व व व व व व व व व व व व
दि ३ में दि ९ में	ि है । असे कि असे कि अन्यार प्रमानित के मान्य वितर मान्य वितर मान्य है
प्रत्यन्तर्दशा प्रतः न्तदंशा	प्रत्यस्तर्देशा प्रसारवर्तमा प्रकारवर्तमा । पर्व ५ म । दि. १२ में
ग्र.मा दि. ग्र.मा दि.	प्रत्यन्तदंशा प्रत्यन्तदंशा प्रत्यन्तदंशा
शः ४ २१ ४ अर बः ४ १७ २७४	3 - 33 - 31 - 31 - 31 - 31 - 31 - 31 -
5 x 3 8 2 x 3 8 2 8 2 5 1 2 x 2 x	131 51 8.4 141 6 1510 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
के. २ ३.१७५ छ ५११.५	# 0/86.68 = 3/2.04   0/80.50   11. 2 3 4x 41. 1/20.6x   15. 8/26. 10. 8/28.8
श्रु ६ ० ५ सि ११८ ४४	चं १ ३ २५ मं २ ६.४ रा. १२१.३ व. २१६.० श. २ ३.४७४ व. ४११२.४५ व. ४ १.३
सः १ २४.१५ च २२० ७४	मं वरित्र रेट्या प्रदेश वर्ष १११५ है कि है कि है कि कि विकास में
च ३ ० २४ मे १ २६ ४२४	11. 3 43. ex 6. x 5.01. 3 4.0 x 3. x
मः र ३.१७५ सः ४ २५.३५	18. 145.4 14. 8 5.0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
वृ. ४ २४ ४ श. ४ ३.४२४	
21 21/2 2 1/1	बि: शर्रद प्रेर्प्र के. र ६.मांब- शर्षः विस्ति विरूप्त चि श ३.४४ में शर्र रूप में १८० द्र

आधुनिक लेखक-प्रकाशकों द्वारा ज्योतिष-साहित्य, विशेषतः गणित-ज्योतिष, की ऐसी दुर्दशा देखकर यही धारणा दृढ़ होती है कि जब तक इस क्षेत्र में विशुद्ध शास्त्र-सेवाभावा विद्धानों की कोई सार्वजनिक संस्था नहीं बनती और उसके द्वारा कम-से-कम लाभ पर शुद्धतम ज्योतिष-साहित्य का प्रकाशन नहीं होता, तब तक भारतीय ज्योतिष अपने प्राचीन गौरवपूर्ण पद पर पुन: प्रतिष्ठित नहीं हो सकता; अस्तु । यह कहने में अतिशयोक्ति नहीं कि सर्व प्रथम इस पुस्तक के द्वारा ही विशो-तरी की प्रत्यन्तर्दशा-सारणियां शुद्धतम रूप में ज्योतिष जगत की प्राप्त हो रही हैं।

						•
•	- ~:	C			TITI	तकस्यविष्
बध-दशा-वर्ष	Sig II	तभार	रादा (	ลเผเต	र एप	<b>अ</b> (थुर((५५))
जय-५२: 'पप	(0.7	ज्ञा । य	Se ( ) .		•	•

बुध अन्तर्दशा   केतु अन्तर्दशा ब. २ मा. ४ व.० मा. ११ दि. २७ में । दि. २७ में प्रत्यन्तर्दशा   प्रत्यन्तर्दशा	शुक्र अन्तर्दशा सूर्य अन्तर्दश व.२ मा.१० व.०मा.१० दि.० में दि.६ में प्रत्यन्तर्दशा	विन्द्र अन्तदेशा मगल अन्तर्दश व. १ मा. ५ व. ० मा. ११ दि. ० में दि. २७ में प्रत्यन्तर्दशा प्रत्यन्तर्दशा	1	शनि अन्तदंशा व. २ मा. द दि. ९ में प्रत्यन्तदंशा यामा दि
क. मा         दिः         प्र. मा         दिः           क.         २०:द२५         क.         २०:द२५           क.         १२०:५७५         १२०:५५         १२०:५५           च.         १२०:५७५         १२०:५५         १२०:५५           म.         १२०:५७५         १२०:५५           म.         १२०:५७५         १२०:५५           इ.         १२०:५७५         १२०:५७           इ.         १२०:५७५         १२०:५७	प्रस् १ २१.० चं ८ १४.४ प्रमं १ २९.४ स. १ १४.४ प्रमं १ २९.४ स. १ १८.४ प्रमं १ ११.४ <b>ड</b> . १ १८.४ श्र ११.४ <b>ड.</b> १ १३.	चं ११२.४ मं ०००.८०५ १ मं ०२९.७४ रा १ २३.४५ १ व २ १६.४ व १ १६.४०५ १ व २ १६.४५ १ व १ २०.७४ व १२०.४७५ १ १२०.४५ के ०००.८०५ १ ११९.७४ व १२०.४७५	प्रा. ४/७.७ व. २१८.८ श. ४ व. ४ १४.३ श. ४ १८.८ श. ४ १८.८ श. ४ १८.८ श. १ १८.८ स. १ १८.८	जः अः अः अः अः अः अः अः अः अः अ

# केतु दशा-वर्षं ७ में केतु आदि ग्रहों को अन्तर एवं प्रत्यन्तदंशा

	413 441 44 - 1				क्रा के अन्य के स्वर	1 707 32 24111
कतु अन्तर्दशा शुक्र अन्तर्दशा व. ० मा. ४ व. १ मा. २ दि २७ में दि. ० में प्रत्यन्तर्दशा प्रत्यन्तर्दशा	दि. ६ में दि. ०	ा.७ व.०मा.० में दि.२७ में	राहुअन्तदशा व. १ मा.० दि. १८ में प्रत्यर्दशा	गुरु अन्तदेशा व. ०मा.११ दि ६ में प्रत्यन्तदेशा	शान अन्तदशा व. १ मा. १ दि. ९ में प्रत्यन्तर्दशा	बुध अन्तदंशा व. ० मा. ११ दि. २७ में प्रत्यन्तदंशा
मा दिः के ० = १७५ मा दिः उ = २१५५ मा दिः उ = २१५५ मा दिः २१५०० उ = ११५५ उ = ११५५	प्र. मा दि: प्र. माः स्र. ०१०:४ मं: ०११ सं: ०१०:३५ सः १३ सं: ०१६:९ दु: ०१३ सं: ०१६:९ दु: ०१३ सं: ०१९:६५ दु: ०११ सं: ०१९:६५ दु: ०११	वि:     मा   दि     प्रांसा   दि   प्रांसा   पर्देश   दर्भ   दर्	कु: कु: कु: कु: कु: कु: कु: कु: कु: कु:	के: १२६ । स्र १६ । च: ०२८ । म: ०१९ ६	यः मा दिः शः २३ १७५ २५ शे २३ १५ १५ २५ शे ०२ ६ १५ १५ सः १० १३ १९५ सः १० १२३ १८५ सः १२३ १८५	ग्रु- १ २९.४ स्: ०१७.८४ मं- ०२०.८२४

# शुक्र-दशा-वर्ष २० में शुक्रादि ग्रहों की अन्तर एवं प्रत्यन्तर्दश।

		सुना परा।				/ C 5		केन शहर रेणा
		ar-===mr	मगल अन्तर्दश	रिह्मअन्तदशा	गुरु अन्तदेशा	शनिअन्तर्दशा	बुध अन्तर्दशा	केतु अन्तदेशा
शुक्र अन्तदंशा	। सूग्र अन्तदशा	वन्द्र अन्तदशः	442 444	7 3 777	व. २ मा ६	व. ३ मा. २	व.२ मा १०	व. १ मा. २
व ३ मा. ४	व. १ मा०	व. १ मा. ८	व. १ मा. २	व ३ मा ०	1		दि. ० में	दि. ० में
- · ·		दि. ० में	दि. ० में	दि. ० में	दि. ० में	दि.०मे		
दि. ० में	दि. ० मे			प्रत्यन्तदंशा	प्रत्यन्तदंशा	प्रत्यन्तदेशा	प्रत्यन्तदशा	प्रत्यन्तदंशा
प्रत्यन्तदेशा	प्रत्यन्तदंशा	प्रत्यन्तदेशा	प्रत्यन्तदंशा	I	·	7 TT ( CT	प्र.माः दिः	व. मा हिः
ग्रमा दिः	प्रतिमाः। दिः	य. मा हि	. मा दि	य मा दि	यः मा दिः	ग्र.मा दिः		
- VII 3	-			रा ४ १५०	ब्र∙ ४ ८.०	<b>श-</b> ६ ० ४	<b>3.</b> 8 58.7	140
<b>ग्रु</b> । ६२० <b>०</b>	सूर ०१८०	1 4 1		#     '	शि- ४ २.०	बु- ५१११५	कि. १ २९.४	<b>ग्र</b> ि २ १० ०
सु∙ २ ० ०	र्खाः १ ० ०	मं १ ४.०	7 7		चु∙्रे ४१६०	के. २ ६.४	शु. ५ २००	सूर ८ २१.०
• I = io	मं ८२१०	रा• ३ ०.०		1 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	3	शुं. ६१०.०	सूर १ २१ व	चं १ ४.०
	ग. १२४.०	ब्रु. २२००	श्रा २ ६ ४	<b>ਭ•</b> X 3.0	[a69.] ; , ,		Lei ni nu.	मं। ० २४.४
<b></b>	ब्रु ११८०	श- ३ ४.०	बु- १ २९-५	के. २ ३.०	श्च- ४/१०-०	सूर १२७०	0 20.00	3.0
रा• ५ ० ०			के. ० २४.४	शु∙्६ ० ° ०	सुः ११८०	च ३ ४.०	1 1 1	10 1 1 - 2
क्रि ४१०.०	श्चा १२७०	3 ///		सू. १ २४ :	चं. २२००	म २ ६ ४	्रा ४ ३.०	
श ६१००	बुर १ २४.०	70	3		मं. १२६.०	रा- ४ २१ ०	च्छा ४ १६°०	श २ ६ ४
बु ५२००	के ०२१ ०	शुः ३१०० ।	1,0	7 2 2	रा. ४ २४.०	बृ. १ २.०	शा प्रश्प	खुः १ २९-५
	शुं• २ ० ०	सूर १ ० ०	'चं। १ ४.०	<b>म</b> ः	141.1 0 /0 0			· C
db. ///	<u> </u>				TENT 6 6	ਿਤ ਕਾਸ਼ ਇ	त के दश मांश	में दिया गया

इस सारणी में सूर्यादि प्रत्येक ग्रह की क्रमानुसार प्रत्यन्तर्दशाओं को मास, दिन तथा दिन के दशमांश में दिया गया है। पुरानी परिपाटी के अनुसार सूर्य की राशि, अंग और संवत् शक के अनुसार दशा, अन्तर्दशादि-काल कुण्डलियों में न लिखकर आजकल आधुनिक शिक्षित समुदाय के सुविधार्य अंग्रेजी तारीख, मास व सन् के अनुसार दशा, अन्तर, प्रत्यन्तर्दशा- किलों के लिखने का खूब प्रचार हो गया है एवं कुछ लोग प्रत्यन्तर्दशाओं में घटी, पल के बजाय घंटा, मिनट का उपयोग भी कालों के लिखने का कुछ लोगों के लिखने लगे हैं तथा कुछ लोगों के लिये केवल अंग्रेजी मास के दिनांक (तारीख) ही पर्याप्त होते हैं। इन सभी लोगों के प्रयोजन

की पूर्ति एक ही सारणी से हो जाय, एतदर्थ यह सारणी दशमलव-प्रणाली से दी गयी है। जिन लोगों को प्रत्यन्तर्दशाओं के केमल दिनांक(तारीख)अपेक्षित हैं, वे प्रत्यन्तर्दशाओं को केवल दिन तक ग्रहण करें एवं दशमलव चिह्न के बाद जहाँ ५ का या उससे अधिक का अंक हो, वहाँ दिन की संख्या में एक और बढ़ा लें। प्रत्यन्तर्दशाओं को जोड़ते समय दशमलव की रीति से ही जोडना चाहिये और योगफल में भी दशमलव के बाद ५ का अंक या उससे अधिक हो तो योग के दिनों में एक और बढ़ा लेना चाहिये। जो ज्योतिषज्ञ पुरानी परिवाडी से घडी, पल का उपयोग करते हैं, उनके लिए भी मार्ग बिल्कुल सरल है। जहाँ दशमलव-िह्न के बाद सिर्फ एक अंक है, वहाँ ६ से उसे गुणा कर दें तो उनको घटी पूर्ण रूप में मिल जायेगी । जहाँ दशमलव के बाद दो-तीन अंक हैं, वहाँ दशमलव-चिह्न को दाहिनी ओर हटाकर पहले अंक के बाद रखें और पूर्ववत् ६ से गुणा की जिए तो गुणनफल घटी तथा उसके दशमांश के रूप में प्राप्त होगा। घटी के दशमांश का मतलब यह हुआ कि उसे भी ६ से गुणा कर दें तो वल ज्ञात हो जायेगा। जो लोग घटी पल के बजाय घं मि. का उपयोग करते हैं, उन्हें दिन के बाद के दशमलव सहित अंक या अंकों को २४ से गुणा करना चाहिए, तब घंटा व **उसका दशमांश प्राप्त होगां**; दशमांश यानी यं. के दशमलव-चह्न के बाद के अंक को ६ गुणा करने पर वह मिन**ट** बन जायेगा। और भी अच्छा तरह समझते के लिए कुछ उदाहरण देखिए —प्रथम सारणी में सूर्य की दशा एवं सूर्य की अन्तर्तदशा में सुर्य की प्रत्यन्तर्दशा ॰ मास, ५.४ दिन छला है ; यहाँ दिन के आयं घटी पल का मान जानने के लिए ४ को ६ से गुणा किया तो २४ घटी पूर्ण रूप में प्राप्त हुई। इसी सारणी में भीम की अन्तर्दंशा में बुध की प्रत्यन्तर्दशा ० मास १७ देश दिन छ्या है। यहाँ दशमलब-चिह्न के बाद दो अंक आठ और पाँच के हैं। अतः दशमलब चिह्न को दाहिनी ओर हट।कर प्रथम अंक आठ के बाद रक्खा एवं दर्भ में ६ का गुणा किया तो ५१ ० यानी ५१ घटी प्राप्त हुई। नीचे मंगल की दशा एवं मंगल की अन्तर्दना में मंगल की प्रत्यन्तर्दना ॰ मास, ५ ५ १६ दिन छपा है। यहाँ भी पूर्वेषत् दशमलव-चिह्न को दायों ओर एक अक के बाद रखा तो ५.७५ हुआ, जिसे ६ से गुणा करने पर ३४.५० हुआ ; यहीं ३४ घटी के बाद '५ को पुन: ६ से गुणा करने पर ३० पत्र प्राप्त हो गया यानी उपयुंक्त मंगल की प्रत्यन्त देशा दिन ३४ घटी ३० पल की जात हो गई। मान लीजिए, इनी को आप घटी पल के बजाय घं. मि. में लाना चाहते हैं तो भू७५ को ६ के बजाय २४ से गुणा की जिए, जिसका गुणनफल १३ द०० होगा ; यहाँ १३ घंटा के बाद के पूर्णांक द को ६ से गुणा करने पर ४८ मिनट प्राप्त होगा यानी उपर्युक्त मंगल की प्रत्यन्तर्दशा ० मास, ८ दिन, १३ घं., ४८ मि. न्त इस एक ही सारणी से सिद्ध कर सकते हैं।

की ज्ञात	हो गई। इस प्रकार से हमारे ब्रिय पाठक उपयुक्त हर प्रयोजन इस एक हा सारणा सा सिद्ध कर सकत ह	· .
	१. ⊙सूर्य दशा वर्ष ६ में अन्तर्दशा २. अचद्र दशा-वर्ष १० में अन्तर्दशा ३. ठी मंगल-दशा-वर्ष ७ में अन्तर्दश	П
	नक्षत्र-कृत्तिका, उ. फा., उ. पा. नक्षत्र-रोहिणी, हस्त, श्रवण नक्षत्र-मृगशीर्ष, चित्रा, धानष्ठ	<u>"-</u> .
₩	द्या स्निन्न में रा गु श व के छ के छ मं रा गु श के छ स द्या मं रा गु श के छ स्	<u>ਚ</u>
HE.	वर्ष ८ ० ० ० ० ० ० १ वर्ष ० ० १ १ १ १ ० १ ० वर्ष ० १ ० १ ४ २ ४ माम ३ ६ ४१० १११८ ४ ० माम १० ७ ६ ४ ७ ५ ७ ६ माम ४ ०११ १११ ४ २ ४	0
1	1 HIM   DI GI XIKUI KIKKIKU DI MIM KUN ON DI MI DI DI MI DI MI	9
र्व ।	दितम १८ ८ ६२४१८ १२ ६ ६ ८ दबम ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ०	10
समय-कोष्ठक	च- ० १ २ ३ ४ ४ ६ च- ० १ २ ४ ५ ७ ७ ९१० च- ० १ २ ३ ४ ४ ६ ६ ६ भा ३ ९ १ ०१० ९ ७ ० ० १ मा ४० ५११ ३१० ३१० ६ ० मा ४ ४ ४ ६ ५१० ० ५	0
l ie	मा ३ ९ १ ०१० ९ ७ ० ० ० ५ १११ ३१० ३१० ६ ० मा ४ ४ ४ ६ ४१९० ० ४ दि: १६१६ १६ १६ ६१६ २४ ० ० ० ० ० ० ० ० ० वि: २७१५ २१ ० १४ २४ ० ०	
भ	रि. हिराहु-दशा वर्ष १८ में अन्तर्दशा ५. श्री गुरु-दशा-वर्ष १६ में अन्तर्दशा ६. हि शनि-दशा-वर्ष १९ में अन्तर्दश	शा
THS	विश्व निर्मात वर्ष पृद्ध में अन्तदेशा पूर्व पुरु-देशा-वर्षपूर्व में अन्तदेशा पुरु पुरु-देशा-वर्षपूर्व में अन्तदेशा पुरु पुरु निर्मात पुरु निर्मात निर्मात निर्मात निर्मात निर्मात निर्मात पुरु माद्र निर्मात अनुराधा, उ. भाद्र निर्मात अनुराधा, उ. भाद्र निर्मात पुरुष्य, अनुराधा, उ. भाद्र	7.
<del> </del>	नक्षत्र—प्राद्धीः स्वातीः शतभिषा नक्षत्र—पुनः, विशाः, पू भाद्रः नक्षत्र—पुत्रः, अनुराधाः, उ. भाद	ग.
्यं	द्या रा गु श ख के छ सू के मं जा गु श ख के छ सू के ग रा द ने मं रा द ने से ह ने ह ने ह ने ह ने ह ने ह ने ह न	والم
प्रत्येक क्रन्तदंशा	वर्ष र र र १ ३ ० १ १ वर्ष २ २ २ ० १ ० २ वर्ष ३ २ १ ३ ० १ १ २ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १	) E
16	10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	्रश्र
जु ।	वित्रम १२२४ ६ १ - १८ । ०२४ । ०१८ - द्वम १८१२ ६ ६ । ०१८ । ०६२४ व म ३ ९ ९ ०१२ । ०९२ । ०९३ १६ व व २ ४ ६ ७१०१११२३१६ व ३ ४ ६ ९१०१२१३१६ व ३ ४ ६ ९१०१११६ ६ ७ ४	,१९
	ब २ प्र ७१०११४४६१८ व २ ४ ६ ७१०१११२१६ व ३ प्र ६ ९१०१२१३१६ मा ८ १११६६६ प्र११० मा १ ८१११०६४८ ७ ० मा ० ८ ९११११६७ प्र	6
क	- 1.6 ♠ lo plusion la eluciumi polumi al - ♠ luciumi al 9.9 plus plusion al publicità (소리석 (석석 구 석숙독독)	<u>:'</u> °
등	७.८ बुध दशा-वर्ष १७ में अन्तर्दशा प्र. ् कतु दशा-वर्ष ७ में अन्तर्दशा ९. २ शुक्र-दशा-वर्ष २० में अन्तर्दश	शा
महादशा	ा च्यान-शहलाता लगता गवता । नस्य ग्रे-शावना मधाः मण । प्राप्त प्राप्त राष्ट्र राष्ट्र राष्ट्र राष्ट्र राष्ट्र र	
	मा मा ना मा ना मा ना मा मा मा ना ना मा मा ना ना	के
नु		२ १
विद्योत्तरी	मान ४ १११० १८ प्रेश् ६ ३ द्वासा ४ २ ४ ७ ४ ०११ १११ मान ४ ० द र ० द र	י ויי
र्वेष्ट	दिन उपारेप व ह करेप रह है शिक्सम उपा व ह वर्ष रह है वर्ष दवन व व व व व व	_ '_
₩	ब र र र र र र र र र र र र र र र र र र र	= ₹c
	ाँ मा ४ ४ रो श ६ ४ ० ३ ० मा ४ ६११ ६१११११० ० व मा ४ ४ ० ५ ५ ९८० ०८०	0 0
	दि र७ २४ रे । वर्ष १४ रर् । दि २७ २७ इ इ वर्ष है दि व व व व व व व व	-

### छ लग्न-सारशियों का विवरश

उत्तर भारत के पञ्चाङ्कों में सांपातिक काल का प्रचलन सर्वप्रथम हमने 'चिन्ताहरण जंत्री' में किया। हमें अत्यन्त हर्ष है कि अनेक सहयोगी पञ्चाञ्जकारों ने भी इसका महत्त्व समझा है और उक्त जंत्री का अनुसरण कर अब अपने पञ्चाङ्कों में दैनिक सांपातिक काल का प्रका-शन आरम्भ किया है। इनमें मुख्य हैं -- काशी के हिन्दू विश्वविद्यालय से प्रकाशित होनेवाला विश्व-पञ्चाङ्ग और उत्तरप्रदेशीय सरकार के तत्वावधान में प्रकाशित होनेवाला श्रीबापू देव शास्त्री का पञ्चाङ्ग। यद्यपि सूक्ष्मता की दृष्टि से अभी उक्त दोनो पञ्चागों के सांपातिक काल किश्चित त्रुटिपूर्ण हैं और प्रारम्भ में ऐसा होना स्वाभाविक है; किन्तुहमें विश्वास है कि अब जंत्री के समान ही सर्वया सूक्ष्म, शद्ध रूप में यह विषय उक्त पञ्चाङ्कों में दिया जाया करेगा। इन दोनों पञ्चाङ्कों में पहला आर्ष मत (निर्वीत सूर्यसिद्धान्तीय गणित) से निर्मित होता है और दूसरा नितान्त दृश्य गणना से । कोई पञ्चाग किसी भी प्रणाली से निर्मित होता हो, सांपातिक काल का विषय संबंके लिए समानतः उपयोगी है और अब अधिक समय तक उससे ज्योतिषी-वर्ग और ज्योतिषानुरागी जनता को वञ्चित नहीं रखा जा सकता ; खासकर इसलिए कि जन्म-कुण्डली-निर्माण में इसकी महत्तम उपयोगिता सर्वमान्य है। हमें गणित में जितना सूक्ष्म परिणाम चाहिये, उतनी ही अधिक क्लिब्ट गणना करनी होती है; किन्तू सांपातिक काल की विशेषता यह है कि कृण्डली-निर्माण में प्राचीन पद्धति की पेक्षा अधिक सूक्ष्म परिणाम, कहीं कम श्रम और समय में इससे प्राप्त होता है। अत: इस कार्य के लिए तो अब यही नुतन पद्धति अबाधित रूप से चलने वाली है, यह निश्चित जानकर हम यह विषय चिन्ताहरण जंत्री में अत्यन्त सरलतापूर्वक, उदाहरण देकर भलीभाँति समझाते रहे हैं जिसे उसके पाठकों और ज्योतिषी-वर्गने बहुत पसन्द किया है। मध्य भारत और राजस्थान के अनेक प्रमुख ज्योतिर्विदों ने हमें पत्र लिखा है कि उनके प्रान्तीय शहरों के लिए उपयोगी सांपातिककालीन लग्न-सार्णियाँ भी जंत्री में प्रकाशित की जायँताकि आगे से वे अपने यहाँ सांपातिक काल के ही आधार पर सूक्ष्म कूण्डली-निर्माण किया करें। उनकी यह मांग बिल्कूल जरूरी थी: क्योंकि जंत्री में सिर्फ एक ही लग्न सारणी काशी के अक्षांश की प्रकाशित होती रही जो उस अक्षांस के निकटवर्ती शहरों के लिए ही उपयोगी है तथा अन्य अक्षांशों की लग्न-सारणियों का संस्कृत, हिन्दी में सर्वथा अभाव है। अंग्रेजी में छपी लग्न-सारणियों का उपयोग सबके, खासकर पूराने संस्कृतज्ञ ज्योतिर्विदों के, लिए शक्य नहीं। उत्तर भारत में ांपातिक कालीन पद्धति के प्रचार में यह खास वाधा है। इसके निराकरण के लिए हमने निश्चय किया कि जंत्री में ही उत्तर भारत के अक्षांगों की लग्त-सारणियों का क्रमशः प्रकाशन शुरू किया जाय। यदि ज्योतिष-जगत् में इनका यथेष्ट आदर और प्रचार हुआ तो इस बीच में समस्त भारत के अक्षांगों के लिए सांपातिक कालीन लग्न-सारणियों की एक पुस्तिका भी हिन्दी में प्रकाशित कर दी जायेगी, जिससे संस्कृत, हिन्दी-भाषाविद् ज्योतिषियों की आवश्यकतापूर्ति के साथ राष्ट्र-भाषा के ज्योतिष-साहित्य का एक शोचनीय अभाव भी दूर हो जायेगा; अस्तु।

इस पुस्तिका में छः लग्न-सारणियों का समुश्वय दिया जा रहा है। यह समुच्चय मध्यप्रदेश और राजस्थान के अधिकाधिक प्रमुख स्थानों को अग्ल्छादित कर सके, इस दृष्टि से इसकी सारणियों के अक्षांशों का चयन किया गया है। आगे पृष्ठ २३, २४ पर प्रत्येक सारणी की क्रयसंख्या, उसका भौगोलिक अक्षांस और तत्तुल्य भूकेन्द्रीय अक्षांश दिया गया है। साथ ही प्रत्येक सारणी जितने भारतीय भू-भाग के लिए उपयोगी हैं, उतने भू-भाग में पड़नेवाले कितय प्रमुख स्थानों की सूची भी उनके अक्षांश सिहत पाठकों भी सुविधा के लिए दी गयी है। इस सूची के द्वारा पाठक तुरन्त जान सकते हैं कि समुच्चय की कौन-जी सारणी किन स्थानों के लिए उपयोगी है।

इन ६ लग्न सारणियों का उपयोग करने के पूर्व उनके ऊपर बड़े अक्षरों में जो आवश्यक सूचनाएँ दी गया है तथा हैंमें आगे जो उदाहरण दे रहे हैं , उन सबको भली-भाँति समझ लेना च हिये; अन्यथा गणित में भ्रम और भूत हो जाना बहुत सम्भव है। उदाहरण —अपने अमीष्ट स्थल के लिए इब्ट सांपातिक कल-साधन की अत्यन्त सरल रीति पिछिते लेख से पाठकगण भली-भाँति समझ चुके हैं। अब मा। लीजिये, जबपुर के लिये तार्व १००३-१५३२ ई० को इष्ट सांगतिक काल घ०२० मि०५८ से० ५६ का लग्न-साधन हमें करना है । जयपूर का भौगोलिक अञ्जांश २६ $^{\circ}$ -४४ $^{\prime}$  और भूकेंद्रीय अक्षांश २६ $^{\circ}$ -४६ $^{\prime}$  है। अतः सारणी नं ६ देखी जाय । अपना इब्ट सांपाति क काल वृष राशि में मिलता है। उसके तीसरे अंश का सांपातिक काल जो २०-४४-३५ है उसमें एक अंग की गति ०-३-३७ जोड़ने से २०-५८-१२ चौथे अश का सांगातिक काल आया जो अपने इष्ट साँगातिक काल के बिल्कुल निक**ट** है । अतः उदितांश वृषभ का ४ अंश हुआ । इसमें अथताश-अन्तर धन + होगा। इष्ट दिन के अपनांश से सारणी का अयनांश कम हो तो अन्तर ऋण और अधिक हो तो धन होता है। यहाँ इष्ट दिन का अयनांश २२<sup>७</sup>-५३'-४०" है और सारणी का अयनांश २३°-१५′ है; दोनों का अन्तर २१'-२०" + है : अतः

9-x0-0'-0"

+ २१'-२०"

 $9-8^{\circ}-79'-70''$  इष्टलग्नवृषभराशिके ४। $^{\circ}$  (सवाचार अंश) हुए। देखिये, कितनी आसानी से उदितांश ज्ञात हो गया।

```
36
    अगर सूक्ष्म परिणाम भूकेंद्रंय अक्षांश २६ –४६' के
लिए ही चाहिये तो ५वीं और ६ठी लग्न-सारणी से परि-
णाम लाकर अनुपात करना होगा। पहले ५वीं सारणी लें:
                              से.
                                    से.
वृषभ का ३°
                      ሂሂ
                             २८
                                  -२१७
                                   ሂሂ
```

इष्ट सांपातिक काल है २० ५८ ५६ अतः २० ५९ ሂ

५६ <del>- २</del>0 ९ २१७: ९:: ६०' = २'-२९' २९

५७ ३१ प्रथम परिणाम आया। अब ६ठी सारणी से

प्र४ ३५ २० ইড २० ሂട 92 ३७ ४९

से. मि. घं. वृषभ का ४° २० ५5 ५<sup>०</sup> २१ ५८ ५६ २० 92 ሂട २०

२१७ : ४४ : : ६० = १२'-१०" ٩

द्वितीय परिणाम मिला। 90 ٩

और

चूंकि अक्षांश २६॥° का प्रथम परिणाम **ঀ**—३°—५७′—३**१″** 

अक्षांश २७° का द्वितीय परिणाम १-४°-१२'-१०" है

तो भूकेंद्रीय अक्षांश २६°-४६' के लिए वया होगा ? २७'-०' २६°–४६′ 9-8-92-90 **-**२६ -३० 9-३-५७-३१ --२**६-**३० 0-0-98-39 =

६७**९**″ ३०' : १६' : : ५७९" = ४६९" = ७'-४९" आया

इसे प्रथम परिणाम--१-३-५७-३१ में

७--४९ जोड़ दिया तो

१-४-५-२० यह लग्न के राश्यादि मिले; इसमें २१-२० अयनांश-अन्तर जोड़ देने से राश्यादि

१-४-२६-४० स्पष्ट लग्न ज्ञात हो गया।

१. सारणी भौगोलिक अक्षांश २२°-२३'से २२°-५३' तथा भूकेंद्रीय अक्षांश २२।° से २२।॥° तक ।

अक्षांश २२<sup>८</sup>-२४' मिदनापुर (पश्चिमी बंगाल) २२-३५ कलकत्ता (हाबड़ा), जामनगर, लींबडी (सौराष्ट्र) २२-३६ बांकानेर (सौ.), मांडला (म.प्र.),धार (म.प्र.) २२-३७ इटारसी २२-४१ नडीयाद (गुजरात) २२-४२ बढवाण (सौराष्ट्र) २२-४३ इन्दौर

२२-४४ सुरेन्द्रनगर

२२-४५ खेड़ा (गुजरात)

२२ ४६ जमशेदपुर, होशंगाबाद

२२-४६ मोरबी (सौराष्ट्र)

२२-५१ मांडवी (कच्छ)

२. सारणी भौगोलिक अक्षांश २३°-२३' से २३°-५३' तथा भूकेंद्रीय अक्षांश २३।° से २३।।।° तक ।

२३°-२४' सुजालपुर (म. भा.) २३-३२ भेलसा (म. भा.)

२३-३३ बौसवाड़ा (राज.)

२३-३८ जावरा (म. भा.) २३-४१ नरसिंहगढ़ (म. भा.)

२३-४५ झरिया (बिहार)

२३ ५० सागर, कटनी (म प्र.), ड गरपुर (राज.)

२३-५२ पाटण (गुज.), अगरतला, गंजवासोदा (म. भा.) विदेशी शहर---

२३-४३ ढाका

३. सारणी भौगोलिक अक्षांश २४°-२४' से २४°-५४' तथा भूकेंद्रीय अक्षांश २४।° से २४।। ° तक ।

२२ -२७ नीमच (राज.) २४-३२ रीवाँ (विन्ध्य प्र.)

२४-३४ सतना ,,

२४ ३५ उदयपुर (राज.)

२४३६ झालावाड ,,

२४-४८ गया

२४-५३ सीरोही (राज.)

२४-५४ इम्फाल, चित्तौड्गढ़

विदेशी शहर—

२४-५० रियाध

२४-५१ कराची

४. सारणी भौगोलि**क अक्षांश २५<sup>०</sup>-२४' से २५<sup>०</sup>-५४'** तथा भूकेंद्रीय अक्षांश २५°। से २५°।।। तक ।

२५'-२३' मुँगेर (बिहार)

२५-२५ प्रयाग

२५-२७ बूँदी (राज.)

२५ २८ बाँदा (उ. प्र.)

२४-३४ शिलाङ्ग, बनसर

२५-३६ कटिहार, गाजीपूर, आरा

२५-३७ पटना

२४-४६ जौनपुर (उ. प्र.)

२५-४७ छपरा (बिहार), पाली (मारवाड़)

२४-५३ प्रतापगढ़ (उ. प्र.)

विदेशी शहर

२४-२१ हैदराबाद (सिंध)

५. सारणी भौगोलिक अक्षांश २६°-५४' से २६°-५४' तथा भूवेद्रीय अक्षांश २६°। से २५°।।। तक ।

२६°-२६' एलाहाब द

२६-२७ कानपुर, अजमेर

२६-३६ उन्नाव

२६-४२ धौलपुर (राज.)

२६-४७ गोरखपुर, फैजांबाद, इटावा

२६ ४८ अयोध्या, बेतिया (चम्पारण)

२६-४१ लखनऊ

२६-५४ बस्ती

६. सारणी भौगोलिक अक्षांश २६°-५४' से २७°-२४' तथा भूकेंद्रीय अक्षांश २६°॥ से २७°। तक ।

२६°-४५′ जैसलमेर, जयपुर

२७-०१ कन्नीज

२७-३ फर्श्खाबाद

२९-९ फलौदी मारवाड), फ़िरोजाबाद

२७-१० आगरा

२७-१३ मॅनपूरी

२७-२० गंगतोक

२७-२४ हरदोई

### भूकेंद्रीय अत्तांश संस्कार।

भूगोल के (नक्शा वगैरह में) ज्यावहारिक उपयोगिता की दृष्टि से पृथ्वी को सर्वथा गोल मानकर उसके दक्षिणो-त्तर १८० समान विभाग के आधार पर अक्षांश निश्चित किये गये रहते हैं; किन्तु वस्तुत: पृथ्वी सर्वथा गोल नहीं है; अत: उक्त अक्षांशों की वास्तविक स्थिति में न्यूनाधिक अन्तर रह जता है। भौगोलिक अक्षांश के इसी अन्तर को दूर करने से वह भूकेंद्रीय अक्षांश होता है जो यावत् खगोल-गणित जैसे लग्न, ग्रहण, ग्रहोदयास्तादि साधन के लिए उपयोगी होता है। प्रत्येक भौगोलिक अक्षांश में कितनी कला, विकला के संस्कार घटाने से वह भूकेंद्रीय अक्षांश में परिणत होगा, गह निम्न कोष्ठक में दिया गया है:—

	भूकेंद्र	ीय अक्ष	गंश-सं	स्कार	
अक्षांश	कला	विकला	अक्षांश	कला	विकल
0 9 2 3 8	0 0 9 9	2 X V R O B P S X C	300000	99999	43 40 40 40
9 kg 9 V 0	<b>イイイのの</b>	0 % U e T % O % O % O % O % O % O % O % O % O %	ዕ ሞ ጉ ማ <b>୪</b> <b>୪ ୪ ୪ ୪</b>	ط ط ط ط ط ط ط ط ط ط	\$ 0 R 8 8
9 9 9 9 9 9	37 88 85 85	9028# 528 2	8888 8888 8888	ط ط ط ط ط	# # % % ~ o
9 9 9 9 9 9 9 (4 9) N 0.	56999	४७ २८ ४८ ७	3 9 7 3 8 5 9 7 3 8	a a a a a	2000
09 73 X	99000	2 x 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	3 8 9 6 9 5 9 6 9	9090	ठ ४ साम क इ. ११ साम क
3 w 9 V V	۷ مر <b>هر هر</b> هر	द्ध इ. ५,३३ ४ इ. ५,३३ ४	0 T T T T T T T T T T T T T T T T T T T	9 9 9 9 9 9 4 6	307 50 307 50
39 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	90 90 90 90	9 2 3 8 9 2 3 8 9 3 8 5 8	इ.स. उत्तर दक्षिण	-	36

पाठक देखें कि १ अक्षांश से यह संस्कार क्रमशः बढ़ता हुआ ४५ अंश पर परमधिक होना है और फिर क्रमशः घटता जाता है। अस्तुः भौगोलिक अक्षांश उत्तर हो यः दक्षिण, यह संस्कार उनमें ऋण करना (घटाना) चाहिये तब वह भूकेंद्रीय अक्षांश होगा।

-			<u> </u>	.,,,	. 1. (1.	2144.	। नगर ।	धनु	कन्या	वृश्चि.	मिथुन	कुम्भ	
चं.३श्री	मेष	धन्	धनु	मीन		वृश्चि.	मकर					बुम्भ	
चं.पुरु	मेष	कन्या	कुम्भ	सिंह	मकर	मिथुन	धनु	वृष	मीन	सिह	धनु	i	3
प्रहर	१ ला	४था	३ रा	१ ला	१ला		४था	१ ल	१ ला	४था	३रा	 ४ था	
लग्न	मेष	मिथुन		मकर	मेप	<u>ि</u> ह	मीन	मिथुन		वृश्चिक		कर्क	٠٠
करण	बव =	হাকু নি		नाग	बव		ਰੌ ਰਿਲ	गर	तैतिल	शकुनि	किस्तु.	चतु.	
		सुकर्मा		व्याधा	भृात_	शूल	i	व्यतो.	वज्र	घृति	गण्ड	वज्र	İ
	विष्कुं.		परिघ	~		<u>`</u> _	<u>                                     </u>	8	3	8	8	3	,
पाद	้ๆ	२	3	3	9	3	1 20		पूभः	i .	मूल	पूभा.	
नक्षत्र-	कृत्ति.	चित्रा	शत.	मघा	्रनि.	आद्रो	मूल	रोहि.					ĺ.
नक्षत्र	मघा	हस्त	स्व ती	अनु.	मूल	श्रवण	शत.	रेवती		रोहि.	अार्द्रा	<del>ड</del> इले.	
वार	रवि	शनि	सोम	<u>ब</u> ुध	शन	হানি	गुरु	যুক	- যুক	मंगल	गुरु	शुक्र	
	1 2 2	१५	82	१२	१३	१५	१४	११	१३	१४	१३	१५	
तिथि	१६	4-80	1 ' -	२-७	₹-८	<b>५</b> –१ त	8-9	१-६	3-6	8-9		¥-80	i
सौरमा	कातिक		नाषाह		ज्येष्ठ	भाद्र	माघ	आश्व.	श्रावण	वैशाख	चैत्र	फाल्ग	-
राश	मेव	वृष	मिथुन	कर्क	सिह		तुला	वृश्चिक	धन्	मकर	कुम्भ	मीन	ī
المدور وروي	T Tra	I	16							<u></u>		Ç	

, अपनी जन्म-राशि के अनुसार घात-चक्रोक्त मास, तिथि, वारादि को छूत (सट्टा), प्रवास, राज दर्शन और यात्रा में विजित करना चाहिये। विवाह उपनयनादि में घात-चक्र वर्ज्यनहीं है।

-: सवघात चक्र :-

सिह, धनु और कुम्म राणि का चंद्र पुरुषों की दो-दो राणियों के लिए घातक होता है और कर्क, तुला व वृश्चिक का चंद्रमा उनकी किसी भी राग्नि के लिए घातक नहीं होता।

# उत्तर श्रोर मध्य भारत के विभिन्न तेत्रों की सवा तेईस

इन सारिणयों का उपयोग करने से पहले इनका विवरण तथा निम्न सूचनाएँ अवश्य पढ़ लें। १. ये सारिणयों अपने निश्चित भौगोलिक और भूकेंद्रोय अक्षांश की हैं जिनका उल्लेख प्रत्येक सारिणों के साथ प्रथम स्तम्भ में किया गया है; किन्तु थोड़ी सूक्ष्मता की उपेक्षा करने से ये अपने अक्षांश से १५ कला आगे और १५ कला पीछे के स्थलों के लिए भो काम दे सकती हैं।

२. ये सारणियाँ २३°-१५' (सवा तेईस) अयनांश की हैं। इससे इष्ट दिन के स्पष्ट अयनांश का अन्तर + धन या - ऋण लग्न, दशम स्पष्ट में जरूर करना चाहिये। इष्ट दिन का स्पष्ट अयनांश जानने के लिए सारणी पृष्ठ १२ पर दी गयो है।

३. नक्शे (एटलस) वगैरह म दिये गये अक्षांश भौगोलिक होते हैं। लग्न, दशन, सूर्योदय वगैरह साधन के लिए भौगोलिक अक्षांश को भूकेंद्रोय अक्षांश में बदलना सदैव आवश्यक होता है जिसके लिए कोष्ठक आगे के लेख में दिया गया है।

त वं		० मध	Υ	१ वृषभ	ਠ	ॄ २ मिथुन	Д		३ व के	69	४ सिंह ८०		प्रकन्याी	mp
नसारण अक्षांग	अस	सांपा आ	गात	सांपा.काल	गति	संपा.काल	गि∈ि	अग	सांपा.काल	गति		।ति	<u> </u>	गति .⊵
अस्त अ		घं∙ मि∙ से∙	मि.स	घं मि से	मि.स	घं मि से	मि.से	"	घं∙ मि∙⊦से∙	मि.से	1			<del>ट</del> —– ∣ फ़र
: भौगो. २७°-९′ ४.भौगो.२६º-३९′ ४.भौगा.२४º-३९′  ३.भौगो.२४º-३९′  २.भो.२४º-३८′ १.भोगो.२२º-३८′  मुकेंद्रीय२७९-०′   भकेंद्रीय२६º-३०′ भुकेंद्रोय२४º-३०′  भुकेंद्रीय२४०-३०′। भुकेंद्रीय२२०-३०′ मे असांग		#	~	THE TOTAL STATE AND ALL STATES AND A	$\frac{333333}{556633} \frac{1}{3} $	मि सि से अर्थ १९१७ १९१७ १९१७ १९१७ १९१७ १९१७ १९१७ १९१७		α α α α α α α α α α α α α α α α α α α	The second secon	ακκακακακα   ακκακακακα   ακκεκακακα   ακκακακα   ακκακα   ακακακακακα	19	######################################	60000000000000000000000000000000000000	はいっていない。 はななななななななななななななななななななななななな。 ままなななななななななな

# (२३°1) अयनांशीय ६ निरयण लग्न-सारिणयाँ।

४. प्रत्येक सारणी के साथ उसके भूकेंद्रोय अक्षांश और भौगोलिक अक्षांश दोनों दिये गये हैं। जिन्हें भूकेंद्रोय समझने में असुविधा हो वे उसी के तुल्य) भौगोलिक अक्षांश के आधार से कार्य-साधन करें।

५. छः लग्न-सारिणयों में तोन-तोन अंशों के अन्तर पर प्रत्येक राशि के उदितांश साम्पातिक काल के साथ दिये गये हैं। साम्पातिक काल के घं. मि. से. की बगल में उसी अंश से आगे के प्रति-अंश को साम्पातिककालोन गित मिनट सेकेण्ड में दी गयो है जिसके द्वारा इष्ट साम्पातिक काल पर किस राशि का कौन-सा अंश उदय होता है. यह बड़ी सुविधापूर्वक ज्ञात हो जायेगा। उदाहरण आगे दिया गया है। अस्तु; पाठक खूब ध्यान रक्खें कि इन सारिणियों में जो गित दो गयी है. वह लग्न के एक-एक अंश की है न कि तीन तीन अंश की।

פיפי מימיאימו	21.01	1
Onword to the month of the mont	<u>.</u>	Ī
4. 19900000 00000000000000000000000000000		
AND THE THE THE TOTAL TOTAL TOTAL TO THE	६ तु ा.का	६ त
CH CASTEL CAUSON CALOLO PARALO CASTEL SON SON CALL CONTROL CON		ला
EURONOUNDE BUNDOUNDENDE BUNDOUNDE BUNDOUND BUNDOUNDE BUNDOUND BUNDOUND BUNDOUND BUNDOUND BUNDOUND BUNDOUND BUNDOUND BUNDOUND BUNDOUND BU	≏ गा	
ΑΥΝΕΡΕΘΕΡΕΙΡΑΝΙΚΑΝΙΑΙ ΘΕΡΕΙΡΑΝΙΑΙΝΙΑΙ ΕΙΝΕΡΕΙΡΑΝΙΑΙΝΙΑΙΝΙΑΙΝΙΑΙΝΙΑΙΝΙΑΙΝΙΑΙΝΙΑΙΝΙΑΙΝ	 ਜ	
<b>B</b> 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0,000 ∪ 0	<del>-</del>	
AND THE SOURCE OF THE SECOND THE SECOND AND SECOND AS A RULE OF THE SECOND SECO	७ है या.	(9 č
स्या १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १	ाश्च कार	थि
ARARARA ARARARARA ARARARARAR BARARARARAR		क:
ONKEGOODE LEWING WENDER DEWENDER DE DEWENDER DE SECO OLGONO DE SEC	<b>ጢ</b> गति	m
יין אאפטעניי איין איין אפטעניי איין איי איין אפטעניי איין איין איין איין איין איין איין א	-	ī
CHE GENERAL TO CHENTER AND THE SECOND		7
SAKUD WE ADWARK WEED WAYDE BONDER ALDER A STAND A SERVE DO A KEEN OF A SERVE AND A KEEN OF A SERVE AND	: धनु :काल	; <b>3</b> 7-7
ARRANGA WARRAN WARRAN WERARRAN WERARRAN LAKERRAKARA ERRASORIAN HI		
THE STANDER OF THE ST	त ाति	1
יין היא מינה אינה מינה מינה מינה מינה מינה מינה מינה מ	-	1
THE YACK SALVE BAKED BAKED BAKED THE	۶ ior	0
H O CONDACTOR ACCESSOR TO SECRETARY OF SECRE	<u>मक</u> काल	IJ#
TO THE GOOD OF THE STANDERS OF	र्ठ गति	x
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	_	
λλω ακιλω ξακιλωσιακίνω ξακιλω ακιλω έακιλω κυλω διακιλω το κυλω το	-:	
Secretary of the secret		
בי פלב פלב בשפט איר בשייי ביייי ווייי שויישוש שאיש שישטע שאיש שאיש ששטע שאיש ששטשששעעליי ע ששטשאאלאלא		-
BUBUBUBUBUBUBUBUBUBUBUBUBUBUBUBUBUBUBU		
196 3 3 34 0 3 40 2 30 14 15 2 14 2 14 2 14 2 14 2 14 2 14 2 1		
ONE SAR SERWIND ERR SCREEN SREEN STREET SAR DE SAR DE SREET SAR DE SAR D	٩	
AS TO THE STANK TO THE STANK TO STANK TO THE		-2
THANK COUNTRADUNG COUNTRADUN COCONDONADAN COCONDONADA COCONDO	•	
ACANALLIAN A CARACACOCO BOOK STATES COOK STATES AND SACRES STATES OF SALVES SACRES SAC	<u>(</u>	<del>-</del>
THE SECTION OF SECTION	1.	
OME		_

	mo.151			<b>-</b>			6 240	ा प्रामा				ज <b>दा</b> ।श					·i
** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** **			3 -	8	<u> </u>	٤				80	88 8	२ । १३	88	१५	१६	१७।	अक्षाश
다 아이들 이 아이들 이 아이들 아이들 아이들 아이들 아이들 아이들 아이들		-1	-1	J									2.0	२ 9	₹.5	₹.8	२ -
T					18 8					_						- 1	
E							·	1		. '1						,	
10	8	- 1	_					. 1	,				1				
The control of the	90 1	1 -		२ फ							1						
12	99	1 -			3 8	X.10	प्रभ हे		1 '	. 1							
A					४ ३	४.१			90	× €					- 1		
You	_ q ३	. 1 -	다 국·도		- 1		€. ५ ७	४ १३	5.8	896	90 3 99	7 92.2	93.2	987	942	9६ २	
14   1   1   1   1   1   1   1   1   1								0 98	6.0	9099		१९१३ २	१ १४ २	1943	988		
4   1   2   3   3   3   3   3   3   3   3   3						۲ X	- 1	_1 ',		_			1			955	
The control of the					£ 9		- 11	, , ,					1.			२० १	
The control of the				1					12.7				11.7	1-		24.8	
TO	39	98 3	<u>৬ ४ ৭</u>	<b>x</b> ·x	€. €									1			
A					9.3	5 5 9			- 1			1					-
XX		9 % 3			1				1.7.								
The control of the											१८०१६		8 23 9	1888	२६ ६	- 1	
TANK		- 1	- 1 - 1		- 1												
The part			11			1009	3.000	, -				- ' ' '		1			
The set   And	२६			1 1				, , -,		1 1				l n'	. 1		
12		208		F 9					-					-	-	- Maraneri	
### A	२५	२ १ ४	· 7 8 8	<b>5</b> X	90.0	12.24	¥ 099	``		1 . 1				11 -1 -1			
### ### ### ### ### ### ### ### ### ##					99.9	9389	४ ६ १७	39 3									
12   13   13   14   15   15   15   15   15   15   15								६ ३०	२१ ०	२३ ४	२५ = २	द २ ३० <b>१</b>	६ ३३∙०	. 1 ' -'	३८ १	-	
44. 78. 48. 48. 48. 48. 48. 48. 48. 48. 48. 4			_ [					४ ३१						•		• • •	
#   #   #   #   #   #   #   #   #   #			- 1			1 4 4 4 9 6 2 0							•			- 1	
A			909					- (					<del>-</del> .				_ ३५
\( \frac{1}{2} \) \( \frac{1} \) \( \frac{1}{2} \) \( \frac{1}{2} \) \( \frac{1} \) \( \frac{1} \) \( \frac{1} \) \( \frac{1}{2} \) \( \frac{1} \) \(	४४			1				.1						1 - 1 - 1			
######################################					२३ ह			- '		XEY		1 . * *					
प्राचीत   प्				1 ' ' -:			१० ४ ४६	3 44			- ' '	1					
#### ### ### ### ### ### ### ### ### #			-1 -		, ~				७ १२ !				1 . '				95-401
Sec.																	
2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2						•		४ २२	4/194.				० २३ व	न्द्र ६			
C	२६ -३६′	२ २ ४	·४ ६ ६	। ५७	90.8	१३१:	१५ ४ १७	६,२ <u>८</u> °-	36,36	= 22·9	२४ ४ ३	६६।२६	0 39.	. ३३-६	३६ ०.	३८ ४	
10   10   10   10   10   10   10   10	२६ -३६' अक्षान	२ २ । ४ कां. <b>१</b> म	१८ ६६	0	90.x	<u> १३ १ ३</u> २२	२३	६ २=°-	5 9E	= 22·9	२४ ४ <sup>  २</sup>	२७	0 39.	. ३३-६	३६ ०.	३८ ४	२८° ः ८′ अध†श
10   11   12   13   13   13   13   13   13	रेष -रेष' अक्षान र	२ २ । ४ कां १ द २ ६	'४ ६ ६ १ <b>९</b>   २ २७	₹ E	3.9 3.9	9ं३ १ ३ <b>२</b> २ ३·२	23 3.8	६ २८°- -२४ ३६	हैं प्रहार भेड़े कि	३ २२·१ ३ १.२५ ३ ७	२४ ४ । इ. २६ ३ ह	६ ६   २ ह २७ ४ १	२ <u>६</u> ४२	३३ <sup>.</sup> ६ <b>२९</b> ४४	३६ ०. <b>३०</b> ४.६	₹ - ₹ - ₹'5	२८° : ५' अक्षांश — २
	रेष:-रेष' अक्षान २ ४	२ २   ४ का <b>१</b> द २ ६ ५ २ ७ ह	18 6 6 2 9 2 9 2 9 2 9	2 E X E	30 × 4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	9393 <del>22</del> 3.2 4.4	₹ 8 9 9 ₹ 8 8 8	६ २=°- : -२४ ३ ६  ७ १	45   50   15   15   15   15   15   15   1	३ २२ - १ ३ ७ ३ ७ ४	२४ ४ । २ २ <b>६</b> ७ :	६-६ २६ २७ ४ १ ६-२	२६ ४२ ४५	३३.६ <b>२९</b> ४४ ८६	३६ ०. <b>३०</b> ४.६ १२	₹   ₹   ₹   ₹	२६° : ६' अक्षांश 
44	२६ -२६' अझाल २ ४६ ६	२ २ ४ का १ द ५ २ ६ ५ २ ९ ४	१४ ६ ६ १ <b>८</b> १५५ १५५ १९१	2 E X E E E E E E E E E E E E E E E E E	90.8 8.9.9.9 97.8	93 93 <del>27</del> 3.7 8.4 8.4 8.9	₹ ₹ ₹ ₹ ₽ ₹ ₽ ₹ ₽ ₹ ₽ ₹ ₽ ₹	६,२ = °- -२४ ३ ६ ७ १ १० ७	45 150 P	3 0 4 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	२४ ४ १ २ <b>६</b> ३ ६ ७ म ११ ७	६ ६   २६ २७ ४ १ ६ २ १२३	० ३ १ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ १	33.5 28 88 93.2	3 6 0 6 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	3	<u> </u>
4x	रूप - रूप अझात २ ४ ६ ५ ६	२ १ ४ का १ द २ ६ २ ६ १ ० ४ १ १ ६	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	20 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	40 3 4 4 4 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	9393 27734999	23 3 5 5 6 7 9 9 8 8 9 9 8 8 9 9 8 8 9 9 8 8 9 9 8 8 9 8 9 8 9 8 8 9 8 8 9 8 8 9 8 8 9 8 9 8 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 9 8 9 8 9 9 8 9 9 8 9 9 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	₹ ₹ ₹ 9 9 9 9 9 8 8	5 9 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	3 6 4 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	२४ ४ १ २ २६ ३ ६ ७ ६ ११ ७	६ ६   २ ६ २७ ४ १ २ २ १२ ३ १	२ <mark>६ ४ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ ५ </mark>	3 & 8 8 & 8 8 & 8 9 & 8 9 & 8	30 8 7 E 9 G 9 G 9 G 9 G 9 G 9 G 9 G 9 G 9 G 9	3	<u>रहे : हैं।</u> अक्षा र र
4	स्यान अक्षान २ ४ ६ ६ ८ १०	२ २ ४ इता <b>१</b> ६ २ ५ २ ६ १ १ ६ १ १ ६ १ १ ६ १ १ ६ १ १ ६	*	20 2 2 2 2 2 3 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	90-X 90-3-4-4-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8-8	9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	# \$ 99 9 # \$ 6 9 # \$ 7 9 # \$ 1 7 9 8 7	\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	15 9 E E E O O	17.74 31.74 34.70 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44.00 44	28 8 5 5 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	६ ६ २ ४ ६ २ ६ ४ ४ ५ ५ ६ ६ ४ ४ ५ ५ ६ ६ ५ ५ ६ ६ ६ ६ ६	२	33.5 28 88 93.6 90.6 70.6	\$ 80 80 R E 9 9 P P P P P P P P P P P P P P P P P	3	सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता सक्ता स स स स स स स स स स स स स स स स स स स
4x	स्यात अक्षात २ ४ ५ ६ ८ ० ० १ १	र र प्र क्ष प्र	*	20 E E E E E E E E E E E E E E E E E E E	4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	9 9 7 7 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	15 9 E E E O 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	2 2 2 4 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	2 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	0 3 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	33 6 38 8 8 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	2	र सम्बद्धाः सम्बद्धाः सम्बद्धाः
44         40         41         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42         42<	स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स्ताहा स् स् स् स् स् स् स् स् स् स् स् स् स्	र है। इस स्टब्स	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	6 2 % E E 19 7 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19	40 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	9 7 7 4 8 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	5 3 3 4 4 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 1	22. 4 9 4 4 4 4 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	2 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	\$ 2 8 2 4 4 4 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	0 2 8 5 5 7 8 6 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	33.6 38.8 8.8.8 9.9.8 9.9.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8.8 9.8 9	3 50 8 7 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	2	5. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2.
44	स अक्षा १ अक्षा १ ४ ४ ४ ४ ४ ८ ८ ० ० १ ४ ४ ४ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १	マ (	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	60 5 E E 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	4 4 4 8 8 8 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	4 5 4 6 6 8 8 6 6 6 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	X 2 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	# # # # # # # # # # # # # # # # # # #	15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 1	1	2 2	\$ 2 8 2 4 4 4 5 5 5 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	0 2 2 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	33 4 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	2	كر كا الم كا قد الم م م م م م م م م م م م م م م م م م م
4	A ME	4 4 4 4 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	10 2 x = 10	4 4 4 8 8 8 4 9 9 9 9 8 9 8 9 8 9 9 9 9	4	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	# # # # # # # # # # # # # # # # # # #	15 15 17 8 & E & o q 7 m 8	17.7 3 9 X R O C C E O O O O O O O O O O O O O O O O	र र क जनम्म ५०००० मा मध्य	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	0	3 2 8 8 8 9 9 8 8 8 9 9 8 8 8 9 9 8 8 8 9 8 9 8 8 8 8 9 8 8 8 9 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	# #	2	كر ع
4E	स्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता सम्माता स स्माता स स्माता स स्माता स स्माता स स्माता स स्माता स स स्माता स स स्माता स स स स स स स स स स स स स स स स स स		\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	0 2 x = 0 2 0 2 E 8 0 0 E E 8 0 0 E E E 0 2 0 E E 8 0 0 E E 8 0 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0 E 8 0	4 6 6 4 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 6 7	4 2 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	# # # # # # # # # # # # # # # # # # #	15 T X & E E O 9 7 7 7 8 4 4	2 1	२ २ व व व व व व २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २ २	६ रि७ पर क ४ ४ । ७ । । । । । । । । । । । । । । । ।	0	33 4	# 14	2	ا الله الا الله الله الله الله الله الل
44. 44. 44. 44. 44. 44. 44. 44. 44. 44.	स स्माता १६ स्माता १६ स		\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	20 2 x E 9 3 9 9 8 E 8 0 2 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	4	4	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	# 17	15 15 17 2 4 15 16 0 9 17 17 18 18 18 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19	4 6 6 6 8 8 8 9 9 9 9 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	2 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	\$ \frac{1}{2} \text{ \$\frac{1}{2}  \$\fra	0	30 8 E 4 0 0 6 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	2	كر كا الد كه هو 11 م م م م م م م م م م م م م م م م م م
44. 44. 44. 44. 44. 44. 44. 44. 44. 44.	स सिंहा १८ कि १८ १० १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८		* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	2 2 3 2 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	4	4	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	# 1	40 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	4	X	\$ \frac{1}{2} A \text{A	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	2	2	كر كا الم كا هو 10 م م م م م م م م م م م م م م م م م م
44. 44. 44. 44. 44. 44. 44. 44. 44. 44.	स सिंहा १८ कि १८ १० १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८ १८		* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	200 5 2 2 0 0 0 2 2 2 0 0 2 2 2 0 0 2 2 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	4 2 4 4 6 6 4 8 6 6 6 8 6 8 6 8 6 8 6 8 6 8	2	#	4	4	X	\$ \frac{1}{2} A \text{A	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	3 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	2	كر كا 
42         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43         43<	자 # # # # # # # # # # # # # # # # # # #		A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A	0 7 x 5 9 3 8 6 8 6 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	4 2 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	2	# P	4 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	X	\$ \frac{1}{2} A \text{A	8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	30 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	2	2	ا الله الله الله الله الله الله الله ال
4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4	# # # # # # # # # # # # # # # # # # #		\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac{1}{2}\$\frac	0 7 x 2 q 3 x 6 x 6 x 6 x 6 x 6 x 6 x 6 x 6 x 6 x	6 3 6 6 0 2 2 3 6 2 4 3 4 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	4	2	# 12	4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	X	\$ \frac{1}{2} A \text{A	8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	# 14	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	كر كا
4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4         4	# # # # # # # # # # # # # # # # # # #	本		SET O SO SET O SET	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	4	2	8	6 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	\$\frac{1}{2} \text{A}	8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	5	20	TANK X X X X X X X X X X X X X X X X X X X	كر كا
An         An<				2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	ال الم الم هم الم مم الم الم الم الم الم الم الم الم	4	X X	\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	4	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A	\$\frac{1}{2} \text{A}	20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 2	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	\$\frac{\alpha}{\alpha} \frac{\alpha}{\alpha}	2	\( \frac{1}{2} \) \( \frac{1} \) \( \frac{1}{2} \) \( \frac{1}{2} \) \( \frac{1}{2} \) \( \frac{1} \) \( \frac{1} \) \( \frac{1}{2} \) \( \frac{1}{2} \) \(
\$\frac{1}{2} \cdots \cd	本			0 7 x 2 q 3 x 6 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	الم مصصصص لا	4	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	6 5 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	4 5 4 7 8 8 8 6 9 9 9 9 9 9 9 9 8 8 8 9 9 9 9 9	4	A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A	\$ \tau \tau \tau \tau \tau \tau \tau \tau	\tau \tau \tau \tau \tau \tau \tau \tau	0 6 6 4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	4	2	كر كا
\$\frac{1}{2} \cdots \cd			A Contract of the contract of	8 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	4	4	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	4 5 7 7 8 4 12 40 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	4	A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	0	30	24 24 24 24 24 24 24 24 24 24 24 24 24 2	2	\frac{1}{2} \frac^
\$0         \$1         \$2         \$3         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4         \$4<			A     A     A     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B     B <td>CONTROL SANCE SALE SALE SALE SALE SALE SALE SALE SAL</td> <td>6 %</td> <td>4</td> <td>2</td> <td>\$\\ A &amp; a &amp; a &amp; a &amp; a &amp; \text{A &amp; A &amp;</td> <td>4 5 7 8 8 8 6 9 9 9 9 9 9 9 9 8 8 9 8 8 9 9 9 9</td> <td>                                     </td> <td>A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A</td> <td>\$\frac{\alpha}{\alpha} \times /td> <td>A \text{A \text{</td> <td>12</td> <td>\$ 14</td> <td>2</td> <td>\(\frac{1}{2}\) \(\frac{1}{2}\) \(\frac{1}2\) \(\frac{1}{2}\) \(\frac{1}2\) \(\frac{1}2\) \(\frac{1}2\) \(\frac{1}2\) \(\fraca</td>	CONTROL SANCE SALE SALE SALE SALE SALE SALE SALE SAL	6 %	4	2	\$\\ A & a & a & a & a & \text{A & A & A & A & A & A & A & A & A & A &	4 5 7 8 8 8 6 9 9 9 9 9 9 9 9 8 8 9 8 8 9 9 9 9		A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A	\$\frac{\alpha}{\alpha} \times	A \text{A \text{	12	\$ 14	2	\(\frac{1}{2}\) \(\frac{1}2\) \(\frac{1}{2}\) \(\frac{1}2\) \(\frac{1}2\) \(\frac{1}2\) \(\frac{1}2\) \(\fraca
41       42       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43       43 <td< td=""><td> </td><td>                                     </td><td>K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K<td>0 7 x 1 1 2 x 6 x 6 x 6 x 6 x 6 x 6 x 6 x 6 x 6 x</td><td>\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$</td><td>4</td><td>2</td><td>\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$</td><td>4</td><td>4</td><td>A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A</td><td>\$\frac{\chi}{\chi} \chi \chi \chi \chi \chi \chi \chi \chi</td><td>\tau \tau \tau \tau \tau \tau \tau \tau</td><td>3</td><td>\$ 14</td><td></td><td>\frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac^</td></td></td<>			K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K     K <td>0 7 x 1 1 2 x 6 x 6 x 6 x 6 x 6 x 6 x 6 x 6 x 6 x</td> <td>\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$</td> <td>4</td> <td>2</td> <td>\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$</td> <td>4</td> <td>4</td> <td>A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A</td> <td>\$\frac{\chi}{\chi} \chi \chi \chi \chi \chi \chi \chi \chi</td> <td>\tau \tau \tau \tau \tau \tau \tau \tau</td> <td>3</td> <td>\$ 14</td> <td></td> <td>\frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac^</td>	0 7 x 1 1 2 x 6 x 6 x 6 x 6 x 6 x 6 x 6 x 6 x 6 x	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	4	2	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	4	4	A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A	\$\frac{\chi}{\chi} \chi \chi \chi \chi \chi \chi \chi \chi	\tau \tau \tau \tau \tau \tau \tau \tau	3	\$ 14		\frac{1}{2} \frac^
3x       xx.e       <	# # # # # # # # # # # # # # # # # # #		\$\\ \$\langle \text{\$\langle \text{\$\tangle \text{\$\langle \text{\$\langle \text{\$\langle \text{\$\langle \text{\$\langle \text{\$\langle \text{\$\langle \text{\$\langle \t	SAN	6 5 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	4	**  **  **  **  **  **  **  **  **  **	7	##	4	A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A	\$\frac{\chi}{\chi} \text{A} \t	\tau \tau \tau \tau \tau \tau \tau \tau	6 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	6 6 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	66666666666666666666666666666666666666	\frac{2}{2} \frac{1}{2} \left \langle \text{ \frac{1}{2} \text{ \frac{1} \text{ \frac{1}{2} \text{ \frac{1}{2} \text{ \frac{1} \text{ \frac{1} \text{ \frac{1}
\$\x\\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\				A S S S S S S S S S S S S S S S S S S S	اللا ماماما ما بالالالالالالالالالالالالالالالالالالا	4	xxxxxx	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	# # # # # # # # # # # # # # # # # # #		A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A <td>6 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4</td> <td>66 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6</td> <td>66 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7</td> <td>3 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6</td> <td>2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2</td> <td>\(\frac{\alpha}{\alpha}\) \\ \frac{\alpha}{\alpha}\) \\ \frac{\alpha}{\alph</td>	6 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	66 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	66 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	3 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	\(\frac{\alpha}{\alpha}\) \\ \frac{\alpha}{\alpha}\) \\ \frac{\alpha}{\alph
\$\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\frac{1}{3}\$\fra		スペペペピ   Add add add add ととなると   スペルルルルル   なままま   Add		0 7 x x 9 2 3 3 4 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	6       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       9       8       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9	4	7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	#   #   #   #   #   #   #   #   #   #	6 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A     A <td>66 6 3 3 2 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4</td> <td>3 0 0 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2</td> <td>\$ 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6</td> <td>21</td> <td></td> <td>\( \frac{2}{2} \) \\ \frac{1}{2} \\</td>	66 6 3 3 2 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	3 0 0 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	\$ 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	21		\( \frac{2}{2} \) \\ \frac{1}{2} \\
Xo         Eq. q         Eq					4 6 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	4	7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	6 3 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	# # # # # # # # # # # # # # # # # # #	6 6 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A	36 34 34 34 34 34 34 34 34 34 34 34 34 34	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	33	2		\( \frac{2}{2} \) \\ \frac{1}{2} \\
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	(A)			CONTROL STANDER STANDE	76 3 3 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	36 34 44 44 44 44 44 44 44 44 44 44 44 44	2	2	#		A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A	6 3 6 6 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	0 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	5 3 3 6 6 6 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	4	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	2 3 4 4 8 8 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9
125°351 Yo'S X3 D YUEL OF OLD UD. 1 1521 32 32 32 70 00 0 04 71 60 0 41 71 42 11 44 4 42 014 77 4			7	SAN	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	4	2	2	##	6 6 6 6 6 6 7 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A         A	20 1 6 6 5 3 3 5 7 7 7 7 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	\tau \tau \tau \tau \tau \tau \tau \tau	40 B 31 6 6 6 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	2	\frac{2}{2} \frac{1}{2}
125°351 Yo'S X3 D YUEL OF OLD UD. 1 1521 32 32 32 70 00 0 04 71 60 0 41 71 42 11 44 4 42 014 77 4			の	A STAND TO STAND TO STAND TO STAND THE STAND T	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	4	200 1 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20	20 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ##	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	A D G G G G G G G G G G G G G G G G G G	3 3 4 6 6 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	たいの 3 3 6 6 9 9 9 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 2	4		2 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4
1				SA S	0 12	4	2	2000 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	2	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	Added by below as the state of the state	\$\frac{1}{2}\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$	66 5 3 3 6 6 6 5 5 5 6 6 7 7 7 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	22 D D D E G G G B B B K K K K K K K K W W W W W W W W D D G G W B K K K K K C B B B K C B B B K C B B B B	4		\frac{A}{2} \rightarrow  \limbda
	4 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日			SAN	は と	4.	4 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	2000 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	2	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	A deded by	K & D & D & D & D & D & D & D & D & D &	よくのなどの 3 3 6 6 5 5 5 5 6 5 7 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	\$ \$\frac{1}{2}	TAN TO THE TO THE TO THE TO THE TO THE TO THE TOTAL THE	2 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

# 🕸 स्पष्ट मध्याह्न, सूर्योदयास्त एवं दिनमान, मिश्रमानादि साधन 🛞

विभिन्न अक्षांशों और क्रांत्यंश १ से ३१ तकके लिए जो चर-सारणी गत पृष्ठ पर दी गयी है, उसमें यह संस्कार मिनिट तथा उसके दशमांश में है। दशमांश के अंक को ६ से गुणा कर देने से सेकेण्ड बन जायेगा—जैसे अक्षाश २ और १९ के लिए चर २ ७ दिया गया है, अतएव मि २ के बाद दशमलव ७ को ६ से गुणा कर दिया तो ४२ सेकेण्ड हुआ यानी २ मि. ४२ सेकेण्ड उपयुंक्त अक्षांश और क्रान्त्यंश का चर-संस्कार हुआ। इस चर-सारणी के सबसे निचले भाग में क्रमशः बम्बई, कलकत्ता और दिल्ली के चर-संस्कार दिये गये हैं। जंत्री के पाठकों को सूर्य-घड़ी के समय, स्थानिक मध्यम समय और स्टैं. टा. के भेद को खूब अच्छी तरह समझ लेना चाहिये।

किसी स्थान के 'उन्मण्डल' ★ में रोज घं.६ बजे सूर्योदय (स्पष्टार्कोदय), और घ. १८ बजे(यानी शाम के ६ बजे) सूर्यास्त हुआ करता है। इस सूर्योदयास्त के घं. ६ और घं. १८ में इष्ट देशीय चर-संकार § करने से वहाँ की सूर्य-घड़ी

\* प्राक् पश्चिमाश्रिता रेखा प्रोच्यते सम मण्डले । उन्मण्डले च विषुवन्मण्डले परिकीत्यंते ॥

व्याख्या---द्रष्टा के क्षितिज के ठीक पूर्व और पश्चिम-बिन्दुओं को मिलानेवाली व्यास रेखा के आश्रित सम-मण्डल है तथैव विषुवन्मण्डल और उन्मण्डल भी उसी व्यास-रेखाश्रित हैं। सममण्डल उस वृत्त को कहते हैं जो द्रष्टा के क्षितिजस्य पूर्व, पश्चिम-बिन्दुओं तथा द्रष्टा के ख-स्वस्तिक (आकाशस्य शिरोबिन्दु) से होकर जाता है । उन्मण्डल वह वृत्त है जो उक्त पूर्व-पश्चिम-बिन्दुओं एवं खगोलीय उत्तर-दक्षिण-ध्रुवों से होकर जाता है; यही द्रष्टा का निरक्ष स्थानीय क्षितिज-वृत्त होता है; सममण्डल द्रष्टा के क्षितिज-वृत्त पर लम्बभूत होने से यह दृश्य खगोलाई को दो सम भागों में (दक्षिणोत्तर-विभाग में) बाँटता है। इसलिये उसे सममण्डल कहा गया है एवं द्रष्टा के क्षितिज का उत्तर-दक्षिण-बिन्दु सममण्डल का पृष्ठ-केन्द्र होता है । इसी प्रकार द्रष्टाके क्षितिजस्य पूर्व-पश्चिम विन्दुओं से जानेवाले विषुवन्मण्डल का पृष्ठ-केन्द्र दक्षिणोत्तर ध्रव होते हैं जो साक्ष देश के क्षितिज से वहाँ के अक्षांशतुल्य नतोन्नत रहते हैं। खगोल के उक्त तीनों ही प्रधान महद् वृत्त एक ही व्यास-रेखाश्रित पूर्व पश्चिम-बिन्दुओं से सम्बद्ध रहते हैं, अतएव सूर्यसिद्धान्त के उपर्युक्त श्लोक में उसी रेखा को तीनों महेंद् वृत्तों के आधार रूपेण प्रति-पादित किया गया है।

—जगजीवनदास गुप्त कृत सूर्यसिद्धान्त की टीका से

§उन्मण्डलक्मावलयान्तराले द्युरात्रवृत्ते चरखण्डकालः । तज्ज्यात्र कुज्ञा चरशिक्षानी स्याद्व्यासार्धवृत्ते परिणा∙ मिता सा । श॥

(सिद्धान्त शिरोमणि गोलाध्याय त्रिपण्य)

के समय में सूर्योदय और सूर्यास्तकाल प्राप्त होगा । सूर्य घड़ी के समय को स्पष्टकाल (एपेरेण्ट टाइम) भी कहते हैं। मध्याह्नकाल में चर-संस्कार नहीं लगता; अत. किसी स्थान की सूर्य-घड़ी से रोज १२ बज वहाँ स्पष्ट मध्याह्नकाल हुआ करता है। इस घं. १२ तथा चर-संस्कृत सूर्योदयास्त-काल में बेलांतर-संस्कार करने से यन्त्र-घड़ी के स्यानिक मध्यम समय में सूर्योदयास्त और मध्याह्नकाल प्राप्त होगा। किसी देश के एक नियत स्थल का जो 'स्थानिक मध्यम समय' (लोकल मीन टाइम L M.T.) उस समूचे देश में समय-सम्बन्धी लौकिक व्यवहार जैसे, रेलवे, रेडियो आदि के समय के लिये प्रयुक्त होता है, उसको उस देश का 'प्रमाणित समय' (स्टें. टा.) कहते हैं । उससे इष्ट स्थानीय मध्यम समय के अन्तर को स्टैं अन्तर कहा जाता पूर्वोक्त यन्त्र-घड़ी के स्थानिक सूर्योदयास्त तथा मध्याह्नकाल में भा. स्टैं-समय के अन्तर का संस्कार करने से सूर्य-अर्ध-बिम्बोदयास्त व स्पष्ट मध्याह्नकाल का भारतीय प्रमाणित समय (भा. स्टैं. टा.) ज्ञात हो जायेगा। अब उपुरोक्त विषयको सरलतापूर्वक समझने और उपयोग करने के लिये नीचे सुत्ररूप में लिखते हैं—

- . (१) घं. ६ ± चर ± बेळांतर = सूर्योदय (जूय-अर्ध-( विम्बोदय) का स्थानिक मध्यम क्षमय
  - (२) स्थानिक मध्यम समय ± स्टैं -अन्तर = सूर्यो• दय कः स्टैं: टा.
  - (१) सूर्यास्त घ. १८ ± चर ± बेलांतर = सूर्यास्त (सूर्य-अर्ध-बिम्बास्त का स्थानिक मध्यम समय (२) स्था. मध्यम समय ± स्टै.अन्तर = सूर्यास्त का
  - स्टैं. टा. (१) स्वष्टमध्याह्न घ. १२' ± बेलान्तर = स्वष्ट
  - मध्याह्न का यंत्र-घड़ी से स्थानिक मध्यम समय (२) स्थानमः समय ± स्टैं: अंतर = स्पष्ट उयाह्न का स्टैं: टा.

अभीष्ट स्थान के अक्षांश और अभीष्टकाल की क्रांति के सहारे चर संस्कार ज्ञात होगा। यहाँ अभीष्ट काल घं. ६ या १२ या १८ सूर्य-घड़ी का है; उसे स्टैंटा. में बदल लेना चाहिये; क्योंकि जंत्री में सूर्य की दैनिक क्रान्ति स्टैं. टा. में ही प्रातः घं. ५ मि. ३० बजे की दी जाती है। इस क्रान्ति को उसकी दैनिक गति के द्वारा उपयुक्त स्टेंटा के अभीष्ट काल का स्पष्ट करना होगा, जिस तरह ग्रह स्पष्ट किये जाते हैं। उस अभीष्टकाल की स्पष्ट क्रान्ति तथा अभीष्ट स्थल के भू केंद्रीय अक्षांशके सहारे चर-संस्कार ज्ञात कर लें। इस चर-संस्कार को धन + या — करने का नियम इस प्रकृश्र हैं—

क्रान्ति और अक्षांश	सूर्योदय के लिये चर	सूर्यास्त के लिए चर
दोनों उत्तर या दोनों दक्षिण हों तब	<del>-</del> ऋण	+ धन
दोनों में-से एक उत्तर और दूमरा दक्षिण हो तब	+ धन	ऋण

बेलांतर — स्थानाभाव से प्रत्येक वर्ष की 'चिताहरण जंत्री' में बेलांतर का कोष्ठक नहीं दिया जा सका है। वह इस पुस्तक में दिया गया है। इसमें अंग्रेजी मास के प्रत्येक दिन का बेलांतर मिनट और उसके दशमांश में दिया गया है जो सर्व स्थलों के लिये उपयोगी है। प्रत्येक दिन के बेलांतर के साथ + या ऋण — का चिह्न भी लगा है जिसके अनुसार स्पष्टकाल (सूर्य-घड़ी के समय) में संस्कार(धन या ऋण) करने से उस दिन का स्थानिक मध्यम समय L M. T. (यंत्र घड़ी का समय) ज्ञात हो जायेगा। किसी दिन एक घटे में बेलांतर जितना घटता या बढ़ता है, वह उस दिन के बेलांतर की होरागित होती है। उसके द्वारा सूर्योदय, मध्याह्न, सूर्यास्त, मध्यरात्रि या अन्य किसी भी अभीष्ट क्षण पर बेलांतर को (ग्रह की भाँति) स्पष्ट कर आप उसका सूक्ष्म मान जान सकते हैं।

अतः कोष्ठक में प्रत्येक ता. के बलांतर के साथ ही उसकी होरा गित भी सेकेण्ड और उसके शतांश में दी गी है। यह कोष्ठक अब से आगे-पीछे के अनेकशः वर्षों के लिए आप यथावत् उपयोग में ले सकते हैं।

किसी दिन के बेलांतर का धन या ऋण चिह्न उस दिन के सूर्योदयास्त, मध्याह्न आदि के स्पष्टकाल को यंत्र-घड़ी का मध्यम समय बनाने के लिए प्रयुक्त होगा। मध्यम-काल को स्पष्टकाल (सूर्य-घड़ी का समय) बनाना हो तो विपरीत चिह्न अर्थात् धन चिह्न को ऋण चिन्ह और ऋण को धन चिन्ह मानकर तदनुसार मध्यमकाल में बेलांतर का सस्कार करना चाहिये।

उदाहरण: ता. १ नवम्बर १९६२ ई० को लखनऊ का सूर्योदय-समय क्या होगा ?

अभीष्ट देश के उन्मण्डलीय सूर्योदय के स्टैं. टा में तात्कालिक सूर्य-क्रांति और अभीष्ट स्थान के भूकेंद्रीय अक्षांश के द्वारा चर-संकार करने से उस स्थान के स्पष्टा-क्रोंदय का स्टैं. टा. ज्ञात होता है; अत: यहाँ अभीष्ट नगर लखनऊ के उन्मण्डलीय सूर्योदय का भा. स्टैं. टा जानने के लिए पहले उक्त ता. का बेलांतर निकालते हैं—

काशी में इस दिन का दिनमान घटी २७ प. ४३ है भीर सूर्योदय का स्टैं. टा. घं. ६ मि. ९ है; घ. प. घ. मि. से, घं. मि. से.

२७-४३ = ११-४-१२ ÷ २ = ४-३२-३६ = दिनाघं हुआ

घं. मि. से.
काशीका सूर्योदय ६-९-० स्टैंटा. घं मि. से.
काशीका दिनाघं + ४-३२-३६
काशी का मध्यान्ह ११-४१-३६ स्टैं.टा
+०-२-० स्टैं.अन्तर
काशी का ,, ११-४३-३६ स्था. स.

अतः बेलान्तर ऋण - १६.४ मिनट आया । अब--घं मि. से

> ६ ० ० उन्मण्डलीय सूर्योदय का समय सूर्यघड़ी से:

इसमें उपर्युक्त बेलान्तर - १६-२४

घटाया तज शेष ५-४३-३६ उन्मण्डलीयसूर्योदयका समय यंत्र-घड़ीसे हुआ,

इसमें लखनऊ का स्टैं:-अन्तर जोड़ा +० ६ २०

> तब = ४-४९- ४६ लखनऊ में उन्मण्डलीय सूर्योदय का समय स्टैं, टा. से हुआ।

लखनऊ का भौगोलिक अक्षांश उ २६°-५१' है जिसमें भूकेन्द्रीय अक्षांश-संस्कार ९' ३ घटाने से लखनऊ का भूकेन्द्रीय अक्षांश २६°।४९' ३ हुआ। रेखांश ८०°-५५' पूर्व है। स्टैंटा से लखनऊ के स्या मध्यम समय का अन्तर ऋण मि. ६ से २० है। (देखें — इसी पुस्तक की देशकाल सुबोधिनी तालिका')।

ता० १ नवम्बर को स्टैंटा से घ ५ मि ३० बजे सूर्य की क्रांति १४<sup>०</sup>-१२' दक्षिण है और उसकी दैनिक गति यानी २४ घं की गति +२०′ कला है। घं.५ मि.३० से उक्त उन्मण्डलीय सूर्योदय घ ५ मि. ५० का अन्तर मि २० है; अतएव सूर्यकान्ति २४ घटे = १४४० मि. में २० कला = १२०० विकला बढ़ती है तो २० मि. में कितनी? 9२०० × २० = १६:६", इस अनुपात से आये हुए फल १६<sup>.६.//</sup> को जंत्री में छपेघं.५ मि ३० बजेकी कान्ति १४°- २' में जोड़ने से अभीष्टकालिक क्रांति १४°-१२'-१६·६ होगी जिसे सुगमता के लिए १४° १२ ३' ही समझना चाहिये । अब चर-संस्कार के लिए चर-सारणी में अक्षांश २६°-२७° तथा क्रान्ति १४°-१५° के लिए जो चर दिये गये हैं, उन्हीं पर से अपने इष्ट अक्षांग २६०-४९' ७ तथा इंट्ट क्रान्ति १४°-१२' की क्रांति के लिए चर का अनुपात करना होगा । पहले अक्षांश २६<sup>०</sup> के लिये क्रांत्यंश १४<sup>०</sup> और १५<sup>०</sup> अंग के चर से क्रांति १४<sup>०</sup>-१२′°३ के लिए अनुपात कीजिए। २६ अक्षांश में क्रान्ति १४ का चर २७९ है और २४ का ३०० है यानी क्रांति के 9 अंश या ६० कला में चर (३०'०-२७'९) = २'१ बढ़ता

हैं तो १२३ कला में कितना? इस अनुपात से ० ४ आया; उसे २७ ९ में जोड़ा तो मि. २६ ३ अक्षांग २६ के लिए १४०-१२३' कांति का घर मिला। इसी प्रकार २७ अक्षांग के लिए १४-१२३' का चर निकाला तो २९ ६ हुआ जिसमें २६ अक्षांग का उक्त चर २६ ३ घटाया तो अन्तर १३ मिला। अब चूंकि क्रांति १४०-१२३' का घर २६ अक्षांग से २७ अक्षांग तक यानी ६०' में १३ बढ़ता है तो ४९ ७ में कितना, इस अनुपात से फल ० ९ प्राप्त होता है। इसे उपयुक्त २६ अक्षांग और १४०-१२३' कांति के घर २८३ में जोड़ दिया तो अक्षांग २६०-४१' ७ के लिए त्रांति १४०-१२३' का सूक्ष्म, गुद्ध घर मि.२९२ प्राप्त हो गया।

उपयुंक्त उनमण्डलीय सूर्योदय घं ५ मि. ४९ ९ में + चर-संस्कार मि २९ २ को जोड़ने से उस रोज लखनऊ में स्नष्ट सूर्योदय का भा स्टैं. टा. घ ६ मि १९ १ ज्ञात हुआ जिसमें जातक के जन्म का स्टैं. टा. घटाने और शेष को ढाई गुना करने से घटी पलादि में शुद्ध जन्मेष्ट-काल सहज ही बन जायेगा।

इस प्रकार अपने इष्ट दिन ता० १-११-१९६२ को शा.स्टैं.टा. से घ. ६ मि १९.१ बजे लखनऊ में सूर्योदय निश्चित हुआ। बेलान्तर की झंझट नहीं चे।हिये तो मात्र चर-सस्वार द्वारा ही काशी के मध्यः ह से इष्ट स्थल का सूर्योदय, सूर्यास्तवाल तथा दिनमान निकल सवता है। यह बहुत सरल रीति है:—

सूत्र— इष्टस्थल के मध्याह्न स्टैं. टा. में ऋण-—दिनार्ध = वहाँ के सूर्योदय का स्टैं. टा.

इष्टस्थल के मध्याह्न स्टैं. टा. में धन + दिनार्घ = वहाँ के सूर्यास्त का स्टैं.टा.

दिनार्ध निम्न प्रकार से और मध्याह्न काणी के मध्याह्न परसे आयेगा।

### (१) घ ६ ± चर संस्कार = दिनार्ध

चर निकालने की रीति ऊपर लिख अथे है। दिनाधं-साधन में चर-संस्कार देने की रीति सूर्योदय से उलटी है। जैसे:---

गणित-ज्योतिष में अक्षांक्ष एवं आंति की उत्तर दिशा के लिए + चिह्न और दक्षिण दिशा के लिए —ऋण चिह्न का प्रयोग किया जाता है। (२) काशी का स्पष्ट मध्याह्न ± देशान्तर (यानी काशी से इष्ट स्थल का अन्तर) = इष्ट स्थल का स्पष्ट मध्याह्न । इष्ट स्थल काशी से पूर्व में हो तो देशान्तर — और पश्चिम हो तो + किया जाता है। दोनों स्थलों के रेखांश का अन्तर = देशान्तर है। इसे अंशादि से घंटादि में परिवर्तित कर लेना चाहिये। अं, क., वि. × ४ = मि., से., प्र. से.

अब उपरोक्त उदाहरण ही देखें। चर-संस्कार २९। मि. है; अत: घं. मि.

काशी का रेखांश ८३°--२′ लखनऊ का रेखांश -- ८०<sup>०</sup>--५५′

देशान्तर अंशादि में २º-७′ ×४ ≈ मि. दसे. २८ काशी से लखनऊ पश्चिम है, अतः उक्त देशांतर + होगा। घं मि.

अब काशी का स्पष्ट मध्याह्म ११-४१॥ स्टैं. टा. दुशान्तर + ८॥

लखनऊ का स्पष्ट मध्याह्म ११-५० स्टैं.टा. - दिनार्ध ५ ३०!!!

लखनऊ के सूर्योदय का समय ६ १९ स्टैं.टा.में। देखिये, कितनी सरलता से ज्ञात हो गया!

किसी स्थान के दिनाधं घं. मि. को १२ घं. में घटा देने पर वहाँ का राज्यर्ध घं. मि. होता है । दिनार्ध का दूना दिनमान तथा राज्यर्ध का दूना रात्रिमान होता है। दिनमान घं. मि को २४ घं. में घटा देनेपर भी रात्रिमान के घं. मि ज्ञात हो जाते हैं। जिस तरह दिनाधं घं. मि. को स्पष्ट मध्याह्न के स्टैटा. में घाने से स्पष्टाकोंदय (यानी सूर्य के अधंबिम्बोदय) का भा. स्टेंटा (भारतीय प्रमाणित समय) आता है, उसी तरह स्पष्टमध्याह्न के स्टैं. टा. में दिनार्ध जोड़ने से स्पष्ट सूर्यास्त (सूर्य-अर्ध-बिम्बास्त) का स्टैं. टा. ज्ञात होता है। उसमें रात्र्यर्ध घं. मि. जोड़ देने से स्पष्ट मध्यरात्रि निशीथ) का स्टै. टा वन जाता है अथवा स्वष्ट मध्याह्न के स्टैं. टा. में १२ घंटा जोड़ देने से भी स्पष्ट मध्यरात्रि वा निशीय का स्टैं. टा. होता है। जैसे, ता. १ नवम्बर ६२ के उदा-हरण में दिनार्ध ५ घ ३० मि. ४५ से. को दूना किया तो ११ घं १ मि. ३० से. दिनमान हुआ इसको २४ घं. में घटा दिया तो शेष १२ घ. ५० मि. ३० से. रात्रिमान आया। इसका आधा ६ घं. २९ मि. १५ से. रात्र्यर्ध

हुआ । १२ घं. में दिनार्ध ५ घं. ३० मि. ४५ से. घटा देने से भी यही रात्र्यर्ध प्राप्त होगा: स्पष्ट मध्याह्न के स्टै. टा. ११ घं. ४९ मि. ४४ से. में दिनार्घ ५ घं. ३० मि. ४५ से. जोड़ने से सूर्यास्त का स्टैं. टा. १७ घं. २० मि. २९ से. हुआ। इसमें उपर्युक्त रात्र्यर्ध ६ घ. २९ मि. १५ से. जोड़ दिया तो २३ घं. ४९ मि. ४४ से. स्पष्ट मध्यरात्रि (निशीय) का स्टैं. टा. ज्ञात हुआ । चूंकि १ घण्टे की ढाई घटी तथा १ मि. का ढाई पल होता है, अतः उपर्युक्त सब मानो को घटी पल में लाना हो तो उनको ढाई गूना कर लें। घं. मि. का घटी पल बनाने में सरलता के लिए घं. मि. को ५ से गुणा कर गुणनफल को आधा कर लेते हैं। इसी तरह घटी पल का घं, मि. बनाने के लिए घटी पल को २ से गुणा (दूना) कर उसमें ५ का भाग देते हैं। जैसे, उपर्युक्त उदाहरण के दिनार्ध ५ घं. ३० मि. ४४ से. का घटी पल बनाने के लिये पहले ५ घं. को ५ से गुणा कियातो २५ हुए, जिसका आधा५२ घटी ३० पल हए; फिर ३० मि. को ५ से गुणा किया तो १५० हुए जिसका आधा ७५ पल यानी १ घटी १५ पल हुआ एवं ४४ से. को ५ से गुणा करने पर २२० हुआ जिसे २ से भाग देने पर ११० विपल यानी १ पल ५० विपल हुआ। तीनों फल को जोडने से दिनार्ध का घटचात्मक मान १३ घटी ४६ पल ५० विपल प्राप्त हुआ। यही उस दिन लखनऊ में स्पष्ट मध्याह्न का इष्टकाल है अर्थात् उस दिन यानी ता. १ नवम्बरे '६२ को लखनऊ में किसी बालक का जन्म ठीक मध्याह्न के समय होता तो उसका शुद्ध सूक्ष्म जन्मेष्ट काल यही १३ घ. ४६ प. ५० वि होता एवं त कालीन सूर्य स्वष्ट ही उसकी जन्मकृण्डली के दशमभाव का भी स्वष्ट (राशि अं. क वि.) होता। दिनार्ध घटचादि को दूना किया तो २७ घ. ३३ प. ४४ वि. दिनमान हुआ, जिसको ६० घटी में घटाने से शेष ३२ घ. २६ प. १६ वि. रात्रि-मान आया। उसका आधा १६ घ. १३ प. ५ वि. रात्र्यर्ध हुआ । इस रात्र्यर्ध में दिनमान के घट्यादि जोडने से ४३ घ. ४६ प. ५२ वि. स्पष्ट मध्यरात्रि (निशीय) का इष्टकाल ज्ञात हुआ। स्पष्ट मध्याह्न के इष्टकाल में १२ घं. = ३० घटा जोड़ने से भी वही इष्ट-काल मध्यरात्रि का आयेगा। कई पुस्तकों में लिखा रहता है कि रात्रिमान को ५ से भाग देने पर लब्धि सर्योदय का य. मि. आता है एवं दिनमान को ५ से भाग देने पर लब्धि सूर्यास्त का घं. मि. होता है; किन्तु हमारे पाठकों को जान लेना चाहिए कि इस प्रकार के सूर्यों-द्यास्त का घं. मि. स्थानिक सूर्य-घड़ी का समय होता है। उसमें बेळान्तर और स्टैं.-अन्तर ३३ संस्कार करने के पश्चात् ही वह स्टैं. टा. का होगा । जसे — अखनऊ के उपर्युक्त रािमान ३२ घ. २६ प. १६ वि. को ५ से भाग दिया तो लब्धि ६ घ २९ मि. १५ से. सूर्य घड़ी का सूर्योदय-काल हुआ, इसमें बेलान्तर १६ मि. २० से. घटाया तो

शेष ६ घं १२ मि ५५ से सूर्यों दय का स्थानिक मङ्यमं समय हुआ । उसमें स्टैं-अन्तर ६ मि. २० से. जोड़ने से ६ घं. १९ मि.१५ से. सूर्योदय का स्टै.टा. ज्ञात हो गया। किसी स्थान में स्टैंटा. के सूर्योदय से ही जन्मेष्ट बनाना विल्कुल सरल, सुगम और अशुद्धि से बचने का निरापद मार्ग है जिसका तरीका इसी पुस्तक के अन्य लेख में भली-भौति समझा दिया गया है। इसके द्वारा किसी स्थान के सूर्योदय का जो स्टैं. टा. आयेगा, वह सूर्य-अर्ध-बिम्बोदय का वास्तविक समय होता है; इसे ही सिद्धान्त-ज्योतिष में 'स्पष्टार्कोदय' कहा गया है और वही जन्मेष्ट-साधन एवं धर्मकृत्य-सम्पादन में विहित है। काशी के दृश्य पञ्चाङ्ग और एक मकरन्दीय पञ्चाङ्ग में तथा अन्य प्रान्तों के भी अनेक दृश्य पञ्चाङ्गों में दैनिक सूर्योदय का जो समय दिया रहता है, वह पाण्चात्यरीत्या किरण-वक्रीभवन-संस्कार-युक्त सूर्य-बिम्बोदय-काल रहता है; किन्तु वह भारतीय त्रिस्कन्ध ज्योतिष एव धर्मशास्त्र में ग्राह्म नहीं। ात: स्वसम्पादित 'चिन्ताहरण जंत्री' में इस लेख के गणितानुसार ही सूर्योदय, सूर्यास्त एवं दिनमान दिये जाते हैं। इनमें उपर्युक्त पाश्चात्य रीति के सूर्योदय आदि से अन्तर रहना स्वाभाविक है; इस कारण जंत्री के अथवा इस लेख की रीति से बने सुर्योदय आदि में अगुद्धि की व्यथं कल्पना न करनी चाहिये और न तत्सम्बन्धी निमल शंका के समाघानार्थहमारा समय नष्ट करना चाहिये। काणी, लखनऊ आदि के प्राचीन सुर्यसिद्धान्तीय एवं मकर-न्दीय पञ्चाङ्गों में 'मिश्रमान' काल के ग्रह दिये रहते हैं और एक बहुत बड़ा पंडितवर्ग आज भी उन्हों का उप-योग करता हैं। उस मिश्रमान का रहस्य, सैद्धान्तिक शुद्ध स्वरूप और स्टैंटा. में उसकी गणितविधि प्रचलित गणित फलित की किसी पुस्तक तो क्या उन पञ्चाङ्कों में भी नहीं प्रकट किया गया है जिनमें मिश्रमानकालिक दैनिक या साप्ताहिक ग्रह-स्पष्ट दिये जाते हैं; फलत: उनका उपयोग करनेवाले अधिकांश ज्योतिषीगण येनकेन प्रका-रेण जातक के जन्म स्थल का 'इष्टकाल' बना लेने पर भी वहाँ का मिश्रमान नहीं बना पाते और काशी के मिश्र-मानकालिक ग्रहों में ही चालन देकर स्वदेशीय ग्रह-स्पृष्ट का अशुद्ध कार्य करते हैं; फिर फलित ठीक न मिलने के कःरण अपने साथ ही शास्त्र को भी बदनान कराते हैं; अस्त् । फलित की प्रसिद्ध पुस्तक 'मानसागरी' में मिश्र-मान-साधन का यह प्रकार बतलाया गया है:—

स्पष्टाकीयन भाग युक्त भुजवद् भुक्तक्षंतस्तच्वर । धृत्वा भोग्यचरघ्नबाहुलवतः खाग्त्युद्धृतैस्तैर्युतः ।। भेषात्खं शरवारिधी ऋणमयो कुर्यातुलादौ स्फुटं । तन्मिश्रं द्विगुणं द्युमानमुदितं रात्रस्तु षष्ट्यन्तरम् ।।

उक्त क्लोक के प्रथम दो चरणों में इब्ट स्थल और इब्ट दिन का चर-साधन बतलाया है। आगे कहा है कि सायन सूर्य मेषादि ६ राणि में हो तो उक्त चर को ४५

घटो में धन 🕂 और यदि सायन सुर्य तुलादि ६ राशि में हो तो चर को ४५ घटी में ऋण - करने से अभीष्ट स्थल और दिन का मिश्रमान होता है; किन्तु यह गलत है; वस्तुत: वह 'मिश्रमान काल' नहीं होता है; बल्कि स्पष्ट निशीय (मध्यरात्रि) का इष्टकाल होता है। जैसे--गत उदाहरण में ता. १ नवम्बर सन् ४९६२ ई. को लखनऊ के लिये चर २९। मि. = १ घटी १३ पल उपलब्ध हुआ। उस दिन सायन सूर्य तुलादि ६ राशि में होने से चर घ. १ प. १३ को घ. ४५ में घटायातो शेष घ. ४३ प. ४७ ग्रंथोक्त मिश्रमान काल हुआ; लेकिन उसी उदाहरण में यह सिद्ध हो चुका है कि यह वस्तुतः उस दिन लखनऊ में स्पष्ट निशीथ (मध्यरात्रि) का इष्टकाल है। अतः इसको मिश्रमःन मानना या कहना नितांत भूल है। फलित के ग्रंथों ये गणित-जोतिष और सैद्धांतिक विषयों की प्राय: ऐसी ही दूर्दशा कर दी जाती है ; अतएव फलित-प्रेमियों को भी अपने उपयोगी सही गणित के ज्ञानार्थ फल्टित-ग्रंथों पर निर्भर न होकर सिद्धांतग्रंथों का ही सम्यक अध्ययन करना चाहिये। सिद्धान्तत: ४५ घटी में चर रेखान्तर और उदयान्तर(बेळांतर) ये तीन संस्कार करने पर मिश्र-मान सिद्ध होता है ; केवल चर संस्कार से नहीं । इसका कारण यह है कि सूर्यसिद्धान्त तथा इसके आधार पर निर्मित मकरन्द्र-सारणी के अहर्गणोत्य ग्रह भारतीय मध्य-रेखा की मध्यम मध्यरात्रि के सिद्ध होते हैं। भारतीय मध्य रेखा की स्थिति के त्रिषय में सिद्धान्त शिरोमणि में लिखा है:--पल्लंको ज्जियनी पुरोप र कुरुक्षेत्रादिदेशान् स्पृशत्। सूत्रं मेरुगतं बुर्धनिगदिता सामध्य रेखा भुवः ॥ सि शि मध्य ॥ २४ ॥ तद्नुसार भारतीय मध्यरेखा-पुर उज्जिधिनी में स्थानिक मध्यमका र (L. M. T.) से जब २४ (यानी रात्रि के १२) बजते हैं, उसी समय के ग्रह सूर्यसिद्धान्त एवं मकरन्द से स्पष्ट होते हैं। उक्त घं. २४ बजे इष्ट स्थान के स्यष्ट काल से या मध्यम काल (L.M.T.) से अथवा भा स्टैं टा (I.S T) से जो समय ही, उससे इष्ट स्थान के सजातीय सूर्योदय-समय का घट्यादि अन्तर 'मिश्रमान काल' होता है और वही काशी के सूर्विसिद्धान्तीय एवं मकरन्दीय पञ्चाङ्गीं में दिया जाता है। उदाहरणार्थ, हिन्दू विश्वविद्यालय के 'विश्व-पंचांग'में श्रीसवत् २०२६ कार्तिक कृष्ण ७ शनिवार ता. १ न∉म्बर १९६९ ई० का मिश्रमान ४५ घटी ४१ पल छपा है। उस दिन काशी का चर ऋण १ घटी ९ पल तथा बेलांतर धन ४० पल है। काशी से उज्जयिनी का देशांतर उक्त पंचांगानूसार १ घटी ९ पल है। काशी से उज्जीवनी पश्चिम होते के कारण यहाँ निशीय होने के देशांतर तुल्य समय बाद उज्जयिनी में निशीय होगा। अन् यहाँ रेखांतर धन + संज्ञक है। इस प्रकार से --

घटी ५पल ० में
+ १। ९ देशांतर
+ ०।४१ बेलांतर
४६।४०
- १। ९ चर
भेष ४५।४१

इस प्रकार ४५ घ. ४१ प. मिश्रमान कोल सिद्ध होता है। गणेश आपाजो के पंचांग में भी उस दिन का यही मिश्र-मान काल (४५घटी४१पल) छपा है, यद्यपि इनके पञ्चाङ्ग में काशी से उज्जयिनी का अन्तर १ घटी ११ पल छपा है; तदनुसार इनका शुद्ध मिश्रमान काल ४५।४३ होना चाहिये। काशी के ही श्रीगणशदत्त ज्योतिषी के पंचांग में तो उक्त दिन का निश्रमान ४५ घरी २० पल छप। है। इसका कारण यह है कि काशो से उज्जयिनी का देशांतर ६ स्थूलत. ४७ पल मानते हैं जो दृग्गणितागत (वास्तव) देशान्तर (१ घटी १३ पल) से २६ पल न्यून होने के कारण बहुत अग्रुद्ध है। सूर्यसिद्धान्त के ही आधार पर बने 'भास्वती' करण ग्रंथ में लिखा है कि देशान्तर द्ग्ग-णितागत ही लेना चाहिये; यथा 'देशान्तरं दुग्गणितात प्रसाध्यम् । इतीह कल्पान्तसमो ध्रुव: स्यात् ।' (भास्वती । १२।। ऐसा स्पष्ट निर्देश होने पर भी उक्त पचाङ्ग-निर्माण में उसके वर्तमान विद्वान् रचयिता स्थूल विषुवती परमाकांति, देशान्तरादि का ही प्रयोग कर रहे हैं, यह बड़े खेद का विषय है। हमारे विज्ञ पाठक सहज्र ही समझ सकते हैं कि इस प्रकार से पञ्चाङ्गीय मिश्रमान में करीब आधी घटी की अगृद्धि होने पर चन्द्रस्पष्ट में ७ कला तक की अशुद्धि हो सकती है जिसके कारण सूर्यसे शुक्रातक की महादशाओं १९ दिन से लेकर २ महीने तक का अन्तर पड़ जायेगा। अतएव शुद्ध मकरन्दीय या सूर्यसिद्धानीय चन्द्रस्पष्ट एवं उस पर से दशा-साधन के लिये भी आज दकसिद्ध देशान्तर, चर एवं बेलान्तर का उपयोग अनि-वार्य है।

भिश्रम नकाल अभीष्ट स्थान के निशीय (मध्यरात्रि) के इष्टकाल पर से भी बनाया जा सकता है ; एतदर्थ चर की आवश्यकता न होगी। यह ध्यान रखना चाहिये कि मिश्रमान बनाने में बेलान्तरका संस्कार सूर्योदय-साधन से विपरीत करना पड़ता है अर्थात् सूर्योदय-साधन में बेलान्तर धन किया हो तो मिश्रमान-साधन में ऋण करे तथा स्यौदय-साधन में बेलान्तर ऋण किया हो तो मिश्रमान-साधन में धन करना चाहिये। जैसे, पूर्वोक्त उदाहरण में ता. १ नवम्बर १९६२ ई. को लखनऊ की स्पष्ट मध्य-रात्रि (निशीथ) का इष्टकाल ४३ घ. ४६ प. ५२ वि. सिद्ध हुआ है एवं वहाँ के लिए उस दिन के सूर्योदय-साधन में बेलान्तर ऋण किया गया है। अतः मिश्रमान-साधन में बेला तर को निशीथ के इष्टकाल में धन + करना होगा। लखनऊ से उज्जयिनी पश्चिम होने के कारण देशान्तर भी धन 🕂 करना होगा। लखनऊ का रेखांश ८०°। ४४' तथा उज्जियनी का ७४° ४३' है। दोनों का अन्तर ५<sup>०</sup>।९२<sup>/</sup> हुआ । इसको ४ से गुणा करने पर २० मि. ४८ से. = ५२ पल देशान्तर हुआ एवं बेलान्तर १६। मि. के पल ४१ हुए। दोनों को उपर्युक्त निशीय-काल घट्यादि ४३।४६।५२ में जोड़ दिया जाय तो घट्यादि ४५।१९।५२ उस दिन लखनुक का मिश्रमान हुआ। इसी प्रकार से अन्य किसी भी स्थान का शुद्ध

मिश्रमान आप बना सकते हैं; किन्तु सूर्यसिद्धान्तीय या मकरन्दीय पचाङ्ग से भी जन्मकुण्डली बनाने के लिये जातक के जन्म-स्थानीय सूर्यौदय-काल को सूर्यघड़ी का बनाना एवं जन्मकालिक ग्रह स्पष्टीकरण के लिए जन्मस्थान का मिश्रमान काल बनाना—यह सब गणित-प्रपंत्र, वास्तिविक परिणाम पर पहुँचने के लिये, पुरातन शैली के ज्योतिषियों का द्रविड़ प्राणयाम मात्र है। आधुनिक स्टैं. टा. की गणितिविधि से परिचित्त ज्योतिपज्ञों को इस पुरातन पद्धित ले प्रपंच में पड़ने-की कोई आवश्यकता नहीं। हमने उनको 'मिश्रमान' का रहस्य स्पष्टत्या समझा दिया कि सूर्यसिद्धान्त और मकरन्द के ग्रह उज्जिपनी की मध्यम मध्यरात्र (यानी L.M.T. से घं. २४ यानी ० वजे) के सिद्ध होते हैं अर्थात् उन ग्रहों में देशान्तर-संस्कार न करने से वे धदेव स्टैं. टा. से घं. २४ मि. २७ वजे के स्पष्ट होते हैं। अतः जातक के जन्म के स्टैं. टा. से उक्त घं २४ मि. २७ के अन्तर तृत्य काल का ही चालन काशी के सूर्यसिद्धान्तीय एवं मकरन्दीय पचाङ्गों के ग्रहस्पष्ट में देने से वे शुद्ध त्या जन्मकालिक स्पष्ट हो जायोंगे और यदि कुण्डलों में घटी पलात्मक मिश्रमान लिखने का ही शौक हो तो वह भी स्टैं. टा. के द्वारा बड़ी सरलता से बन जायेगा। जातक के जन्म-स्थानीय स्थावय के स्टैं. टा. के घं मि. को उक्त घ २४ मि. २७ में लखनऊ के सूर्योदय का स्टैं. टा. ६ घं. मि. १९ घटाया और शेष घं. १० मि. ६ को ढाई गुना किया तो ४५ घ. २० प. लखनऊ के सूर्योदय का स्टैं. टा. ६ घं. मि. १९ घटाया और शेष घं. १० मि. ६ को ढाई गुना किया तो ४५ घ. २० प. लखनऊ के सूर्योदय का मिश्रमान बन गया। देखिए, कितना स्पष्ट सीधा, सहज मार्ग है। आशा है, सुविज ज्योतिविद् इसका अनुगमन कर शुद्ध, यथार्थ गणित-कलित-ज्योतिष के अभ्यु-

प्रत्येक अंग्रेजो तारीख को स्टें. टा. से घ. ५ मि. ३० बजे की सर्यक्रांति हो संगति तथा बेलान्तर में. होरा-गति

		सूयका		ा∙गात त	ाथा ब	लान्त र	ि ह	4 -41	7	
			जनवर					फरव		
	सर्यं	क्रांति	होरा	बेलांतर	हो.ग	सूर्य-	क्रांति	होरा	बेजांतर	
ता.	-		गति	मि.	से.	`		गनि		से.
-9	- २३	8. €0	0.50	+ 3.3	9.96	-99	१६' ७	o'. 0 i	+ 93.4	0.38
3	1	<b>५८</b> ५		+ 3.6	व १ १ ७	_9६	५३ . ७	० .७५	] <del>+</del> १३:७	ु ३० ।
3		५३ -२		+ 83	9.94	-१६	४२ •३	० . ३ ई	+ 93.5	०.५७
8		४७ ४	० '२६	+ 8.	9.43	-१६	२४ .७	० '७४	+ 93.6	0.53
		४१ •१		+ 4.0	19.93	-98	०६.८	० '७६	+ 68.0	0.50
		₹8.8		+ 4.8	13.90	-94	४८ ६	3 '95	+ 48 8	० १७
	را م	200.2	· 0 - 3 9	+ = 0	9.00	1-94	30.0	ა ' <del>აუ</del>	48.5	(0.43
4	-23	१ १९ १ १ १९ १ १ ११ १	0 .33	+ 4.	19.08	-9×	66.8	٠ . ٠ ٩	+ 68.5	0.40
9	-27	१ ११ ६	ο · ϶ χ	+ 5.0	3 9.08	48	x5.8	0 60	+ 68.3	60.00
10	·;— < ·	१ ७२ १	70	, ,	3 9.00	-48	<b>३३ ·</b> २	3 . 58	+913	2.08
90	ાં.–૨૧	१ ४४ .५	o ·32	+ 6.	ः ० ९	-98	93.6	25.0	-+ d & . ₹	10.09
9	१–२९	188.8	0 .80	+ 5.	9 3.80	9-93	78 6	0 .	+98	10.05
9	३ -२९	१ ३४ '१	0.8	( + C.	५०.८)	43	३४ '०	0 .58	+ 98.	१००६
9	s}–२°	१ २४ ९	0.81	1 + 0				30.53	+ 98.	\$ 0.00
q:	<b>√</b> -२′	१ १४ ३	0 88		र ०.८	१–१	पूर्व •	10.0	+ 98	राजपर
	: L > 0	6. Co a	18.0	9  <del>+</del>	६०.८	६ - १२	<b>३२</b> '	3 0	o + 98.	73 98
9	، ۶ – او	o X2.0	0.8	1 + 3.	९०८	३'-१२	97.	0 6	( + q8.	10 10
9	८-२	o 80 .2	१० . प्र	1 + 90.	50.5	0 -99	४५	0 6	ر + وي. ا + وي.	10 70
9	९–२	० २८ .	0 X	4 + do.	£ 0.0	9 -49	₹0	000	4 + 98.	00.36
२	o −₹	० १४.	3 0 .X	8 + 60.	300	8-49	00	90	+ d3.	10.74
3	d 5	6 c5 .	1	٧ + ٩٩٠	50.0	4-40	20.	000	o + q = ·	6 . 3 0
२	२ -१	९ ४९ :	5 0 .X	9 7 99	४ , ६	2-40	, 4x	20 1	1, 1 1 1 1 2 3 ± 0 3	40.34
7	<b>ষ</b> —৭	९ ३५ ः	X 0 .X	44	908	X - 40	. ~a .	9 0 . 6	२ + q३ २ + q३	X10 319
₹	8 -9	९ २१ .	80.5	1 T 4 4	00 4		, 02.	0 0	२′+ q३· ३′+ q३·	50.36
२	४ -१	8 00.	0 0 %	4 + 44	२० ४		, 1) , u.o.	5 0 .6	३ + १३ ४ + १३ ४ - १३	90.83
२	€ -9	८ ४२ .	३ ० ५	7 1 17	8 0 7	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	, 3V	10 8	४ + वेर	80.88
२	9-9	८,३७ :	7 3 .6	x + 92	.00 2		, 42.	80.8	५ + १२	38.00
२	2-9	2 44 7	S 0 - 4	17 19	300		· / ·		× + - 9२	1912 X19
२	<b>९</b>  -१	८०६.	० ० . ६	७ + १३	.00.8	8 -		410	A.F.27	Can
3	0-9	9 86.	९,० '६	2 + 93 2 + 93	50.8	4	ल्लुा द	व्य जन्म भे	् <b>*</b> °लु <sup>०</sup> 'ऋोग	। वष ईयर) में
ą	91-9	७ ३.	४ o .a	०। + १३	.810.2	( ( )	~~ <u>√</u> √214 €	45) 4		54() 4
		† (₹	यघडो	के )स्पष्टव	गल स	(यत्रघ	डाक) म	र <b>व्यमक</b>	ल का अं	15

स्यंकांति और बेलान्तर-कोष्ठक-इने कोष्ठकों में प्रत्येक अंग्रेजी तारीख के लिये प्रातः ५।। बजे की सूर्य-क्रांति अंग, कला और उसके दशमांश में दी गरी है जि के आगे + या ऋण-चिह्न भी लगा है । उत्तर-ऋित के छिये धन चिह्न और दक्षिण-क्रांति के लिये ऋण चिह्न लगाया गया है। बगल में क्रांति की होरा-गति कला और उसके शताश में दी गयी है। अग्रिम खाने में वेलांतर मि. और उसके दशमांश में दिया गया है एवं बेलांतर की होरा-गांत मेकेण्ड और उपके शतःश में गयी है। किसी दिन क्रांति और बेलांतर १ घटे में जितना घटते या बढ़ते हैं, वही उनकी होरा-गति कही जाता है जिसका संबो• जन कोष्ठ हमें इसतौर पर किया गया है कि सन् १९७० ई० से पीछे और आगे के अनेकशः वर्शे के लिये सूर्योद-यादि-गणित में यह कोष्टक पर्याप्त सुक्ष्मत पूर्वक काम देगा। क्रांति और बेलांतर को उनकी होरागति के सहारे सर्वोदयास्त, मध्याह्नया अन्य किसी भीक्षण के लिये आप (ग्रहराष्ट्र की भांति। स्पष्ट कर उनका स्क्रमान ज्ञात कर सकते तथा उनके द्वारा अभीष्ट दिन के स्रोदिशासा श्रादिका यथेष्ट सही समय सिद्ध कर सकते हैं। प्रतिदित के बेळान्तर के साथ जो धायः ऋण का विह्न लगाया गया है, वह सूपघडा के (स्पन्ट) काल की यं बड़ी के (मध्यम) काल में बदचने के लिये है। मध्यम काल से साष्ट्र काल बनाने के लिये धन विह्नको ऋणविह्नऔर ऋणको धन चिह्नके रूपमें प्रयोग करना चाहिये।

₩
1
ST.
4
ब्
। तथा ह
मी
होरा-गति
० बजे की सूर्य-क्रांति,
स्य
्दि
ल
8
र म्
5
to
टां. से
ħ
njų.
भे
ক্র
<del>al</del> t
अंग्रेजी
ात्येक ध
₩

1			ज्यातिष-रहस्य ४६	
## ##################################	त थुरु बन्हा	-कांति  होरा बेलातर हो.   मति   मि.   मे	0. 0. 0. 0. 0. 0. 0. 0. 0. 0. 0. 0. 0. 0	
11日   11	नवातर क्षेत्र हार	-कांति होरा बिलांतर हो. गति मि. से	χι χ	
1	٠ ١	-कांति होरा बिलांतर हो. गति मि. से	2 x x x m m m m d d d d d d d d d d d d d	
######################################	अप्रेल	-क्रांति   होरा बिलांतर हा.   गति   मि.   से	+ + + + + + + + + + + + + + + + + + +	त्र-पड़ा के) मध्यम काल का अत
	माच	. सूर्य-काति होरा बेळातर.हा. यति मि. से		(प्रवन्तवं क)स्तर्दकाल स (
		HE		

क्ष प्रत्येक अंप्रेजी तारीख को स्टें. टा∙ से घं ५ मि∙ ३० बजे की सूर्य-क्रांति, होरा-गति तथा बेळांतर ‡, होरा-गति क्ष

												-	711	त्रव	7.0	र्रप	•														
दिसम्बर	सूर्य-कांति होरा बेळातर हो. म. गति मि. से.	-88.3	8 48.60.34 -80.60.3	45.0 5.0 5.0 5.0 5.0 5.0 5.0 5.0 5.0 5.0	2 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	2 28.20 . 32   5.2 %.	32.80.30 - 6.6 8.9	२ उद्गार ० . २६ - ८.४	o o o	48.40.24 - 6.48.	3 ₹6.00.23 - 6.8 8.		78.88.40.88 - 4.88.86	3 80.8 - 28.0 3.08 5	88.30.84 - 4.2.85	5.8 0.8 - 188.0 8.08 E	30.80.88 - 8.28.05	33.80.80- 3.68.	रे. १ हें - So. ole. 85	30.0 x. x5 E	3 25.30.03 - 2.36	3 28.60.02 - 8.6%.	3 78.80.00 - 8.3 8.9	3 28.00.003 - 0.6.8.3	1.8 . 0 - 1 80. 0 A. 8. W	₹ 23.80.08+0.28.5	3 28.80.06 + 20.08.85 €	-23 85.00.80+ 8.28.22	-२३ १६.००.१२ + १.७१.२१	95.95.5 185.00.59 EF-	59.98.6 +139.05.20 Ec-
नवम्बर	ा. सूर्य-काति हारा बेलांतर हो. ग. गति मि. मे.	30.0 8.38 - 85.0 0.28 - 85.3 0.06	m	3. 3. 0 45 0 45 0 45 0 45 0 45 0 45 0 45 0 45	0.000000000000000000000000000000000000		O W	3.06.38-80.08.	w ~ 1	-84 46.00.02 -84.80.	F.00.34 00.08.88 08-1	१ -१७ ३१.५०.६६ -१५.६०.३१	- se 86.60.80 - 84.60.	-62.50 28-	% 2 <b>%</b> −	3.02.85 28-	R 2 8 8 . 8 0 . 8 3 - 8 2 . 8 0 8 . 8 0 8 . 8 0 8 . 8 0 8 . 8 0 8 . 8 0 8 0	o es ~ ~	~ us ~	-85 37.50.4C -88.40.x	7.05.89 - 0.40 - 88.30.5	- 8 x 8 . 4 0 . x x - 8 8 . 0 0 . 5	3.02.59 - 83.02.59	0.0 x.e.	-र० र७.६०.४१ -१३.	1.50 8th. 80 . 8th - 87.th 5.60	2.03.63- 28.02.00 \$	· \$ - 38. 0 2. 88 8	- 52.0 3.8 - 84 - 85.8 - 85.	- 58 .0 3.8 8 - 58.0 9. E. 85-	× × × × × ×
अक्टबर	सूर्य-क्रांति होरा बेलांतर हो. ग गति मि. से.	2.0 8.08- 03.0 5.3%	84.50.50 -80.80.5	3 % 3 . C 0 . c 6 . c . c . c . c . c . c . c . c .	3.5.3 - 5.5. 3.5. 3.5. 3.5. 3.5. 3.5. 3.	30.88 -88.60.8	%. % %. %	3.0 5.58 - 32.0 8.	08.30.84 -82.40.5.	38.80.84 -83.Co.E	86.60.54 - 83.00.58	જ	२.००.इ४ -१३.५०.	8.40.58 -83.60.	€.C.o.₽	- 6 38.0 0.83 -88.2 0.83	0	- क २३.१ ०.६२ <b>-</b> १४.७ ०.४६	- # 88 . # 0. # 9 - 188. # 0. 88	8.00.80-020	6.30.68 -84.30.	-84.80.3	.Co.Cts -84.xo.m	. so. cc - 2 x. e o.	43.Co.Co - 24.Co.3	83.40.64 -84.50.9	3 38.80.64 -88.00.3	3 48.80.64 -86.80	03.0 5.33 - 82.0 x. 83 E3-	83.012.34 - 82.018. 8E E9-	-83 x8.20.62 -85.30.88
सितम्बर	. सूर्य-क्रांति होरा बेलात.हो. ग. गति मि. से.	+ 6038'.00'.	4 6 0 10 . 10 . 10 . 15	\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	7.08.8- 82.08.80 +	- E 89.00.98 3 +	7.00.8- 52.03.78 3	7.0 8:5- 83.0 5.3 4 +	+ x .m .o .m.	7.00.54 -3.60.84 +	十 8 86.20 5.54 一地	- X 2 X . 8 . X Z & -	+ 8 07.50.5x - 13.	+ 2 2 2 2 2 1 2 1 8 1 8 1 8 1 8 1 8 1 8 1	<u>। ३ १६.६ ०.३६                                </u>	<b>ナ 2 ×3.×</b>	। ७५.० ४.० ४ <del> </del>	· 000000000000000000000000000000000000	+ 8 8 3 . A 0 . A 6 +	A0.00.00	<u>்</u> ≫. ஒ	% . % . % . % . % . %	% · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	7.5 0.5 P 6.6 0.C	25.00.46 -6.80.0	5.00 m. 0.00 m	7.00.20 -0.60.5	४६.२०.६७ <u> </u>	- २०६.६०.६७ -६.४०.८३ -	ا 9	× × × ×
अगस्त	ता. सूर्य-काति होरा बेलांतर हो. म. गति मि. से.	+85.86.80.88+ 6.30.	\$ 50 0 . 5 . 3 . 4 . 5 . 5 . 5 . 5 . 5 . 5 . 5 . 5 . 5	0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	+ 80 0 10 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	६ ५२.८०.६७ + ४.६०.५ ३	स्.०७% + कड़े.०। ह. इ. इ. ५४	+ 00.0 E. 25 + 00.	+	m. o s x x x x x x x x x x x x x x x x x x	+ xx x6.55 c. 644 x.40.44	8.08.x + 89.08.08 + X-40.8	30.00 × × × × × × × × × × × × × × × × × ×	20.0 2.0 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	**************************************	x.08.8 + 20.00.3x E3+3	x.o.c. 8 + 49. 0 > 9 & 68 + 9	(十分) (1000) (100) (100)	x - 2 x x - 3 0 . Co + 3. C 0 . X	十.0 メ.5 + 5.0 0 2 4 5.4 0.4	3.0E.W + 22.08.02 22.4	100 0 mm + m2.00 px +	3.02.5 +	+ < < < < < < < < < < < < < < < < < < <	X + \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	٠٠٥٥٠٠ + ٢٠٥٥٠٠ +	9.09.3 +92.03.93 03.49	٩٠٥ ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠ - ١٠	2.08.xx n + m	+ なる。	384 6 42.50 30 + 0.40.00

‡(सूर्यघड़ी के)स्पष्ट काल से (यंत्रघड़ी के) मध्यम काल का अंतर

# काशी की चर सारणी: उपकरण-क्रान्ति का अंश और कला

<u> </u>	क्रांत्य	73.0		8		<del>२</del>	ī	ą	Ī	8	ĺ	ų	15	<u> </u>	Ę	Ī	૭	1	E	1	९	[ '	0	काल्या
केंद्र	क्रास्ट मि.		भि.		मि.		वि.		नि.		I	्स <u>े</u> .	13	र [म	ं से. -	•	. <b>से</b> .		<b>से</b> . १६∙४३	मि.		मि. १०:		i
8	0	<b>१</b> .८९ ३.७८		. કે. હ.કે.	1 :	५०.८, ५०.८,	1	४४.५० ४४.६०	1 :	३६ <sup>.</sup> ६५ ३८.५६	9	३०९ ३२८	3	च् ११	₹७.	:११	१२२६	(પશ્ચિ	१८ ३५	1 3 3	8.ई०	3 0 3	<b>१</b> . ७ %	र
3	0	ષ્-દ્દહ	8	, <b>९</b> . १ ७	1 11	५२.७		8 <b>६</b> .8८	1 :	80.82	۹	₹8.0	૪	3/19	<b>१</b> २२.१	} इंदि	३ २४ ५	८१५	ै२०'२४ ( <b>२२</b> '२'	1808	६६६३	301	3,00	1 1
8	0	હ <sup>્રા</sup> યુહ ૧-૪૪		ક.⊄ફ ક.∘હ	1	५8 દ: ५६ ५	_ j	४८ दे ५०°द		४४. <i>३</i> १	3	36.5	•	पुर	1 3 3	રચંશ	<b>३</b> २८ १	3 4 3 4	.58.8	५१७	२०.५३	80 2	१७-६३	14
ξ,	o	88.3.	<b>7</b> 1	8.5.	3	46.8		५२.४	1	४६ १	ı	80.8		ε ₹	₹ <b>₹</b> • *	१ और	≹ 3 oʻl	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	रं २६°०° १२८°०	ر <b>۲</b> د د	२ <b>२</b> -४६	\$ Q \	≹લ્પ્પ ≎રઃપઉ	٤ ن
2		१३·२४ १५·१३	1	६ <sup>•</sup> ८ <sup>•</sup>	. 1		. 1	48.0	1	86.6 30,0	ہ او	ુ કર <b>ે</b> કર	۲۷	23	8 . £ 3 .	० १ र	<b>३३</b> ४	२ : ३ :	<b>. २</b> ९.९	द्रिष	६६∙३६	३[१९]	\$ <b>\$ .</b> 8 6	4
2	0	१७०३	٦,	१० ५	8	8.8	શું વ	3.65	ં પ	48.0	ه آون	88.1	१९	०¦≀	4 80	९ स्रोर	३३६.	१६ १	4 <b>33</b> 6	6 18.5	२८:३	११९,	5 A . B .	3 9
₹ 5 ₹ 8	<del>-</del>	. C. G.	-	१२ <sup>.</sup> ४:	<del></del>			्पर । <b>१</b> .६	!	५३.७	ه ای	186	र श श	र धार १ <b>१।</b> १	र;४२ १४४:	८३ <u>;</u> ६ ७ <del>।</del> १	3 32°	० चुर ६ ७१३	- <del></del>	ध्रिष	₹ <del>.</del> १ <sup>(</sup>	११२	२० ३७	भ१ १ 
ξ:	1	<b>२२</b> .ह	1	१६. <b>२</b> .	1	1	- 1	7	•	५७.५	٥ اه	48.	१ र्रा	<b>9</b> 2/9	182	€ 3 3	\$ 28.	८९ र	ऽं≩ ७ ६	0. 90	\$8.8	४१२	3 4 . 3 2	११२
₹:	`1	28.4		<b>१८</b> °०'	1	33.0		ું <b>પ</b> .ક		46.8	्री '	الهواء	53	२ इ. १ १ जी	385	403	રે કે ફે. કે કે ફે.	' ? اج ک اوران	બ ફર દ બ ફર દ	\$ 8 G	ই হ`০` ই≾'০`	ર કુપ ફ્રાપ્ટ	३५ <b>२</b> ५	138
8.5	1	२६ <sup>-</sup> ४० २८ <sup>-</sup> ३०		₹ <b>₹</b> ′८	ı	\$ 4.8	` i .	4.5	1	1	9 0	ર્ પહ	ز برا	२५१	१ ५२	838	३४७	६७१	ઝ <sup>ા</sup> કુ રૂપ્ય	<b>८</b> १७	3 Q G	८१९	3 0. 5 €	११४५
138	ì	३० २		२३ <b>'</b> ७		9 .0°	7	\			0, 9	२ <i>५०.</i>	اع د. ن	१६१	3 48	₹ ₹ ¥	1 3 9 9 ·	इंद्री ७३१	- 34.8 - 36.8	213	४४७ ५३८	<b>इ.४</b> ९ ः <b>१</b> ९	84.42	३ र दे इ. १ ७
₹. 3.	1	38.0	1 -	२५ <sup>.</sup> ६ २७ <sup>.</sup> ५	Ţ	23.5		188.0	ξ .			o §.	<b>₹</b> 9	१८१	846	<b>१</b> ७	३ ५३	80 3	ખ.૪ <b>૧</b> •ફ	११७	5.4.0	र १९	85.00	र १८
8	०	30.0	३ २	२९'४		23		६ १६ र	- 1	80.0	1	!	- 1	१०	२०	04	१३ ५५ १३ ५७	3 3	५ ५ <b>१</b> %	4 8 G	છે. જેવા જ	उ <mark>१९</mark> २१९	80.01	१२०
2		\$ 8.0°		३ <b>१</b> '३ ३३'२		128.0		६ १८ <sup>-</sup> ८ (२० <sup>-</sup> ६		188.9				२०। १२१।					4.8					
<b>२</b>	ì	४४.ह		34.8	3 8	२८०	ડપ્યું ક	<b>३ २३</b> .५	5 <b>4</b> 6	१६.६	११	0 88.	०१	२२	१२ ५	· ८ है	<b>१</b> ४ १	. 6 1-1 3	440.	५१७	५३ ६	२११९	40.0	४२२
२	``	84.3	1	3℃.0°		30.8		ર ' <b>૨</b> ૪' ક ર '૨૬' ક		१८. ५ २०.४						.ह्य		ं ०८ १ '० <b>१</b> १	६ ५८.व ६ ०.व	. <b>५ ९</b> ७	५७.५	११९	48.9	६२४
ર ર	Ť.	४७. इ	1	80.0	1	38.		६ २८'	રપ .	२२ ३	३१	c १६	روبو	२५	१२ ११	. ५૯	१४ ६	९३१	६ २.४	:७१७	44.8	७ १९	५६.८	३२८
- 1	1	80.8	1 _	४२.६	· •	38	1	द् ३०°	१५ ०	128.2	≀ ३ १	086	٤ . د	२६	१ २ १ ३ १ २ १ ७	. 4 3 . 4 3	१४ ८ १४ १०	ॱ८६ १ ∙७९ १	1	६० <mark>१८</mark> ६४१८	1	५ ५९ ७ २०	0.0	प्रस्ता प्रस्ता
	1	५१.०		88.8		3 8 o .		६ ३३ °	२४ -	5 26.	<sub>र</sub> ४ ३	०२२	80	रिट	१२ १७	. \$ 8	१४ १२	্ত হ	हि ८.६	र्ट १८	4.3	१२०	₹.७	१२८
1	٠ ،	48.0	1 _	86.3		३ ४ २		६ ३५'	68	ر <b>ع</b> وره	१४१	०२४	<b>₹</b> 0.	રવ	१२१९	. <b>२</b> ६	28 58	द्भार	६ १० °	६१।१८ ५५।१८	و. ا	। <b>५</b> २०	1 _	८२° ४३८
1-	_!	्राप् <b>द</b> ्ध		''५०°३ धप <b>२</b> °१		४।४ <i>५</i>		६ ३७'											E 88.					१३१
Į.	1	0.4	` '	38.0	1	ક્ષેક્ર જ.	હુ	६ ४१	48	દ્રી રૂપ્ય	<b>448</b>	030	٠ १ २	ાર ર	१२'२:	ं ० २	१४ २०	<b>'8</b> ₹ 8'	६६१६	हे ३ १ ८	8 3.8	२२०	80.0	,
	`I.	१ २ <sup>.</sup> ४	1	१ ५ <b>५°</b> ० १ ५७°८	- 1	४ ५३. ४४०.		६।४३ ६।४५	3 X	\ 3 · · ·	46 3 2.43	0 33	.o.≴	ફ ર કું ડ	४२ <sub>∶</sub> २६ १२ २८	. ८ इ . ८ ७	१४ २४ १४ २४	्रदार २०१	६६१८° १६२०'	रुपार≎ ३१ १८	\$ 0.0	, अस्त इस्ट	884	r 3 %
	1	१ द	`	2 38.0	. 1	४ ५३		€ 80.	રશ્રી	2 8 8 ··	۶ ای ⊊	0 34	4 ک	, ३ ५	१२३०	ىنى <sup>،</sup> دىرى	१४ १६	. २१ १	१६∫२२*	२५ १८	्१८ प	१७ २०	185.8	दहिए
- 1	1	१ ८ °	1	₹ <b>२</b> व		8 40. 8 40.	<b>26</b>	દ્દ <b>૪</b> ૧.	88	८४३	२७१ १८।१	० ३७	٠ ي د ع	श्रद १३.८	<b>१२</b> ३ : १२ : इ.५	१′६९ १′६१	१४ २८	· 8 4 4	१६ २४' १६ २६'	१९।१८ १३।१८	22.	१३ २० ८८ २०	20.3	<b>9 30</b>
1.	ا اک	8 8 8 8		٠ ٤ ٠٠٤		8 36.	०७	६ ५२.	९४	C 80.	૦ 🤇 🔾	033	. 46	[રિંદ]	१२ ३६	<b>.</b> '५ ३	१४ इस	00	(६ २८	०५१८	48.	- सार ०	144.4	( calls at
		8 33.		\$ Q.		५ ० <sup>.</sup>	९ छ २ ८	€ 48.	.e.o	< 80°.	९९।१	० ४३	۰ نې و ۲۰۰۶ و	३९	१२३८ १२२८	. 8 G	8 8 3 3 4 8 8 3 4	्ट है। इ.स.	१६ ३० <sup>.</sup> १६ ३१ <sup>.</sup>	०४।४८ ९५।१८	२६.५ १८.५	ऽटार ऽइ.र	28.4 28.4	. ३ ४ ८
- 1		<b>१ १७</b> .७	· · · · · ·	३।१ <b>१</b> .		<u>भ ४</u>	<u>. ५६</u>	याज्य हांपट	६४।	८:५२	601	१०४७	3	\$18 8	428	<b>२</b> २९	१४३ -	ا روی و	१६ ३३ :	८९ १२	30.8	६९ २०	) २८ ५	(६)४१
	3 २	११८.	8'५	३१२	९९	५ ६	६६	0	48	648.	<b>उश</b> ी	ર <sub>ાં</sub> ૪ ૧	. 21	ક્રો કર	१२'४	8 · २१	28 40	, 'ওয়া'	<b>१६ ३५</b> .	८३।१८	ऽ ३२।≀	६४।२९	a ≰ o . ∉	148
1		१ २१ <sup>.</sup>		३१४° ३१६°		480	१५५	1	88	646	48	<b>૨ ૦</b> '५ :	0.0	६४४	2 2 8	6.04	1888	१ ५८।	१६ <b>३</b> ७ <sup>.</sup> १६ ३० <sup>.</sup>	७२ १ र	८∣३६∵	५५ द	ે કે 8 . ક	६८४
- 1		१२५	१२	३१८	६उ	५१२	:३५	હ દ્	'૨૪	9 0	85	૧ ૦ ધ્યક	٠ و ا	ા છે પ	8 4 8	९ • ९ ७	8 8 8 4	4.08	१६(४१)	६६।१	८ ३८.	५० २	0 3 5 2 . 8	(₹ 8"
- I	४६ ४उ	३ २ <i>७</i> .		३ २० <sup>.</sup>		५१४	•	U 20	.68 .68	9 3	3 3 2 3	२० ५३ २० ५८	( 'C'	૧૪૬ ૦૪૯	१२५	४.८० ३.८२	188	र, <b>ई</b> ल इ.८८	१६ ४३ <sup>.</sup>	48 3	४२	४१२	080.	६ <u>४</u> ७
	32	830.	હ્	₹ <b>२</b> ୫.		436	50.	C 38	.33	<b>९</b> ह	.४४	२१ ।	ی و	8/80	१२५	' <b>र</b> '७४	58,4	१ ३ ०	१६ ७७	४९ १	< 88.	३६∣२ः	0 8 5.	०३ <b>४</b> ८
	४९	3 3 C.	६९	३ २६°	२८ १३	430	. Q =	७ १३ ७ १५	. 68 . 68	९ ८ ९ <b>९</b>	० ५	38	र'६ ≀'५	३४९ ४५०	१२५	ऽ६६ ९∙५८	883	4	१६ ५१ १६ ५१	308	८ ४८.	२ ५ ५ २ ७ २	084.0	ر ن او ر
	40) 43]	१।३६	४उ	३ ३०	03	५ २ ३	१ ७ स	U \$ 10	83	9 9 9	.८६	88	ર ૪	५ ५ १	18 31	9.40	1883	ره د و ا	<b>१</b> ६ ५३'	<b>₹</b> ₹{ <b>₹</b>	640.	२२ २	0 80.0	र इ. ५ र
	ΥĘ	3 36.	3.5	3 38.	९३	५२%	: ६२	७ १९	48	933	ان ف	88	5 3	७ ५३	23	\$ 83	1883	९ : ० २	१६ ५५ १६ ५७	२५१	८ ५२	रजर	0 8 K.	रस्य
	¥ = 1			इ.इ.इ.		7	ક <b>પ</b> ર : જ ર	ं २३	ं <b>३</b> ज	વે ફાહ	أكابات	8 8 8	र∙ १	9 48	१३	रह रू	र्थ <del>१</del> ५ −	र ८९	१६ ५०	18818	८!५६.	०९२	c 4 \$ .	20,45
	,	6 38	જ ક	\$ \$15	६०	'द ३१	≀ ३१	<u>ं ३</u> ५	: २५	999	. 9 6	388	છે. ફ	2 4	११३	0.80	3.4	8 67	SO 3	०८!१	८ ५८.	०४।२	0 33.	८४।५०।
	भृष् भृङ	<b>१</b> ५५ १५७		\$ × 8		,	<b>३</b> २१ २४१	७ २९	ં છે ક	९ २३	. \$ 0	283	ر. و	3 40	પ્રેરે રે	₹ 0	₹ <b>13</b> **!	ટ દ્ર	१७ ३ १७ ४	'९७ १	९ १	९ ५ २	2 300	७५।५८
	9.C	300	ંસ્	\$ 1.3	'२८	५३५	8.0 C	७ ३ व	.6.2	9 = 4	•२१	388	۷٠۷	44	१३ १	S.u.s	્રી ( પ્રવેશ	० ६ २	१७ ६	ः १।१	d 3.	९ १   २	8 84	७३ ५८ ६९ ५०
	ν <sub>2</sub> ο.	१ % <b>१</b> १ ५३		इ.४५ इ.४०	- 1	1	<b>ડ</b> ે ૧ ૦ ૦′હેલ	৬ <b>३</b> ३ ৬ ৪ থ	('&'4   '&'4	९ <b>२</b> ७	.88	185	ى <b>٢</b> ع ج	2 E	733	₹.८. €.८.	त्र पुर १९५१	<b>५</b> .२५	१७ ८ १७ १०	-८५१ -८०१	9 0	-०र ८३२	4	₹ <b>७</b> €1
	ह ्	<u>,                                     </u>					)		- 1		-	· > > · ·	, 4 <del>1774</del>	- ~ · · / ,	2 × 4: )									

प्रः ज्यातिष-र क्रिकात्वंश११ १२ १३ १४ १५ १६ मि. से. मि. से. मि. से. मि. से.	हि १ <sup>.9</sup> मि. से. गि	काशीकी चर-सारणी-२ ]  १८ १९ २० २१   हू   म. से. मि. से. मि. से. मि. से.
िम. से. मि. से. मि. से. मि. से. मि. से. मि. से.	1 1 1	
2. 2. 1. 2. 1. 2. 1. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2.	ડા શક્રિક ૧૬ ૧ બોર્સ	
१ २१ ७ ६४ २३ ६ ३० २५ ६ १३ २७ ६ ९५ २९ ८ ९० ३१ १२ २ २ २१ ९ ६१ २३ ८ ३७ २५ ८ १३ २७ ८ ९८ २० ११ ०१ ३१ १४ ३	४। स्हर्रिं	१५ २५ २९ ३७ ३३ १९ ५३९ ४२ ७६ ४९ ५४ २५ २ १५ २७ ४१३७ ३५ १३० ३९ ४४ ९४ ४४ १५६ ४६ ३६
३ २१११ प्र २३१० ३६ २५ ४० १४ २८ ११ ०१ २० १३ ०६ ३१ १६ ४ ४ २११३ प्र २३१२ ३५ २५ १२ १८ १८ १३ ०३ २० १५ ११ ३१ १८ ४	હી શ્રીરુક રફ રબીર	्प २९ पद्मे ३७ ३७ ४५ ३९ ४७ ११४१ ५८ ६ <b>५ ४</b>
42684432528828824888448684368888888888888888	८। पाइड २५ ४४। १। ६।३३ २७ ४३।३	5 4 2 3 4 0 0 3 0 8 5 4 6 8 6 8 6 8 6 8 6 8 6 8 6 8 6 8 6 8 6
6 28 28 34 23 20 38 24 20 28 20 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28	टा ७।३३ २९ ५५।३	5 4 5 4 C 4 1 5 0 8 5 C 4 1 4 2 2 4 4 2 1 0 7 1 2 1 1 1
	4) 912 2 2 2 USI 4	\$480 (4140)00 / 2142 10 - 11
१० रशास्य ३० रशे रशे रशे रशे रथा	616 015 \$ 5 4 5 619	3 4 8 8 3 3 4 3 4 5 5 6 8 6 8 5 8 6 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8
\$ \$ 128 20 28 28 28 28 26 26 26 26 26 26 26 26 26 26 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28	214 413 9 4 2 2214	64 94 9 314 9 10 4419 1 9 19 1 1 1 1 1 1
१ प र १ ३ प र ७ र ३ ३४ र ४४ र ५ ३४ र २ २ ७ ३ ५ ३१ र ९ ३ ७ ६ र १ ४ ४ ४ ४	3 5 5 3 3 18 5 3 5	३५५४ ९८३८ ३ २३४०१३ २५४२ २५ २२१६
र जरह ३० रह र ३३ ३८ र र र र ४३८ र ४ १८७३० ३७ २० ४४ १८४ १८४४	E 9 2 3 3 42 40	इप्पर रहे हेट ७ ५४४०१७ ६३४२ २९६५१८
50 26 84.68 25 88.66 154 88.50 150 84.86 156 80.50 153 163 1	120123148.801	३६ ५६०१३८१४००४० २४ १९४२ ३६ ३० २१
22/28/86.06/23/89.25/20/89.26/20/86.25/26/26/26/26/26/26/26/26/26/26/26/26/26/	3123130 3.00	३६ ९.८५३८१८ ३१४०२८ ५७४२४० ७४ २३
रुप्रविष्पु ०३ रे३ प्र १६ रुप्पु ४४ ३ र रुप्पु ५५ ६१ रुप्पु ४४ ३ र र	5 2 5 3 2 3 3 4	३६१६ २३३८ २४ ७८४०३५ १३४२४७ ४० २६
रुखर्श ५८.६८ र इ.५८.१ ५८. इ.५२७ ५९. ६७३० . १.२४ र र	9 3 / 3 9 8 3 4 4	36 20.80 36 20.00 80 30.48 88 48.58 25
रपरिय र प्रदेश र १३ रह र ३ जर ३ जर १ १ १ १ १ १ १ १ १ १	CHACIBRILL ACAL	इह २२-६२३८ ३१-२५४० ४१-६९४२ ५४-०६ २९ इह २४-७५३८ ३३-४१४० ४३-८८४२ ५६-२९३०
1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -	102.66 KEIGEIN	३६ २६'८८ ३८ ३५ ५७ ४० ४६'०५४२ ५८'५२ ३१
३२२२ ८.८७२४ , १३२६ ८.४१२८ ९.८४३०१२.५१३२१६	2323838.08	इह इरे.रे ५ इ८ इर ५ ८ ४० ५० ४४ ४३ र ९ ७ ३३
38 25 85.73 28 85.85 25 8 3 5 7 8 3 5 7 8 8 8 8 7 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	16131.30.25.36	3634.883688.488048.6883 0.8434
इस् र र १६ छ । २४ १६ ११ २६ १६ ४ ७ २८ १७ ९८ ३० २० ७३३२ २४	28 3E 38 30.80	3 E 3 0 48 3 2 8 E 3 0 8 0 40 0 2 8 3 9 9 5 4 3 E
30 25 88.00 28 88. 88 58 58. 88 58 50.08 80 54 00 54 40	23.30.30.88	38 88.6836 40.0088 8.858388.8036
30 25 25.03 28 25.66 25 25.03 25.68 25.04 26.68 25.04 25.88	88 80 38 36 63	इह् ४६ ० ७३८ ५५ ० ३ ४१ ५ ८१ ४३ १८ ५६ ४०
१०१र रह . ०० रश रह . ४० १६ रह . तह र ८ ८८ ४० १० १६ .० १ १४ ४४ ४४ ४८ ४८ ४८ ४८ ४० १४ ० १४ ४४ ४४ ४४ ४४ ४४ ४४ ४४ ४४ ४४ ४४ ४४ ४४	58188188188	3685.3635.40.3688 5.0883 50.0688
85 55 50 58 59 50 56 59 40 50 50 50 50 50 50 50 50	. 0 . 2 2 2 2 2 2 4 8 4	36 42.8639 8.4288882.808824.2488
88 55 35.80 58 35.00 58 35.83 55 38.50 \$ 0 50.40 3 4 82	9 10 9 10 00 310	36 46.6430 4.6488886.6083 28.6884
88 25 38 8 6 6 58 38 0 6 56 38 6 4 5 38 6 4 8 6 8 8 6 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	00.45065.60	30 2.0330 20.2082 22.2083 28.2080
8255805835.005835.205580.3088.3084.34	20 20 66 100	3.8030 82.3488 23.3983 36 8886
86 55 85.00 58 85.06 55 85.00 55 88.80 50 80 34 155 35	00403840.05	३७ ७ ४५३० १६ ६० ४१ २७ ६० ४३ ४० ८८ ५०
पुरु र र ४६ प इ रिष्ठ ४६ १० रह ४६ ७४ र८ ४८ ५५ १३० ५१ ६३ ३२ ५६	00,43,44,404	31688.6336 58.0288835.868384.3445
(15 15 5 89.48 158 89.8 0 15 89.0 0 15 40 36 42 42 42 154 30	32.3	30073.203073.288738.808380.4043
18 55 95.80 58 35.6 5 6 5 5 6 5 5 6 5 6 5 6 6 5 6 6 6 6	2 3 9 0.00	300 96. 9439 20.4489 36.688342.0644
विद्याचित्र विद्या १ विश्व विद्या १ विद्य १ विद्य १ विद्य १ विद्य	Calc. 3 to 3 0:69	3.622.833938.508883.588348.4440
147 15 48 88 158 48. 88 158 48. 80 158 8 2 1 55 8	1 3 6 3 8 7 3	3628.423938.068884.858345.0645
40 23 0.83 24 0.83 20 0.08 20 8.63 38 20 38 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28	७९५९३५१८.९५ ८८६०३५२ <b>१</b> .०६	\$0.50.50 \$6 \$0.55 \$8 \$6.53 88 \$.5080

काशीकी चर-सारि	रेणी-३]	ज्योतिष-रहस्य		ХЗ
कात्यंश२२ २३ मि. से. मि. से. मि	२४ २५ . से. मि. से.	२६   २७   है। २८   मि. से. मि. से. हैं जिस्से के	२९ ३०	30
१ ४४ ५.५१ ४६ २१.४३ ४८	39.00404988	मि. से. मि. से. हिं घं मि. से. १		चं. मि. से. <b>हि</b>
र ४४ ७.७५ ४६ ४३.४४ ४८ इ४४ ९.६९ ४६ ४५.६९ ४८	8 3 30 48 8.6	पड रक्ष तक तक दे व ० ० ८ ६ ८ व १	१ ०४९ इइ १ इ २४ ८७ १ ०५१ ९० १ इ २७ ५०	8 E 8 8 8 8
४४४१२.५४४६ २७.५७४८	86 03 48 6 40	443 20.103 60 60 60	१ ०५४४७ १ ३३०१२ १ ०५७०३ १ ३३२७५	<sup>7</sup> १ ६ ९.४९ ३
48888888888888888888888888888888888888	863448 60	पत्र इर १३ ५५ ५८ १९ ५ ० ५८ २७ २७	१ ०५९.५९ १ इ ३५ ३८	१ ६ १२ १७ ४ १ ६ १४ ८७ ५
1 A 8 8 65 60 8 E 3 8 C 5 8 S	42.66 46 43 8	433890008 3.99	१ १ २ १६ १ ३ ३८ ०० १ १ ४ ७३ १ ३ ४० ६३	१ ६ १७ ५५ ६
	49.28 48 82.3	पुर इव इव वह प्राप्त ८ ० १८ ३४ ८१	\$ \$ 6.50 \$ 283.5E	१ ६ २० २५ ७ १ ६ २२ ०४ ८
र ० ४४ २५ ७१ ४६ ४१ ६ ७४८	प्रश्रह प्रश्रह र	14388.60 48 60.86 60 00 5 56.58	१ १ ९ ८७ १ ३ ४५ ८९ १ ११२ ४४ १ ३ ४८ ५२	१ ६२५६३ ९
११४४ २० ९६ ४६ ४३ ९६ ४९ १२ ४४ ३० २१ ४६ ४६ २५ ४५		पर प्रदाहर पद हर एदाहर । ० ५८ ४२ इन	\$ 8 8 4 08 8 8 48 8 48	१ ६ ३१ ० २ ११
रे ३ ४४ ३ २ ४६ ४६ ४८ ५३ ४९	E.68 48 50.50	43,48.88,48 80.50 83 00.00 30	१ ११७.५० १ ३५३.७० १ १२०.१६ १ ३५६.४२	१ ६३३.७२१२
१८४४ इस. ५६ ४६ ५३.४१ ४५ १५४४ इस. ५६४६ ५३.४१ ४५	88.48.48 3 2.00	५३ ५३ ८५ ५६ २० ३५ १४ ० ५८ ४२ ०१	र १२०१६ १ ३५६४२ ११२२७३ १ ३५९०५	१ ६३६,४२१३ १ ६३९,४२१४
ि (इ.४८) इ८, ५४ । १६ । ५५, ५० । १०	8392483200	प्र ५८ ६९ ५६ २५ २९ १६ ० ५८ ५४ १ ५	१ १२५ <sup>-</sup> ३१ १ ४ १ <sup>-</sup> ६०	१ ६४१ ८२१५
१० ४४ ४ <b>१</b> ४६ ४६ ५७ ६९ ४९ १८ ४४ ४ <b>३</b> ७ <b>१</b> ४६ ५९ ९८ ४९	14 44 48 30 38	५८ १.४१ ५६ २७.७५१७ ०५८ ५७.४७	3 3 4 30.89 8 8 8 3 3	१ ६ ४४ ५२ १६ १ ६ ४७ २३ १७
१९ ४४ ४५ ९७ ४७ । २ २७ ४९	20.68 48 85.00	प्रेष्ठ स. तम तम इंदर ६८ ६८ ० तर चर दर	१ १३३ ०५ १ ४ ९ ६१	१ ६ ४९ ९३ १८
		पिष्ठ ८ इजिपद् इप. १७ २० ० पर प. ०४	१ १३८:२१ १ ४११:२५ १ १३८:२१ १ ४११:२५	१ ६ ५२ ६३ १९ १ ६ ५५ ३४ २०
रराष्ट्रधार्य जराष्ट्रज र ४८,४८,४०	₹७.6 6 14 6 20 - 26	49 9 3 3 3 10 5 10 5 10 5	8 885.30 8 850.85 8 880.06 8 850.43	१ ६ ५८ ०५ २१
२३४४ ५७.४५ ४७ १३.७३४५ २४४४ ५७.४३ ४७ १३.७३४५	£0.54148 48.40	५८ ६५ ६४ ५६ ४२ ५९ २३ ० ५९ १२ ६२	र १४३३७ १ ४२०१८ १ १४५९५ १ ४२२८३	१ ७ ० ७ ५ २३ १ ७ ३ ४ ५ २३
4488 46.8689 48.0586	38.68 48 48.34	48 30 20 45 200 200	१ १४८५४ १ १ ४२५४८ १ १५११३ १ ४२८१२	१ ७ ६ १८ २४
२६४५ १.७५४७ १८.३१४५ २७४५ ४.००४७ २०.६१४९		प्रश्नित व पर प्राप्त प्राप्त व व प्रव र व र व	\$ \$43.08 \$ 850.00	१ ७ ८.५५,२५ १ ७११.६०,२६
२८४५ ६ २६४७ २२ ९१४९	४१.५३ ५२ ३'४०	48 30.00 48 48.00 65 0 46 50.50	१ १५६३० १ ४३३४१ १ १५८८९ १ ४३६०७	१ ७१४ इर रे
२०४५ ८ ५२४७ २५ २०४९ ३०४५१० ७८४७ २७ ५०,४९	1 1 1	प्रश्च व व व व व व व व व व व व व व व व व व व	र २ ५.८८६ ४ ४३६.०७ १ २ १.४८ १ ४३८.७१	१ ७१७ ०३ २८ १ ७१९ ७५ २९
३१४५१३ ०४४७ २९ ८०४९	४८ ९४ ५२ १० ६६	148 34.00 40 8.88 38 0 00 3 3 3 50	१ २ ४ ०७ १ ४ ४४१३७।	१ ७ २२ ४७ ३०
३२४५१५३०४७३२-१०४९ ३३४५१७ ५६४७३४ ४०४९	पर २८ ५२ १३ ० व	48 30.86 40 8.50 35 0 46 34.80	१ २ ६६६ १ ४४४ २ १ १ २ ९२५ १ ४४६ ६७	१ ७२५.४० ३१
३४४५१९ ८३ ४७३६ ७०४९	५५ ९६ ५२ १७ ७०	५८ ४२ ३६ ५० ७ ३० ३४ ० ५९ ३० ९४ ५८ ४२ ३६ ५०	3 588.54 8 886.83	१ ७३०६३३३
3 6 8 4 8 8 4 8 9 8 8 4 8 9 8 9	0.84 42 20.89	48 88.00 40 85.58 34 046 85.06	१ २१४४४ १ ४५१°०० १ २१७°०३ १ ४५४°६४	१ ७३६०७३५
३७४५ २६ ६१४७ ४३-६०५०	२.९९ ५ २ २४.९५	4889. 8040 90.383.0 000000	१ २१९६३ १ ४५७३० १ २२२३ १ ४५९९६	१ ७३८८०३६
308438.8888822840	4.114.44.40.14	48 45.80 80.86.80 35 0 46 40.83	१ २२२२३ १ ४ ५०.०६ १ २२४८३ १ ५ २.६२	१ ७४१ ५२३७ १ ७४४ २५३८
		48 98 30 44 46 86 8 46 48 88	१ २२७४३ १ ५ ५२८	१ ७४६ ०८३०
8984345668647.6540 8784369886479346 83848868864793		४४ ४९ ४१ ४७ २७ २६ ४१ ० ५९ ५८ २७	१ २३२६३। १ ५१०६१।	\$ 0 45.8888
12410 10 - 11100 20 8 2140	6 (0, U)(N) D (5 U · 2 "	Rete dimed	१ २३५२४ १ ५१३-२७	१ ७५५१७४२
888482.808042.0840 848488.0485 2584480.0807 0.21.11.	てく ソマルマンクラティ	प्त ६ ७३ ५७ ३४ ७३ ४ १ ० ५.००		
			१ २४३ ०५ १ ५ २१ २७	8 6 3 3 6 84
85 85 85 35 85 85 85 85 85 85 85 85 85 85 85 85 85	マた ひにはつけい ノ・ノン	नप्रकृतिक विकास सम्बद्धि ।	१ २४५६६ १ ५२३.९५ १ २४८.२७ १ ५२६.६१	१ ८ ६ ११ ४६ १ ८ ८ ८४ ४७
	3 C C 1014 2 15 3 15 16	19 14 9 2 to talk are as a mark. I i i i i i i i i i i i i i i i i i i	१ २५० ८७ १ ५२९ २९	१ ८११.५८ ४८
In the stay and problem 22 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	ひょうかんりんりょう	90 39 3 6 10 6 0 6 1	१ २५३४० १ ५३१९६	१ ८१४ ३२४९ १ ८१७ ०६५०
488436 30868396840 4886 36486863940			१ २५८.७१ ४ म ३०.३१	8 688.60148
				१ ८२२ ५५ ५२ १ ८२५ २९५३
५५४६ ७.४७४८ २५ १६ ५०	84 64 44 6 60	34 38.86 40 46.06 48 8 0 38.85	१ ३ ६ ५५ १ ५ ४५ ३४	१ ८२८ ०३५४
				१ ८३० <sup>,</sup> ७८५५ १ ८३३ <sup>,</sup> ५३,५६
4686888086328840	45.37.43.84.20	देश इंट प्रमुख्य ७ २१ ५७ १ ० ३९ ००	३१४३९ १ ५५३-३८	१ ८३६ २८५७
				१ ८३९ ०३५८
६०४६ १८ ८५४८ इद ७५५०	रण र शप इंटि०.०८	न्या ४५ ९१ ५८ १४ ७३६० १ ० ४६ ७७ ।		१ ८४१ ७८ ५० १ ८४४ ५३ ६०
		· -		*

दिल्छी (नई) के भूकेंद्रीय अक्षांश २६°-२६'की २३।"अयनांशीय निरयण लग्नसारणी—उपकरण: सांपातिक काल

30	छ। शि	1 -		प्राप					भयनांशी	य	निरयण त	उग्नस	ारणी—उ	पकरण	।: सांपारि	क
1	।१२६		मेष 🏋	_   9 	<b>च्</b> षभ			मेथुन 🕽		श	३ कर्ष	69	। ४ सिं।	Ω	। ५ कन्या	η
अं र			कालग		पा. का	i	-	कालग	ति	_	नांपा. कार	र गति	संपा का			
0	1 42	-1-1			मि से			≀ से∙ि	ने. अंश		षं मि से		धं मि ह			—I
9		99	959	96 30	892	¥ 20°	1 2 2 2	2 30 2	0	7	0 4 4 9	3/0			मं मि ह	1.
3	२०	999	303	<b>१८२०</b> १९२०	8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	3 2 9	228	0 433	A 6 3		0 44 4	1264	3 9 6 2	9 2 9 9 8 2 9 9 4 2 9 9	3 5 3 C	882
		11371					१२२ ५	9 48 9		۰1	9 4 4		j 3 <b>4 4 8</b>	8 9 2 8 8 9 2 8	l te v s	्री <sup>२</sup>
8		9999	8 9	030	44 2	512 d f	15 5 10	3 8 9 2 9			9 9 447	2/9	الدا	रिर्ट		
•	80	11456	9	029	2 3	2 9 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	23	2 9 9	8		9 9 8 9 9	<b>े २८३</b>	3 3 4 3	2 2 4	443	२ २ ४ २
<		9930	911	4147	६११			1833			<b>૧૨૨</b> ૨૫	9 ¥ 2 ¢ ₹	3 8 8 9	ર્દે જેટી	4433	9
90		1933	9 2 9 2	४।२१	9331	<b>1 २२१</b>   २२२	2399 2399 2398	1 2 2 3		-	9 3 6 8 9	२८२	1 1	7.00	\$ 9 0 \$ 4 80	د اع داء .
99		19939	20.9	इडिन	4996	2 3 3	2399	432	-110		૧ાલેલે રેલે ૧ાલેલે પ્	२८२!	3 43 7	12 9 91	\$ 90 9	२।२ ५
1		9 2 8 2	3196	७ २ १	3885						<b>१४२४७</b> १४०२१	3 2 3		204	\$ 9 0 0 1 \$ 23 8	ilə d
3	<b>3</b> 0 /	99 86	33490	133	२८ <u>३</u> ३	943	23338 2338 2338 2388 2388	93 9	93 20		9 47 99	9.8	8 99 43	0.5	1 2 2 2 2	•
9 (4)		1949	4396	9 3 9	35 29	230	2339	8229	0 3 8		d a . A .	400	84323	19 2 31	4 3 2 4 4	190
	۲o,	9948	- 1	9 2 9	४० ३	944	₹3.8 €	8396	5 , ,		4 9 3 4 7 9 9	3 6 2	४ २ <b>५ । २</b> ४ २ ५ 3 ७		1 39 28	() २ ﴿
16	_	3946	9099	र्दे र	४२ 3 <b>७</b> ४3 ५५ ४७ ४ १	238	3389	84 9	3 3 6 80	1	२ ९ २ ५		83680	ا د ه	£ 88 49	1.
9		₹0 ¥	3 4 9 9	<u>વારે વે</u>	4484	239	0.0	8 4 2 9	3 9 9		2 94 8 9	3/3	- 6 6 4	308	\$ 8 5 3 0	3 4
3		3099	6 9 9	929	49 2	239 289	0. 8	५५२७	ज् <b>र</b> ०			3 2 9	8 3 3 4 8 8 8 3 4 8	しつ・ロント	\$ 443 £	2 4
२ 3 २	اء	7099 7099	23 9 9	422	3 8 3	रे४३	0. 9 0. 9 8		9 3 8		7 3 6 2 E	269	886 26	203	9 883	2.9
3 3		3039	0130	3 2 2	ا م	213		7896	२ २ ३ ५ ३ ३ २ ०		2 3 9 G	38	814038	ं र्	<b>9</b> ,9389	2 9
4		3028	39 20	२ २ २ -	1449	281		9979	د اع <i>لا</i>		6285	२८१	8 44 8	9 c 9 2 0 3	99420	38
18	01	**************************************	46 8	122	19 49	2 4 4	033	39992	4 3 4		2 8 2 2 9 2 4 3 9	9 2 61	4 6 80	203	9 2 2 4 9	
9		2038	3 9 20	1222	8 9	289	039	9329	3 2 4 8 0 2 2 9		2 48 9 40 2 48 × 2	3.8	49898	९ २।	<b>9</b> 3038	1 3
9		4 0 4 00 0	18 200	२२ २२३	2 2 9	242	088		1 1		२ २ २ ३	२७९	4 30 9 9	२७3 २७3	935 4	50
<del>د</del> .	7		ξί××		4 4 4		0 14 9	99	130		11819	રહવ્ર	42842	२७२	98994	5 %
रादि	त्र ।	६ तुस			श्रिक		र १४		<u> </u>	13	20138	××	2 993	×× le		¥ ×
÷. '	ì	सांपा. क				M	८ धर्	g ≯ ^	राशि		-	ठे।	१० क्रम		११ मीन	H
श व		षं- मि-			म-से-				<del></del>	1	पा. काल	ाति स	ांपा. कारू	गति स	ांपा. काछ	गरि
9	-	9830	0 2 19 8	30	!	२८२ व	वं सि		अंश क.	घं.			। मि से		रं मि से	से
3	1	940	1 2 9 8	909	0 9 0	<b>२८२</b>	नि <b>२</b> ९	9.286	9	98	२९ 33 33 २०	209	9 9 9 9 9 9	9 2 6 19	89 2 88349	98
3 2	۰،	6 4 4		909	9 38	98	339	२८ २ <b>६६</b> १४ - ८९ २३ १७७	733701	98	30 El-	249	1 9 9 9			9
4		2 89	9		898	२८२।	· ` ;	८० ५ <b>७७</b> ८० २ ६ ४ ४४ २ <b>६</b> २	8 20,		88 8 8 8	8 दे व	1 23 93	9 2 3 9	9 8 4 8 0 9 8 6 5 6	9 9
1 1 8	۱,	6933	9 9 5 8	170 5	SKOP	16611	2 4 4	9 6		98	8696	2019	4 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	9 < 8 9	94496	950
•		5 96	र्थे र कें ब	903	415 CI	X 8 1 9	2 48 2 44 4	D	1 80	98	4829	8 4 9	13323	4011	94688	9.9:
		< 228 </td <td></td> <td>908</td> <td>3 8</td> <td>3529</td> <td>२ ५९ ५</td> <td>10 249</td> <td>6</td> <td>1.4</td> <td>49 902</td> <td>9019</td> <td>8 3853</td> <td>12914</td> <td>८०४२</td> <td>9 8</td>		908	3 8	3529	२ ५९ ५	10 249	6	1.4	49 902	9019	8 3853	12914	८०४२	9 8
	- 1	C 394	9 2 0 C	904	३ र बो	हें दें वी व	3 4 2 8	9 2 4 6	9 0	9 14	8 9 9 3		£ 201581.	1609	C \$ 9 C	9 6 6
		C 31 3			9 8 2 3	2009	3 9 9	8 2 4 E	199:	94	9 49 9	9 2 4	4 8 3 2 3 4 8 4 2 2 0	1969	C 9 9 4 8 1	9 6 9
		6833	४२७९		1 8 5 14		3		93	94	93225	ا دار و			6 3880	9 8 9
	,	< 899 < 893	४ २७९ 3 <b>९</b> ३	49	2 2 5	389	3		93201	94	9 4 4 2	909	. પર ૧૬	ŧ	الاجلوبوا	
	,		४ २ ७ ९ ३ <b>९</b> ३ ९ २ <b>९</b> १ २ ९ १ २ ९	49	2 2 5	389	33333	8 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	9320' 9320'	94	9 4 2 3	909	4296	499	9938	93
20			४ २ ७ ९ १ ५ ५ ९ १ ५ ५ ९ १ १ १ ९ १ १ १ ९ १ १ १ ९	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	8 2 2 9 2 2 9 3 2 2 9 3 2 2 9 9 9 9 9 9 9	45.000	333333333333333333333333333333333333333	80 90 90 90 90 90 90 90 90 90 90 90 90 90	9320' 9320'	9 6 6 6 6	9 4 2 3	909	4296	4 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	19630	993 9 <b>69</b> 9 <b>6</b> 0
20		\$ \$\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	8 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	4 H 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	333333333333333333333333333333333333333	8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	9320'98	9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	9 0 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	4 2 9 4 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	4 0 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	193
20		\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	X 34440 3004 X 9440 3004 X 9444 X 9		2 2 2 3 4 3 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4	9 4 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	333333333333333333333333333333333333333	2000 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00	933 24 30 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	99999 999 9999 999	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	9 0 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	4 2 9 4 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	4034 47 4034 47 4034 47	193 190 193 193
20		A 20026 XXA23 A 20026 XXA23 A 4 20026 XXA23 A 4 20026 XXA23	X 34464 A4444 X 2 4446 XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	4	00000 300000 000000 000000000000000000	9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	80868 60808 8888 68888 88888 60888	44444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444	4444 44444 44444	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	9 0 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	4 2 9 4 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	000 000 000 000 000 000 000 000 000 00	193
४०		A 20026 XXA23 A 20026 XXA23 A 4 20026 XXA23 A 4 20026 XXA23	X 34446 44444 XX X 4446 XXXXX XX X 4446 XXXXX XX	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	4 34 3 34 34 34 34 34 34 34 34 34 34 34	A C C C C C C C C C C C C C C C C C C C	3 333333 333333 33 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	46 KOK6K DAGOOK 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 1	19 25 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	99999 99999 99 99999 99999	ARK RUBBLA ALABABA BE COMODA GEORA BE CALBURA BARA BE COMODAL BE COMODAL	9 9 3 9 5 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	4444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 434444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 43444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 4344444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 4344444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 4344444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 4344444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 4344444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 4344444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 4344444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 4344444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 434444 4344444 4344444 4344444 4344444 4344444 4344444 4344444 4344444 43444444	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	193
20		A 20024 KARBA BARBA A 20024 KARBA BA A 20024 KARBA A 20034 KARBA A 20034 KARBA A 20034 KARBA A 20034 KARBA	X 3479	444444444444444444444444444444444444444	8 25 0 25 25 25 25 25 25 25 25 25 25 25 25 25	A C C C C C C C C C C C C C C C C C C C	ANTERNATION CONCOUNTY OF THE PROPERTY OF THE P	TANG KOKGK DAGOOK A LAND LAND LAND LAND LAND LAND LAND LA	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	99999 99999 99999 99999 99999 9999	FARR RUBBLE LINES BOOM BOOM BOOM BOOM BOOM BOOM BOOM BOO	9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9		4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	2	1 4 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9
४०		4 20020 CANAN 420 4 20020 A 20020 CANAN 4 4 20020 CANAN 4 4 20020 A 20	\$ 30000 00000 00000 00000 000000 000000 0000	44444444444444444444444444444444444444	ACCACO SALACIO SALACACA A CACACA SALACACA SALACACA ACCACACA ACCACACACACACACACACACAC	ACACA CARACA SACACA SACACA CACACA CACACA CACACA CACACACA	SERVED ERRERS ERRERS CANARA LA	61,226 KOK 6K DA BO DA	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	99999 99999 99999999999999999999999999	TAFFREE RUBBLY ALANDER COORD C	9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	######################################	1 4 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9
80		A 153000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 1500000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 1500000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 1500000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 1500000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 1500000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 1500000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 1500000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 1500000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 1500000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 1500000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 1500000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 1500000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 150000 0 1500000 0 150000 0 150000 0 1500000 0 1500000 0 1500000 0 1500000 0 15000000 0 15000000 0 1500000 0 1500000 0 1500000 0 1500000 0 150	A SECTION WOODE ALL MAN AND A SECTION OF A S	4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444	A SA	ARA G G G G G G G G G G G G G G G G G G	SERVENCE CERCENCE CONTRACTOR CONT	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	্ত্ত বুল ক্ষাপ্ত কাম সাধান মান স্থান ক্ষাপ্ত কাম সাধান মান মান মান মান মান মান মান মান মান ম		4 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	<ul> <li>항공인이의 #000약 역약#3약 약간</li> <li>이 이 보고 다 다 나 나 나 나 나 나 나 나 나 나 나 나 나 나 나 나 나</li></ul>	######################################	4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444	30000000000000000000000000000000000000	1 4 0 3 9 0 0 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9
¥0		A 10000 CANON CANON AND A CANON A CANON CA	A SECTOR SOCIETY OF THE WAY OF TH	4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444	A AN WALL STREET	AND SECULATION SECULATIONS SECURATIONS SECURATIONS SECURATIONS SECURATIONS SECURATIONS SECURATIONS SECURATIONS SECURATIONS SECURATIONS SECULATIONS SECURATIONS SEC	SERVICE SERVICE SERVICES SERVI	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	্ত্ত বুল ক্ষাপ্ত কাম সাধান মান স্থান ক্ষাপ্ত কাম সাধান মান মান মান মান মান মান মান মান মান ম	9999 99999 99999 9898 9999 9999 99599	AND CONTRACT	- 93003 40000 4443 4 3494 3406 30000 40000 40000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 300000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 300000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 3000000	######################################	000000 00000 00000 0000 0000 0000 0000 0000	######################################	1 4 9 1 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9
¥0		A TANAR REAL BARRA BARRA CANARA A RAMARA BARRA B	א משמיפים מפקפים משל קדר דרי דרי אין אין אין אין אין אין אין אין אין אי	4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444 4444	A ALL WAS ASSESSED TO THE WAS ASSESSED.	A CACA CACA CACA CACA CACA CACA CACA C	SERVICE CARRES CONTROL	WERKIN GARAG KOKOK PAGOK NA LA LA LA LA LALA LALA NUMBEU BERKK KKKA MEMBA LAMBER BARACK KKA MEMBA ALBERT BARACK KKA MEMBA ALBE	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0		SERVE ACCESS ACCESS ALVADED CONTROL CO	<ul> <li>하 0003 \$0000 \$ \$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$</li></ul>	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	SACASA BASA CARANA BASARA CARANA BASARA CARANA CARA	1401 40099 99599 9959 1401 40999 99599 9959
¥0		A TANAR REAL BARRA BARRA CANARA A RAMARA BARRA B	\$ 30000 00000 00000 00000 00000 00000 00000	השפשה השהמשה שהשפשה הואנאנג אל אל השהמשה השהמשה השהמשה השהמשה אל אל אל השהמשה השהמשה השהמשה השהמשה השהמשה השהמ השנת האנהנאנט אל אלאלא השהמשה השה	A ALA WASHINGTON WASHINGTON AND WASHINGTON AND WASHINGTON AND WASHINGTON AND WASHINGTON AND WASHINGTON WASHING	AMONG WASAG GACAS ONES CANANA WASAGA	SERVICE CARRES CONTROL	WA WEAKAW GARRG KOKGK ARGOK WAN DA WE KH WAYA W WEAGE WEAKK KKK AGA A WAGE SOLOW WKAKK AGA A WAGE SOLOW WKAKA WAGE A WAGE SOLOW WKAKK AGA A WAGE	্ত্ত বুল ক্ষাপ্ত কাম সাধান মান স্থান ক্ষাপ্ত কাম সাধান মান মান মান মান মান মান মান মান মান ম		THE MENT OF LEFTRICK RUMBLY LINEAR AND	- 93003 40000 4443 4 3494 3406 30000 40000 40000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 300000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 300000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 30000 3000000	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	00000 35 700 000 000 000 000 000 000 000 000 00	3200 Beid

सीपातिक काल ( मध्यम सायन सूर्य ) में लग्न-भोग ।
 सावन काल ( घड़ी के समय ) में लग्न-भोग ।

बम्बई के भूकेंद्रीय अत्तांश १८-५० की २३।° अयनांशोय निरयण छम्न सारणी—उपकरण सांपातिक काल

	० मेच 🎌	। १ वृषभ 💍	ा २ मिथुन Д	1	1 3 44 69	४ सिंह 🞧	५ कन्या 🔐
राशि	सांपा कालगति	and the second of the second		राशि	सांपा. कालगति		सांपा कालगित
अंश क.	धं मि से से	वं मि से से	धं मि से से	_ [	र्घः मिः सेः सेः	घं मि से से	धं मि से से
0	99 93 30 492	120 युक्त परिच	विश्व ५ ६ ५ १ २ ५	ξ O	9 २ उप रंख	3.23 90 284	4343324 43486243
3	99 23 23 88	29 83922	शुरु अ २४।२५	र ३	9 9 6 3 4 2 9 0	3 3 9 4 2 2 6 9	436 4650
3,20'	992829939	। देव दे उर्देशकः	2 3 9 9 9 9 9	3 3 30	1 28 34160	33980998	48438989
9 <u>9</u>	99 29 40 999	29 90 80 220	शेरे ३ २ २ ४२ १५७	ا الم	932 4200	38848360	4 4 2 3 2 3 4 3 4 4 5 4 5 4 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6
\$ 80'	9 9 3 3 9 8 9 3 8 9 9 9 9 9 9 8 8 9 9 9 9	[29 22 99] vev	अरेड २५३६ ८	9 6 80	93936 90	3 42 9 6	4 4 80 63 8 4 8 243
8	१९ ३९ ५६ २०० १९ ४३ १६ २०१ १९ ४६ ३७ २०२	12939991235	123 3 4 8 3 2 E	3 < 3 × 3	9 84 34 2 5 9	3 49 42 446	६ ५ 9 ७ २ ५ : ६ ९ ३ ० २ ५ :
99	१९४९ ५९ २०३	दिषे ३८ ५८ २३६	23 80 97 7 8 23 88 3 8 7 8	8 9 9	9 40 8 2 4 9 9 4 9 4 9 4 9 4 9 4 9 4 9 4 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	8 1080246	6 93 83 243 6 96 46 243
9 2 9 3	9 9 4 3 2 2 2 0 8	२१४६ ५१ ७१	234326 6	193	2 339 286		4 2 2 2 2 4 3 4 4 5 4 5 4 5 5 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6
53201 98 94	99 40 48 936 20 0 99 200 20 3 3 6 206	ID 9 tan yels so	12 2 40 40 10 21 2 6 .	9 8	1947391762	x:₹3 3 ९ २ ५ ७	\$ 30 38 2 43
9 €	1	रिन पर ४८ रेडेन		9 8	2 9 6 4 4 8 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	8 20 4 6 2 4 6 9	\$ 38 80 2 4 5 \$ 39 0 9 8 9
9 & 801 9 % 9 C	२० ९२२ ६९ २०९० ३९२०९ २०९४ ०२०९	172 7 4 4 9 2 2 2	1 0 99 93 5 5	96801	રેરેલ લેંગ રહે	834 9 CO 836 2 C 246	6 89 89 C8
9 9 20	2098 0209 2098 299 2029 0242	२२ ६ ५3 २ ४ ४ २२ १० ५७ २४ ७ २२ १५ २ २ ४ ६	ષા ≎∶ર⊙ પારદ∙	EI 9 9 :	230 99 2 6 6 238 83 2 6 6 239 9 2 6 6	3 80 88 2 4 4 8 8 8 9 8 2 4 4	६ ४७ २७ २०५ ६ ५९ ४५ २०४ ६ ५५ ५५ २५४
2 9 2 2	202832292	1 1 1	039 935	1	2833424	84329248	७ ० वर्ष
રે કે ર ૩ ર ૪	203436 69	२२:२७२४  ८३	1 0:361 41 /	। २ ३	2 4 2 2 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	4 9 49 44 4 3 2 2 9 6 9	9 8 28 244 9 6 39 24 9 90 8 900
२४ २५		I	1 1	148	3 998288	4 9 9 3 4 8 4 9 0 3 4 3 4 8	હ ૧૨ ૫૪ ૨૫ <b>૫</b> હ ૧૭ ૧૨ <b>૫</b> ૫
3 4 4 9 V	२०३८४९२१६ २०४२२५१४५ २०४४५० ७३	2239 449 62	0 48 38 9	2 8 801	3 43 2 9 9 6	4 9 9 2 6 6 6	७ २ १ २ ४ १ ७ ९ ७ २ ४ १ ७ ८ ७
२ ७ २ ८	२०४६ 3२२० २०४९ ४३२२०	२२ ४४ ७२५४ २२ ४८ २ <b>१</b> २५४	। ० ५६: ५२७०	२ ७ २ ८	3 90 9 2 5 3 3 9 8 2 8 2 5 3	4 9 6 4 3 2 4 8 4 2 3 8 2 4 3	७२५४०२७६ ७२९५६२५ <b>६</b>
3 Q	२० ५३ २३ २२२ २० ५७ - ५	२२ ५२ 3५ <b>२५६</b> २२ ५६ ५९	व प प्रच	२ व 3 व	37390763	4 3 3 3 3 3 4 3	93892240 93626
₹.	9 83 36 XX	4 46 5 8 XX	र वर्ष्ट्र ××	9.	2 43 34 ××	2 6 23 xx	2 6 3 4 ××
					3 1 3 1 3		
राजि	६ तुला 🗠	७ वृश्चिक 🏬	८धनु 🛪	राशि	९ मकर 👌	१० क्रिम ≈	११ मीन 🖯
	सांपा. काळ गति	सांपा. कालगाति	सांपा. काळ गति	राशि	९ मकर 👌 सांपा. कालगति	१० कुम्भ <sup>व्वव</sup> सांपा.काल गति	सांपा. काळागति
अंश क.	सांपा. काळ गति वं मि से से	सांपा. कालगति धं सि से से	सांपा. काल गति घं मि से से	अंश क.	९ मकर 👌 सांपा. काल गति चं- मि- से- से-	१० कुम्भ <sup>ळ</sup> सांपा.काल गति धंः मि. से. से.	सांपा. कालगति वं मि से से
अंश क. ९	संपा. काल गति वं मि से से ७३८२९२५७ ७४२४६२५७	सांपा. कालगाति इं. मि. से. से. २४९४७२६८ ९५४५५७२६२	सांपा. काल गति छं मि से से १२ ४२१२६७	अंश क.	९ मकर ঐ सांपा. काल गति वं- मि- से- से- १४१५ ० २३३६	10 कुम्भ व्य सांपा.काल गति व इं.मि.से. से. १६ १३५ २०४	सांपा. कालगति वं मि से से १७३८ पर १८८
अंश क. ९	सांपा. काल गति वं मि से से ७३८२९२५७	सांपा. कालगाति र्घः मिः सेः सेः ९४९४७२६८ ९५४५५५२६२	सांपा. काळ गति छं मि से से १२ ४२१२६७ १२ ४४६२६७	अं <b>श क.</b> ० व ल ल	९ मकर	१० कुम्म व्यापा.काल गति व थं मि से से से १६ १३१२०४ १६ १३१२०४ १६ १९१२०३	सांपा. काल गति वं मि से . से १७ ३८ ५२ १८८ १७४२ ०१८८ १७४५ १६ १६८
अंश क. ९	सापा. काल गति वं मि से से ७३८२९२५७ ७४२४६२५७ ७४२४६२५५ ७५२४७ २५२ ७५२४७ २५५७	सांपा. कालगाति इं. सि. से. से. २४१४५२६२ २५४४५२६२ १५४४४२६२ १० ४४२२२ १० ४४२२६२	सांपा. कालगति छं मि से से १२ ४२१२६७ १२ ४४६१२६७ १२ १७ ३६ १८६७ १२ १७ ३४१९६ १२ १२ ० ३६६	अं <b>श क.</b> ० व त्र ज्ञा ४ ५	९ मकर	10 कुम्म क्र सांपा.काल गति । इंमि-से- से- १६ १३१२०४ १६ १९१२०३ १६ १२४२ १६ १२४२ १६ १२४२	सांपा. काल गति वं मि से . से . १७३८ पर १८८ १७४५ ८१८८ १७४५ १९६ १७४९ १९१२ १७४९ १९१२
अ <b>श क.</b> ० बरासात ४५ ५० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ०	सापा. काल गति वं मि से से ७३८२९२५७ ७४२४६२५७ ७४२४६२५५ ७५२४७ २५२ ७५२४७ २५५७	सांपा. कालगाति इं. सि. से. से. २४१४५२६२ २५४४५२६२ १५४४४२६२ १० ४४२२२ १० ४४२२६२	सांपा. कालगति छं मि से से १२ ४२१२६७ १२ ४४६१२६७ १२ १७ ३६ १८६७ १२ १७ ३४१९६ १२ १२ ० ३६६	अं <b>श क.</b> ० व त्र ज्ञा ४ ५	<ul> <li>९ मकर</li></ul>	10 कुम्म क्रा सांपा.काल गति इं. मि. से. से. १६ १ ३१ २०४ १६ १ १ १ २०३ १६ १ ४ ४ १ १ १ १ १ १ १ ४ ४ १ १ ३ ४ १ १६ १ ४ ४ १ १ ३ ४ ४ १ १ ३ ३ ४ ४ १ १ ३ ३ ४ ४ १ १ ३ ६ ४ ४ १ १ ३ ६ ४ ४ १ १ ३ ६ ४ ४ ४ १ ३ ६ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४ ४	सांपा. काल गति चं मि से से से प्राप्त के प्
<b>अंदर कि.</b> ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ०	संपा. काल गति सं- मि से- २२५५८६ २१४४ ३२५८६२ ७३४२४ ३२५ १५५२ ७४४५२४ १५५१ ७५४५२४ १५५१ ७५४५२४ १५५१ ७५४५२४ १५५१ ७५४५२४ १५५१	संपा. कालगति ई. सि. से. से. १४९४५२६९ १४५४४२६९९ १०४४४४२६९९ १०४४४४२६९९ १०४४४४२६९९ १०४४४४२६९९ १०४४४४२६९९ १०४४४४४४१८९ १०४४४९२९९ १०४१४९२९	सांपा. काळ गति घं मिः से से से प्रे वि	अ <b>शक.</b> ० वाराजाज ४५ व्याप्त ५	प्रमकर स्मापा. काल गति चं- मि- सं- से- प्रविच प्रविच प	10 कुम्म क्रा सांपा.काल गति हो- मि- से- से- १६ १ ३१ ४०४१ १६ १४ १४२ १३४१ १६ १४ ४१ १४११ १६ १४ ४१ १४११ १६ १४४१ १४४१	सांपा. काल गति चं मि से से से प्राप्त का अध्य विश्व के प्राप्त का अध्य का अध्य विश्व के प्राप्त का अध्य का अ
भिरा कि. १ ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ०	सीपा. काक मति से प्रकार में से प्रकार के स्टेड प्रकार के स्टे	सांपा. कालगति ई. सि. से. से. दे	सांपा. काल गति शं मिः से रहण्य वर्षा प्रकार व स्वय वर्षा प्रकार व स्वय	সহা ক. ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০	प्रमकर   सापा. काल गति  सं. मि. से. से. २३३६०००००००००००००००००००००००००००००००००००	10 कुम्म क्रा सांपा.काल गति सं- सि- से- १६ व स्ट १००४ १६ व स्ट १००४ १६ व स्ट १४० १६ व स्ट १४० १४० १४० १४०	सांपा. काल गति चं मि. सं. सं. १७४२ ०१८८३ १७४२ ०१८८३ १७४२ १६२८३ १७४२ १६२३ १७४४ १६८३ १७४४ १६८३ १७४४ १६८३ १९४४ १६८३ १९४४ १६८३
## 0 o n n n n n n n n n n n n n n n n n n	सिंपा. काल मिं प्रेडंडं ५० वंद्र अधि	संपा. कालगति ई. सि. से. देव	सांपा. काल गति  सं सि सि से विद्यार प्रकार के स्ट विद्यार के स्ट विद	अ <b>शक.</b> ० व्यापणाण भव्यव्यक्त भव्यव्यक्त भ्रम्भ	प्रमकर सिंपा. काल गति  सिंपा. काल गति  सें-  स्वाध्या  स्वाध्य  स्वाध	10 कुम्म क्रा सांपा.काल गति सं- मि- से- से- १००४ २२०४२ १००४ १२०४१ १००४ १२०४१	संपा. काल गति मं मि से से प्राप्त काल गर्भ के प्राप्त काल गर्भ काल गर्भ के प्राप्त काल गर्भ काल गर्भ के प्राप्त काल गर्भ के प्राप्त काल गर्भ के प्राप्त काल गर्भ काल गर्भ के प्राप्त काल गर्भ काल
महार कि । विश्व का अध्यासक अध्यासक अध्यासक अध्यासक विश्व	सिंपा. कार्क प्रेम प्रकृतिक स्मिन्ति । स्मिन्न प्रकृतिक प्रमानिक प्रमानिक प्रकृतिक प्रकृतिक प्रमानिक प्रमानिक प्रकृतिक प	सांपा. कालगति  ई. सि. १७५२२ ५ ६६६९० १०१४४४३२ १ २२१२५० १०१४४४३२ १ २२१२५० १०१४४४३२ १ १२१२५० १०१४४४३२ १ १२१२५० १०१४४४४३४ १ १११२५० १०१४४४४४४४४४४४४४४४४४४४४४४४४४४४४४४४४४४	सांपा. काल गति से से व्यवस्थ अवस्थ अवस्य अवस्थ अवस्य अवस्थ अवस्य अवस्थ अ	अ	सापा. काल गति से प्रेम् प्रेम	10 कुम्म क्रा सांपा.काल गति सें- सें- सें- १००४ वर्ष १००४ वर्ष १००४ वर्ष १००४ वर्ष १००३ वर्ष १००३ १००४ वर्ष १००३ वर्ष १००३ १००४ वर्ष १००३ वर्ष १००३ १००४ वर्ष १००४ १००४ वर्ष १००४	संपा. काळ गति चं मि: से: सें: १७३२ प्रवर्ध वर्ग १८८४ १७३४ १११ १११ १११ ११११ ११११ ११११ ११११ १११
## 0 o n n n n n n n n n n n n n n n n n n	सिंपा. कार्क प्रेम प्रकृतिक स्मिन्ति । स्मिन्न प्रकृतिक प्रमानिक प्रमानिक प्रकृतिक प्रकृतिक प्रमानिक प्रमानिक प्रकृतिक प	सांपा. कालगति  ई. सि. १७५२२ ५ ६६६९० १०१४४४३२ १ २२१२५० १०१४४४३२ १ २२१२५० १०१४४४३२ १ १२१२५० १०१४४४३२ १ १२१२५० १०१४४४४३४ १ १११२५० १०१४४४४४४४४४४४४४४४४४४४४४४४४४४४४४४४४४४	सांपा. काळ गति से प्रकृतिक काळ गति से प्रकृतिक काळ गति से प्रकृतिक काळ जा जा काळ जा जा काळ जा	সাহা ত ত ত ত ত ত ত ত ত ত ত ত ত ত ত ত ত ত	प्रमाणा. काल गति से. सि. प्राप्त अप जन्म अप ज	10 कुम्म क्रा सांपा.काल गति सं- सि- से- से- १००४० गति १००४० १००० १००४० १०००	संपा. काळ गति मि-से- से- १९४४ - १९८८ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १९८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८८४ - १८
של השל השל השל השל השל השל השל השל השל ה	日	संपा. कालगति से से प्रमुख्य प	सांपा. काळ गर्म व व व व व व व व व व व व व व व व व व व	সাক:     ত্রাসাল সর্জ্জ স্থাত্র স্থান স্	सापा. काल गति से अक्ष्य अव्यापक प्रति से अक्ष्य अव्यापक अव्या	प्रांपा.काल गति  सांपा.काल गति  संपा.काल गति  सं- सि- सि- पर्वे अप्रवे व व व व व व व व व व व व व व व व व व	संपा. काल गति  में सि प्राप्त प्रमुख्य ८००००००००००००००००००००००००००००००००००००
## O # R M M M M M M M M M M M M M M M M M M	日	संपा. कालगति से से प्रमुख्य प	सांपा. काळ गर्म व व व व व व व व व व व व व व व व व व व	সাক:     ত্রাসাল সর্জ্জ স্থাত্র স্থান স্	सापा. काल गति से. उड्ड ५ स्ट अव	प्रांपा.काल गिति  सींपा.काल गिति  सांपा.काल ग	सांपा. काल गति में सिंग्डिंग प्रथम क्ष्या प्रथम क्ष्य क्ष्
## O # RAW A A A A A A A A A A A A A A A A A A	日	सांपा. काल गति  सं सि स्वरूप प्रत्य ००००००  इं सि प्रत्य प	मां स्मार्थिय व्यवक्ष व्यवक्य व्यवक्ष व्यवक्ष व्यवक्ष व्यवक्ष व्यवक्ष व्यवक्ष व्यवक्ष व्यवक्य	אינים של איניספיג שטאפית מפתפעל איניספיג שטאפים איניספיג איניסיג איניספיג איניסיג אינ	सापा. काल गति से अववववव जनवववव वववववव वववववव ववववववववववव	प्रांपा.काल गिति  सींपा.काल ग	संपा. काळ गति में प्रियम्बर्ग प्रमुख्य प्रमुख्य वा प
## O # RAW A A A A A A A A A A A A A A A A A A	日	सापा. काल मिं सिं ध्रियं पर	मान स्मार प्रस्तास प्रस्तास वावववव ववववव ववववव ववववव ववववव ववववव ववववव	אין פפראשש אפתחש אפתפא אפספיא שאטאפיש הפתפאל לאלונ א א א א א א א א א א א א א א א א א א א	सापा. काल गति से उक्कार जाता काल गति से उक्कार जाता काल गति से उक्कार जाता काल जाता जाता जाता जाता जाता जाता जाता जा	प्राचाकाक मिति सि. १८०० व व व व व व व व व व व व व व व व व व	田(山)・金18 11位 一日 (日) (日) (日) (日) (日) (日) (日) (日) (日) (日
で		सांपा. काल गति सि एक्पण्य स्थाप्य स्	मा स्माप्त प्रस्तित	איי	सकर सकर माता सि. ००००० जनका ००००००००००००००००००००००००००००००००००००	मिं पा.काल गिंत से. १००० वा	सांपा. काला गरि । १८८८ वर १८८८ । १८८८ वर १८८४
で	田 は 39999 99000 00000 00000 00000 00000 00000 00000 0000	सांपा. काला में स्टब्ब्ट वर्ग वर्ग वर्ग काला में स्टब्ब्ट वर्ग वर्ग वर्ग काला में स्टब्ब्ट वर्ग वर्ग वर्ग वर्ग काला में स्टब्ब्ट वर्ग वर्ग वर्ग वर्ग वर्ग वर्ग वर्ग वर्ग	मा सि प्रवासक व्यव्वव व्यव्यव यव व्यव्यव्यव व्यव्यव व	אין ספוניחש אק שמה איניטיני אין אין אין אין אין אין אין אין אין אי	सापा. मि विशेषा अवस्था अवस्था अध्याप व्याप व्या	प्रमा काल मिं के अपने काल	सांपा, काल गति  सं ए १८०३ ५ १८४२ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १
		सांपा. काल में स्टेंड एवं एवं ००००० व्याप्त काल स्टेंड एवं एवं ०००००० व्याप्त ०००००० व्याप्त व्याप्त स्टेंड स्टेंड एवं	मा सि प्रकार स्ट्रिस्स स्ट्रिस्स अज्ञाजा जाताजा ा जाताजा जाताजा जाताजा जाताजा जाताजा जाताजा जाताजा जाताजा जाताजा जाताजाजा ा जाताजाजा जाताजाजाजा जाताजाजाजाज	אין ספראשט אקשמה אין אספרא ששאאקש שפפעל אואאאאן אואן אין אין אין אין אין אין אין אין אין א	सापा. मि विश्वपार कावज्य ए एक्किन १८०० मार्थक्क जारवार व प्राप्त कावज्य कावज्य व प्राप्त कावज्य व प्राप्त कावज्य व प्राप्त कावज्य व प्राप्त कावज्य कावज्य व प्राप्त कावज्य कावज्य कावज्य व प्राप्त कावज्य	प्रमा काल मिं के	सांपा. काळा प्रथम प्रथम काळावा काळावा प्रथम काळावा काळाव काळावा काळाव काळावा काळाळाळाळाळाळाळाळाळाळाळाळाळाळाळाळाळाळा
		सांपा. काल में स्टेंप्टरूप प्रत्या काल में स्टेंप्टरूप काल में स्	मा स्मि प्रकार स्टूर्स स्टूर्स ज्ञाता जा		सापा. मि विशेषक क्षेत्रक व्यव्वव व्यवव व्यव्वव व्यव्वव व्यवव व्यव व्यवव व्यव व्यवव व्यवव व्यवव व्यव व्यवव व्यवव व्यव व्यवव व्यवव व्यव व्यवव	क्रम्म क्रिक्ट मित्र के क्रिक्ट के क्रिक के क्रिक्ट के क्रिक्ट के क्रिक्ट के क्रिक के के क्रिक के के क्रिक के के क्रिक के के क्रिक के के क्रिक के क्रिक के क्रिक के के क्रिक के क्रिक के के के क्रिक के के क्रिक के के क्रिक के के क्रिक के के के के क्रिक के के के के	सांपा. काळा प्रथम प्रथम काळा काळा काळा काळा काळा प्रथम काळा काळा काळा काळा काळा काळा काळा काळ
## O o o o o o o o o o o o o o o o o o o		सांपा. काल मिं प्रेरंपर० पर ००००० व ००००० पर वर्षा काल में स्कार प्रकार पर १००००० व ००००० व वर्षा काल में स्कार प्रकार पर १००००००००००००००००००००००००००००००००००	मा सि प्रकृत व्यवववव  व्यवववव  व्यवववव व्यवववव व्यवववववव व्यववववव व्यवववववववव	אין ספראטטט אפראה אינטפיא שטאפרה פפרפינא מאלאלאל גאאלאלא אינטפא אינטפיא אינאפיל אינטפאר אינטאפיאר אינטאפאר אינטאפיאר אינטאפאר אינטאפר אינטאפאר אינטאפאר אינטאפר אינער אינטאפר אינטאפר אינטאפר אינטאפר אינטאפר אינטאפר אינער אינטאפר אינטאפר אינטאר אינטאר אינטאפר אינטאפר אינטאפר אינער אינטאפר	सापा. मि विश्वपाय अवलामा ५००० स्थापमा १८०० स्थापा १८०० व्यापाय अवलामा १८०० स्थापा १८०० व्यापाय अवलामा १८०० व्यापाय व्	चित्रकाल प्रमास्त स्थान विकार प्रमास स्थान स्थान विकार प्रमास स्थान विकार	(できている) (いく) (いく) (いく) (いく) (いく) (いく) (いく) (いく
で		सांपा. काल में स्टिंग्डिंग्डिंग्डिंग्डिंग्डिंग्डिंग्डिंग्ड	मा स्मि प्रकार स्टूर्स स्टूर्स ज्ञाता जा	<b>数</b> ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	सापा. कार प्राप्त अरामा अरामा अरामा अरामा वार्षा प्राप्त स्तर मा नाम नाम	प्रमा काल मिं प्रे अवववववववववववववववववववववववववववववववववववव	(で)

२. लग्न-भीग सावनकाल पड़ी के समय ) में।

१. लग्न-भोग सांपातिक काल में।

# पटना के भौगोलिक अक्षांश २५°।३७ की २३°।३६' अयनांशीय निरयण लग्न-सारणी :--

उपकरण : इस्ट सांपातिक काल [ R. A. M. C. ]

	-	1.		1	
		łΧ	中		25555555555555555555555555555555555555
		┢	<u>F</u>	N	
		中	je.	12	08 23 36 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6
_	_	<b>l</b> '	-	五	N N N T T T T T D N D O M W W C X W C X W C X D C X W W W W W W C X W C X W C X W W W W
2		29	संप	ਬੰ.	
	بور حور		च	w	
	~	▓	ग	dit.	
	2	3	H	,	www.d.d.d.d.d.d.d.d.d.d.d.d.d.d.d.d.d.d
9	~	150	<u>6</u>	मिस	
n	n		5	<u>H.</u>	a a a a a a a a a a a a a a a a a a a
ſ	~	5	国	च	
,t	C	Ю	臣	#	WAR A SALA SALA SALA O A SALA MA MA WA O A R SALAM
4	५१म।ऋगात	<b></b>	트	110	TO T
ľ	55	कर	न्	<b>₩</b>	30 to make to the total of the
	Ţ	Ħ	5	E	School Sand Sand Sand Sand Sand Sand Sand Sand
Ė	<del>-</del>	W		·15	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~
	-				
•	ر ک	X	E	TI.	ニピーピーピーピーピーピーピーピーピーピーピーピーピーピーピーピーピーピーピー
~~~	21011	त्य	#	de l	~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
9	2	22	۲	王	WALL OF DELLA STATE OF THE STAT
	-	lf ·	드		Y Y Y Y Y Y Y X X X X X X X X X X X X X
e.	-	_	본	D	<del>~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~</del>
ß		<b>=</b> (	ग्त	H.	
ļ.	₹	16	$\overline{\cdot}$	-	
C. J. arwita	Ę		· · · · ·		
∄ ز	5		巨片	= -	66 72 74 75 75 75 75 75 75 75 75 75 75 75 75 75
4 5	5				
7. M.	Ξ	<  <	गात	缸	
- 14	7		. 77		* * * * * * * * * * * * * * * * * * *
; þ	LC				~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
4 1	: I	וש	٤	田	A S S S S S S S S S S S S S S S S S S S
		135	į.	p (	
2 1	. [	4	Ç.	$\cdot$	with the property of the prope
6 P			= /	HT	11
£ .		न्ता	E 14	F .	S W W X W X W X W X W X W X W X X X X X
<u> </u>		16	प्ता-का व	7 0	AUN XXXXX DOC X O X W W D X O X O X O X O X O X O X O X O X O X
7 h	' !	_ 1			of the total and
ग : ५.८ ता गणितोयक	-			<u> </u>	
¥ 1	- L	$^{\circ}$	<u> </u>	\$	WOUND CONTROL OF CONTR
ع .	. [	he/	-	<u>, 1</u>	
, F	٠  ر	<u> </u>	ַרַ ו		
		ا مر			TO THE WALL SERVICE WAS SAN COLUMN CO
	7	<u></u> t	<u> </u>	<u> </u>	WANTER STANKER
ੋਂ 'ਤ			<u> </u>	±	
E	: 1		-+-	• 6	
μ,	- [	ी भ		7	
<del>;</del>			<del>-</del>   4	ES	
Ë	: Ľ			<u> </u>	a a a a a a a a a a a a a a a a a a a
10		Дф	٥,	ان	
4	-		- 1"	•	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
10	- 1	र्दुष्ट्रन ऑस	F 14	v   S	
2	d	<b>→ L</b>	- 14	ξζ	<u> </u>
45	10	7	- F	2 I O	
- 45	-	φ¢	7	•	evitor it along the first of th
<u>ب</u> ك	Ľ		- 15		
- 1	12	Ŧ 16	1	5 5	20 8 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
4	- [ ]	म् युक्त	Į	2	
ć	٦	٠,٢		: 6	
गणितकत्तरिश्रीदिनेइवर गोस्वामी (मारणी	۲	تا <u>- ح</u> ار	+	1 1	
P	18	_4	4	<u> </u>	<del>o o o o o o o o o o o o o o o o o o o </del>
F	1,	· _	: T.	- 15.	
	],}		. La		SANGACE TO THE COMPONITION OF TH
	1	• <u>E</u>	. t	w	
	-	<u> </u>		10	
	1	ਲ	7	l °	U. O.

सामान्य वर्ष को ० जनवरी, ज्लुत वर्ष (लीप-ईयर) की १ जनवरी को विश्वकाल O.M.T. से घं.० बजे अर्थान् भा.प्र. समय 1.S.T.से घ.५ मि.३० बडे के लिए ३०० वर्ष की सूर्य-सारणी ※

वासिक	जनम्ह मध्यम सायन मूर्य मन्द कन्द्र		मध्यम सूर्य	मन्द केन्द्र	4	मध्यम मूर्ये	मन्द केन्द्र	म. सूर्य एवं मंदक्र
*	अंश कला विकलामण कना विकला	r F	अंश कला विकला अंश कला विकला	मि कला विकला	シ ン =	अंश कला विकला अंश कला विकला	नंश कला विकला	न कला विकला
9500	२७६-२४-१४-१७३४४-४४- ७ ४ प्रजनवरी (साधारण	जनवरी (साधारण वर्ष)	0-북운- 도 3 5	0-48- 5.9E	سي	00.0 -0 -0	00.0 -0 -0	क्-रेल.चर
9800	२७६-१२.१३-६८ ३४७-१८-१८-१८६ अनवरी प्लेत वर्ष	जनवरी प्लुत वर्ष	00.0 -0 -0	00.0 -0 -0	a	0-46- G-33	6-4.8- 5.95 3	33.78
9008	२७६-४ ६-२३.१० ३४७- १-४८.६० फरवरी	फरवरी साधारण वर्ष	३१-३२-२६-४६	39-32-29-98	m	9-74-96-66	9-85 96.32	6-23.28
वद्	-			1	>	००.४२-०४-ट	४ -४.०-५४-०४-२	8-49.38
۰-	व्यर -४४-४० - प्रत व्यर -४४-३ मा कर्षात्वरी प्लेत वर्ष	पत्त्वरी जुत वर्ष	30-33-95-95	39-53-97.88	؉	3-46-33-33	3-46-35-62	93-98-38
ir	38.06-32-388 36.62-68-388	, !			1	-	-	48-80.02
w	०८. ३४.६१-१ ७७४ इ.४६.२०	मांब	xe- 5-98.25	4e- 5- 6.69	w	33.68-88-8	१५ ०५.०१-१४-१	
		अप्रैल	58-84-3E-06	द€-४4-३द्र.०६ द६-४4-२२.६४	9	00.0%-&%-%	4-48-85-66	= 88-29.2X
ļ		पूर्व म	998-94-80-80998-94-20-80	198-94-30-85	U	£-43-4c.33	६-५३-५७-१२ मिनट	1
>	०- ४-४०.०३४६-४७-४३-४६		988-88- 8-22 988-84-80-86	188-84-80.88	w	0-43-8	6-x3-x-5	38.2 -0
U	ee-32-xx-3xe xx.bx-e -0	_	अह-४४-४५-४० विहर्भ ५८-४४-४६	108,22-84.28	٥	००.४६-२४-५	द-४२- <b>१३</b> -४४	0-8-83
3	o- x-35.4c 3xe-x3- 8.xo		1		1	ı	-	0 - 0 3 B
0- UE'	\$3.6%-0%-3%663.66-0 -0	अगस्त	२०६-४६-३४ ३८ १८०६-४४-४८-१६	36-24-46-30	24	23.3%-02-Eb	8 82.88-68-86	
_	1	सितम्बर	380-38-43.64380-38-99-3	3x0-38-99.3E	8	94-83-34.50	95-35-58-59	0-92.32
(Y	हे - १-व हे - १८ व १८ - ४ - ०	अक्टूबर	ob-36-2 -096/87.2 -2 -082	06.36-E -00)		]	U	
)d 	34.66-98-388-38-06-96-0	नवम्बर	30.32-38-008 500.08-08-008	30-38-38-008	*	53-36-38-85	२३-३६-१४.मन २०	०-४६.२६
(y)	96.98-x2-3x8 98.68-92-0	दिसम्बर	330-44-30.64330-40-33.82	330-40-33.83	w 0	०४.६ -३६-नर	उद-अर- व.४७ उद-३४-४६.६४ ३०	
ព	E3.22-26-38E 02.88-3E-0	Accounts.			0.	03.X -XE-3C 03.3 -XE-3C	28-3× -×E-85	

इस सारणी का उपयोग बड़ा सरल है। शताब्दि, वर्ष, मास, दिनांक (तारीख़) के घण्टा-मिनट के नामने लिखे मघ्यम मायन-भूषे और मन्दकेन्द्र बात होता है। मन्दफल का सूत्र हमने द्विपदीय रखा है अर्थात् उसका गणित दो पद ( हिस्से ) में कर, दो फल लाना होगा। दोनों पदों का फलेक्य मंदफल होगा। इसके का जोड़ ३६० से अधिक हो तो उसमें ३६० अंश जितनी बार घट सके, उतनी बार घटा दीजिए; तब जो ३६० अश से न्यून अंशादि अनेगा, वही अभीष्ट मध्यम सायन यहौ पहले मध्यम सूर्ये और मन्दकेन्द्र का उदाहरण, तत्पश्चात् मन्दकत के गणित-सूत्र दिये गये हैं ; किर गणित-सूत्र से मन्दकेन्द्रानुसार मंदक्त का संस्कार मध्यक ही जायेगा। पाठक यह तो जानते ही है कि सम्पूर्ण राशिवक्र में ३६० अंश होते हैं; अतः उनपुँक्त शताबिद, वर्ष, मापादि के मध्यम सायन मूर्य और मन्दकेन्द्र के अन्धी भूषं और उसका मन्दकेन्द्र होगा। मन्दकेन्द्र वह उपकरण होता है जिसके द्वारा मन्दकन जात किया जाता है। मन्दकन का मंक्कार मध्यम सूषे में करने से स्पष्ट सूब अलावा एक और मुख्य संस्कार होता है किरण-पुरस्सरण्( Aberration )संस्कार ; किन्नु हमने इसके मध्यममान २९" का उपयोग सिथरांक के अप में किया है। के अंग, कला, विकता को क्रमग्नः जोड़ दीजिए तो क्ष्यु ग्रताब्दि के द्यु वर्ष, मास, दिनांक, पण्टा-सिनट का मध्यम सायन सूर्ष और मन्दकत्त्र सुवें में कद्ध स्पर्य सूर्य-साधन किया गया है। किरण-पुरस्सरण संस्कार हमेशा मध्यम सूर्य में ऋण किया जाता है। उदाहरण—ता. १ जनवरी सन् १६५७ की मा. प्र. समय से घं. ५ मि. ३० बजे का सूर्य स्पष्ट की जिए।

	43	<b>—</b> • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
वर्षे	मध्यम सूर्य	<b>सन्दकेन्द्र</b>
9800	२७६-१२-१३ दद	३ <i>४७-</i> ४ <i>८-</i> ४ <i>८-</i> १६
४०	०- <b>१ </b>	३५६-३७-११ ५६
१६	०- ७-२२-१३	346-40-42-66
9	3×6-8×-80.72=	346-88-35-68
१ जनवरी १	64.5 - 35-0	٥-٤٤- ٢-٩٤

योग ६४०-२२-५३.५४ योग १४३६-१०-५०.०६
-- १ चक्र ३६०-०-०-३ चक्र १०६०-०-०
म-सायनसूर्य २६०-२२-५३.५४ मन्दकेन्द्र ३५६-१०-५०.०६
रशि मन्दफल का सूत्र-

६६०४"-६ - १७" ११६ ट) ज्या मं. +७२.२" ज्या २ मं.

वह ट= पर्नेसंस्या तथा मं = मन्दकेन्द्र

है। जैसे, यह' सन् १६५७ ई. के वर्ण को संख्या ५७ - १०० क्रां प्रकार है । अतः क्रां लानयन के ित्रये इसका ६६० में घटाया तो शेष अंशादि १।४६।१० चतुर्थपदीय मुज मं.(-) हुआ। इसको द्विगुणित किया तो २ शादि ३।३८।२० क्रां मत्दकेन्द्र (-) हुआ। १७" ५६ को ० ५५७ से गुणाकर गुणा -फल १०" ० की ६६०४" ६ में घटाया त्याशेष ६८६४ ६ रहा जिसका लाघवांक ३ ६६६५ है। अव—

ला ज्या मन्दकेन्द्र 5.X0408( - ) +ला ६८१४"६ ३.८३ ८४ ५( + ) ==ला प्रथम फल २१५" ह 92.38o5x( - ) लाड्या २ मं. **5**"507XX( - ) +ला ७२"∙२ 9.2x2x(+) **=**ला द्वितीय फल ४" - ५ = 90"44908( -- ) २९=" $\cdot \epsilon(-) + \epsilon'' \cdot \xi = (-) = \epsilon' - \epsilon'' \cdot \epsilon + e \epsilon + \epsilon + \epsilon  हुआ ; क्योंकि चतुर्थपद में भुजन्या ऋण होती है। प जनवरी पहें ५७ ई० को अयनांश २३°। पूर्य। २३ है। इसको सायन मध्यम सूर्य अंशादि २८०।२२।५३ में घटाया तो शेष २५७°-७'-३०" मध्यम निरयण सूर्य हुआ । इसमें मन्दफल ०-३'-४३" तथा स्थिरांक [किरण-पुरस्तरण]२१" विकला घटाने से शेष २५७ तें। २६ रहा। २५७° में ३० का भाग देकर राक्ष्यादि बनाने पर रा. मा१७°।३′।२६″ स्पष्ट सूर्य हुआ।

जिन लोगों को त्रिकोणिमतीय गणित का शान नहीं है, उनके उपयोग के लिए आगे सूर्य-मंदफल और मंदकर्ण की सारणी भी इस वर्ष दी जा रही है। उसमें मंदकेंद्र के एक-एक अंश का मंदफल अंश, कला, विकला में दिया गया है। अमीष्ट मंदकेंद्र के अंश के साथ जो कला, विकला हो, उसके फल को सामान्य अनुपात से जान कर मंद-केंद्रांश के मंदकल में यथा-क्रम जोड़ या घटा लेना चाहिए। सारणी की पाद टिप्पणी के नियमानुसार मंदलफ को मध्यम सूर्य में जोड़ने या घटाने से स्पष्ट सूर्य जात होता है

जिसका उदाहरण आगे दिया जा रहा है। खगोल-गणित में सूर्य-चंद्रादि ग्रहों के मंदकणं की भी आवश्यकता पड़ा करती है; देखिए इसी 'चिन्ताहरण पश्चाङ्ग' के पृष्ठ-संख्या ६३ पर सूच्म 'सितकोण'-साधन' का उदाहरण। मंदकणं का परिचय और गणित-विधि तथा शुद्ध सायन-सूर्य-साधन का गणितोदाहरण अगले वर्ष के पश्चाङ्ग में प्रकाशित किया जायेगा। इस वर्ष मंदफल की सारणी द्वारा नयी-पुरानी कुण्डलियों के लिए सूच्म शुद्ध निरयण सूर्य स्पष्ट करने का अभ्यास गणित-ज्योतिष-प्रेमियों की कर लेना चाहिए।

उदाहरण-उपर्युक्त उदाहरण में मंदर्नेंद्र ३५ ६°-१०'-५०" का मंदफल सारणी से लाने के लिए मंदर्नेंद्र-अंश ३५ ६ के सममने मंदफल '॰'-४'-६" तथा मंदर्नेंद्र अंश ३५६ के सममने मंदफल '॰'-४'-६" तथा मंदर्नेंद्र अंश ३५६ के सममने मंदफल '०'-४'-३" मिला। दोनों का अन्तर २'-३" उक्त मंदर्नेंद्र के 9 अंश की गित हुई अर्थात् मंदर्नेंद्र ३५ ६° के बाद 9 अंश = ३६०० विकला में २'-३" = १२२ विकला घटता है। हमें ३५० अंश के बाद १०'-५०" = ६५० विकला का फल चाहिए; अतः झनुपात किया कि ३६०० विकला में मंदफल १२३" घटता है तो ६५० विकला में कितना घटेगा?

 $\frac{923 \times 640}{3600} = 22.5 \text{ [and in the size } 345$ के मंदफल ०-४-६" में घटा दिया तो मंदर्केंद्र ३५८°-१०'४० का मंदफल ०°-३'-४३" प्राप्त हुआ। मंदकेंद्र १८० से अधिक होने के कारण यह मंदफल ऋणात्मक है। अतः तक्त निरयण मध्यम सूर्य २५७°-७'-३०" में इस मंद-फल ॰ -३'-४४ तथा स्थिरांक (किरण-पुरस्सरण-संस्कार) २९ विकला को घटाने से अंशादि २५७°-३"-२५" शेष रहा है। २५७° में पूर्ववत् ३० का भाग देकर राझ्यादि बनाने पर सूर्य रा. ६-१७°-३′-२५″ सारणी से सहज ही स्पष्ट हो गया उक्त दिन श्रीलाहिरीजी की ग्रह-पिक्तका (Indian Ephemeries) में भा. प्र. समय से घं. ५ मि. ३० बजे का सूर्य स्पष्ट रा. द-१७°-३'-२४" छपा है ; इस सारणी से बने स्पष्ट सूर्य का अन्तर सिर्फ 9 दिकला है जो सारणी की सरलता को देखते हुए उपेच्य है। इतनी सूच्म और सरल सूर्य-सारणी आज तक किसी भाषा में प्रकाशित नहीं हुई।

—श्री ए० पी० सिंह, कलकत्ता।

# ॥ सूर्य-मंदफल एवं मंदकर्ण-सारणी ॥

.—		<del></del>					-i- 1	( <del>1 -</del> - 1				मंद :	<u> </u>			मंद
E			मद ॥					मद	,,		मंदकर् <mark>ग</mark>		नंद्र केंद्र	मंदफल	मंदकर्ण	केंद्र
ž.	मदफल		केंद्र	. Đ	मंदफल		केंद्र	केंद्र		दफल			1	ग्रं क वि	1	अंश
E.	इं.कः वि	•	अंभ	I			अंश	अंश	≫.	क वि∙		श स	अस	30 70 10	0.0002593	t
•	9.00	०•६८३२८२४					३१४	69	٩	५४५७	ी-००० ५८०५	750	127	9 90 8	१•०११ ६६१६ १•०१२ १६१०	35 X
1	० २ ३	२८६१			१ २३ ५३			13	٦	X8X3	2913 222222	2 40	ا عرام ا	9 90 99	3480	253
÷	0 8 3	I .	३५८	૪હ	१ २४ १६	038e			٦	X8 83	२•००० न६३९ २•००२ २५४२	26.	193 33≿	9 9% %	•1	
7	0 & 5	_	33G	45	9 44 40	o-8==8480	₹1 30€			५४३°	XXX=	इंट्र	938	9 989		
6	0 5 99	B .			1 3848	०१८८ ३२३•० ०३८४		24	q	4×95	3x 3E F00.F	F & 3	130	। १ ५२४	(१५०५२६५५६	२२०
3	० १०१४ ० १२ ३६				9 3030			22	9	28 8	3.002 028	[२६८]	184	9 49 8	पि•० <b>१३ प०३</b> ९	१२१६
3	0 989=					० ६८६ ८८२१			9	५३४=	3937	र इंड	135	19 8 37	:	777
=	० १६२०	L .	3,1,4	χş	व ३२५७	10.220 99E	3019	82	9	3 25	६०१३	२६२	35	19 = 9	४४५७	२१७
15	० वेडेर्प				१ ३४ ८	38.98	308	33	9	५३ ६	7.005 ===	२६०	180	१ ६ २		२१६
100	० २०२३	X8Xc	३५०	24	१ ३५१७	333%	३०५	900	9	71.80	4.00\$ 4088	12.0	113:	17 6 6	- J	1 <b>29</b> 9
19	० २२२३	६००	३४६	प्र६	१ ३६२४	3.660 ERRE	३०४	909	٩	५२२३	87.8	2.0	185	9 2 4	9-093886	2005
9-	1	६६०३	३४⋷	) હ	१ ३७३०	3.683 o€ 5.	305	903	٩	प्रपूर्	१००३ ७४३	7,72	183	7 7 3	9-0989038	रिश्वे
۹:	० २६२	७२६०	१३४७	χţ	१ ३५३३	३४२	३०५	903	4	X4 45	4.008 044	はくスジ	136	0 45 5	124	३२१९
h.	० २६२३	७६६	३४६	₹6	१ ३६३५	५६६०	्रिश्व	308	14	४०५८		1000	130	० ५६२		<b>७२</b> ९०
74	० ३०२	591	1382	40	9 80 33	51 X= 1.33.0	1200	1904	17	20 41 20 41	3.007 = 5.50	34×	149	0 788	र ६=७१	६२०६
46	० ३२ १६	०-६=३६५२३	388	ξ, ·	4 813	10.664 1060	225	104	١	X8 94	9.004 9838	293	972	ं ४२५	· •	,२०८
T:		७०-६ ८४ ०३७०	1385	٠ ٠	9 83 73	, 200.	125	1 100	a	४५ ई.७	1 898	4 7 4	<b>リリス</b> :	० ४११	३११-०१४६५३५	१२०७
	० ३६१४		( <b>રે</b> ૪૨ <b>૨૪</b> ૧	- V	9 229	10.882 E8E	3 26	306	19	8348	६६३०	२५३	948	1538 o	६११-०१५ ०७६:	<b>२०६</b>
įŝ		32/3	1370	7 O	9 84 8	10.283 9843	: 2¢ 3	1990	19	४९९४	9-004854	२५०	१५५	० ४७३।	१ ५०५१	सर्वर
िक २५		XSS	333	3 5	१ ४११	858	388	4	q	४६३०	11.002 45%	11200	13,4	4 0 0 4 4	1	४०५
7,5		22 <i>5</i> 1.	337	र्र १५	19 XE XC	(404)	८ २८ ३	1995	9	87.88	५०३:	१२४८	120	0 88 3	०२ १	<b>अ२०३</b>
२३		. જવાપાર	13316	5.5	a Nos	12013 833.00	7251	<b>#</b> 1493	ተባ	४४४६	9.002 925	<b>१२४</b> ७	१५व	० ४२ १		१२०२
₹ 8		9986	३३६	ર્ફે દે	9 85 9	० ६६४२५३	१३६1	1998	14	88 3	المنعوموميا	SE 204	11.76	1 00 /	`B	(२०१ १३००
( )	o 8€ 30	: o.&5%5&&	त्र ३५।	190	9 8580	र १२६०	1480	<b>भ</b> ारप्र	J Y	४३ ५३	764	1704	11 ( 4 -	, , , , ,	,	336
þ.	० ४१२०		1	H	10 40 70	C C \ A A	्रद	19६	9	४२२२	738	1488	15	० ३६४	יצבא טפטינים	1985
ي ج	७ ५३ ६	१६३०	1 ३३३	હર	4 40 6	10-66X 0=9	ijoss ka	1179	۱۹	४५ र६	14.000 514	5 ( % ≥ ) - 12 ∨ 2	395	0 329	होत्रक्ष हरूपः होत्रक्ष हरूपः	8 9849
35		३०१	३३२	<b>3</b> -	१ ५०३६	३६६	(175)	140	1	३०५६	3020	1207	357	० ३१३	દ્દેવે•oવદ્દે ૦૧૧ <u>)</u> ૦૯૧૬	998६
36	० ५६४	882	१३३९	98	१५ १५ ह	, ६५,०१	75	110	1,	- २६ २१ - २८ २०		- 5%0	985	ं २६ ह	` I	१३१०
३०	० ४५३	०-६५५ ५६३	320	94 25	9 47 27	०.६६५ २१६	91 ( 6.3	1170		२०२० २० <b>२</b>	19.00= 598	385	ع ٦٦	ि २७ व	१ २३७।	439
3 °		१ ७४८ १०-६ <b>८५ ६</b> ०२	3270	94	0 45 30	10.664416	1000	100	q	35.5%	1.000 050	४२३५	१६७	बे ० २५२	٠, ،	₹.39
÷ •	9 3 8	1.0-6 253	3 300	0-	9 45 44	C 201 32 20 1	10-1	これつつっ	11	3445	। ३०५	11429	। । ५८	: 0 444	01 //2/	१८२
3	9 4 7	225	326	36	9 23 90	020 033·c	والأ	1 128	٩	3899	१४०४ १२००३ ७००१	<b>२३</b> ६	१६६	् ० २१२	६ ४२१	1989
3 4	9 9 8	3859	∍રપ્	50	१ ५३ ३६	३६८	250	1२५	٩	्३ १	१००६ ७७६	द <b>्र</b> ३४	૧૭૦	० १६३	इ ४७२	89E0
ફેદ	9 5 8	४ ४७२५	<b>३२४</b>	ፍን	न प्रदेश	રેપ્રે=	ર રેહે	१ १२६	١,	३१५१	14.010006	रार्च०	11 (0	11 - 1-4	<u> </u>	१५६
12.3	१ १०२०	७ ७४०	३२३	72	3 8% 8	0.683682 C	२७ः	વ્યાનિવહ	9	३०३्⊏	436	4473	11.3.	ा ५ १५६	0	७ <b>१८८</b> ११८७
3 5	9 99 49	० ९ = ६ ६३३	३२२	52	१ ५४२३	िन्हेहेद २३५५	३२७:	अ∦२२३	-19	- २६ २४	४ ४६३	३ २३२	19:	० १३४	,	१ १५७ १ १ <b>५६</b>
3.5	१ १३३	2000 000 200	1329	iτ×	1 d 7×3/	4556	والإلا	5414.5%	19	रद ट	र ५५०।	धर्द	13)	998	Y	र १५५ र १५५४
80	१ ११ ४	3000	มโจอกไ	-11	9 477	10.25 = = 208	२७	<b>₩</b> 330	9	२६४२	(4.040 840	० ४२० २०७०	19:	830	~ 3	<b>६</b> १६ ८
8.9	१ १६३६	५०४	३१६	८६	9 8880	१० ६६६ ११२९	5.0	3  136	119	र्प्रस	14.041 140	रार्ष	11 (3)	90 4 X	* * *	- 19 <del>-3</del>
8.	१ १ ५ ६	७०२	(३१८	বড	। १ ५४५५	(। ४०४)	६[२७.	ગાવર	1 7	48.15	र ०१	01/	11 LO	0 3 4	7:	रापदर
83	9 98 3	१४०३९२५०।	9399	٦٢	9 48 80	\$ 6 E	१५७	1112	۱ ۲ م	्रवृध्य इंटरिक		355	19198	० व प्र	· <b>`</b> I	(१८१
8,	19 39 3	०.६६६ ११०३	(३५६	58	14 888	, 0'6'6'6'6'5'5'	5 140	1112	5 T	27 1 7 V 0C	9-099 859	3 2 2 3	95		१ - ३१६ ७१८	0950
(8.7	१५ २२२६	१ २१८३	पुरुष्य	60	1 4620	1,000 (20)	1.40	1 Y .	`!	/ 0		TO STATE OF THE PARTY.				

टिप्पणी--अंदर्भेंद्र के ० अंश से १८० अंश तक का मंदफल + धनात्मक तथा नदर्भेंद्र के १८० अंश से ३६० अंश तक का मंदफल - ऋणात्मक है। तदनुसार नंदफलाको मध्यम सूर्य में धन या आएण करना चाहिए।

लाघवांक-कोष्ठक से इण्ट-ग्रह-स्पष्टीकरण कालीन विधि-जिस एक खास समय के लिय हम ज्योतिषीय गणना जैसे लान एवं ग्रह स्पष्टादि करते हैं, वही हमारा इष्टकाल होता है। वह इप्टकाल सूर्य-घड़ी के घंटा मिनटात्मक समय में, स्थानिक समय के घं. मि. में, भारतीय प्रमाणित समय (रेलवे-रेडियो-टाइम) में अथवा स्थानिक स्पष्ट सूर्योदयात् घटी पल में हो सकता है और इनमें से प्रत्येक अपने रूप में शुद्ध होगा; किसी को अशुद्ध अथवा अनुपयोगी नहीं कहा जा सकता; बेशक, उपयोग ठीक से, अपनी जगह, होना चाहिये। इष्ट-काल तभी अशुद्ध कहा जा सकता है, जब किसी भी प्रकार के समय में उसका ठीक ज्ञान अथवा निश्चय नहीं किया जा सका हो। बहुत से पूरातनपंथी ज्योतिषीगण स्टैं. टा. के इष्टकाल अथवा स्थानिक समय (लोकल टाइम) के इस्टकाल को अशुद्ध मानते अथवा भोली जनता के समक्ष अशुद्ध बतलाते हैं। वे स्थानीय सूर्यघड़ी के सूर्योदय-समय को जन्म-समय में घटाकर शेष को ढाई गुना कर घटी, पल बनाते तथा उसी घटी पलात्मक इष्टकाल को शास्त्रसम्मत शुद्ध इष्टक(ल मानते हैं; लेकिन इस प्रक्रिया में भी

			ॐ ला	वाक्ष-	<b>જા</b> છે જ	<b>∂</b> 5				
<del>-</del>	घं.	घं.	घं.	घं.	घं.	घं.	घं.	घं.	घं.	ff.
ч.	0	१	२	3	8	4	६	9	-	
<b>ર</b> ક	श्रमस्त 3.१५८४ २.८५७३ २.६८ <sup>.</sup> २ २.५५६3	9.33 & 6 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0		<pre></pre>	9980	\$ 9 5 8 \$ 9 5 8	4000	4349 4336 4336 4376 4376	896 X 8943 X9XX	حر (د بع بن بح
9	2 .	4.000000000000000000000000000000000000	9.05 4 8 9.05 60 9.05 8 8 9.05 8 9 9	222	9 £ 9 8	5975 5997	4939	\$3000 \$200 \$200 \$200 \$200 \$200	8050 8006 8006	20000
9 5 9 <b>2</b> 9 3	2.9428 2.9992 2.0982 2.0888 2.0888	99999999999999999999999999999999999999	1.0889 9.0894 9.0384 5.0383	6003	(9 tree)	E E X 2	4690	47399 47399 4779 479	8493	J. 54 51
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	9.2 4 8 2 9.2 6 3 9	9.2394 9.2394 9.2394 9.226 9.226 9.239	4.02 E E E E E E E E E E E E E E E E E E E	2 E E 9	9468 9868	8466 8463	4200	5 4 9 9	8630	36
	9.6493 1.6369 1.6949	9.2443 5.2889 5.2884 9.2383 1.2381	9.00 E 9 9.00 E 9 9.00 O	6443 643	9899	E 4 9 9	4998	4989 4939 4929 4920	8450	2 4 2 3
7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	1	9.229 9.239 9.239 9.299 9.299	0.9990 0.9990 0.9990 0.9669	CX 03	9396	8 8 8 5 4 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	4660	4900 4000 4009 4008	8420	1 2 6
900	5 4 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6	9.2089 9.998 9.988 9.988	0.998 0.998 0.998 0.999 0.990	C386 C386	9296 9292 9292 9292	\$ 3 C	2 4 E E C	40 13 14 0 9 15 14 0 9 15 14 0 9 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15	8889	333
3,0	4 - E 9 8 3 E 9 - E 0 2 4 9 - U 0 0 2 C 9 - U 0 C E	9.9 C O E 9 9.9 O E 9 9.9 E 9 9.9 E 7 9.9 E 7 O	0.9 E U U U O O O O O O O O O O O O O O O O	239 239	2 9 9 6	४ ६ ३ २ ९ ६ ३ ० ९ ६ ३ ०	० ५६० ७ ५५९ ४ ५५८	8 8 9 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	8 8 8 8 8	030
8 8 8 8	0 9.44E3 1 9.4349 2 9.4349 3 9.4289 8 9.4389	9.9448 9.9480 9.9894 5.9844 9.5853	0.9 4 8 4 0-9 4 6 6 0.9 8 5 7 0.9 8 3 7	698	9999 0900 0900 900 900	9 6 7 6 4 6 7 7 6 6 7 7	8 444 3 448	2865	E 882.	8 8 8 8
8 8	9.4049 69.8946 99.865 69.899 69.866	9.9339	0.000 0.000 0.000 0.000 0.000 0.000	202	3 900	0 8 9 9	3 484 c 486	9 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	0836	8 8
2 2 2 2	6 9.849 3 1.849 3 1.883 3 1.838 8 1.838	4.9490 4.9430 4.4039	0.9303	992	9 5 9 9	0 6 9 9	4 488 6 483 8 485	\$ 8 6 8 6 8 6 8 6 8 6 8 6 8 6 8 6 8 6 8	3 8 3 3 8 8 3 3 8 8 3 5	3 4
0000	4 9 8 9 6 9 6 9 6 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	9.0999 2 9.0939 4 9.0902 3 9.0684	0.9470	963	8 8 2 3	14 6 6 6	(	3 8 4 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	C 826	8 4

अधिकतर ज्योतिषी यह भयंकर भूल कर जाते हैं कि वे जन्म के मध्यमकाल (यत्रघड़ी के समय) में-से स्थानिक स्पष्टकाल (सूर्यघड़ी) के सूर्योदय का समय घटा देते हैं। इस प्रकार उनका शास्त्रीय इध्टकाल शुद्ध के बजाय और भी अशुद्ध हो जाता है। वस्तुतः जन्मादि-समय रेलवे-रेडियो के समय (I. S. T.) में नोट किया गया हो (जैसािक आजकल प्रायः समस्त भारत में किया जाता है) तो जन्मादि-स्थान के सूर्योदय का समय भी स्टै. टा. वाला ही उसमें-से घटाना चािहये और शेष को ढाईगुना कर घटी, पलात्मक इध्टकाल बनाना चािहये। जन्म के स्टैं. टा. को सूर्य-घड़ी का स्पष्टकाल बनाने की आवश्यक्ता नहीं; यदि बनाया ही जावे तो उसमें-से उस स्थान के सूर्योदय का भी स्पष्टकाल घटाना चािहये, न कि स्थानिक मध्यम समय (लोकल मीन टाइम) अथवा स्टैं. टा. के सूर्योदय को घटाकर शेष को ढाई-गुना करे। मतलब, जन्म-समय तथा सूर्योदय का समय सजातीय (एक ही प्रकार का) होना चािहय, भिन्न प्रकार का नहीं। काशी के स्थूल, अशुद्ध ग्रहलाघवीय आदि कई पञ्चाङ्कों में काशी की सूर्य-घड़ी का सूर्योदय-काल दिया रहता है, उसको बिना स्टैं. टा. बनाये जो लोग प्रचलित घडियों के (स्टैं.) जनमादि समय में-से घटा लेते तथा शेष को ढाई-गुना कर इष्टकाल बनाते हैं, वे जान या अनजान में ज्योतिष-

🕸 लाघवाङ्ग-कोष्ठक 🙈

मि	1	घं.		Έ	į.		E	ŕ.		1	घ.		1	घ		1	ε	ř.	ł	ξ	i.		, '	<u>ਬ</u> ਂ.			घं			घ			घं			घं.		'	घं.		'	<u>.</u> घं.			घं.		<u></u>
"		9		1	O		8	?			₹.	२		8	ş	ļ	ş	8		ş	१५			११	Ę	1	8	9		۶	ረ		ş	९		₹.	3		2	?		२:	?		₹;	3	मि
0 10 11 /2	j	7 4 4 8 3 <b>7</b>	2 8 6 6		9 6	3	3333	3 5 5 5 5 5	25.64	のみなみ	000	0 7 Q 7 Q 7	5	2 to to to	8	92140	<b>2</b> 2 2 2 2	33	8050			2000	4 4 4	97		400	888	२ २ ८ ५ ८ ५		びびいび	\$ 3 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	ه ج ج م چ ج	0	9 4 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	9 6	90	د د د نم د ۹	0	لع ( نع ( نع (	9 9 9 3 9 0		3 v 3 v 3 e	٤ د	000	90	. २ ९ ९	09238
5 8 2 4 9	8888	2400C	०२४७८	333333	8 (4 (4 (4 (4 (4 (4 (4 (4 (4 (4 (4 (4 (4	<b>ピクイミ</b> 9	333333	8833	20000	ななななべ	Q (Q (Q (	\ 9 \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	111111111111111111111111111111111111111		3 7 7 9 9	5000	300000	399	40404	<b>1</b>	9 9 9 9 9	92737	9000	93	3 <b>८</b> २ ९ २ <b>५</b>		8888	9 द ६ ५ ५	را. (ار ق	Property of	5 to 6 to	0000	W. O. W. W. W.	: 5 < 2 < 2 < 2 < 0	00000	9 (9 9 (9 9 (9 9 (9 9 (9 9 (9 9 (9)	8 : 9 : 9 : 3 : 1 ?	00000	اع (د (دم (د (یم (د	<sup>५</sup> ९	0 0	31 31 31	3 C 3 U 3 D	000	9898	(E) (3)	18 E 9 V P
9 9 9 9	8	9 C 9 9 8 9 K 9 K	2 8 16	33333	२ १ १	3	333333333333333333333333333333333333333	9	m on	ひんな	ष ष : ष :	8 8 3 6 3 7		<u>ا</u> قر	9 5	2 5	2 <b>2</b>	S C C S S	8	4 Q	2	8	4,	9 °	1 E 4 9 9 9 9 9 8	4	8.	अ ४ ७ ४ ३	ر ان ان	700	0 5		NO. C. N. C.	99646	000	رو رو	۱٦ د و د د	00000	և չ և <u>:</u> և 3	ु २ ३ ९	000	3 ) 3 : 3 :	૪ ર 3 વ	000	2 5	८ ४ १ ४	99
9 6 9 6 9 6 9 6	888	983 93 99	9	38	3	8	3 <b>२</b> 3 <b>२</b> 3 २ 3 २	000	805	7 7 7 Y	९ ० ९ ० <b>२</b> ०	9 9	77	(S)	<b>७</b> १	لا د د	२ <b>२</b> २ २	65.58	8	9 Q 9 Q 9 Q	5 64 54	300	4		४९५	9	አ ጸ ያ	3 c 2 <del>ξ</del> 2 <b>ξ</b>	9	م ر و	८ ६ ८ ३ ७ ८	ာ	4.00	0 6 0 6 0 6 0 6 0 6 0 6 0 6 0 6 0 6 0 6	000	93 93 93	8 5	0 0 0 0	ia i ia ii	ا ا ا	00000	37	2000	0	9 9 9 9 9	05.70.W	4 4 4 9 4 9
77777 P	8888	900 000 000 000	278620	33333	# <b>5</b> 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	0 30 14 20 20	37737	8 5 8 3 B	くみばのの	7777 <b>7</b>		2 9 2 9 2 9 2 9 2 9 2 9 2 9 2 9 2 9 2 9	24444	U (4 (4 (4 (4 (4 (4 (4 (4 (4 (4 (4 (4 (4	4 5 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	3921	ر ز ع	S) Se star	אלא מא	9 Q 9 Q 9 Q	8833x	6 x1 m 2 m	9 9 9 9 9		99	م بر بر م ب	8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	3049	ي ه ي مان	4 4 4	9 E E E Y Y	00000	00000	3 4 3 4 3 7 4 7 7 8	00000	9 <b>२</b> 9 ५ 9 ०	0 W W O W	0000	49 40 40 40	26496	00000	3333	30,000	00000	9 9 9 9	40,00000	
44444 44444	१४४४४	0 E 0 V 0 V 0 V 0 V 0 V 0 V 0 V 0 V 0 V	35002	33333	2000 000 000	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	3222	22200	90829	२८२ २८२ २	2 C C C C C C C C C C C C C C C C C C C	25050	20000	S S S S S	२ ६ २ ५ ९ ० ४	10 4 7 7	22299	90000	3	199	2000	5 I	45	•	. 0	ا تو ا	20	. 5	10	9 4	ላ c ሄ ቼ ሄ ፕ	0000	0,0	20	0000	9 64 67 67	२ ० <b>५</b>	0000	8 9 8 9 8 9	4 6 8		2 9 2 9	E 0 0 00	0000	90	5	
33733 3333 3433 3433 3433	8	9	ابد	3 u 3 u	9 c	3	3 9	Q 1	. J.	٠,		_	_			.   _			١.			-								95	309399	00000	9666	2 6 8 9 9	ļ .	_	. 1										,
36986 36986 36986	30000	( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )	9 2 2 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	3 tx 33 tx 33 tx	५ ६ ४ २ ३ ५	S S S S S S S S S S S S S S S S S S S	9 9 9 9 9	8 1. 10 1. 1	٠.	٠,			١-,			. i -			ما.			_		_	1					٠.	_	1 -	۷ ر ۷ ر ۷ ر	3	0000	100 100 100 90	9300	0 7 0 7 0 7 0 7	र ह र ध्य र ध्य	4080	٥.		70.00	000	0 9	m m o e	) 333337
8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	33333	४ ३ २	2 3	34 34 34	२२ १७ ०५	3000	4 , 4 ,	33	3	2 % 2 %	995	3000	RAYR	8 8 8 8 8 8 8 8	ر بر د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	2222	م بر در	3 ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° °	200	2000	५ र ४ र ३ र	2 3 3	م له در له در له	000	8000	2,000,000	332334	0.00.00	5 5 5	0 0	9 6 8 0	0000	८ ह ८ ७ ८ ७	5	0000	888	0000		8 8 8 8 8 8	80.08	0000	8	2500	0000	٥ ٤ ٤ ٤ ٤	くりな	\$ 6 9 5 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8
8 4 8 8 8 8 8 8 9 8 8 9 8 8 9	39	9 9 9 9	9 3	38	۲ <b>ک</b> چنو	13	0	९६ ८९		રે હ	8	5	٦	χ, γ,	١٤	3	d	9 8 0 9 0 9 9 9 9 9	9	00000	३। २० १६	. ! 4	4 U	1.	1							00000			00000						00000 00000	377777	3	0 (	8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	m to to to	8 % 8 % 8 % 8 % 8 %
43	3 d 3 d	9 6 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 6 6 6 6 6	3 3 3	88	<b>४ ८</b> ४ ዓ 3 <b>४</b>	333	0000	ور در در در در در	3	र ७	0	392	ななな	3 d 3 d 3 d	ر د د د	2 2 3	000	5 0 6 0 9 0 9 0	1	9	<b>०</b> ५ ० ५ ० ५		, LX	なののな	0 60 7	9 4 4 4 4 4	9229	0677	9 6 6 6	9 6 8 6 8 6	0.00	0000	2 2 2 2 2	62 20	0000	9 9 0	4	8 0 8 0	6	8 2 9		9.50	W 00 0	0 0	3 4 7	8	3 C 3 C 3 C
4 4 4 6 4 0 4 0 4 0	2 -	339	1 9	8 8 8 8 8		10			-1-			• - 1	•		-	1-	- 1	1	١.				ا در ا در ا در ا در				9 50 50 50 50	त कर का उ	90	3	૪	0 6	۹	c	οU	۹.	و	o 3	৭	8	०२	0	٩	0 0	9	u l	

शास्त्र के प्रति अक्षम्य अपराघ करते हैं। इसी कारण हम विगत अनेक वर्षों से "चिन्ताहरण जंत्री" द्वारा उसके सभी पाठकों की यह समझाते रहे हैं कि शुद्ध इष्टकाल क्या है? उस काल का शुद्ध लग्न तथा शुद्ध ग्रह-स्पष्ट किस प्रकार करना, आदि। गणित-ज्योतिष के प्रचलित विषयों को अति सरल रूप में सम्बन्धित सारणियों एवं उदाहरणों सिहत हमारी इग पुस्तक में भली-भाँदि समझाया गया है तथापि एतद्विषयक एक अन्य विधि भी यहाँ प्रकाशित की जा रही है। मान लीजिए, ता० ४ जून '६७ को स्टैं. टा. से घं १० मिनट १५ बजे (दिन के सवा दस बजे) किसी बालक का जन्म हुआ तो यही (दिन के सवा दस बजे का) समय उसका शुद्ध इष्टकाल है और कुज्डली के लिये इसी समय का शुद्ध लग्न एवं ग्रह-स्पष्टादि बनाना होगा। इष्टकाल और कोई हौवा नहीं है। अलबत् उक्त इष्टकाल घण्टा, मिनट में है। इसको प्रचलित रीत्या घटी पल में बनाने के लिये उक्त तारीख को जन्म-स्थान का स्टैं. सूर्योदय-समय जानना होगा। जंत्री में काशी का प्रतिदिन का सूर्योदय-समय स्टैं. टा. में ही दिया जाता है। अतः यदि बालक का जन्म काशी में हुआ है तो उक्त ता. को जंत्री में लिखे सूर्योदय-समय घं. ५ मि. १२ को जन्म-समय घं. १० मि. १५ में-से घटाने पर शेष

घं. ५ मि. ३ बचता है ; इसको ढाई गुना कर लिया तो १२ घटी ३७ पल ३० विपल का यथार्थ इष्टकाल शुद्ध रूप में ज्ञात हो गया; इसमें तनिक भी शंका न करनी चाहिये। यदि कोई नामघारी ज्योतिषी इस प्रकार के 'इष्टकाल' को स्थूल, अशुद्ध या अशास्त्रीय बतलाते हैं तो समझिये कि वे वास्तविक सिद्धान्तवेत्ता ज्योतिषी ही नहीं । अतः उनसे कुण्डली बनवाने में अपना द्रव्य व्यर्थ व्यय मत कीजिए। कुण्डली का गणित तो सिद्धान्तज्ञ ज्योतिषी से ही कराना चाहिये-फल चाहे जिनसे पूछें; वह अपनी श्रद्धा की बात है। जन्म-काल यदि प्रचलित रेडियो-रेलवे-टाइम (स्टैं. टा.) में ज्ञात किया गया है तो उस समय का ग्रह-स्पष्ट भी इस जंत्री की ग्रह-पंक्ति तथा प्रस्तुत लाघवांक-सारणी की सहा-यता से बड़ी सरलतापूर्वक किया जा सकता है--यहाँ तककि ग्रह-स्पष्टीकरण में त्रैराशिक अथवा गोमूत्रिका रीति के समान गुणा भाग भी नहीं करना होगा, केवल कुछ अंक जोड़ने-मात्र से कार्य सिद्ध हो जायेगा । ऐसी चमत्कारी 'लाघवांक-सारणी' की उपयोग-विधि जानने के पूर्व 'ग्रह-स्पष्ट' किसे कहते हैं, यह जान लेना उचित और आवश्यक है।

आकाशस्थ राशिमण्डल में मेषादि द्वादश राशियों की स्थिति क्रमशः पश्चिम से पूर्व की ओर है; अतः जो ग्रह अपनी दैनिक गति से राशिचक में पश्चिम से पूर्व की ओर सीघे भ्रमण करते हैं वे मार्गी कहलाते हैं और जो उल्टे यानी पूर्व के बजाय पश्चिम की ओर राशिचक्र में भ्रमण करते देखे जाते हैं, वे वकी । ग्रह वकी और मार्गी होने के समय कुछ क्षणों के लिए स्तम्भी होता है, अन्यथा हर समय अपनी दैनिक गति से राशिचक में भ्रमण करता रहता है। ग्रहों की दैनिक गति भी बराबर घटती-बढ़ती रहती है। किस तिथि, तारीख और समय पर ग्रह राशि-मण्डल की किस राशि के कितने अंश, कला, विकला पर है, यह पंचांग या जंत्री में दिया रहता है। इसे ही ग्रह-स्पष्ट कहते हैं। ग्रह-स्पष्ट में ग्रह की वर्तमान राशि नहीं; बल्कि गत राशि दी गई रहती है; जैसे किसी ग्रह का स्पष्ट राश्यादि १०।२८°।८'।३५" है तो मेषादि अनुक्रम से १०वीं राशि मकर गत हुई अर्थात् वह ग्रह मकर राशि पार कर अगली कुम्भ राशि के २८ अंश ८ कला एवं ३५ विकला को भोग रहा है। सब ग्रहों में सूर्य, चन्द्रमा कभी वकी नहीं होते, सदैव मार्गी रहते हैं; फलत: उनके भोगांश बराबर बढ़ते जाते हैं। इसी प्रकार मध्यम राहु, केतु कभी मार्गी नहीं होते; उनके भोगांश घटते ही रहते हैं। इनके अलावा अन्य सभी ग्रह मार्ग-गति के अलावा कभी वक-गति से भी भ्रमण करते हैं, तब उनके भोगांश घटने लगते हैं एवं मार्गी गति से चलने पर भोगांश बढ़ने लगते हैं।

इस विवरण से पाठक समझ गये कि किसी दिन के ग्रह-स्पष्ट से हमें उस दिन के एक निश्चित समय पर ग्रह के भोगांश ज्ञात होते हैं; जैसे, ४ जून १९६७ ई० को प्रातः ५॥ बजे बुघ-स्पष्ट जंत्री के पृष्ठ ३८ पर २°।११'।२९'' दिया गया है । उसके बगल में बुघ की दैनिक (यानी अगले २४ घंटे की) गति भी ८१' यानी १ अंश २१ कला दी गयी है। अब यान लीजिये, कुण्डली-गणित के लिये उक्त दिन के स्टैं. टा. घं. १० मि. १५ बजे का वुध स्पष्ट हमें करना है तो यह समय बुध-स्पष्ट के समय प्रातः ५।। बजे से ४।।। घंटा आगे हम पाते हैं। अतः हमें सवा दस बजे का वुघ स्पष्ट करने के लिये देखना होगा कि जब बुध उस रोज २४ घंटे में ८१' चलता है तो ४।।। घंटे में कितना चलेगा ? यह फल इम ज्ञात कर लें तो बुध-ग्रह के मार्गी रहने के कारण उसके ५।। बजे प्रातः के स्पष्ट में इस फल को जोड़ देने से हमें अपने अभीष्ट समय सवा दस बजे का बुध-स्पष्ट ज्ञात हो जायेगा । इस फल को ज्योतिषोगण "चालन" कहते हैं । किन्हीं पञ्चाङ्गों में प्रति दिन का ग्रह-स्पष्ट दिया रहता है, किन्हीं में साप्ताहिक । इसी प्रकार कुछ पञ्चाङ्गों में औदयिक यानी स्थानिक सूर्योदयकाल के तथा कुछ में मिश्रमानकालिक ग्रह-स्पष्ट दिये जाते हैं। चिताहरण जंत्रीमें चन्द्रका अर्ध दैनिक स्पष्ट तथा शेष ग्रहों के दैनिक स्पष्ट दिये जाते हैं। सर्व ग्रहों का स्पष्ट भारतीय प्रमाणित समय (I. S. T.) से प्रातः ५।। बजे का होता है। अतः पुरातन प्रणाली के पञ्चाङ्कों की अपेक्षा जंत्री के ग्रह-स्पष्ट सबके लिए अधिक सुबोध एवं सुविधाजनक हैं। इस ग्रहस्पष्ट को 'ग्रह-पंक्ति' भी कहा जाता है। इस पंक्ति के समय से अपना इष्टकाल आगे हो और ग्रह मार्गी हो तो चालन को पंक्ति में + धन, ग्रह वकी हो तो चालन को पंक्ति में--ऋण किया जाता है; इसी प्रकार पंक्ति से अपना इष्टकाल पीछे हो और ग्रह मार्गी हो तो चालन 긎 ऋण तथा ग्रह वकी हो तो चालन + घन पंक्ति में करना चाहिए । इस उदाहरण में पंक्ति से इष्ट समय आगे तथा ग्रह (बुघ) मार्गी रहने से चालन को पंक्ति में + धन करना होगा। चालन लाने के लिये यह सारणी कितनी सरल और सद्यः फुलप्रद है, यह आप एक बार के प्रयोग से ही जान लेंगे। सारणी में सबसे ऊपरी खाने में १ से २४ घं. तक के अंक क्रमशः बायें से दाहिनी ओर दिये गये हैं तथा ऊपर से नीचे की ओर पहले तथा आखिरी खानों में मि. के ० से लेकर ५९ तक के अंक दिये गये हैं। लाघवाक-सारणी में घं. को अंश तथा मि० को कला का समानार्थक समझना चाहिये। अब अभीष्ट घं. के स्तम्भ में तथा अभीष्ट मिनट की सीघ में दाहिनी ओर जो अंक हैं, वही उक्त घं. मि. का 'लाघवांक है' है; इसी प्रकार

अंश कला का लाघवांक जानने के लिये अंश को घं. की जगह तथा कला को मि. की जगह देखकर उनका लाघवांक प्राप्त कर लीजिये। चालन के घं. मि. के लाघवांक तथा प्रह की दैनिक गित के अंश, कला के लाघवांक लेकर दोनों (लाघवांकों) को जोड़ दें। योग-फल को इसी सारणी में तलाश कर देखिए कि वह कितने घं. मि. वा अंश कला का लाघवांक है। योग-फल के सर्वथा तुल्य अंक सारणी में न मिले तो उसके निकटतम अंक को हुई ; उसी का घं. और मि. आपके अभीध्य चालन का अंश, कला होगा, जिसको पूर्वोक्त विधि से पंतित के प्रह में घन ऋण करने पर इष्टकालिक पह-सप्य हो जायेगा। निम्न उदाहरण से आपको सब-कुछ स्पष्टतः समझ में आ जायेगा। उपर हमने वुध का चालन था। घंटा यानी घं. ४ मि. ४५ तथा वुध की दैनिक गित ८१ कला यानी १ अंश २१ कला प्राप्त किया है। अतः सारणी में घं. ४ के स्तम्भ में नीचे ४५ मि. की सीध में देखा तो ७०३५ लाघवांक

8111 घं. का प्राप्त हुआ, इसी तरह १ अंश को घं. तथा २१ कला को मि. मानकर लाघवांक १.२४९९ प्राप्त किया। दोनों को जोड़ा तं। १.२४९९ प्राप्त किया। दोनों को जोड़ा तं। १.२४९९ योगफल प्राप्त हुआ। सारणी ५.२४७४ घं. ० के नीचे एवं मि. १६ की वगल में है यानी यह अंक ० घं. १६ मि. अथवा ० अंश १६ कला का लाघवांक है। अतः ज्ञात हो गया कि बुध ८१ की दैनिक गति से ४।।। पौने पाँच घंट में करीब १६ कला चलेगा। यहाँ बुध ग्रह के मार्गी तथा पंक्ति के समय से इंटरकाल आग होने से चालन-फल पंक्तिस्थ ग्रह में घन होगा। अतः पंक्तिस्य ग्रह राश्यादि २-११°-२९' में चालन-फल १६' कला जोड़ दिया तो इंटरकालिक बुध २११°।४५' स्पष्ट हो गया। इसी प्रकार से किसी भी आका-शीय पिंडकी दैनिक गति मालूम होने से उसको इंटरकाल पर आप स्पष्ट कर सकते हैं।

### \* राशियों का परस्पर शुभाशुभ योग \*

शुभ नव-प	<b>इ</b> चम	मध्य नव-प		श्रेष्ठ	द्वद्वीदश	अशुभ वि	द्वेद्वदिश	प्रीति-घ	डाष्ट्रक	शत्रु-ष	डाष्टक	अशुभ	केंद्र
<b>९</b> मेष	५ सिह	९ कुम्भ	५ मिथन	२ मेष	१२ मीन	२ वृहिच.	१२ तुला	६ मेप	्ट वृश्चि.	६ वृषभ	८ धनु	४ मेष	१० कर्क
वृष	कन्या	<u>३ -</u> मीन	कर्क कर्क	मिथ्न	बुष	मकर	धन्	मिथुन	मकर	कर्क	कुम्भ	वृष	सिंह
मिथुन	तुला	कर्क	वृश्चि.	सिंह	कर्क	मीन	कुभ	सिह	मोन	कन्या	मेष	कर्क	तुला
— सिंह	<u> </u>	कन्या		तुला	कन्या	वृष	मेप	नुला	वृष	वृश्चि.	मिथुन	कन्या	<u> धनु</u>
<del></del> तुला	कुम्भ	, ,	ा सम- तक	धनु	वृश्चिक	कर्क	मिथुन	धनु	कर्क	मकर	सिंह	वृश्चिक	कुम्भ
वृश्चिक	मीन	<u>७</u> मकर	७ कर्क	कुम्भ	मकर	टिपण	गे :	कुम्भ	कन्या	मीन	तुला	मकर	कर्क 
घन्	मेष	कुम्भ	सिंह	अप	वाद					ों भी रा		मीन	मिथुन
मकर	वृष	اً اِ	-	कन्य:	सिंह							राशि-प्रतियो का की क्या	

केंद्र (चतुर्थ-दशम)संबन्य उपर्युक्त अंशुम समसप्तक तथा अशुभ केंद्र की राशियों के अलावा शेष राशियों का ही शुभ होता है।

### \* ग्रह-स्पष्टीकरण-सारणियाँ \*

जिन लोगों को लायवांक द्वारा ग्रह स्पष्टीकरण में कठिनाई या असुविधा प्रतीत हो, उनके लिये और भी सरलता-पूर्वक ग्रहस्पष्ट करने की सारणियाँ आगे दी जा रही हैं जिनमें सूर्य स्पष्टीकरण के लिये २ सारणियाँ, चन्द्र स्पष्टी-करण के लिये ३ सारणियाँ तथा शेष सर्व ग्रहों के स्पष्टीकरणार्थ २ सारणियाँ हैं। सारणियों में ग्रह की पाँच-पाँच कला के अन्तर से दैनिक गति का फल, चालनवाले समय के पाँच-पाँच मिनिट के अन्तर से १ घंटा से लेकर क्रमशः २४ घंटा तक के लिए दिया गया है। ग्रह-गित का खाना सारणी के सिरे पर तथा समय का खाना सारणी के एकदम शुरू और मध्य में ऊपर से नीचे की ओर दिया गया है। मान लीजिए, यहाँ हमें सूर्य की दैनिक गति ५७'-२६" का फल घं. ४ मि. ४५ के लिए चाहिए। अतः सूर्य-सारणी की गति के खाने में (पृष्ठ५०पर) देखा तो ५७'-२६'' से निकटतम गति हमें ५७'-२५" मिली । उसके नीचे ४५ मि. की सींघ में फल १'-४८" मिला एवं और भी नीचे ४ घंटा के लिए फल ९'-३४'' मिला; दोनों फलों को जोड़ दिया तो घं.४ मि.४५ के लिए ९'-३४"+१'-४८"=११'-२२" चालन— फल मिल गया । इसे ५।। बजे के सूर्यस्पष्ट १-१९°-२०'-१०" में जोड़ दिया तो अपने इष्ट समय १०। बजे का सूर्यस्पष्ट राश्यादि १-१९°-३१'-३२" तत्क्षण ज्ञान हो गया । एक और उदाहरण उसी तारीख ४-६-१९६२ के इष्ट समय घं. १० मि. १५ बजे के लिए शुक्र प्रह के स्पष्टीकरण का लीजिए। जंत्री में जून मास की ग्रह-पंक्तियों में देखा तो ४ जून को प्रातः ५।। बजे शुक्र का स्पष्ट ०-२५°-५७' तथा दैनिक गति ७३ केला यानी १°।१३' मिली। इस दैनिक गति का फल ४।।। घंटा के लिए मालूम करने को पृष्ठ ४५ की ग्रह-स्पष्टीकरण सारणी-२ में देखी तो १°-१३' कला की निकटतम गति १°-१५' मिली । उस खाने में नीचे ४५ मिनट की सीय में फल २'-२१" एवं ४ घंटे के लिए फल १२'-३०" मिला । इन दोनों फलों को ५।। बजे के शुक्र स्पष्ट ०-२५°-२७' में जोड़ दिया तो उस दिन १०। बजे का शुक्रस्पच्ट राश्यादि ०-२५°-४१'-५१" ज्ञात हो गया। इसी प्रकार किसी भी कुण्डली आदि के इष्टकाल पर सब ग्रह आप वड़ी सरलता व शीघ्रतापूर्वक स्पष्ट कर सकते हैं।

ग. →	45' 04"  45' 90"	49'94" 49'70'	/w o/ >u//	¥9′ ₹0′′	u c/ 3u/	″। स.⊸>	bis/w			Р., 81. г. 12.		<del></del>	
मि. ५	-1						- I	" 4 3′ 8 4″	49, AO.	प्रक्र प्रप्र	45'00"	५६ ०५"	य⊏' १०
	` '	97" 97	1	१२′′	9 7	″] मि⊦५	१ २	′′ ૧૨′′	૧ રુ′	<b>१</b> र″	१२′′	<b>१</b> २″	93
90	¥8 ¥8	78 78	28	₹8	₹8	90	₹8	85	₹8	85	85	₹8	78
१५	वह वह	३६ ३६	₹	३६	३६	१५	36	3 ξ	₹ξ	3€	34	34	३६
90	85 85	84 84	8=	84	- 8⊂	70	8⊏	8⊏	8⊏	8⊂	85	8=	8⊂
च्य	9'00" 9'00"	9'00" 9'00"	9'00"	9'00"	9'00'	े २५	9'00'	″ 9′00″	9'00"	9'00"	9'00"	9'00"	9'00'
<del>3</del> 0	9 19 9 99	१ ११ १ १३	१ १३	9 95	१ १३	30	१ १३	१ १३	९ ९३	१ १२	१ १२	५ ५२	9 97
३५	१२३ १२३	१ २३ १ २४	१ २४	१ २४	8 6	34	9 28	85 8	85 9	9 28	१ २४	१ २५	૧ ૨૫
80	१ ३५ १ ३५	१ ३५ १ ३६	१ ३६	१ ३६	१ ३६	80	१ ३६	१ ३६	१ ३६	१ ३६	१ ३६	9 39	૧ ૩૭
84	1 85 4 85	9 89 9 85	4 8⊏	૧ ક્ષ≃	૧ ક⊂	84	9 85	9 8=	૧ 8⊂	9 8=	9 8=	9 86	9 86
40	१ पर १ ५६	१ ५६ २ ००	₹ 00	5 CO	₹ 00	40	7 00	₹ 00	7 00	₹ 00	₹ 00	3 Of	₹ 09
	<b>३ १</b> ९ <b>३ १</b> १	२ १२ २ १२	2 93	२ १३	5 65	પ્ય	२ ६३	२ ५२	२ १२	२ १३	2 12	<b>२</b> 93	२ ५३
घं. १	२ २३ २ २३	२ २३ २ २३	२ २४	२ २४	२ २४	घ. १	२ २४	85 5	२ २५	२ २५	२ २५	२ २५	२ २५
>	8 84 8 84	8 84   8 82	8 89	8 8⊂	8 8 2	7	8 8=	8 84	8 86	8 40	8 40	8 40	કે પ્રવે
3	9 0€ 30 €	3 06 3 90	૭ ૧૧	990	७ १३	<b>2</b>	ું વર	9 93	5 98	88 6	૭ ૧૫	9 9€	૭ વેદ્દ
8	८३१ ८३२	६ ३२ ६ ३३	६ इष्ठ	६ ३५	€ ३६	8	६ ३३	e # 3	६ ३८	६ ३६	€ 80	€ 83	र ४२
<u>¥</u> _	११ ५४ ११ ५५	११ ५६ ११ ५७	११ ५८	૧૧ પ્રદ	१२ ००	પૂ	97 09	१२ ०२	12 03	80 58			17 09
Ę	१४ १६ १४ १७	१४ १८ १४ २०	98 29	98 33	18 78	€	98 24	१४ २६	eF 81	१४ २९		` · `-	48 35
9	१६ ३८ १६ ४०	१६ ४२ १६ ४३	l		eg 39	ŝ	94 86	1 1 1 1		રે ધ્રષ્ઠ	- 1		१६ ५⊏
=	१९ ०२ १९ ०३	१६ ०५ १६ ०७			૧૯ ૧૧	-	1 ,	1. 1		વર વેર			15 23
		२१ २८ २१ ३०	२१ ३२	२१ ३४	२१ ३६	•	२१ ३८	! :		२१ ४३			રવે કર
१०	२३ ४० २३ ४९	२३ ५१ २३ ५३		• • • •	98 00	90	78 07		- 1	₹8 0€			88 88
99	र६ १० २६ १२	वर्ष १४ वर्ष १७	रह पर	₹ २9	२६ २३	99	न्ह रह	·		₹ ३३			
ં ૧૨		우드 국도 국도 80			88 ⊐9	92	, ,	1 '	• •	₹			१६ ७५
१३		३१ ०१ ३१ ०३	1	- 1	१९ १२	વેવે	39 98	i i		३१ २३	1		(C .91
98		देवे २४ वेवे २०	1		३ ३६	વેષ્ઠે		1			4.		११ २०
<b>૧</b> ૫	३५ ४९ ३५ ४४	_	- 1		પ્રપૃદ	વેપ		1 1			_ 1		(न २५ (द २१
१६	60 3E 60 3E	३६ १० ३६ १३	३⊏ ९७ डि	E 30 3	८ २३	98							
99	80 रई 80 ३० ।	_ 1		,	0 8=	99	1	80 AB 8			· .	- 1	८ ४६ १ <b>१</b> २
१८	४२ ४८ ४२ ५३ ।	1 1	_ 1		3 99	95			. 1	- 1	. 1		9 92
१र	84 ११ 84 १4 1		1.		પ રૂપ	9.6			· 1		[-	-	₹ 0₹
70	80 38 80 3€ 1	e8 e8 F8 CE		,	3 Y C	70					,	. !	₹ 0₹ C ₹C
₹9	86 49 40 09 V	10 04 40 90	10 48 4	0 9E 4	0 73	79	1	- T					
22	प्रर २० प्रर २४ प			२ ४३ ५	' 1	22	2 1	٠. ١	- ;			1	० ४३
		18 42 48 45 1	14 09 4	4 OF 4	4 99	23					14 34 4	. 1	રૂ ૧૯ ૧ ૪૫
78	49'04" 49'90" 4	(9' 94'' 49' 70'' 4	। ७′ २५′′ ५	9' 30" 4	કે' કેપ્રે'	รัช		पेठे' ध्रेप्र' पे			E'00"4	E'04"4	2,83,4
					c' 84''	ग>					e' 90" प		
मि. ५	97" 97"	93" 93"	97"	92"	97"	सि. ५	97"		97"	97"			
90	28 28	78 78	38	28	₹8	90	78	97" 78	74		<b>१२</b> ′′	97"	१२″
१५	इह इह	वह वह	3 €	₹	89	94	39	39	. ' 1	<b>२</b> ५	24	२५	२५
₹0	86 86	88 38	86	કેંદ	86	₹0	86	86	98	e\$ 38	29 38	e F	₹9
74	9' 9" 9'09"	9'09" 9'09"	9'09"		9'09"	74	9'09"		9'09"	9'07"		४९   १′०२″	५० १′०२″
₹0	१ १३ १ १३	9 93 9 93	9 93		9 93	30	9 93	- 1	9 98	9 98			
३५	५ २५ १ २५	व स्थ व स्थ	१ २५		१ २६	=======================================	9 38	~	i-				89
80	ef P ef P	१ ३७   १ इद	9 30	_ 1	9 30	80	9 30	• 1	१ २६ १३८			- 1	65
84		9 85 9 86		_ '	9 40	84	9 40	. ,	2 40				36
40	, ,	२ ०२ २ ०२	I		रे ०२	40	2 05			- 1		1.7	। ५१
પુષ્	२ १३ २ १३		1		9 98	44	च १५		ર વધ				80 8
घं. १		२ २६   २ २६			२ २७	<del>= 11</del>	2 29		२ २८				9 €
2	8 49 8 42	8 पर 8 पर	. 1		3 48	4 (	8 48		,			- 1	₹€
३	1 - '	2 e 2 e			9 79	<b>₹</b>	9 78					- 1	49
8		f I			683	8	€ 8€	1			i		२५ ५३
				. i.	89					ì	1.		22
€ 1		<del></del>			89				- <del></del> -1 -	8 8 8 91			
			117	_   -	90						1		५०
				, 1	34		l- 1						95
۶ ۶					60			- 1					89
90	. 1	1 1	1		76								१५ 8३
99					48								
१२	१६ ०० ३६ १० ३६				22							,	१२
		1 '1	I		84		,		,			- 1	80
	वि पर विष्ठ ०२ विष	1 60 8E 80 E			98		38 98 3	l l					0€ ₹9
	६ २४   ३६ २०   ३६		₹ 8F }		83		३६ ४६ ३				. [_		04
					90								
					9.F			E .			35 CF		
१८ ४					80						युप् ४१		
૧૬ ક					39		F	४ १९ ४४ ६ ३९ ४६			२३ ४४ ५० ४६		
२० ४।				_   `	e k				_ [				
26 4					<del>- 28</del>   -								
					48			१ ३३ ५१		82 49		,	
२३ ५५	4 86 44 48 44	पर पर ०० पर	08 48	93 44	9-		१३ ५६ ५। १६ २३ ५१	8 00 48		१० ५४ ३० ५६	84 86	1 .	
- 78 kg	= 44" 45 30" 45	' २५" ५c' ३0" ५c	134" YE	'80"   YE'	Ry.			६ ५८  ४६ =' ५५'' ५८'	00"4	10 14	84 74 190" Hal	80 4€	17,
					<u> </u>	.0 1	- 40 (40	- 99 146	JU 145	च्या १६९	10 120	स्य पर	70

					7 m = 20 m = 7 m m	//·	F : / /	(50 0 a a / a 11 /	'19 00' 90''	9 33 99	4 00' 20"
ग.⊷→					′ ५०′′ ५ <b>६′ ५</b> ५		1 200,00	1 93'		93"	93"
मि. ५	<b>१</b> २′′	- 1	र" ५२"	9 <b>२</b> ′′	9 <b>२</b>		१ २ <sup>°</sup> २५	<b>२</b> ५	74	74	= +4
૧૦	સ્ય	· ' i	प्र ३५	39	३८ ३८	1	35	₹5	35	3,5	35
ધ ધ	<b>५०</b>	३० ३ ५० ५	4	40	40 40	1	43	40	40	40	40
<b>૨</b> ૦ ૨૫		107 9'0		9'07" 9			9'03'	9'03'		1	
30		98 99	3	૧ ૧૫ ૧	વપ્ર વિષ	30	૧ ૧૫	१ १५	, १ १५	૧ ૧૫	9 99
३५		२० १ २	es 9 e	9 25 9	२८ १ २८	34	9 75	५ २८	१ २८	१ २८	૧ સ્=
80		३६ ५३			80 9 80	80	1 80	9 80	9 80	9 80	9 43
ક્રય	૧ પ્ર૧	प्र १ ५	२ १ ५२		प्र १ प्र	_	१ ५३	6 43	१ ५३	१ ५३ २ ०६	१ ५३
યુહ		08 80		· • •	। १७ । २ ०५ । १७ । २ १७	40	₹ 04 ₹ 4=	7 04 7 9=	२ ०५ २ १⊏	⇒ 9 €	₹ 9=
ध्य		१६ २ १			1 99 7 99 30 7 30		₹ ३0	7 30	२ ३०	<b>२ ३</b> १	₹ ३9
ઇ. ૧		२८ २ २	- 1		प्रदाप ००		9 00	1 00	4 09	4 ०१	५ ०२
7 3	अ ५७ । ७ २६   ७	भूद ४ भू २६ ७ २	1		२६ ७ २६	1	o	5 39	9 ₹ C	७ ३२	७ ३२
8	र प्रष्ठ ह	`   .	1	i i	. यद । यू पर	3	90 00	90 09	90 07	१० ०२	\$0 0\$
ų		२४ १२ २		१२ २७ १२	२८ १२ २८	ય	१२ ३०	१२ ३१	. 65 35	92 33	8 = 6
ξ	98 49 98	पुत्र १४ प	४ ५४ मम	98 4€ 48	32 88 CF	Ę	१५ ००	१५ ०१	98 05	44 08	44 04
	१७ २० १०	२१ १७ ३	३ ९७ २४		२० १० २६		62 30	95 39	\$ 5 a 3	१० ०४	१७ ३६ २० ०७
<b>C</b>	૧૯ ૪⊏ ૧૬				पुत्र पुर		30 00	२० ०२ २२ ३२	70 03 77 78	20 01 22 35	22 33
٠,	२२ १७ २२				। यह   २२ २८ । यह   २४ ४८		२२ ३०	२२ देर	80 84	₹¥ 0€	२५ ०८
90	२८ ४५ २८			28 48 28 23 23 29		I	- 12 30 30 30	- <del>२</del> इ ३ ३ ३ २	२० ३५	२७ ३७	२० ३६
		१६ ३७ ५	1		. युप् २८ पुट	3	30 00	\$0 O\$	PO OF	₹0 05	30 90
93 93	न्द धर न्द इन ११ इर		1		न्यू ३६ न्ड	•	३२ ३०	३२ ३३	३२ ३५	३२ ३८	३२ ४१
98	38 80 38		`   '		પુષ્ઠ ३৪ પૂલ	9.8	३५ ००	३५ ०३	३५ ०६	३५ ०६	३५ १३
વેય	३० ०८ ३०	- 1			न्ध ३० न्ध	- I————	३० ३०	३७ ३३	३० ३६	35 CF	30 87
9 ई	३६ ३६ ३६	80 3€ 8	द ३६ ४७	1	. प्रच ३८ ५०		80 00	\$0 03	80 08	80 40	४० १३ ४२ ४४
95	४२ ०५ ४२			४२ १६ ४२	1		४२ ३०	४२ ३४ ४५ ०४	४२ ३७ ४५ ०७	87 89 84 99	84 94
9 €	88 88 88			88 86 88		૧ <b>૯</b> ૧૯	00 kg	85 58	89 ₹⊏	89 85	89 8€
9.6	89 05 189			84 85 84 89 65 89	1	4	40 00	80 OF	40 OF	५० १२	ep cy
30	86 39 86				२१ ५२ २६	_	पुर ३०	५२ ३४	प्र ३६	५२ ४३	45 89
२१ २२	યુવ પ્ર પ્ર	०८ ५२ ० ३३ ५४ ३		1 2 2 1 1 1	યુવ પૃષ્ઠ પૃષ		44 00	प्प ०५	पूर्य ०६	५५ १४	त्रंत उट
											241 011
			ł	પુક વૃદ્દ પુક	२० ५७ २५	२३	५७ ३०	५० ३५	५७ ३६	43 88	38 CF
ন ম ম ১১	प्रद् प्रद् ५७ ५८′ २५′′ ५८	०१ ५५ ० १३५ % १६	६ ५७ ११ ५″ ५ <b>८′ ४०</b> ″				9°00′00′	′ાવ°૦૦′ ૦૫′	'19°00' 90"	૧°૦૦′ ૧૫″	१ <sup>0</sup> 00' २०"
ন ম ম ১১	મદ પદ પછ	०१ ५५ ० १३५ % १६	६ ५७ ११ ५″ ५ <b>८′ ४०</b> ″	प्र- ४५" प्र १ <sup>०</sup> ००' ४०"	' ५०'' ५ <b>६' ५५</b> १ <sup>७</sup> ००' ४५''		1°00′00′ 1°00′40′′	(19°00′ 04′ 9°00′ 44″	<sup>( २°</sup> ००′ १०′′ १°०१′ ००′′	' १ <sup>०</sup> ००′ १५′′ १ <sup>०</sup> ०१′ ०५″	૧ <sup>૦</sup> ૦૦′ ૨૦″ ૧ <sup>૦</sup> ૦૧′ ૧૦″
२३ २४ ग.→	प्रद् प्रद् ५७ ५८′ २५′′ ५८	०१ ५५ ० १३५ % १६	६ ५७ ११ ५″ ५ <b>८′ ४०</b> ″	પુર′ 84″ પુર	( 40" 46' 44 9300' 84" 93"	″ २४ ग.→ मि. ५	9°00'00' 10'00'9' 17'	(१०°००′ ०५′ १°००′ ५५′′ १३″	<u>'१°००' १०''</u> <u>१°०१' ००''</u> १३"	'१°००′ १५′′ १°०१′ ०५″ १३″	१ <sup>0</sup> 00' २०" १ <sup>0</sup> 0१' ५०" १३"
ন ম ম ১১	प्रद् प्रद् ५७ ५८′ २५′′ ५८ १ <sup>०</sup> ००′ २५′′	09 49 0 (30"44'3 9°00'30" 93" 74	६ ५७ ११ ५" ५६" ४०" १ <sup>°</sup> ००" ३५" २५	प्रह' 84" प्रह १ <sup>०</sup> ००' 80" १३" २५	(40"/46'44   900'84"   93"   94	″ २४ ग.→ मि. ५ १०	1°00′00′ 1°00′40″ 13″ 24	(19°00′04′ 9°00′44″ 93″ 24	<sup>( १°</sup> ००′ १०′′ <mark>१°०१′ ००′′</mark> १३″ २५	१ <sup>०</sup> ००′ १५′′ १ <sup>०</sup> ०१′ ०५″ १३″ २५	१ <sup>0</sup> 00′ २०″ १ <sup>0</sup> 0१′ १०″ १३″ २५
२३ २४ ग.→ मि. ५ १० १५	प्रइ प्रइ ७६′ २५′′पुर १ <sup>°</sup> ००′ २५′′ १३″ २५ ३८	09 45 0 (30" 46' 3 93" 93" 94 3c	६ ५७ ११ ५" ५६' ४०" १ <sup>०</sup> ००' ३५" १३" २५	प्रश्' ४९ १°००' ४०'' १३" २५ ३८	( प्रु॰ ( प्रुष् वि	″ २४ ग.→ मि. ५ १० १५	१°००' ००' १३" २५ ३८	वि°००′०५′ १°००′५५′′ १३″ २५ ३८	<u>'१°००' १०''</u> <u>१°०१' ००''</u> १३"	'१°००′ १५′′ १°०१′ ०५″ १३″	9°00' 70" 9°3" 9°3" 24 25 49
२३ २४ ग.→ मि. ५ १० १५ २०	प्रह प्रह प्रश् प्रह′ २५′′ प्रह प् <sup>0</sup> 00′ २५′′ प्र २५ ३८ ५0	09 45 0 (30" 46' 3 9 00' 30" 9 3" 24 3c 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40	६ ५७ ११ भू"५६′ ४०" १ <sup>०</sup> ००′ ३५" १३" २५ ३८ ५०	46, 84, 46 4 00, 80, 4 3, 5 4 5 7 7 84, 46	( ५०'' ५६' ५५ १३" २५ ३८ ५१	# 28 ग.→ मि. ५ १० १५ २०	1°00′00′ 1°00′40″ 13″ 24	(19°00′04′ 9°00′44″ 93″ 24	<sup>( q°00′ q0′′</sup>	व°००′ १५′′ व°०१′ ०५″ १३″ २५ ३८	9°00' 70" 93" 93" 24 25 49 9'08"
रव २४ ग.→ मि. ५ १५ २० वप्र	4€ 4€ 49 9°00' ₹4" 9°00' ₹4" 12" 40" 40"	40 06 A00 A60 A60 A60 A60 A60 A60 A60 A60	₹ 49 99 4"'4€'80" 9°00' ₹4"' 9 ₹" ₹4 ₹4 40 9'03"	प्रश्' ४९ १°००' ४०'' १३" २५ ३८	( प्रु॰ ( प्रुष् वि	″ २४ ग.→ मि. ५ १० १५	१°००' ००' १३" २५ ३८ ५१	(१°००′ ०५′ १°००′ ५५″′ १३″ २५ ३८ ५१	19°00' 90" 9°09' 00" 93" 24 35 49	१°००' १५'' १°०१' ०५" १३" ३५ ३८	9°00' 70" 9°3" 9°3" 24 25 49
रव घ8 ग.→ भि. ५ १० १५ २० वप्र २०	4	09 43 0 '30" 46'3 9°00'30" 93" 24 30 9'03" 9 96	₹	46'84" 46  9'00'80"  93"  94  3C  49  9'03"	र ५०'' ५६' ५५ १ <sup>७</sup> ००' ४५'' १३'' ३८ ५१ १'०३''	<ul><li>※ 28</li><li>町.→</li><li>町. ¼</li><li>qo</li><li>qu</li><li>qo</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu</li><li>qu<td>9°00′00′ 9°00′40″ 93″ 24 35 49 4°03″</td><td>(1°00′04′ 1°00′44″/</td><td>'वि°००' १०'' व°०१' ००'' १३" ३५ ५१ १' ०४" १ २६</td><td>9°00' 94"  9°3"  9°3"  9°4  9°5"  9°5"  9°5"  9°5"  9°5"  9°5"  9°5"</td><td>प<sup>0</sup>00' २०" प<sup>3</sup>09' ५७" २४ ३८ ५१ १ १६ १ २६</td></li></ul>	9°00′00′ 9°00′40″ 93″ 24 35 49 4°03″	(1°00′04′ 1°00′44″/	'वि°००' १०'' व°०१' ००'' १३" ३५ ५१ १' ०४" १ २६	9°00' 94"  9°3"  9°3"  9°4  9°5"  9°5"  9°5"  9°5"  9°5"  9°5"  9°5"	प <sup>0</sup> 00' २०" प <sup>3</sup> 09' ५७" २४ ३८ ५१ १ १६ १ २६
रव २४ ग. → गि. ५ १० १५ २० २० २० २०	4	40 06 A00 A60 A60 A60 A60 A60 A60 A60 A60	₹ 49 99 4"'4€'80" 9°00' ₹4"' 9 ₹" ₹4 ₹4 40 9'03"	46'84" 46  9 00'80"  9 3"  24  3C  403"  9 96	' ५०' ५६' ५५ १ <sup>०</sup> ००' ४५'' १३'' ३८ ५१ १ ०३'' १ १६	<ul> <li>1/2</li> <li>1/4</li> <li>1/4<td>9°00'00' 9°00'40'' 97' 97' 94 94 9'03" 9 95</td><td>वि ° 00' ०५' व ° 00' ५५'' व ॰ १३'' २५ २८ ५१ १ ° 0३'' १ ° १६ १ ° २८ १ ° ४२</td><td>(10°00' 10''  9°09' 00''  93"  34  35  40' 08"  9 16  9 26  9 26  9 88</td><td>9°00' 94" 9°09' 04" 93" 34 35 49 9' 08" 9 96 9 86</td><td>व े oo' र o"</td></li></ul>	9°00'00' 9°00'40'' 97' 97' 94 94 9'03" 9 95	वि ° 00' ०५' व ° 00' ५५'' व ॰ १३'' २५ २८ ५१ १ ° 0३'' १ ° १६ १ ° २८ १ ° ४२	(10°00' 10''  9°09' 00''  93"  34  35  40' 08"  9 16  9 26  9 26  9 88	9°00' 94" 9°09' 04" 93" 34 35 49 9' 08" 9 96 9 86	व े oo' र o"
रव घ8 ग.→ भि. ५ १० १५ २० वप्र २०	4	09   43 0 0 ( 30"   44"	\$\\\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\	4 6 8 8 4 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	4000 84 " 9000 84 " 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	<ul> <li>17. →</li> <li>18. →</li> <li>19. →</li>     &lt;</ul>	9°00'00' 9°00'40'' 9% 9% 9% 9% 9% 9% 9% 9% 9% 9% 9% 9% 9%	वि ° 00' ०४' व ° 00' ५५'' व व " व द  ५१ व ° 03" व ° 9६ व ° 8२ व ° 88	(10°00' 10''  9°09' 00''  93"  32  49  9'08"  9 16  9 26  9 26  9 28	9°00' 94" 9°09' 04" 93" 32 49 9'08" 9 96 9 88 9 88	व <sup>्</sup> ००' २०" व <sup>्</sup> ०१' ५०" २३" ३५ १ ४६ १ २६ १ ४२ १ ५५
२३ २४ ग. → भि. ५ १० १५ २० २५ ३० ४५ ४० ४५	4	09   43 0 0 / 30 / 44 / 3	\$\\\ \\\ \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	4 6 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8	4000 84 7 4 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 6 7 4 8 6 7 4 8 6 7 8 8 8 8 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	<ul> <li>17. →</li> <li>18. ↓</li> <li>19. ↓</li>     &lt;</ul>	9°00'00' 9°00'40'' 9°4" 3°5 49°5 9°6 9°6 9°6 9°6 9°6 9°6 9°6 9°6 9°6 9°6	वि ° 00' 04' वि ° 00' 44'' वि "	(10°00' 10" 10°01' 00" 13" 12" 14" 10'08"	9°00' 94" 9°3" 93" 94 9'08" 9 96 9 96 9 98 9 98 9 98 9 98	व <sup>्</sup> ००' २०" व <sup>्</sup> ०१' ५०" २३" २३" १०४" १०४" १०५ १४५ २००
२३ २४ ग. → १० १५ २० ३० ३० ३५ ४० ४५ ५० ५५	4	09   43 0 0 / 30 / 14 / 3	\$\\\ \\\ \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	4 6 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	4000/84% 4000/84% 4000/84% 4000/84% 4000/84% 4000/84% 4000/84% 4000/84% 4000/84% 4000/84% 4000/84% 4000/84% 4000/84%	<ul> <li>1 元</li> <li>1 元</li> <li>1 元</li> <li>1 つ</li> <li>2 つ</li> <li>2 つ</li> <li>2 つ</li> <li>3 つ</li> <li>3 つ</li> <li>4 つ</li> <li>5 つ</li> <li>6 つ</li> <li>7 つ</li> <li>8 つ</li> <li>9 の</li> <li>9 の<td>9°00'00' 9°00'40'' 9°4' 3°5' 9°6''</td><td>वि ° 00' 04' वि ° 00' 44'' वि " /td><td>(1000' 10"  13"  14"  15"  10"  10"  10"  10"  10"  10"  10</td><td>9°00' 94" 9°3" 93" 94 9'08" 9 96 9 96 9 96 9 97 9 97 9 97 9 97 9 97</td><td>व<sup>्</sup>००' २०" १३" २३" २४ १४१ १ १६ १ ४४ २ १४५ २ २०० २ २०</td></li></ul>	9°00'00' 9°00'40'' 9°4' 3°5' 9°6''	वि ° 00' 04' वि ° 00' 44'' वि "	(1000' 10"  13"  14"  15"  10"  10"  10"  10"  10"  10"  10	9°00' 94" 9°3" 93" 94 9'08" 9 96 9 96 9 96 9 97 9 97 9 97 9 97 9 97	व <sup>्</sup> ००' २०" १३" २३" २४ १४१ १ १६ १ ४४ २ १४५ २ २०० २ २०
रहे २४ ग. → १० १५ २० ३० ३० ३५ ४० ४५ ५० ५५	4€ 4€ 49  19 6' 74' '4€  10 00' 74' '4€  10 00' 74'	09   43 0 0 / 30 / 44 / 3	₹ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	4 ( 8 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	40° 84° 44° 40° 84° 40° 84° 40° 40° 40° 40° 40° 40° 40° 40° 40° 4	<ul> <li>1 元</li> <li>1 元</li> <li>1 元</li> <li>1 名</li> <li>2 2</li> <li>2 3</li> <li>3 4</li> <li>3 8</li> <li>3 4</li> <li>3 4</li> <li>4 5</li> <li>4 7</li> <li>4 7</li> <li>4 8</li> <li>5 9</li> <li>6 1 8</li> <li>7 1 8</li> <li>8 2 9</li> <li>8 3 9</li> <li>8 4 9</li> <li>9 5 9</li> <li>9 6 9</li> <li>9 6 9</li> <li>9 7 9</li> <li>9 8 9<td>9°00'00' 9°00'40'' 9°4' 3°4' 9'03" 9'95' 9'89 9</td><td>वि ° 00' 04' वि ° 00' 44'' वि " /td><td>(10°00' 10" 10°01' 00" 13" 12" 14" 10'08"</td><td>9°00' 94" 9°3" 93" 94 9'08" 9 96 9 96 9 98 9 98 9 98 9 98</td><td>व<sup>्</sup>००' २०" व<sup>्</sup>०१' ५०" २३" २३" १०४" १०४" १०५ १४५ २००</td></li></ul>	9°00'00' 9°00'40'' 9°4' 3°4' 9'03" 9'95' 9'89 9	वि ° 00' 04' वि ° 00' 44'' वि "	(10°00' 10" 10°01' 00" 13" 12" 14" 10'08"	9°00' 94" 9°3" 93" 94 9'08" 9 96 9 96 9 98 9 98 9 98 9 98	व <sup>्</sup> ००' २०" व <sup>्</sup> ०१' ५०" २३" २३" १०४" १०४" १०५ १४५ २००
रह २४ ग. → १० १५ २० २० २० २० २० २० २० १० १० १० १० १० १० १० १० १० १	4     4       5     4       6     4       6     4       7     4       8     4       8     4       9     4       9 <td>9 43 0 43 0 43 0 43 0 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4</td> <td>\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\</td> <td>4 c' 8 4' 4 c' 8 4' 4' 4' 6' 8 4' 4' 6' 6' 6' 6' 6' 6' 6' 6' 6' 6' 6' 6' 6'</td> <td>40° 84° 44 6 74 6 74 6 74 6 74 6 74 6 74 6 74</td> <td><ul> <li>1 元</li> <li>1 元</li> <li>1 元</li> <li>1 つ</li> <li>2 つ</li> <li>2 つ</li> <li>2 つ</li> <li>3 つ</li> <li>3 つ</li> <li>4 つ</li> <li>5 つ</li> <li>6 つ</li> <li>7 つ</li> <li>8 つ</li> <li>9 の</li> <li>9 の<td>9°00'00' 9°00'40'' 9°4' 3°5' 9°6''</td><td>वि°००' प्रभ्' वि°००' प्रभ्' वि' वि' वि' वि' वि' वि' वि' वि' वि' वि</td><td>(10°00' 10" 9°09' 00" 93" 3" 49 9'08" 9 76 9 76 9 87 9 88 9 88</td><td>q° oo' q 4"  q° oq' o 4"  q° q° oq' oq'' qq /td><td>व • oo' २०"</td></li></ul></td>	9 43 0 43 0 43 0 43 0 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	4 c' 8 4' 4 c' 8 4' 4' 4' 6' 8 4' 4' 6' 6' 6' 6' 6' 6' 6' 6' 6' 6' 6' 6' 6'	40° 84° 44 6 74 6 74 6 74 6 74 6 74 6 74 6 74	<ul> <li>1 元</li> <li>1 元</li> <li>1 元</li> <li>1 つ</li> <li>2 つ</li> <li>2 つ</li> <li>2 つ</li> <li>3 つ</li> <li>3 つ</li> <li>4 つ</li> <li>5 つ</li> <li>6 つ</li> <li>7 つ</li> <li>8 つ</li> <li>9 の</li> <li>9 の<td>9°00'00' 9°00'40'' 9°4' 3°5' 9°6''</td><td>वि°००' प्रभ्' वि°००' प्रभ्' वि' वि' वि' वि' वि' वि' वि' वि' वि' वि</td><td>(10°00' 10" 9°09' 00" 93" 3" 49 9'08" 9 76 9 76 9 87 9 88 9 88</td><td>q° oo' q 4"  q° oq' o 4"  q° q° oq' oq'' qq /td><td>व • oo' २०"</td></li></ul>	9°00'00' 9°00'40'' 9°4' 3°5' 9°6''	वि°००' प्रभ्' वि°००' प्रभ्' वि' वि' वि' वि' वि' वि' वि' वि' वि' वि	(10°00' 10" 9°09' 00" 93" 3" 49 9'08" 9 76 9 76 9 87 9 88 9 88	q° oo' q 4"  q° oq' o 4"  q° q° oq' oq'' qq	व • oo' २०"
रह २४ ग. → १० १० १० १० १० १० १० १० १० १०	4	9 43 0 43 0 43 0 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	₹ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	4 c c c c c c c c c c c c c c c c c c c	40° 84° 44° 40° 84° 40° 84° 40° 40° 40° 40° 40° 40° 40° 40° 40° 4	<ul> <li>1 元 ★</li> <li>1 元 ★</li> <li>1 日 ・ ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・</li></ul>	1000'00' 100' 40" 100' 40" 100' 40" 100' 40" 100' 40" 100' 40" 100' 40" 100' 40" 100' 40" 100' 40" 100' 40" 100' 40' 100	वि° 00' प्रथ''	q o o o o o o o o o o o o o o o o o o	9°00' 94"  93"  94"  94"  9 96  9 96  9 96  9 96  9 97  9 98  9 98  9 98  9 98  9 98  9 98  9 98  9 98  9 98  9 98	व <sup>्</sup> ठिव ' व ठ " व च " च च च च च च च च च च च च च च च च च च
रह २४ ग. → १० १५ २० २० २० २० २० २० २० १० १० १० १० १० १० १० १० १० १	4     4       5     4       6     4       6     4       7     4       8     4       8     4       9     4       9 <td>9 43 0 43 0 43 0 43 0 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4</td> <td>\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\</td> <td>4 00 80 4 8 4 6 8 4 8 4 8 4 8 4 8 8 8 8 8 8 8 8</td> <td>4000</td> <td><ul> <li>1</li></ul></td> <td>19°00'00' 19°00'40" 19' 19' 19' 19' 19' 19' 19' 19' 19' 19'</td> <td>वि oo' एप'</td> <td>  q o o o o o o o o o o o o o o o o o o</td> <td>9°00' 94"  93"  94"  94"  9 %  9 %  9 %  9 %  9 %  9 %  9 %  9</td> <td>व े ००' २०"</td>	9 43 0 43 0 43 0 43 0 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	4 00 80 4 8 4 6 8 4 8 4 8 4 8 4 8 8 8 8 8 8 8 8	4000	<ul> <li>1</li></ul>	19°00'00' 19°00'40" 19' 19' 19' 19' 19' 19' 19' 19' 19' 19'	वि oo' एप'	q o o o o o o o o o o o o o o o o o o	9°00' 94"  93"  94"  94"  9 %  9 %  9 %  9 %  9 %  9 %  9 %  9	व े ००' २०"
रह २४ ग. → १०० १०० १०० १०० १०० १०० १०० १०	4     4       5     4       6     4       6     4       7     4       8     4       8     4       8     4       8 <td>9 43 00 30 00 30 00 30 00 30 00 30 00 30 00 30 00 30 00 30 00 30 00 30 00 30 3</td> <td>4 9 9 9 4 9 4 9 6 4 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9</td> <td>4 000 80" 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4</td> <td>40°00' 84" " 40°00' 84" " 40°00' 84" " 40°00' 84" " 40°00' 84" " 40°00' 84" " 40°00' 84" " 40°00' 84" " 40°00' 84" " 40°00' 84" "</td> <td><ul> <li>1</li></ul></td> <td>19°00'00' 19°00'40" 19' 19' 19' 19' 19' 19' 19' 19' 19' 19'</td> <td>वि oo' एप'</td> <td>  q 0 00' q 0''   q 0 00' 00''   q 3"   q 3"   q 4"   q 7 08"   q 7 08"   q 7 08"   q 8 7 09   7 8 7 09   7 8 7 09   7 8 7 09   7 8 7 09   7 8 7 09   7 8 8 7 09   7 8 8 7 09   7 8 8 7 09   7 8 8 7 09   7 8 8 7 09   7 8 8 7 09   7 8 8 7 09   7 8 8 7 09   7 8 8 7 09   7 9 8 7 09</td> <td>9°00' 94"  9°09' 04"  9°3"  9°4"  9°5"  9°</td> <td>व े ००' २०"</td>	9 43 00 30 00 30 00 30 00 30 00 30 00 30 00 30 00 30 00 30 00 30 00 30 00 30 3	4 9 9 9 4 9 4 9 6 4 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	4 000 80" 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	40°00' 84" " 40°00' 84" " 40°00' 84" " 40°00' 84" " 40°00' 84" " 40°00' 84" " 40°00' 84" " 40°00' 84" " 40°00' 84" " 40°00' 84" "	<ul> <li>1</li></ul>	19°00'00' 19°00'40" 19' 19' 19' 19' 19' 19' 19' 19' 19' 19'	वि oo' एप'	q 0 00' q 0''   q 0 00' 00''   q 3"   q 3"   q 4"   q 7 08"   q 7 08"   q 7 08"   q 8 7 09   7 8 7 09   7 8 7 09   7 8 7 09   7 8 7 09   7 8 7 09   7 8 8 7 09   7 8 8 7 09   7 8 8 7 09   7 8 8 7 09   7 8 8 7 09   7 8 8 7 09   7 8 8 7 09   7 8 8 7 09   7 8 8 7 09   7 9 8 7 09	9°00' 94"  9°09' 04"  9°3"  9°4"  9°5"  9°	व े ००' २०"
रह २४ ग. → १० १५ १० १५ १० १५ १० १५ १० १५ १० १५ १० १५ १० १५ १० १५ १० १५ १० १५ १० १५ १५ १५ १५ १५ १५ १५ १५ १५ १५	4	9 4 5 0 6 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	49 99 49 49 49 49 49 49 49 49 49 49 49 4	4 ( 8 % ) 4 % ( 8 % ) 4 % ( 8 % ) 4 % ( 8 % ) 6 % ( 8	4000	<ul> <li>1 → TH. 4 つうない 1 → TH. 4 つうない 2 → TH. 4 つうない 2 → TH. 4 つうない 2 → TH. 4 /li></ul>	1000'00' 1000'00'00' 1000'00'00' 1000'00'00' 1000'00'00' 1000'00'00' 1000'00'00' 1000'00'00' 1000'00'00'00' 1000'00'00'00' 1000'00'00'00' 1000'00'00'00'00' 1000'00'00'00'00' 1000'00'00'00'00' 1000'00'00'00'00' 1000'00'00'00'00'00'00'00' 1000'00'00'00'00'00'00'00'00'00'00'00'00	वि ° 00' प्रप्''	q° oo' qo''  q° oq' oo''  q° q' oq'  q° q' og''  q° og'' oo''	9°00' 94"  9°09' 04"  9°3"  9°4"  9°6"  9°	व <sup>्</sup> ००' २०"
रह 8 ग. → प्राप्त प्र प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्र प	4	9 43 0 43 7 44 7 4 7 4 7 4 7 4 7 7 7 7 7 7 7 7	49 99 49 49 49 49 49 49 49 49 49 49 49 4	4 000 80"  9 4 7 7 8 8 4 8 6 6 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	4000	<ul> <li>1. →</li> /ul>	1°00'00' 1°00'40" 1°00'40" 1°00'40" 1°00'40" 1°00'00'00' 1°00'00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00'00' 1°00'00'00' 1°00'00'00'00' 1°00'00'00'00' 1°00'00'00'00'00' 1°00'00'00'00'00' 1°00'00'00'00'00'00'00' 1°00'00'00'00'00'00'00'00'00'00'00'00'00'	वि ° 00' प्रप्''	q° oo' qo''  q° oq' oo''  q° q' oo''  q° q' og''  q° g' og''  q° og'' oo''	9°00' 94"  9°09' 04"  9°3"  9°4"  9°6"  9°	व <sup>्</sup> ००' २०"
रह 8 च. → च. ५० ५० ५० ५० ५० ५० ५० ५० ५० ५० ५० ५० ५०	प्रह्म प्रक् पर्य प्रक् प्र	9 4 5 6 6 7 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	4 9 9 9 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	4 000 80 7 8 4 5 6 6 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	4000	<ul> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>2</li> <li>2</li> <li>3</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>5</li> <li>4</li> <li>5</li> <li>4</li> <li>6</li> <li>5</li> <li>6</li> <li>7</li> <li>8</li> <li>9</li> <li>9<td>4°00'00' 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'40'' 9°00'00' 9°00'40'' 9°00'</td><td>वि ° 00' प्रप्''</td><td> q° oo' qo''  q° oq' oo''  q° q' oq'  q° q' og''  q° og'' oo''</td><td>9°00' 94"  9°09' 04"  9°3"  9°4"  9°6"  9°</td><td>व<sup>्</sup>००' २०"</td></li></ul>	4°00'00' 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'40'' 9°00'00' 9°00'40'' 9°00'	वि ° 00' प्रप्''	q° oo' qo''  q° oq' oo''  q° q' oq'  q° q' og''  q° og'' oo''	9°00' 94"  9°09' 04"  9°3"  9°4"  9°6"  9°	व <sup>्</sup> ००' २०"
रह २४ ग. → भ १०५ १०५ १०५ १०५ १०५ १०५ १०५ १०५	보는 보는 '보호' '보존' '보존' '보존' '보존' '보존' '보존' '보존'	9°00' 30'' 44' 3 9°00' 30'' 44' 4 3 9°00' 30'' 4 4' 4 4' 4 4' 4 4' 4 4' 4 4' 4	49 99 99 99 99 99 99 99 99 99 99 99 99 9	4 000 80 7 8 4 5 6 6 9 9 8 8 4 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	40°00	<ul> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>2</li> <li>2</li> <li>2</li> <li>3</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>5</li> <li>4</li> <li>6</li> <li>6</li> <li>6</li> <li>7</li> <li>8</li> <li>9</li> <li>1</li> <li>2</li> <li>3</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>6</li> <li>6</li> <li>6</li> <li>6</li> <li>7</li> <li>6</li> <li>7</li> <li>6</li> <li>7</li> <li>6</li> <li>7</li> <li>6</li> <li>7</li> <li>6</li> <li>7</li> <li>7</li> <li>8</li> <li>9</li> <li>9<td>4°00'00' 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'40'' 9°00'00' 9°00'40'' 9°00''' 9°00''' 9°00''' 9°00'''' 9°00'''''''''''''''''''''''''''''''''''</td><td>(4°00' 04'  4°00' 44'  4°00' 44'  4°04''  4°04''  4°04''  4°04''  4°05</td><td>  q o o o o o o o o o o o o o o o o o o</td><td>9°00' 94"  9°09' 04"  9°3"  9°4"  9°6"  9°</td><td>व े ०० ' व व भ म म व व व म म व व व म म व व व म म व व व म म व व व म म व व व व म म व व व व म म व व व व म म व व व व म म व व व व म म व व व व व म म व व व व व म म व</td></li></ul>	4°00'00' 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'40'' 9°00'00' 9°00'40'' 9°00''' 9°00''' 9°00''' 9°00'''' 9°00'''''''''''''''''''''''''''''''''''	(4°00' 04'  4°00' 44'  4°00' 44'  4°04''  4°04''  4°04''  4°04''  4°05	q o o o o o o o o o o o o o o o o o o	9°00' 94"  9°09' 04"  9°3"  9°4"  9°6"  9°	व े ०० ' व व भ म म व व व म म व व व म म व व व म म व व व म म व व व म म व व व व म म व व व व म म व व व व म म व व व व म म व व व व म म व व व व व म म व व व व व म म व
रह २८ ग. → १० ५ १० १० १० १० १० १० १० १० १० १० १० १०	4	9	4 9 9 9 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	4 000 800 9 4 4 5 6 6 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	4000	<ul> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>2</li> <li>2</li> <li>3</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>5</li> <li>4</li> <li>5</li> <li>4</li> <li>6</li> <li>5</li> <li>6</li> <li>7</li> <li>8</li> <li>9</li> <li>9<td>4°00'00' 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'40'' 9°00'00' 9°00'40'' 9°00'</td><td>वि°००' ०५'</td><td>  q o o o o o o o o o o o o o o o o o o</td><td>9°00' 94"  9°09' 04"  9°3"  9 96  9 96  9 86  9</td><td>व े ०० ' व व ' व व व व व व व व व व व व व व</td></li></ul>	4°00'00' 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'40'' 9°00'00' 9°00'40'' 9°00'	वि°००' ०५'	q o o o o o o o o o o o o o o o o o o	9°00' 94"  9°09' 04"  9°3"  9 96  9 96  9 86  9	व े ०० ' व व ' व व व व व व व व व व व व व व
रह २४ ग. → ११. ५ १९. ५ १९. १९. १९. १९. १९. १९. १९. १९. १९. १९.	4     4       5     4       6     4       7     4       8     4       8     4       8     4       8     4       8     4       9     4       8     4       9     4       9     4       9     4       9     4       9     4       9     4       9     4       9     4       9     4       9     4       9     4       9     4       9 <td>9°00' 30' 44' 47' 47' 47' 47' 47' 47' 47' 47' 47</td> <td>49 99 99 99 99 99 99 99 99 99 99 99 99 9</td> <td>4 000 80 7 8 4 5 6 6 9 9 8 8 4 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9</td> <td>4000 84 TH 4 C 9 TH 4</td> <td>***  ***  ***  ***  ***  ***  ***  **</td> <td>9°00'00' 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00'</td> <td>(4°00' vy'  9°00' vy'  9°00' vy'  9°00' vy'  9°00' vy'  9°00''  9°00'  9</td> <td>  q o o o o o o o o o o o o o o o o o o</td> <td>9°00' 94"  9°09' 04"</td> <td>व े ०० ' व व ' व व व व व व व व व व व व व व</td>	9°00' 30' 44' 47' 47' 47' 47' 47' 47' 47' 47' 47	49 99 99 99 99 99 99 99 99 99 99 99 99 9	4 000 80 7 8 4 5 6 6 9 9 8 8 4 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	4000 84 TH 4 C 9 TH 4	***  ***  ***  ***  ***  ***  ***  **	9°00'00' 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00' 9°00'00'	(4°00' vy'  9°00' vy'  9°00' vy'  9°00' vy'  9°00' vy'  9°00''  9°00'  9	q o o o o o o o o o o o o o o o o o o	9°00' 94"  9°09' 04"	व े ०० ' व व ' व व व व व व व व व व व व व व
रह २८ ग. ५ १० ५ १० १ १० १ १० १ १० १ १० १० १० १० १० १० १० १० १० १० १० १० १० १	4	9	49'88''''''''''''''''''''''''''''''''''	4°00 9 4 4 5 6 6 6 9 7 4 5 6 6 7 4 5 6 6 7 4 5 6 6 7 4 5 6 6 7 7 8 8 6 6 7 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7	4000	<ul> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>2</li> <li>2</li> <li>3</li> <li>4</li> <li>4<td>9°00' 00" 9°00' 40" 9°00'</td><td>वि°00' प्रभ''</td><td>  q ° O 0 ′ O ′ O ′ O ′ O ′ O ′ O ′ O ′ O ′ O</td><td>q° oo' ou''       q° oo' ou''    &lt;</td><td>व<sup>्</sup>००' २०" व व व व व व व व व व व व व व व व व व व</td></li></ul>	9°00' 00" 9°00' 40" 9°00'	वि°00' प्रभ''	q ° O 0 ′ O ′ O ′ O ′ O ′ O ′ O ′ O ′ O ′ O	q° oo' ou''       q° oo' ou''    <	व <sup>्</sup> ००' २०" व व व व व व व व व व व व व व व व व व व
रह २४ ग. → ११. ५ १९. ५ १९. १९. १९. १९. १९. १९. १९. १९. १९. १९.	प्रदे	9°00' 30'' 44'' 4 '	49'84'''  9'00' 34'''  10'00' 34''''  10'00' 34''''  10'00' 34'''  10'00' 34'''  10'00' 34'''  10'00' 34'''  10'00	4°00 9 4 4 5 6 6 9 4 4 5 0 6 7 4 4 5 0 6 7 4 5 0 6 7 4 5 0 6 7 7 8 8 6 6 6 7 7 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	<ul> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>2</li> <li>2</li> <li>3</li> <li>4</li> <li>4<td>9°00' 00' 9°00' 40" 9°00'</td><td>वि ° 00' प्रपं'</td><td>  q o o o o o o o o o o o o o o o o o o</td><td>q° oo' ou''       q° oo' ou''    &lt;</td><td>व<sup>्</sup>००' १०" व व व व व व व व व व व व व व व व व व व</td></li></ul>	9°00' 00' 9°00' 40" 9°00'	वि ° 00' प्रपं'	q o o o o o o o o o o o o o o o o o o	q° oo' ou''       q° oo' ou''    <	व <sup>्</sup> ००' १०" व व व व व व व व व व व व व व व व व व व
रह २८ म. ५० १० १० १० १० १० १० १० १० १० १	4       4         5       4         6	9°00' 30' 44' 46' 47' 46' 47' 46' 47' 47' 47' 47' 47' 47' 47' 47' 47' 47	49'84'''	4°00 9 4 4 5 6 6 6 9 8 4 5 6 6 6 7 4 9 0 6 7 4 9 6 6 7 4 9 6 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	4   4   4   4   4   4   4   4   4   4	<ul> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>2</li> <li>2</li> <li>3</li> <li>4</li> <li>4<td>9°00'00' 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89</td><td>वि ° 00' प्रपं'</td><td>  q o o o o o o o o o o o o o o o o o o</td><td>9°00' 94"  9°09' 04"</td><td>व<sup>्</sup>००' २०"</td></li></ul>	9°00'00' 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89 9°00'89	वि ° 00' प्रपं'	q o o o o o o o o o o o o o o o o o o	9°00' 94"  9°09' 04"	व <sup>्</sup> ००' २०"
रहे २८ २८ १० १० १० १० १० १० १० १० १० १० १० १० १० १	4       4         5       4         6	9°00' 30' 44' 46' 9°00' 30' 44' 46' 9°00' 30' 30' 30' 30' 30' 30' 30' 30' 30'	49'88'49'88'49'9'9'9'9'9'9'9'9'9'9'9'9'9	4°00 9 4 4 5 4 5 6 6 6 7 4 5 6 6 7 4 5 6 6 7 4 5 6 6 7 4 5 6 6 7 4 5 6 6 7 4 5 6 6 7 4 5 6 7 4 7 4 7 5 6 7 4 7 5 6 7 4 7 5 6 7 4 7 5 6 7 4 7 5 6 7 4 7 5 6 7 4 7 5 6	Q	<ul> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>2</li> <li>2</li> <li>3</li> <li>4</li> <li>4<td>9°00'00' 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'80" 9°0</td><td>वि°00' प्र''</td><td>  q o o o o o o o o o o o o o o o o o o</td><td>q° oo' ou''       q° oo' ou''    &lt;</td><td>व<sup>्</sup>००' १०" व व व व व व व व व व व व व व व व व व व</td></li></ul>	9°00'00' 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'80" 9°0	वि°00' प्र''	q o o o o o o o o o o o o o o o o o o	q° oo' ou''       q° oo' ou''    <	व <sup>्</sup> ००' १०" व व व व व व व व व व व व व व व व व व व
रह 88	4	9°00' 30' 30' 30' 30' 30' 30' 30' 30' 30'	49'88''''''''''''''''''''''''''''''''''	4°00 9 4 4 5 4 5 6 6 6 9 4 4 5 6 6 6 8 4 4 5 6 6 6 8 4 4 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	Q	<ul> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>2</li> <li>2</li> <li>3</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>5</li> <li>5</li> <li>6</li> <li>7</li> <li>8</li> <li>8</li> <li>9</li> <li>9<td>9°00'00' 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'90" 9°00'90" 9°00'00' 9°00'90'90' 9°00'90'90' 9°00'90'90'90' 9°00'90'90'90'90'90'90'90'90'90'90'90'90'9</td><td>वि ° 00' प्रपं'</td><td>  q o o o o o o o o o o o o o o o o o o</td><td>  q° Oq' Oq'</td><td>व े ०० ' व व व व व व व व व व व व व व व व व</td></li></ul>	9°00'00' 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'90" 9°00'90" 9°00'00' 9°00'90'90' 9°00'90'90' 9°00'90'90'90' 9°00'90'90'90'90'90'90'90'90'90'90'90'90'9	वि ° 00' प्रपं'	q o o o o o o o o o o o o o o o o o o	q° Oq' Oq'	व े ०० ' व व व व व व व व व व व व व व व व व
रहें च अ च अ च अ च अ च अ च अ च अ च अ	4       4         4	09 / 30 / 30 / 30 / 30 / 30 / 30 / 30 /	年 1 1 2 2 3 4 2 2 2 3 4 2 2 3 4 2 2 3 4 2 3 3 4 2 3 3 4 2 3 3 4 2 3 3 4 2 3 3 4 2 3 3 4 2 3 3 4 2 3 3 4 3 3 4 3 3 4 3 3 4 3 4	400 9 4 4 5 4 5 5 6 6 8 4 5 6 6 8 4 5 6 6 8 4 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	14   17   17   17   17   17   17   17	<ul> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>2</li> <li>2</li> <li>3</li> <li>4</li> <li>4<td>9°00'00' 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'80" 9°0</td><td>वि ° 00' प्रपं'</td><td>  q o o o o o o o o o o o o o o o o o o</td><td>약°○0' 04"         약°○0' 04"         약         6         7         8         8         8         8         8         8         8         8         8         8         8         8         8         8         8         8         8         8</td><td><b>すっつく でで でで で で で で で で で で で で で で で で で で</b></td></li></ul>	9°00'00' 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'80" 9°0	वि ° 00' प्रपं'	q o o o o o o o o o o o o o o o o o o	약°○0' 04"         약°○0' 04"         약         6         7         8         8         8         8         8         8         8         8         8         8         8         8         8         8         8         8         8         8	<b>すっつく でで でで で で で で で で で で で で で で で で で で</b>
रह 8 च. → प्रथम । प	4       4 <t< td=""><td>09 ( 30 ° 30 ° 30 ° 30 ° 30 ° 30 ° 30 ° 30</td><td>年 1 1 2 2 3 4 1 2 2 3 4 2 2 3 4 2 3 4 3 2 3 4 3 2 3 4 3 3 3 3</td><td>400 4 4 5 4 5 5 6 6 6 6 7 7 8 4 6 6 6 7 8 4 6 6 6 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7</td><td>  14   17   17   17   17   17   17   17</td><td><ul> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>2</li> <li>2</li> <li>3</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>5</li> <li>6</li> <li>7</li> <li>4</li> <li>5</li> <li>6</li> <li>7</li> <li>6</li> <li>7</li> <li>7</li> <li>8</li> <li>9</li> <li>9<td>9°00'00' 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'00' 9°00'40" 9°00'00' 9°00'40" 9°00'4</td><td>4°00' 04'  9°00' 44''  9°00' 44''  9°00' 44''  9°00' 44''  9°00' 44''  9°00' 44''  9°00' 44''  9°00' 44''  9°00' 44''  9°00' 48''  9°00' 44'''  9°00' 44''''  9°00' 44''''  9°00' 44''''  9°00' 44''''  9°00' 44''''  9°00' 44''''  9°00' 44''''  9°00' 44'''''''  9°00' 44'''''''''''''''''''''''''''''''''</td><td>  q o o o o o o o o o o o o o o o o o o</td><td>9°00'94" 9°09'04" 9°0</td><td><b>4</b></td></li></ul></td></t<>	09 ( 30 ° 30 ° 30 ° 30 ° 30 ° 30 ° 30 ° 30	年 1 1 2 2 3 4 1 2 2 3 4 2 2 3 4 2 3 4 3 2 3 4 3 2 3 4 3 3 3 3	400 4 4 5 4 5 5 6 6 6 6 7 7 8 4 6 6 6 7 8 4 6 6 6 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7	14   17   17   17   17   17   17   17	<ul> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>2</li> <li>2</li> <li>3</li> <li>4</li> <li>4</li> <li>5</li> <li>6</li> <li>7</li> <li>4</li> <li>5</li> <li>6</li> <li>7</li> <li>6</li> <li>7</li> <li>7</li> <li>8</li> <li>9</li> <li>9<td>9°00'00' 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'00' 9°00'40" 9°00'00' 9°00'40" 9°00'4</td><td>4°00' 04'  9°00' 44''  9°00' 44''  9°00' 44''  9°00' 44''  9°00' 44''  9°00' 44''  9°00' 44''  9°00' 44''  9°00' 44''  9°00' 48''  9°00' 44'''  9°00' 44''''  9°00' 44''''  9°00' 44''''  9°00' 44''''  9°00' 44''''  9°00' 44''''  9°00' 44''''  9°00' 44'''''''  9°00' 44'''''''''''''''''''''''''''''''''</td><td>  q o o o o o o o o o o o o o o o o o o</td><td>9°00'94" 9°09'04" 9°0</td><td><b>4</b></td></li></ul>	9°00'00' 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'00' 9°00'40" 9°00'00' 9°00'40" 9°00'4	4°00' 04'  9°00' 44''  9°00' 44''  9°00' 44''  9°00' 44''  9°00' 44''  9°00' 44''  9°00' 44''  9°00' 44''  9°00' 44''  9°00' 48''  9°00' 44'''  9°00' 44''''  9°00' 44''''  9°00' 44''''  9°00' 44''''  9°00' 44''''  9°00' 44''''  9°00' 44''''  9°00' 44'''''''  9°00' 44'''''''''''''''''''''''''''''''''	q o o o o o o o o o o o o o o o o o o	9°00'94" 9°09'04" 9°0	<b>4</b>
자용 〒	44 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	09 ( 30 ) 30 ) 30 ( 30 )	年 1 1 2 2 3 4 2 2 2 3 4 2 2 3 4 2 2 3 4 2 3 3 4 2 3 3 4 2 3 3 4 2 3 3 4 2 3 3 4 2 3 3 4 2 3 3 4 2 3 3 4 3 3 4 3 3 4 3 3 4 3 4	400 9 4 4 5 4 5 5 6 6 8 4 5 6 6 8 4 5 6 6 8 4 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	14   17   17   17   17   17   17   17	<ul> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>2</li> <li>2</li> <li>3</li> <li>4</li> <li>5</li> <li>6</li> <li>7</li> <li>6</li> <li>7</li> <li>7</li> <li>8</li> <li>9</li> <li>9<td>9°00'00' 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'00' 9°00'40" 9°00'4</td><td>  १०००'०५'   १०००'०५'   १०००'५५'   १०००'५५'   १०००'०५'   १०००'०५'   १०००'०५'   १०००'०५'   १०००'०५'   १०००'०५'   १०००'०५'   १०००'०५'   १०००'०५'   १०००'०५'   १०००'०५'   १०००'०५'   १०००'०५'   १०००'०५'   १०००'०५'   १०००'०५'</td><td>  q o o o o o o o o o o o o o o o o o o</td><td>q° ○0° (04")         q° ○0° (04")</td><td><b>4</b></td></li></ul>	9°00'00' 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'40" 9°00'00' 9°00'40" 9°00'4	१०००'०५'   १०००'०५'   १०००'५५'   १०००'५५'   १०००'०५'   १०००'०५'   १०००'०५'   १०००'०५'   १०००'०५'   १०००'०५'   १०००'०५'   १०००'०५'   १०००'०५'   १०००'०५'   १०००'०५'   १०००'०५'   १०००'०५'   १०००'०५'   १०००'०५'   १०००'०५'	q o o o o o o o o o o o o o o o o o o	q° ○0° (04")	<b>4</b>
रह 8 च. → प्रथम । प	4       4         4       6       7	9°00' 30' 30' 30' 30' 30' 30' 30' 30' 30'	44.00% = 4.00%	4000 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00	4000	<ul> <li>1. サー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・</li></ul>	1°00'00' 1°00'40" 1°00'40" 1°00'40" 1°00'40" 1°00'00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00'00' 1°00'00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00' 1°00'00'	(0°00'04'  9°00' 44''  9°00' 4	q ° O q ′ O O ′ O ′ O ′ O ′ O ′ O ′ O ′ O ′	q°○0°     0°0°       q°○0°     0°0°       q°0°     0°0°	<b>4</b>

ग. →	१ <b>१०</b> ४५′	् १९ <sup>०</sup> ५ठ′	११°५५′	9 2° 00'	ी १२ <sup>०</sup> ०५′	ग.→	। १२ <sup>०</sup> १०′	0.5 (0.11)	V - 0	
मि. ५	7' 79"	₹' २८"	₹ २०	·		, <u>गः -</u> मि. ५	-	१३ विष्	१२०२०′	. ५२ <sup>०</sup> २५ <sup>7</sup>
90	8 48	8 प्र६	8 45	¥ 00	4 07	90	र'३२' ५ ०४	े २′३३′ ५०६	. , , ,	२′ ३५″
१५	9 79	७ २४	9 79	9 30	EE C	94	9 ३६	2 36	9 83	५ १०
. २० २५	र ४७ १२ १४	८ ५२	ह प्रह	90 00	80 08	२०	90 0€	१० १३	90 99	9 86
30	98 89	१२ २० १४ ४८	१२ २५ १४ ५४	97 30	५२ ३५	74	१२ ४०	१२ 8€	૧૨ પ્ર	૧૨ પુદ્
, <del>3</del> 4	30 ep	99 94		94 00	14 ०६	30	१५ १३	१५ १६	૧૫ સ્પ	૧૫ ३ વે
80	१८ ३५	96 83	१७ २३ १८ ५२	१७ ३०	65 CP	34	१७ ४५	99 42	१७ ५६	9c 00
84	२२ ०२	२२ ११	<b>22 29</b>	70 CO	२२ ३६	84	20 95	२० २५	२० ३३	२० ४२
YO.	२४ २९	२४ ३९	२४ ५०	74 00	२५ १०	40	२२ ४८ २५ २९	२२ ५८ २५ ३१	23 OC	23 99
યુપ	– २६ ५६	20 09	२० ५६	२९ ३०	३८ ४९	y y	चे पूर्व	₹ 08	स्थ ३२ २८ १६	च्य ५२ २⊏ २७
घ. १	२६ ३३	२९ ३५	३६ 8⊏	30 00	३० १३	घं. १	३० २५	३० ३६	३० ५०	₹4 0₹
3 3	4⊏ 84 9°₹⊑′0⊑″	યુ <b>લ ૧૦</b> ૧ <sup>૦</sup> ૨⊏′ કુપૂ″	प्र ३५	1°00'00"	१°००′ २५′	7	१°००′ ५०′′	9°09'94"	9°09'80"	9°09'04"
8	१ ५० ३०	१ ५८ ४१	१°२६′२३′′ १ ५६ १०	9 30 00 3 00 00	8 50 30	3	૧ ૩૧ ૧૫	૧ ३૧ ૫३	१ ३२ ३०	9 33 05
¥	२ २६ ५३	२ २७ ५५	२ २८ ५८	₹ ₹0 00	२ ०० ५० २ ३१ ०३	B	3 09 80	२ ०२ ३०	र ०३ २०	S 80 F
€	२ ५६ १५	0 F C F F	२ ५८ ४५	₹ 00 00	3 09 14	· I	- <del>२ ३२ ०५</del>	२ ३३ ००	२ ३४ १०	३ इप १३
9	३ २५ ३८	३ २७ ०५	३ २८ ३३	₹ ₹0 00	3 39 3€	Ę	३ ०२ ३० ३ ३२ ५५	३ ०३ ४५ ३ ३४ २३	३ ०५ ०० ३ ३५ ००	३ ०६ १५
=	३ ४५ ०१	३ ५६ ४०	३ ५८ २०	8 00 00	8 09 80	-	४ ०३ २०	8 04 00	8 0€ 80	३ ३७ १८ ४ ०८ २०
90	8 48 48	४ २६ १५	8 35 05	8 30 00	४ ३१ ५३	É	४ ३३ ४५	8 ३५ ३८	OF 0F 8	४ ३९ २३
99	भ भ३ ४६	8 यम म०	४ ५७ ५५	4 00 00	५ ०२ ०५	90	4 08 40	प ०६ १५	4 OE 30	प्र १० २५
92	र ४३ ७८	प्रयुष्	प्र ५७ ४३ प्र ५७ ३०	4 30 00	प्र३२ १८	99	५ ३४ ३५	प ३६ ५३	प ३६ १०	प्र ४१ २८
93	દ્દે રવે પેક	६ २४ ३५	x x3 ₹0 € ₹9 9€	\$ 00 00 \$ 30 00	६ ०२ ३०	१२	६ ०५ ००	€ 09 ₹0	€ 90 00	६ ५२ ३०
98	६ ५१ १०	€ 48 90	६ ५७ ०५	9 00 00	9 07 44	93 98	६ ३५ २५ ७ ०५ ५०	€ ₹C 0C	€ 80 40	६ ४३ ३३
94	७ २० ३६	७ ३३ ४५	७ २६ ५३	9 30 00	9 33 OC	વેપ	૭ ३૬ ૧૫	७ ०८ ४५ ७ ३९ २३	9 99 80 9 87 30	७ १४ इप
9 €	७ ५० ०१	७ ५३ २०	७ ४६ ४०	€ 00 00	C 03 70	१६	C 0€ 30	E 90 00	८ १३ २०	ट १६ ४० इ. १४ ट
9 9 9 =	= 9€ ₹8 = 8= 8€	८ २२ ५५	द २६ २८	00 OF 7	⊂ ३३ ३३	e p	८ इं ०५	E 80 ₹E	= 88 do	= 14 85 = 14 85
96	र १८ ०६	८ ५२ ३० ९ २२ ०५	८ ५६ १५ ९ २६ ०३	00 00 3	६ ०३ ४४	१८	€ ०७ ३०	ट ११ १५	र १५ ००	€ १८ ४५
₹0	PF e8 3	6 49 80	र प्रमु ५०	00 00 00 P	ं ६ ३३ ४८ १० ०४ १०	96	ह ३७ ५५	६ ४१ ५३	€ 84 40	६ ४६ ४⊏
79				90 ₹0 00	१० ३४ २३	70	90 00 30	१० १२ ३०		१० २० ५०
22	१० ४६ १६	90 40 40	१० ५५ ३५	99 00 00	११ ०४ ३५	२१   २२	१० ३⊏ ४५ ११ ०९ १०	१० ४३ ०८ ११ १३ ४५		१० ५१ ५३
73	११ १५ ३८	११ २० २५	११ २५ १३	19 30 00	90 30 DE	<b>२</b> ३	,	99 88 73	laa	११ २२ ५६   ११ ५३ ५⊂
ग.→	144,84,00,	070707	99 44 00"			85	<b>1</b> 93°90′00″	92°94'00"	9 7° 70' 00"	9 3° 34' 00"
मि. ५	₹ ३६″	<b>१२°३५</b> ′ २′३७″	9 8°80′	<u> </u>	१२ ५०	ग>	१३°५५′	93°00'	१३°०५′	9340
90	र रद	ય વધ	२′३⊏′′ ५ ९७	च' <b>३</b> ९′′	₹′80″	मि. ५	२′ ४२′′	<b>5,83</b> ,,	₹′88″	२′ ४५″
વય	9 86	ું પૂરે ં	૭ પ્રપ	ય ૧૯ ૭ પ્ર⊏	ય <b>ર</b> ૧ ⊂ ૦૧	90 94	५ २३	પુરપ્	પ ર૭	५ २६
70	१० २५	OF OP	१० ३३	१० ३८	१० ४२	<b>₹</b> 0	40 8€	= 0= 90 ¥0	६ ५१ १० ५४	€ 98
२५ ३०	१३ ०१	eo \$ P	१३ १२	ep \$9	१३ २२	२५	१३ २०	93 33	१३ ३⊏	१० ५८ १३ ४३
34	- १५ ३८	94 88	१५ ५०	१५ ५६	१६ ०३	₹0	१६ ०६	१६ १५	१६ २१	५६ २८
80	२० ५०	५८ २१ २० ५९	१८ २८ २१ ०७	१⊏ ३६	१८ ४३	३५	१८ ५०	१८ ५८	१६ ०५	१५ १२
84	२३ २६	२३ ३६	२३ ४५	२९ ९५ २३ ५४	२१ २३ २४ ०४	8.7 80	स्थ इंस	२१ ४०	२१ ४⊂	चर ५७
yo.	२६ ०३	२६ १३	रई रहे	नई ३४	₹ 88	40	२४ १३ २६ ५५	२४ २३ २९ ०५	₹8 ₹₹	98 89
44	२६ ३६	२८ ५१	२९ ०२	३६ १३	રહે રપ	પ્રય	સર વેદ	३६ 8⊂	२७ ९५ २८ ५८	२७ २६ ३७ १७
चं. १	३१ १५	३१ २८	39 80	३१ ५३	३२ ०५	घं. १	३२ १८	३२ ३० ०	३२ ४२ ५	३२ ४५ ०
3	१°०२′३०″ १ ३३ ४५	9°07'44"	9°03' 20"	9°03'84"	9°08'90"	2	१ <sup>०</sup> ०४′ ३५′′	9°04′00‴	९°०५′ २५″	વેંત્યે' ૫૦″
8	₹ 04 00	7 04 40	9 34 00   7 05 80	९ ३५ ३⊏ २ ०७ ३०	१ ३६ १५	7	१ ३६ ५३	OF CF P	4 3c oc	१ ३८ ४४
ч	२ ३६ ९५	39 € 5	२ ३⊏ २०	२ ३६ २३	२ ०८ २० २ ४० २५	<b>४</b> ५	२ ०६ १० २ ४१ २८	२ १० ०० २ ४२ ३०	२ १० ५०	5 44 80
€ .	05 EO F	¥ 05 84	₹ 90 00	₹ <b>99 9</b> ¥	₹ 9₹ ₹0	<u>_</u>	3 93 84	3 94 00	२ ४३ ३३	२ ४४ ३५
9	३ ३८ ४५	३ ४० १३	₹ 89 80	3 83 0€	३ ४४ ३५	Š	३ ४६ ०३	₹ 83 €0	३ ४६ ४४ ३ ४८ ५८	३ ५० ३० ३ ५० २५
ت و	8 80 00	8 84 0€ B	४ ५३ २०	8 44 00	8 4 <b>€</b> 80	<b>c</b>	४ १८ २०	8 30 00	8 39 80	४ १३ २०
90			8 84 00   4 96 80	8 8€ 43	8 8= 84		8 40 इट	४ ५२ ३०	४ ५४ २३	प्र पर् १५
99			4 85 30	म यट ४५	4 70 40	90	प २२ प्र	्य २५ ००	५ २७ ०५	५ २६ १०
१२	६ १५ ००		£ 70 00	६ २२ ३०	प्रप्रभू ६ २५ ००	99 97	प्र प्र १३ ६ २३ ३०	५ ५७ ६०	प पर ४८	६ ०२ ०५
१३	ई 8ई ९५	६ ४८ ५८	६ ५१ ४०	६ ५४ २३	€ पंडे ०प	93	ई प्रद ४८	00 00 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	६ ३२ ३०	६ ३५ ००
98	७ १७ ३०		० २३ २०	७ २६ १५	09 35 C	98	PO SE C	9 34 00	७ ३७ ५५	9 80 40 9 09 44
<u> </u>	9 8€ 84		9 44 00	9 45 05	७ ०१ १५	94	€ 68 53	OF 60 3	E 90 RE	= १३ ४५
99	1			□ 30 00	८ ३३ २०	9 €	⊏ 3€ 80	E 80 00	C 83 30	
92			E 4E 30 :	८ ०१ ५३	८ ०५ २५	e p	६०८ ४८	र १२ ३०	€ १६ ०३	र १८ ३५
१९			1	८ ३३ ४५ ।	६ ३० ३० ६ ०६ ३५	૧ <b>૦</b> ૧૯	८ ४१ १५ १० १३ ३३	00 88 5	€ 8⊏ 84	९ ५२ ३०
२०	10 SA 00 8	O 34 90 9	0 33 70 9	OF OF	10 89 80	₹Ø			ि २१ २८  १ १० ५४ १०  १	० २५ २५
79	१० ५६ १५ १	0 00 35 9	0 04 00 9	0 06 93 9	10 9३ ४५	<del></del>				0 75 00
22 23	पप २७ ३० । ५	१ ३२ ०५ १	1 3E RO 9	9 29 94 9	।१ ४५ ५०	२२	१९ ५० २५	१९ ४५ ००	१९ ४८ ३५ १	9 39 94 7 08 90
78	११ ४८ ४५ १ १२ ३० ०० १	₹ 54 44 6	9 OF 30 P	4 93 OC 9	१९७ ५५	२३	१२ २२ ४३ 🖟	12 20 30 G	0 40 CE C	3 30
***************************************			- 60 00 4	T 81 00 .9	4.40.00	₹8	१३°५५′००′′	13,00,00,1	१२°०५'००" १	३०१०' ००"

ग→ /	<b>१३</b> ०१५′	<b>१३°२</b> ०′	१३ <sup>०</sup> २५ ।	43°30' }	<b>५३</b> °३५′	ग.→	93°80'	१३ <sup>०</sup> ४५′ )	१३°५०′	१३°५५′
सि. ५	₹′8€″	₹ 89"	₹ 8⊏"	₹'8€"	२' ५०"	मि. ५	र् ५१"	२' ५२"	२′ ५३″	२′ ५४″
90	પૂરૂવ	प्र ३३	પુરૂપ	५ ३⊏	ય ૪૦	૧૦	પ કર	4 88 F	પ કર્	ય છ⊏
94	e	0 ¥ 3	ट २३	<b>□ ₹</b> €	ं ३६ ⊃	74	८ ३२	द ३६	<b>₹</b> ₹	E 83
२० २५	१२ ०३	१९ ०७ १३ ५३	११ ११ १३ ५६	99 94 98 08	99 98 98 03	<b>*</b> 0	99 73 98 98	११ २८ १४ १६	११ ३२ १४ २५	99 35 98 30
30	9 € 38	94 80	9 € 8 €	१६ ४३	વર્દ પ્રદ	34 30	40 eP	95 99	99 90	१७ २४
३५	વેલ વેલ	१६ २७	१६ ३४	98 39	96 86	= 34	१८ ५६	२० ०३	२० १०	२० १६
80	२२ ०५	२२ १३	२२ २२	२२ ३०	२२ ६८	80	२२ ४७	२२ ५५	२३ ०३	२३ १२
४५	રક્ષ પ્ર૧	च्य ००	३५ ०६	વધ ૧૯	२५ २८	84	स्प ३०	e8 ¥F	२५ ५६	२६ ०६
યું પૂર્વ પૂર્વ	२० ३६	28 eF	१० ५०	३० ५६ १० ५६	75 95	યુડ	35 35 30 04	35 3€ 25 3€	३५ ४६ इ० ४२	वर ०० वर्ष
चं. १	₹0 ₹₹ 33 0E	33 30	वि ४५ वि वि	33 84	३१ ०८	<del>पुर्</del>	38 10	३१ ३१	38 34	₹8 8=
, , ,	१°०६' १५"	१°०ई′ ४०″	9°00'04"	₹°09′ ₹0″	9°09' 44"	٧, ١	१ <sup>0</sup> ०⊏′ २७″	<b>१००</b> ८′ ४५″	૧°૦ે€′ ૧૦″	૧°૦ેર′ રૂપ″
3	१ ३८ २३	9 80 00	१ ४० ३८	9 89 94	૧ ૪૧ ૫૩	3	१ ४२ ३०	<b>30 £8</b> ₽	१ ४३ ४५	१ ४४ २३
8	२ १२ ३०	२ १३ २०	२ १४ १०	२ १५ ००	२ १५ ५०	8	२ १६ ४०	२ ९७ ३०	२ १८ २०	१ १६ १०
	२ ४५ ३८	₹ 8€ 80	F8 08 F	२ ४८ ४५	<b>२ 8€ 8</b> ⊏	<del>\</del>	२ ५० ५०	२ ५१ ५३	२ ५२ ५५	१ ५३ ५८
Ę	३ १८ ४५ ३ ५१ ५३	३ २० ०० ३ ५३ २०	३ २१ १५ ३ ५४ ४⊏	३ २२ ३० ३ ५६ १५	च भन ४५ च ५० ४३	Ę	३ २५ ०० ३ ५६ ९०	३ २६ १५ ४ ०० ३८	३ २७ ३० ३ ०२ ०५	३ २८ ४५ ४ ०३ ३३
Ğ	8 24 00	8 75 80	8 75 70	8 30 00	8 39 80	و د	४ ३३ २०	8 34 00	४ ३६ ४०	8 35 30
٤ -	8 45 05	4 00 00	प ०१ प्र३	५ ०३ ४५	५ ०५ ३⊏	Ę	५ ०७ ३०	५ ०९ २३	य ११ १५	म १३ ०८
90	प ३१ १५	५ ३३ २०	प ३५ २५	प ३७ ३०	प ३६ ३५	90	4 84 80	५ ४३ ४५	4 84 40	4 80 4A
97	६ ०४ २३	€ 0€ 80	ई ०८ ५८	६ ११ १५	६ १३ ३३	99	६ १५ ५०	€ 45 05	६ २० २५	६ २२ ४३
9 <b>9</b> 3	६ ३७३० ७ १०३⊏	\$ 80 00 9 93 70	६ ४२ ३०	€ 84 00	६ ४७ ३० ७ २१ २८	92	६ ५० ०० ३ २४ १०	६ ५२ ३०	६ ५५ ०० ७ २६ ३५	६ ५७ ३० ७ ३२ ९८
98	७ १७ २८ ७ ४३ ४५	9 84 80	७ १६ ०३	७ १८ ४५ ७ ५२ ३०	। अस्य स्ट । अस्य स्य	9 <del>3</del>	७ ५६ २०	= 75 xx	E 08 90	10 60 3
૧૫	द्ध १६ ५३	E 30 00	C 73 0C	⊏ रेई १ेप	८ वेट वेदे	વેપ	⊏ ३२ ३०	८ ३५ ३८	ट ३८ ४५	⊏ ४१ ५३
9 €	E 40 00	८ ५३ २०	८ ४६ ४०	€ 00 00	र ०३ २०	१६	€ 0€ 80	€ 90 00	६ १३ २०	€ १६ ४०
e P	६ २३ ०८	र ३६ ४०	ह ३० १३	ह ३३ ४५	ं ६ ३७ १⊏	9.5	€ 80 40	£ 88 3	६ ४७ ५५	ह ४१ २८
<b>૧</b> ૬ ૧૬	र प्र १५ १० २८ २३	१० ०० ००	१० ०३ ४५ १० ३७ १८	१० ०७ ३०	१० १५ १५ १० ४५ १३	૧⊏ ૧૯	१० १५ ००	१० १८ ४५	१० २२ ३०	१० २६ १५ ११ ०१ ०३
70	19 07 30	११ ०६ ४०	99 90 40	99 94 00	99 98 90	70	११ २३ २०	99 79 30	११ ३१ ४०	११ ३५ ५०
29	११ ३५ ३८	११ ३६ ००	99 88 73	११ ४८ ४५	११ ५३ ०८	79	११ ५७ ३०	१२ ०१ ५३	१२ ०६ १५	१२ १० ३८
२२	१२ ०८ ४५	१२ १३ २०	१२ १७ ५५	१२ २२ ३०	१२ २७ ०५	२२			1	१२ ४५ २५
73	१२ ४९ ५३	१२ ४६ ४०	१२ ५५ २८	१२०५६ १५	97 09 03	२३	१३ ०५ ५०	93 90 35		१३ २० १३
58	18°00'	144° 40' 00'	१३°२५′ <i>००″</i>   १४°१०′		१३°३५′ <i>००″</i>   १४°२०′	78	१३ <sup>०</sup> ४०′ <i>००″</i> १४ <sup>०</sup> २५′	98°30'	14 3 40 00 98°34'	98°80'
ग.→ मि. ५	<del>१४'00</del> २' ५५"	₹ ५६"	18 YO"	98°94′ ====================================	₹ ¥€"	ग. <del>→</del> मि. ५	3'00"	3'09"		₹ 80
90	ય પે	प्र प्र	५ ५४	प प६	५ ५८	90	€ 00	₹ 0₹	है ०५	€ 09
વેપ	C 84	E 8E	= ५१	८ ५४	८ ५८	૧૫	ર ૦૧	€ 08	€ 09	€ 90
२०	99 80	88 PP	99 85	११ ५३	१९ ५७	२०	१२ ०१	१२ ०५	१२ ०६	१२ १३
च्यू	१४ ३५ १७ ३०	98 80 99 3€	१४ ४५	१४ ५१ १७ ४९	૧૪ પ્રદ્ ૧૭ પ્ર	થપ <b>૩</b> ૦	१५ ०१ १८ ०१	१५ ०६ १८ ०८	१५ १२ १८ १४	१५ १७
— ३० ३५	२० २५	२० ३२	70 80	20 89	२० ५४	<del></del>	79 07	30 05	३१ १६	२१ २३
80	२३ २०	२३ २⊏	२३ ३७	२३ ४५	२३ ५३	યું	२४ ०२	28 90	२४ १⊏	२४ २०
84	२६ १५	₹ २४	२६ ३४	२६ ४३	२६ ५३	કપ	२७ ०२	२९ ११	२७ २१	२९ ३०
५०	२६ १०	२६ २०	₽€ ३१	२६ ४१	२६ ५२	५०	३० ०२	३० १३	३० २३	३० ३३
44	३२ ०५	39 96	35 55	वर दश	३२ ५१	¥¥ 	३३ ०२	३३ १४ ३६ १५	३३ २५	28 89 00 38
चं. १	३५ ०० १°१०′ ००″	३५ १३	इप्रस्	३५ ३८	३५ ५०	घ. १		: ૩૬ ૧૧	३६२⊏	₹ 80
3	, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	ฤ≎ฤก′ ธน″	1 4 ~ 4 W. AW.	q∨qq'qu'	i d ~dd, ñ∪	3			′ี่ จุ≎จ⇒′นน″	
,	१ ४५ ००	ંવિ°વ⊙′ સપ્″ વિષ્ઠય ३⊏	' १ <sup>०</sup> १०' ५०" १ ४६ १५	ે ૧૦૧૧′ ૧૫″ ૧ <b>૪૬</b> ૫૨	9°99′80″ 9 89 30	<b>२</b>	9°97'04"		' १°१२' ५५' १ ४८ २३	
8	२ २० ००	१ ४५ ३८ २ २० ५०	१ ४६ १५ २ २१ ४०	9 8€ 43 7 77 30	9 89 30 7 73 70	3 13	9°97'04" 9 8= 0= 7 78 90	9°97'30' 9 8⊏ 84 7 74 00	१ ४९ २३ २ २५ ५०	' १ <sup>०</sup> १३' २०" १ ५० ०० २ २६ ४०
¥	२ २० ०० २ ५५ ००	१ ४५ ३८ २ २० ५० २ ५६ ०३	9 86 94 7 79 80 7 49 04	9 86 43 7 77 30 7 40 00	9 89 30 7 73 70 7 46 90	ર પ્ર	9°97'04" 9 85 05 7 78 90 7 00 93	9°92'30' 9 8⊏ 84 2 24 00 3 09 94	9 86 73 7 74 40 7 07 9c	9°93' 70" 9 40 00 2 26 80 3 03 70
¥	२ २० ०० २ ५५ ०० ३ ३० ००	9 84 3C 2 20 40 2 44 03 3 39 94	9 86 94 2 29 80 2 49 04 3 32 30	9 86 43 2 22 30 2 4C 0C 3 33 84	9 89 30 7 7 8 70 7 46 90 3 34 00	स भ भ	१°१२'०५" १ ४८ ०८ २ २४ १० ३ ०० १३ ३ ३६ १५	q° q a′ a o′ q	9 86 73 7 74 40 7 07 90 7 70 84	9°93' 70" 9 40 00 7 76 80 7 03 70 7 80 00
¥ <b>\$</b> 9	3 40 00 3 44 00 3 40 00	9 84 35 2 70 40 2 46 03 3 39 94 8 06 75	9 8 9 4 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	9 86 43 2 22 30 2 45 05 3 33 84 8 06 23	9 89 30 2 23 20 2 46 90 3 34 00 8 90 40	# X y = 6	9°92'04" 9 8° 0° 2 8° 0° 3 90 93 3 3° 9° 8 92 9°	9°92'30' 9 85 84 2 24 00 3 09 94 3 30 30 8 93 84	9 86 73 7 74 40 7 07 90 7 70 84 8 94 93	9°93' 70" 9 40 00 2 26 80 3 03 70
¥	२ २० ०० २ ५५ ०० ३ ३० ००	9 84 3C 2 20 40 2 46 03 3 39 94	9 86 94 2 29 80 2 49 04 3 32 30	9 86 43 2 22 30 2 4C 0C 3 33 84	9 89 30 7 7 8 70 7 46 90 3 34 00	स भ भ	१°१२'०५" १ ४८ ०८ २ २४ १० ३ ०० १३ ३ ३६ १५	q° q a′ a o′ q	9 86 73 7 74 40 7 07 90 7 70 84	9°94' 70" 9 40 00 2 76 80 3 03 70 3 80 00 8 96 80
# 0 E	8 80 00 3 40 00 3 40 00 3 40 00	9 84 35 2 20 40 2 46 03 3 39 94 8 06 25 8 89 80	9 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	9 8 4 4 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	89 30 7 74 70 7 74 70 7 70 10 8 80 10 8 86 80 1 77 70 1 70	स ११ ५ ० ८ १०	9°92'04" 9 8E 0E 2 28 90 3 00 93 3 36 94 8 92 9E 8 8E 20	9°92'30' 9 85 84 9 74 99 1 3 30 49 1 3 30 1 4 30 1 4 30 1 7 4 94 1 6 07 30	9 8 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	9°93' 70" 9 40 00 9 76 80 9 96 80 8 48 90 8 48 90 4 70 00 6 06 80
प्र इ इ इ इ इ इ	£ 44 00 £ 40 00 8 04 00 8 04 00 8 14 00 5 40 00	84 3C 8 46 03 8 66 8C 8 86 8C 8 86 8C 9 84 3C 9 84 3C 9 84 3C	4 86 94 7 79 80 7 49 04 7 77 80 8 87 70 4 90 4 18 90 4 18 90 6 76 74	9 8	# ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## #	₹	9°92'04" 9 8E 0E 7 78 90 7 00 97 7 16 17 8 8E 70 8 8E 70 8 8E 70 8 78 6 76 8 76	4°42' 30' 9 85 84 9 94 94 1 3 30 1 4 3 30 1 4 3 30 1 4 30 1 4 30 1 5 30 1 6 30 1 6 30 1 7 6 30 1 7 6 30 1 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	9 86 77 7 74 40 7 07 90 7 70 84 8 49 97 4 70 00 4 70 00 6 88 94	9°93' 70" 9 40 00 7 76 80 7 03 70 8 96 80 8 43 70 4 70 00 6 06 80 6 83 70
4 9 2 40 9 9	# 40 00 # 44 00 # 40 00 # 44 00 # 44 00 # 44 00 # 40 00 # 40 00	9 84 3C 7 70 40 7 46 03 7 36 7C 8 86 7C 8 86 42 4 47 04 4 70 9C 9 07 30	9 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	9 8 4 4 3 4 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	89 30 7 73 70 7 74 70 8 80 40 8 86 80 4 77 70 4 70 00	स १ ५ ० ८ १० ११	9°92'04" 9 8E 00 93 3 36 94 3 46 95 4 88 86 86 4 88 88 87 6 88 88 88	9°92'30' 9 8E 84 9 74 99 1 3 30 30 1 3 30 30 1 3 30	9 86 77 7 74 40 7 07 90 7 70 90 8 49 90 4 70 00 6 89 70 9 9 70	9°91' 70" 9 40 00 9 76 80 9 96 80 8 47 70 4 70 80 4 70 80 6 87 70 8 87 70
प्र ६ ७ ६ ७ ६ ७ १ १ २ १ १ ३	3 44 00 3 40 00 4 40 00 8 80 00 8 80 00 8 80 00 9 44 00 9 40 00 9 40 00	9 84 3C 7 70 40 7 74 03 7 74 04 8 84 75 8 84 75 9 75 75 9 7	9 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	8 8 4 3 0 0 0 8 4 0 0 0 8 4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	# ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## #	स १ ५ ६ १० ११ १२	9°9°00" 9 828 900 9 4 4 2 8 2 8 2 8 2 8 2 8 2 8 2 8 2 8 2 8	9°92' 30' 9 8C 84 9 70 94 3 99 70 3 99 70 4 99 70 4 99 70 6 3C 84 9 94 94	9 84 70 7 7 7 9 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	9°97' 70" 9 40 80 7 7 80 8 9 80 8 9 80 8 9 80 8 9 80 8 9 80 8 9 80 9 9 80 9 9 80
4 9 E & 0 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	# 40 00 # 44 00 # 40 00 # 44 00 # 44 00 # 44 00 # 40 00 # 40 00	9 84 3C 7 70 40 7 46 03 7 36 7C 8 86 7C 8 86 42 4 47 04 4 70 9C 9 07 30	9 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	9 8 4 4 3 4 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	89 30 7 73 70 7 74 70 8 80 40 8 86 80 4 77 70 4 70 00	स १ ५ ० ८ १० ११	9°92'04" 9 8E 00 93 3 36 94 3 46 95 4 88 86 86 4 88 88 87 6 88 88 88	9°92'30' 9 8E 84 9 74 99 1 3 30 30 1 3 30 30 1 3 30	9 86 77 7 74 40 7 07 90 7 70 90 8 49 90 4 70 00 6 89 70 9 9 70	9°91' 70" 9 40 00 9 76 80 9 96 80 8 47 70 4 70 80 4 70 80 6 87 70 8 87 70
पू ६ ७ ८ ८ १० ११ २ २ १४	2 40 00 2 44 00 3 60 00 4 47 00 6 48 00 6 48 00 9 60 00 9 60 00 9 60 00 9 60 00	9 4 3 0 0 7 4 4 5 0 6 0 4 4 4 5 0 6 0 4 4 4 5 0 6 0 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	# 49 04 # 40 04 # 50 04 # 5	2 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	89 30 2 24 40 2 34 00 3 34 00 3 34 30 4 30 5 30 6 30 6 30 6 30 7 30 8 8 8 30 9 80 9 80 9 80 9 80 9 80 9 80 9 9 80 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	ર પ્ર દ ૭ દ દ ૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧૪	9°9%'0000 9 44 000 9 44 000 9 44 000 9 4 4 000 9 4 7 00 9 4 7 00 9 4 7 00 9 4 7 00 9 4 7 00 9 8 7 8 7 9 9 8 7 8 7 9 9 8 7 8 7 9 9 8 7 8 7	9°92' 30' 9 8C 84 9 94 95 8 40 94 5 30 84 9 949 6 40 949 6 70 84 9 949 6 70 84 9 84 9 84 9 84 9 84 9 84	9 84 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	9°97' 70" 9 40 80 80 80 80 80 80 80 80 80 80 80 80 80
प्र ६ ७ ६ ६ ७ १ १ २ २ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १	\$ 40 00 \$ 40 00 \$ 40 00 \$ 50 00 \$ 60 00 \$ 60 00 \$ 60 00 \$ 70 0	9 84 3C 94 3C 94 3C 94 3C 9C	4 86 80 2 4 9 04 2 4 9 04 3 4 9 04 4 4 8 9 04 5 6 8 9 4 8 9 6 9 8 9 8 9 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	4 8 4 4 5 0 0 4 5 0 0 4 5 0 0 4 5 0 0 6 0 6 0 6 0 6 0 6 0 6 0 6 0 6 0 6	89 30 2 24 40 2 34 60 2 34 60 3 34 80 3 34 80 4 30 5 30 6 30 6 30 6 30 7	स प्र ए १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १	9° 9° 0° 9° 1° 0° 9° 1° 0° 9° 1° 0° 1° 1° 1° 1° 1° 1° 1° 1° 1° 1° 1° 1° 1°	4 8 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	4 8 4 4 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	9°97' 70" 9 40 80 80 80 80 80 80 80 80 80 80 80 80 80
प्र ६ ० ८ ६ ० १ १ २ ३ ४ ५ १ ६ ० १ १ ६ ० १ १ ६ ० १ १ ६ ० १ १ ६ ०	4 40 00 4 40 00 6 44 00 6 47 00 6 47 00 7 40 00 8 80 00 8 80 00 8 80 00 9 40 00 1 50 00 1 5	4 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	4 8 4 4 5 0 0 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	89 30 2 24 40 2 34 00 3 40 40 8 82 30 4 20 40 6 30 40 6 30 40 6 30 40 6 30 60 6 30	स प्र ए० ए० ए० ए० ए० ए० ए० ए० ए० ए०	9° 9° 9° 9° 9° 9° 9° 9° 9° 9° 9° 9° 9° 9	4 5 8 4 9 8 4 9 8 4 9 9 4 9 8 9 9 9 9 9 9 9	4 84 40 2 24 8 4 2 0 2 2 4 2 0 2 2 4 2 0 2 2 4 2 0 2 2 2 2	9°97' 70" 9 40 80 80 80 80 80 80 80 80 80 80 80 80 80
प्र. ६० % ६० % १० % १० % १० % १० % १० % १० %	44 00 4 40 00 6 44 00 6 47 00 6 47 00 7 40 00 8 80 00 8 80 00 8 80 00 8 80 00 9 40 00 1 50	4 84 84 84 84 84 84 84 84 84 84 84 84 84	4 8 4 8 9 4 8 9 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	4 8 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	# ## # # # # # # # # # # # # # # # # #	स प ६ ० ८ ६ ० १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १	9° 9° 0° 9° 1° 0° 9° 1° 0° 9° 1° 0° 1° 1° 0° 1° 1° 0° 1° 1° 0° 1° 1° 1° 0° 1° 1° 1° 1° 1° 1° 1° 1° 1° 1° 1° 1° 1°	4 8 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	4 8 4 4 8 8 4 7 8 8 4 8 8 9 8 6 8 9 8 6 8 9 8 6 8 9 8 6 8 9 8 6 8 9 8 6 8 9 8 6 8 9 8 8 8 8	9°91' 70" 9 40 80 9 70 80 9 70 80 9 80 80 8 90 80 8 90 80 8 90 80 8 90 80 8 90 80 9 90 80 9 90 80
प्र ६ ० ८ ६ ० १ १ २ ३ ४ ५ १ १ ६ ० १ १ ६ ० १ १ ६ ० १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १	44 00 4 40 00 4 40 00 6 44 00 6 44 00 6 40	4 84 40 4 4 84 46 46 46 46 46 46 46 46 46 46 46 46 46	4 8 4 80 4 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	4 8 4 4 5 0 5 6 7 4 7 4 5 0 6 6 7 4 7 7 8 8 8 8 9 0 6 7 8 7 8 7 8 9 9 9 6 7 8 7 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ##	स प्र ६० ८ ६० ११ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १	9° 9° 9° 9° 9° 9° 9° 9° 9° 9° 9° 9° 9° 9	9° 92' 84 9 84 90 1 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	9 84 90 E 8 9 9 9 E 6 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	9°91' 70" 9 10 80 80 80 80 80 80 80 80 80 80 80 80 80
\(\frac{4}{4}\) \(\frac{4}{6}\) \(\frac{4}{6}	44 00 4 40 00 6 44 00 6 47 00 6 47 00 7 40 00 8 80 00 8 80 00 8 80 00 8 80 00 9 40 00 1 50	4 84 84 84 84 84 84 84 84 84 84 84 84 84	9 % 9 % 9 % 9 % 9 % 9 % 9 % 9 % 9 % 9 %	4 8 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	# ## # # # # # # # # # # # # # # # # #	स प ६ ० ८ ६ ० १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १	9°92'000 9 80 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	9° 92' 84 90 9 70 9 70 9 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	4 8 4 4 6 8 4 4 6 8 4 4 6 8 4 6 8 4 6 8 4 6 8 6 8	9°91' 70" 9 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10
\(\frac{4}{4}\) \(\frac{4}{6}\) \(\frac{4}{6}	2 40 00 2 40 00 3 40 00 4 80 00 4 80 00 4 80 00 4 80 00 6 70 00 6 70 00 6 70 00 71 80 00 11 80 00 12 80 00 13 80 00 14 80 00 15 80 00 16 80 00 17 80 00 18 80 00 19 80 00 10 80 00 10 80 00 11 80 00 12 80 00 13 80 00 14 80 00 15 80 00 16 80 00 17 80 00 18 80 00 19 80 00 10	9	4 8 4 8 9 4 8 9 4 9 9 8 9 4 9 9 9 9 9 9	8	89 30 3 34 00 3 34 00 3 34 00 3 34 30 5 38 30 5 38 30 6 30	द प्र	9° 9° 2° 3° 3° 3° 3° 3° 3° 3° 3° 3° 3° 3° 3° 3°	9° 92' 30' 30' 30' 30' 30' 30' 30' 30' 30' 30	9 7 7 8 8 7 4 6 9 9 C 6 8 9 7 7 C 8 9 7 7 C 8 9 7 7 C 8 9 7 7 C 8 9 7 7 C 8 9 7 7 C 8 9 7 7 C 8 9 7 7 C 8 9 C 8 9 C	9°91' 70" 9 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10

६६ 0	चन्द्र स्पष्ट	ीकरण स	तरणी−३]		ज्योतिष-	रहस्य				
ग.⊷	48°84'	98-40/	ા ૧ <b>ક</b> ેષ્ષ્	१५°००′	. ५५°०५′	ग.⊷-	१५ १०′	१५८५५′	<b>१५<sup>०</sup>२०</b> ′	१५ <sup>३</sup> २५′
सि. ५	3'08"	३′ ७५″	3'00"	₹'05"	₹'0€"	सि. ५	3'90"	₹′ ૧૧″	<b>३</b> ′९३″	₹,63″
90	६ ०६	६ ११	६ ५३	દ્ ૧૫	; € 95	१०	६ ५६	६ २५	६२३	६ २५
૧ પ	€ 93	ट १६	€ 1€	€ २३	र २६	વપ્	६ ३६	€ ३३	८ ३५	र ३८
२०	१२ १८	१२ २२	१२ २६	१२ ३०	૧૨૩૪	२०	१२ ३८	१२ ४३	65 85	92 49 95 08
२५	१५ २२	१५ २७	૧૫ ૨૨	१५ ३⊏	64 83	∓4	94 85	૧૫ <b>૫</b> ૩ ૧૯ ૯૪	पुर्व व उ पुरुव उ	96. 96
३०	१८ २६	१८ ३३	१८ ३६	१६ ४५	१८ ४१	30	१८ ५८			३२ २८
ર્ય	२१३१	२१३⊏	२१ ४५	२९ ५३	२२ ००	इप्	२२ ०६	२२ १४ २५ २५	चर वर व्य ३३	२५ ४२
ષ્ઠ	२४ ३५	£8 82	२४ ५२	३५ ००	े इस ०८	80	२५ १७ २८ २६	न्यू न्यू नद्भ ३६	5C 84	RE 48
ક્ષ્ય	२७ ३८	₹5 8€	२० ५⊏	75 05	25 73	84	२८ २६ ३९ ३६	45 44 34 84	<b>39 49</b>	22 09
ão	30 88	३० ५४	३१ ०५	३१ १५ ३४ २३	39 38	યુઝ યુપ્	38 84	રેષ્ઠ પૂર	३५ ०⊏	34 20
44	३३ ४८	38 00	38 99				00°39 44"	00°35'05"	०० <sup>८</sup> ३८′ २०″	00 35 33"
घ. १		00°39'04"		००°३७′३०″	०० ३९ ४३" १ १९ २५	ે ધં. ૧ ૨	9 94 40	व १६ १५	9 9 8 80	9 99 04
	१ १३ ४५	9 98 90	6 68 34	१ १५ ०० १ ५२ ३०	9 43 00	3	9 43 84	વ પશ્ચ રકે	9 44 00	व ५५ ३८
	१ ५० ३८ २ २७ ३०	१ ५५ १५ २ २८ २०	१ ५१ ५३	2 30 00	7 30 40	8	<b>3 39 80</b>	P 37 30	२ ३३ २०	2 38 40
. ¥	3 08 23	३०५ २५	₹ 0€ २८	3 05 30	3 OE 33	ų	३ ०६ ३५	अह का ह	98 99 €	३ १२ ४३
1			3 83 84	00 KR E	३ ४६ १५	<del></del>	3 82 30	3 85 84	3 40 00	3 49 94
Ę	३ ४१ १५ ४ १८ ०८	३ ४२ ३० ४ १८ ३५	8 29 03	प्र वर वर	४ २३ ५८	9	8 34 34	ક્ષેત્રદ પુર	8 रद २०	8 3€ 8⊏
9	8 44 00	४ ५६ ४०	8 45 30	4 00 00	4 09 80	τ .	4 03 30	4 04 00	प ०६ ४०	भू ०५ २०
	प ३१ ५३	प ३३ ४५	भ ३५ ३८	4 30 30	प्र इट २३	ě	પ કર ૧૫	20 £8 ¥	4 84 00	યુ પ્રદે પ્રદ
90	ई ०⊏ ४५	है १० ५०	દે વેરે પ્રેપ	ई १५ ००	€ 99 CY	90	६ १८ १०	६ २१ १५	६ ३३ २०	६ २५ २५
99	६ ४५ ३८	ह ४७ ५५	६ ५० १३	६ ५२ ३०	ई ५४ ४⊏	99	E 49 O4	६ ५६ २३	08 PQ E	9 03 AC
42	9 23 30	9 74 00	० २० ३०	20 00	0E EE 6	વેરે	00 FE 6	0 30 30	9 80 00	0 83 30
93	૭ પેલ રેરે	८ ०२ ०५	E 08 8E	OF 20 3	= 90 93	93	७ १२ ५५	८ १५ ३८	द्ध १८ २०	८ २१ ०३
98	द वेई १५	⊏ ३६ १०	८ ४२ ०५	= 84 00	८ ४० ४४	૧૪	= ५० ५०	८ पद ४५	८ ४६ ४०	. 🗠 पुरु ३,५
์ ๆ งั	€ 93 05	€ ૧૬ ૧૫	ह पर २३	ह २२ ३०	ह २५ ३८	૧૫	र २८ ४५	र ३५ ४३	६ ३५ ००	् ६३८ ०८
9 ६	€ 40 00	6 43 80	ह यह ४०	90 00 00	OF \$0 OP	9 €	90 0€ 80	90 90 00	१० १३ २०	१० १६ ४०
98	१० २६ ५३	१० ३० २५	१० ३३ ४८	90 39 30	90 89 03	9.9	१० ४४ ३५	40 BE CE	१० ५१ ४०	१० ५५ १३
95	99 03 84	११ ०७ ३०	99 99 94	११ १५ ००	११ १८ ४५	१८	११ २२ ३०	१९ २६ १५	११ ३० ००	११ ३३ ४५
3.9	१९ ४० ३८	१९ ४४ ३५	१९ ४= ३३	११ ५२ ६०	१९ ५६ २⊏	૧૯	१२ ०० २५	95 08 53	97 00 70	१२ १२ १८
২০	१२ १९ ३०	१२ २१ ४०	१२ २५ ५०	12 30 00	१२ इप्त १०	२०	१२ ३८ २०	५२ ४२ ३०	12 84 80	97 40 40
₹9	१२ ५४ २३	१२ ५८ ४५	93 03 0€	OF CO FP	१३ ११ ५३	74	વિરાવ ધ	१३ २० ३८	१३ २५ ००	१३ २६ २३
२२	१३ ३१ १५	१३ ३५ ५०	१३ ४० २५	OO FR EP	१३ ४८ इप	22	१३ ५४ १०	वड ४८ ४४	98 03 30	१४ ०० ५५
२३	18 05 05	૧૪ ૧૨ પ્ય	18 62 8±	48 २२ ३०	१४ ३७ १८	73	१४ ३२ ०५	१४ इह ५३	18 84 80	18 8€ २= '१५°२५'००"
₹8	98°84'00"	!૧ <b>૪°૫૦′૦૦</b> ′	′  १४°५५′ <i>००″</i>	ા <b>૧મ</b> ૦૦૦′ ૦૦′	'   १५°०५′ 00"	२४	144.40.00.	पिष् पुर ८०	144 40 00	14 44 00
				ग्रह स्पष्टी	<b>ह्ररण सार</b> ण	गी−१				
							1 6'	१०' १५'	₹0′ 3	१५' ३०'
ग. →	), s,		8' 4'	9'	-9' -5'	ग. →		7" - 3	8"	
मि. ५		- q"	۹" 9*	1	۷" ع	1 ' ' '	8	8 5	5	90 93
90		9" 9	2 2	8	3 3	90 94	, r	<b>E E</b>	93	96 96
94		प <b>र</b> इ. इ.	२ <b>३</b> ३ ४	8	8 4	70	È	2 93	9.5	२१ २५
70 74	1	3 3	8 4		9 =	24	8	१० १६	29	२६ ३१
4 4 3		T : T	υ; •	1 1		1 '	1			70 7-

#### યુદ્ધ 90 ξ Ċ 99 ęγ ધ દ **२**५ 34 35 90 30 30 ٩ ₹€ ₹ 88 ě ę϶ qч 77 0 92 **३**५ q Ę 8 34 33 40 ૧૫ २५ ४२ ₹ ¥ C 90 97 93 80 80 ₹ દ e p 99 ₹⊑ ₹⊏ 80 ५६ ₹ ŝ 99 ęş વય ४४ 84 ٤¥ 9'02' 79 ₹9 98 40 ₹ 8 Ę 90 93 44 6 b ५० 8€ y s 30 6 २३ 38 79 99 d Ę 95 પુપુ પુ પુ 9 4'03' 9 94 73 74 ३८ 40 घ. ૧ 3 93 44 9⊏ 20 q ¥ ς 90 40 **९′ ९५**″ 9'80' २ ०५ २ ३० ४५ ų 90 १५ 20 સ્ય 30 ₹4 80 १′१५″ १ ५३ 30 ३ ०८ ३ ४४ 'CE' C ३⊏ ४५ प्र ३ 9'00' ₹ Ę 94 30 ३ २० 4 00 40 १ २० 8 q 30 d Bo २ ३० 8 90 90 ₹0 30 80 9'00 9'90 8 ६ १५ 8 90 9 94 १ २८ ų ¥३ २ ०५ ₹ 0⊏ प्र ५३ 9'03 9 80 63 Þ¥ ¥ ₹⊏ ५० ६ १५ 0F C २ ३० ₹ 84 4 00 २ १५ 94 84 9'00" q 94 १ ३० 9 84 ₹ 00 Ę Ę 30 E 84 पु३ २ ५५ 4 40 ७ १८ 2 20 २३८ ४ २३ 9 = 9 90 १ २८ ૧ કપ २ ०३ 9 34 e € 80 90 00 00 ३ २० 4 00 E 30 9'00 ₹ 80 \_ 20 9 80 7 00 २ २० C 80 ₹0 ૧૧ ૧૫ ३ २३ ₹ 84 ₹⊏ 0 F C ६ २३ २३ २ १५ २३८ Ę oΞ ૧ પ્રર 3 00 € ४४ 9 30 3 84 8 90 ८ २० १० २५ १२ ३० ६ १५ ३ २० २५ 40 4 94 4 80 २ ०५ २ ३० २ ५५ 90 90 € 90 १३ ४५ 8 05 ४ ३५ ६ ५३ ११ २८ ષ્ય ५ २३ २ १६ 3 93 ₹ 80 99 99 ₹⊂ १ ५० ₹ ४५ 4 00 9 30 90 00 १२ ३० १५ ०० 8 30 ٩₹ 30 9'00 ६ इ० 7 २ ३० ₹ 00 3 30 8 00 ٩₹ 8 43 4 44 १० ५० 93 33 १६ १५ યુ રૂપ્ 5 05 २ १० २ २० 93 इ३ 04 3⊂ ₹ 83 ३ १५ 3 8€ 8 30 93 4 40 99 80 १४ ३५ ८ ४४ 34 90 9 प्र् 30 8 04 8 80 98 98 ६ १५ ह २३ १२ ३० १५ ३८ 8 = 8 ¥ ४ ३८ ₹⊏ 94 ५ ५३ २ ३० 3 05 3 84 8 53 4 00 94 94 £ 00 £ 23 £ 34 2 80 € 80 90 00 93 30 9 8 BO 30 00 4 20 9 9 ई વદ 80 ₹0 2 00 3 ₹0 8 00 8 80 90 30 98 90 £8 € ₽ २९ १५ yo e e p ВĘ १ २५ ₹ 05 2 40 3 33 प्र १५ ४ ५८ A 80 e p € 00 € 70 € 80 २२ ३८ ₹ 00 ₹ 90 OF C ११ १५ 94 00 85 BA 84 1 30 પ ૧૫ ૧⊏ २ १५ ३ ४५ 8 30 9= १५ ५० २३ ४५ २ २३ २ ३० 96 85 8 84 4 00 ५ ३३ 39 9 05 ७ ५५ १९ ५३ ३ ५८ B⊂ ૧ રૂપ १९ २५ ०० ३ २० 8 90 ५ ५० 0 ¥0 E 70 97 30 १६ ४० २० ५० 40 9 80 70 ₹0 २ ३८ २ ४५ २ ५३ ई ०८ इ ३५ 99 30 २१. ५३ २६ १५ ४ २३ 0 00 84 93 05 ųЗ 84 3 30 પ ૧૫ 29 9 43 C 29 9 9 40 8 00 3 40 8 8c २२ ५५ ₹9 30 पृष् प्⊂ es y ७ २० २२ ८ १५ Ę 90 १३ ४५ १८ २० 77 4 82 \$ 00 98 33 98 90 94 00 30 00 २३ ५८ ₹⊊ ६ ३५ २८ ४५ ६ ४३ C 3C s go ₹⊊

5 00

2 00

1 00

द्दि. १

€ 00

90 00

२५ ००

12 00" 20' 00" 20' 00" 80' 00" 40' 00" 01°00'

9'00" 7 00

B' 00" E' 00"

दि. १

ग. →	<b>३</b> ५′	80'	84′	40'	पूप्'	9°00′	ं ग. →	10°9	<b>१</b> ५०′	<b>१<sup>०</sup>१५</b> ′	<b>१°२०</b> ′	<b>०</b> ०२५′
मि. ५	3"	="	€"	90"	99"	१३″	मि. ५	98"	94"	9€"	99"	१८"
90	૧ પ્	9.5	१९	₹1	23	হ্	૧૦	75	२६	34	33	३५
વ્ય	77	, F.C	₹ <b>द</b>	36	38 84	3⊏ 40	94 20	89	4 <i>⊏</i> 88	9'03"	યું ૧′૦૭″	યુલ્ ૧′૧૧″
२० २५	<b>ર</b> દ	83 83	₹ <b>⊏</b> 88	82	4.5	9'03"	<b>20</b>	1'00"	9'93"	9 95	9 23	9 26
30	88	OF	યુદ્	9'03"	9'08"	૧ ૧૫	30	9 79	9 29	9 38	9 80	9 85
34	પુર	५८	9'05"	9 93	9 30	९ २०	34	4 34	9 82	38 9	૧ ૫૭	₹ 08
80	५⊂	9'09"	૧ ૧૫	१ २३	५ ३२	9 80	80	9 8≈	9 49	२०५	२ १३	२ २२
84	9′0€″	9 94	6 28	8 38	9 44	१ ५३ २ ०५	प्रव ४०	२०२	2 99 2 26	२ २१ २ ३६	₹ ₹0	२ ३६
ते. ते.	1 93 9 30	9 33 9 32	૧ ૩૪ ૧ ૪ <b>૨</b>	વ પ્રય	२ ०६	₹ 01 ₹ 9⊑	40	2 54 2 54	7 49 7 80	2 42	2 8 9 3 03	સ પુછ ૩ ૧૫
घ. १	9 35	9 80	9 43	२ ०५	२ १⊆	२ ३०	घं. १	₹ 8 =	¥¥ \$	30 €	3 70	3 33
] à	च प्र	3 20	₹ 84	8 10	8 व्य	4 00	ą	યુરુપ	4 40	६ १५	६ ४०	9 O4
3	४ २३	Y 00	५३८	६ १५	ह प्रव	o ₹0	<b>a</b> .	20.2		६ २३	90 00	90 35
8	ધ ધુ છ ૭ ૧⊏	€ 80	७ ३० ९ २३	१० २५	र १० ११ २८	90 00	8 4	65 33 60 40	19 80 18 34	. १२ ३० १५ ३⊏	93 70 95 80	98 90 99 83
4			99 94	१२ ३०	१३ ४५	94 00		१६ १५	99 30	. १८ ४५	30 00	२१ १५
Ę 9	- '	,	93 05	१४ ३५	१६ ०३	99 30	è	१८ ४८	२० २५	२१ ५३	२३ २०	₹8 8€
-			94 00	<b>4€ 80</b>	१८ २०	२० ००	ς.	२१ ४०	चड चठ	74 00	२६ 80	रद २०
1	J ' ' {		१६ ५३	१८ ४४	२० ३८	वर ३०	<u>ڊ</u>	26 SE	<b>२६९५</b>	70 25	30 00	३९ ५३
			95 84	20 40	२५ ५३	२५ ००	<del></del>	PO 04	३२ ०५	े ३१ १५ ३४ २३	33 70 36 80	३५ २५ ३८ ५८
		- 1	२० ३८ २२ ३०	२२ ५५	२५ १३ २९ २०	30 00	<b>९</b> १ <b>१</b> २	२८ ४८ ३२ ३०	३५ ००	30 30	३६ ४० ४० ००	४८ ३०
			२२ २८ २४ २३	२७ ०५	२६ ४⊏	३२ ३०	43	३५ १३	39 44	2€ 08	४३ २०	४६ ०३
98	२० २५	२३ २०	રુદ્દ ૧૫	२६ १०	इंश्व	34 00	98	३७ ५५	80 40	83 84	8€ 80	४९ ३५
- ૧૫			२८ ०८	३१ १५	38 33	05 eF		80 3€	83 84	४६ ५३	40 00	प्र३०८
• .		, - 1	३० <i>००</i> ३१ ५३	३३ २०	३६ ४० ३८ ५८	80 00 82 40	9 <b>६</b> 9 5	85 50 85 05	86 इत हर्द 80	५३ ०⊏	पूत्र २० पूर्व ४०	५६ ४० १ <sup>०</sup> ००′ १३″
99 95			२१ ४२ ३३ ४५	39 30	89 94	00 28	95	8= प्र	47 30		9 00' 00"	
		' 1	३५ ३८	३६ ३५	8३ ३३	89 40	૧૯	प्र ३⊏	प्प २५	५८ २३	१ ०३ २०	9 00 95
२०	२६ १०	33 30	३७ ३०	84 80	84 40	40 00	२०	प्रष्ठ ६०	५८ २०	१°०२"३०"	१ ०६ ४०	१ १० ५०
		1.1	३६ २३	८३ ५५	8C OE	पुरु ३०	79	प्रद ५३	9°09′94″	१ ०५ इट	9 90 00	9 98 23
2			४१ १५ ४३ ०⊏	84 ५० १५	५० २५ ५२ ४३	- 40 ±0	२२ २३	५६ ४५ १°०२′ २⊏″	9 08 90	१ ०⊏ ४५	१ १३ २०	१ १७ ५५ १ २१ २⊏
२३ दि. १			84 00	40 00	44 00	९°00′00″	दि. १	9 04 00	1 90 00	9 94 00	9 30 00	१ २५ ००
₹	<b>१</b> ०१०′	१°२०′	<b>१०३०</b> ४	4°80'	<b>१</b> ०५०′	₹°00′00″	Þ	२ <sup>०</sup> १०′ ००″	₹ <sup>0</sup> ₹0′ 00″	२ <sup>०</sup> ३०″००″	२ <sup>०</sup> ४०′ ००"	₹°40′00″
ग, →	d - 30, d - 30,	५ इप	′   १	80'	વેં પ્રયુ′	9 40"	ग.→	વં~પૂપ્′	२ ००′	२ ०५	२५१०/	२८९५/
ग. → मि. ५	पुट्डिट १८	<i>"</i> विश्वप	र् <u>य</u> २०"	80' २१"	<b>व</b> ेष्ठ्यृ′ २२″	५ ५०" २३"	ग. → मि. ५	યું પૂપ્′ <b>૨</b> ૪″	२ <sup>.</sup> ००′ २५″	२ <sup>५</sup> ०५′ २६″	२ <sup>०</sup> १०′ २७″	२ <sup>८</sup> १५′ २८″
ग. → मि. ५ • ९०	१°३०′ ५९ ३८	्रं <b>५</b> ं ३५	२०" १०	४०' २१" ४२	१ <sup>0</sup> ४५/ २२ <sup>//</sup> १४	५ ५०" २३" ४६	ग. → भि. ५ १०	યું પૃષ્′ ૨૪″ 8⊏	२ <sup>,</sup> ००' २५" ५०	२ <sup>°</sup> ०५′ २६″ ५२	ર <sup>ુ</sup> ૧૦′ ૨૭″ પ્રષ્ટ	२ <sup>८</sup> १५′ २८″ ५६
ग. → मि. ५ ९० १५	<b>१°३०′</b> ५६ ३८ ५६	्र <b>५</b> इप्	, व २०" ४० ४६	80' २१"	<b>व</b> ेष्ठ्यृ′ २२″	५ ५०" २३"	ग. → मि. ५	યું પૂપ્′ <b>૨</b> ૪″	२ <sup>.</sup> ००′ २५″	२ <sup>५</sup> ०५′ २६″	२ <sup>०</sup> १०′ २७″	२ <sup>८</sup> १५′ २८″
ग. → मि. ५ • ९०	१°३०′ ५९ ३८	" <b>५</b> ंड् <u>प्र</u>	२०" ४० ५९"	४०' २१" ४२ १'०२"	9°84' 77" 88 9'06" 9 75 9 85	4 '40"  RE '86 9' OC" 9 BR 9 U4	ग. → मि. ५ ९० ९५ २० २५	प्पूप्' २४" ४= १'५२" ५ ३६ २ ००	7:00' 74" 40 9'94" 9 80 7 04	२' ०४' २६" ५२ १'१८" १ ४४ २ १७	२ <sup>०</sup> १०′ २७″ ५४ . १′२१″	२ <sup>८</sup> १५ <sup>7</sup> १६ १ <sup>7</sup> २५ १ ५३ २ २६
ग. → fa. ५ १० १५ २० २५ ३०	व इंट प्र इद प्र १ १५ १ ५६ १ ५३	" " " व	70" 80 46 96" 36	80' 87' 87 97' 97' 98' 98' 98'	9 84 Y SE	4 40"  7 3"  8 6 "  9 3 7  9 4 4 4 7  7 9 6	ग. →  मि. ५  १०  १५  २०  २५  २०  २५	प्पूप्' १४ ॥ १८ ॥ १८ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥	7 00' 74" 40 9'94" 9 80 7 04 7 30	२'०४' २६" ५२ १'१⊏" १ ४४ २ १० २ ३६	२°१०′ २९″ ५४ १४८ १४८ २१५ २१५	२ <sup>०</sup> १५ <sup>'</sup> १६ १ २ ५ १ ५ ५ १ २ १ १ ४ १
ग. → मि. ५ १० १५ २० २५ ३० ३५	9 30' 9 4 3 5 4 4 9 4 8 9 4 3 7 99	" ५ <sup>°</sup> ३५	70" 80 46" 46" 46	80' 79" 87 9'07" 9 73 9 88 7 04 7 75	9 8 4 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	4 40" 7 3" 8 6 " 9 3 7 9 4 4 7 7 90	ग. →  和. ५  ९०  ९५  २०  २५  २०  ३५	प्पूप्' १८ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १	7 00'  74"  40  9'94"  9 80  7 04  7 30  7 34	7' 0\\' \[ \tau \tau \' \] \[ \tau \tau \' \tau \' \tau	२ <sup>०</sup> १०′ २५% ५४ १ <sup>°</sup> २९″ १४८ २१५ २१५ ३१०	2 ' q y ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '
ग. → मि. ५ १० १५ २० २५ ३० ३५	9 30' 9 4 4 5 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	" q' q q q q q q q q q q q q q q q q q q	70" 80 46" 46" 46 46	80' 79" 87" 9 78 9 78 9 88 7 88 7 88 7 88	9 8 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	4 40"  7 3"  8 6 "  9 3 7  9 4 4 4 7  7 9 6	ग. →  मि. ५  १०  १५  २०  २५  २०  २५	4-34 4-34 4-35 4-35 4-35 4-35 4-35 4-35	2 00' 24" 4 80 2 80 2 80 3 80 3 80 3 80 3 80 3 80 3 80 3 80	7' OX' 7 4' 7 9' 9E 8 7 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	200' 20" 48 4'24" 4 8C 2 44 2 82 3 90 3 30	2
ग. → मि. ५ १० १५ २० २५ ३० ३५	9 30' 9 4 3 5 4 4 9 4 8 9 4 3 7 99	" q' q q q q q q q q q q q q q q q q q q	70" 80 % % % % % % % % % % % % % % % % % % %	80' 79" 977" 977" 977" 977" 977" 977" 977"	9 8 4 7 8 8 4 9 8 9 8 9 8 9 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9	4 40"  86 6 6 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9		4 2 4 2 4 5 4 5 7 7 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7	+ 00'	7 OX 7 T T T T T T T T T T T T T T T T T T	200' 29" 48" 478" 484 244 244 245 245 245 245 245 245 245 24	2 ' q y ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '
ग. →  जि. ४  ९०  १५  २०  २५  २०  ३५  ३०  ३४  ४०  ४५	9 30° 45 56 67 67 67 67 67 67 67 67 67 67 67 67 67	्य ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )	70" 80 40.0" 90.0 90.0 90.0 90.0 90.0 90.0 90.0	80' 79" 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	9 8 4 7 8 8 4 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9	4 40° 2° 2° 2° 2° 2° 2° 2° 2° 2° 2° 2° 2° 2°		4 2 2 3 4 4 4 4 5 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	* 00'	7 OY 7 T T T T T T T T T T T T T T T T T T	200' 20" 189" 189" 189" 189" 189" 189" 189" 189	2 4 4 7 2 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4
TI. →  FFI. ¼  PO PY	9 30 Y X X X Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	4 3 3 4 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	7 70"  80  846  846  846  846  846  846  846	80' 79 88 89 99 FE 88 89 99 99 99 99 99 99 99 99 99 99 99	9 8 4 7 7 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	4 40° 28 4 8 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	可. → ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	4	+ OO'  - TH''  - HOO'  - O' 194"  - HOO  - O' 194"  - HOO  - HOO'  - H	7 OY 7 THE PROPERTY OF THE PRO	200' 20" 48" 4'84" 2 44 2 44 3 50 3 8 40 4 74	2 4 2 4 2 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4
ग. →  मि. ५  १० १५ २० ३५ २० ३५ ४० ४५ ४० ४५	9 30° 45 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	4 3 4 4 7 4 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	7 70" 80 84 6 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	80' 79' 87' 9' 9' 9' 9' 9' 9' 9' 9' 9' 9' 9' 9' 9'	4 8 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	40° 40° 40° 40° 40° 40° 40° 40° 40° 40°	可. →  和. リ	4 2 2 3 4 4 4 4 5 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	+ 00'	7 O Y Y T T T T T T T T T T T T T T T T T	2 40' 2 9' 4 8 4 7 2 8 4 7 3 8 8 4 C 4 74 90 4 74 90 7 74 90 7 74 90 7 74 90 7 74 90	2 4 4 5 4 6 6 6 7 4 6 6 7 8 6 6 7 8 6 6 7 8 6 7
TI. →  FFI. ¼  PO PY	9 30 Y X X X Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	्य प्राप्त स्वाप्त स्व	7 70" 7 70" 846.846.846.846.846.846.846.846.846.846.	80' 79 88 89 99 FE 88 89 99 99 99 99 99 99 99 99 99 99 99	9 8 4 7 7 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	4 40° 28 4 8 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	可. → ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	4 2 2 2 3 4 4 4 4 5 4 5 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	+ OO'  - TH''  - HOO'  - O' 194"  - HOO  - O' 194"  - HOO  - HOO'  - H	7 OY 7 THE PROPERTY OF THE PRO	200' 20" 48" 4'84" 2 44 2 44 3 50 3 8 40 4 74	2 4 2 4 2 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4
ग. → मि. ५० १०५० १०५० १०५० १०५० १०५० १०५० १०५० १	9 30° 45 49 49 49 49 49 49 49 49 49 49 49 49 49	्य प्राप्त स्वाप्त स्व	7 70"  7 70"  8 40 8 40 8 40 8 40 8 40 8 40 8 40 8 4	80' 79' 87 7	4.85. 4.4.5.4. 4.4.5.	40° 24° 28° 28° 28° 28° 28° 28° 28° 28° 28° 28	T	4 ************************************	+ 00'	7 O Y 7 E 7 O Y 7 E 7 O Y 7 E 8 O O E 8 O O E 8 O O E 8 O O E 8 O O O O	2 40' 2 9' 4 8 4 7 2 8 4 7 3 8 8 7 3 8 8 7 4 9 4 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	4 4 4 4 5 4 5 4 5 7 7 7 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8
T. →  TH. 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40	9 20 30 4 4 9 8 2 9 0 9 4 8 2 9 0 9 4 9 9 0 9 4 9 0 9 0	4 T T T T T T T T T T T T T T T T T T T	7 7 8 8 4 6 8 8 4 6 8 8 4 6 8 8 8 8 8 8 8 8	80' 79' 88' 79' 88' 79' 88' 79' 88' 89' 79' 88' 89' 79' 79' 79' 79' 79' 79' 79' 79' 79' 7	9 8 4 7 7 8 8 6 2 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	40° 24° 40° 24° 40° 24° 40° 24° 40° 24° 40° 40° 40° 40° 40° 40° 40° 40° 40° 4	T	4 3 3 3 4 3 4 4 5 5 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	* 00'  ***  ***  ***  ***  ***  ***  ***	7 O Y 7 E 7 O Y 7 E 7 O Y 7 E 8 O O F F F F F F F F F F F F F F F F F	2 40' 2 9' 2 9' 2 9 4 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	4
T	4	4 3 4 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	7 70" 7 70" 7 840 6.	80' 79' 84' 90' 80' 80' 80' 80' 80' 80' 80' 80' 80' 8	4.85. 4.4.5.4. 4.4.5.	40° 24° 40° 24° 40° 24° 40° 24° 40° 24° 40° 24° 40° 40° 40° 40° 40° 40° 40° 40° 40° 4	T	4 	# 00°  # 40°  # 40°  # 80°  # 80°  # 80°  # 80°  # 80°  # 80°  # 80°  # 80°  # 90°  #	7 O Y 7 E 7 O Y 7 E 7 O Y 7 E 8 O F E 8 O F E 8 O F E 8 O F E 9 O F E	2 40' 20' 20' 20' 20' 20' 20' 20' 20' 20' 2	*
T	4 E C C C C C C C C C C C C C C C C C C	4 = 1	7 7 7 7 7 8 8 4 9 8 4 9 8 4 9 8 4 9 8 4 9 8 4 9 8 4 9 8 4 9 8 4 9 8 8 8 8	80' 79' 87 7' 88 8' 8 7 7 8 8 8 8 8 8 7 7 8 8 8 9 7 7 8 8 8 9 7 7 8 8 8 9 7 7 8 8 9 7 7 8 8 9 7 7 8 9 9 7 7 8 9 9 7 7 8 9 9 9 9	9 8 4 7 7 8 8 6 2 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	40° 24° 40° 24° 40° 24° 40° 24° 40° 24° 40° 40° 40° 40° 40° 40° 40° 40° 40° 4	T	4 3 3 3 4 3 4 4 5 5 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	* 00'  ***  ***  ***  ***  ***  ***  ***	7 O Y 7 E 7 O Y 7 E 7 O Y 7 E 8 O O F F F F F F F F F F F F F F F F F	2 40' 2 9' 2 9' 2 9 4 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	2
T	4	4	1	80' 79' 87 7' 88 8' 8 7 7 8 8 8 8 8 8 7 7 8 8 8 9 7 7 8 8 8 9 7 7 8 8 8 9 7 7 8 8 9 7 7 8 8 9 7 7 8 9 9 7 7 8 9 9 7 7 8 9 9 9 9	4.84. 4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.	40° 24° 40° 24° 40° 40° 40° 40° 40° 40° 40° 40° 40° 4	T	4	# 00°  # 14"  # 80  # 64"  # 80  # 30  # 40  # 80  # 40  # 60  # 0	7 0 4 7 4 7 7 8 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	2 4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	*
T. → メ O オ O オ O オ O オ O オ O カ O オ O カ O カ O カ	9	マース マーマース マーマース マーマース マーマース マーマース マーマース マーマース マーマース マーマース マース	1	80° 77° 78° 78° 78° 78° 78° 78° 78° 78° 78	4.85. 4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4	40° 24° 25° 26° 26° 26° 26° 26° 26° 26° 26° 26° 26	ग. → मि. ५० १० १० १० १०	4 2 2 2 4 2 4 5 4 5 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	# 00°  # 00°  # 10°  #	7 O Y 7 E 7 C 8 O E 8 E 8 E 8 E 8 E 8 E 8 E 8 E 8 E 8	2 40' 29" 44 40 44 40 44 40 44 40 40 40 40 40 40	**  **  **  **  **  **  **  **  **  **
तः. → प्राप्त प्र प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्	9 E O O O O O O O O O O O O O O O O O O	ママママママママママママママママママママママママママママママママママママ	1000	80' 79' 877' 887 888 888 888 888 888 888 888 8	9 8 4 7 7 8 8 7 7 8 8 7 7 8 8 7 8 7 8 7 8 8 7 8 8 7 8 8 7 8 8 7 8 7 8 8 7 8 7 8 8 7 8 7 8 7 8 7	40° 24° 24° 25° 26° 26° 26° 26° 26° 26° 26° 26° 26° 26	T. → 4 の 4 の 4 の 4 の 4 の 4 の 4 の 4 の 4 の 4	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	# OO'  # YO  # YOO  #	7°04' 7°47"	2°00' 2°0' 2°0' 2°0' 2°0' 2°0' 2°0' 2°0'	2
T. → Y O Y O Y O Y O Y O Y O Y O Y O Y O Y	4 2 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	ママママママママママママママママママママママママママママママママママママ	1000	80' 77' 88' 88' 88' 88' 88' 88' 88' 88' 88	4. R. S.	40° 24° 25° 26° 26° 26° 26° 26° 26° 26° 26° 26° 26	T	4 	# 000   100	7° 04' 74' 74' 74' 74' 74' 74' 74' 74' 74' 7	2 40' 2 8 4 7	4
तः. → प्राप्त प्र प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्	9 E O O O O O O O O O O O O O O O O O O	ママママ 元 元 元 3 9 9 4 4 5 元 9 9 4 4 5 元 9 9 4 4 5 元 9 9 4 5 元 9 9 4 5 元 9 9 8 8 8 9 9 9 8 8 8 9 9 9 9 9 9 9 9	1	80' 79' 87 7	4. R. S.	40° 24° 25° 26° 26° 26° 26° 26° 26° 26° 26° 26° 26	<ul><li>・ こうようようようようようまでまままままままままままままままままままままままままま</li></ul>	4 	# 00'  # 10'  #	7 O Y	2°00' 2°0' 2°0' 2°0' 2°0' 2°0' 2°0' 2°0'	2
T	9	4	1	80' 79' 80' 80' 80' 80' 80' 80' 80' 80' 80' 80	4	4 40"  2 4 40"  2 4 40"  2 5 4 40"  2 6 6 8 4 40  2 7 8 8 7 8 8 7 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	<ul> <li>1. できるようなのなりなりなります。</li> <li>1. できるまではのなりなりなります。</li> <li>2. できるまではのなりません。</li> <li>3. できるようなできません。</li> <li>4. できるようなできません。</li> <li>4. できるようなできません。</li> <li>4. できるようなできません。</li> <li>4. できるようなできません。</li> </ul>	4	# 00'  # 10'  #	7 O Y	200' 20" 20" 20" 20" 20" 20" 20" 20" 20" 20"	**  **  **  **  **  **  **  **  **  **
T	4 2 4 8 3 4 0 8 4 2 4 0 8 4 2 4 0 8 4 2 4 0 8 4 2 4 0 8 4 2 4 0 8 4 2 4 2 4 3 4 4 2 4 3 4 4 4 4 3 4 4 4 3 4	4	7	80° 79° 79° 79° 79° 79° 79° 79° 79° 79° 79	4.81, 4.84,	4 40"  \$	<ul> <li>エ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・</li></ul>	4 2 2 2 3 4 3 4 5 6 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	# 000	7 0 4 7 4 7 8 8 9 7 7 8 8 9 7 7 8 8 9 7 7 8 8 9 7 7 8 8 9 7	2000 200 200 200 200 200 200 200	
T	9	4	19	80' 79 7 7 7 8 9 9 1 8 9 9 1 8 9 9 1 8 9 9 1 8 9 9 1 8 9 9 9 9	4.81.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4	4 40" 24 6" 8 4 4 4 6 4 4 6 4 4 6 4 4 6 6 6 6 6 6 6	म. — प्रथम ०	4	* 00'	7	2 4 4 4 6 5 8 8 4 4 6 4 6 4 6 4 6 4 6 4 6 4 6 4 6 4	
T	マー語 ( ) 代	4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 4 0	19	80	4.81, 4.84,	4 40"  \$	म. प्रथम ० म ० म १ ४ म ७ ० १ ४ ० १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १	4	# 00°  # 10°  #	7 0 4 7 4 7 8 8 9 7 7 8 8 9 7 7 8 8 9 7 7 8 8 9 7 7 8 8 9 7	2000 200 200 200 200 200 200 200	20 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
T	マール で で で で で で で で で で で で で で で で で で で	4	4 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	80° 79° 79° 79° 79° 79° 79° 79° 79° 79° 79	4.8 4.4 4.4 4.4 4.4 4.4 4.4 4.4 4.4 4.4	4 40	T. T. C. C. A. C. A. C.	4	# 000	7	2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	24
T	マース で で で で で で で で で で で で で で で で で で で	4	000 001 000 001 000 001 000 001 000 001 000 001 000 001 000 001 0	80° 79° 79° 79° 79° 79° 79° 79° 79° 79° 79	9	4 40" 24 6 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40	<ul> <li>1. インスクリング では、 1. インスクリング できませる できます おおおい できまま できまる できまます できます できます できます できます できます できます できま</li></ul>	4	# 000	70	2 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	2       4
T. で 4 で 3 で 3 で 3 で 3 で 3 で 3 で 4 で 5 で 4 で 4 で 4 で 4 で 4 で 5 で 4 で 4	マー語 (で、 で、 で	4	1000	80° 79° 79° 79° 79° 79° 79° 79° 79° 79° 79	4. 8. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4.	40° 24° 24° 25° 26° 26° 26° 26° 26° 26° 26° 26° 26° 26	<ul> <li>・ エクソウソウソウソ マコ キ お ソ で ラ は ぐ つ マ マ マ マ マ マ マ マ マ マ マ マ マ マ マ マ マ マ</li></ul>	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	# 000   # 1 00   # 1	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	2 4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	4     4
स. १०५०५०५०५ ०२ ल ४५ ५० ६५० ०१ त स ४५ ५० ६५० ०१ त स ४५ ५० ६५० ०१ त स ३५ ६० ६५० ०१ त स ३६ ६० ६५० ०१ त स ३६ ६ ६० ६ ६० ०१ त स ३६ ६ ६० ६ ६० ०० त स ३६ ६ ६० ०० त स ३६ ६ ६ ६ ६ ६ ६ ६ ६ ६ ६ ६ ६ ६ ६ ६ ६ ६	マース で で で で で で で で で で で で で で で で で で で	4	10000000000000000000000000000000000000	80	4. 8. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4.	4 40" 24 6 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40 40	म. — प्रथित प्रथा । स्थाप ।	4	# 000   # 1 00   # 1	7		

## **\* विकलांत सूच्म ग्रह-स्पष्टीकरण** \*

हमारे कुछ पाठकों को "इष्ट काल" का ही ठीक-ठीक मतलब समझ में नहीं आता। अतः इस शब्द का वास्तविक अर्थ पुनः हम यहाँ समझा रहे हैं। अब यह उनके हृदय में बिलकुल स्पष्ट रूप से जम जायेगा। कोई घटना जिस क्षण में घटित होती है,वही क्षण उस घटना का इप्टकाल होता है यानी उस घटना के भावी शुभाशुभ परिणामों को ज्योतिष-शास्त्ररीत्या जानने के लिए हमें यही क्षण इष्ट, अभीष्ट या आवश्यक होता है। उस क्षण की जानकारी न होने से तात्का-लिक कुण्डली नहीं बन सकती। इसी प्रकार यदि उस क्षण की सही जानकारी न हुई तो कुण्डली भी सही नहीं बन पायेगी 🕆 अब काल के प्रत्येक क्षण को नापने के कई साधन प्रचलित हैं, जैसे प्राचीन तरीके की जल-घड़ी, रेणुका-घड़ी, सूर्य-घड़ी आदि या आघुनिक रेल्वे, रेडियो आदि के समय । मान लीजिये, रेल्वे, रेडियो-समय के, जिसे 'भारतीय प्रमाणित समय' (I. S. T.) भी कहते हैं, अनुसार काशी में ता० १२ मार्च सन् '६० को १० बजे दिन में कोई घटना घटित हुई या किसी वालक का जन्म हुआ तो उस घटना या बालक के जन्म का इष्टकाल वही '१० बजे का समय' हुआ। यह बिल्कुल सीघा-सादा स्पष्ट इष्टकाल है; किन्तु पुराने ढर्रे से जिसे इष्टकाल कहते हैं, उसमें थोड़ा-सा फर्क है। वहाँ इष्टकाल घं. मि. में न होकर घटी पलों में होता है और उसकी गिनती घटना-स्थल के सूर्योदय-समय से की जाती है यानी घटना-स्थल के सूर्योदय-समय से जितने घटी पल बाद कोई घटना होती है, वही घटी पल उस घटना का इष्टकाल माना जाता है। अतः यदि हमें उपरोक्त घं. १० बजे का पुराने ढरें से घटी पलात्मक इष्टकाल बनाना हो तो देखना होगा कि उस दिन घटना-स्थल पर सूर्योदय भा०प्र० समय से कितने बजे हुआ। यहाँ काशी में ता० १२ मार्च को सूर्योदय स्टैं. टा. से ६। बजे होता है। सो ६। से १० तक ३ घंटे ४५ मि. बाद घटना घटित हुई । बस, इसी ३ घं. ४५ मि० को २॥ से गुणा कर घटी पल बना लिया तो घटी ९ पल २२ विपल ३० प्राचीन शैली का इष्टकाल हुआ; किन्तु आज के वैज्ञानिक युग में सूर्य-घड़ी के समय की भाँति इस प्रकार के घटी-पला-त्मक इष्टकाल के घोल-घपले की कोई आवश्यकता नहीं। समस्त ज्योतिष-गणना भा० प्र० समय यानी रेल्वे, रेडियो-टाइम के सहारे बड़ी सरलता, स्पष्टता और शुद्धतापूर्वक सम्पन्न हो सकती है। इसी कारण जन्त्री के सारे ग्रह-गणित में हम भा० प्र० समय का ही प्रयोग करते हैं; केवल तिथ्यादि के घर्मशास्त्रीय निर्णय की सुविधा के विचार से उनका स्थानीय घटी-पलात्मक मान दिया जाता है। इस

प्रकार यदि किसी का जन्म भा० स्टैं० टा० से १० बजे दिन को हुआ तो हमें उस दिन के १० बजे समय पर जन्म-स्थल के लिए लग्न स्पष्ट करना होगा। इस १० बजे के समय को यदि हम सांपातिक काल में बदल दें तो लग्न, दशम-साधन बड़ी शीघ्रता, साथ ही सूक्ष्मता-शुद्धतापूर्वक सम्पन्न हो जाता है। इसकी रीति चिंताहरणजंत्री के पाटक बखूबी समझ चुके हैं; उसे पुनः यहाँ दुहराने की आवश्यकता नहीं। हमारे जिन नये पाटकों के पास विगत वर्षों की जन्त्री न हो, वे हम से सन् १९६३, १९६६ और १९६९ ई० की जंत्रियाँ मँगा लें, जिनकी कुछ ही प्रतियाँ हमारे पास अब शेष हैं: मूल्य २) प्रति जंत्री है; अन्य किसी वर्ष की जन्त्री की एक भी प्रति किसी मूल्य पर उपलब्ध नहीं है। अतः उसे भेजने के लिए आग्रह करने का कोई सज्जन कष्ट न उठायें।

पता—श्रीजगजीवनदास गुप्त, ए. ११/७० शिव-निवास, राजघाट, वाराणसी–१

पहले यह समझ लीजिये कि 'ग्रह-स्पष्ट' कहते किसे हैं ? आकाशस्य राशि-मण्डल में मेषादि द्वादश राशियों की स्थिति कमशः पश्चिम से पूर्व की ओर है; अतः जो ग्रह, अपनी दैनिक गति से, राशि-चक्र में पश्चिम से पूर्व की ओर सीघे भ्रमण करते हैं वे मार्गी कहलाते हैं और जो उल्हे यानी पूर्व के बजाय पश्चिम की ओर राशिचक में भ्रमण करते देखे जाते हैं, वे वकी। ग्रह वकी, मार्गी होने के समय कुछ क्षणों के लिए स्तम्भी होता है, अन्यथा हर समय अपनी दनिक गति से राशि-चक्र में भ्रमण ही करता रहता है। ग्रहों की दैनिक गति भी बराबर घटती-बढ़ती रहती है। किसी तिथि, तारीख और समय पर ग्रह राशि-मण्डल की किस राशि के कितने अंश, कला, विकला पर है, यह पञ्चाङ्ग या जन्त्री में दिया रहता है। इसे ही 'ग्रह-स्पष्ट' कहते हैं। यह घ्यान रखना चाहिये कि ग्रह-स्पष्ट में ग्रह की वर्तमान राशि नहीं; बल्कि गत राशि दी गयी रहती है। जैसे, १२ मार्च सन् '६० शनिवार को भारतीय प्रमाणित समय (I. S. T.) से घं. ५ मि. ३० बजे सूर्य का स्पष्ट राज्यादि १०-२८°-८'-३५" है एवं उसकी उस दिन की गति ५९'-४९" जन्त्री म छपी है तो मेषादि अनुक्रम से १०वीं राशि मकर गत हुई अर्थात् सूर्य मकर राशि पार कर अग्रिम कुम्भ राशि के २८ अंश ८ कला एवं ३५ विकला को भोग रहा है। भोगने की गति उस दिन के २४ घंटों के लिये ५९ कला ४९ विकला है। सूर्य का यह भोगांश उपरोक्त दिन-ता० और समय के लिए है। अतः २४ घंटे के बाद अगली तारीख यानी १३ मार्च को प्रात: ५।। बजे वह गत दिन के भोगांश १०-२८°-८'-३५" से अपनी

दैनिक गति जितना ५९'-४९" आगे बढ जायेगा अर्थात उसका भोगांश १०–२८°–८'–३५"+५९'-४९" = १०-९°-८'-२४" हो जाथेगा; यदि सूर्य उल्टी यानी वक्र गति से से चलता होता तो उसके उक्त भोगांश १०-२८°-८'-३५" में-से उसकी दैनिक गति ५९'-४९" घट जाती और अगले दिन ५॥ बजे प्रातः उसका भोगांश १०-२७°-८'-४६" ही रह जाता; किन्तु सूर्य, चन्द्रमा कभी वकी नहीं होते, सदैव मार्गी रहते हैं; फलतः उनके भोगांश बढ़ते ही जाते हैं। इसी प्रकार राहु, केत् कभी मार्गी नहीं होते-सदा वकी रहते हैं, अतः उनका भोगांश घटता रहता है। उनके अलावा अन्य सर्व ग्रह मार्ग गति के अलावा कभी वक्र गति से भी भ्रमण करते हैं। अतः वे मार्गी रहते हैं तो पश्चिम से पूर्व की ओर द्वादश राशियों का अनुक्रम से अतिक्रमण करने के कारण उनके भोगांश बढ़ते रहते हैं और जब वकी रहते हैं तो राशि-मण्डल में उनके वक्र यानी उल्टा चलने (पीछ की ओर हटते जाने) से भोगांश ऋमशः घटते जाते हैं। इतना लिखने का हमारा तात्पर्य यह है कि यदि किसी पञ्चाङ्ग जा नी के ग्रह-स्पष्ट में असावघानी से ग्रह के मार्गी वक्री होने का चिह्न या उल्लेख न हो तो उनके वर्तमान और अग्रिम स्पष्ट को देखकर पाठक उनके मार्गत्व या वऋत्व को जान सकते हैं।

इस विवरण से पाठक जान गये कि किसी दिन के 'ग्रह-स्पष्ट' से हमें उस दिन के एक निश्चित समय पर ग्रह के भोगांश ज्ञात होते हैं। जैसे ता० १२ मार्च १९६० को प्रातः ५।। बजे सूर्य का भोगांश १०-२८°-८'-३५" है; किन्त्र हमारे पूर्वोक्त उदाहरण में हमारा उस दिन का इष्टकाल घट्यादि९-२२-३० यानी स्टैं. टा. से '१० बजे' है और सूर्य का उक्त भोगांश प्रातः ५।। बजे का है अर्थात् ग्रह-स्पष्ट के समय ५।। बजे से हमारा इष्टकाल थ।। घंटा आगे हैं। अतः हमें अपने इष्टकाल का सूर्य स्पष्ट करने के लिए देखना होगा कि जब सूर्य इस दिन २४ घंट में ५९'-४९" चलता है तो ४॥ घंटे में कितना चलेगा ? यह फल हम ज्ञात कर लें तो सूर्य के मार्गी होने के कारण उसके ५॥ बजे प्रातः के स्पष्ट में इस फल को जोड देने से हमे इष्टकाल '१० बजे का' सूर्यस्पष्ट ज्ञात हो जायेगा। इस फल को ज्योतिषीगण "चालन" कहते हैं। किन्हीं पञ्चाङ्गों में प्रति दिन का ग्रह-स्पष्ट टिया रहता है; किन्हीं में साप्ताहिक। इसी प्रकार कुछ पञ्चाङ्कों में औदयिक यानी स्थानिक सूर्योदय-काल के तथा कुछ में मिश्रमानकालिक ग्रह-स्पष्ट दिये जाते हैं। 'चिताहरण जंत्री' में सूर्य, चन्द्र का दैनिक स्पष्ट तथा शेष १० ग्रहों के स्पष्ट २ दिन के अन्तर से दिये जाते हैं। सर्व ग्रहों का स्पष्ट भा ॰ प्रमाणित समय (I. S. T.) से प्रातः ५।। बजे का होता है । अतः पुरातन प्रणाली के पञ्चाङ्गों की अपेक्षा जंत्री के ग्रह-स्पष्ट सबके लिए अधिक

सुवोघ एवं सुविघाजनक हैं। इस ग्रह-स्पष्ट को 'ग्रह-पंक्ति' भी कहा जाता है।

इस पंक्ति से अपना इष्टकाल आगे हो और ग्रह मार्गी हो तो चालन को पंक्ति में + घन, ग्रह वक्री हो तो चालन को पंक्ति में - ऋण किया जाता है।

इसी प्रकार पंक्ति से अपना इष्टकाल पीछे हो और ग्रह मार्गी हो तो चालन – ऋण तथा ग्रह वक्री हो तो चालन + घन पंक्ति में करना चाहिये।

उपर्युक्त उदाहरण में पंक्ति से इष्टकाल आगे तथा ग्रह (सूर्य) मार्गी होने से चालन को पंक्ति में धन करना होगा। यह चालन लाने के लिए अभीतक दो रीतियाँ प्रचलित रही हैं: १--गोम्त्रिका की, २--लाघवांक की। गोम्त्रिका की रीति से गणित करने के लिये ग्रह की दैनिक यानी २४ घंटे की गति से पहले १ घंटे की गति बनानी पड़ती है; फिर काफ़ी गुणन-क्रिया करनी पड़ती है, जिसमें विशेष समय और श्रम लगता है । लाघवांक की रीति में केवल कूछ अंकों के जोड़-मात्र से काम चल जाता है; किंतु परिणाम सामान्यतः कलापर्यन्त ही सुक्ष्म आता है। अतः ज्योतिष-साहित्य में ऐसी सारणी के निर्माण की हमारी बहुत दिनों से अभिलाषा थी, जो लाघवांक से भी सुगम हो; किन्तु परिणाम विकला पर्यन्त सूक्ष्म शुद्ध मिल जाय—केवल मामूली जोड़-बाकी से । और हमारे परिश्रम के फलस्वरूप वह अपूर्व सारणी यहाँ प्रकाशित की जा रही है। इससे हमारे ज्योतिष-प्रेमियों को कितना सूख, कितनी प्रसन्नता होगी, इसका अनुमान कर ही हम कृतकृत्य हो जाते हैं।

उक्त सारणी में सिरे पर बाईं से दाहिनी ओर ग्रह की दैनिक (२४ घंटे की) गति के अंक दिये गये हैं तथा सारणी के एकदम शुरू, मध्य और अन्त में ऊपर से नीचे की ओर 'काल' के अंक दिये गये हैं। 'गति' के अंक को आप अंश या कला अथवा विकला, इन तीनों में से किसी भी रूप में प्रयोग कर सकते हैं। इसी प्रकार 'काल' के अंक को घंटा या मिनिट या सेकेण्ड के रूप में प्रयोग कर सकते हैं अर्थात् कोई ग्रह २४ घं० में अमुक 'गति' (अंश, कला या विकला) से चलता है तो अमुक 'काल' (घं० मि० या से०) में कितना चलेगा, यह "चालन" आपको सारणी में तैयार मिलेगा, त्रैराशिक नहीं करना पड़ेगा । चालन के लिए सारणी के प्रयोग में प्रथम 'गति' एवं 'काल' के परस्पर अधिकतम विभाग का फल लेना चाहिये। तत्पश्चात् क्रमशः छोटे विभागों का फल लेकर सबको यथारीति जोड़ लेना चाहिये। जैसे, उपर्युक्त उदाहरण में हमें यह मालूम करना है कि सूर्य अपनी दैनिक गति ५९'-४९" से ४ घं० ३० मि० में कितना

चलेगा तो पहले हम यहाँ 'गति' के अधिकतम विभाग ५९' तथा 'काल' के अधिकतम विभाग ४ घंटा का फल लेंगे। सारणी पृष्ठ ६३ पर 'गति' ५९ के खाने में नीचे तथा काल 🎖 की सीघ में फल ९।५०।० मिला । इसका अर्थ हुआ कि सूर्य २४ घंटे में ५९' कला चलता है तो ४ घण्टे में ९ कला ५० विकला ० प्रतिविकला चलेगा। इसमें ३० मिनट का फल और जोड़ा जाय तो ४।। घंटे का फल आ जायेगा । काल के कमशः घं. मि. से. प्र. से. इत्यादि एव गति के अंश, कला, विकला, प्रतिविकलादि में-से हर अग्रिम जाति अपने से पूर्व जाति का ६० वाँ हिस्सा होती है। अब यह नियम यहाँ समझ लीजिये कि गति का सम्बन्घ 'घण्टा' से होने पर फल का आदि-माग गति का स्वजातीय होता है; जैसे यहाँ गति कला (५९) है और काल 'घण्टा' (४) है; अतः उपर्युक्त फल भी कलादि होगा यानी ९ कला ५० विकला ० प्रतिविकला। यदि यहाँ काल 'घण्टा' न होकर घंटा का अग्रिम जातीय यानी 'मिनट' होता तो फल भी यहाँ गति का स्वजातीय यानी कलादि न होकर उसका अग्रिम जातीय (विकलादि) होता । इसी प्रकार काल मिनट के बजाय यहाँ 'सेकेण्ड' होता तो फल भी विकलादि से अग्रिम जातीय यानी प्रतिविकलादि होता । ऐसा ही सारणी में सर्वत्र फलों का तारतम्य समझना चाहिये। सारणी के दो-चार बार प्रयोग करने से ही पाठक सहज वृद्धि से फलों का परिणाम समझ जाया करेंगे, जरा भी दिक्कत नहीं होगी, अस्तु । हमें उपर्युक्त रीति से सूर्य की दैनिक गति ५६ कला ४६ विकला तथा काल के घं.४ मि० ३० के लिए सारणी से निम्न फल प्राप्त होते हैं:---५९ कला का ४ घं. के लिए फल-कलादि "३० मि० ,, विकलादि ७३।४५।० ४९ विकला ,, ४ घंटे 618010

अर विकला ,, ४ घट ,, ,, ,, टार्वाठ ,, ,, ३० मि० ,, ,, प्रतिविकलादि ६१।१५ सबका योगफल—कलादि ११।१२।५६।१५ सूर्य की गित मार्गी होने से प्रातः ५॥ बजे के सूर्य के भोग में इस फल को जोड़ने से स्टैं. टा. के १० बजे का सूर्य-स्पष्ट हो जायेगा। जैसे—

> १०-२८-८—३५ + ११-१३

१०-२८-१९-४८

अभ्यास हो जाने से गित के किसी भी विभाग का घं. मिनट के लिए आये हुए फल का जोड़ मौिखक रीति से हो सकेगा। जैसे, उपरोक्त उदाहरण में गित ५९' के प्रथम फल ९'-५०" में द्वितीय फल ७३"-४५" (=१'-१३"-४५"") का जोड़ ११'-३"-४५" और गित ४९ विकला के प्रथम फल ८"।१०" तथा द्वितीय फल ६१।१५" (=१"-१""-१५) का जोड़ ९"।११" १५ जवानी हो जाता है तो ११'।३"।४५" और ९"।११"।१५ को लिखकर जोड़ने

से इष्टफल कलादि ११।१२।५६।१५ आ जाता है। प्रति-विकलाएँ ३० से ज्यादा होने पर विकला में १ बढ़ाकर शेष फल का लोप हो जाता है।

अब उसी तासीख १२।३।१६६० एवं इष्टकाल घं० १० बजे के लिए एक और दृष्टान्त बुध के स्पष्टीकरण का हम लें। जंत्री के पृष्ठ २७ पर मार्च मास की ग्रह-पंक्तियों को हमने देखा तो उसमें ता. १० और ता. १३ के ग्रह-स्पष्ट मिले; अपने इष्ट दिन ता. १२ की ग्रह-पंक्ति नहीं मिली। जन्त्री में सूर्य, चन्द्र का दैनिक स्पष्ट एवं दैनिक गति दी जाती है; शेष १० ग्रहों का स्पष्ट २ दिन के अन्तर से दिया जाता है। इन दस ग्रहों में से मंगल से शनि तक के ग्रहों के स्पष्ट के साथ उनकी दैनिक गति का भी उल्लेख रहता है। बाकी राहु, हर्शेल, नेप्च्यून और प्लूटो की दैनिक गति मालूम करने के लिए उनकी वर्तमान और अग्रिम पंक्तियों के अन्तर में ३ का माग दे देने से उनकी वर्तमान दैनिक गति मालूम हो जायेगी । अस्तु, हमें यहाँ बुघ का स्पष्ट करना है तो हम अपने इष्ट दिन १२ मार्च के निकटतम १३ मार्च की पंक्ति को लें। उस दिन बुघ का स्पष्ट १०।२४ ।५९' एवं दैनिक गति ५७' है। पंक्ति की तारीख से इष्ट तारीख १ दिन पीछे है और ग्रह (बुघ) वकी है; अतः पूर्वकथित नियमानुसार बुघ के भोग १०। २४°।५९' में उसकी १ दिन की गति ५७' को जोड़ दिया तो ता. १२ के ५।। बजे प्रातःकाल का बुध-स्पष्ट १०।२५ १५६ ज्ञात हो गया। सूर्य-स्पष्ट की भाँति इसमें भी थ।। घण्टे का चालन सारणी ६३ से लिया तो निम्नोक्त फल मिले:---५७ कला का ४ घं० के लिए फल कलादि ९-'-३०"-०" ३० मि. " " विकलादि ७१-"–१५"′ योग-फल १०'-४१-"-१५"

यहाँ पंक्ति-काल (५।। बजे) से अपना इप्टकाल (१० बजे) आगे होने और बुघ वकी होने के कारण योगफल १०'-४१" को बुघ के उपर्युक्त स्पष्ट १०-२५°-५६' में घटा दिया तो तारीख १२-३-१६६० के इप्टकाल घण्टा '१० बजे' का बुध-स्पष्ट १०।२५°।४५'।१९" विल्कुल सरलता से जात हो गया। इसी प्रकार शेष सर्वग्रहों को कुण्डली के इष्टकाल पर स्पष्ट कर लेना चाहिये।

विकलान्त सूक्ष्म ग्रह-स्पष्टीकरण की इस अपूर्व सारणी के निर्माण एवं प्रचार के लिए भारत के सुविख्यात खगोलवेता और भारतीय नॉटिकल एल्मनाक के प्रधान सम्पादक गणिताचार्य श्रीनिर्मलचन्द्र लाहिड़ी ने अपने प्रसंसापूर्ण उद्गार से हमें बड़ा प्रोत्साहन प्रदान किया है। आपने इस सारणी को अन्य भाषाओं में भी छपवाने का अनुरोध किया है। एतदर्थ हम उनके प्रति हादिक कृतज्ञता प्रकट करते हुए यह लेख समाप्त करते हैं।

इष्टकाल पर विकलान्त सूक्ष्म ब्रह-स्पष्टीकरण की अपूर्व सारणी १.

		इडनगर	<b>बर</b> ावकल	1.11		ाए राडा		&		1	<del></del>	li.
िह गति१→	<b>ર</b>	₹	३-११	8	काल	ષ	Ę	હ	۷	9	१०	काल
\$ 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0 8 0 0 8 4 0 8 0	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	२३० ०	0 4 7 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	३२० ०		0 8x 8x 1x 1x 1x 1x 1x 1x 2x 9x	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *
\$ 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	8 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	\$ \$ 0 \$ 0 \$ \$ 4 7 \$ 0 \$ \$ 0 \$ 0	** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** **	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0 2 2 0 2 8 0 0 2 0 0 0 2 0 0 0 0 0 0 0	7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	# # # 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	0 2 3 4 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	8	8 4 2 3 0 4 3 0 3 0 5 5 5 5 6 5 6 7 7 8 0 6 7 7 8 0 7 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
2	8 44 0 4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 4 0 4	284 0 24230	स स ५५ स स ५ ५ ५ स स ५ ५ ५ ५ स ५ ० ५ ७		0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	3	0 6 4 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	2 3 0 3 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *
३७ १३२३ ३८ १३५ ३९ १३७३	\text{\$\exitit{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\	\$\\ \text{3}\\ 3	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	2, 2, 2, 2, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10, 10	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	R       S <t< td=""><td></td><td>0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0</td><td>0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0</td><td>0 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2</td><td>\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$</td><td>\$\bar{\partial}{\partial} \bar{\partial}{\partial} \bar{\partial}{\part</td></t<>		0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	\$\bar{\partial}{\partial} \bar{\partial}{\partial} \bar{\partial}{\part
\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	30 34 35 34 34 35 35 35 35 35 35 35 35 35 35 35 35 35		\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	00000000000000000000000000000000000000	<b>૦</b> પ	2	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0 9 E	2	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *
48 2 80 3 42 280 43 2823 48 284	00000000000000000000000000000000000000	0 0 0 3 0 0 8 4 0 0 2 2 3	0 E 4 8 4 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	\$ 4 4 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	0 0 0 0 0 0	२ १०३७ २ १०५० ३ ११ ११ २ ३ ११ ११ ११ ३ ११ ११ ११ ११ ३ ११ ११ ११ ११ १ ११ ११ ११ ११ ११ ११ ११ ११ १	0 0 0 8 2 2 3 3 4 0 0 0 8 2 2 3 3 3 4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0 8 E 4 G G G G G G G G G G G G G G G G G G	0	0 2 0 2 3 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0 2 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

काल	गति→११	१२	१३	१३-२०	१४	ह १५	१६	१७	१८	१९	२०
5 5 2 2 3 4 E 0 4 6	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	8 50 0 8 50 0	* 4 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	9 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	\$ \( \bar{2} \) 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	२ ३ ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ० ०	६४५ ०	१ ३ २	प स्व व व व व व व व व व व व व व व व व व व
S S S S S S S S S S S S S S S S S S S	\$ 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0		5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	99 842 8 92 6 80 98 6 84 98 6 84 84 6 2 8	0	\(\frac{3}{2}\) \(\frac{3}2\) \(\frac{3}{2}\)	2	2 8 2 3 0 9 9 9 9 9 9 8 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	९ १० ० १० ० ० १० ५० ० १२ ३० ० १३ २० ० १४ १० ०
* * * * * * * * * * *	१	2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0 8 8 4 4 8 0 8 8 9 0 8 8 8 4 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9	0	4 2 4 4 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6		0 8 8 8 0 0 0 0 8 8 8 0 0 0 0 0 0 0 0 0	8     4     3     3       8     4     4     3     3       8     4     5     3     3     3       8     5     5     5     3     3     3     3       9     8     7     7     3 <td>8 4 8 4 6 6 8 4 4 6 6 8 4 4 6 6 8 4 6 6 6 6</td> <td>9</td> <td>9 3 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0</td>	8 4 8 4 6 6 8 4 4 6 6 8 4 4 6 6 8 4 6 6 6 6	9	9 3 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
ואר ואר ואר ואר ואר ואר ואר ואר ואר	\$ \$ \$ \$ \$ 7 \$ 0 \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ 0 \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	\$ G G G G G G G G G G G G G G G G G G G	0	0	944 944 944 944 944 944 944 944 944 944	2	20 2 2 2 0 0 2 2 2 2 0 0 2 2 2 2 0	0 2 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	28 8 4 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	0 28 22 20 0 24 20 0 0 25	2 4 4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
8 8 8 8 8 8	28 9 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8	20 30 0 28 30 0 30 0 30 0 30 0 30 0 30 0 30 0 30	0 2 3 4 4 6 6 7 8 8 4 6 6 6 7 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	३०२५ ०२५ ३०२६ ०२६ ४० ३०२६	0 2 3 4 4 9 0 2 8 4 9 0 0 2 8 9 9 0 2 4 9 0 2 4 9 0 2 4 9 0 2 4 9 0 2 4 9 2 2 4 9 2 2 4 9 2 2 2 2	0 8 9 2 4 3 4 4 4 9 0 8 8 2 2 8 4 4 2 0 0 8 4 2 2 2 8 4 9 0 8 8 2 8 2 8 0 0 8 4 8 0 8 0 8 0 8 0 8 0 8 0 8 0 8	3 0 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0 3 0 2 0 3 0 3 8 8 0 0 3 8 8 2 3	00000000000000000000000000000000000000	0 2 2 4 4 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0 2 3 4 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
	48 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28 28	0 2 E 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0 2 2 8 0 0 2 2 8 2 0 2 2 9 4 0 2 9 0 0 3 0 4 7	३० २८ २० ० २८ ५३ ३० २९ २६ ० ३० ३३ ० ३१ ६ ३०३१ ४०	0 2 0 3 0 3 0 3 0 3 0 3 0 3 0 3 0 3 0 3	040 38 8 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	30 38 30 30 38 38 38 30 30 38 38 38 30 30 38 38 38 38 38 38 38 38 38 38 38 38 38	0 3 E	0 2 2 8 4 0 2 8 4 0 2 8 9 4 0 8 9 9 9 4 0 8 7 0	0 80 22 3 0 89 90 2 0 89 90 2 0 82 84 3 0 88 2 0 0 84 9 2	0 8 2 2 0 0 8 2 2 0 0 8 2 4 0 0 8 4 4 0 0 8 4 4 0 0 8 4 4 0

इष्टकाल पर विकलान्त सूक्ष्म ग्रह-स्पष्टीकरण की अपूर्व सारणी ३०

	इप्रकाल प	( । वक्छा	न्त सूद्रम	अह-स्पष्टाक	रण यग प	124 (11)	/- ( / ·			-,
<u>िं</u> गति →२१ २२	२३	२४	२५	ध २६	२७	२८	२९	३०	38	क्षीक
१ ० ५२ ३० ० ५५ २ १४५ ० १ ५० ३ २ ३७ ३० २ ४५ ४ ३३० ० ३४० ५ ४२२३० ४३५	0 2 44 0 0 2 40 0	2 0 0 2 0 0 2 0 0	ર ५ ૦ ૨ <b>૭</b> ૨૦ ૪ <b>૧૦</b> ૦	3 3 8 4 0 8 8 2 0	२१५ ० ३२२३० ४३० ०	२ २० २ ३० २ ३० २ ३०	२ २ ३ ० ० २ ३ ५ ० ३ ५ २ २ ६	3 84 0 4 0 0	२ ३५ ० ३५२ ३० ५१० ०	94 30 E
\$0 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	0 4 84 6 0 8 8 7 3 0 0 4 8 0 0		६ १५ ० ७१७३० ८२० ० ९२२३०	<ul><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><li>E</li><l< td=""><td>६ ४५ ० ७ ५२३० ० ९ ० ० ० ९ ७ ७</td><td>७ ० ० ८१० ० ९०३० ० १०३० ८</td><td>८२७३० ९४० ० १०५२३० १२ ५ ०</td><td>८ ४५ ० १० ० ० १११५ ० १२३० ०</td><td>९ २३० १०२० ० ११३७३० १२५५ ०</td><td>હ ૮ ૧ <b>૧</b> ૦</td></l<></ul>	६ ४५ ० ७ ५२३० ० ९ ० ० ० ९ ७ ७	७ ० ० ८१० ० ९०३० ० १०३० ८	८२७३० ९४० ० १०५२३० १२ ५ ०	८ ४५ ० १० ० ० १११५ ० १२३० ०	९ २३० १०२० ० ११३७३० १२५५ ०	હ ૮ ૧ <b>૧</b> ૦
११ ५३७३०११ १२१०३० ०११ १३११२२३०११ १४१३ ७३०१२५० १५१३ ७३०१३४५	0 8 0 3 2 3 0 0 8 8 3 0 0 8 8 7 9 3 0 0 8 8 7 7 8	0	१२३० ० १३३२३० १४३५ ० १५३७३०	१२१३ ० १३१४ ५ १५१५ १० १५१६१५	१२२२३ १३३० १४३५ ०१५४५ ०१५५२ ०१८	98 0 0 94 90 0 94 70 0 94 80 0	१५४२ ३० १६५५ ० १८ ७३० १९२० ०	१५ ० ० १६१५ ० १७३० ० १८४५ ०	१६ ४७ ३० १८ ५ ० १९ २२ ३०	<b>१ २</b> १ १ १ १ १ १ १
१७ १४ ५२ ३०१५ ३५ १८ १५ ४५ ०१६ ३० १९ १६ ३७ ३०१७ २५ २०१७३० ०१८ २०	0 8 E 8 U 2 C O 8 C 8 C 8 C 8 C 8 C 8 C 8 C 8 C 8 C	० १७ ० ० ० १८ ० ० ० १९ ० ० ० २१ ० ०	१७४२ ३० १८४५ ० १९४७ ३० २०५० ०	१७१८ २५ १८१९ ३० १९२० ३५ २०२१ ४०	<b>ा</b> २३ ३७ ३	२१ ० ० २२१० ० २३२० ०	२०३२३० २१४५ २२५७३० २४१०	22 30 22 84 224 0 22 84	० २४ ३२ ३०	१८ १९ २० २० २१
२२१२१५ ०२०१८ २३२१ ७३०२१ ५ २४२१ ०२२ ५५ २६२२४५ ०२३५५ २७२३३७३०२४४४	0 22 2 2 0 23 0 0 23 40 3 0 28 44	0 2 3 0 0 0 2 3 0 0 0 2 4 0 0 0 2 6 0 0	0 23 40 30 0 24 0 0 0 26 230 0 20 4 0	28 28 44 28 28 0 24 20 4 28 26 80 20 20 84	0 24 42 3 0 24 0 3 0 24 0 3 0 29 8 4 0 30 22 3	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	०३२३७३	0 2 2 8 4 0 3 0 0 0 3 8 4 4 0 3 2 3 0 0 3 3 8 4	0 2 9 9 2 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	े <b>२३</b> ० २४ ० २५ ० २५ ० २५
२८ २४ ३० ० २५ ४८ २५ २५ २२ ३० २६ ३५ ३० २६ १५ ० २० ३० ३१ २७ ७ ३० २८ २५ ३२ २८ ० ० २९ २५	0 28 40 1 0 20 80 3 0 24 84 1 0 24 87 3 0 0 30 80	0 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0 2 9 8 0 0 0 3 0 8 8 4 0 0 3 8 8 4 0 0 3 8 8 4 0 0 3 3 8 0 3 1	2	०३४५२३ ०३६ ०	0 3 3 4 0 0 0 3 4 0 0 0 3 5 8 0	0 3 3 4 2 3 0 3 4 3 4 3 0 3 4 3 4 3 0 3 4 3 3	0 3 6 8 4 0 3 6 3 0 0 3 6 8 4 0 8 6 0	0 3 0 2 3 0 8 0 0 8 0 0 2 3	०३० ०३१ ०३२
\$\$ 20 40 \$0 \$0 \$0 \$\$ 20 \$0 \$0 \$2 \$6 \$7 \$0 0 \$8 \$0 \$7 77 \$0 \$8 \$0 \$7 77 \$0 \$8 \$0 \$8 \$0 \$0 \$8 \$0 \$0 \$8 \$0	0 0 2 2 3 4 3 4 0 2 3 3 2 3 7 0 2 4 3 0 3	0 3 4 0 0 3 4 0 0 3 6 0	0 3 4 2 4 0 3 6 2 0 3 0 3 6 3 7 3	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0 3 2 8 4 0 3 9 3 0 0 8 9 3 0 0 8 8 3 0 2 8 7 8 4	0 29 30 0 80 40 0 82 0 0 83 80 0 88 20	0 88 4 9 0 87 8 9 3 0 88 8 7 3 0 88 8 7 3	0 8 7 8 0 0 8 8 4 0 0 8 6 7 9 0 8 6 7 9	0 8 4 4 4 3 0 8 6 3 0 0 8 6 3 0 0 8 6 3 0 0 8 6 4	0 3 4 0 3 4 0 3 6 0 3 9 0 3 4
३९३४ ७३०३५४ ४०३५ ० ०३६४ ४९३५५२३०३७३ ४२३६४५ ०३८३	५ ० ३७ २२ ० ० ३८ २० ५ ० ३९ १७ ० ० ४० १५	३० ३९ ० २० ४१ ० ०४२ ०	0 8 2 8 2 3 0 8 2 8 2 3 0 8 3 8 4	0 2 9 8 2 8 4 0 8 9 8 2 8 0 0 8 8 8 8 2 9 0 8 8 8 8 8 8 9	०।४६। ७	0 88 80 0 80 40 0 88 0	0 80 0 3 0 80 2 3 0 80 8 2 3 0 90 8 9	040 0 048 84 048 84	0 42 40 3 0 48 8 4 0 44 3 2 3	0 80 0 88 0 88 0 88
Bangaran     Bangaran	0 0 8 7 8 0 0 0 8 8 4 0 0 8 4 7 0 0 8 6 9 14 0 8 6 9	0 8 8 0 0 3 0 8 5 0 3 0 0 3 0 0 3 0 0 3 0 0 3 0 0 0 0 3	0 84 40 0 85 45 0 80 44 0 80 40 1	0 88 80 80 0 84 86 84 0 85 86 40 10 80 40 44 0 86 47 0	0 3 4 5 5 6 0 5 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5	0 48 30 0 48 30 0 48 40 0 48 40 0 48 0	० ५९ १२	\$ 0 4 E 8 4 0 4 0 8 0 8 0 4 2 8 4 0 E 0 0 8 0 E 8 8 4	\$ \frac{1}{2}   \frac{1}{2}  \frac{1}{2}  \frac{1}{2}  \fra	0 8 E 0 8 G 0 8 G 0 8 G
40 83 84 0 84 4 4 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	34 08642 80 08640 34 04086 30 04884	३0 ५१ 0 ५२ 0 ३0 ५३ 0	0 48 8 0 0 44 8 8 0 4E 84 0 40 8 4	0 40 48 80 30 48 44 84 0 48 46 20 20 48 40 24 0 48 40 30	0 40 30 0 40 30 0 60 84 0 68 48	३०६४१०	0 E Z 40 0 E Z 2 0 E E Z 2 2	स्य १८५ १८५ १८५ १८५ १८५ १८५ १८५ १८५ १८५ १८५	० ६५ ५२। ० ६७ <b>१</b> ० ० ६८ २७। ० ६९ ४५	३ ० ५२ २ ० ५२ ३ ० ५५ ३ ० ५५
५६ ४९ ० ० ५ ५१ ५७ ४९ ५२ ३० ५२ ५८ ५० ४५ ० ५३ ५९ ५२ ३० ० ५५	02 042 80 84 048 24 80 044 24 4 045 32	0 48 0 30 40 0 30 40 0	0 49 24 0 58 24	० ५६ द० ४० ३० ५५ ६२ ४५ ० ५८ ६३ ५५ ३० ५९ ६३ ५५	• ६४ ४ • ६५ १५ • ६६ २२	0 E 4 2 0 2 0 E 4 2 0 0 E 4 2 9 0 2 0 E 6 0 9 0	०७० ५ ०७११७	0 90 0 30 98 84 0 98 84 30 99 84 0 94 9	० ५४ ५५ ० ५६ <b>१</b> २	<b>३</b> ०५८ <b>०</b> ५८ <b>३०</b> ५९

७६	इष्टकाल पर	विकलान्त सूक्र	म प्रह-स्पष्टाकरण	का अपूर्व सारणा ठ		
<u>ष्ट</u> गति → ३२ ३३	३४ ३५	३६ हि	३७ ३८	३५ ४०	88	४२ है
8 8 20 0 8 22 30 2 280 0 284 0 3 8 0 0 8 0 30	४१५ ० ४२	१०३००	२ ३ % ० ३१०	0	३२५ ० ५ ५ <b>३</b> ०	8 8 9 0 0 8 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9
४     ५     २     ०     ५     ३०     ०<	0 4 0 6 8 6 8 6 8 6 8 6 8 6 8 6 8 6 8 6 8 6	\$ 20 U 20 0 1 2 3 2 0 3 0 0 1	4	0 6 6 4 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	0	284 0 E 8284 0 G 8284 0 G
९१२ ० ०१२२२३०		५३०१३३० ० ५ ०१५ ० ०१	९१३ ५२ ३०१४ १५ ०१५ २५ ०१५ ५०	0 8 8 3 4 5 8 4 0 9 5 8 4 0 9 5 8 9 0	0 84 22 30	१५४५ ० ९ १७३० ०१० १९१५ ०११
१२१६ ० ०१६३० १३१७२० ०१७५२३६ १४१८४० ०१९१५	१७ ० ०१७३ १८२५ ०१८५ १९५० ०२०२	0 0 2 0 0 8 0 2 0 0 0 0 0 8	११६५७३०१७२५ २१८३० ०१९ ० ३२० २३० २१९ ४२१३५ ०२२१९ ५२३ ७३०२३४५	0 2 4 2 0 0 2 0 0 0 2 8 4 0 0 2 3 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0	२१ ० ०१२ २२४५ ०१३ २४३० ०१४ २६१५ ०१५
१६ २१ २० ०२२ ० १७ २२ ४० ०२३ २२ ३ १८ २४ ० ०२६ ७३ १९ २५ २० ०२६ ७३	२२४० ०२३२ २४ ५ ०२४४ २५३० ०२६१ २६५५ ०२७४	0 0 28 0 0 8 5 3 0 25 3 0 0 8 5 0 25 3 0 0 8	E 28 80 0 24 20 0 2E 82 30 2E 44 2 20 84 0 22 30 10 20 80 80 80 8	०२०१५ ० ३० ०	0 20 20 0 0 20 23 0 0 30 24 0 0 32 20 20 0 28 20	29 30 0 80 29 30 0 80 33 80 0 80
२१२८ ० ०२८ ५२ २२२९२० ०३० १५ २३३०४० ०३१३७३	० २११० ०३२	5 2 3 2 3 0 0 5 4 0 0 5 4 0 0 5 6 0	२० इ.च. ५० । ० इ.च. १४० २१ इ.च. २२ ३० इ.च. १५ २३ इ.च. २७ ३० इ.च. २५ २३ ३५ २७ ३० ३६ २५ २४ ३७ ० ० ७३८ ०	0 38	0 3444 30	३८३० ०२२ ४०१५ ०२३ ४२ ० ०२४
२५३३ २० ०३४ २२ ३ २६३४ ४० ०३५ ४५ २७३६ ० ०३७ ७ २८३७२० ०३८ ३०	0 34 34 0 38 0 38 40 0 30 10 30 80 0 80	२७३०३७३० ० २५ ०३९ ० ० २२३०४०३० ० ५० ०४२ ० ०	२५ ३८ ३२ ३० ३९ ३५ २६ ४० ५ ०४१ १० २८ ४३ १० ०४४ २० २८ ४४ ४० ०४४ २०	083 42 30 88 30 083 42 30 88 80	0 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	२ ४५३० ० २६ २ ४७१५ ० २७ २ ४९ ० ० २८ २ ५०४५ <b>०</b> २९
३०४० ० ०४११५	० ४२ ३० ० ४३ ३०४३ ५५ ० ४५	४५ ०४५ ० ० १२३८४६३० ०	३०४६१५ ०४७३० ३१४७४७३०४९	। ०४० २२ ३०  ५१ ४०	० ५२ ५७३	े पर्३० ०३० ० ५४ १५ ०३१ ० ५६ ० ०३२
३३४४ ० ०४५२२ ३४४५२० ०४६४५ ३५४६४० ०४८ ७	३०४६४५ ०४८ ०४८१० ०४९ ०३४९३५ ०५१	9 3 0 8 8 9 0 0 3 4 0 4 8 0 0 3 3 0 4 3 2 0 0	३३५०५२३०५२ <sup>१५</sup> ३४५२२५ ०५३५ ३५५३५७३०५५२	4 0433030 44 0 0 04484 0 4680 4 0464230 4620	० ५८ ५ ० ५०४७३	० ५९३० ०३४
३८ ५० ४० ० ५२ १ ५ ३९ ५२ ० ० ५३ ३ ८	३० ५२ २५ ० ५३ ० ५३ ५० ० ५५ ३० ५५ १५ ० ५६	43 30 44 30 0 24 043 0 42 30 46 30 6	३६ ५५३० ०५७ ३३७५७ २३०५८३ ३८५८३५ ०६०१ ३८६० ७३८६१४	4 0 6 0 4 0 6 8 8 6 0 0 0 6 8 8 6 6 6 6 6 6 6 6 6	o && & & & & & & & & & & & & & & & & &	० ६६३० ०३८
88 48 80 0 48 23 82 48 0 0 48 8	30 36 4 0 4 0 6 5 5 6 5 6 6 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	। १५ ०६३ ० १४५ ०६३ ०	0 8 8 E 8 8 2 3 0 E 8 4 0 8 2 E 8 8 4 0 E 6 3 0 8 3 E E 8 4 3 0 E 6 0 8 8 E 6 4 0 0 E 6 8	प ० हह ३७३० ह८ २ ० ० ह८ १५ ० ७० ५ ० ह९ ५२३० ७१४	० <b>७</b> १४५	0 5 3 0 0 8 2 20 5 4 9 5 3 0 5 5 6 5 8 8
8 E E 7 20 0 E 3 8 9	3 0 5 3 8 4 0 6 4 0 6 4 0 6 4 0 6 4 0 6 4 0 6 6 6 6	4 3 4 0 E 0 0 E 0 0 C 3 7 8 0 0 0 8 0	0 84 E 9 44 30 98 9 0 8 E 90 44 0 9 4 9 0 8 9 9 4 7 9 3 0 9 8	१५ ०७३ ७३० ७५ १० ०७४४५ ० ५६४ २५ ०७६२२३० ७८२	० ० ७८३५	0 60 30 0 88 30 68 84 0 84
80 E 4 70 0 E 6 8	4 00040 00	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	0 8 2 3 8 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	३५ ० ७९ ३७ ३० ८१ ४ १० ० ८१ १५ ० ८३ ३	0 0 23 8 7 0 0 24 24	३० ८५ ४५ ० ४९ ० ८५ ३० ० ५६ ३० ८९ १५ ० ५६
42 E 9 20 0 08 2 4 9 0 0 8 9 0 0 8 9 0 0 8 9 0 0 0 8 9 9 9 9	0 0 0 3 8 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	5440 000 0 5484 0 480 5684 0 680	0 42 60 80 0 62 0 42 68 82 30 63 0 48 63 84 0 64	२० ०८४ ३० ०८६ ५५ ०८६ ७३० ८८ ३० ०८७४५ ० ९०	१० ० ९०३२ ० ० ९२१५	20 9889 04 0 9880 04
५६ ७४४० ०७७	० ० ७० २० ०	\$ 9 \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	०५८८९२५ ०९१	४० ० ९१ ० ० ९३ १५ ० ९२ ३५ ३० ९५ ५० ० ९४ १५ ० ९६	२० ० ९५ ४० ० ० ९५ २२ ४० ० ९९	0 96 0 04 30 988 04
49 00 80 008 50 0 0008	७३०८३३५ ०	CU 30 0 8 0				

इष्टकाल पर विकलान्त सूक्ष्म प्रह स्पष्टीकरण की अपूर्व सारणी ५

K	_ 1			,		ю		Un I	<b>7</b>	, ,	100 18	2
का	गति ४३	.88	४५	४६	80	काक	४८	४९	५०	48	५२	<u> </u>
<b>१</b>	१ ४७ ३०	१५० ०		1 -1- 1	१ ५७३० ३ ५५ ०	I _I	2 0 0 8 0 0		1 1 1			१ २
₹ 3₹	३३५ ० ५२२३०	3 80 0 4 80 0			11-	1 1			1 - la . l	1	1 1 1 1	ì
S	७१० ०	७ २० ८	1 1				600			1 . 1	_ " "	8
ب 3	८५७ <i>३०</i> १०४५ ०	990				1 4	1 1	् १०१२३० ० १२१५ ०		803030		3 6
Ü	१२३२३०	१२५० व			१३४२३०	, w	१४ ०	० १४१७३०	त्र १४३५ ८	० १४५२३०		v
6	१४ २० ०	<b>१</b> ४४० ८				1		० १६२० ० ० १८२२३		0 80 0 0		9
१०	<b>१</b> ६ ७३० १७५५ ०					० १०			1 - 1	व २११५ व		१०
११	१९४२३०	२०३० ५	1 11		1			० २२२७३।	1	० २३ २२ ३०		
९२ ९३	२१३० ० २३१७३०	२२ ० ० २३५० ०	1 ' '  '   .			१२	<b>1</b>	० २४३० ।		० २५३० ० ० २७३७३०		
१४	२५ ५ ०	2480		1 - 1 - 1	२७२५ ०	१४	२८ ०	1	० २९१०	० २९४५ ०	३०२० व	
۶ نړ ه د	२६ ५२ ३०	२७३० ०	1		1 , 1 , 1 ,	१ १६		0 30353 0 3280		o		१५ १६
१६ १७	२८ ४० ० ३० २७ ३०	29 90 C		8 1				० ३४४२३		० ३६ ७३०		१७
१८	३२ १५ ०	33 0 0	३३ ४५ ०	3830 0	1 1	१८	1 11	1 2 1 1 1		० ३८१५ ०		१८
१९ २०	३४ २३० ३५५० ०	3880		1 1		१९	1	० ३८४७३ ० ४०५०		0 80 22 30	1 1 1 1	५० <b>१</b> ०
<del>૨</del> ૧	ইড ইড ই০	36 30 0	1 - 1 - 1		1		<del></del>	० ४२ ३२३		<b>० ४४३७३</b>		२१
२२	३९ २५ ०	80 20			1 1	२ २	1 1					२२
२३ २४	४११२३० ४३ ० ०	88 0	1	1		०२४ ०२४		० ४६ ५७ <b>३</b>		० ४८ ५२ ३०		२३ २४
२ <sup>५</sup>	४४ ४७ ३०	४५ ५०	المال المالية	1 1	४८ ५७ ३०	० २५	4 40 0	० ५१ २३	८ ५२ ५	० ५३ ७३०	० ५४१० ०	રહ
२६	४६३५ ०	, ,	0 8684 0			०१६	4 1	० ५३ ५	1 1	0 4484		२६ २७
२७ २८	४८ २२ ३० ५० <b>१</b> ० ०		० ५२३०		1	०२८				० ५९३०	1 _   1   1	२८
२९	५१ ५७ ३०		० ५४ २२ ३०		५६ ४७३	1	1	० ५९१२३	1 1	० ६१३७३०		२९
3 8	५५ ३२ ३०		० ५६ १५ । ० ५८ ७३		े ५८,४५ । ६०,४२३	0,3 g			1 - 1	० ६३४५ ०	•	a इ
<b>2</b> 2	40 20 0	# . ! . i		1!		0 3	२ ६४ ०		० ६६ ४०			<b>३</b> २
3.5	५९ ७३०		0 E 3 8 4	1 - 1 - 1	० ६४३७३ ० ६६३५	- 1	- 1 1	0 E0 223	1 1	० ७० ७३		ર ર ૨ ૪
<b>૨</b> ૪ <b>૨</b> ૬	६० ५५ ०	, , ,	० ६५३७३		० ६८३२३	० ३१	1 1		_[, , ]	० ७४२२३	1 i 1 1	₹ 8 ₹ 4
ફ દ્	६४३० ०		\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \			98		० ७३३०	1 1	० ७६३०	1 1 1	३६
३८ ३८		1. 1	० ६९ २२ ३।		० ७२ २५ ३ ० ७४ २५	०३८	1 -1 1	० ७५३२३		0 6084	1       1	₹ <b>७</b> ३८
30		७१३०	० ७३ ७३	० ५४४५ व	० ७६ २२३	०३०	१ ७८ ०	0 66 30 3	० ८१ १५	० ८२५२३	0 68 30 0	₹ ९
80			० ७५ ०		1 - 1 -	986			० ८३ २०	<del></del>	and a second sec	80
४१ ४२	<b>s</b> ! 1	1 1 1			० ८०१७३	08		० ८५४५	0 60 30	1		४१ ४२
४३	७७ २३०	७८५०	० ८०३७३		० ८४१२३		३ ८६ ०	० ८७४७३		० ९१ २२३	० ९३१० ०	₽ \$
88 84			0 ८२३0 0 ८४२२३			08		० ८९५०		८ ९३३० ० ९५३७३		४४ ४५
88	1 1	I	० ८६ १५	० ८८१०	० ९० ५	08		० ९३ ५५	० ९५५०	० ९७४५	० ९९४० ०	४६
४७	2 1 1		० ८८ ७३	1 1 1	1 1 1	08,		० ९५ ५७३	० ९०० ०			80
४९ ४८		1	० ९० ०		० ९५ ५७३	080		1 1	०१०२ ५			86
40	८९३५ ०	९१ ४०	० ९३ ४५	० ९५ ५०	० ९७५५	०५	०१०० ०	०१०२ ५	०१७४,१०	०१०६१५	वश्वद २० व	५०
48				1 !	० १०१५०		११०२ <b>०</b> २१०४ ०	०१०४ ७३	०१०६१५	०१०८२२३ ०११०३०		48
ं ५३				8 1 1	०१०३४७३			०१०७१२३		०११२३७३		५३ ५३
५४	९६ ४५ ०	९९ ०	०१०११५	०१०३३०	०१०५४५	०५१	४१०८ ०	०११०१५	०११२३०	०११४४५	०११७ ० ०	48
44					० १०७ ४२ <b>३</b> ० १०९ ४०			०११२१७३ ०११४२०		०११६ ५२ ३ ०११९ ०		५५ ५६
५७	१०२ ७३०	१०४ ३०	०१०६ ५२३	०१००१५	०१११३७३	o પ્ <sub>ર</sub> ા	७११४ ०	०११६ २२३	१०११८ ४५	०१२१ ७३	०१२३३० ०	પુષ
		१०६ २०					८११६ ०	०११८२५	०१२०५०			46
	१०५४२३० १०७३०		०११०३७३		०११५३२३ ०११७३०			०१२०२७३ ०१२२३०		०१२५२२३		प्रद इ
1	11.21	1, , , , ,	******	1	1	<u></u>	1	4020142	117 1 7	** /-  * -1	* > < -1: -1	14,

इप्रकाल पर विकलान्त सूक्ष्म ब्रह्-स्पष्टीकरण की अपूर्व सारणी ६.

काल	गति ५३	५४	५५	५६	40	५८	५९	६०	६१	હુવ <u>છ</u>
१ २	२ <b>१</b> २३० ४२५ ०	२१५ o ४३० o		₹ <b>२०</b> ० ४४००	1		२ २७३०	₹ ₹0 0	1, 1,	३ ७३० १
રૂ	६ ३७३०	६४५ ०	६५२३०	<b>v</b> 0 0	७ ७३०	३ ७१५	9 8 44 0 9 9 2 2 3 0	ပ ၃၀ ၀	1. 1. 1	६१५ ० २ ९२२३० ३
૪	८ ५० ० ११ २३०	8 0 0 88 84 0	११ २७३०	११४० ०	११ ५२ ३०	४ ५ <b>१</b> २ ५	\$ 2 80 30	80 0 0 8230 0	१०१० ० १२४२३०	<b>१</b> २३० ० ४ <b>१</b> ५३७३० ५
ω 9	8384 o	१३३० ० १५४५ ०		१४ 0 0 १६२० 0		६ <b>१</b> ४३० । ७ <b>१</b> ६५५ ।		१५ 0 0 १७३० 0	१५१५ o १७४७३०	१८४५ ० ६ २१५२३० ७
ک و	१७४० <b>०</b> १९५२३०	१८ ० <b>२</b> २०१५ ०		१८४० ० २१ ० ०		८ १९२० <sup>०</sup> ९ २१४५ <sup>०</sup>	1980 0	२० ० ० २२३० ०	२०२० o २२५२३०	२५ ० ० ८ २८ ७३० ९
१ <i>०</i> ११	२२ ५ <b>०</b> २४१७३०	22 30 0	२२५५ ०	२३ २० ०	२३४५ ०१	० २४१० र	२४३५ ०	. २५, ० ०	२५२५ ०	३११५ ०१०
१२	२६३० ०	२४४५ ० २७ ० ०	, ,	२५४० ० २८ ० ०	२६ ७३०११ २८३० ० <b>१</b> ३	र २९ ० ०		२७३० o	२७५७३० ३०३० ०	३४२२३ <b>०११</b> ३७३० ०१२
१ ३ १४	२८४२३० ३०५५ ०	२०१५ ०	२९४७३० ३२ ५ ०	३०२० o	३०५२३०१३ ३३१५ ०१५			३२३० o	३३ २३० ३५३५ ०	80 30 30 <b>१</b> ३ 83 84 0 <b>१</b> 8
१५ १६	३३ ७३०	३३ ४५ ० ३६ ० ०	३४ २२ ३० ३६ ४० ०	३५ ० ० ३७२० ०	३५३७३०१९ ३८००१६	1 1 1		३७३० ०	३८ ७३०	४६ ५२ ३०१५ ५० ० ०१६
१७ १८	३७३२३० ३९४५ ०	३८१५ ०	३८ ५७३० ४११५ ०	३९४० ०	४० २२ ३० १०	४१ ५ ०	४१३७३०	४२३० ०	४३१२३०	५३ ७३०१७
१९	४१ ५७ ३०	४२४५ ०	४३३२३०	४४ २० ०	४५ ७३०१०	. ४५५५ ०	४६ ४२ ३०	80 go 0	8686 0	५६ १५ ०१८ ५९ २२ ३० <b>१</b> ९
२०। २१	४६ २२ ३०	४७१५ ०	४८ ७३०	8 <i>६</i>  ४०  ०	४० ३०  <b>ार</b>			५२ ३० ०	५३ २२३०	६५३० ०२०
२२ २३	8688 0	४९३० ० ५१४५ ०	५०२५ ० ५२४२३०	५१२० ० ५३४० ०	42 84 0 22 48 30 30 23			44 0 0	4444 0 462930	६८ ४५ ०२२ ७१५२३०२:
<b>૨</b> ૪ ૨५	43 0 0 448230	48 0 0	५५००	५६ ० ० ५८२० ०	49 0 0 28 49 27 30 24	46 0 0	५९ ० ०	E0 0 0	६१ ० ०	७५ ८ ०२४
२६	५७२५ ०	५८३० ०	५९३५ ०	६०४० ०	६१४५ ० २६	६२५० ०	६३ ५५ ०	६२३००	६३३२३०	८११५ ०२६
२७ २८	५९ ३७ ३० ६१ ५० ०	ξο 84 ο ξ <b>3 ο</b> ο	६१ ५२ ३० ६४ १० ०	६३ 0 0 ६५२0 0	६४ ७३०२७ ६६३० <b>०२</b> ८		६६ ५० ०	६७३० ०	६८३७३०	८४ २२ ३० २५ ८७ ३० ० २८
२ ९ ३ ०	६४ २३०	E 4 8 4 0	६६ २७३० ६८४५ ०	ξυ 8 ο ο υο ο ο	६८ ५२३० २९	७० ५ ० ७२३० ०	७११७३० ७३४५ ०	७२३० ०	७३४२३० ७६ <b>१</b> ५ ०	९०३७३० <b>२</b> ० ९३४५ ० <b>३०</b>
₹ १ ₹ २	६८२७३०	६९४५ ०	७१ २३० ७३२० ०	७२२० <b>०</b> ७४४० ०	UE 0 0 2 3		,,,,,	0 0 8 00		९६ ५२३०३१
<b>३</b> ३	७२ ५२ ३०	७४ १५ ०	७५३७३०	७७ ० ०	७८ २२ ३० ३३	७९ ४५ ०	८१ ७३०	८० ० ०	८३ ५२ ३०१	०० ० ० <b>३</b> २
₹8 ₹4	७५ ५ ० ७७१७३०	७६३० ० ७८४५ ०	७७ ५५ ० ८०१२३०	८१४० ०			८३३५ ० ८६ २३०	८५ ० ०	i i i	05 84 0 36 08 22 30 30
३६ ३७	७९३० ०	८१ ० ०	८२३० ० ८४४७३०	८४ ° ° ८६ २° °	८५३० ०३६	4		9000		१२३० ०३६ १५३७३०३७
₹८ ३९	८३५५ ०	८५३० ०	८७ ५ ० ८९ २२ ३०	८८४० ०	9084 030			94 0 0	९६ ३५ ०१	१८ ४५ ० ३८ २१ ५२ ३० ३९
80	८८२० ०	९० ० ०	९१४० ०	९३ २० ०	९५ ० ०४०	९६४० ०	९८२० ०१	00 0 0	08 80 01	२५ ० ०४०
४१ ४२	९२४५ ०		९३ ५७३० ९६ <b>१</b> ५०	86 0 0	९७२२३०४१ ९९४५ ०४२	१०१३० ०	१००४७३०१ १०३१५ ०१	04 0 08	०६ ४५ ०१	२८ ७३०४ <b>१</b> ३११५ ०४२
88	९४ ५७ ३० ९७ १० ०		९८३२३०१ १००५० ०१		१०२ ७३०४३ १०४३० ०४४		१०५४२३०१ १०८ <b>१०</b> ०१	०७३० ०१	०९ १७ ३० १	38 22 30 83 30 30 088
४५ ४६	९९ २२ ३० १ १०१ ३५ ०१		१०३ ७३० <sup>१</sup>	०५ ० ०	१०६५२३०४५ १०९१५ ०४६	१०८४५ ०	११०३७३०१ ११३ ५ ०१	१२३० ०	११४ २२ ३०१	४०३७३०४५ ४३४५ ०४६
४७१	। । ०३ ४ ७३ व १	०५४५ ०	१०७४२३० ११० ० ८	१०९४० ०	<b>१११</b> ३७ ३० ४७	११३३५ ०	११५३३३०१	११७३० ०	११९ २७ ३०	१४६ ५२ ३०४७
8८ ४	०८ १२ ३०१	१०१५ ०	११२१७ ३०	११४ २० ०	११४ ० ०४८ ११६ २२ ३०४९	११८२५ ०	११८ c o q १२०२७३०१	१२२ ३० ०		१५३ ७३०४९
<u> </u>	११० २५  ० <u> १</u> ११२ ३७ ३० १	8883 0	११४ ३५  ०  ११६ ५२ ३०	१९ ० ०	११८ ४५  ० ५० १२१  ७ ३० ५१		१२५ २२ ३० १		१२७ ५ ०। १२९३७:३०।	१५६ १५ ०५० १५९ २२ ३०५१
	११४ <i>५० ०</i> १ ११७ २३०१	8000	११९१० ०१ १२१२७३०	२१२० ०	<b>१२</b> ३३० ०५२ <b>१२</b> ५५२३०५३	१२५४० ०	१२७५० ०१ १३०१७ <u>६</u> ०१	30 0 0	१३२१० ०	१६२३० ०५२
५४४	१०१५ ०१ २१२७३०१	२१३० ०	१२३४५ ० १२६ २३०	१२६ ० ०	१२८१५ ०५४	१३०३० ०	१३२४५ ०१	रेइप ० ०	१३७१५ ०	१६५३७३०५३ १६८४५ ०५४
५६ १	२३४० ०१	२६ ० ०	१२८ २० ०	१३०४० ०	१३०३७३०,४७ १३३ ० ० ५६	१३५२० ०		80 0 0	१४२ २० ०	१७१ ५२ ३० ५५ १७५ ० ० ५६
	२५५२३०१ २८५ ०१		१३०३५३० १३२५५ ०		<b>१३</b> ५२२३०५० <b>१३</b> ७४५ ०५८		१४० ७३०१ १४२३५ ०१			१७८ ७ ३० ५८ १८१ १५ ०५८
	३०१७३०१ ३२३० ०१		१३५ <b>१२</b> ३- १३७३० ०	१३७४० ०	१४० ७३०५० १४२३० ०६०	१४२३५ ०	१४५ २३०१	१४७३० ०	१४९ ५७३०	१८४ २२ ३० ५९ १८७३० ०६०

## **\* लग्न-परिवर्तन-तालिका \***

चिन्ताहरण जंत्री की दैनिक लग्नसारणी में प्रतिदिन के स्पष्ट अथनांश के आधार पर प्रत्येक लग्न का काशी में आरम्भ-काल भारतीय प्रमाणित समय (I. S. T.) में दिया जाता है। इसमें मेष लग्न का आरम्भ-काल सेकेण्ड पर्यन्त सूक्ष्म रहता है। इतनी सूक्ष्म दैनिक लग्नसारणी अन्य किसी भी संस्कृत या हिन्दी पञ्चाङ्ग, जंत्री में नहीं प्रकाशित होती। वर्ष के किसी भी दिन का किसी लग्न का आरम्भ-काल इसी प्रकार का सेकेण्ड पर्यन्त सूक्ष्म निम्नांकित १४ सुप्रसिद्ध नगरों के लिए भी वड़ी सरलतापूर्वक ज्ञात किया जा सके—इस उद्देश्य से यह 'लग्न-परिवर्तन-तालिका' ज्योतिष-प्रेमियों को भेंट की जा रही है।

प्रयोग-विधि—जिस नगर के लिए जिस तारीख को अभीष्ट लग्न का आरम्भ-काल जानना हो, पहले उस तारीख को काशी में 'मेष' लग्न के आरम्भ का समय जंत्री की दैनिक लग्नसारणी से ज्ञात कर लें; पश्चात् तालिका में अभीष्ट शहर और अभीष्ट लग्न दोनों के खाने आपस में जहाँ मिलते हों, वहाँ पर जो समय-संस्कार लिखा हो, उस समय-संस्कार को +धन या - ऋण चिह्न के अनुसार उपर्युक्त काशी के मेषारम्भ-काल में जोड़ या घटा दें। बस, वही भारतीय प्रमाणित समय आपके अभीष्ट लग्न का, अभीष्ट नगर में आरम्भ-काल होगा।

उदाहरण-ता० २ जनवरी १९६० ई० को बम्बई में सिंह लग्न भारतीय प्रमाणित समय (स्टैं. टा.) से कितने बजे शुरू होगा, यह जानना हो तो जंत्री की दैनिक लग्न-सारणी से

उक्त तारीख को मेप लग्नके आरम्भ का समय घं. १२ मि० २३ से० ६ ज्ञात किया। पश्चात् निम्न तालिका में बम्बई का खाना तथा 'सिह' लग्न का खाना जहाँ परस्पर मिलते हैं, वहाँ समय-संस्कार-| घं. ८ मि० ५३ से० २७ लिखा पाया । इसको उक्त मेषारम्भ-काल घं० १२ मि० २३ से० ६ में जोड़ देने से घं० २१ मि० १६ से० ३३ वजे स्टैं. टा. से बम्बई में 'सिंह' लग्न के आरम्भ का समय ज्ञात हो गया। इसी दिन बम्बई में 'तुला' लग्न का आरम्भ-समय जानना हो तो उक्त मेषारम्भ काल घं० १२ मि० २३ से० ६ में उसी भाँति बम्बई के लिए तुला लग्नारम्भ-संस्कार + घं० १३ मि० ८ से० ४ को जोड़ा तो योग-फल घं० २५ मि० ३१ से० १० आया। पाठक जानते हैं कि मध्यरात्रि २४ यानी ० वजे तारीख बदल जाती है। अतः उपर्युक्त योगफल में-से २४ घं० घटा देने पर शेष १ घं० ३१ मि० ९ से० अगले दिन ता० ३ जनवरी सन् ६० को बम्बई में 'तुला' लग्न का आरम्भ-काल आया; पर हमें ता० २ जनवरी '६० को तुला लग्न का आरम्भ-काल जानना है। अतः काशी का मेषारम्भकाल यहाँ ता० २ जनवरी के बजाय १ जनवरी का लेना होगा। १ जनवरी को काशी का मेषारम्भकाल घं० १२ मि० २७ से० २ है। इसमें तुला का उक्त समय-संस्कार + घं० १३ मि० ८ से० ४ को जोड़ा तो घं० २५ मि० ३५ से० ६ बजे यानी (घं. में २४ बाद कर शेष) घं. १ मि. ३५ से. ५ बजे भारतीय प्रमाणित समय (I. S. T.) से बम्बई में तुला लग्न का आरम्भ होगा। इसी प्रकार तालिका के अन्य नगरों के हर लग्न का आरम्भ-काल आप जान सकते हैं।

स्थल		मद्र	ास		Š	दर	बा	<b>E</b>		ब्रम	बई			नार	ापुर		Π	सू	रत		Π	कल	कत्त	T	Ī	इन	ौर	
अक्षांश	ਚ.	१३	•	६′	ਚ.	819	°٦	<u>'</u> و	ਚ.	१८	<b>ं</b> प	હ′	उ.			९'	ਤ.		90	₹′	ਰ.	२ः	e°3	4'	ਚ.		8°8	₹′
रेखांश	पू.	८०	०१	५′	पू.	90	°3	o′	<b>पू</b> .	७३	१°५	o'	塓.	७९	0	६′	q.	9	२°५	o′	पू.	6	<sup>१०</sup> २	?'	দু.	نون	°५	÷ ₹′
स्टैं.टा.से.		वि	₹.	से.		ि	₹. ₹	से.		वि	<b>T</b> .	से.		fi	Ħ.	से.	<u> </u>	f	स.	से.			Į. ;	से.		ि	ī. ₹	ने.
अन्तर			९-	0		१	६-	0		३	ረ-ነ	80	_	१	₹-₹	Ę		3	८-४	0	+	. २	₹-₹	४	_	२	६-२	2
राशि	घं. मि. से. घं. वि					मि	से.		घं.	मि.	से.		घं.	मि	से.	Γ	घं.	मि.	से.		घं.	मि.	से.		घं.	मि.	से.	
मेष	+	0	१९	३९	+	0	२३	४१	+	0	४५	१५	+	0	१८	४०	+	0	४३	30	_	0	१८	५९	+	0	30	२१
वृष	+	ं २	ঙ	१९	+	२	6	₹	+	२	२८	२६	+	२	Q	ų	+	२	२५	0	+	8	२०	५६	+	२	१०	२७
मिथुन	+	४	९	. ९	+	૪	6	6	+	४	२७	५२	+	3	40	३५	+	४	२३	२९	+	3	१८	४७	+-	४	6	१४
कर्क	+	Ę	२०	३४	+	६	२०	१५	+	Ę	80	१४	+	દ્	११	१९	+	Ę	३६	१३	+	ц	३१	४७	+	ફ	२१	१६
सिह	+	C	३०	8		۷	३२	२८	+	6	५३	२७	+	6	२६	२	+	C	५०	५८	+	1 :		३०		6	३७	४
कन्या	+	१०	३३	8	+	१०	३९	₹२	+	११	१	२९	+	१०	३६	3	+	११	१	१	+	९	40	40	+-	१०	86	₹ <b>१</b>
तुला	+	१२	३४	२९	+	१२	88	२५		१३		} I	+	१२	४४	४०	+	१३	९	४१	+	१२	6	३१	+	१२	40	३८
वृश्चिक	+	१४	४०	44	+	१४	५४	९	+	१५	१९	१	+	१४	५७	२२	+	१५	२२	२५	+	१४	२२	४३	+	१५	१२	३९
घनु	+	१६	५२	४३	+	१७	৩	४३	+	१७	₹ ₹	१३	+	१७	१२	₹0	+	१७	३७	३५	+-	१६	₹८	३०	+	१७	२८	३०
मकर	+	१९	٥	१०	+	१९		२७		१९	३९	४१	+	१९	१८	३६	+	१९	४३	४१	+	१८	४४	२०	+	१९	३४	१९
कुम्भ	+	२०	५३	५९	+	२१	4	₹ १	+	२१	२९	४४	+	२१	હ	१०	+	२१	३२	१३	+	२०	३१	५४	4-	२१	२२	११
मीन	+	२२	₹	3	+	२२	४३	५५	+	२३	Ę	४९	+	२२	४२	१७	+	२३	હ	१८	4	२२	ષ	४२	41	२२	નુષ્∣:	२८

स्यल	अ	हम	दाब	ाद		जब	लपु	₹	;	भुज-	कच	छ		का	नपु	₹	Π	जर	ापुर		दि	ल्लो	(न	यी)	भा	रतवे	न्द्र :	स्यल
अक्षांश	ਚ.	2	₹°	₹′	ਚ.	?	३°१	0'	ਚ.	٦:	३°१	4'	ਚ.	२१			ਤ.		इं°५		L	. २८				₹:		
रेखांश	বু.	9	२°३	9'	पू.	99	१°५	<u>C'</u>	पू.	Ę	१°४	o'	ঘু.		,°२		q.		, ९°५		熂.		<u> </u>		ų.		<u>``</u> १°३	
स्टैं.टा.से.		f	<b>F</b> .	से.			<b>T.</b>		"		н.		-		<del>ا</del> .		-		Ħ.		-			से.	4.		<u> </u>	
अन्तर	_	— ३९-३२ वं. मि.से					0-	6	_		<b>?</b> -:		<b> </b>		ر د-ک		<b> </b>		Ę-)		l_		<b>१</b> -	8	士			0
राशि		ਬਂ.	मि.	से.		घं.	मि	से.		घं.	मि	.सि.	_				-		मि		一	ਬਂ.			_		मि.	
मेष	+	0	४३	દ	+	0	१३	8,3	+	0	48	४५	·—	0		39	1		<b>├-</b> -	२०	1		.	22		0	_	₹
वृष	+	२	२२	५९	+	१	५ ३	२७	+	1	,	१२५		8	1	३२		२	1 -	8'8	•	1	1	88	•	. 8		86
मिथुन	+-	8	२०	३७	+	3	५१	२	+	1	1				1	38		1		34		1	1	१०				43
कर्क	+	Ę	33	४२	+	Ę	F	. i	+	l .	४५	11.		ŧ		१८	1		1	२४	•	٤	1 '	२०	1 '	i '	48	, ,
सिह	+	6	४९	४३	+	6	२०	१५		९	1	१६			1	40		l l	1	१७			1	33		י ו	80	ļ
कन्या	+	११	8	२८	1 1	१०	1	1 ' 1	١.	११	, ,	१३				५२			ı	४७		1	1 '	४७			•	
तुला	+	१३	११	५४	+-	१२	४२	४०	+			48		१२	,	1 ' '		१३	!	1	١.	-		५१		١ ٠	• •	3 &
वृश्चिक	+	१५	२६	११	+-	१४	५७	8		-		१९		१५		५५			, ,	४५		१५	1	1 7	! · I	१४	٠,	' '
धनु	+	१७	४२	१०	+	१७	१३				1	२४		१७						३५				४७	1	१७		3
मकर	+	१९	४७	५५	+	१९	१८	५१		२०				१९						3 &		- 1		_	1	88		४७
कुंभ	+	२१	३५	११		२१			1 : 1			१३		२१		<b>२</b> २		·		48	1	- 1		₹ ₹	- 1	20	- 1	
मीन	1	२३				२२	३९	१६				२३		२२				- 1		30	- 1	55				* 1	١, ١	१०

## \* होड़ा-चक्र का विवरण \*

जिस प्रकार किसी माषा को सीखने के लिए सर्व प्रथम उसकी वर्णमाला को जानना होता है, उसी प्रकार ज्योतिष-शास्त्र में प्रवेश के लिये अबकहड़ा चक्र का अवलम्बन किया जाता है; वस्तुतः इसे ज्योतिष की वर्णमाला कह सकते हैं; क्योंकि (मारतीय) निरयण राशि-चक्रान्तर्गत प्रत्येक नक्षत्र चरण के आद्यवर्ण का उल्लेख इसमें है। सम्प्रति जो अबकहड़ा (या होड़ा ) चक्र हिन्दी-संस्कृत पुस्तकों एवं पंचागों में दिये रहते हैं वे सब त्रुटिपूर्ण, अशुद्ध एवं अधूरे हैं। अतः बहुत संशोधन एवं विचारपूर्वक यह नूतन चक्र तैयार कर प्रकाशित किया जा रहा है, जिसमें वर्तमान चक्रों की अपेक्षा अनेक विशिष्ठ एवं महत्त्वपूर्ण जानकारियों का समावेश किया गया है। चक्र में सबसे उपर क्रमानुसार प्रत्येक राशि, उसके स्वामी-ग्रह एवं चिह्न दिए गये हैं। हर राशि के नीचे ही राशि-नामका आदि (पहला )अक्षर दिया गया है। जैसे, किसी की जन्म-राशि का नाम 'ट' या 'म' से आरम्भ होता है तो उसकी राशि सिंह होगी; क्योंकि सिंह राशि के खाने में नीचे कोष्ठ में [ट-म] अक्षर अंकित है। इसी प्रकार से अन्य राशियों के विषय में समझें। इसके बाद प्रत्येक राशि के वर्ण, हंसक यानी तत्व, वश्य का उल्लेख है। नीचे राश्यन्तर्गत नक्षत्र एवं उनकी चरण-संख्या, चरण के आद्य अक्षर, वर्ग, योनि, गण, युंजा, नाड़ी का परिचय है। उसके नीचे हर चरण का राज्यादि स्पष्ट मान दिया है; जैसे मघा नक्षत्र के प्रथम चरण का मान राश्यादि ४।३।२० दिया है अर्थात् पूर्ण(गत)राशि ४ (कर्क) के बाद सिंह राशि के ३ अंश २० कला पर मधा के प्रथम चरण की पूर्ति होती है तथा द्वितीय चरण का आरम्म होता है एवं आगे द्वितीय चरण की पूर्ति राज्यादि ४।६।४० पर होती है। अतः यदि किसी ग्रह का स्पष्ट ४।३।२० से ४।६।४० के बीच है तो हमें सहज ही ज्ञात हो जायेगा कि वह मघा के द्वितीय चरण पर चल रहा है; अस्तु । इसके नीचे पुनः नक्षत्र-चरण-संख्या, उसके नीचे नवांश-राशि की संख्या और उसके स्वामी का उल्लेख है। और मी नीचे पंचाङ्ग-प्रकरण के योगों के नाम दिये गये हैं। अन्त में राशियों के हिन्दी अंग्रेजी नाम एवं चिह्न दिये गये हैं; इन सायन राशियों में चलता हुआ सूर्य जिस गोल और अयन में रहता है एवं तब जो ऋतु प्रवर्तित रहती है, उसका उल्लेख कर चक्र समाप्त किया गया है।

टिप्पणी १—जन्म-काल में चन्द्रमा जिस राशि और जिस नक्षत्र पर होता है, वही राशि, नक्षत्र जातक की जन्म-राशि और नक्षत्र होता है एवं नक्षत्र के जिस चरण पर चन्द्रमा होता है, उस चरण के अक्षर से प्रारम्म होनेवाला नाम जातक का रक्खा जाता है, जिसे राशिनाम या जन्मनाम कहते हैं। अतएव किसी के राशिनाम का पहला अक्षर मी ज्ञात हो तो उसे होड़ाचक में देखकर उसकी जन्म-राशि, नक्षत्र और नक्षत्र की चरण-संख्या जान सकते हैं। पुकारने के नाम से भी इसी तरह जो राशि निश्चित होती है, उसे नाम-राशि कहते हैं। नाम के अक्षरों में श, स; ब, व; तथा छोटी-वड़ी मात्राओं का फ़र्क आचार्यों ने नहीं माना है तथा नाम का पहला अक्षर संयुक्ताक्षर हो तो उसके प्रथम वर्ण को ग्रहण

करना चाहिए। जैसे—िकसी का नाम श्रीपित है तो 'श्री' संयुक्ताक्षर में प्रथम वर्ण 'शं' हुआ और श, स, सा में कोई फर्क माना नहीं गया है; अतः होड़ाचक में 'सां' के ऊपर २ चरण शतिभषा नक्षत्र तथा सिरे पर कुम्भराशि अङ्कित है। अतः 'श्रीपित' की राशि कुम्भ तथा नक्षत्र शतिभषा का दूसरा चरण निश्चित हुआ। मनुष्यों को अपने जन्म-नाम तथा पुकारने के नाम द्रोनों से उपर्युक्त प्रकार अपनी राशियाँ निश्चित कर निम्नोक्त कार्यों में उनका यथायोग्य उपयोग करना चाहिये। जन्म-राशि और नाम-राशि का विचार—देश, ग्राम, गृह, ज्वर, व्यापार, जूआ, दान, मंत्र, राज-सेवा, पुनिववाह, विधवा-विवाह, कािकणी, वर्ग-शुद्धि तथा युद्ध में नामराशि ग्रहण करनी चाहिये। इनके अतिरिक्त समस्त कार्यों में, जैसे यात्रा, ग्रह-गोचर-विचार, षोडश-संस्कार तथा विवाहादि सर्व मंगल-कृत्यों में जन्म-राशि से विचार करना चाहिए, नामराशि से नहीं।

टिप्पणी २---सामान्यतः पञ्चाङ्ग-जंत्रियों के होड़ाचक में वर्ण, वश्य, योनि, गण और नाड़ी का उल्लेख रहता है तथा विवाहार्थ वर कन्या के गुण-मेलन में इनके उपयोग की विधि से प्रायः समी ज्योतिप-प्रेमी परिचित हैं; अतः इनका

विवरण यहाँ नहीं दिया जा रहा है। इनके अलावा हंसक (यानी तत्व), युंजा तथा वर्ग का समावेश भी इस होड़ाचक में किया गया है; अतः इनका उपयोग यहाँ बतला देना आव-श्यक है। युञ्जा-विवरण-पूर्व-युंजा में वर और कन्या दोनों के जन्म-नक्षत्र पड़ते हों तो स्त्री का पित में अधिक प्रेम होता है। मध्य-युंजा में दोनों के जन्म-नक्षत्र पड़ें तो दम्पित में परस्पर समान प्रेम होता है और अन्त्य-युंजा में वर-कन्या का जन्म-नक्षत्र हो तो स्त्री में पित का अधिक प्रेम होता है, यह नारद संहितोक्त आर्ष-वचन है। वर्ग वैर-विचार-गरुड़ और सर्प में, मार्जार और मूषक में, सिंह और मृग में, श्वान और मेष में महा वैर होता है। हंसक-विचार-अग्नि, पृथ्वी, वायु, जल-इन चार तत्वों में-से जो तत्व जिस राशि का होता है, उसे ही हंसक कहा जाता है। और उन्हीं के आधार पर किन्हीं दो

	`	•	
तत्व	शत्रु	मित्र	उत्कृष्ट मित्र
अग्नि	जल	पृथ्वी	वायु
पृथ्वी	वायु	अग्नि	जल
वायु	पृथ्वी	जल	अग्नि
जल	अग्नि	वायु	पृथ्वी

राशियों की आपस में शत्रुता, मित्रता और उत्कृष्ट मित्रता का निर्णय किया जाता है। प्रत्येक तत्त्व (हंसक) के शत्रु, मित्र और उत्कृष्ट मित्र तत्त्वों को बगल के चक्र से जान हैं।

🕸 अवकहडा चक्र: भुक्त नक्षत्र, चरण, राइयादि स्वामी: गोल-अयन-ऋतु-ज्ञान 🕸

संद	l	<b>१-</b> ₹	ष (	₹a	ार्म	: ¥	गर	7 7	)	T	₹-7	वृषः	भ (	स्वा	मी	: शु	<b>本</b> (	<del>?</del> )	T	₹-	मथ्	ुन (	स्व	ामी	: ब्	घ	헣 )		४	-क	र्क (ः	स्वा	मी	: र्च	<b>a</b> (	<b>)</b> )
						ल-अ			•			•	[3	-उ	- <b>ਕ</b> -	<b>a</b> ]		-					क-	घ-ह	<u> </u>						<u> </u>	ड-ह	[]			
चन्द्र-राशि राशि-नाम	-	a	र्ण	ह	सक	(तत्व	r)	वश	य	~~	व	र्ण	हंस	क (	तत्त्व	)[	वग	य		व	र्ण	₹	सक	(तर	व)	- ē	श्य	_		वर्ण	हर	तक (	(तत्व	[]_	वश	य
वन्त्र- राशि		क्षरि	त्रय	-	अ	1न		चतुः	पाद		वैश	4		पृष्ट	î _		चतुष	पाद		शृ	द्र		<b>ā</b>	ायु	<u> </u>		ानव		न्ना	ह्मण		, ज			लच	
नक्षव	8	. 3	ाशि	नी	Τ	२. ३	ग्र	मी	₹	. কূ	त	का	8	. र	ोह	σij	4	. मृ	गर्श	र्ष		•	गद्र				नवं	सु	١.	ሪ.	पुष	य	۶.	आ		षा
1414		Cl	o. I				Ţ.,		1	ı.E	Ι.	U.		).V	. W	7.	F	<u>(.V</u>	7·W	7.	_ <u>F</u>	<u>ζ.C</u>	<u>`.Q</u>	<u>.                                    </u>	_	<u>K.,</u>	M.	_			Ĥ.	إحر		L	_	
चरण	3	1 3	≀ _	1	8	9 3		8	9	-5	3	8	9	3	3	8	٩	2	3	8	٩ —	<del></del> `	_ <del>3</del>	k	_ <b>9</b>	<u> </u>	<del>-</del>	٦	٩ 	2	===	8	٦	<del>-</del>	_ <del>2</del>	
अक्षर	च्	चे	च	ल	र्ल	्लु	ले	लो	अ	2	उ	ए	ओ	वा	वी	व्	वे	वो	का	को	₹ •	<b>घ</b>	<u>ਛ</u>	8			<u>हा</u>	ही	<u>100</u>	क्	हो	l-— I	डी —	<u>s</u>		डो
<del>أ</del>	<b>H</b> 3	F. 1	HR	1	Ę	4	1	, E	गरिड	मुक्ड	गरेड	गुरु	गरुड	म	귶	<u>-</u>	Ę,	뒢	मार्जार	मार्जार	मार्जार	माजार	माजीर	सिंह	माजरि	मार्जार	मु	मेब	मु	मेव	मेख	थवान	श्वान	श्वान	श्वान	श्वान
मिक्सा खण्ड	計	101	7	नाड़ी	THE STATE OF	14	यञ्जा	नाङ्ग	याति	गवा	युञ्जा	नाड़ी	योति	गुव	युरुजा	नाड़ी	매	13	युञ्जा ।	नाड़ी ।	योगि ।	भव	_	नाड़ी	योनि	भवा	युञ्जा	नाड़ी	योनि	मध	युञ्जा	नाड़ी	योनि	ग्व	युञ्जा	नाड़ी
होड़ाचक्रका प्रथम खण्ड	अस्व	्य <u>व</u>	묘	1	╁╴	- -	1	1	 14 14 14	राक्षस	पूर्व य	<b> </b>	सर्	मनुष्य	-	-	सर्व	व	पूर्व	मध्या	भ्वान	मनुष्य	मध्या ह	आहा	区	<u>6</u>	मध्या ह	आद्या		देव	मध्या ह	मध्या	मार्जार	राक्षस	मध्या र	अन्त्या
पूर्ण रा.	-	-	- -	- -	-	H o	1 .	- -	-	9	9	9	9	1	9	9	9	₹				7	7	2	<del>-</del> ٦	<b>ર</b>	3	3	3	_ <del>3</del>	₹	3	३	3	7	8
अंश	=	-	9	9	9	२०	२३	२६	0	*	É	90	93	9 ६	२०	२३	२६	0	3	£	90	93	9 ६	२०	२३	२६	0	3	Ę	90	93	98	२०	२३	२६	0
कला	₹0	80	, ,	7	8	0	२०	80	°	२०	8:	٥	२०	80	0	२०	४०	0	२०	80	٥	२०	४०	٥	२०	४०	<u>°</u>	२०	80	°	२०	४०	٥	२०	४०	٥
चरण	9	1	?	1	1	1 3	1	8	٩	२	3	8	٩	२	3	8	٩	<b>-</b> ₹	3	8	9	२	<b>₹</b>	8	9	<u>२</u>	<u>₹</u>	8	٩	3	= 3	8	9	_ {	₹	8
नवमां.	٩	;	:	1	4	( 5	٧	5	९	90	99	1		-2	3	8	<u> </u>	Ę	و	ς	9	90	99		9	- 3	24	8	<u> </u>	_ <del>ξ</del>	9	5	I—.			-
स्वामी	म	भ	ৰ্.	च	मू.		शु.	4.	٦ <u>.</u>	श.	श.	गु.		शु.		चं.		बु.	, 0	н.	9				н.	शु.	बु.	चं.	स्.			मं.	गु.	श.	शु.	गु.
योग	₹.	वि	च्कु	FH	T	₹.	प्री	त	₹.	आ	पुदा	गन	8	. स	भा	ग्य	4	্. হ	ोभ			र्आ					क्रम	11	1		रृति	-	!	<u>९.</u>	शल	5
मूर्य की	(3	()	नेष	रा	भ	ARI	ES	Ψ	[	२)	वृष्	भ	रार्ग	शे 🏻	ΑŪ	JRU	ıs Z	<u>ح (</u>	(३)	मि	थुन	रा	शि	GE			I	( ४		क्रि	रार्ग		CAN			
सायन	<u> </u>	गोल		3	यन		7	<u>नु</u>		मो	ल	. ]_	वर	<b>ब</b> न	_]_		<b>E</b> तु	. ļ	गो		-!	अय		_ _	~ 表		_		ोल 			यन र			ऋत्	
राशिसे		उत्ता	₹	3	त्र		4	त	l	उत्त	₹	į	उर	€र_	_	यी	टम	<u> </u>	उत्	ार	1	उत्	ार	1	प्रो	ध्म			1-17	——	₹	ि	7		वय	

## 🕸 अवकहडा चक्र : भुक्त नक्षत्र, चरण, राइयादि स्वामी : गोल अयन ऋतु-ज्ञान 🕸

				ጭ	ज	141	60	١ ٦	71	• ;	3	***	• • • •	•	ζ•ι,				``	•			_								-		=	<del>5</del> 1
एवं सर	ų.	सि	ş (	स्व	ामी	: 1	नूर्य	<u>o</u>		ĘJ	तन्य	ा(स	रार्म	ि इ	ुघ	₽	)[	७-र्	ुल (		वाम		शु	<b>新</b> (	₽)	6	-वृो	इचे	<b>ক</b> (३	स्वाः िच	माः -ग	: मंग ।	स्त (	J 1
वन्द्र-राशि एवं राशि-नामाक्षर	•		•	_	-म	•			1			[ ઠ-'	ण-प	-ঘ ]							त-र					-		-			- <b>u</b>			134
चन्द्र-राशि राशि-नामा	a	र्ण	ह	सक	(तत्व	1)	वश	य		व	र्ग	हंसव	र (तर	व)	वर	य		वप	र्ग ——	हंस	क (त	ात्व)	_	वश्य		-		ग्रे	-1-	हंसक	जल			र्गर वार
यु व	क्षरि	त्रय	-	अ	<b>ो</b> न	-1-	वन	बर	T	á:	स्य	9	ध्वी		मा	नव		श्	_		वायु		Ļ	मान		_		हाण				<del>;</del>		_
	१	0.1	ग्ध	1	28	<b>.</b> 9	. <b>फ</b>    P.	. [	१२	. ভ	.फा	1.	१₹.		त			चत्र	1	१५	•	दातं	1	१६.			वः	१७.	. અન્ N	أحرر	71	ς <b>σ</b> .	v. 1	च्छा । Y.
नक्षत्र	Ĭ	M				В.	<u>Р.</u>		T.	P.	U.	_ _	Р.	F.			Р.	R.	_	_		h.	_		Th		٦	91	-24	- 31	긓		२,	
चरण	9	२	₹	8	9	२	3	٧	9	2	3		9 3	3	8	9	3	3	3	9	3	३	-8	٩	2	र ते	्र तो		नी	-	7		य य	ी व
अक्षर	मा	मी	मू	मे	मो	टा	टी	टू	टे	ो	रा व		ष	ण	ठ	- 1		रा	री	É	₹	रोह	Π	ती	त्र	7	-	ना		नू	-1	-		- -
	मुषक	मुखक	मृतक भूम	मुखक	म्पक	म्बान	स्वान	श्वान	श्वान	श्वान	भव	1 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	4	भ्वान	श्वान	मुषक	मेवक	म	큐	1	=	삪	닱	स	स	표	म	표	串	出	串	표	-	류류
वर्ग	H.	F-6	4	F-9	-	B.					;-		-	-		-			-	-	-	.	-	1		E	<u></u>	15		F	<u></u>	E	=  -	1
ऋ का खण्ड		4	मध्या युञ्जा	नाड़ी	योनि	1	युञ्जा	138	योग	1	युञ्जा	माड़ा मिन	E	यञ्जा	नाडी.	योति	1	यञ्जा	नाड़ी	यानि	10	य इत्या	नाडा	गानि		युञ्जा	नाड़ी	योग	E .	युरुजा	13	-		<u> </u>
य भ			100	_		_		—ŀ	-	- t	[			무	E	-	म	묘					료	ब्बाघ	राक्षम	मध्या	या	म्स		मध्या	मध्या	1	राक्षस	अन्त्या
होड़ाचक का द्वितीय खण्ड	मुषक	राक्षस	मध्य	अत्त्या	मूषक	मनुष्य	मध्या	मध्या	乍	मनुष्य	मध्या	आद्या	0	मध्या	आहा	ब्याघ	राक्षम	मध्या	अन्त्या	महिषी	10	मध्या	अन्या	8	5	#	अन्त्या	Ħ,	10	म	-			
पूर्ण रा		8	<u>~</u>	8	- <u>8</u>	8	8	A	×	×	<b>-</b> ¥		X T	X '	( X	¥	Ę	Ę	٤	w	Ę	Ę	Ę	Ę	Ę	<u>و</u>	٥	9	-	<u> </u>	. —	9	9	-6
अंश	3	-	90	93	१६	20	२३	२६	0	3	Ę	ا ه ا	3 9	६२	२३	२६	•	3	٤	90	93	98	२०	२३	२६	0	3	٤	90		<u> </u>		- 1	₹ €   -
कला	₹0	80	÷	20	80	0	२०	४०	0	२०	80	०२	08	0	२०	80	0	२०	80	٥	२०	४०	٥	२०	-	<u>۽</u>	<u> </u>	.	_	<u> </u>	80	-9		_  -
चरण	19	=	Ą	8	9	7	3	8	9	R	3	8	٩	२	3 8	٩	3	3	8	٩	2	<b>३</b>	8	٩	-2	-	1_	19	-	7		-	:	999
नवमां	9	7	ą	8	¥	Ę	७	5	९	90	99	92	9	٦_	3 3	¥	٤	9		<u> </u>	1	99	93	`	3	-		<u>L</u>		٥	म.	Γ,	<u>ا</u> ــــا	ज्ञ. म
स्वामी	<b>मं</b> .	श्.	बु.	चं.	सू.	बु.	शु.	मं.	म्	श.	श.	गु. म	ां. ∣शु	. बु	च.	सू.	ब्.	श्.	मं.	3	_		ग्.	मं.		ब्. ट	<b>u</b> ,	<u> </u>		<u>म्</u>		8		रीयान
योग		0.	ग्र	ड		١٤.	वृति	<b>a</b>	8	₹.	ध्र	विधि	₹₹.	ग्या	घात		_	.हर्ष	ण	-	۲4.	_	_		Ę.	सि	÷							
	1 -	-,	۲)	_	-	LEC		2		(	<b>६</b> )	कन	ग र	IR	GO	m	p		(७	) 3	नुला	LI	BR		<u> </u>		1		-	चक				$\mathfrak{M}$
सूर्य की		<u>्।</u> गोल			अयन			• चु	_	_;	गोल		अय	न		ऋतु			गोल	I		यन		_	હતુ	_	_	गोर		- -	अय दि			ऋषु हेमन्त
सायन् राशिरे	<b>'</b>	उत्त	1	- ;	दक्षि	ण		र्षा		7	उत्तर		दक्षि	ण	-	गरद		1	दक्षि	ष	द	क्षण			गर्द		1	दि	तण		दाद	14	6	54.4
×			_	-		_		_		_																								

## 🖇 अवकहडा चक्र : भुक्त नक्षत्र, चरेण, राज्ञ्यादि स्वामी : गोल अयन ऋतु-ज्ञान 🕸

K	९-घनु	(स्वाम	ति : गु	र QL)	3	०-मक				T b	)  8	१-वु	भ (	स्वा <b>ग</b>	_	नि	b)	1	۲-۰	11™ ( ₩	( रज १-इन-	. य य-द	: गुरु : ]	<b>4</b> )	,
राशि-नामाक्षर		ढ-ध-	फ-भ					ब्-ज			_  _				स ]			-	वर्ष			त्तर		वश्य	<u> </u>
1	वर्ण	हंसक (	तत्व)	वश्य		वर्ण		र (तत्व		ध्य		वर्ण	<u>_</u>  ह	सक (		दश		-			!	जल		जलच	_
<b>£</b>	क्षत्रिय	अवि		मानव-च	<u>g</u> .	वैश्य	9	<b>थ्वी</b>	चत्	<b>. ज</b> ल	<u>r. L</u>	शूद्र		वाय्		_	नव	_	व्राह	_		_		_	
	१९.म	ला ।	२०.	वूषा	78	े. उषा	1	۱۲۶ ع	अवण	२३	. घ	निष्ठ	ग्रथ	.शत	भिष	२५	٠ <b>q</b> ٠	नाड	.  २		. <b>भा</b> ड		२७. S.	Ch.	
क्षत्र	Y.B	```\	B.	Ť.		B. J.	1	S			G		_	<u>G. J</u>	Dh.		S.T	)h.	_ _	5.2	K.Z	_}.			-
रण	9 2	श्र ४	વી ર	3 8	9	र्श श	8 4	9 2	3 1	9	२	3	8 9	२	3 2	٩	२	3	_1_	9 3	-		_''_	₹ ₹	· , -
	ये योग		भ धा	फा ढा	भे	ो जा ज	ते खी	खू	खे ख	गा	गी	गू गे	गो	सा	सी सू	से	सो	त दं	रे हि	थ	झ	ञ	दे दो —:-	चा	
क्षर			<u>-</u>			_ _ -					工	FE	E	ь	च च	P	मुख	H 4		# 3	सह	Ħ3.	E E	H	
<b>E</b>	म्म	1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0	में भेष	मुषक श्वान	मूषक	मिष्	मिर्जार मार्जार	माजीर	मार्जार मार्जार	मार्जार	मार्जार	माजार	माजार	मु	出出	문	H	HE	H   H	F FE	_				
		-1-1	- -		-	-				Jr.	F	F 40		Б	जिं	相	10	युरुवा	100	3 3	यञ्जा	18	長	विक्रमा	
Su S	크림	1 (8)	गुन	युञ्जा नाडी	यान	मुक्ता मु	नाड़ा ग्रोति	4	युञ्जा नादी	朝	=	युरुजा मही		44	मुञ्जा माझी	क्र					न्त्र	1-	- F	1	
		¥-  -		FF			声			सिंह			आद्या	14	अन्त्या	HE	मनुष्य	अन्त्या	अवी	मनद्य	अन्त्या	मध्या	5		
तृतीय खण्ड	म्बान राक्षस	अत्य	वानर मन्ह्य	अन्त्या	नकुल	मनुष्य अन्त्या	अन्त्या	To lo	अन्या	1	राक्षस	अन्त्या	- E	राक्षस	अन्त्या	-							i-	9 9 9	ا _
रिं	E 5	2 2	5 2			9 9	9	९९	९	९		909	9	90	909	090	90	99	999	199	4	1		-1-	<u>.</u>
भूषाः अंश		093	95 30	र ३ २६	-	3 8	909	398	२०२	३२६	0	3	٤9	93	१६२	० २३	२६	0	₹.	६१	93	1	• •	`-!-	-
	2080	0 20	80	-	1	2080	०र	080	०२	080	0	208	0	२०	80	०२०	80	٥	२०१	10	०२०	180	٦	C 3 (	-
.ल <u>ा</u>			-	3 -	<u>  </u>	7	~}-	9 3	3	8 9	र	3	8	9 2	3	8 0	1 3	₹	8	9	٦ _	8	9	-1-	=
इ.स. 	-  -	-[]-				9099	92	9 2	3	8 3	ξ.	9	-	390	999	श र	1 2	3	8	¥	٤ ر	9 5	9	10/9	9
वमां.	1		_ -	ज. मं.		श. श.		भा	`1_	_ i. सू.	ज .	श. म		श.	श. ग	. <b>म</b> ं.	श्.	ब्.	ਚਂ.	पू. ब्	. श्		ग्. व	ে ম	
ामी			म्, व		نندا		۔ اِ ٽ		सध्य		₹ <del>3</del> .	হাণ	-1-		शुक्ल	- : -	२५.	ब्रह	a	२६	. Ù	Ē	२७	. वेष्	įί
योग	86.	रिघ	२०	. शिव	1 2				_	_	_	_			AQU			***		१२	Ŧ	ोन	PIS	CES	}
र्यं की	(९) ध	न् SA	GITT	ARIUS	X	-	मक		PRIC			-	-	-		17/17	-		<u> </u>	ोल		अयन	_	750	-
ायन	गोल	3	यन	तुत्रह		गोल		अयन	i	ऋत	<u> </u>		<u>াল</u>		<u>प्रयन</u>		ऋतु भणि		l	क्षण	!	उत्त		वर	
Ter.	दक्षिण	2	क्षिण	्रहम् इत्यास	7	दक्षिण		उत्त	₹	शिश	<u>र</u>	दा	त श	1	<del>उर</del> ार —; -		शस्य	_							

# ज्यातिष-रहस्य

जगजीवनदास गुप्त

द्वितीय खण्ड

सिद्धान्त- संहिता-होरारूपं स्कन्धत्रयात्मकम्। वेदस्य निर्मलं चक्षुज्योतिषशास्त्रमकल्मषम्॥

# ज्योतिष-रहस्य

(द्वितीय खण्ड)

सिद्धान्त: संहिता: होरा

प्रणेता और संपादक जगजीवनदास गुप्त

मोतीलाल बनारसीदास

दिल्ली वाराणसी पटना बंगलौर मद्रास कलकत्ता

द्वितीय संशोधित एवं परिवर्द्धित संस्करण : १९८५ पुनर्मुद्रण : दिल्ली, १९९४, १९९६

## © श्री जगजीवनदास गुप्त

## मोतीलाल बनारसीदास

बंगलो रोड, जवाहरनगर, दिल्ली ११० ००७ १२० रॉयपेट्टा हाई रोड, मैलापुर, मद्रास ६०० ००४ १६ सेन्ट मार्क्स रोड, बंगलौर ५६० ००१ ८ केमेक स्ट्रीट, कलकत्ता ७०० ०१७ अशोक राजपथ, पटना ८०० ००४ चौक, वाराणसी २२१ ००१

मूल्य : रु० ८४

नरेन्द्रप्रकाश जैन, मोतीलाल बनारसीदास, बंगलो रोड, दिल्ली ११० ००७ द्वारा प्रकाशित तथा जैनेन्द्रप्रकाश जैन, श्री जैनेन्द्र प्रेस, ए-४५ नारायणा, फेज-१, नई दिल्ली ११० ०२८ द्वारा मुद्रित

#### प्रथम संस्करण का प्राक्कथन

.

सन् १९४८ ई० में जब 'चिताहरण-जंत्री' का प्रकाशन एवं संपादन-कार्य मैंने आरम्भ किया तो उसमें सूक्ष्म, शुद्ध दृग्गणित के समावेश के लिए कई सारणियाँ बनायी गयीं। अपने तथा संपादन-विभाग के सहकारियों और सहयोगी पञ्चाङ्गकर्ताओं के उपयोग के लिए उनकी कई प्रतिलिपियों की आवश्यकता हुई। अतएव उन सारणियों की कुछ प्रतियाँ छपवा लेने का निश्चय किया गया; किंतु थोड़ी प्रतियाँ छपवाने में अपेक्षाकृत अधिक खर्च अनिवार्य होने से उनकी अधिक प्रतियां पुस्तक रूप में विक्रयार्थ छपवाई गयी थीं और इस प्रकार 'ज्योतिष-रहस्य' के गणितभाग के प्रथम खण्ड का प्रथम संस्करण ज्योतिष-जगत के सम्मुख आया था। जिस पुस्तक में फलित का विषय बिलकुल न हो, जो केवल गणित-ज्योतिष विषयक सारणियों का संग्रह हो, ऐसी हिंदी पुस्तक का द्वितीय संस्करण हमें अपने जीवन-काल में देख पाने की आशा नहीं थी; किंतु उसके विपरीत सन् १९६८ ई० में उसका द्वितीय संशोधित और परिवधित संस्करण प्रकाशित कराने का अवसर प्राप्त हुत्रा । सर्वेसामान्य ज्योतिष-प्रेमियों से लेकर विभिन्न प्रान्तों के हिन्दीविद् विद्वान् ज्योतिर्विदों तक ने उक्त द्वितीय संस्करण \* का हार्दिक स्वागत किया; इतना ही नहीं, उसके फलित-खण्ड के प्रकाशन का प्रबल आग्रह करनेवाले महानुभावों को संख्या भी बढ़ती गयी; किन्तु मैं उस दिशा में कुछ नहीं कर पाया । सन १९६८ ईo में मेरी पूज्यनीया माताजी के गंगा-लाभ के बाद मेरे जीवन में भयावह उतार-चढ़ाव आया । तब से जीवन में मानसिक चिंता, व्यथा, उद्देग ओर अन्तर्द्रन्द्र का जो क्रम आरम्भ हुआ, वह आज तक चल रहा है। अत्यधिक मानसिक अशांति की स्थिति में किस अज्ञात शक्ति के अदृश्य हाथों से 'ज्योतिष-रहस्य' का यह द्वितीय खण्ड पाठकों तक पहुँच रहा है—मैं नहीं जानता ! भौतिक समृद्धि मेरे जीवन का लक्ष्य नहीं रहा; किन्तु वह मुझे मिला। जो लक्ष्य था, उसकी प्राप्ति के मेरे सभी प्रयत्न विफल रहे; किन्तु मेरी विफलता, एक व्यक्ति की विफलता, से भाग्य के मुकाबिले मानव के पुरुषकार की पराजय कदापि न समझनी चाहिए। मैं अपने पाठकों को तनिक भी माग्यवादी बनते देखना नहीं चाहता। इस पुस्तक की फलित विषयक सामग्री व्यक्ति को भाग्यवादी बनाने के लिए नहीं है; बल्कि जीवन-संघर्ष में उसे भाग्य से लोहा लेने में सक्षम बनाने के लिए है और उसी निमित्त मेरि पाठक उसका उपयोग करें—पह मेरी आकांक्षा है। भारतीय ज्योतिष के सिद्धान्त, संहिता और होरा विषयक जो प्रामाणिक साहित्य मैं अब तक प्रणोत, सङ्कालित और संपादित कर पाया हूँ, उसका अधिकांश इस पुस्तक के रूप में ज्योतिष-जगत के सम्मुख प्रस्तुत है। यह सभी सन् १९४९ ई० से लेकर सन् १९८५ ई० तक की चिंताहरण जंत्री में प्रकाशित और प्रकाश्य हैं। फलित का जो अवशिष्ट अंश इसमें नहीं दिया गया है, वह सर्वसाधारण में प्रकाश्य नहीं है, अधिकारी सत्पात्रों को ही दिया जा सकता है जो सांसारिक प्रलोमनों अथवा आपत्ति-विपत्ति में भी उसका दुरुपयोग न करें। सिद्धान्त और गणित ज्योतिष के वे अवशिष्ट अंश भी इसमें नहीं दिये गये हैं जो सामान्य ज्योतिषज्ञों को सुगम नहीं हैं; फिर भी इसमें प्रकाशित कुछ लेख, जैसे तिथि-तत्त्व, लग्न दशम-साधनोपपत्ति, दिगंग उन्नतांश-साधन आदि सामान्य ज्योतिषज्ञों के लिए दुरूह और कठिन हो सकते हैं। उनको क्षेत्रों (रेखा-चित्रों) तथा गणित-प्रक्रिया के विस्तृत विवरण एवं उदाहरण के द्वारा अधिकाधिक सुबोध बनाने का मैंने पूर्ण प्रयत्न किया है। वे सैद्धान्तिक ज्योतिष और उच्च गणित के अध्येताओं के लिए विशेष रूप से पठनीय और मननीय हैं। शेष सभी सामग्री ऐसी सरल भाषा शैली में है कि प्रतिपाद्य विषय को हृदयंगम करने में पाठकों को कहीं कोई कठिनाई नहीं होगी। इस पुस्तक के द्वारा हिन्दी ज्योतिष-वाङ्मय की कितनी श्रीवृद्धि होगी, इसका निर्णय तो सहृदय विद्वज्जन करेंगे; किन्तु पुस्तक की व्यावहारिक उपयोगिता को देखते मैं आशा करता हूँ कि हिन्दी जगत इसका पूर्ववत् सोत्साह स्वागत करेगा। हिन्दी पुस्तकों के मुद्रण में किसी अक्षर का टाइप उखड़ जाने तथा मात्रादि टूट जाने के कारण कुछ-न-कुछ अशुद्धि रह जाना अनिवार्य है। इस पुस्तक में भी कुछ वैसी अशुद्धियाँ हो गयी हैं, विशेषतः संस्कृत के श्लोकों में; किन्तु पुस्तक की जिन खास अशुद्धियों को ठीक कर लेने की ओर मैं पाठकों का ध्यान आकर्षित करना चाहता हूँ, वे आगे लिखी गयी हैं। अन्त में मैं अपनी स्वर्गस्थ मां को श्रद्धाङजलिरूप में यह ग्रंथ समर्पित करता हुआ पाठकों से विदा लेता हूँ।

ए. १९/७०, 'शिव-निवास', राजघाट, वाराणसी

—जगजीवनदास गुप्त

## शुद्धिपत्र

पृष्ठ-संख्या	पंक्ति	<b>লগুৱ</b>	गुढ
<b>९</b> ७	99	कग्न-साधन	लग्न-साधन
९७	99	स्प क = स्प क	स्प क = स्प अ
90	98	<b>उमी</b>	उसी
95	२३	उत्तर अशांश	उत्तर अक्षांश
999	<b>७</b> ६	(त्रिज्या – चरज्या)	(त्रिज्या + चरज्या)
<b>9</b> २२	२१	क्रांकोज्या + अक्षकोज्या त्रि	क्रांकोज्या × अक्षकोज्या त्रि <sup>२</sup>
१२४	१६	प्रश्नाधिकार	त्रिप्रश्नाधिकार
१२४	ሂ	४:६८१:०८३३३	<b>५.</b> ६८४ × .०८३३३
924	२३	<b>१</b> ४२८०० <del>:</del> ६७८०	<b>१४२८०० ÷ ५७८०</b>
<b>9</b> २४	ź&	=7४0	= <b>₹</b> ४०
१२६	२५	१४ घं०=	२४ घं०=
१२७	३२	₹ <b>४°</b> /३ <b>४′</b>	२५०/३४′
१२७	३२	क्रांति उत्तर १८ <sup>०</sup> ।१६ <sup>८</sup> ।४४ <sup>८</sup>	क्रांति उत्तर १८ <sup>०</sup> ।३६′।४४‴
१२८	ą	<b>५/</b> ५१	५/५२
१२८	98	<b>१२</b> + त्रि १००००	<b>१</b> २×त्रि१००००
१२=	३०	षट्यादि 🦜	घट्यादि
१२=	३२	क्रान्तिकोज्या ०.९४७ 🕂 ०.१०१	क्रान्तिकोज्या ०.९४७ × ०.९०१
१२८	३ ३	भाजक = ०.१७५	भाजक = ०.९७५
१४०	<b>३</b> २	<b>२</b> ८.८ <del>÷</del> <b>६</b> ६.८	<b>२</b> न.न <b>× ६६.</b> न
980	₹ 9	भाज्य $ imes$ भाजक	भाज्य 🕂 भाजक
१४०	<b>३</b> ८	६६१. <b>९ ÷</b> ०.९९४६	६६१.९÷०.९९४९४६
१४७	२	अन्तर घ.	<b>=</b> घ.
१४७	१२	—घं० ०।८१।६	–घं० ०।६।१६
<b>੧</b> ሂሂ	₹o	कल्प भभ्रम	महायुगीय भभ्रम
१४६	ঙ	२६४.२४६३६२⊏	३६४.२४६३६२=
१=२	90	= <b>X</b> 9'1 <u>X</u> 3=	=xq'ıx <b>३''</b> =

# विषय-सूची

कम	कि विषय	arr. sina
٩.	. कुण्डली-निर्माण	पृष्ठ-संख्य
₹.	आयुर्दाय-साधन	`
	आयुर्दाय-सारणी	<b>(</b>
	यात्रा-मुहुर्त-विचार	90
	गोरख पतरा	93
₹.	चौघड़िया मुहूर्त	१६
	सर्त्र कार्यसिद्धि के लिए होरा-मुहूर्त	94
۲,	्व्यापारिक यात्रा-मुहूर्त	9 =
٩.		9=
90.	अंग-स्फुरण-फल	99
99.		<b>२</b> ०
97.	समय-शुद्धि-विवेक	77
	छींक-विचार	२३
98.	छिपकिली गिरने तथा गिरगिट चढ़ने का फल	5,6
٩٤.	तारा-बल-बोधिनी तालिका	29
	साभिजित् अभिनव होड़ाचक्र	2=
9७.	मंगअ से अमंगल क्यों ?	२९
	जन्मकुण्डली मेलापक-विचार	३०
	विवाहादि विषयक आवश्यक ज्ञान	<b>₹</b> 9
२०.	त्रिबल-शुद्धि, विवाह-मुहूर्त पर धर्मशास्त्रीय विचार	<b>३२</b>
२१.	वर-कन्या गुणमेलापक सारणी	३६
	वधू-प्रवेश, द्विरागमन-मीमांसा	७६
	गर्भाधान एवं गर्भ-निरोध	٧o ن
	ज्योतिष का वरदान - १	8,5
	ज्योतिष का वरदान – २	88
	लत्ताबोधक यंत्र	¥ሂ
२७.	होराऱ्सार	86
	जन्मकुण्डली के अनुभूत योग	<b>%</b> 5
	चमत्कारी फलादेश की सरल युक्ति	४६
	अशुभ फलकारी ग्रहों का उपाय	६०
	नवग्रह-स्तोत्र	<b>६</b> 9
	ग्रह <b>शां</b> त्यर्थ रत्नादि-धारण	६२
	स्वप्त-विचार	६३
	महान् शुभ और अशुभ फलदायी स्वप्न-सूची	६४
	भारतीय वृष्टि-विज्ञान	७१
	इच्छित कार्य किस देवता की आराधना से सफल होगा ?	७२
• •	- A Comment of the state of the State !	19 3

₹७.	वर्षा-विज्ञान	७४
. *	घाघ-भड्डरी का वर्षा-वायु-विज्ञान	৬ৼ
	वृष्टि-विज्ञान-सारणी	૭૭
	अर्घकाण्ड	59
४१.	तेजी-मन्दी-ज्ञान की सरल रीति	<b>5</b> 8
	अंशात्मक दृष्टि-योग (Aspects)	<b>=</b> &
	ग्रहाधीन व्यापारिक वस्तुएँ और उनकी तेजी-मन्दी जानने की सरल पद्धति	<b>E</b> 9
-	सस्य-जातक	<b>5</b> 5
<b>४</b> ५.	कुण्डली-निर्माण की वैज्ञानिक पद्धति	९०
४६.	राहु-केतु का स्पष्ट भोगांश-साधन	१०२
४७.	राहु-केतु का मार्गत्व	१०४
४५.	खगोल-विज्ञान विषयक केप्लर और न्यूटन के नियम	१०५
४९.	निरयण राहु-सारणी 🕌 🦯	१०६
	२०० वर्षों की सायन राहु-सारणी •	<b>१०</b> ९
ሂዓ.	राहु-सारणी की प्रयोगविधि 🕠 🥏	११०
५२.	काशी के लग्न राश्युदयमान और सर्वत्रोपयोगी दशम राश्युदयमान की सारणी ,	999
५३.	वाराणसी की सायन लग्न एवं दशम सारणी 🦠	११२
48.	लग्नोदयगणित का तुलनात्मक अध्ययन 🕟	998
•	उन्नतांश-साधन	११६
५६.	कुण्डली-विज्ञान और मुहूर्त-काल-साधन	१२०
	मुहूर्त-माहात्म्य	975
<b>ሂ</b> ፍ.	ग्रहो की अष्टघा गति, पञ्चधा युति	9 ३ 9
	दिक् काळ एवं सूर्यग्रह <b>ण-गणि</b> त	१३२
	ग्रहण-निर्णायक नियम	१३८
	चन्द्रग्रहण-गणित 🕠	१३९
	सूर्यग्रहण-गणितोदाहरण •	१४२
•	काल परिमाण और परिणमन	१४३
६४.	शास्वत जीवन कैलेण्डर	9 <b>4                                   </b>
	सत्, शक, संवत्सर सम्बन्धी जरूरी जानकारी	१६०
६६.	राश्यंश एवं समय-परिवर्तन सारणी	9 <b> </b>
	एकादशी वृत-निर्णय	१६२
	्रअन्यान्य व्रत-निर्णय	१६६
	तिथि-तत्त्व	१६७
	कलातिथि का ग्रहण-गणित में विनियोग	<b>૧</b> ૭૧
	चन्द्र एवं शुक्र का रोहिणी शकट-भेद	१७२
	संक्रांति-पुण्यकाल-व्यवस्था	१७४
	श्राद्ध-विवेचन	9 <i>७</i> ४
	संसर्पमास-निर्णय	१७७
•	क्षयाधिक मासनिर्णय	9७=
<b>١</b> ٩٤.	गणित ज्योतिष के सम्बन्ध में—	950

## कुण्डली-निर्माण

#### के लिए लग्नादि द्वादश भाव-साधन की विभिन्न रीतियाँ

अक्षांश २५°-२०' (काशी की पलभा ५'७ अं.) की

\* सायन लग्न-सारणी \*

अंश	स्वोदय भुक्त पल	प्रत्यंश उदय-गति पल	स्वोदय भुक्त पल	अंश
9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	00000000000000000000000000000000000000	0 0 0 1 1 2 2 2 2 1 0 0 0 0 1 1 2 2 2 2	३६४४७४२ ०६२५७२४ ०६२५७४४ ०६२५७४४ ०६२५७४४ ०६२५७४ ०६२५७ ०६५५७ ०५५७ ०५५७ ०५५७ ०५५७ ०५५७ ०५५७ ०५५७ ०५५७ ०५५७ ०५५७	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *
9६० 9७० 9 <b>८०</b>	१५७७.९५ १६ <b>८९.</b> १९ १८००.०	99.9	२०२२.०५ १९१०.५१ १८०७.००	२०० १९० १८०

\* सर्वत्रोपयोगी सायन दशम-सारणी \*

अंश	लंकादग भुक्तपल	प्रस्यश उदय-गति	गुणक पल	लं कादय भुक्तपल	र्अश
99999999999999999999999999999999999999	9			> \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	**************************************
१८०	1500	1	1	( ", " (	

क्षेत्राणां स्थूलत्वात् स्थूला उदया भवन्ति राशीनाम् । सूक्ष्मार्थी होराणां कुर्याद्दृक्काणकानाः वा ॥ —सिद्धान्तशिरोमणि स्पष्टा. ॥६०॥

सारणी का विवरण-सारणी के पहले खाने में सावन लग्न-राशि के अंश दस-दस अंश के अन्तर से दिये गये हैं। उनके उदय होने में जितने पल लगते हैं यानी जो पल भुक्त होते हैं, वे पल दशमलव के दो अंक सहित दूसरे खाने में दिये गये हैं। पल के साथ उसका साठवाँ भाग विपल न देकर उसका १००वाँ भाग दशमलव के दो अंक में दिये हैं। इस दशमलव-प्रणाली से लग्न दश-मादिका गणित सूक्ष्म होने के साथ सरल भी हो जाता है; गोम्त्रिका अदि पुरानी रीतियों के भारी गुणा-भाग से बचत हो जाती हैं, जैसाकि निम्न उदाहरण से पाठकों को स्वयं विदित हो जायेगा। सारणी के तीसरे खाने में लग्नांश की जो उदय-गति दी गई है, वह दस-दस अंश की नहीं. बल्कि उनके मध्यवर्ती प्रति एक-एक अंश की है। गति पल और उसके अशमांश में है। चौथे पाँचवें खाने में पुन: स्वोदय भुक्तफल और उनके अंश ऋमश: दिये गये हैं। उनके प्रत्यंश की उदय-गति वही है जो बायीं ओर के प्रथम खाने के अंशों की है। सारणी के उपोयग की रीति बड़ी सरल हैं और प्रचलित सभी रीतियों तथा सारणियों की अपेक्षा अधिक सुक्ष्म लग्नस्पष्ट अत्यरूप समय में सम्पन्न हो जाता है।

रीति—इस सारणी का उपयोग करने के पहले इच्ट-काल को पलात्मक बना लेना चाहिये तथा इच्टकालिक सायन राश्यादि सूर्यस्पष्ट को भी अंशात्मक बना बना लेना चाहिये। इच्टकाल के विपल को तथा सायन सूर्य की कला विकला को दशमलव में बदल लेना चाहिये। विपल को ६० से भाग देने पर उसका दशमलव बन जाता है तथा सायन सूर्यस्पष्ट में केवल कला हो यानी विकला ० शून्य हो तो कला को ६० से भाग देने पर दशमलव बन जायेगा और यदि कला के साथ विकला भी हो तो कला को ६० से गुणाकर विकला में जोड़ दें, तब कुल विकला में ३६०० का भाग देने पर दशमलव बन जायेगा।

अब सारणी से यह ज्ञात करना होगा कि उक्त दश-मलव सहित सायन सूर्य के अंशों में कितने पल भुक्त होते हैं। अतः उक्त सायन सूर्य के अंशों में सारणी का जो आसन्न अंश घट सके, वह घटा दीजिये और शेष को उस आसन्न अंश के भुक्त स्वोदय-पल की उदय-गित से गुणा कीजिये। गुणा दशमलव की रीति से करना चाहिये जिससे सायन सूर्य के अविशिष्ट भाग के स्वोदय भुक्तपल प्राप्त होंगे; उनको आसन्न अंश के स्वोदय भुक्तपलों में जोड़ दीजिये तो अपने पूरे सायन सूर्य के भुक्तपल ज्ञात होंगे। अब इसमें पलात्मक इष्टकाल भी दशमलव सहित जोड़ दीजिये एवं 'योगफल' के निकटतम स्वोदय भुक्तपल सारणी में तलाश कीजिये; वह जिस विशेष अंश के खाने में मिले, उसके स्वोदय भुक्तपल को 'योगपल' में घटा दीजिये, श्रेष को उक्त विशेष-अंश की उदय-गित से भाग दीजिये; लिब्ध की उस विशेष अंश में जोड़ने से सायन लग्न-अंश एवं दशमलव में प्राप्त होगा। अंश के दशमलव को ६० से गुणा करने पर कला तथा अविशिष्ट दशमलव के अंकों को पुन: ६० से गुणा करने पर विकला प्राप्त होती है। अंश ३० से अधिक होने पर उसमें ३० का भाग देकर राश्यादि लग्नस्पष्ट कर लीजिए। सायन लग्नस्पष्ट में इष्ट दिन का स्पष्ट अयनांश घटाने पर शुद्ध निरयण लग्न स्पष्ट हो जाता है। उपर्युक्त गणित-क्रिया एक उदाहरण से बखूबी समझ में आ जायेगी।

खदाहरण—श्रीजगजीवनदास गुप्त, सम्पादक 'चिताहरण जंत्री' का जन्मेष्टकाल घट्यादि ३५:३५।४५ है तात्कालिक सायन सूर्यस्पष्ट राध्यादि ५-१३०-५४'-२९'' दैनिक गति ५८'-१६'' है; दशम-साधनार्थ काशी के मध्याह्नात् इष्टकाल घ. २० प ६ वि० २५ है;इष्ट(जन्म)-दिन का अयनांश २२°-४३'-१४'' है।

रूपन साधन गणित—पहले सायन राज्यादि सूर्य को अंश एवं दशमलव में तथा इष्टकाल को पल एवं उसके दशमलव में बदल लेना है। अतः सायन सूर्य की राशि ५ को ३० से गुजा किया तो १५०° हुआ, उसमे १३° अंश जोड़ने से सायन सूर्य के १६३° अंश हुये, कला ५४' के साथ विकला २९" भी है । अतः ५४ × ६०=३२४०" में २९" जोड़ने से कुल विकला ३२६९" हुई, उसमें ३६०० का भाग दशमलव की रीति से दिया सो दशमलव-चिह्न के बाद '९०८०६ पाँच अंक उपलब्ध हुये। सूर्य की कला विकला के लिये दशमलव के ५ वक तक तथा इष्टकाल के विपल के लिये दशमलव के दो अंक तक का गणित पर्याप्त है। इष्टकाल की घटी ३४ को ६० से गुणा किया तो २१०० हुआ, उसमें ३५ मिलाने से कुल २१३५ पल हुये, ५५ विपल का दशमलव बनाने के लिये उसमें ६० का भाग देने से दशमलव के बाद दो अंक ९१ उपलब्ध हुयें। इस प्रकार सारणी के लिये उपयोगी सायन सूर्य १६३<sup>०.</sup>९०८०६ तथा इष्टकाल २९३५ ९१ पल बन गया। सामुरणी में सायन सूर्य के निकटतम अङ्क १६० अश है जिसे अपने सायन सूर्य १६३<sup>०</sup>.९०८०६ में घटा दिया तो शोष ३<sup>०</sup>९०८०६ बचा। इसका भुक्तपल लाने के लिये सारणी के १६० और १७० संशों के मध्यवर्ती प्रत्यंश-उदय गति १११ पल से ३º ९०८०६ को गुणा किया तो ४३.३७९४६६ पल प्राप्त हुये। यहाँ ४३ के बाद दशमलव के सिर्फ दो अंक '३७ लेकर शेष को त्याग दिया और ४३'३७ को १६० अंश के स्वोदय भुक्तपल १४७७ ९४ में जोड़ दिया तो १६२१ ३२ पल हुये, उसी में इष्टकाल २१३४ ९१ भी जोड़ने से 'योगफल' ३७४७ २३ हुआ। सारणी का अधिकतम स्वोदय भुक्तपल ३६०० है जो सम्पूर्ण राशिचक्र का उदय-काल है। अतः उपयुंक्त ३७४७ २३ में ३६०० घटाकर शेष १५७.२३ पल का निकटतम अंक सास्णी में देखा तो १४७.९५ स्वोदय भुक्तपल २० अंशविशेष का मिला; अब १४७ ६५ को १५७ २३ में घटाने से शेष ९ २८ रहा; इसको २० तथा ३० वंश के मध्यवर्ती अत्यंश की उदय-गति पल ७'७ से भाग दिया तो ५<sup>०</sup>'२०५२ प्राप्त हुआ जिसे उपयुंक्त अंश-विशेष २० में जोड़ देने से २९°.२०५२ सायन लग्न सिद्ध हुआ। लग्न की कला विकला लाने के लिये '२०५२ में ६० का गुणा किया तो १२' ३१२० प्राप्त हुआ, पुनः ३१२० में ६० का गुणा किया तो १८" '७२ विकला प्राप्त हुई। यहाँ लग्न के अंश ३० से कम हैं, अतः राशि ० अंश २९° कला १२' विकला १९" सायन लग्न सिद्ध हुआ। उसमें अयनांश २२°-४३'-१४" घटाने से राक्ष्यादि ११-२८<sup>०</sup>-२९'-४" निरयण लग्न स्पष्ट हो गया ।

दशम-साधन — जिस तरह लग्न-सारणी से लग्न स्पष्ट किया गया, उसी तरह दशम-सारणी से दशम स्पष्ट होगा। दशम साधन के लिए निरक्षोदय (लंकोदय)मान की सारणी ठीक लग्न सारणी के प्रकार की दी गयी है। उसमें केवल गुणक का एक खाना अधिक है। यह गुणक पल और उसके दशमांश में हर दस-दस अंश के लिए ऋण, धन चिह्न के साथ दिया गया है जिसके द्वारा १ से लेकर ६० अक्षांश तक के किसी भी स्थान की वैसी ही लग्न सारणी वड़ी सरलता से बनाई जा सकती है, जैसी काशी के लिए बनाकर यहाँ छायी गयी है। सारणी बनाने की विधि बताने के पहले दशम के गणित का उदाहरण यहाँ दे देते हैं: —दशम-साधनार्थ मध्याह्नात् इष्टकाल की घटी २० पल ६ विपल २४ है। घटी २० को ६० से गुणा किया तो १२०० हुआ, जिसमें ६ पल युवत करने से कृल १२०६ पल हुए; विपल २४ का दशमलव बनाने के लिये उसमें ६० का भाग दिया तो ४९ मिला। अतः सारणी के लिये उपयोगी दशमेष्ट १२०६ ४ हुआ। सायन सूर्य पूर्वोक्त १६३० ९००६ है। १६३ अंश के आसन्त अंश सारणी में १६० है जिसे ६३ ९०००६ में घटाने से शेष ३ ९०००६ रहा। १६० तथा १७० अंश के मध्यवर्त्ती प्रत्यंश की उदय-गति ९ ३ है, उससे ३ ९०००६ को गुणा किया तो ३६ ३४४९४८ प्राप्त हुआ। यहाँ ३६ के बाद दशमलव के दो अंक ३४ लेकर शेष त्याग दिया और इसमें १६० अंश का भुवतपल ६६१४ जोड़ दिया तो १६४९ ३४ पल हुआ। उसी में इष्टकाल १२०६ ४१ भी जोड़ दिया तो कुल 'योगफल' २०५७ छुआ। सारणी में इसके निकटतम अंक २००० पल मिलता है जो २०० अंश का भुवतपल है। २०५७ ७४ में २००० घटाने पर शेष ४९ ७४ रहा। २०० तथा २००

<sup>\*</sup> प्रत्येक गुणक के साथ जो ऋण — धन 🕂 का चिन्ह लगाया गया है, वह उत्तर आक्षांशों की लग्न-सारणी बनाने के लिए हैं। दक्षिण अक्षांशों की लग्न-सारणी बनानी हो तो गुणक के चिन्ह विपरीत लेने चाहिएं यानी ऋण चिन्ह की जगह धन और धन की जगह ऋण-चिन्ह का प्रयोग करना चाहिए।

बंश के मध्यवर्ती प्रत्यंश की उदय-गति १०'७ है। इससे ४९'७५ में भाग देने से ४'६४९५ प्राप्त हुआ जिसे २८० अश में युक्त कर देने से २८४ '६४९५ सायन दशम सिद्ध हुआ। '६४९५ की कला विकला बनाने के लिये ६० से गुणा किया तो फला ३८''९७ प्राप्त हुई; पुन: '९७ को ६० से गुणा किया तो ५८'''२ विकला मिली। दशम के अंश २८४ में ३० का भाग देने पर ९ राशि १४ अंश हुये—अर्थात् राश्यादि ९-१४°-३८'-५८" सायन दशम सिद्ध हुआ; उसमें अयनांश २२°-४३'-१४" घटाने से राश्यादि ८-२९°-५५'-४३" निरयण दशम स्पष्ट हो गया।

अभीष्ट स्थान को लग्न-सारणी बनाने की विधि-अब इस लंकोदय सारणी के द्वारा १ से ६० अक्षांशों के विभिन्न स्थानों की स्वोदय(लग्न)सारणी बनाने की विधि लिखते हैं। पाठक यह तो जानते हैं कि हर राशि के लंकोदय मान के द्वारा सर्वत्रोपयोगी दशम-सारणी बनती है तथा स्वोदय द्वारा एतत्स्थानीय लग्न-सारणी बनती है। किसी स्थान में प्रत्येक राशि के उदय होने में जो समय लगता है, वही उस स्थान में उस राशि का स्वोदय होता है। किसी स्थान का स्वोदय लाने के लिए उस स्थान की पलभा और हर राक्ष्यंश की क्रांति के द्वारा चर ज्ञात करना होता है। उस चर का संस्कार सम्बन्धित राश्यंश के लंकोदय-मान में करने से स्वोदय बनते हैं। यहाँ दशम-सारणी में प्रत्येक राशि के तृतीयांश यानी १०-१० अंश के लंकोदय-मान उपलब्ध हैं; हर दस अंश के साथ जो प्रत्यंश की उदय-गति दी गयी है उसमें-से दशमलव-चिह्न निकाल देने पर वह दस अंश की गति यानी उदयमान हो जायेगा; उसके बगल में ऋण या धन चिह्न के साथ जो गुणक दिया गया है, उससे इष्ट पलभा को गुणा करने से चर ज्ञात होगा। उस चर को धन या ऋण चिह्न के अनुसार सम्बन्धित ९० अंश के उदयमान में जोड़ या घटा दें तो उक्त ९०° का स्वोदय बन जायेगा। जैसे, काशों की पलेभा ४'७ अंगुल है और हमें १० अंश का स्वोदय बनाना है। १०° के प्रत्यंश की उदय-गति ९'२ सारणी में दी गयी है; जिसमें-से दशमलव-चिह्न हटा दिया तो १० अंश का लंकोदय ९२ पल हुआ; इसी में चर-संस्कार करना है। अतः उसके सामने के गुणक-३'३ से पलभा ४'७ को गुणा किया तो चर ऋण-१८'८१ मिला। इसे लंकोदय ९२ पल में घटा दिया तो काशी के लिए १० अंश का स्वोदय ७३ १९ दन गया। इस प्रकार आप १० अंश से १८० अंश तक के स्वोदय बनायेंगे तो क्रमशः ये पलात्मक मान दशमलव सहित उपलब्ध होंगे—८३.१९, ७४.७६, ७७ ३३, ८० ४७, ८४ १८, ९० ४६, ९४ ३१, १०० ७३, १०४ ७२, ११० २८, ११३ २७, ११४ ६९, ११४ ५४. ११४'६२, ११३ ४३, ११२'६७, १११'२४, ११०'६१; ये ही स्वोदयमान उत्क्रम से ( उल्टे क्रम से ) १८० से लेकर ३६० अंश तक के भी स्वोदय हैं। जैसे, १८० अंश से १९० अंश तक के १० अंश का स्वोदय १९० ८१ पल, १९० से २०० तक के १० अंश का स्वोदय १११ २४; अग्रिम २०० से २१० तक के १० अंश का स्वोदय ११२ ६७ इत्यादि समझ लें। अब हर १० अंश के स्वोदय बन जाने पर सारणी में स्वोदय भुक्तपल की खाना-पूर्ति के लिए उपयुंक्त प्रत्येक स्वोदयपलों को उत्तरोत्तर जोड़ते चले जार्य तो १८० अंश का स्वोदय भुक्तपल १८०० आयेगा। यदि इससे न्यूनाधिक आता है तो कहीं गणित में गलती हुई हैं, जाँचकर ठीक कर लें। आगे १८०० पल में उल्टेक्सम से स्वोदय पलों को उत्तरोत्तर जोड़ते चले जायेंगे तो क्रमशः १८० से ३६० अंग तक के हर दस-दस अंग के स्वोदय भूक्तपल बन जायेंगे. जैसे १८०० ०० में ११० ६१ जोड़ा तो १९१० ६१ पल १९० अंश का स्वोदय भुक्त हुआ; १९१० ८१ में १११० ४ जोड़ा तो २०२२<sup>.</sup>०५ पल २०० अंश का स्वोदय भुक्तपल हुआ, इत्यादि; अन्त में ३६० अंश का स्वोदय भुक्तल ३६००=६० घटी आयेगा; क्योंकि ६० घटी में ३६० अंशों के सम्पूर्ण राशि-चक्र का एक बार उदय हो जाया करता है। उपर्युक्त रीति से आप काशी के लिए गणित करके देखेंगे तो यहाँ की प्रस्तुत सारणी में जो दस-दस अंश के मुक्तपरू दिये गयेँ हैं, वे ही आपके गणित से भी सिद्ध होंगे। दस-दस अंश के स्वोदय में दशमलव बिन्दु को बायी ओर हटाकर एक अंक के बाद रखने से उसी दस अंश के प्रत्यंश की उदय-गति बन जायेगी; जैसे ० अंश से १० अंश का स्वोदय ७३' १९ है; इसमें दशमलव-बिन्दु को बायीं तरफ हटाकर एक अंक के बाद (३ के बाद) रखा तो ७'३ पल इस दस अंश के प्रत्यंश की उदयगति बन गयी; आप देखें, वहीं सारणी में भी अंकित है। इस प्रकार आप चाहे जिस नगर, गाँव की लग्न सारणी सहज ही बना सकते हैं जो उस स्थान के अक्षांश के निकटवर्ती तमाम अन्य स्थानों के लिए लग्न-साधनार्थं सदैव काम देगी; जैसे, काशी की लग्न सारणी उत्तर-अक्षांश २४°२०° के निकटवर्ती गाजीपुर, मिर्जापुर, प्रतापगढ़, इलाहाबाद, बाँदा, झाँसी, चित्रकूट, बूँदी, हैदराबाद सिंध, बलिया, छपरा, पटना, मुँगेर, भागलपुर, हाजीपुर, पूर्णिया, आरा, सहसराम, कुदरा, डुमराँव, मालदह आदि स्थानों के लिए भी स्वल्पान्तर से उपयोगी है।

पलभा-ज्ञान अपने नगर या गाँव की पलभा की जानकारी के बिना लग्न-सारणी नहीं बन सकती। पलभा की परिभाषा भारतीय ज्योतिष-सिद्धान्त ग्रन्थों में यह लिखी है—'मेषादिगे तायन भाग सूर्यों दिनाधंभा या पलभा भवेत्सा'— अर्थात् जिस दिन सूर्य सायन मेष या तुला राशि में प्रवेश करता है, उस दिन स्वस्थान में १२ अगुल शंकु की मध्याह्न-कालिक छाया का जो अंगुलादि मान हो,वही पलभा होती है। पलभा ज्ञात होने से उस स्थान का अक्षांश अथवा स्थान का अक्षांश ज्ञात होने से वहाँ की पलभा गणित से जान सकते हैं। आज-कल प्रमुख नगरों के अक्षांश जानना सहज है—वे एटलस (मान-चित्र-संग्रहों) में दिये रहते हैं। अतः यहाँ अक्षांश पर से पलभा जानने की विधि लिखते हैं—

तस्वारयो दिग्दनपलांशहीनास्तेक्ष्यः पदं तेन विवर्जितानि । तत्वानि व स्युः पलभाङगुलानिच्छायार्कदगैनयपदं हि कर्णः \*-अर्थात् दस गुणित अक्षांश को ६२५ में बाद करने से जो शेष बचे उस के वर्गमूल को २५ में बाद करने से अंगुलादि पलमा ज्ञात होती है। यथा--वाराणवी के अक्षांश २५°-२०' को दस गुणित किया तो २५३।२० हुआ, इसे ६२५ में घटाया तो ३७१।४० बचा। इसका वर्गमूल १९।१७ हुआ जिसे २५।० में घटाने से वाराणसी की पलभा ५ अंगुल ४३ व्यगुल अथवा अं. ४.७ ज्ञात हो गयी। पलभा ज्ञात होने पर पूर्वीक प्रकारेण स्वोदय द्वारा इष्टकाल का लग्न ( प्रथम भाव-मध्य ) एवं लंकोदय द्वारा दशमलग्न ( दशमभाव-मध्य ) स्पष्ट करना परमावश्यक है ; क्योंकि अखिल विश्व के फलित ज्योतिष में कुण्डली के इन दो स्पष्ट राश्यश का सर्वाधिक महत्व है। लग्न एवं दशम के अंश कुण्डली के तीव्र प्रभावकारी बिन्दु होते हैं अर्थात् इन अशों से शुभाशॄभ ग्रहों के शुभाशॄभ अशात्मक दृष्टि योग बनने पर अथवा इत अंशों पर शुभाशुभ प्रहों के गोचर-भ्रमण से जातक को उनके तीव्र प्रभाव का अनुभव करना ही पड़ता है; किन्तु इन दोनों ( लग्न एवं दशमस्पष्ट ) के द्वारा षष्ठधंश की रीति से अन्यान्य भाव एवं उनकी संधियों का जो स्पष्टीकरण किया जाता है, उनका कोई विशेष महत्त्व आज के फलित-विशेषज्ञ नहीं मानते हैं। कुण्डली के द्वादश भावों के स्पष्टी-करण की अनेक रीतियाँ पाक्चात्य फल्लित ज्योतिष में प्रचलित है जिनमें सर्व-प्रमुख हैं १ कैम्पेनस् और २ सेमीआर्क। यद्यपि खगोलीय गणित-शास्त्र की दृष्टि से कैम्पेनस् सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण हैं ; किन्तु प्रचार की दृष्टि से सेमीआर्क को प्रथम स्थान प्राप्त हैं। प्रसिद्ध आंग्ल ज्योतिषी रैफ्ल की विश्वप्रिय लग्नादि द्वादशभाव-सारणी इसी पद्धति से बनाई गयी हैं। भारत में भावकुण्डली साधन की चार पद्धतियाँ प्रचलित हैं जिनमें से एक को 'हिन्दू भाव साधन पद्धति' के नाम से पाश्चात्य ज्योतिष में भी स्थान प्राप्त है। यद्यपि पाश्चात्यों ने इसके साथ 'पॉरफिरी' का नाम भी जोड़ रखा है। भारत में इस पद्धति के साथ श्रीपति का नाम संयुक्त है। यह श्रीपति-पद्धति वही षष्ठघंश-पद्धति है जिसका उल्लेख हम ऊपर कर चुके हैं और जिसका इन दिनों सर्वाधिक प्रचलत है ; किन्तु वस्तुतः इस पद्धित की अपेक्षा अन्य तीन भाव-साधन-रीतियों की विशेष महत्ता एवं उपयोगिता है। इनमें पहली रीति तो बहुत ही सीधी सरल है। लग्न-स्पष्ट में एक-एक राशि जोड़ते जाने से क्रमशः द्वादश भाव स्पष्ट हो जाते हैं अर्थात् प्रत्येक भाव समानरूपेण ३० अंश के होते हैं और उनके मध्य से १४ अंश आगे-पीछे संलग्न भावों की संधियाँ होती हैं। अतएव ससन्धि द्वादण भाव स्पष्ट करना हो तो लग्नस्पष्ट में १५ अंश जोड़ने से लग्न (प्रथम भाव) एवं द्वितीय भाव की संधि होगी—उसमें १५ अंश जोड़ने से द्वितीय भाव-मध्य स्पष्ट होगा ; पुनः उसमें १४ अंश जोड़ने से द्वितीय भात्र एवं तृतीय भाव की संधि स्पष्ट होगी । इसी प्रकार क्रमशः १५-११ अंश तब तक जोड़ते जाँय, जब तक आगे की संधियों एव द्वादश भाव स्पष्ट न हो जाँय। इस रीति के प्रबल समर्थन एवं प्रचार का श्रेय काशों के स्व० पं० श्रीरामयत्नजी ओझा को है। दूसरी पद्धति के उन्नायक और प्रबल प्रचारक त्रिस्कन्ध ज्योतिषाचार्य स्व० श्री पं० सीतारामजी झा थे। अतः भाव लान-कुण्डली एवं होरालग्न कुण्डली-साधन की रीति उन्हीं के शब्दों में यहाँ दी जा रही है:--

लग्न दो प्रकार के होते हैं। एक, भिबम्बीय (नक्षत्र-बिम्बोदय वस ); दितीय, भवृत्तीय स्थान (फ्रान्तिवृत्तीय बिन्दु) के उदय वस। जन्म यात्रा विवाह यजादि सत्कर्मों में भिबम्बीय लग्न फलप्रद होता है तथा ग्रहण, ग्रह बिम्बोदयास्त आदि दृग्विषय के काल-ज्ञानादि के लिये भवृत्तीय लग्न का प्रयोजन होता है। अतएव 'बद्दुटफल सिद्ध्यर्थ' विवाह यात्रादि कार्यों में बिम्बीय लग्न का उपयोग करना चाहिए एवं ग्रहणादि के काल-ज्ञानार्थ स्थानीय भवृत्तीय लग्न प्रयोजनीय है। मुनियों ने राश्यन्तर्गत तारा-समूह के बिम्बोदय से लग्न (तनु) आदि द्वादशभावों के फल-ज्ञानार्थ तुल्यमान से १२ भावों को कल्पना की है। इसीलिये विम्बीय लग्न का नाम 'भाव-लग्न' रखा गया है। सामान्यतः सभी व्यक्तियों के मन में शरीर धन पराक्रम सुख संतान आरोग्य स्त्री आयु धर्म कर्म आय व्यय सम्बन्धी भावों का उदय हुआ करता है। इनका शुभाशुभत्व जिस काल के आधार से होता है, उसको भाव-लग्न कहते हैं। सूर्योदय के अनन्तर ६० घटी में पूरे भवक का एक बार भ्रमण हो जाने के कारण भचकस्थ १२ राशियों का भी उदय हो जाता है। अतएव एक नाक्षत्र अहोरात्र में ६० घटी होने से ५-५ घटी (यानी २-२ घंटे) में एक-एक भाव-राश्र का जदय सर्वत्र हुआ करता है; इसीलिए महर्षि पराशर ने कहा है— अवाह संत्रवश्यानि तबाग्र दिजसक्त । भाव-होरा-घटी संज लग्नानीति पृथक्-पृथक् । अर्थात है दिजश्रेष्ठ ! अब मैं भाव-लग्न, होरा-लग्न और घटी-लग्न को पृथक्-पृथक् कहता हूँ।

अदृष्ट फलोपथोगी भाव लग्न साधन प्रकार—इष्टकाल के घट्यादि को ६ से गुणा करने पर गुणनफल अंशादि होगा, उसे राष्ट्रयादि बनाकर औदियक सूर्य स्पष्ट में जोड़ने से प्रयम भाव-लग्न (स्पष्ट) होता है। औदियक सूर्य बनाने के लिए तात्कालिक यानी (इष्टकाल के) सूर्य की गित को इष्ट घटी पल से गुणाकर ६० से भाग दें, लिख को तात्कालिक सूर्य की कला विकला में घटाने से सूर्योदयकालिक (औदियक) सूर्य स्पष्ट हो जायगा अथवा अत्यल्पान्तर होने के कारण इष्ट घटी पल तुल्य कला विकला को तात्कालिक सूर्य में घटाने से भी उदयकालिक सूर्य बन जाता है।

<sup>\*</sup> २५ -  $\sqrt{24^2 - 90}$ , यहाँ  $\phi = 34$ ीं उट स्थान का अक्षांश।

उदाहरण—पूर्वोक्त तात्कालिक स्पष्ट सूर्य राश्यादि १११३°।१४'।२९" और दैनिक गित १६'।११" है। इंडट-काल घट्यादि ३१।३१।१४ है। इसको सूर्य की दैनिक गित १६'।११" द्वारा गोमूत्रिका रीति से गुणा किया तो २०७३। १६१७।३७२६ हुआ जिसे ६० का भाग देकर सवर्णन करने पर कलादि ३४'।३३"।३७" हुए; अतः पूर्वोक्त तात्कालिक सूर्य राश्यादि १११३।९४'।२९" में कलादि ३४',३४" वो घटा दिया तो शेष राश्यादि ११२३'१११" औदिक सूर्य स्पष्ट हुआ अथवा स्वल्पान्तर से इंष्टकाल के घटी पल को कला विकला मानकर स्पष्ट सूर्य में घटाया तो राश्यादि १११३।९६" औदिक सूर्य स्पष्ट हुआ। अब इंष्टकाल घटयादि ३११३१।१६ को ६ से गुणा किया तो राश्यादि १११३।९६" कोवियक सूर्य से राश्यादि १११३'।१६" में जोड़ने से राश्यादि ०११६°।११'।२६" लग्न (प्रथम भावमध्य) सायन मानेन सिद्ध हुआ, उसमें अयनांश २२°।४३'।१४" घटाया तो राश्यादि १११४'।१५" किर्यण लग्न स्पष्ट हो गया। प्रथम स्वोदयसिद्ध (दृश्य) निरयण लग्न राश्यादि १११६० जिसे असिध अग्रिम भाव स्पष्ट हो गया। प्रथम स्वोदयसिद्ध (दृश्य) निरयण लग्न राश्यादि १११६० जाने से संस्थि अग्रिम भाव स्पष्ट होंगे; किन्तु श्री पं० सीतारामजी झा के मतानुसार इस तुल्योदय (अदृश्य) लग्न राश्यादि १११४०'।१४' में ११-१४ अश जोड़कर ससन्धि द्वादशभाव सिद्ध करना चाहिए। इस तरह प्रस्तुत उदाहरण के दोनों लग्न (प्रथम भावस्पष्ट ) में ही एकदम ४०।१६'।१३" का अन्तर प्रत्यक्ष है; अस्तु।

भाव साधन का अन्य प्रकार — लग्नादि द्वादश भाव-साधन का एक अन्य शास्त्रीय प्रकार 'मृहूर्त-मार्तण्ड' में श्रीनारायण देवज्ञ ने दिया है जिसके अनुसार अनेक ज्योतिविद् भावचिलत कुण्डली बनाते हैं; विशेषतः वर-कन्या मेलापक में मंगला-मंगली का विचार इसी भावचिलत कुण्डली में मंगल की स्थिति परत्वेन करते हैं। भाव-साधन की यह रीति मुख्यतः तात्कालिक निरयण सूर्य पर आधारित है। इसमें पहले सायन सूर्य के आधार पर सायन लग्न दशम लाने फिर उनमें अयनांश घटाकर निरयण लग्न दशम स्पष्ट करने की आवश्यकता नहीं; तात्कालिक निरयण सूर्य के द्वारा ही निरयण लग्न, दशम स्पष्ट किया जाता है। इष्ट घटी पलादि को राश्यादि में बदलकर तात्कालिक सूर्य में जोड़ने मात्र से लग्न स्पष्ट हो जाता है। लग्न और दशम स्पष्ट हो जाने पर उनके आधार से अन्यान्य भावों को ससंधि स्पष्ट करने की रीति प्रकारान्तर से वहीं है जो नीलकण्ठ श्रीपति आदि द्वारा षष्ट्यंश-पद्धति के नाम से प्रचलित है और जिसके अनुसार ही आजकल अधिकांश कुण्डलियाँ बनायी जा रही हैं। हम घटी पलादि को राश्यादि में वदलने की रीति पहले लिख आये हैं। वह गुणन-क्रिया की रीति है जिसका उदाहरण अदृष्ट फलोपयोगी भाव-लग्न-साधन-प्रकार में दिया है। दूसरी भजन-क्रिया की जो रीति है, उसका उदाहरण आगे होरालग्न-साधन-प्रकार' में दिया जायेगा। बिना गुणन भजन, केवल जोड़ मात्र से घट्यादि का राश्यादि मान बनाने के लिए सारणी भी इसी पुस्तक में अन्यत्र दी गई है। इनमें-से किसी भी रीति से सूर्योदयात् एवं मध्याह्नात् इष्ट घट्यादि को राश्यशादि में बहलकर उनके द्वारा क्रमशः लग्न व दशम स्पष्ट करना चाहिए जिसका उदाहरण नीचे विया जा रहा है—

उदाहरणः --- पूर्वोक्त तात्कालिक सायन सूर्यं स्वष्ट राष्ट्रयादि ४।१३°।४४'।२९'' और अयनांश २२। ४३'।१४' है जिसे सायन सूर्य में घटाने से तास्कालिक निरयण सूर्य स्पष्ट राश्यादि ४।२१।११।११ हुया। जन्मेष्ट काल के घट्यादि ३४।३४।४५ को राक्ष्यादि में बदलने से रा. ७।३<sup>०</sup>।३४'।३०'' हुआ जिसे उक्त निरयण सूर्यस्पष्ट में जोड़ने से प्रथम भाव-लग्न राक्ष्यादि ११।२४।४६।४५ स्पष्ट हो गया । इसी प्रकार से मध्याह्नात ६ष्ट घट्यादि २०३६।२५ को राक्ष्यंशादि में बदलने से रा. ४।०°।३८'।३०'' हुआ जिसे उक्त निरयण सूर्य स्पष्ट रा. ४।२१°।११' में जोड़ने से राश्यादि दा२9°।४९'।४५'' निरयण दशम स्पष्ट हो गया। टि०-मध्याह्नात् इष्ट बनाने के लिये सूर्थोदयात् इष्टकाल में दिनार्घ न घटे तो सूर्योदयात् इष्टकाल में ६० घटी जोड़कर दिनाई घटाना और शेष घट्यादि को दशम-साधनार्थ उपयोग में लाना चाहिये । इस प्रकार से पाठक पूर्वा-पर-नतकाल बनाने की झंझट से बच जायेंगे। 'महर्त-मार्तण्ड की टीका में श्रीझाजी ने लिखा है कि रात्रि में इष्ट घटी हो तो रात्रिशेष को ६ से गुणा कर अंशादिफल को सूर्य में घटाने से प्रथम (भाव) लग्न होता है। यह भी अनावश्यक है; क्योंकि इस क्रिया से भी फल वही प्राप्त होता है जो जन्मेष्ट काल को राश्यादि में बदल कर सूर्यस्पष्ट में जोड़ने से । अतः इस रीति में दिन शेष एवं पूर्वी-पर नतकालादि का साधन द्रविण प्राणायाम-मात्र है। हमने पाठकों के सुखार्थ सही सरल विधि लिख दी है। आगे श्रीझाजी ने अपनी टीका में यह भी लिखा है कि-- 'लग्नादि-साधन का यह स्थूल प्रकार है ; सूक्ष्म के लिये सिद्धान्त देखा।' किन्तु तब वे जिस तुल्योदयमान की लग्न-साधन-पद्धति के प्रचारार्थ आन्दोलन कर रहे थे, उस दृष्टि से तो यही रीति शुद्ध सूक्ष्म विद्ध होती है ; बल्कि इसके द्वारा दशम भाव दृक्तुल्य स्पष्ट होता है। कुछ ज्योतिर्विदों का तो यह अभिमत हैं कि इस ( मुहूर्त मार्तण्डोक्त ) रीति से दशम स्पष्ट कर उसमें सीध एक-एक राशि जोड़ते हुए क्रमशः एकादश, द्वादश, लग्न, द्वितीयादि नवम भाव-पर्यन्त स्पष्ट कर लेना चाहिये-जिस तरह पं० रामयत्नजी ओझा दृवतुल्य लग्न में एक-एक राशि जोड़कर क्रमशः अन्य सत्र भाव स्पष्ट करने को कहते हैं। उनकी रीति का मुख्य आधार दृक्तुल्य लक्ष्न-दिन्दु है और इस रीति का मुख्य अधार दशमस्थ शीर्ष-बिन्दु है। सूक्ष्म शुद्ध दशम-बिन्दु का साधन सांपातिक काल के द्वारा और भी सरलतापूर्वक किया जा

सकता है; क्यों कि एतदर्थ स्थानीय स्याँदय, तज्जन्य इष्टकाल तथा दिनार्घ-काल आदि के गणित-प्रपञ्च की आवश्यकता नहीं। बस, जिस क्षण की कुण्डली बनानी है, उस क्षण का सांपातिक काल सारणी से जात करें; फिर उसके द्वारा इस 'क्योतिष-रहस्य' प्रथम खण्ड के पृष्ठ १८ की सारणी से किसी भी स्थान का निरयण दशमभाव मिनटों में स्पष्ट हो जायेगा। दशमभाव स्पष्ट हो जाने पर उसमें १४.१४ अंश तब तक जोड़ते चले जायें, जब तक ससंधि एकादश, द्वादश, लग्न, द्वितीयादि, नवम भाव पर्यन्त स्पष्ट न हो जायें। इस प्रकार से सहज ही सूक्ष्म शुद्ध भाव-चिलत-कुण्डली बन जायेगी। अब फिलतानुसंधान कर्ताओं का यह कर्त्तव्य है कि वे इन विभिन्न रीतियों के तुलनात्मक फलादेश सम्बन्धी अपने अनुभवजन्य ज्ञान को ज्योतिष-जगत के लाभार्थ प्रकाशित करें। इस विषय में श्रीझाजी का—

विशेष मंतव्य — यह है कि कुण्डली के भावों (तनु आदि द्वादश भावों) के फल जानने के लिए एक भाव-चक्र (चिलत कुण्डली) पृथक् लिखनी चाहिये। उसमें सिंध से अत्यांशी ग्रह को उससे पहले के भाव में, सिंध से अधिकांशी ग्रह को उससे अगले भाव में तथा सिंध के समान अंशवाले ग्रह को उसी सिंध स्थान में लिखना चाहिये। कुण्डली के ग्रहों के उच्च नीच स्वक्षेत्र मित्र शत्रु ग्रहादि का, स्प्रं से विशि वोशि अदि तथा चन्द्रमा से अनफा सुनफा आदि योग, संख्या, आश्रय, नाभस आदि योग, द्विग्रहादियोग, ग्रह राशियोग इत्यादि का विचार स्वोदयसिद्ध लग्नराशि-चक्र से करना; किन्तु ग्रह के केन्द्र त्रिकोणादि भाव स्थिति एवं उनके भावाधिपत्य आदि को भावलग्न-कुण्डली एवं उक्त दृश्य कुण्डली दोनों के चक्तों से समझकर फलादेश करना चाहिये।

होरालग्न-साधन प्रकार — ढाई-ढाई घटी के तुल्य मान से हर-एक राशि का जो उदय होता है, उसे 'होरा-लग्न' कहा गया है। उसके साधनार्थ इष्ट घटी पालादि को २ से गुणाकर घटी में १ का तथा पल विगल में १० का भाग देने से जो राश्यादि लब्धि हो, उसे उदयकालिक सूर्यस्पष्ट में जोड़ने से राश्यादि होरा लग्न सिद्ध होगा। यथा—पूर्वोक्त इष्ट घट्यादि ३४।३४।५४ को दुगुना किया तो ७०।७०।११० हुआ। ७० में १ का भाग दिया तो राशि १४ और पल ७० में १० का भाग देने से कला ११ अर्थात् राश्यादि २।७०११९ उपलब्ध हुए जिसे औदियक सूर्य राश्यादि १।१३०११४ में जोड़ दिया तो राश्यादि ७।२००१४५ होरा लग्न स्पष्ट हो गया।

मतान्तर—१ किसी दीर्घदर्शी फिलिताचार्य का मत है कि 'समे लग्नभादिषमे सूर्यभात' अर्थात उपर्युक्त प्रकारेण इंट्टघटी से लब्ध राध्यादि को उदयकालिक सूर्य में तभी जोड़ना चाहिये जब लग्न-राशि विषम (मेष, मिथुन, सिंह आदि) हो, अन्यथा लग्न में सम राशि होने पर उपर्युक्त राध्यादि किब्ध को लग्नस्पब्ट में ही जोड़ने से होरा-लग्न स्पब्ट होगा। यथा — उपर्युक्त उहाहरण में जन्मलग्न-राशि मीन सम संज्ञक है। अतः मतान्तरेण उपर्युक्त लब्ध राध्यादि २।७°। १९' को जन्मलग्न-राध्यादि १५११४ में जोड़ना चाहिए; तब होरा-लग्न क्रमशः रा. २१९°१२३'।११" या २।४°।४०'१५" होगा।

२. अन्य फिलताचार्य तो यहाँ तक कहते हैं कि-'तनुः समा वा विषमा प्रजायतां तस्यां विद्रध्यात्फल योजनं सदा।' अर्थात् तनुभाव (लग्न) में समराशि हो या विषम, किन्तु लब्धि राध्यादि को लग्नस्पष्ट में ही जोड़ना चाहिए। इन सब मतान्तरों में प्रथम मत ही ( औदिधिक सूर्य में जोड़ने का ) युक्तियुक्त होने से विशेष ग्राह्म है; क्योंकि प्रत्येक लग्न-प्रवृत्ति का आधार सूर्य ही है, यानी सूर्योदयकालिक सूर्यस्पष्ट ही एतत्कालीन लग्नस्पष्ट भी होता है। अतः उपयुक्त प्रथम प्रकार मुख्य तथा द्वितीय प्रकार गौण है। प्रथम प्रकार से कभी फिलत में गितरोध पदा हो जाने पर ही दूसरे प्रकार (मतान्तर) का प्रयोग करना चाहिए।

नीलकंठी आदि की स्थूल रीत्या लग्न और दशम का साधन दो प्रकार से किया जाता है : भुक्त और भोग्य। गणित-लघवार्थ कब, कौन-सी किया करनी चाहिए, इसके वास्ते यहाँ नियम बतलाया जा रहा है :—

नतोन्नत काल-ज्ञान—दिन सूर्योदय से आरम्भ होता और सूर्यास्त के साथ समाप्त होता है। अतः सूर्योदय से व्यतीत समय को दिनभूक्त और सूर्यास्त होने में बाकी समय को दिनभेष कहते हैं। इसी भाँति सूर्यास्त के साथ रात्रि सृष्क होती है और अग्रिम सूर्योदय पर समाप्त होती है; अतः सूर्यास्त से व्यतीत समय को रात्रिगत तथा अग्रिम सूर्योदय होने में बाकी समय को रात्रिभेष कहते हैं। दिन के पूर्वाध में इष्टकाल हो तो दिनगत घटी पूर्व-उन्ततकाल होता है। यदि दिन के परार्घ में इष्टकाल हो तो दिनभेष घटी पर-उन्ततकाल होता है। पूर्वा-पर उन्तत घटी को दिनार्घ में घटाने से कमशः पूर्वा-पर नतकाल होता है। यातः शेषः प्राक्ष परोन्नतः स्यात् कालस्तेनोनं द्युखण्डं नतः स्यात्। य. ला. इसी भाँति रात्रिगत घटी, रात्रिशेष घटी एवं रात्यर्घ से रात्रिकालीन पूर्वा-पर नतकाल समझना चाहिए।

उन्नतकाल और स्वोदय द्वारा लग्न-साधन— दिवा-पूर्व-उन्नतकाल एवं तात्कालिक सूर्य से तथा रात्रि-पूर्वोग्नत-काल एवं षड्भ सूर्य से भोग्य प्रकारेण रात्रि पर-उन्नतकाल ,, ,, तथा दिवा पर-उन्नतकाल ,, भूक्त

नतकाल और राशियों के लंकोदय द्वारा दशम-साधन — पूर्व-नत हो तो भुक्त क्रिया, पर-नत हो तो भोग्य क्रिया करना। रात्रि का इष्ट हो तो सायनार्क में ६ राशि जोड़कर पूर्वापर नत के लिए क्रमशः भुक्त, भोग्य क्रिया करनी चाहिय जिसका विवरण पुरानी शैली की पुस्तको में दिया ही गया है। इसलिये पुनः लिखना ट्यर्थ है।

#### कुएडली-निर्माण: आयुद्यि-साधन

फलित ज्यातिष में जातक के आयु निर्धारण की अनेक रीतियाँ वर्णित हैं। उन सब में महर्षि जैमिनी प्रोक्त आयु-र्दाय गणित-पद्धांत की सर्वोपिर मान्यता है; किन्तु एतढिय-यक कई सूत्र बड़े विलब्ट, दुरूह, लाक्षणिक एवं गृढ़ाभि-प्रायिक हैं। इसीलिए उनके अर्थ, टीका, व्याख्या एवं भाष्य में प्राचीनाचार्यों से लेकर अर्वाचीन विद्वानों तक में परस्पर मतभेद भिलता है। उन सब मत मतान्तरों पर गहन-गम्भीर विचार के सहारे ही मैं इस प्रकरण के मर्मोद्घाटन में सफल हो सका हूँ, अतएव उन सभी टीकाकारों का कृतज्ञ हूँ। यों तो जैमिनी कृत आयुर्दाय-साधव की यह पद्धति अनेक भाषाटीका युक्त फलित ग्रन्थों में भी छपी है; किन्तुवे मत-विशेष की अनुवाद-मात्र हैं। काशी के अधिकांश पश्चाङ्गों में प्रति वर्ष यथावत् छपनेवाले एत-दिषयक लेख भी सब एक-से है, किसी में कोई विशेषता नहीं; इसी कारण आज के प्रबुद्ध फलितज्ञों के लिए उनका विशेष महत्त्व एवं व्यावहारिक उपयोग नहीं; केवल व्यावसायिक ज्योतिषीगण विशेष दक्षिणा मिलने पर उक्त लेख के सहारे अपनी मान्यतानुसर आयुर्वाय-गणित का कुण्डली में समावेश कर महर्षि जैमिनी के नाम पर उसका गौरव बढ़ा देते हैं। मैं इस फलित-पद्धति के उहापोह में न पड़ता, यदि सन् १९७० में जंत्री-सञ्चालक स्वर्गीय बाबू ठाकुर प्रसादजी गुन्त ने इसके लिए मुझे प्रेरित न किया होता। उनकी हार्दिक इच्छा थी कि काशी के प्रचलित पञ्चाङ्गों में फलित विषयक जो भी महत्त्वपूर्ण शास्त्रीय विषय हों, उन सबको सामान्य ज्योतिष-प्रेमियों के लाभार्थ अति सरल रूप में, उदाहरण द्वारा भली-भांति समझाकर जंत्री में प्रकाशित किया जाय ताकि जो लोग अर्थ-संकोच के कारण पञ्चाङ्ग न खरीद सकें, वे केवल इस जंत्री द्वारा पञ्चाङ्गापेक्षित समस्त कार्य सुचारुरूपेण संपादित कर लें ! तदनुसार ही मैंने यह लेख तैयार किया था जो स्थानाभाव से सन् '७१ की जंत्री में न छप सकने के कारण सन् १९७२ ई० की जंत्री में प्रकाशित हुआ था। इससे ज्योतिष-जगत् को जो-कुछ लाभ पहुँचेंगा, उसका श्रेय उक्त स्वर्गस्य बाबू साहब को ही है; अस्तु।

महर्षि जैमिनी के मत से आयुर्वाय के ३ भेद होते हैं १—दीषांगु, २—मध्यायु, ३—अल्पायु। प्रत्येक का निर्णय भी ३ प्रकार से किया जाता है और प्रत्येक प्रकार में दो-दो अधिनायकों का विचार किया जाता है: वे हैं—(१) लग्नेश और अष्टमेश, (२) शनि और चन्द्रमा, (३) लग्न और होरा लग्न। प्रत्येक प्रकार के दो अधिनायकों में से दोनों चर-राशि में हों या कोई एक दिस्वभाव में, दूसरा स्थिर राशि में हो तो जातक की दीर्घायु समझना। यदि दोनों दिस्वभाव राशि में हों अथवा कोई एक स्थिर राशि में, दूसरा चर में हो तो मध्यायु समझना। इसके अलावा यदि दोनों स्थिर राशि में हो अथवा कोई एक चर राशि

में दूसरा द्विस्वभाव राशि में हों तो अल्पायु समझना। यह सरलता से समझने और उपयोग के लिए आगे चक्र में दिया है—

\* आयुर्दाय-निर्णायक-चक्न \*

दीर्घायु	मध्यायु	अल्पायु
एक चर में	एक द्विस्वभाव में	एक स्थिर में
दूसरा चर में	दूसरा द्विस्वभाव में	दूसरा स्थिर में
एक स्थिर में	एक चर में	एक चर में
दूसरा द्विस्वभाव में	दूसरा स्थिर मे	दूसरा द्विस्वभाव में

दीर्घायु, मध्यायु और अल्पायु इन तीन आयु-कक्षाओं का निर्णय उपयुंक्त तीन प्रकार से होने के कारण प्रत्येक कक्षा के ३ खण्ड एवं कुल ९ खण्ड होंगे, जिनके वर्ष-मासादि सब विवरण आगे दिये गये हैं। मेष, ककं, तुला, मकर राशियाँ चर हैं, वृष, सिंह, वृश्चिक, कुम्भ राशियाँ स्थिर तथा मिथुन, कन्या, धनु, भीन द्विस्वभाव राशियाँ हैं। उपर्युक्त तीनों प्रकार से दीर्घायु, मध्यायु या अल्पायु का निर्णय करना चाहिए तथा 'संवादातप्रःमाण्यण्यम्' अनुसार तीनों या दो प्रकार से जो आये, इसे प्रमाण माने । विसंवाद में यानी तीनों प्रकार से भिन्त-भिन्त आयु आये ( किसी से दीर्घाय, किसी से मध्याय और किसी से अल्पायु आये ) तो द्वितीय और तृतीय प्रकारों में से कौन ग्रहण करना, इसका नियम बतलाते हैं—पितृलाभगे चन्द्रे सति, चन्द्र मंद्याभ्यां यदायुः समागच्छेत तदेव ग्राह्मम् अन्यथा विसंवादे पितृ(लान) काल(होरा) लानाभ्या-भवायुः समागच्छेत तरेव ग्राह्मम्।। अर्थात् यदि चन्द्रमा लग्न में या सप्तम भाव में पड़ा हो तो द्वितीय प्रकार (चन्द्र शनिकी स्थिति) से प्राप्त आयुको प्रमाण माने। यदि चन्द्र लग्न या सप्तम के सिवा अन्य किसी भाव में हो तो तृतीय प्रकार (लग्न और होरालग्ने की स्थिति ) से प्राप्त आयुको प्रमाण माने। विसंवाद में योगकर्ता चन्द्र के विषय में नियम बतलाने के बाद संवाद की स्थिति में मर्तन्यकर्ता ग्रह शनि या गुरु हो तो उसके द्वारा होने-वाला कक्षा-हास और कक्षा वृद्धि का नियम बतलाते हैं-शनियोगहेतौ कक्ष्य।ह्रासः । अन्ये ( केनःचार्याः ) विपरीतं ( विलोम ) न कक्ष्याह्रास इति वदन्ति प्रत्युत केनाचार्याः कक्ष्यावृद्धि इति वदन्ति । अर्थात् शनि योग (आयु के त्रिविध भेद ) का हेतु (निर्णायक ) हो तो कक्षा-हास होता है; इसके विपरीत कुछ आचार्यों के मतानुसार शनि-योग से कक्षा-ह्रास नहीं होता है; बल्कि कुछ के मतानुसार मनि-योग से कक्षा वृद्धि होती है; किन्त महिष जैमिनी के

\* भावलग्न एवं होरालग्न-साधन की बड़ी सरल विधियां गत लेख में सोदाहरण प्रकाशित हैं; वहां देखिए!

मत से शनि उच्च काया स्वक्षेत्री न हो तथा अन्यत्र, केवल पापदृष्ट, युक्त न हो; बल्कि शत्रुक्षेत्री नीचास्तादि दोषयुक्त हो तभी कक्षा-ह्रास होता है, अन्यदा नहीं--यह अर्थात्सिद्ध है; ( अर्थान्नी बराशौ शत्रु राशौ वा स्थिते शनो कक्षाह्यासौ नान्यत्र । ) इसी तरह आयु के त्रिविध भेदका निर्णायक गुरुहो और दहलग्न या सप्तम में पापयुक्त, दृष्ट न हो तथा अन्यत्र केवल शुभ ग्रह से युत, दुष्ट हो तब कक्षा वृद्धि होती है 🦂 स्थान सप्तमगे गुरी पापदुग्योग रहिते अन्यत्र केवल शुभ दृग्योगिनी च एक्षा-विद्धिः । ) यहाँ 'कक्षा' उपलक्षण है । इससे वस्तुतः कक्षागत 'खण्ड'(श्रेणी ) निपात-वृद्धि अभिलक्षित है; एदतर्घ आगे चक्र में जो ९ खण्ड दिये गये हैं, क्रमानुसार उन्हीं का उपयोग करना युक्तियुक्त है। यहाँ प्रश्न उपस्थित होता है कि यदि दीर्घायुके प्रथम खण्ड में कक्षा-वृद्धिका योग अथवा अल्पायु के तृतीय खण्ड में कक्षा हास का योग बने तो वहाँ ऊर्ध्वाधर खण्डाभाव में यह प्रक्रिया कैसे चरितार्थ होगी ? इस विषय में नये पुराने टीकाकारों के अनेक मत हैं; उन सबका विवेचन एवं समीक्षा यहाँ सम्भव नहीं। केवल गणितशास्त्रदृष्टचा एतद्विषयक अपने विचार मैं यहाँ प्रस्तुत करता हैं। इस शास्त्र से परिचित प्रत्येक व्यक्ति यह भली-भाँति जानता है कि ज्योतिष-गणित में मध्यममान के बगैर स्पष्टमानानयन कथमपि सम्भव नहीं.

तदनुसार प्रस्तुत पद्धति में मानव का मध्यम ( औसत ) आयुष्य १२० वर्ष मान कर उसके स्पष्ट**ः आयुर्दाय** के तखमीने (Estimation) का गणितीय प्रयास किया गया है। यद्यपि इससे वर्ष, मास, दिन, घटी, पल, विपल पर्यन्त आयुस्पष्ट होता है; किन्तुपारमाथिक रूपेण वह इत्यंभूत नहीं है; अर्थात् ठीक उसी वर्ष मास दिन घटवादि पर जातक का प्राणान्त नहीं हो जायेगा; प्रत्युत् यहाँ गणितोपलब्ध आयुर्दाय पूर्वजन्म।जित कर्मफल-बोधक ग्रहीं के योगायोगवशात् वर्तमान जन्म के भोग्य वर्षादि का प्राक्कलन-मात्र है जिसमें केवल जन्माङ्गस्य शनि, गुरु-कृत हास-वृद्धि ही नहीं, बल्कि वर्तमान जन्म में स्वयं मानव-कृत कर्म-जन्य न्यूनाधिक्य होना भी निसर्गसिद्ध एवं शास्त्र-सम्मत है, अन्यया धर्म-ग्रन्थों में नैतिकता एवं सदाचार के समस्त उपदेश और श्रृतिवाक्य 'शतायुर्वे पुरुष:। पश्येम शरदः शतम्, जीवेम शरदः शतम्। इत्यादि व्यर्थ हो जायेंगे। अतः जिस जातक के दीर्घायु १ खण्ड में कक्षा-वृद्धि का योग प्राप्त हो, उसे आयुर्दाय की दृष्टि से 'औसत-मानव' से परे 'अति-भानव' की कोटि का समझना चाहिए। ऐसा व्यक्ति अपने वर्तमान जीवन में नैसगिक यम-नियमों के सम्यक् पालन से निर्बाधरूपेण १२० या उससे भी अधिक आयुका उपभोगकर सकते हैं जिसके अनेक प्रमाण देश-विदेश में आज भी अक्सर मिलते रहते हैं।\*

\* कर्म-पत्री—यदि रामा यदि च रमा, यदि तनयो विनय गुणोयेतः । तनयात्तनयोत्पत्तिः सुरनगरेधिमाधिक्यम् । अर्थात्—जिस पुरुष के पास लक्ष्मी हो उसकी धर्मपत्नी जीवित हो; उसका लड़का विनय गुण-संयुक्त हो, पुत्र के पुत्र हो—अर्थात् जिसके पौत्र हो, ऐसे पुरुष के लिए यहीं साक्षात् वैकुण्ठ है । राजा बलदेवदास बिड़ला रामारमा विनय गुण-सम्पन्न ४ पुत्र. ६ पौत्र और ४ प्रपौत्र छोड़कर गये हैं अर्थात् स्वर्ग-सुख से बहुत अधिक आनन्ददायक स्थान का स्वामित्व भी उनको आसक्त नहीं कर सका ।

राजा बिड़ला ने जब अपनी जन्मपत्री किसी ज्योतिषी को दिखलाया, तब ज्योतिषी ने उनकी आयु ४६ वर्ष बतलाई। मृत्युञ्जय-जप की भी सलाह न दी। मृत्यु अवश्यम्भात्री है, यही कहा। ज्योतिषी के संवाद ने उन्हें प्रेरित किया और ४४ वर्ष की अवस्था में वे काशी जा गये। ४६ वां वर्ष बीत गया। तब उन्होंने ज्योतिषी महाराज को फिर जन्मपत्री दिखलाई। उन्होंने ६४ वर्ष की अवधि पक्की रखी: ६४ वां वर्ष भी बीत गया। तब ज्योतिषीजी ने फिर जन्मपत्री देखी। इस बार राजा बिड़ला ने कहा—"ज्योतिषी जी! जन्म-पत्री देखने का काम तो आप जानते हैं; पर हमारी कर्म-पत्री आपने नहीं देखी। कर्म-पत्री जन्म-पत्री से बहुत बढ़कर है; कर्म-पत्री का फल भगवान के हाथ में है।" इस प्रकार फलित ज्योतिष से वे उपराम हो गये थे। कर्म-पत्री के चमत्कार ने उन्हें जीवित रखा।

—स्थानीय 'दैनिक आज' में राजा बलदेव दासजी बिड़ला के काश्वी-लाम पर प्रकाशित संस्मरण से उद्धृत । [अनावधानतावश तारीख नहीं नोट कर सका, अखबार की कतरन सुरक्षित है ।—लेखक ]

उड़ीसा में १२० वर्षीय बृद्ध का देहान्त—कटक, १६ दिसम्बर '६६—संत सेठी नामक व्यक्ति की जो उड़ीसा में सब से बड़ी आयु के व्यक्ति समझे जाते थे, पुरी जिले के बल्ली पटना नामक स्थान में १२० वर्ष की आयु में मृत्यु हो गयी है। श्री सेठी मृत्यु-पर्यन्त स्वस्थ तथा प्रसन्न थे। उड़ीसा में जो १८६५-६६ में भीषण अकाल पड़ा था और जिसमें एक लाख आदमी मर गये थे तथा १८५७ के गदर की अनेक बातें उन्हें अभीतक याद थीं।—नाफेन (स्थानीय 'दैनिक आज')।

१२० वर्षीय महात्मा का निधन — बैतालपुर (देवरिया) उत्तर प्रदेश १ मई '७०-स्थानीय श्रीसत्यनारायण संस्कृत आदर्श महाविद्यालय बरारी के संस्थापक, १२० वर्षीय वयोवृद्ध श्रीसरयूदा वैष्णव का देहान्त गत् ३ मई को ३ बजे दिन में श्रीहनुमानजी की मूर्ति के समक्ष अचानक हृदय गति एक जाने से हो गया। उक्त समाचार के सुनते ही बैतालपुर बाजार के लोग मन्दिर की तरफ दौड़ पड़े। आपने १० वर्ष की अवस्था में श्री सम्प्रदाय के वैष्णव रघुबरजी महाराज से दोक्षा ग्रहण की थी। बाबाजी के पाथिव शरीर की शोभा-यात्रा स्थानीय संस्कृत-विद्यालय से प्रारम्भ हुई। देवरिया नगर का भ्रमण करते हुए १२ बजे रात्रि में बरहज में सरयू की पावन धारा के मध्य उनके

ऐसी स्थित में दीर्घायु के प्रथम खण्ड में कक्षा-वृद्धि का योग बन जाने पर आगे स्पष्टायु गणित की आवश्यकता ही नहीं रह जाती। इसी तरह अल्पायु के तृतीय खण्ड में कक्षा-हास का योग बनने पर वहाँ तृतीय खण्ड-परक स्पष्टायु से भी पहले किसी प्रबलारिष्ट या मारक ग्रहों की दशान्तरदशा में जातक के अकाल-मृत्यु की सम्भावना समझनी चाहिए एवं उसके निवारणार्थ शास्त्रोक्त महामृत्यु क्ज्यादि प्रयोगों का निर्देश ज्योतिषी को कर देना चाहिए। अवृष्ट के आधार को लेकर जो गणित प्रवृत्त होता है, उसका परिणाम सम्भावनात्मक होता है, सर्वथा निश्चयात्मक नहीं—यह तथ्य किसी भी बुद्धिमान को समझने में कठिनाई नहीं होनी चाहिए; अस्तु। अब हम फिलत ज्योतिषानुरागियों के हितार्थ इस पद्धित का गणित-विवरण एवं उदाहरण यहाँ दे रहे हैं—

लेखारम्भ में कथित आयुर्वाय के १-दीर्घाय, २-मध्याय, ३-अल्पायु की त्रिविध कक्षाओं के वर्षमान ३२, ३६, ४० में से प्रत्येक को क्रमशः १,२,३ से गुण दें तो उन त्रिविध कक्षाओं के भी तीन तीन खण्ड के वर्षमान

	क्ञा-बाबु	प्रकार	खण्ड	वर्षमान
E	प्रथम कथा। बीज्यपु	तीनों प्रकार से दो प्रकार में एक प्रकार से	9 7 3	<b>१</b> २० १० <b>८</b> ९६
मायु-खण्ड न्यम	द्वितीय कक्षा मध्यायु	तीनों प्रकार से दो प्रकार से एक प्रकार से	ط ب <i>ر نی</i> ر	८० ७२ ६४
	तृतीय कक्षा अल्पायु	तीनों प्रकार से दो प्रकार से एक प्रकार से	a. 15. 18.	४० ३६ ३२

हो जायेंगे, जिनमें १ से गुणित वर्ष-संख्या पूर्वोक्त एक प्रकार से आगत तीनों कक्षाओं के एक-एक खण्ड का वर्षमान होगा। इसी तरह दो और तीन से गुणित वर्ष-संख्यायें भी कमशा: दो और तीन प्रकार से आगत प्रत्येक कक्षा के दूसरे-तीसरे खण्डों के वर्षमान होंगे; जैसा 'आयु-खण्ड-चक्र' में सर्वथा स्पष्टांकित है—

आयुर्वायक ग्रहों के राश्यारम्भ में रहने से वे स्वकक्षा के वर्षमान (३२,३६ या ४० के) तुल्य आयु देते
हैं तथा राश्यन्त में रहने से वे कुछ भी आयु नहीं देते।
इस तरह राशा के आरम्भ से अन्त तक के ३० अंशों में
कक्षा-वर्ष का ऋमिक हास होता है। अतः राश्यन्तर्गत
ग्रह-भोगांश के वर्षादि-ज्ञान के लिए अनुपात करना चाहिए
कि यदि ३० अंश में कक्षा-वर्ष तो ग्रह के भोगांश में क्या?
यह अनुपात प्रत्येक आयुर्वायक ग्रह-भोगांश के लिए अलगअलग न कर सम्मिलित रूपेण कर लेना चाहिए—तद्यं
सव आयुकारक ग्रहों के अंश, कला, विकला को जोड़कर
योगफल में ग्रहों की संख्या का भाग दें एवं लब्धि अंशादि
को उपर्युक्त अनुपात द्वारा वर्ष, मासादि में बदल लें। यह
क्रिया निम्न सूत्रों से बड़ी सरलतापूर्वंक सम्पन्न की जा
सकती है—

प्रथम कक्षा-वर्ष ४० के लिए सूत्र—अंग $\times$  = 3=वर्षादि, कला  $\times_{3} = 3$ =मासादि, विकला  $\times_{3} = 3$ =दिनादि।

द्वितीय कक्षा-वर्ष ३६ के लिए सूत्र-अंश  $\times$  ैं,=वर्षादि, कला  $\times$   $\frac{1}{2}$ =पासादि, विकला  $\times$   $\frac{1}{2}$ =दिनादि ।

तृतीय कक्षा-वर्ष ३२ के लिए सूत्र—अंश  $\times \frac{3}{2}$  =वर्षाद, कला  $\times \frac{3}{6}$  =मासादि, विकला  $\times \frac{3}{6}$  =दिनादि । सूत्र से प्राप्त वर्ष मासादि को स्वकक्षा सम्बन्धी खण्ड की वर्ष संख्या में घटा दें तो शेष स्पष्ट-आयु के वर्ष मासादि होंगे । उपर्युक्त गणित, क्रिया को भली-भौति समझ लेने के लिए यहाँ उदाहरण भी दिए जा रहे हैं—

(१) उदाहरण—इस जन्माङ्ग का पहले आयुर्दाय-निर्णायक-चक्र द्वारा विचार करें—

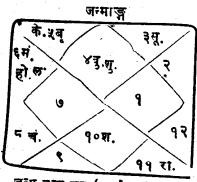
पार्थिव शरीर का प्रवाह किया गया। आपका समस्त जीवन सार्वजिनिक सेवा में व्यतीत हुआ। आपकी मृत्यु से चारो तरफ शोक की लहर छा गई है। आपने कई शिक्षा-संस्थाएँ, कूप और जलाशय का निर्माण कराया था। ——( दैनिक 'आज')।

१२३ वर्षीय किसान की मृत्यू—टिहरी (डाक से)। बिलम्ब से प्राप्त समाचार के अनुसार सीमान्त जिला उत्तर काशी के आराकोट बगाण क्षेत्र के ग्राम किराणू के निवासी किसान श्रीशेरसिंह की १३३ वर्ष की आयु में देहांत हो गया। उक्त किसान के दीघंजीवी होने का मुख्य कारण उसके दैनिक भोजन में दूध, मट्ठा और सुरा का नियमित रूप से सेवन करना था। वह मृत्यु के समय ही जीवन में पहली बार अन्तिम रूप से बीमार पड़ा। मृत्यु से दो वर्ष पूर्व उसकी आँखे कुछ कमजोर हो गई थीं; फिर भी वह किसानी करने की पूरी क्षमता रखता था। शेरसिंह की चार पत्नियां थीं। उनकी चौथी पत्नी से १२० वर्ष की आयु में लड़की का जन्म हुआ था। चौथी पत्नी की आयु इस समय लगभग ५० वर्ष है और लड़की १३ वर्ष की है। (दैनिक 'आज')

9४५ वर्ष की अवस्था में निधन—मास्को, १८ मई '७१—संवाद-समिति 'तास' की सूचना है कि काकेशिया के १४५ वर्षीय कृषक शिरान गैसेनोव का कल देहान्त हो गया। अजर वैजान गणराज्य का उक्त कृषक जीवन के अन्तिम क्षण तक सक्रिय था तथा ग्राम-परिषद् में वह कृषि-आयोग की अध्यक्षता भी कर चुका था। दीर्घायु किसान के रूप में गैसेनोव अपने आस-पास के क्षेत्र में काफी प्रसिद्ध था।

——( दैनिक 'आज')

#### कुण्डली-निर्माण: आयुर्दाय-साधन



लग्नेश चन्द्र स्थिर (वृश्चिक ८) राशि में अष्टमेश शनि चर (मकर १०) राशि में, = मध्यमायु।

शनि चर (मकर १०) राशि में, चन्द्र स्थिर (वृश्चिक ८) राशि में मध्यमायु।

जन्म-लग्न चर ( कर्क ४ ) राशि में, होरा लग्न द्विस्वभाव ( कन्या ६ ) राशि में = अल्पायु।

'संवादात्प्रामाण्यम्' के अनुसार दो प्रकार से मध्यमायु तथा 'आयुखण्ड-चक्न' के द्वारा द्वितीय कक्षा-मध्यमायु का द्वितीय-खण्ड (७२ वर्ष) निश्चित हुआ। यहाँ आयुर्दायक ४ हैं: १-लग्नेश, २-अब्टमेश, ३-शनि और ४-चन्द्र। अतः चारों के अंशादि का योग किया—

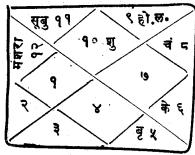
लग्नेश (चन्द्र) १७°।२९'।४८'' अष्टमेश (शनि) १४ ।१३।४४ शनि १४ ।१३।४४ चन्द्र १७ ।२९।४८

योग अंशादि ६४ ।२७।२६ हुआ, इसमें आयुकारक ग्रह-संख्या ४ का भाग दिया तो लब्ध-अंशादि १६ १९ १४ १ १४ १ १३ ० १ हुए, जिसे वर्षादि में परिवर्तित करने के लिए-अंश १६ ४ ६ = १६ = ९६ ÷ १ = १९ वर्ष शेष १ × १२ = १२ + १ = १ शेष १ × १२ = १० ÷ १ = १२ दिन, कला २१ × १ = १३ ६ = १२ ६ = १२ १ मास, शेष १ × ३० = ३० ÷ २१ = १ दिन, शेष १ × ६० = ३०० ÷ ११ = १२ घटी, विकला ११ १३ = १३ × ३ = ३ १३ = ३०१ ÷ १० = ६ दिन, शेष १ × ६० = १४० ÷ १० = १० घटी, शेष ४० × ६० = २४०० ÷ १० = ४० ÷ १० = १०० ÷ १० = १०० ÷ १० = १०० ÷ १० = १०० ÷ १० = १०० ÷ १० = १०० ÷ १० = १०० ÷ १०० ÷ १०० ÷ १०० ÷ १०० ÷ १०० ÷ १०० ÷ १०० † १००

वर्ष मास दिन घटी पल अर्थात् 98 अंश=१९ 92 39 कला=० 9 92 0 ४१३ विकला=० Ę 90 ४८ योग वषादि १९ 98 22 ४८ को

मध्यमाय द्वितीय कक्षा के द्वितीय खण्ड की वर्ष-संख्या ७२ में घटाया तो शेष वर्षादि ५२।४।१०।३७।१२ बचे , अतः यही ५२ वर्ष ४ मास १० दिन ३७ घटी १२ पल जातक की स्पष्ट-आयु निर्णीत हुई।

#### (२) उदाहरण-जन्माङ्ग



लग्नेश शनि द्विस्व-भाव (मीन १२ राशि में,अष्टमेश सूर्य स्थिर (कुम्भ १९) राशि में = दीर्घाय ।

शनि द्विस्वभाव(मीन १२) राशि में, चन्द्र स्थिर (वृश्चिक ८) राशि में = दीर्घाय । जन्म-लग्न चर(मकर ९०) राशि में, होरा-लग्न द्विस्वमाव( धनु ९ )राशि में≔अल्पाय ।

यहाँ दो प्रकार से दीर्घायु सिद्ध होने के कारण प्रथम कक्षा के द्वितीय खण्ड का १०८ वर्षमान प्राप्त होता है। आयुकारक ४ हैं। उनके अंशादि हैं—

लग्नेश (शनि ) १६°।१४'।५६" अष्टमेश (सूर्य) ३।०।४ शनि १६।१४।५६ चन्द्र १८।४४।४०

योग-फल अंशादि ५४।२४।३६ हुए। इसमें आयुकारक ग्रह-संख्या ४ का भाग दिया तो लब्ध अंशादि  $93^\circ$ ।३६'।९'' हुए, जिसे वर्षादि में परिवर्तित करने के लिए अंश  $93 \times \frac{9}{3} = \frac{93}{3} = \frac{1}{2} \times \frac{3}{2} = 99$  वर्ष, शेष  $9 \times 97 = 97 \div 3 =$ 

मास, शेष ३  $\times$  ३०=९०  $\div$   $\times$ =१८ दिन , विकला  $\cancel{\xi}$   $\times$   $\cancel{\chi}$ = $\frac{5}{4}$ =६  $\div$   $\times$ =१ दिन, शेष १  $\times$  ६०=६०  $\div$   $\times$ =१२ घटी।

प्राप्त हुए। प्रस्तुत उदाहरण में आयु-कारक ग्रहों में शिन है तथा वह पाप-ग्रह राहु, मंगल से युत एवं केतु से दृष्ट ही नहीं, बिल्क शत्रु-क्षेत्री भी है। अतः यहाँ कक्षा-ह्यास की स्थिति उत्पन्न होती है। इसलिए दीर्घायु द्वितीय खण्ड के बजाय अधस्थ तृतीय खण्ड के वर्ष-मान ९६ में उपयुक्त वर्षादि १८।१।९२।१२ को घटाया तो शेष ७७ वर्ष १० मास १० दिन ४८ घटी स्पष्ट आयु जातक की सिद्ध हुई।

उपर्युक्त सूत्रों के गणित में गुणा भाग के श्रम की बचत के लिए आगे सारणियां भी दो जा रही हैं जिनके अंशादि फलों के योग-मात्र से वर्षाद जात हो जायेंगे। जैसे, प्रस्तुत उदाहरण में दीर्घायु अंशादि फल-सारणी के द्वारा भी १३ अंश का फल वर्षादि १७।४, ३६ कला का मासादि १।९८ तथा ९ विकला का दिनादि १।१२ उपलब्ध होगा, जिनका यथा रीति योग करने से वर्षादि १८।१।१९।१२ होंगे। सारणी के अभाव में गणित सम्पन्न करने के लिए ही उपर्युक्त सूत्र दिये गये हैं, अन्यथा सारणी के द्वारा बड़ी सरलता से फल वही प्राप्त होगा जो सूत्रों के द्वारा; क्योंकि उन्हीं सूत्रों के आधार पर सारणियां बनायी गयी हैं।

## १. दीर्घायु अंश-फल-सारगी

1	٤	٩,	٦	<b>\$</b> ,	٤.	¥	Ę	૭	<u>ح</u>	९	90	99	92	93	98	१५	9 ६	90	95	98	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९।	10
i	¥0	9	Ę	¥	X	દ્	5	९	90	92	93	98	9 ६	90	95	२०	२५	२२	२४	<b>x</b> x	₹६	२८	२९	३०	<b>३</b> २	₹ ₹	३४	३६	30	35	80
<del>1</del>	_ e	¥	5	0	४	5	0	४	5	٥	૪	5	٥	४	5	0	8	5	٥	४	5	0	8	5	0	8	5	0	8	ے	٥

#### कला-फल-सारणी

डा	٩	1	२	n	8	પ્ર	દ્	્ષ	5	९	90	99	१२	93	98	94	५६	96	95	9 6	२०	₹9	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२5	२९	३०	Γ
स	1	>	٥	0	٩	٩	9	9	٦	२	=	२	=	३	3	8	8	×	8	¥	×	×	×	Ę	Ę	Ę	٤	હ	9	. 6	5	i 1
<u>न</u>				२४	_	_		_			20		• •		२२	<u>'                                    </u>	<u> </u>	98			• •		<u> </u>	,	<u> </u>	<u> </u>	२=	,	98	२२	0	
ग	₹9	1 3	२	33	३ ४	<u>३५</u>	३६			_								· '	1	f			1 '		1		५६				' '	
ास	5	i  '	되	5	९	9	९	९	90	90	१०	90	99	99	99	१२	92	9:	<b>9</b> २	93	93	<b>9</b> ३					98		ঀৼ	9 %	१६	l
न	5	:19	Ęİ	२४	री	90	१८	२९	ጸ	१२	२०	२5	Ę	98	२२	0	5	१६	२४	Ŷ	90	9=	२६	> 1	9:	२०	२८	Ę	98	२२	0	

### विकला और प्रतिविकला-फल-सारगी

प्र.वि	٩	₹.	3	X	X	Ę	૭	5	९	90	99	92	93	१४	94	9 ६	96	95	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२४	₹	२७	२८	२९	30	, american
घटी	0	0	é	0	0	0	0	٩	9	9	9	9	9	٩	;	;	२	२	२	7	२	२	3	3	व	भ	170	₹	3	8	
यस	5		१४		_	_	_	-				_	-		·			_		<del></del>	४८			,			• • •		५२		
प्र.'व.	३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८	३९	80	४१	४२	४३	४४	४४	४६	४७	४८	४९	४०	४१	५२	५३	४४	प्र प्र	५६	ধ্ত	X۵	४९	६०	
घटी	8	४	8	४	8	४	8	ሂ	¥	ሂ	×	у	×	×	Ę	દ્	Ę	६	٤	٤	Ę	Ę	و	Ιō	७	9	૭	હ	و	5	
पल	5	48	२४	32	४०	४८	४६	8	92	२०	२5	३६	४४	प्र२	0	5	98	२४	₹?	80	४८	५६	४	9 =	२०	२५	₹ €	88	प्र२	0	

#### २. मध्यायु-अंश-फल-सारणी

,o	9				1	- 1								I				95	1			11		,	1. 1			' '	, ,	•
																		२१												
0	२	૪	૭	९	0	२	8	૭	9	0	£.	૪	હ	९	٥	P	४	હ	9	٥	•	¥	૭	९	0	२	لا	૭	9	0
0	192	२४	٤	95	0	92	२४	६।	95	۲	92	28	<u>۶</u>	9=	0	92	28	<b>\ \xi</b> \	]=	0	92	२४	Ę	9=	ç	32	२४	۰اع	9=	0

#### कला-फल-सारणी

 9	2	3	8	Ä	€,	1	_ 5	3	90	74	9 =	93	48	9 %	9 ६	90	95	98	२०	२१	२२	₹ ₹	12 ×	२४	₹	71.	२८	२९	105
0	0	0	0	,	9									3								¥	×	Ę	٤	Ę	Ę	<u>۔</u>	9
			२८	Ę	93	२०	२७	8	92	१९	२६	Ę	90	95	२५	२	९	98	२४	٩	5	92	<b>२</b> २	•	v	98	२९	२८	3
92	२४	३६	४८	0	92	२४	₹ €	४८	0	92	58	३६	४८	0	92	२४	3 8	४८	0	92	२४	3 €	۲Ę	0	9=	२४	3 €	85	0
39	3 ?	33	38	3 %	३६	36	३८	39	४०	४१	४२	४३	४४	४४	४६	४७	૪=	४९	४०	49	22	५३	28	**	४६	४७	25	५ ९	Eo
 و	હ	9	5	5	5	5	९	3	९	9	90	90	90	90	99	99	99	99	92	9 7	9 7	92	9:	93	93	93	93	9 8	9×
93	२०	२७	४	97	98	२६	३	90	१६	२५	२	9	98	२४	9	ς	94	२२	0	9	98	२१	२८	Ę	9 3	२०	રહો	8	92
११२	२४	३६	४८	٥	92	२४	३६	४८	0	93	√ <b>لا</b>	3 &	४८	0	92	२४	₹	४८	0	∙२	şγ	3 €	¥۵	0	92	28	3 €	٧ <sub>=</sub>	

#### विकला और प्रतिविकला-फल-सारगी

त्र.वि	9	١ ۽	8	×	Ę	৩	5	_	90	9.9	92	93	98	9 ×	9 ६	190	15	99	50	२१	२२	२३	२४	२४	२६	171	9 7 0	1२९	105
घर्टा	0	0 0	0	0	0	0	0	٩	٩	9	9	9	9	٩	9	२	२	२	२	२	Ę	२	२	₹	7	1	1 3	3	3
पल	i i		१२६	1						, ,	- 1					२	- 1					4	1		٤	9	र २१	२≂	३६
विप.	१२२																								42	२१	3 6	४५	0
प्रवि.	39	३२	३३ ३	४ ३	प्र ३	६ ३	७ ३१	- ₹°	१४	89	83	४३	४४	४४	४६	४७	४५	४९	५०	ነ ና	४ २	४३	४४	५५	٧ ٤	प्र७	४८	१९	€01
घटी	3	₹	3	8	४	8	*	8	8	8 8	7 4	١,	ধ	ধ	ሂ	ሂ	¥	ধ	ધ	Ę	Ę	દ્દ	Ę	Ę	٤	Ę	ξ.	19	19
पुल	४३	५०	५७	४ १	२ १	९ २	६३	\$ \%	० ४।	= 1,1	। २	9	१६	२४	139	३ ५	४४	५२	c	હ	૧૪	२५	<b>२</b> :	३६	4 E	५०	प्र७	i	12
विप	92	२४।	३६४	اء`	وإه	२	8 3	દ્દ્રીષ્ઠા	5 (	93	१२४	₹ €	४८	ا	۱۹۶	28	38	४८	0	92	२४	३६	४८	0	اجو	२४	3 8	<b>X</b> =	```

#### ३. अल्पायु अंश-फल-सारगी

अंश,	٥	٩	२	₹	૪	٤į	દ્	ঙ	5	९	90	99	92	93	48	14	95	ঀৢ७	95	98	२०	२१	<b>42</b>	२३	२४	२५	२६	२७	२=	२९
वर्ष	३२			₹																										
मास	٥	0	٩	२	3	४	8	및	٤	ای	5	5	९	90	99	0	0	٩	२	Ą	४	૪	ሂ	દ્	ાહ	E,	5	९	90	99
दिन	0	२४	95	92	Ę	0	२४	9=	9 2	Ę	0	२४	95	92	Ę	0	२४	9=	92	Ę	0	२४	95	92	Ę	0	२४	95	92	Ę

#### कला-फल-सारगी

कला	19	_ २	3	४	×	Ę	ં	5	९	90	99	93	9३	98	१५	98	90	9=	99	२०	1२ ५	122	२३	१२४	२४	२६	२७	२९	२९	<b>₹</b> ∘
मास	0	0	0	٥	9	9	9	9	9	२	२	२	२	२	३	:	n?	Ę	8	8	8	8	8	ሂ	¥	y	¥	y	- E	€
दिन	Ę	92	99	२५	२	5	98	२१	રહ	8	90	98	२३	२९	٤	92	95	२५	٩	5	98	२०	२७	3	90	9 8	२ २	1 '	y	92
घटी	२४	४८	92	३६	0	२४	8=	92	३६	1	1	1	1	3 €			8=		1 -	1	1	1	92	1 '		1 '	1	1	3 €	1
कला	39	135	१३३	३४	34	3 &	ेइ७	₹⊏	39	४०	४१	४२	/₹	88	४५	४६	४७	ሄ⊏	४९	५०	५१	प्र२	प्र३	५४	५५	१ ६	ছিড	১্ন	४९	€0
मास	٤	٤			-				-5			-			-	-	-	_	_	-				!		·	_		93	
देन	۹۶	२४	1 9	9	98	२०	२६	3	९	9 ६	२२	२⋷	×	99	95		1	1	93				1	1	२३		1 -	1	90	1 .
घटी	२४	12=	92	3 &	0	२४	85	92							1 -	1	ı		1		1		,	, -	1 .	1			3 8	, .

#### विकला और प्रतिविकला-फल-सारगी

<b>6</b>	- £												_			•		_													
ायक.	प्र.वि.	١٩	२	3	8	X	६	હ	5	९	90	99	192	१३	18	94	9 &	90	9=	98	२०	२१	२२	२३	२४	२४	२६	२७	२८	129	130
दिन	घटी	0	0	0	0	0	0	0	0						_					_							Ę		7		3
घटी	पल					3 ≎																98	२०	२७	33	80	४६	प्र२	प्र९	ય	92
पल	विपल	२४	१२८	१२	3 €	0	२४	<sub>८</sub> ८	(१२	ે દ્	0	२४	४८	५२	३६	اه	२४	<b>₹</b> ⊏	9२	₹ €	0	२४	४८	92	३६	0	२४	४८	१२	3 €	
विक.	प्र.वि.	३१	३२	३३	३४	<b>३</b> ४	३६	३७	35	28	४०	४१	1×3	४३	88	४५	४६	४७	85	४९	४०	४१	५२	४३	१४	४५	५६	प्र७	४८	५९	€0
दिन	घटी	₹	3	₹	3	7	ą	३	8	४	8	8	8	8	8	8	è	ধ	¥	ধ	४	५	५	<u>×</u>	×	义	보	Ę	€,	- E	=
घटी	पल	9 =	२४	₹9	३७	४४	५०	५६	₹	९	१६	२२	२=	३५	४१	8=	४४	٥	9	93	२०	२६	३२	३९	४४	५२	४५	8	١٩٩	90	28
पल	विपल	२४	ጸ፫	93	३६	0	२४	スピ	92	3 €	0	२४	15	92	: E	0	२४	४८	92	३६	0	२४	8=	११२	३६	0	38	४८	92	3 €	

आयुर्दीय के अनुभूत योग-रहै लग्नपित बहु बली शुभ खेचर से दृष्ट । साठ वर्ष सो जीवई मेटै सर्व अरिष्ट ॥ तनु ते, शनि ते पूर्ण शर्शि, बुध गुरु भार्गव केन्द्र । रहै लग्न गुरु सो जिये सत्तर वर्ष नरेन्द्र ।। रहै चन्द्र-सूत बह बली शुभ खग कण्टकी मौहि। खेटहीन अध्दम भवन जीवै त्रिंश-समोहिरे।। लहै निधन गृह सौम्य ग्रह सौम्य चतुष्ट्य बासि। चत्वारिंशत<sup>४</sup> वर्ष सो नर जीवे सुखभासि ।। चन्द्र रहै निज भवन में हतनु मद सौम्य न भोग । साठ वर्ष सो जन जिये यह भाषें बुध लोग।। शुभ ग्रह पञ्चम नवम गृह सुरगुरु लग्न कुलीर। असी वर्ष सो जन जिये, कहें देव चित धीर।। अध्टमपति तनु मेंह रहे, तनु-पति अष्टम भाव । ऋर दृष्ट चौबीस बरष तासु अयुर्दा गाव ।। लग्नाष्टम-पति मृतु-भवन, कर विलोकति होइ। वर्ष सताइस जीवनो तासु कहै सब कोइ। खलयुत गुरु तनु शशि बलहीना। अब्टम गृह महि पाप मलीना ।। आयुर्वेल द्वाविंशति साला । भाषै ताको बुद्धि विशाला । खल ग्रह हीन लग्न औ' चन्दा । लग्ने गुरु त्रिषडाय गमन्दा । खग-बिहीन मृतुगृह, शुभ केन्द्रा । सत्तरि वर्ष अ।यु किह ज्ञेन्द्रा ।। रहै जीव तनु कर्कट रासी । शुक्र वीर्ययत केन्द्र निवासी। जीव सो मानव सत वर्षा। सुत संपतियुत सदा सहर्षा। कर्क लग्न तनुगत बागीशा। निज गृह केन्द्रे सौम्य कवीशा। राहु शनैश्चर थिर त्रिषडाया। जीवन तासु वर्ष शत गाया।। नवम भवन निवसे जो मदा। वीर्यवान तनु-मंदिर चंदा ।। रहै चंद्र बाला भव धर्मा । सो जीवै शत वर्ष सुकर्मा । लग्न चंन्द्र ते अष्टम भावा । होइ खेट को बास अभावा । कविगुरु केन्द्र रहै बलवंता । कहि पूर्णायु तासु मितमंता ।। तनु-पित गुरु केन्द्रालय राजे । कोण भवन महँ पोप समाजै।। वर्ष एक सै बीस प्रमाना । आयुर्वेल तेहि केर बखाना । इन्दु रहे आपोक्लिम ग्रामी । आपोक्लिम गृह मेह तनु-स्वामी ।। लग्न चंद्र को देखे पापा । जीवे बत्तिस वर्ष सतापा ।। गुरु व्यय कंटकी पाप समाजा । तनु पति नव रिप् सहज विराजा। तीनि वर्षं वायुर्बल ताको। रक्षक मृत्यूञ्जय जप वाको।।

मृत्यु-समय-विचार — जिन अरिष्ट योगों में मरण नहीं कथित है, उन अरिष्ट योग-कारक ग्रहों में जो ग्रह बली हो, वह जन्म-समय जिस राशा में स्थित हो, उस राशा में जब चन्द्रमा आवे, तब कहना। (२) जन्म-काल में अन्द्रमा जिस राशा नक्षत्र में स्थित हो, जब फिर उसी राशा नक्षत्र में गोचर का अन्द्रमा आता हो, तब मरण कहना अथवा (३) चन्द्रमा जब लग्न राशा में आता है, तब मरण कहना। (४) वर्ष के भीतर जिस योगयुक्त स्थान में जाकर चन्द्रमा बली हो एवं पापग्रहों द्वारा देखा जाता हो, तब मरण कहना चाहिए; किन्तु जबतक आग्रु का निर्णय न हो सके सब तक अन्य विचार करना निरर्थक है; इस वास्ते आयु का प्रथम विचार कर फिर मृत्यु-काल कहे।

<sup>(</sup>१) १,४,७,१० भाव। (२) ३० वर्ष। (३) अष्टम भाव। (४) ४० वर्ष। (४) ३,६,११ भाव। (६) ३,६,९,१२ भाव

# \* यात्रा-मुहूर्त-विचार \*

यात्रा-मुहूर्त के लिए दिशा-शूलं, नक्षत्र-शूल, योगिनी, भद्रा, चन्द्रमा, तारा, शुभितिथि, शुभिनक्षत्र इत्यादि का विचार किया जाता है।

शुभ तिथि—भद्रादि दोषरहित २,३,४,७,१०, ११,१३, तथा कृष्णपक्ष की प्रतिपदा।

शुभ नक्षत्र—अधिवनी, मृग, पुन, पुष्य, हस्त अनु, श्रवण, धनि, रेवती ।

सर्वे दिश्मन-नक्षत्र—अश्विनी, पुष्य, अनुराधा और हस्त।

मध्यम नक्षत्र--रोहि, तीनों उत्तरा, तीनों पूर्वा., ज्ये., श्रोटंड चौचड़िया--अमृत, चर, लाभ और शुभ । शुभ होरा--चन्द्र, बुध, गुरु, और शुक्र का होरा।

जन्म-राशि से शुभाशुभ चन्द्र—
दूजे तीजे पाँचवें, सप्तम दसवें जोई।
एकादश ये शुभ कहैं, मध्यम नेष्ट सुनोई।।
षष्ठ जन्म अरु नवम जौ मध्यम जानहु मीत।
अष्टम चौथे बारहें सब राशिन को भीत।।

शुभ चन्द्र—जन्म राशि से गिनने पर १, ३,६,७, १०,११वीं राशि का चन्द्र शुभ होता है। इसके अलावा शुक्लपक्ष में २,५,९ वीं राशि का भी चन्द्र शुभ होता है।

शुभ तारा—जन्म-नक्षत्र से दिन-नक्षत्र तक गिनने पर जो संख्या आये, उसमें ९ सें भाग दें; शेष १, २, ४, ६, ८ ० बचे तो शुभ है।

यात्रा में शुभाशुभ लग्न--कुम्भ या कुम्भ के नवांश में यात्रा कभी न करे। शुभ लग्न वह है जिसमें १, ४, ४, ७, ९, १० स्थानों में शुभग्रह और ३, ६, १०, ११, में पापग्रह हों। अशुभ लग्न वह है जिससे चन्द्रमा १, ६, ८, १२वें, अथवा किसी भी ग्रह से युत हो। शनि १०वें, शुक्र ७वें, गुरु ८वें, अस्तमित बुध १२वें, लग्नेश ६, ७, ८, १२वें हो।

दिशा( वार )-शूल--सोम सनीचर पुरव न चालू। मंगल बुध उत्तर दिसि कालू।। रबी सुक्र जो पिच्छम जाय। हानि होय पथ सुख नहिं पाय।। बीफे दिक्खन करे पयाना। फिर नहिं समझे ताको आना।।

सोम शनि को पूर्व, सोम गुरु को अग्नि-कोण, गुरु को दिक्षण, रिव शुक्र को नैऋत्य और पश्चिम, मंगल को बायव्य, बुध को उत्तर, बुध शुक्र को ईशान-कोण में वार-(दिशा)-शूल होने के कारण यात्रा न करें।

काल-राहु का वास—शिनवार को पूर्व में, शुक्र को अग्नि कोण, गुरुवार को दक्षिण, बुध को नैऋत्य, मंगल को पश्चिम, सोमवार को वायव्य, रिववार को उत्तर दिशा

एवं ईशांन कोण में कालराहु का वास रहता है। सम्मुखं (यात्रा की) दिशा में कालराहु नेष्ट है। अतः जिस वार को यात्रा की दिशा में कालराहु का वास हो, उसे त्याग दे।

नक्षत्र-श्रूल-पूर्व में ज्ये., पू.षा., उ.षा., दक्षिण में विशाखा, श्रवण, पू.भा., पश्चिम में रो., पुष्य, मूल, उत्तर में पू.फा., उ.फा., हस्त, विशाखा नक्षत्र-श्रूल हैं; यात्रा-दिशा के शूल नक्षत्रों में कभी यात्रा न करें। दक्षिण दिशा की यात्रा में पञ्चक नक्षत्र-धनि., शत., पू. भा., उ. भा., रेवती वर्जित हैं।

योगिनी-वास की तिथियाँ— १,९ को पूर्व में, ३, ११ को अग्नि-कोण, ४,१३ को दक्षिण, ४,१२ को नैऋत्य, ६, १४ को पश्चिम, ७,१४, को वायव्य, २,१० को उत्तर, ६, ३० को ईशान में योगिनी-वास रहता है; यात्रा में सम्मुख तथा दाहिने (दिशा की) योगिनी अशुभ होती है, बायें और पीछे की योगिनी शुभ होती हैं। युद्ध-यात्रा में बायें और सम्मुख योगिनी त्याज्य है।

चन्द्र-दिशा — यात्रा में चन्द्रमा सम्मुख या दाहिने (दिशा में ) शुभ होता है। पीछे होने से मृत्यु और बायों ओड़ होने से हानि होती है। सम्मुख लाभद चन्द्रमा, दिव्यन सुभ सुख जान। पीछे सोक सँताप है, बायों धन-हर मान।। चन्द्रमा की दिशा उसकी तात्कालिक राशि से जानी जाती है यथा — मेष सिंह धनु पूरव चंदा। दिव्यन कन्या वृष मकरंदा। पिछिम कुम्भ तुलायो मिथुना। उत्तर कर्कट वृश्चिक मीना।।

अर्थात्-मेष, सिंह और धनु राशि का चन्द्रमा पूर्व में, वृष, कन्या और मकर राशि का दक्षिण, मिथुन तुला और कुम्भ राशि का पश्चिम तथा कर्क, वृश्चिक और मीन राशि का चन्द्रमा उत्तर में रहता है।

समय-शूल—उष:काल में पूर्व, गोधूलि में पश्चिम, अर्धरात्रि में उत्तर और मध्यान्ह-काल में दक्षिण को नहीं जाना चाहिए।

प्रत्येक दिशा को यात्रा में अवश्यमेव वर्जनीय तिथि वारादि को आगे चक्र में एकत्र दिया जा रहा है ताकि प्रिय पाठकगण सरलता और शीझतापूर्वक यात्रा का शुद्ध मुहूतं स्वतः निकाल सकें।

नोट-अग्नि, नैऋत्य, वायव्य और ईशान विदिशाओं के लिए नक्षत्र-शूल, चन्द्र-राशियों और समय-शूल का अलग से उल्लेख नहीं मिलता। अतः ''आग्नेया पूर्विकेया दक्षिण दिक्च नैऋता। वायवी पश्चिमादिक् स्यादेशानी च तथोत्तरा" इस वचनानुसार अग्नि-कोण के लिए पूर्व, नैऋत्य के लिए दक्षिण, वायव्य के लिए पश्चिम, ईशान के लिए उत्तर दिशा के नक्षत्र-शूल, चन्द्र-राशियों और समय शल को ही ग्रहण करना चाहिए।

4						
दिशा स्वामी	वार- शूल	काल- राहु का वास	नक्षत्र- शूल	सम्मुख और दक्षिण योगिनी- वास की तिथियाँ	पृष्ठ और वाम चन्द्र की राशियाँ	समय- शूल
पूर्व सूर्यं	श. सो.	श.	ज्ये. पूषा उ.षाः	१—९ ५—१३	मि.तु.कुं. क बृ.मी.	उष- काल
अग्नि शुक्र	सो गु.	शु.	"	₹—99 ४—9२	,,	"
दक्षिण मंगल	गु.	गु.	वि.श्र.ध. श.पू.भो. उ.भा.रे.		क.बृ.मी. मे.सि.ध	मध्या.
नैऋत्य के. रा.	र. शु.	बु.	,,	४ <b>१</b> २ ७ <b>१</b> ४		",
पश्चिम शनि	र. शु.	मं.	रो. पुष्य. मू.	<b>६</b> 9४ २9०		गोधूलि
वायच्य चंद्र	म.	सो.	,,	\$ <b>9</b> ₹ \$ 0	"	1,
उत्तर बुध	मं• बु	₹.	पू.फा.उ. फा.ह.वि	२ <b>१</b> ०	बृ.क.म. मि.तु.कुं.	अधंरा
ईशान गुरु	बु. शु.	,,	,,	द—–३० ३—–११	,,	<b>,</b> ,

यात्रा-समय लग्न-विचार-

दिहने सम्मुख लग्न जो, होई सिद्ध सब काज। बायें मध्यम जानिये, पृष्ठे महा अकाज।। जीन लग्न में रिव तपै, ताको यहै विचार। पूर्व अग्नि तामे चलै, सो ह्वै अतिहि ख्वार॥

लग्न के दाहिने, सम्मुखादि का विचार चन्द्रमा की ही भाँति करना अर्थात् जिन राशियों में चन्द्रमा जिस दिशा में रहता है, उन्हीं राशियों का लग्न भी उस दिशा में रहता है। लग्न में सूर्य हो तो पूर्व एवं अग्निकोण की दिशा में यात्रा न करे।

प्रस्थान विधान — यदि कहीं जरूरी कारणों से यात्रा-मुहूर्त में न जा सकें तो उसी मुहूर्त में ब्राह्मण जनेऊ-माला, क्षात्रय शस्त्र, वैश्य शहद-घी, शूद्र फल को अपने वस्त्र में बाँधकर किसी के घर में व नगर से बाहर जाने की दिशा में प्रस्थान रक्खे। उपयुंक्त चीजों के बजाय मन की सबसे प्यारी वस्तु को भी प्रस्थान में रख सकते हैं।

यात्रा के पहले त्याज्य वस्तुएँ—यात्रा के तीन दिन पहले दूध, पाँच दिन पहले हजामत, तीन दिन पहले तेल, सात दिन पहले मैथून त्याग देना चाहिए। यदि इतना न हो सके तो कम-से-कम एक दिन पहले तो ऊपर की सब त्याज्य वस्तुओं को अवश्य ही छोड़ देना चाहिए।

यात्रा के पहले ग्राह्म वस्तुएँ—रिव को पान सोम को दर्पण। मंगल को गुड़ करिये अर्पण।। बुधे धनिया, बीफें जीर। सुक्र कहैं मोहि दही की पीर।। कहैं सनी मैं

अदरख पार्वो । सुख-संपति निहचय घर लावो ।। रिव को पान खाकर, सोम को शीशे में मुँह देखकर, मंगल को गुड़, बुध को धनिया, गुरु को जीरा, शुक्र को दही और शनि को आदी खाकर यात्रा करने से शुभ होता है।

यात्रा सम्बन्धी विशेष विचार—अभीष्ट कार्य की सिद्धि के लिए एक स्थान से किसी अन्य स्थानविशेष में जाने को यात्रा कहते हैं। वह यात्रा सामान्य, विशिष्ट भेद से दो प्रकार की होती है। इस लक्षण से विशिष्ट कार्य के लिए विशिष्ट यात्रा में अधिक शुद्ध मुहूत की आवश्यकता होती है। सामान्य यात्रा में यथासम्भव अनिवार्य दोष रहित समय विचार लेना च।हिए। यद्यपि विवाह और यात्रा के लिए आचार्यों ने कितने ही गुण-दोषों का विवेचन किया है तथापि आवश्यकतानुसार यथासम्भव दोषों के परिहारादि से भी निर्वाह बताये गये हैं; तदनुसार अनुकूल समय में मन:शुद्धि से यात्रा मुहूर्त का उपयोग किया जाता है। यहाँ यात्राविषयक कुछ विशेष विचार दिये जाते हैं—

- (१) जन्म राष्ट्रयेश, जन्म-लग्नेश तथा वर्तमान दशापित और शुक्र के अस्त रहने पर यात्रा नहीं करनी चाहिए।
- (२) गुरु शुक के अस्त रहने पर पहली तीर्थ-यात्रा नहीं करनी चाहिए।
- (३) यात्रा में सम्मुख और दाहिना चन्द्रमा शुभ होता है। चन्द्रमा के बायें और पीछे रहने पर यात्रा नहीं होती; किन्तु सर्व दिग्गमन-नक्षत्र में चन्द्र दोष नहीं लगता। इन नक्षत्रों में हर दिशा की यात्रा होती है।
- (४) दिक्शूल में यात्रा भय, कब्ट और अनर्थप्रदा होती है। इसलिए यात्रा में दिशा-शूल वर्जित करना ही चाहिए; किन्तु जहाँ एक ही दिन में यात्रा कर गन्तव्य स्थान में पहुँचना सम्भव हो, वहाँ दिशाशूल, योगिनी आदि के विचार की आवश्यकता नहीं।
- (प्र) पूर्व दिशा में १,५,९, दक्षिण में २,६,१०, पश्चिम
  में ३,७, ११ और उत्तर में ४,८,१२ लग्नों में यात्रा करनी
  चाहिए। लग्न से द वें स्थान में किसी भी ग्रह का रहना
  ठीक नहीं है। पृष्ठ और वाम-लग्न में यात्रा करना अशुभ
  होता है। दक्षिण लग्न आवश्यक में ग्राह्म है। कुम्भ लग्न
  और कुम्भ का नवांश यात्रा में त्याज्य है। मनीषियों का
  आदेश है कि लग्नशुद्धि से तिथ्यादिजनित दोव नष्ट हो
  जाते हैं तथा किसी भी कार्य में मनोत्साह (आत्मतुष्टि) हो
  तो समस्त दोषों का नाश होकर कार्य में सिद्धि होती है।
  अतः जिस समय, मन खूब प्रसन्न, उत्साहित हो और शकुन
  अच्छे दीख पढ़ें, उस समय निःशंक यात्रा करें और उत्तमसे-जत्तम लग्न मुहूर्त में भी मनःशुद्धि न हो तो यात्रादि
  कार्य नहीं करना चाहिए। लिखा है—'सर्वत्र प्रबलं चेता
  न व्रजेत् तद्बलं बिना।'
- (६) यात्रा-काल की लग्नकुण्डली के केन्द्र (१,४,७, १०वें घर) और त्रिकोण (९,४,वें) में बुध, गुरु, शुक्र इनमें-से कोई एक होने से 'योग' होता है। इनमे-से कोई दो ग्रह केन्द्र, त्रिकोण में होने से 'अधियोग' तथा उन तीनों

के केन्द्र, त्रिकोण में होने से 'योगाधियोग' होता है। यात्रा में तीनों योग उत्तरोत्तर विशेष फरुप्रद होते हैं। उसमें निम्नांकित गुणों में से जितने अधिक होंगे, उतना ही उत्तम मुहर्त होगा।

(७) वकी ग्रह केन्द्र में नहो। वकी ग्रह का वार नहो। वकी ग्रह की राशि लग्न में नहो। लग्न में वकी ग्रह का षड्वर्ग नहो। यात्रा के दिन पञ्चाङ्ग-शुद्धि हो।



यात्रा भङ्गी लग्न न हो। यात्रा-भङ्गी लग्न यात्रा में अति अनिष्टकर होता है। यात्रा-समय की लग्न कुण्डली में निम्नांकित ग्रह-स्थिति में-से एक भी हो तो उस लग्न-भङ्गी-

योग में यात्रा न करे। जैसे—केवल शुक्र सप्तम में हो या दशम में शनि हो या चन्द्रमा लग्न में अथवा अष्टम भाव में हो तो वह अन्य सब प्रकार के शुभ योगों को बिगाड़ देगा, जिस तरह चाहे जितनी चीनी, लाइची मिले हुए दूध को कण भर नमक बिगाड़ देता है।

यात्रा-भङ्गी लग्न का परिहार—(१) लग्न में गुरु, छठें में सूर्य हो तो यात्रा-भङ्गी अष्ठमस्य चन्द्र का दोष नहीं होता। (२) गुरु या चन्द्र लग्न में हो; शुक्र चौथे, बुध पाँचवें, सूर्य छठा हो तो दशम का शनि यात्रा भङ्गी न होकर मातृवत् रक्षक होगा।

यात्रा में पत्था र हु-चक्र के नक्षत्र और उनके फल -

		-				
धर्मपक्ष के नक्षत्र अ	. पुष्य	आष्टले	वि.	अनु.	ध.	शत.
अर्थंपक्ष के नक्षत्र भ	पुन.	मघा	स्वा	ज्ये.	श्रवण	पू. भा.
कामपक्ष के नक्षत्र ह	आर्द्री	पू. फा.	चि.	मूल	अभि.	<b>उ.भा</b> .
मोक्षपक्ष के नक्षत्र रो	ा. मृ	उ. फा	₹.	पू षा.	उ.षा.	रेवती

सूर्य धर्म-नक्षत्र में और चन्द्रमा अर्थ या मोक्ष में हो तो यात्रा शुभ होती हैं। सूर्य अर्थ में और चन्द्रमा धर्म या मोक्ष में शुभद, सूर्य काम में और चन्द्रमा धर्म, अर्थ या मोक्ष में शुभद, सूर्य मोक्ष में और चन्द्रमा धर्म में शुभद होता हैं। इनसे अन्यथा सूर्य, चन्द्र की स्थितियाँ अशुभ होती हैं। यात्रा के समय इष्टदेवता और दिक्पित को प्रणाम कर पाँव उठावे एवं यह घलोक पढ़े-मंगलं भगवान् विष्णुः मंगलं गरुड़ध्वजः। मंगलं पुण्डरीकाक्ष मंगलाय-तनो हिरः।।

यात्रा के समय शुभ-स्मरण—राम लखन कौसिक सिहत, सुमिरहु करहु पर्यान। लिच्छ लाभ लै जगत जसु, मंगल सगुन प्रमान।। अर्थ-श्रीविश्वामित्रजी सिहत श्रीराम लक्ष्मण का स्मरण करके यात्रा करो और लक्ष्मी-प्राप्ति के साथ जगत में यश-लाभ करो। यह शकुन सच्चा मङ्गलमय है।

शुभ शकुन कौन-से हैं? नकुल, सुदरसन, दरसनी, क्षेमकरी, चक, चाष। दसदिसि देखत सगुन सुभ, पूजिह मन-अभिलाष।। सुधा, साधु, सुरतरु, सुमन, सुफल सुहावनी बात। 'तुलसी' सीतापति-भगति, सगुन सुमङ्गल सात।।

नेवला, मछली, दर्पण, क्षेमकरी चिड़िया, चकवा और नीलकण्ठ, इन्हें दसों दिशाओं में किसी ओर भी देखना शुभ शकुन है और ये मन की अभिलाषा पूर्ण करते हैं। गोस्वामी तुलसीटासजी कहते हैं कि अमृत, साधु, कल्पवृक्ष, सुन्दर पुष्प, सुन्दर फल, सुहावनी बात, श्रीसीताराम भगवान् की भक्ति ये सात सुन्दर शकुन हैं।

चलत समय नेउरा मिलि जाय। बाम भाग चारा चख्रीखाय।। काग दाहिने खेत सहाय। सफल मनोरथ समझहु भाय।। लोमा<sup>२</sup> फिरि-फिरि दरस दिखाने। बायें ते दहिने मृग आने।।

मृग बायं ते दाहिने, जो आवै तत्काल।।
अन धन-लक्ष्मी बहु मिलै, चलते प्रातः काल।।
भड्डर ऋषि यह सगुन बतावैं। सगरे काज सिद्ध होइ जावैं।।
नारि सुहागिन जलघट लावै। दिध मछली जो सनमुख आवै।।
सनमुख धेनु पियाबै बाछा। यही सगुन है सब ते आछा।।
समस्त मङ्गलों की जड़—

भरत सत्रुसूदन लखन, सहित सुमिरि रघुनाथ। करहू काज शुभ साज सब मिलिहि सुमंगल साथ।।

भरत, शत्रुघ्न और लक्ष्मण सिंहत श्रीरघुनायजी का स्मरण कर सब शुभ साधनों के द्वारा कार्य करो तो साथ-ही-साथ सुन्दर मंगल भी मिलता जायेगा अर्थात् मनोरथ सफल होते जायेंगे।

अशुभ शकुन— गवन समय जो स्वान। फरफराय दे कान।। एक सूद्र दो बैस असार। तीनि बिप्र औ' छत्री चार।। सनमुख आवें जो नो नार। कहै भड़डरी अशुभ विचार।।

स्वान धुनै जो अङ्ग, अथवा लोटै भूमि पर।
तो निज कारज भंग, अतिहि कुसगुन जानियै।।
बैस पाँच षट् स्वान, एक बैल यक बकरा जान।।
तीनि धेनु गज सात प्रमान, चलत मिलैं मित करो प्यान।।
सगुन सुभासुभ निकट हो, अथवा होवै दूर।
दूरि ते दूरि, निकट ते निकट, समझौ फल भरपूर।।

काक-स्पर्श-फल—कीवा अगर मस्तक स्पर्श करे तो धन का नाश, मरण तथा कलह होता है। कमर और कन्धे का स्पर्श भी अशुभ होता है। स्त्री के मस्तक पर कीवे को बैठना पति, पुत्र का नाश करता है। वृक्ष के नीचे दही आदि के उत्तम भोजन के कारण काक का स्पर्श दोष-कारक नहीं होता; किन्तु अकस्मात् स्पर्श दोष करता है। काक-मैथन का देखना छः मास में मृत्यु अथवा मृत्युतुल्य कष्ट या इच्छित कार्य का नाश करता है। इसका दोष दूर करने के लिए उड़द के आटे की काक-प्रतिमा मिट्ठी के बर्तन में स्थापित कर उड़द, चावल, घी, मीठा का नैवेदा देवे।

गोरख पतरा (यात्रा-मृहूर्त) \* श्रीगोकुलनाथजो का बचनामृत \*

·												
उत्तर	द्रव्यलाभ	समता	व्रन-प्राप्ति	वित-लाभ	सुख	अर्थागम	मुख	सं	क्टि	जन-प्राप्टिन	मान्य	अति कध्ट
पश्चिम	भारत	दारिद्रथ	इष्ट-लाभ वन प्राप्ति	म	धन	मृत्यु	द्रव्यलाभ	क्लेश	कार्यसिद्ध	अवः	द्रब्यलाभ	मृत्यू
दक्षिण	क्लेश	मेघ्ट	יטו	स्ब	द्रश्त	लाभ	मध्य	मुख	लाभ	क्टटमेसि	लाम	सुख
, व	्यः	मृन्य	<b>क्</b> लेश	लाभ	लाभ	भोति	लाभ	कर्ट	सुख	म्लेश	मृत्यु	भारत
प्रहेर ४	मुख	सुब	हानि	विनाश	मुख	अ <b>ध</b> ,	मुख	शृत्य	मित्र	कुशल	मर्ण	मुख
प्रहेर ३	माक			मले ।	भाग्य	भय	सुख	श्रन्त	मित्र	मरण	क्रम अ	मुख
प्रहर २	मुख	मलेश	मुख	श्रम	क्लेश	मले ग	लाभ	संद	भाग्य	सम्पर्ण	ल ल	सुख
प्रहेर १	अध्	भय	लाभ	क्लेश	संकट	संकट	विनाश	मान्य		लाम	मरण	मरण
* मासों की तिथियों का फल *	बहुत सुख और अर्थ पूर्ण हो; क्लेश न हो।	मयं और जीव-नांश हो; पछतावा हो।	श्रकामना सिद्ध हो ; अर्थ पूर्ण हो। [ * घर आवे।	।श हो ; कुष	४ वस्त-लाभ हो ; व्याधि व संकट मिटे ; मित्र मिले।	घर की चिन्ता, मित्र-संकट हो ; कदा	माग्योदय, मित्र और साधनों की प्राप्ति हो; रत्नाि	बहुत बुरा हो ; लेन-देन करना नहीं ; जीव	कामना सिद्ध हो; आशा पूर्ण हो; सौभाग्य का उत	सौमाग्य प्राप्त हो; बहुत दिन लगे; किन्तु कुमाल से	क्लेश हो ; किन्तु जीव-नाश नहीं ; सौभाग्य पावे	मार्ग में सिद्धि, मित्र मिले, विघन
.13FR	-			лг	ייי	×	- YC	9	រេ	0	0	5
7615.13.78€	660	6	6	٠,,	~	w w		₩ Э¥	رد س	் உ	o^	9
PELLE	10			13		12		<del>.</del> ح		ح	<del>ن</del>	0/
भाडा. भाड	ม	~	0	<u>0</u> -	C.	<u>~</u>	D.	m	70	<del>-</del>	- W	<u>"</u>
31P1K	9	ū	0	<u>-</u>	- 6-	~	-	n	m	<b>&gt;</b>	>₹	<u></u>
उद्यक्ट	w	9	น	8	909	99	93	o	6	m	>0	271
<b>डा</b> एई	34	w	ව	ŭ	~	9	5	33	6	n	(E)	>
k.E	>0	24	13	9	n	0	0	3	::	σ		<u> </u>
<u>स्थि</u>	a.	×	><	سرن	ツ	n	<u>~</u>	3	<u>۔</u>	8	<del>-</del>	a
Bilt	ir	w	×	<b>-</b> ≺	44)	น	រេ	0	0	=	3	-
pfp	σ-	R	U.	<b>&gt;</b>	254	w	بو	n	0	0	<del>-</del>	95

दिसाशूल, योगिनी, काल, घातवार इत्यादि किसी कुयोग का दोष नहीं होगा । यात्रा के लिए इस चक्र का राजस्थान, गुजरात, महाराष्ट्रादि प्रान्तों में व्यापक उपयो<sub>ग</sub> होता है। वैष्णवजन इसे श्रीगोकुलनाथजी का वचनामृत मानकर इस पर और भी श्रद्धा रखते हैं। उनके यथोक्त फल-लाभ के अनुभवों को सुनकर उत्तर भारतीय सीघ में पूर्विदिशा के नीचे फल 'शून्य' (अशुभ ) लिखा है; अतः पूणिमा भी यात्रा योग्य नहीं सिद्ध हुई। उसके बाद की तिथि में भी यात्रा दिन या रात के पहले प्रहर भाग्योदय आदि शुभद फल लिखा मिला एवं पूर्व दिशा के लिए भी यह प्रतिपद तिथि लाभदायक ज्ञात हुई; किन्तु इस तिथि में भी यात्रा दिन या रात के पहले प्रहर में न होनी चाहिए; क्योंकि उस तिथि की सीध में 9 प्रहर के नीचे 'विनाश' लिखा है, शेष २-३-४ प्रहरों में यात्रा करना शुभ फलदायक होगा। इसी प्रकार अन्य मासों की तिथियों का भी पाठक उपयोग कर लाभ उठावें। मुनियों का आदेश है कि जिस समय मन खूब प्रसन्न हो तथा शकुन अच्छे दीख पड़ें, उस समय नि:शंक जनता में भी इसके प्रचार के लिए यहाँ यह प्रकाधित किया जाता है। इसमें प्रत्येक मास की प्रत्येक तिथि और प्रत्येक प्रहर में हर दिशा की यात्रा का फल निर्दिष्ट किया गया है । हर मास के नीचे दी गई तिथियों को उस मास के कुष्णपक्ष और ग्रुक्लपक्ष दोनों की तिथियाँ समझनी चाहिए । इसमें १२-१४-१४ और ३० तिथियों का उल्लेख नहीं है । सो १३ तिथि का फठ ठीक ३ तिथि के समान, १४ का फठ ४ तिथि के समान १४ तिथि का फठ ४ तिथि के समान समझना चाहिए । ३० (अमाबस्या) तिथि वर्ध है। इसी तरह १ से ४ तक के प्रहरों को दिन और रात दोनों के लिए समझें। दिनमान का चतुर्थांश दिन के एक प्रहर का मान तथा रात्रि फल, अन्त, दुग्ध, गो, दिध, सर्षेष, कमल, निर्मेल वस्त्र, वाद्य, वेश्या, मयूर, नकुल, सिहासन, शस्त्र, मांस, दीप्तानि, मस्य, ससुत स्त्री, गोरी कन्या, घोबी, कार्यासिद-बाक्य, जलपूर्ण घट, पश्चाद्रिक्त घट, यात्रा-समय देखने में ग्रुफ हैं। अशुक्त शक्कन--वन्ध्या स्त्री, वर्ष, अस्थि, विस्तियों भैसों का युद्ध, सर्प, शत्रु, किसी को ज्येष्ठ ग्रुक्त १४ को पूरब दिशा की यात्रा करनी है। १४ तिथि का फल ४ तिथि के तुल्य होते से चक्र में ज्येष्ठ मास के नीचे ४ तिथि के सामने फल देखा तो क्लेश हो…आदि लिखा मिला। अत: उस तिथि को यात्रा न बनने से उसके बाद की पूर्णिमा तिथि के लिए पञ्चमी का फल देखने पर ग्रुभद मिला; किन्तु उसकी चाहिए। यात्रा में गुभ शकुन--विप्र, दो अस्व, गज, मद, श्रीगोरखनाथ के पूछने पर गुरु मत्स्येन्द्रनाथ ने कहा था कि इस चक्रोक्त मुहुत में जो यात्रा करेगा, कुशल पावेगा। यह मुहूर्त-राज है। उसे चन्द्र-दोष, भद्र मान का चतुर्थांश रात्रि के एक प्रहेर का मान होता है। किसी दिन के दिनमान को ६० घटी में घटाने पर उस रोज का स्पष्ट रात्रिमान निकल आता है। उदाहरण— हुटुम्ब-कलह, विधवा, जातिष्ठाष्ट, अंगहीन, छिक्का, दुष्ट वाणी, दुखिया का रोना, भैंस पर सवार या नंगा मनुष्य यात्रा-समय देखना अशुभ तथा कष्टप्रद है। पात्रा करें। उत्तम-से-उत्तम मुहुत में भी मन:मृद्धि न हो और अगुभ मकुन दीख पड़ें तो यात्रा न करनी

## चौघड़िया-ग्रहूर्त

उदवेगश्चामृतो रोगो लाभः शुभचरौ मृतिः । सूर्यः शुक्रो बुधश्चन्द्रो मंदो जीवो धरासुतः ॥ सूर्यादौ क्रमतो ज्ञेयो रात्रौ पञ्चमगोऽह्मि षट् । सूर्यो बृहस्पतिश्चन्द्रः शुक्रो भौमः शनिर्बुधः ॥

### ।। दिन की चौघड़िया।।

	रवि	सोम	मगल	बुध	गुरु	शुक	शिवि
पहली ची.	उद्वेग	अमृत	रांग	लाभ	शुभ	चर	काल
दूसरी चौ.	चर	काल	उद्वेग	अमृत	रोग	लाभ	शुभ
तीसरी ची.	लाभ	शुभ	चर	काल	उद्वेग	अमृत	रोग
चौथी चौ.	अमृत	रोग	लाभ	शुभ	चर	काल	उद्वेग
पाँचवींचौ.	काल	उद्वेग	अमृत	रीग	लाभ	शुभ	चर
छउवीं चौ.	शुभ	चर	काल	उद्वेग	अमृत	रोग	लाभ
सातवीं चौ.	रोग	लाभ	श्भ	चर	काल	उद्वंग	अमृत
आठवीं चौ	उद्वेग	अमृत	रोग	लाभ	शुभ	चर	काल

### ।। रात की चौघड़िया ।।

⊨रवि	सोस	मंगल	बृध	गुरु	श्क	शान
पहला चौ. श्भ	चर	काल	<b>उद्वे</b> ग	अमृत	रोग	लाभ
दूसरी चौ अमृत	रोग	लाभ	श्भ	चर	काल	उद्देग
तीसरीची. चर	काल	उद्वेग	अमृत	रोग	लाभ	शुभ
चौथी चौ. रोग	लाभ	श्भ	चर	काल	उद्वेग	अमृत
पाँचवीं ची. काल	उद्वेग	अमृत	रोग-	लाभ	शुभ	चर
छठवीं चौ. लाभ	शुभ	चर	काल	उद्वेग	उद्वेग	रोग
सातवीं ची. उद्देग	अमृत	रोग	लाभ	श्भ	चर	काल
आठवीं चौ गुभ	चर	काल	उद्वेग	अम्त	रोग	लाभ

शीघ्रता में कोई भी यात्रा-मुहूर्त न बनता हो या यका-यक यात्रा करने का मौका आ पड़े तो उस अवसर के लिए विशेष रूप से चौघड़िया-मुहूर्त का उपयोग है; लेकिन अब तो प्राय: हर आवश्यकीय शुभ कार्यारम्भ के लिए चौघड़िया-मुहूर्त ने जनता के हृदय पर अपना सिक्का जमा लिया है।

दिन और रात के आठ-आठ बराबर हिस्से का एक एक चौघड़िया मुहूर्त होता है। जब दिन और रात बराबर, यानी २ घण्टे का दिन और १२ घण्टे की रात होती है तब एक चौघड़िया-मुहूर्त १॥ घण्टा यानी पौने चार घड़ी का होता है, इसलिए इसका नाम चौघड़िया मुहूर्त पड़ा। रिवार, सोमवार आदि प्रत्येक बार सूर्योदय से शुरू होकर अगले सूर्योदय पर समाप्त होता है एवं उसी समय से अगला 'वार' आरम्भ हो जाता है। प्रत्येक वार के सूर्योदय से सूर्योस्त तक का समय उस 'वार' का 'दिनमान' और सूर्यास्त से अग्रम सूर्योदय तक का समय 'रात्रिमान' होता है। दिनमान और रात्रि-मान न्यूनाधिक भी ( यानी दिन रात छोटे बड़े) हुआ करते हैं; पर 'वार' हमेशा २४ घण्टे यानी ६० घड़ी का होता है अर्थात् दिनमान और रात्रि-

मान का योग हमेशा ६० घड़ी होता है। जंत्री यञ्चाङ्क में हर रोज का 'दिनमान' दिया रहता है; अत: जिस रोज का रात्रिमान जानना हो, उस रोज के दिनमान को ६० घड़ी में घटा देने से रात्रि-मान निकल आयेगा। अब जिस रोज दिन में यात्रा करनी हो, उस रोज के दिनमान के अष्टर्माश घटी-पल का घण्टा-मिनट बनाकर उस रोज के सूर्योदय-समय में जोड़ते जायँ तो क्रमशः उस दिन की आठों चौघड़िया के समय ज्ञात होते जायँगे। उन आठों चौघड़िया में-से कौन-सा ग्राह्म और त्याज्य है, यह ऊपर 'दिन' की चौघडिया के चक्र में उस दिन के 'वार' के सामने खाने में देखकर जान लें। इसी प्रकार जिस रोज रात्रि में यात्रा करनी हो, उस रोज के रात्रिमान के अष्टमांश घटी-पल का घण्टा मिनट बनाकर सूर्यास्त-समय में जोड़ते जाने जाने से क्रमशः रात की प्रत्येक चौघडिया का समय ज्ञात हो जायगा और उनका शुभाशभत्व उपर्युक्त रात की चौघड़ियों के चक्र में उस रोज के 'वार' के सामने खाने में देखकर जान लें। श्रेष्ठ समय शुभ, चर, अमृत और लाभ की चोघड़िया का है; अशुभ समय उद्देग, रोग और काल का होता है, इनको त्याग देना चाहिए। २।। घड़ी का १ घण्टा तथा २।। पल का एक मिनट होता है। अतः घटी-पल का घण्टामिनट बनाने के लिए उनमें ५ का भाग देकर लब्धि को दुनाकर ले।

टिप्पणी--प्रत्येक चौघड़िया के स्वामी-प्रह क्रमशः ये हैं—–उद्देगकारवि, चरकाशुक्र, लाभकाबुध, अमत का चन्द्र, काल का शनि, शुभ का गुरु और रोग-चौघड़िया का स्वामी भौम है। ऊपर जो शुभ; चर, अमृत और लाभ की चौघड़िया का समय श्रेष्ठ कहा गया है, वह इसीलिए कि उन सबके स्वामी क्रमशः शुभग्रह गुरु, शुक्र, चन्द्र और बुध हैं। अतः इन सबके श्रेष्ठ चौघड़िया-मुहुर्त में प्रत्येक शुभ कार्य किये जा सकते हैं; किन्तु यात्रा मे इनके स्वामी **ो सुक्ष्म विचार कर लेना अत्यावश्यक है। प्राय: सभी** लोग उक्त चारों श्रेष्ठ चौघडिया में-से किसी भी दिशा की यात्रा कर लेते हैं; किन्तु फल कभी कभी उल्टा यानी शुभ की जगह अश्भ और हानिकर हो जाता है। इसका कारण यह है कि यदि किसी को पूर्व में जाना है और उपर्युक्त चारो श्रेष्ठ चौघडिया में-से ''अमृत'' चौघडिया के समय में वह चला गया तो उस चौघड़िया का स्वामी चन्द्र होने के कारण पूर्व दिशा के लिए वह चन्द्र दिशाशूलकारक होगा--'सोम, सनीचर पुरब न चालू', जिससे शुभ फल के बजाय अशुभ होना निश्चितप्राय है। अतः चारों श्रेष्ठ चौघडिया में भी जिस चौघडिया का स्वामी अपनी यात्रा के लिए दिशाशूलकारक हो, उस चौघडिया को यस्नपूर्वक वर्जित करना चाहिए। आशा है, हमारे प्रिय पाठक इस सङ्घाव से जरूर लाभ उठायेंगे।

## सर्व कार्य-सिद्धि के लिए होरा-मुहूर्त

सर्व कार्य सिद्धि के लिए होरा महर्त पूर्ण फलदायक और अचूक है। पाठक अमल में लाकर सफल मनोरथ हों। सात ग्रहों के सात होरे हैं जो दिन-रात के २४ घण्टों में घूमकर मनुष्य को कार्य-सिद्धि के लिए अशुभ समय में भी सुसमय सुअवसर प्रदान करते हैं। सूर्य का होरा राज-सेवा के लिए उत्तम है; प्रवास के लिए शुक्र का होरा; ज्ञानार्जन के लिए बुध का होरा; सर्वसिद्धि के लिए चन्द्रमा का होरा; द्रब्य-संग्रह के लिए शनि का; विवाह के लिए गुरु का तथा युद्ध, कलह और विवाद के लिए मंगल का होरा श्रेष्ठ होता है। प्रत्येक होरा १ घण्टे का होता है। जिस **दिन जो 'वार' होता है, उस वार के प्रवित्तकाल ( यानी सूर्योदय के समय ) से १ घण्टा तक उसी वार का होरा रहता** है। उसके बाद १ घण्टे का दूसरा होरा उस वार से छठे वार का होता है; इसी प्रकार दूसरे होरे के वार से छठे वार का होरा तीसरे घण्टे तक रहता है। इस क्रम से २४ घण्टे में २४ होरे बीतने पर अगले वार के सूर्योदय-समय उसी (अगले) बार का होरा आ जाता है। जिस कार्य की सिद्धि के लिए ऊपर जो होरा श्रेष्ठ लिख आये हैं, किसी भी दिन उस होरे के 9 घण्टे-मुहूर्त में वह कार्य करेंगे तो सफलता आपके हाथ रहेगी। प्रत्येक वार के २४ घण्टों का होरा ज्योतिष-प्रेमी तत्काल मालूम कर सकें, इस वास्ते नीचे चक्र भी दिया जा रहा है। साथ ही खुब अच्छी तरह समझ लेने के लिए उदाहरण दिया गया है। मान लीजिये, आज गुरुवार है और आज ही आपको कहीं प्रवास करना (जाना) है। कपर प्रवास के लिए शुक्र का होरा श्रेष्ठ लिख आये हैं; अतः मालूम करना है कि आज गुरुवार के दिन शुक्र का होरा किस-किस समय रहेगा। चक्र में गुरुवार के सामने खाने में देखा तो चौथे, ग्यारहवें और अठारहवें घण्टे में शुक्र काहोरा

वार	हो. १	हो. २	हो. ३	हो. ४	हा. ५	हा. ६	हो. ७	· ·	हो. १	हो. १०	हो. ११	हो. १२	हो. १३	हो. १४	हो. १५	_	1	_		हो. २०	हो. २१	-		हो. २४	
सू.	सू.	शु.	बु.	चं.	श.	ĩ	मं.	सू	शु.	बु.	च.	श.	गु.					चं.	ΨĪ.	Ţ.	मं.	सू.	श्	बु.	सूर्योदय-समय से ३
ਚਂ.	चं.	श.	गु.	मं.	सू.	शु	बु.	चं	म.	गु.	मं.	सू	शु.	बु.	चं.	श.	गु.	मं.	सू	शु.	बु.	चं.	gT.	गु.	घण्टे बाद के एक-
म	मं.	सू.	शु.	बु.	च	श	Ţ.	मं.	सू.	शु.	बु.	च .	₽T.	गु.	<b>म</b> .	मू.	शु.	बु	च.	श.	गु.	मं.	सू.	शु.	एक घण्टे तकके शुक्र-
बु.	बु.	चं.	₹ī.	ग्.	मं.	₹.	शु.	बु.	चं.	श.	ŋ.	मं.	सू.	शु.	बु.	च.	श.	गु.	ч.	सू.	शु.	बु.	वं.	VI.	हारा में आपकी
	Ţ.	मं.	स्.	शु.	बु.	वं.	श.	ग्रे.	मं.	पू .	शु.	बु.	ਚ.	धा.	गु	मं.	सू	शु.	चु.	ਚ.	श.	गु	н,	सू	जाना चाहिये।इसी
श्.	शु.	बु.	ਚ.			मं.	सू.	शु.	बु.	व	श.	गु.	म∙	सू .	शु.	ij.	चूं.	āi.	गु.	मं.	सू.	शु.	बु.	च	प्रकार अन्य दिनों
श.		1	1			त्रु.		øī.	- 1	मं.	स्.	श्.	ब्.	चं.			-	i - —	<b> </b>		_	1		मं	के होराओं के विष् य में भी समझ लें।

भारत के हर स्थान के लिए शास्त्रीयत वार-प्रवृत्ति का स्टैं० टा० जानने की विधि-जिस ता० की वार-प्रवृत्ति यानी वार के आरम्भ होने का स्टैं टा० जानता हो, उस ता० के बेलान्तर मिनिट को उसके धन या ऋण चिह्न के अनुसार घं० ६ मि० २७ में जोड़ या घटा देने से उस ता० के वार-प्रवेश का सूक्ष्म, शुद्ध स्टैं० टा० सहज ही जात हो जायेगा जो होरा-मुहूर्त साधन में विशेषत: उपयोगी है। 'ज्योतिष-रहस्य' के प्रथम खण्ड में पृष्ठ ४३ से ४५ तक हर वर्ष काम देनेवाली बेलांतर सारणी छपी है जिसमें प्रत्येक तारीख का बेलान्तर मिनट +, - चिह्न के साथ दिया गया है।

ू विशेष - प्रत्येक व्यक्ति को अपनी राशि के स्वामी-प्रह के शत्रु-ग्रहों की होरा को यात्रा, विवाद, युद्धादि में यस्तपूर्वक त्याग करना चाहिए। जैसे मान लीजिए, देवदत्तजी की जन्म-राशि के स्थामी गुरु हैं और गुरु के शत्रु ग्रह बुध और शुक्र हैं। अतः देवदत्तजी को बुध और शुक्र के नैसर्गिक शुभ-ग्रह होने के नाते उनकी होराओं में उक्त कार्य न करने चाहियें अन्यथा परिणाम में शुभ के बजाय अशुभ फल होगा। इसी प्रकार गुरु के मित्र शुभग्रह चन्द्र हैं। अतः इनकी **होरा में ही यत्न**पूर्वेक उक्त कार्य करना होगा।

दिसासल ले आओ बार्ये, राह जोगि ी पूठ। सम्भुख लेवे चन्द्रमा, लावे लच्छमी लुट।।

15	तिथि	६, १४
पूर्व	वार	मंगलवार, बुधवार
**	चन्द्र-राशि	मेष, सिंह, धनु ।
	तिथि	.4, 8
पश्चिम	वार	गुरुवार, शनिवार
	चन्द्र-राशि	तिथुन, तुला, कुम्भ।
	तिथि	४, १३
उत्तर	वार	गुरुवार, मुक्तवार
	चन्द्र-राशि	कर्क, वृश्चिक, मीन।
	तिथि	२, १०
दक्षिण	वार	सोमव।र, शनिवार
	घन्द्र-राशि	वृष, कन्या, मकर ।

व्यापारिक यात्रा-मूहर्त-आज के युग में व्यापार के सिलसिले में आवागमन बहुत बढ़ गया है; प्राय: व्यापारीगण लाभदायक यात्रा का मृहूर्त पूछते रहते हैं। अतः व्यापार में अभीष्ट सफलता एवं लाभ-प्राप्ति के लिए वर्तमान सदी के अद्भुत प्रतिभाशाली ज्योतिषी महाकवि 'घाघ' की उक्ति और तदनुसार यात्रा-मृहूर्त का चक्र बगल में दिया जा रहा है। आशा है, पाठकगण इससे लामान्वित होकर इमें और भी प्रोत्साहन प्रदान करेंगे।

दृष्टान्त-जैसे उत्तर दिशा में जाना है तो गुरु या शुक्रवार को तिथि ५ या ५३ हो तथा उसी समय में चन्द्रमा कर्क, वृष्टिचक या मीन, इन तीन राशियों में-से किसी राशि पर हो तो उत्तर दिशा में यात्रा करने से पर्याप्त लाभ होगा । इसी भौति चक्र से अन्य दिशाओं के विषय में समझें ।

### चंद्र की बारह अवस्थाएँ

आश्रित्य चंद्रस्य बलानि सर्वेग्रहाः प्रयच्छेति शुभाऽशुभानि । मनः समेतानि यथेदियाणि कर्मण्यतां यांति न केवलानि ॥ क्रियाद् द्वादशेन्दो रवस्था प्रदिष्टाः प्रवासश्च नाशश्च मृत्युर्जयश्च । हास्याद्रतिः क्रीडितं सुष्ति भुक्तीज्वरः कम्पन स्यात् स्थिरत्वं क्रमेण ॥

किसी भी शुभ कार्य के मुहूर्त-साधन में कार्य के मूख्य कर्त्ता को चन्द्र-बल प्राप्त करना अत्यावश्यक होता है। एतदर्थ चन्द्र की सक्ष्म राशि जानने का भी सरलतम साधन, उदाहरण के साथ, शुद्ध रूप में यहाँ प्रकाशित किया जा रहा है। चन्द्र का सक्ष्म राशि-भोग ही मुहूर्त-शास्त्रोक्त चन्द्र की १२ अवस्थाएँ हैं। जिस प्रकार चन्द्रमा १ नक्षत्र में रहता हुआ सूक्ष्मतया सभी नक्षत्रों को भोग लेता है, एक दिशा में रहता हुआ सभी विशाओं में दो बार घम जाता है, उसी प्रकार वह एक राशि में रहता हुआ सभी (बारहों) राशियों में घूम जाता है; वही चनद्र की द्वादश अवस्थाओं के नाम से मुहुर्तशास्त्र में विणत है। प्रत्येक राशि में चन्द्रमा करीब सवा दो दिन ( १३५ घटी ) तक रहता है; किन्तु सतत इतने समय तक वह अपनी राश्या-नुसार शुभ या अशुभ फल नहीं दिया करता, यह तथ्य प्राय: सबको प्रत्यक्ष अनुभवगम्य है। इसका कारण भी वही द्वादश अवस्था में चन्द्र का रहना ही है। अतः स्थूल राशि परत्वेन अशुभ चन्द्र होने पर भी उसकी सूक्ष्म शुभ अवस्था के बल से विज्ञ पाठक अपना अभीष्ट-साधन कर सकते हैं: एतदर्थ हम चन्द्र की १२ अवस्थाओं को सरलतया ज्ञात कर लेने के लिए निम्न चक प्रकाशित कर रहे हैं। इसका उपयोग भी अति सरल है। मान लो, आपके अभीष्ट समय में चन्द्रमा कन्या राशि में है और चन्द्रमा का स्पष्ट अंशादि २9°-२०'-३८" है। अब निम्न चक्र में चन्द्र-राशि भोगांश के खाने में देखा तो यह अशादि २०° और २२°-२०' के बीच में पड़ता है; अत: २२º-३०' के खाने में दाहिनी ओर चलकर कन्या राशि के नीचे देखा तो 'नाश' ।

अवस्था मिली; उसके बाद भी अशभ मरणावस्था २५ अंश तक रहेगी। अतः जब चन्द्रमा कन्याका २५ अंश पूरा करके 'जय' एवं 'हास्य' अवस्था में याती कन्या के २५ से ३० अंश तक चलता रहे, तभी आपको अपना अभीष्ट कार्य-सम्पादन करना चाहिए। इसी प्रकार से अन्यान्य राशियों के चन्द्र-भोग के विषय में समझें। अभीष्टकाल का चन्द्र स्पष्ट करने की जैसी सरल सारणी 'ज्योतिष-रहस्य" प्रथम खण्ड में प्रकाशित की गई है, वैसी परल शुद्ध सारणी आज तक भारत के किसी भी पंचांग, जंत्री या ग्रंथ में नहीं छपी। जिनके पास अभी तक 'ज्योतिष-रहस्य प्रथम-खण्ड'न हो, वे तुरंत मँगवा लें। नये बहुद संस्करण की थोड़ी ही प्रतियाँ छपी किसी अभोष्ट समय पर चन्द्रमाको अवस्था जानने की रीति हमने ऊपर बतलाई; किन्तु किसी खास दिन अथवा रोज-ब-रोज चन्द्रमा एक या कई शुभाशुभ अवस्थाओं में कितने समय तक रहेगा, इसकी जानकारी भी अनेक लोगों को आवश्यक होगी। एतदर्थ जिस सुक्ष्म रीति से अर्ध दैनिक चन्द्र-गति की अंतर्न्यास पद्धति का उपयोग हम करते हैं, वह सामान्य पाठकों के लिए क्लिंड है; अतः हम उनके लिए अन्य सहज रीति बतलाते हैं। यह कु**छ** स्थूल होने पर भी व्यावहारिक दृष्टि से पर्याप्त उपयोगी है।

रीति — जिस किसी राणि के चन्द्रमा की अवस्था जाननी हो, उस राणि में चन्द्रमा के प्रवेश की तारीख व समय तथा उससे अग्रिम राणि में चन्द्र-प्रवेश की तारीख व समय जत्री से ज्ञात करें। अग्रिम राणि-प्रवेश के समय में पूर्व-राणि-प्रवेश के समय वो घटाकर शेष में

चन्द्र-राशि भोगांश व अवस्था	मेष	बृषभ	मिथुन	कक	सिह	कन्या	तुला	वृश्चि.	धनु	मकर	कुम्भ	मोन
२°-३०' अवस्था-१	प्रवास	नाश	मरण	जय	हास्य	रात	रति	सुप्त	भूक्त	ज्वर	कम्प	स्थर
५°-००′ अवस्था-२	नाम	मरण	जय	हास्य	रति	क्राङ्ग	क्रांडा	भुक्त	ज्बर	कम्प	स्थिर	प्रवास
७°-३०' अवस्था-३	मरण	जय	हास्य	रति	क्रीड़ा	सुप्त	सुप्त	जबर	कम्प	स्थर	प्रवास	नाश
५०'-००' अवस्था-४	जय	हास्य	रति	त्रोड़ा	सुप्त	भुक्त	भक्त	कम्प	स्थिर	प्रवास	नाभा	मरण
पर्'-२०' अवस्था-४	हास्य	रति	कीड़ा	सुप्त	भुक्त	ज्बर	ज्बर	स्थिर	प्रवास	नाश	मरण	जय
१४८-०० अवस्था—६	रति	क्रीड़ा	सुप्त	भूक	ज्वर	कम्प	कम्ब	प्रवास	नाग	मरण	जय	हास्य
५७°−३०' अवस्था-७	क्रीडा	सुप्त	भुक्त	ज्वर	6 <b>∓</b> ∓	स्थिर	स्थिर	नाश	मरण	जय	हास्य	रति
२९°-००' अवस्था-८	सुप्त	भुक्त	ज्यर	कम्ब	स्थिर	प्रवास	प्रवास	मरण	जय	हास्य	र्रात	क्रोड़ा
२२°-३०' अवस्था-९	भूक्त	ज्बर	कम्प	स्थिर	प्रवःस	नाश	नाश	जय	हास्य	रति	क्राड़ा	सुप्त
२५°-००' अवस्था-१०	ज्बर	कम्प	स्थिर	प्रवास	नाश	मरण	मरण	हास्य	रांत	क्रोड़ा	सुप्त	भुक्त
२७°-३॰' अवस्था-५३	कम्प	स्थिर	प्रवास	नाश	मरण	जय	जय	रात	क्रीडा	सुप्त	भुक्त	"ज्वर
३०°-००' अवस्था-१५	स्थिर	प्रवास	नाश	मरण	जय	हास्य	हास्य	कोड़ा	सुप्त	भूवत	ज्बर	कम्प

१२, से भाग दें, लब्धि में ४ घटा जोड़ दें तो घंटादि समय चन्द्र की १ अवस्था का भोग-काल होगा। पूर्व-राशि के चन्द्र-प्रवेश-समय में उक्त घंटादि भोग-काल को जोड़ते जाने से क्रमशः चन्द्रकी १२ अवस्थाओं के समय सिद्ध हो जायेंगे। उक्त समयों के २४ घंटे से अधिक होने पर २४ घटा दीजिए और तब उसे अगनी तारीख का समय समझिये। उदाहरण--मान लें, हमें २२ जनवरी १९६९ ई० को मीन के चन्द्र की द्वादश अवस्थाओं का समय जानना है तो जत्री-पुष्ठ २० पर उस दिन चन्द्र के मीन में प्रवेश का स्टैं० टा० घ०७ मि० २४ छपा है और अग्रिम राशि मेष में जाने का समय घं० १५ मि० है। अतः घ० १५ मि० ० में घं० ७ मि० २४ घटाया तो घं० ७ मि० ३६ यानी ४५६ मिनिट शेष रहा; इसमें १२ का भाग दिया तो रूब्धि ३८ मिनिट मिला; उसमें ४ घं० जोडने से प्रत्येक अवस्थाका भोग-काल घं०४ मि० ३८ हुआ। किसी राशि में चन्द्र-प्रवेश के समय से ही उस राशि की पहली चन्द्र-अवस्था शुरू होती है। यहाँ चन्द्र के मीन राशि-प्रवेश का समय घं० ७ मि० २४ है; उसमें उक्त भोग-काल घं० ४ मि० ३८ को जोड़ा तो मीन के चन्द्र की पहली अवस्था 'स्थिर'की समाप्तिका तथा अग्रिम अवस्था 'प्रवास' के आरम्भ का समय स्टैं० टा० से घं० १२ मि० २ श्चात हुआ।

इसी प्रकार से उपर्युक्त मीन के चन्द्र की क्रमशः बारह अवस्थाओं के समय का निम्न चार्ट तैयार होता है— चन्द्र के मीन राशि-प्रवेश व उसकी घं० मि० 'स्थिर' अवस्था के आरम्भ का समय ... ७ २४ चन्द्र की स्थिर अवस्था की समाप्ति एवं +४—३८

दूसरी प्रवास अवस्था के आरम्भ का समय '' १२--२ प्रवास अवस्था की समाप्ति एवं तीसरी नाश अवस्था के प्रारंभ का समय ... नाश अवस्था की समाप्ति व चौथी मरण 🕂 ४---३८ अवस्था के प्रारंभ का समय · · · · · ता० २३ जनवरी को मरण-अवस्था की समाप्ति +४--३८ एवं ५वीं जय अवस्था के प्रारंभ का समय ... ,, ,, जय की समाप्ति व हास्य-अवस्था के प्रारंभ का समय ... हास्य की समाप्ति व रित अवस्था के प्रारंभ का समय रति की समाप्ति व कीड़ा अवस्था के प्रारंभ का समय क्रीड़ा की समाप्ति व सुप्त अवस्था के प्रारंभ का समय ता० २४ जनवरी को सुप्तावस्था की समाप्ति +४—–३८ व भुक्त अवस्था के प्रारंभ का समय " " भुक्तावस्था की समाप्ति व ज्वरावस्था के प्रारंभ का समय… ,, ज<sup>3</sup>रावस्था की समाप्ति व कम्प अवस्था के प्रारंभ का समय ... कम्प अवस्था की समाप्ति का समय इस तरह का चार्ट बनाकर पाठकगण ढाई दिन के चन्द्र की किसी राशि की बारहों अवस्था के आदि अन्त का समय स्टैं० टा० में सरलता से जान सकते हैं। चन्द्र की हर अवस्या अपने नाम के अनुरूप शुभाशुभ फल प्रदान

करती है; पाठक अनुभव कर लाभ उठावें और हमें अपना

अधिकाधिक स्नेह प्रदान करें।

 $\gamma(p) = 1$ 

### अङ्गस्फुरण-फल

स्थान	फल	स्थान	फल	स्थान	फल	]
मस्तक	पृथ्वी-लाभ	ग्रोवा(गर्दन)	शत्र-भय	नाभि	स्त्री-नाश	Went a
ललोट	स्थान-लाभ	ओष्ठ	प्रियवस्तु-लाभ	B .	कोष-वृद्धि	मस्सा ह में लिख
दोनों भौ	सुख-प्राप्ति	पुष्ठ (पीठ)	पराजय	भग	पति-प्राप्ति	
बीच भौं	महान-सुख	उदर	कोष-लाभ	लिङ्ग	स्त्री-लाभ	में खुजल
कपोल	वारांगना प्रा.	कुक्ष (कोंख)		गढा	वाहन-लाभ	के हाथ
नेत्र	प्रिय-दर्शन	मुख े	मधुर भाजन		पुत्र-लाभ	होती है;
नेत्रका कोना	लक्ष्मी- लाभ		प्रिय-प्राप्ति	वस्ति(पेड़्)		होता है
नेत्र∗समीप	त्रिय-समागम	भुज-मध्य	धनागम	उह	वस्त्र-लाभ	अङ्ग अ फड़कना
नेत्र-पक्ष	राज्य-लाभ	हस्त	सद्द्रव्य-लाभ	जानु(घुटना)		
नेत्रोध्वं	विजय	वक्षस्थल	विजय	जाँघ	स्वामी-प्राप्ति	स्त्री-पुरुष तथा स्त्रं
कन्धा	भोग, समृद्धि	हृदय	इष्ट -सिद्धि	पाद	स्थान लाभ	
हनु (ठोढ़ी)	महाभय ँ	केटि	प्रमोद	पाद-तल	नृपत्व बुद्धि	पुरुष का अशुभ प
कण्ठ	ऐश्वर्य-लाभ	कटि-पाइर्व	उत्तम प्रीवि		स्थान-लाभ	यथाश वि यथाश वि

इन्हीं अगा में तिल, लहसुन मस्सा हो या खुजली उठेतो इस चक्र में लिखा फल जानना। पैर के तलुओं में खुजली उठे तो यात्रा हो। राजाओं के हाथ में तिल या खाज हो तो जय होती है; साधारण व्यक्ति को लाभ होता है। सामान्यतः पुरुषों का दायाँ अङ्ग और स्त्रियों का बायाँ अङ्ग फड़कना शुभ है। मस्तक फड़कना स्त्री-पुरुष दोनों का शुभ होता है तथा स्त्री का दाहिना अङ्ग और पुरुष का द्यायाँ अङ्ग फड़कने से अशुभ फल होता है। इनके लिए यथाशक्ति दान करना चाहिये।

- (१) चन्द्र-बल-प्रशंसा— प्रत्येक सुकार्य में निश्चित सफलता-लाभ के लिये चन्द्रबल अत्यावश्यक है अर्थात् वह सीणबली न हो, गोचर से शुद्ध हो, पाप-प्रहों के मध्य में, पापप्रहों के साथ या पापप्रह से अवें स्थान में न हो। मुहूर्त-शास्त्र में यह भी कहा गया है कि यह शुभग्रह के अथवा अपने अधिमित्र ग्रह के नवांश में हो या बृहस्पित से दृष्ट हो तो गोचर से अशुभ होने पर भी शुभद होता है। अधिमित्र उसे कहते हैं जो नैसर्गिक और तात्कालिक दोनों प्रकार से मित्र हों। चन्द्र के नैसर्गिक मित्र रिव, बुध हैं। ये यदि चन्द्रमा से २।३।४।१०।११।१२ स्थानों में हों तो वे अधिमित्र हो जाते हैं। शुक्ल ६ से कृष्ण ९ तिथि तक पूर्णचन्द्र तथा कृष्ण १० से शुक्ल ६ तक क्षीणबलो चन्द्र रहता है।
- (२) जन्म-चन्द्र-प्रशंसा—भगवान् वराह के वचनानुकार जन्म-राशि का चन्द्र कृषि, भवन, विवाह, अन्त-प्राशन, यज्ञोपवीत, प्रथम युवती-समागम, कूपादि-निर्माण, पट-विधि, अभिषेक में प्रशस्त (शुभावह) है; किन्तु क्षौर-कर्म और यात्रा में वर्ज्य है।
- (३) द्वादश भावस्थ चन्द्र-प्रशंसा-गर्भाधान, जन्म-काल, अन्त-प्राशन, अभिषेक, यज्ञोपवीत, पाणिग्रहण (विवाह), यात्रा, विवाद, युद्धारम्भ में बारहवाँ चन्द्र शुभद होता है।
- (४) चन्द्रादि ग्रहों की दिशा का ज्ञान—चन्द्र की दिशा का ज्ञान उसकी तात्कालिक राशि के द्वारा किया जाता है। मेष सिंह धनु राशि की स्थिति पूर्व में, वृष कन्या मकर की दक्षिण में, मिथन तुला कुम्भ की पश्चिम में तथा कर्क वृश्चिक मीन राशि की स्थिति उत्तर दिशा में मानी गयी है। अत्व चन्द्रमा जिस राशि में रहता है, उसी की दिशा में उसका निवास माना जाता है।
- (५) चंद्र-दिशा का फल-सम्मुख (सामने की दिशा यानी जिस दिशा में जाना है, उस दिशा में ) चन्द्रमा होने से अर्थ-लाभ, दाहिनी ओर की दिशा में होने से सुख-सम्पत्ति की प्राप्ति, पृष्ठ (पीछे) की दिशा में होने से मरण या मृत्युतुल्य कष्ट और बायीं दिशा में होने से धन का क्षय होता है। सामने का पूर्ण चन्द्रमा समस्त दोषों का नाश करता है। कुम्भ और मीन के चन्द्रमा में दक्षिण को कदापि न जाय।
- (६) यात्रा में जन्म-राशि से द्वादश राशिगत चन्द्र-फल—यात्रा के समय जन्मराशि में चन्द्र हो तो प्रिय कारक होता है। जन्म-राशि से दूसरी राशि में हो तो धन-धान्य देनेवाला होता है। इसी तरह तीसरे होने से राज-सम्मानप्रद, चौथे होने से कलहकारक, पाँचवें होने से ज्ञान-बुद्धिकारक, छठे होने से द्रव्य-लाभद, सातवें होने से सुखकारी, आठवें होने से मरण वा मृत्युतुल्य कष्टकारक होता है। नौवें चन्द्र होने से भाग्योदय, दसवें से सुख-सम्पत्ति की प्राप्ति, ग्यारहवें से सब प्रकार से लाभ तथा बारहवें होने से अशुभ फल होता है। आवश्यकता पड़ने पर जन्म-राशि से बारहवें चन्द्र होने पर भी चन्द्र-दान करके यात्रा किया जा सकता है। दान में दही, चावल, घी, चाँदी, मोती आदि स्वेत पदार्थ दिये जाते हैं।

आवश्यक में तात्कालिक चन्द्र के सूक्ष्म दिशा-निवास का काल-ज्ञान—प्रत्येक राशि में चन्द्रमा मध्यमान से सवा दो दिन यानी १३५ घटी रहता है। अतएव इतने ही समय तक उस राशि की दिशा में भी निवास करता है; किन्तु आवश्यक कार्यों में उसके सूक्ष्म दिशा-वास के समय का उपयोग भी किया जाता है। तब एक राशि में रहने पर भी पूर्वादि चारों दिशाओं में दो बार उसका भ्रमण हो जाता है। निम्न चक्र में क्रमशः १ से मतक की संख्याओं के साथ पूर्वादि चारों दिशाओं में दो बार के चन्द्र-वास की घटियाँ दी गई हैं। सं० १ से ४ तक की उसी दिशा से चन्द्र का भ्रमण आरम्भ होता है जिस दिशा की राशि में वह प्रवेश करता है। जैसे—िकसी दिन चन्द्रमा तुला राशि में आया तो हम पहले तुला राशि की दिशा पिचम बतला आये हैं। और निम्न चक्र में १ से मतक की संख्या में तीसरी संख्या पिचम की है जिसके नीचे २१ घटी लिखी है। अतः चन्द्र तुला में आने के समय से २१ घटी तक पिचम दिशा में रहेगा, पश्चात् वहाँ से अगली दिशा उत्तर में जाकर वहाँ १६ घटी तक निवास करेगा। इसी प्रकार से क्रमशः पूर्व, दिशा में उन-उन दिशाओं के नीचे लिखी घटियों के समय तक निवास करेगा; पश्चात् अग्निम राशि वृश्चिक में प्रवेश के साथ वृश्चिक की दिशा 'उत्तर' में चला जायेगा और वहाँ १६ घटी तक रहकर फिर पूर्ववत् अग्निम दिशाओं में भ्रमण व निवास करता रहेगा।

१ पूर्व	)	)	४ उत्तर	] "	६दक्षिण	l .	
१७ घटी	१५ घटी	२१ घटी	१६ घटो	१७ घटी	१४ घटो	२० घटी	११ घटो

## (गृह-भूमि)-वास्तु-विचार

गजपृष्ठ जिस स्थान में दक्षिण, पश्चिम, नैऋ त्य और वायव्यकोण की ओर भूमि उच्च हो, उसको गजपृष्ठ कहा गया है। उसमें घर बनाकर बसने से धन-धान्य, सन्तान, आयु की वृद्धि होती है।

क्मेंपृष्ठ—जहाँ मध्य में उच्च हो और चारों दिशाओं में झुकाव हो, वह कूमेंपृष्ठ कहलाता हे। उस स्थान में वास करने से नित्य उत्साह, धन-धान्य, सन्तान, आरोग्य, यश और प्रतिष्ठा की वृद्धि होती है।

दैत्यपृष्ठ —ईशानकोण, पूर्व और अग्निकोण में उच्च हो, और पश्चिम में नीचा हो तो वह दैत्यपृष्ठ कहलाता है। उसमें वास करने से अग्रुम फल कहा गया है।

नागपृष्ठ--जहाँ दक्षिण और उत्तर दोनों दिशा में उच्च हो, बीच में नीचा हो, वह स्थान नागपृष्ठ कहलाता है जो वास करने में अत्यन्त अशुभ कहा गया है।

आह्मणी भूमि—जहाँ की मिट्टी श्वेत वर्ण की और कोमल हो, वह ब्राम्हणी भूमि कही गयी है जो ब्राह्मणों के लिए विशेष शुभप्रद है।

क्षत्रिया भूमि—जहाँ की मिट्टी लाल देखने में आवे, वह क्षत्रियों के लिए शुभन्नद है। वैश्या भूमि—जहाँ की मिट्टी का वर्ण पीला हो, वह भूमि वैश्यों के लिए शुभन्नद है। शूद्रा भूमि—जहाँ की मिट्टी कृष्णवर्ण हो, वह शूद्रों के बसने योग्य है।

चारों वर्ण अपने वर्ण की भूमि में वास करें तो शुभ फल कहा गया है। ब्राह्मणों के लिए सब भूमि बसने-योग्य कही गयी है।

उपर्युक्त विचार वास्तव में राजाओं आदि के लिये (जिनके पास अधिक भूमि हो उनके लिए) कहा गया है। बहुत से ऋषियों का मत है कि "मानश्चक्षुषोर्यत्र संतोषो जायते भूवि। तत्र कार्य गृहं सर्वैरितिगर्गीद सम्मतम्।।" जिस मनुष्य को जहाँ की भूमि पसन्द हो, वहाँ घर बनाकर बसे—-ऐसी गर्गीद कितप्य मुनियों की सम्मति है।

वास्तु-भूमि की लम्बाई उत्तर-दक्षिण होनी चाहिए अथवा चौकोर भूमि में वास करना चाहिए। यूर्व-पश्चिम लम्बाई में अशुभ फल कहा गया है।

शुभाशुभ भूमि-विचार—जिस भूमि पर मकान बनानः है, उस भूमि में सूर्यास्त समय एक हाथ चौकोर और एक हाथ गहरा गड्ढा खोद कर जल से भर दें। प्रातः यदि जल रहे तो शुभ, नहीं रहे तो मध्यम, गड्ढा फट जाय तो अशुभ भूमि समझें।

नींव खोदने में पत्थर आदि मिलने का फल--नींव खोदने में पहले पत्थर, ईंट, धन,तांबा आदि मिलने से सुख-लाभ ; कपाल, हड्डी, कोयला, केशादि मिलने से कष्ट होता है।

मण्डलेश का निर्णय — गृह-स्वामी के हाथ से लम्बाई चौड़ाई नाप कर दोनों के योग को दूना करके ८ से भाग देने पर शेष १ में इन्द्र, २ में विष्णु, ३ में यम, ४ में वायु, ५ में कुबेर, ६ में शिव, ७ में ब्रह्मा, ८ शेष में गणेश मण्डलेश होते हैं ।

दूसरा प्रकार—लम्बाई-चौड़ाई के योग में ९ से भाग देने पर शेष १ में दाता, २ में भूपति, ३ में नर्पुसक, ४ में चौर, ५ में विचक्षण, ६ में भोगी, ७ में धनाढ्य, ८ में दिरद्र एवं ९ में कुबेर मण्डलेश होता है।

चन्द्र सूर्य-वेध-विचार —चन्द्र-वेधी गृह होना चाहिए और सूर्य-वेधी जलाशय होना चाहिए। हृद या वाटिका सूर्यवेधी और चन्द्रवेधी दोनों शुभ मानी जाती है। पूर्व-पश्चिम लम्बा मकान सूर्यवेधी होता है और उत्तर-दक्षिण लम्बा मकान चन्द्रवेधी होता है। मकान चन्द्रवेधी शुभ होता है। चन्द्रवेधी मकान में धन और कुल की वृद्धि होती है। सूर्यवेधी मकान धन, कुल का नाशक होता है। बाग-बगीचा सूर्य-वेधी और चन्द्रवेधी दोनों प्रशस्त पाना गया है। देवालय, मन्दिर के लिये सूर्यवेधी और चन्द्रवेधी को वचार नहीं होता।

शिलान्यास—पहिले दक्षिण-पूर्व के कोण में नीव के अन्दर पूजा करके शिला की स्थापना करनी चाहिए, बाकी ४ शिलाओं को स्तम्भ-शिला के चारों तरफ स्थापित करना चाहिए।

राशि-द्वार का निर्णय — ब्राह्मण वर्ण (कर्क, वृश्चिक, मीन, राशिवालों) पूर्व दिशा का, क्षत्रिय वर्ण (सेष, सिंह, धनु राशिरालों) को उत्तर दिशा का, वैश्य वर्ण (वृष, कन्या, मकर राशिवालों) को दक्षिण दिशा का और शूद्र (मिथुन, बुला, कुम्भ राशिगालों) को उत्तरदिशा का द्वार शुभ होता है।

गृह-द्वार का निर्णय—मकान के जिस भाग में द्वार करना हो, उस भाग के ९ भाग करके पाँच भाग दक्षिण और तीन भाग उत्तर में छोडकर शेष भाग में द्वार बनाना चाहिए। वाम दक्षिण का अर्थ मकान से निकलते समय का लेना चाहिए।

देव-मन्दिर के पास मकान बनाने का निषेध-बह्या के मन्दिर के बगल में तथा विष्णु, सूर्य, शिव-मन्दिर के सामने, जैन-मन्दिर के पिछे, देवी-मन्दिर के किसी भी भाग में गृह बनाना शुभ नहीं होता है।

दरवाजों (किवाड़ों) का फल-कपाट (दरवाजा) स्वयं खुलता है तो उन्माद, स्वयं बन्द हो तो कुल-नाम, प्रमाण से अधिक हो तो राज-भय, प्रमाण से कम चौर भय, कब्ट हो। द्वार के ऊपर द्वार नहीं रखना। किवाड़ पतले अशुभ, विशेष मोटे होने से क्षुधा-भय, टेढ़ें से गृह-स्वामी को कब्ट, अन्दर की तरफ टेढ़ें होने से स्वामी की मृत्युकारक, बाहर की तरफ टेढ़ें होने से स्वामी की मृत्युकारक, बाहर की तरफ टेढ़ें होने से विदेश-वास, दूसरी दिशा में चोर-भय करता है।

## समय-शुद्धि-विवेक

विश्व के उत्पादन, पालन, प्रलय करनेवाले भगवान् काल के अनन्त अवयवों में वर्ष, मास, दिन, लग्न और होरा ये ५ अङ्ग, प्रकारान्तर से तिथि, वार, नक्षत्र योग और करण ये ५ अङ्ग, प्रधान है। इनकी शृद्धि देखकर शुभ कार्य करने का शास्त्रादेश है। इसलिये हम इनके परिचय और शृद्धि-अशृद्धि को कहते हैं।

वर्ष के भेद और मान—सौर, चान्द्र, सावन और बाईस्परय भेद से वर्ष चार प्रकार के होते हैं।

- 9. सौर-सूर्य के मेष-संक्रमण काल से पुनः अग्रिम मेष-संक्रान्ति पर्यन्त (सूर्य का 9२ राशियों का भोग-काल) सौर वर्ष होता है; इसमें सावयव ३६५ दिन होते हैं।
- २. चान्द्र—चैत्र शुक्ल प्रदिपदादि से अग्रिम चैत्र शुक्ल प्रतिप्रदारंग पर्यन्त चान्द्र वर्ष कहलाता है। इसमें सावयव ३५४ दिन होते हैं।

३. सावन-वर्ष पूरे ३६० दिन होते हैं।

४. बार्हस्परय वर्ष—मध्यमगित से गुरु का एक-एक राशि का भोग-काल बार्हस्पत्य वर्ष कहलाता है जो सदा एक रूप रहता है; किन्तु अहोरात्र की ६० घटी में १२ राशियों के उदय होने के कारण प्रत्येक घटी के सम्बन्ध जन्य गुणभेद से उसके ६० नाम कहें गये हैं जो सृष्टिचादि से 'विजय' आदि और शकादिसे 'प्रभवादि' नाम से प्रसिद्ध हैं।

मेषादि राशियों में स्पष्ट गुरु के रहने पर उपर्युक्त जिस बाहेंस्पत्य वर्ष की समाप्ति (पृति) होती है, उसका आश्विन आदि नाम होता है; जैसे मेष में आश्विन, वृष में कार्तिक, मिथुन में मार्गशीर्ष इत्यादि; पूरी सूची निम्न तालिका में देखिए—

मेव	आधिवन	विजय	विश्वावसु	<b>चिंगल</b>	शुक्लं	वृष
वृषभ	क।तिक	जय	पराभव	कालयुक्त		चित्र.
मथुन	मार्गशर्ष	मन्मथ	प्लवङ्ग	सिद्धार्थी	प्रजापति	सुभानु
कर्क	पौष	दुमुंख	कील क		अगिरा	तारण
सिह	माव	हेमलंब	सीम्य	दुर्मति	श्रीमुख	पाधिव
कन्या	फाल्गुन	विलंब	साधारण	र्दुदुमि		<b>ब्यय</b>
त्ला	चैत्र	विकारी	विरोवकृ	रूधिरो.	युवा	सर्वजित्
इश्चि.	वैशख	शर्वरी	<b>परिधावी</b>	रक्ताक्षो	धाता	सर्वधारी
धन्	ज्येह्य	प्लव	प्रमादी	क्रोधन	ईश्वर	विरोधी
मकर	आषाढ	शुभकृत		क्षय	बहुधान्य	
कुम्भ	श्रावण	1	राक्षस		प्रम≀थी	खर
मीन	भादपद	कोधी	नङ	विभव	विक्रम	नःदस

कादाचित् एक ही राशिस्थ स्पष्ट गुरु में २ संवत्सर की पूर्ति (समाप्ति ) हो तो दोनों के एक ही नाम होते हैं। उनमें प्रथम शुद्ध वर्ष और द्वितीय अधिक वर्ष (मल वर्ष ) कहलाता है जो शुभ कमें में त्याच्य कहा गया है।

एवं कदाचित् किसी राशिस्य स्पष्ट गुरु में उक्त संव-स्सर की पूर्ति नहों तो उसकी सज्ञा का लोप हो जाता है। इसलिए यह लुप्त या क्षयसंज्ञक संवत्सर कहलाता है। यह भी शुभ कर्म में त्याज्य कहा गया है।

बाहंस्पत्य वर्ष में व्यवहारार्थ मकरन्दादि करण ग्रन्था-नुसार ३६० दिन होते हैं; किन्तु सिद्धान्त गणितेन वास्तव मध्यगित से सावयव ३६१ दिन होते हैं। इस वर्ष के आरम्भ और समाध्ति (पूर्ति) का ज्ञान गणित द्वारा किया जाता है। जैसे—

> ंशकेन्द्रकालः पृथगाकृतिष्ठनः शशाङ्कनन्दाध्वियुगैः ४२६१ समेतः। शराद्रिवस्विन्दुहृतः १८७५ सलब्ध षष्टचाप्तशेषे प्रभवादयोऽब्दः ॥"

इस रीति से पञ्चाङ्गकार अपने-अपने पञ्चाङ्ग में सीर वर्षारम्म (मेषार्क संक्रान्ति काल ) में वर्तमान बार्हस्पत्य संवत्सर के भुक्त और भोग्य मासादि काल लिखते हैं। भोग्य मासादि तुल्य सूर्य के राष्ट्रयादि में संव-त्सर की पूर्ति होती है। उस समय में देखना चाहिए कि स्पष्ट गुरु किस राशि में हैं; उती राशि-प्रम्बन्धी संवत्सर का नाम वर्षारम्भ में समझे और तदनुसार वर्षभर संकल्पादि में उसी नाम का उल्लेख करें; किन्तु बहुत से पञ्चा-ङ्गकार इस प्रकार से मुक्त, भोग्य मासदि-साधन करके भी स्वयं नहीं समझते कि इसका प्रयोजन क्या है ? ज्योतिष-संहितादि ग्रन्थों में कहा गया है—

"कल्पादितो कथ्यमजीवभुक्ता ये राश्यः ष व्टिह्तावशेषाः । संवत्सरास्तेविजयाश्विनाद्या इतिज्यमानं किल संहितोक्तम् ॥

शुद्ध अधिक और क्षय-वर्षों के लक्षण—

"स्फुटेज्येऽजादिगे यो यो वत्सरः परिपूर्यते।

आश्विनादिकसंज्ञकोऽसौ ज्ञेयो विज्ञ श्व मासवत्।।"

अतीचारेण यो राशिर्लध्यते देवमन्त्रिणा।

तद्राशिवत्सरो लुष्तो गहितः शुभकर्मसु।।

यहाँ अतिचार के स्थान में अतीचार शब्दका प्रयोग है—
इससे गुरु के अति-अतिचार (मर्यादा उल्लंघनपूर्वक अति-

चार) का बोध होता है। यह ज्योतिर्विद् का सम्प्रदाय है; क्यों कि अतिचार का अर्थ कोशकार ने भी दो प्रकार किया है, यथा—शब्दकल्पद्रुम में अतिचार = अतिचरणम् शीघ्रगमनम्। अतिक्रम्य चरणम्। ग्रह के अतिचार (शीघ्रगति) के दो भेद होते हैं। अतिचार (शीघ्रचार) तथा अत्यतिचार (अतिशीघ्रचार) जो सिद्धान्त एवं संहिता-ज्योतिष में प्रतिपादित हैं। उसे बहुत से ज्योतिषी पढ़ लेने पर भी नहीं जानते हैं; देखिये सूर्य-सिद्धान्त एवं ज्योतिर्विदाभरण में सूर्यादि ग्रहों के द प्रकार के चार कहे गये हैं, यथा—

९ वक्रचार, २ अतिवक्रचार, ३ विकलचार, ४ मन्द-चार, ५ अतिमन्दचार, ६ मध्यचार, ७ अतिचार, ८ अति-अतिचार।

ये सूर्यादि सातों ग्रह के होते हैं; किन्तु आलसी अल्पज्ञ ज्योतिषी समझते हैं कि सूर्य और चन्द्रमा वक्री और अति-चारी नहीं होते हैं। वे म. म. महेश ठक्कुरकृत निबन्ध को ही देखें, जिसमें लिखा है—

''क्विचढकातिचाराभ्यां यदाक्रामित भास्करः।''

म. म. महेश ठक्कुरने लुप्त संवत्सर का निर्णय बहुत ही स्पष्ट शब्दों में सोहरण गुरु-चार के अनुसार बतलाया है जिसमें उन्होंने संहितोक्त लुप्त संवत्सर के अनेक वाक्यों में कहे हुए लक्षणों में सबसे सुबोध यह लक्षण दिया है—

"पूर्वराशि परित्यज्याऽपूर्णे संवत्सरे गुरुः। अतीचारस्तदा ज्ञेयः परराशिगतो यदा॥

इसका स्पष्ट शास्त्रसम्मत अर्थ यह है कि यदि किसी अपूर्ण (वर्तमान) संवत्सर में गुरु पूर्व राशि का त्यागै करे (अर्थात् वर्तमान संवत्सर सम्बन्धी राशि में प्रवेश करे, पश्चात् संवत्सर-पूर्ति (समाप्ति) से पहिले ही पर(अग्रिम) राशि में चला जाय तो यह गुरु का अतीचार (अत्यतिचार) होता है।

इस प्रकार का अतीचार होने पर उपर्युक्त लक्षण के अनुसार लुप्त संवत्सर होता है; उदाहरणार्थ—

मेष-संवत्सर के पूर्ति-समय में गुरु मेष में रहे, वृप संव-रसरारम्भ हो जाने पर पूर्व राशि(मेष) को त्याग कर वृष में प्रवेश करके वृष-संवत्सर-पूर्ति से पहले ही पर-राशि (मिथुन) में चला जाय तो गुरु का अतीचार (अत्यति-चार) माना जायेगा। अत्यतिचार होने पर उसके ३ भेद होते हैं—लघु, विशिष्टलघु(मध्य), और महाअतिचार।

जैसे, संवत २०२१ और २२ के पञ्चाङ्गों को देखिए। संवत् २०२१ के पञ्चाङ्ग में मेषार्ककालीन बाहं-स्पत्य संवत्सर ५१वें 'पिंगल' के भूक भोग्य मासादि दिये हैं। भोग्य मासादि तुल्य सूर्य-राश्यादि के समय में जब 'पिङ्गल' नामक संवत्सर की पूर्ति(समाप्ति) हुई तब स्पष्ट गुरु मेष में था। अतः उस राशि सम्बन्धी इसका नाम आश्विन हुआ तथा संवत् २०२२ में ५२वें 'कालयुक्त' नामक संवत्सर की पूर्ति के समय गुरु को वृष में रहना चाहिए था, जिससे शुद्ध संवत्सर होता एवं उसका राशि-सम्बन्धी नाम 'कार्तिक' होता; किन्तु संवत्सर-पूर्ति के पूर्व

ही अतिचार गित से वह भियुन में चला गया था तथा मिथुनस्य गुरु में ही संवत्सर-पूर्ति हुई थी। इस तरह वृषरािष्ठ का उल्लंघन हो गया था। अतः वृष में संवत्सर-पूर्ति नहीं होने से उस रािष सम्बन्धी 'कार्तिक' संज्ञा का लोप गुरु के अत्यतिचारवशात् हो गया था; परञ्च पुनः वक्र गित होकर पूर्व-रािश वृष में गुरु ने त्रिधा भोग किया था; अतएव उस समय केवल २८ दिन त्याज्यवाला लघ्नातिचार माना गया जिसको कई प्रान्त के पञ्चाङ्गकार महातिचार कहते थे; पिछे समझाने पर समझ सके।

इस तरह जब सं. २०२२ में मिथुन राशि में संवरसर की पूर्ति होने के बाद सं० २०२३ में अग्निम राशि कर्क में संवत्सर की पूर्ति हो गयी तो फिर वह लुप्त संवत्सर कदापि नहीं माना जा सकता था। ज्योतिषशास्त्र का यह अकाटच सिद्धान्त है कि किसी एक राशि में अत्यतिचार होने पर १२ वर्ष पर्यन्त पुन: अत्यतिचार नहीं हो सकता है।

मास भेद — सौर, चांद्र, सावन भेद से मास तीन प्रकार के होते हैं। बाईस्पत्य मान से मास और दिन नहीं होते।

सौर—एक रवि-संक्रान्ति से दूसरी संक्रान्ति पर्यन्त सौर मास ।

चांद्र — शुक्छ प्रतिपदादि से कृष्ण अमान्तपर्यन्त ३० तिथियों का चान्द्र मास।

सावन - ३० सावन दिन (सूर्योदयावधिक) का सावन मास होता है। सावन मास में क्षय और अधिक मास नहीं होते हैं।

मास-शृद्धि—एक सौर वर्ष में जब तक सौर मास और चान्द्र मास की संख्या समान रहती है तब तक मास शृद्ध समझा जाता है अर्थात् सौर वर्ष में १२ संक्रान्ति और १२ अमान्त होने पर सब मास शृद्ध होते हैं। संक्रान्ति-संख्या से अमान्त-संख्या न्यूनाधिक होने पर क्षय-मास और अधिक-मास होता है।

मुद्ध, क्षय, अधिक मास के लक्षण-

''यत्रावंभेऽब्जम।सस्य पूर्तिः स शुद्धसंज्ञकः। पूर्त्यभावे क्षयाख्या स्यात् पूर्तिद्विऽत्वेधिकाऽग्रिमा''।।

सूर्य के मेषादि प्रत्येक राशि में रहते जिस एक चान्द्र मास की पूर्ति (समाप्ति, अमान्त) हो वह शुद्ध, जिस राशिस्थ सूर्य में मास-पूर्ति (अमान्त) नहीं हो, वह क्षय (लुप्त)संज्ञक मास होता है। किसी राशिस्थ सूर्य में २ मास की पूर्ति (२ अमान्त) हो तो उन दोनों मास की एक ही संज्ञा होती है और उनमें प्रथम मास शुद्ध और दितीय अधिमास कहलाता है।

गुद्धतिथि-लक्षण--

''यत्र वारस्य पूर्तिः स्यात् सा शुद्धा तिथिरुच्यते । पूर्वभावे क्षयाख्या स्यात् पूर्तिद्वित्वेऽधिकाग्निमा"।।

जिस तिथि में रिव आदि किसी एक वार की पूर्ति (समाप्ति यानी सूर्योदय) हो वह शुद्ध तिथि, जिस तिथि

में बार-पूर्ति(सूर्योदय) नहीं हो, वह क्षय(लुप्त)संज्ञक तिथि होती है तथैव जिस तिथि में २ वार-पृति(२ सूर्यो-दय) हो, उनमें प्रथम शुद्ध और द्वितीय अधितिथि कहलाती है; कहा भी है—

"यां तिथि समनुप्राप्य हचुदय याति भास्करः। सा तिथिः सकला ज्ञेया स्नानदानादि कर्मस्॥"

खेद का विषय है कि 'पूर्ति' शब्द के अर्थ में वैयाकरण के द्वारा अनेकार्थ करने पर बहुत से ज्यौतिषी कहलानेवाले भी भ्राप्त हो जाते हैं। गणित में केवल प्रत्यक्ष प्रमाण माना जाता है। प्रत्यक्ष प्रमाणिसद्ध शब्द का विश्व के विद्वान एक ही अर्थ कर सकते हैं।

नक्षत्र-शृद्धि—भी तिथि के समान सूर्योदय से ही समझी जाती है। उ.षा के अंतिम चतुर्थांश और श्रवण के आरम्भिक पञ्चदशांश को किसी किसी कार्य में "अभि-जित्" नाम से उपयोग में लेते हैं; तारा चन्द्रमा बनाने में उसकी आवश्यक्ता नहीं होती है।

लग्न-राशि के पूर्व-क्षितिज में उदय को लग्न कहते हैं। राशि के २ भेंद होने के कारण लग्न के भी २ भेंद होंते हैं। १ दृष्ट फलार्थ, जिनके उदय-मान, देश-भेद से, अतुल्य होते हैं। २. अदृष्ट-फलार्थ, जिनका उदय-मान विश्वभर के लिए तुल्य ४, ४ घटी का होता है। विस्तृत विवरण 'लग्न-विवेक' नामक पुस्तक में देखिये।

होरा—एक राशि के आधे (१५ अंश ) को होरा कहते हैं। राश्युदयमान का आधा अढ़ाई घटी अर्थात् १ घंटा होरा का मान होता है।

राशियों की दिशा—मेष, वृष, धनु की दिशा पूर्व है; वृष, कन्या, मकर की दक्षिण; मिथुन, तुला, कुम्भ की, पश्चिम; कर्क, वृश्चिक, मीन की उत्तर दिशा है। राशियों की दिशा ही उस राशि के चन्द्र और लग्न की दिशा होती है।

तारा-विचार—जन्म या नाम-नक्षत्र से इष्ट दिन के नक्षत्र तक गिने; जो संख्या हो, उसमें ५ के भाग देने से शेष तारा होता है। उनमें २,४,६,८,९ शुभ ३,५, ७ अशुभ, १ मध्यम है।

चन्द्रमा विचार—अपनी राशि से इष्ट दिन के चन्द्र-राशि तक जो संख्या होती है, वही चन्द्रमा समझा जाता है; जिनमें ४, ८, १२, अशुभ और बाकी शुभ होता है।

आवश्यक कार्य के लिए मुहर्त-विचार महर्षियों का आदेश है कि नित्य और आवश्यकीय कार्य के लिए मुहर्त देखने की आवश्यकता नहीं होती है। ऐसे कार्यों को जभी अनुकूलता देखने में आये, तभी कर लेना चाहिये; जैसे — कृषि-कर्म एवं नित्य-यात्रादि।

प्रायः सब लोगों को कहीं-न-कहीं यात्रा करनी पड़ती है। यदि गन्तव्य स्थान में एक ही दिन में पहुँच जाने की संभावना हो तो वहाँ वाम, पृष्ठ चन्द्र या दिक्शूलादि का दोष नहीं लगता है। युद्धादि में विजय या व्यापर में लाभ की इच्छा से यात्रा कननी हो तो वहाँ तिथि, चन्द्र, तारा आदि में अधिकांश श्रोष्ठ हो, तब यात्रा करनी चाहिये।

किसी मी कार्य के लिए सब प्रकार समय अनुकूल नहीं हो सकता है। अतः अधिकांश शुभ(सुयोग) हो तो कार्य का प्रारम्भ कर देना चाहिए। आर्ष वचन है कि—

"अयोगश्च सुयोगश्च द्वावेती भवतो यदि। अयोगो हन्यते तत्र सुयोगश्च प्रवर्तते ॥

शुभ और अशुभ फल देने में समय के ४ अङ्ग प्रधान हैं। १ वर्ष, २ मास. ३ दिन (तिथि), ४ लग्न और ४ मुह्तें। किसी कार्य में पाँचों शुद्ध मिल जाँय तो कार्य की सिद्धि प्रायः होती है। ये उपरोक्त पाँचों काल उत्तरोत्तर बली हैं। जैसे वर्ष अशुद्ध हो तो मास की शुद्धि से वह शुद्ध हो जाता है। एवं तिथि (दिन) की शुद्धि से अशुद्ध मास भी शुद्ध समझा जाता है। तथैव लग्न की शुद्धि से तिथि (दिन) भी शुद्ध हो जाता हैं। इसलिए कहा है कि—"सर्वे दोषाः विनश्यन्ति लग्नशृद्धियदा भवेत्। यह ध्यान रखना चाहिए कि एक-एक लग्न का समय-मान ४-४ घटी और एक-एक मुहूर्त का २-२ घटी होता है। सर्वे कार्य लिए यह लग्न-शुद्धि कही गयी है—

"व्ययाष्ट शुद्धोपचये लग्नगे शुभदृग्युते । चन्द्रे त्रिषड्दशायस्ते सर्वारम्भः प्रसिद्ध्यति ॥

अर्थात् अहोरात्र में १२ राशियों के लग्न बीतते हैं। इष्ट लग्न यदि अपनी जन्म-राशि से ३, ६, १०, १९वीं राशि हो तो अति श्रेष्ठ; ८, १२ राशि अशुभ और लग्न की बाकी राशियाँ मध्यम कही गयी हैं। लग्न ऐसा लेना जिसमें १२, ५वें स्थान में कोई ग्रह नहीं हो और लग्न शुभ ग्रह से युत, दृष्ट हो तथा चन्द्रमा लग्न से ३, ६, १०, १९ में-से किसी स्थान में हो तो कार्य की सिद्धि होती ही है।

पूर्व समय में भारत में कोई भी किसी कार्य को अपने अनुकूल समय में सुलग्न देखकर ही कर लेते थे जो प्रत्येक दिन मिलते ही रहते हैं। इधर मुसलमानी शासन काल में नानाग्रन्थकार प्राचीन प्रथा की नष्ट कर अपने-अपने अनुभव से नाना प्रकार के प्रतिबन्ध लगाते गये जो प्रत्यक्षविरुद्ध हैं; किन्तु उन लोगों ने भी आर्षवचन की रक्षा के लिए आदेश दें दिया है कि तिथि, बार, नक्षत्र ओर लग्न ये स्थूल और सूक्ष्म दो प्रकार के होते हैं। यदि स्थूल वारादि अशुभ हों तो सूक्ष्म शुभ वारादि देखकर कार्य कर लेना चाहिए। उसमें स्थूल का दोष नहीं रहता जैसे, रवि आदि वार दो प्रकार के हैं: एक तो २४ होरा घंटों का और दूसरा एक-एक होरा (घंटा) का अर्थात एक स्यूल (अहोरात्र) वार में २४ क्षणवार (होरा) बीतते हैं। उदाहरण—मान लीजिए, किसी को पूर्व दिशा में लाभ या विजय-कामना से जाना जरूरी हो जाय और उस दिन स्थल वार शनि हो तो पूर्व दिशा में दिशाशूल-दोष कहा गया है। अतः उस दिन जब रिव या शुक्र की होरा (क्षणवार) प्राप्त हो, उस समय के स्थूल शनिवार में भी

पूर्विदेशा में दिग्बल ही प्राप्त होगा और शनिवार का दोष न होकर शुभ फल ही होगा। क्षणवार जानने की सरल रीति इसी पुस्तक के होरा-मृहर्त-प्रकरण में देखें।

सूक्ष्म तिथि — प्रत्येक तिथि में आरम्भ से ४,४ घटी उसी तिथि से आरम्भ कर क्रमणः १४ तिथियाँ बीतती है। जैसे, चतुर्थी के आरम्भ से ४ घटी तक चतुर्थी, उसके बाद ४ घटी तक षष्ठी आदि होती है। अतः चतुर्थी में ४ घटी के बाद जो ४ घटी पञ्चमी की होती है, उसमें कार्य करने से पञ्चभी तिथि का ही शुभ फल होगा; चतुर्थी (रिक्ता) का दोष नष्ट हो जायेगा।

सूक्ष्म क्षण-नक्षत्र-प्रत्येक दिन सूर्योदय-काल से अही-रात्र में २,२ घटी सब नक्षत्र आगे लिखे क्रम से बीतते हैं जो मुहुर्त कहलाते हैं; उनके नाम ये हैं—रौड़ श्वेतर श्च मैत्रश्चे तथा सारभाटः स्मृतः। सावित्रश्च जयन्तश्च गांधर्वः<sup>७</sup>कृतपः<sup>८</sup>स्मृतः ॥ रौहिण<sup>९</sup>ष्टच विरिचण्च<sup>९</sup>० विजयो<sup>९९</sup> नैऋत<sup>९२</sup>स्तपः १३ । माहेन्द्रो १४ वारुणम्चैव १५ भेदाः पञ्चदश-स्मृत: ।। अशुभ स्थूल नक्षत्र में भी शुभ क्षणनक्षत्र देख-कर काम करना चाहिए। जैसे--प्रतिदिन १ आर्द्री, २ **बाश्लेषा**, ३ अनुराधा, ४ मघा, ५ घनिष्ठा, ६ पूर्वाषाढ़ा ७ उत्तराषाढ़ा, म अभिजित्, ९ रोहिणी, १० ज्येष्ठा, ११ विशाखा, १२ मूल, १३ शततारका, १४ उत्तराफाल्गुनी, **१६ आर्द्रा, १७ पूर्वाभाद्रपदा, १**५ १५ पूर्वाफाल्गुनी, उत्तराभाद्रपदा, १९ रेवती, २० अध्विनी, २१ भरणी, २२ क्रुत्तिका, २३ रोहिणी, २४ मृगशिरा, २५ पुनवेंसु, २६ पुष्य, २७ श्रवण, २८ हस्त, २९ चित्रा, ३० स्वाती---इस क्रम से क्षण-नक्षत्र भुक्त होते हैं।

उदाहरण — स्थूल नेक्षत्र भरणी हो तथा उसी दिन यात्रा करनी हो तो भरणी में यात्रा निषिद्ध है। अतः उस दिन विहित मुहुर्त (क्षण-नक्षत्र) अनुराधा, धनिष्ठा या मृगशिरा आदि में यात्रा करने से भरणी का दोष न होकर भूभ फल ही होगा।

इस प्रकार महर्षियों के आदेशानुसार आवश्यकता में सब दिन शुभ वार, शुभ तिथि और शुभ नक्षत्र प्राप्त होते रहते हैं। इसीलिये पूर्व समय में स्वयं महर्षिणण योग्य कन्या प्राप्त होने पर उक्त शुभ समय और सुलग्न देखकर सभी दिनों में पाणिग्रहण कर लिया करते थे। अतः गृह्यसूत्रादि में भी 'विवाहः सार्वकालिकः' आदि वचन देखने में आते हैं।

अतः पञ्चाञ्चकारों एवं पुरोहितों को लग्न और मुहूर्त का ज्ञान आवश्यक है। आजकल आलस्यवश बहुत से लोग सूक्ष्म लग्न, मृहूर्त न जानकर स्थूल नक्षत्र, वार का ही मुहूर्त कह देते हैं जिसका सुधार होना आवश्यक हैं। स्यूल और सूक्ष्म दोनों ही शुभ मिल जायें तो सुवर्ण में सुगन्ध समझना।

#### \* वार-कृत्य \*

रिववार—राज्याभिषेक, गाना बजाना, नयी सवारी पर चढ़ना, राज-सेवा, गाय-बैल का लेन-देन, हवन,यज्ञादि, मत्रोपदेश लेना-देना, औषधि एवं शस्त्र-व्यवहार, युद्ध, क्रय-विक्रय।

सोमवार-पेड़-पोधे, उपवन लगाना, बीजारोपण स्त्रीसङ्ग, गायन, यज्ञादि कार्य, पुष्प, वस्त्रादि धारण। '

मंगलवार — फूट डालना, अनृत, चोरी, विष, अग्नि और शस्त्र-प्रयोग, संग्राम, वध, कपट, दम्भ, सैन्यकर्म, विराम।

बुधवार—चातुरी, पुण्यकार्य, लिखना-पढ़ना, कला-कौशल, चित्र बनाना, धातु क्रिया नौकरी, प्रवेश, युक्ति, मैत्री, सन्धि, व्यायाम और वाद-विवाद।

गुरुवार—धर्मेकृत्य, नवग्रहादि-पूजा, यज्ञ, विद्याभ्यास, माङ्गगलिक कृत्य, वस्त्र-व्यवहार, गृह-कार्य, यात्रारम्भ, रथ, घोड़ा, औषधि, आभूषण सम्बन्धी सभी शुभ कार्य।

शुक्रवार—स्त्री, गायन, शाय्या, मणि, रत्न, हीरा, सुगन्धि, वस्त्रालंकार, जमीन, जायदाद, वाणिज्य, गौ, द्रव्य, भण्डार, खेती-बारी के काम।

्रानिवार--पाप, मिथ्या भाषण, चोरी, विष, अर्क निकालना, शस्त्र, नौकर-चाकर सम्बन्धी कार्य, हाथी बाँधना, मंत्र-दीक्षा लेना, गृह-प्रवेश एवं सर्व स्थिर कार्य।

आवश्यक कार्य में अनुपयुक्त दिन की शान्ति के लिए रिववार में पान-दान, सोमवार में श्रीखण्ड दान, मंगलवार में भोजन-दान बुधवार में फूल-दान, गुरुवार में विष्णु, शिव को नमस्कार, शुक्रवार में श्वेत वस्त्र-दान करना चाहिए और शनिवार में तेल लगाकर स्नान करना चाहिए।

नोट--१. आवश्यक में किसी वार के कृत्य उसी वार के होरा में अन्य दिनों में भी किये जा सकते हैं, क्योंकि शास्त्र में होरा को क्षण-वार कहा गया है। 'होरा-चक्न' पृष्ठ १८ पर देखें।

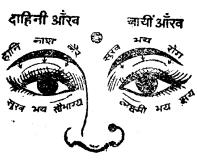
२. सोम बुध गुरु शुक्रवार में लिखे क्रत्यों के अलावा अन्य सब सुकार्य भी किये जा सकते है; किन्तु रिव, मंगल शिववार को जो कार्य लिखा है, वही करना चाहिए। —स्व० पं० श्रीसीताराम झा

छींक-विचार— छींक प्रायः सब दिशाओं की खराब होती है। अपनी छींक महा अशुभ होती है; गौ की छीक मरण करती है। बायों और और पीछे की ओर छींक हो तो दोषकारक नहीं है, 'सम्मुख छींक लड़ाई भाखे, छींक द्वाहिनी द्वय बिनासे। ऊँची छींक कहै जयकारी, नीची छींक होय भयकारी।।' कन्या बिधवा, मालिन, घोबिन, रजस्वला, वेश्या, चमाइन की छीक विशेष अशुभ होती है; आसन, शयन, शोच, दान, भोजन, औषधि-सेवन, विद्यारम्भ और बीज बोने के समय, युद्ध या विवाह में जाते समय छींक हो तो शुभ फलदायक होती है। शराब, सुँचनी, पीनस सर्दी से होनेवाली छींक, बच्चे और बूढ़े की छींक तथा हठ से छींकना निष्फल होता है। कोशिश करने पर यदि छींक न रके तो मनुष्य जिस काम के लिए जा रहा हो, उसमें विध्न अवश्य होगा। 'एक नाक दो छींक, काम बने सब ठीक' यह भी लोकोक्ति है।





### स्त्री



अंग	1	. 1	
	<u> फल</u>	अंग	फल
ब्रह्मरन्ध्र(मस्तक)	· •	दाहिनामणिबन्ध	मानसिक चिन्ता
केशान्त	मरण-कष्ट	बाया मणिबन्ध	धान्य-लाभ
ललाट	स्थान-लाभ	नख	द्रव्य-क्षय
केश-बन्ध	रोग-भय	दाहिनापार्श्व पँसु.	
चोटी	निधन-भय	बाँयापार्श्व परसुली	हृदय-वेदना
दाहिना कान	भूषण-प्राप्ति	हृदय	सौख्य-वृद्धि
बौया कान	आयु-वृद्धि	दाहिना स्तन	मनोरञ्जन-लाभ
नासिका (नाक)	सीभाग्य-लाभ	बाँया स्तन	हार्दिक क्लेश
मुख	मधुर भोजन	दाहिना कुक्षि	सन्तानलाभसुख
नासाग्र	व्यसन विग्रह	बाँग किस	सन्तान-पीड़ा
बाँया गाल	इष्टमित्र-मिलन	उक्र (पेट)	भूषण-लाभ
दाहिना गाल	आयु-वृद्धि	दाहिना कटि	वस्त्र-प्राप्ति
गला	सुख-प्राप्ति	बायाँ कटि	सुख का अभाव
गर्दन	यश-लाभ	कसर का मध्य	अर्थ-लाभ
हनु (दाढ़ी)	भय कारक		
मूँछ	सम्मान-प्राप्ति	नाभि	मनोरथ सिद्धि
भूकुटी (भौंह)	धन-हानि	गुह्याङ्ग	मृत्यु-भय
भौंह-मध्य	धन-लाभ	मूत्रेन्द्रिय	भोग प्राप्ति
दाहिना नेत्र	बन्धु-दर्शन	योनि	विलास-भावना
बाँया नेत्र	हानिकारक	गुदा	रोगागमन
कण्ठ	शत्रु-नाश	अण्डकोष	दुर्भावना
पृष्ठ-वंश(पीठ-म.	कलह	दाहिनी जाँघ	सुख-प्राप्ति
दाहिना पीठ	<b>सुखार्थलाभ</b>	बायीं जांघ	शारीरिक पीड़
बाँया पीठ	रोग∙भय	दाहिना स्फिग्	अर्थ वृद्धि
उत्तरोष्ठ	धन∙हानि	बायाँ स्फिग्	स्त्री-वियोग
अधरोष्ठ	प्रिय-मिलन	दाहिना घुटना	<b>प्रियागम</b>
दाहिना कन्धा	विजय	बायाँ घुटना	बुद्धि-हानि
बौया कन्धा	दुश्मन से भय	दाहिनापैर(पाँव)	भ्रमण
दाहिनी भुजा	घन एवं इष्ट-लाभ	ائمنى تمدا	रोग, क्लेश
बौयी भुजा	घनक्षय, राज-भय	पाँव के बीच	स्त्री-पीड़ा
दाहिनी हथेली	वस्त्र-लाभ	दाहिनी एड़ी	यात्रा
बाँयी हथेली	धन-हानि	बाँयों एड़ी	दुःखद संवाद
दाहिनाकरतलपृष्ठ	द्रव्यकासदुपयोग	दाहिना पद-तल	ऐंश्वर्य-लाभ
बाँयाक रतलपृष्ठ	द्रव्यकादुरुपयोग	बायाँ पद-तल	व्यापार-हानि
दाहिना अंगुष्ठ	अर्थ-लाभ	दाहिनीपादांगुली	प्रीति-वर्धन
बाँया अगुष्ठ	अर्थ-हानि	बायी पादांगुली	शोक, रोग
41-1 413-0 (	-14 61111	नाना नापायुकार	राम, राष

अवस्था फल

रोते हुए मनोरथ-सिद्धि
हँसते हुए भयानक घटना
सोते हुए देर में फल प्राप्त हो
तन्द्रावस्था में अति देर में फल प्राप्त हो
जागृतावस्था में तत्काल फल प्राप्त हो
भोजन करते समय कुछ भी फल न हो

'मुहूर्त्त मार्त्तण्ड' ग्रन्थ के अनुसार---स्त्री पुरुष दोनों के पेट, नाभि, छाती (दाढ़ी) को छोड़कर उसके ऊपपर मस्तकपर्यन्त किसी भाग पर छिपिकली गिरे तो दोनों को शुभ फल होता है; इन अंगों के सिवा पूरुष के अन्यान्य दाहिने अंगो पर, एवं स्त्री के बायें अंगो पर छि किलो का गिरना सामन्यतः शुभ होता है, तथैव पुरुष के बायें अंग एवं स्त्री के दाहिने अंग पर छिपिकली का गिरना अशुभ होता है। इसी प्रकार सरठ (गिरगिट) के आरोहण (अंगों पर चढ़ने) का फल होता है। किसी आचार्य के मत से छिपिकली के गिरने से विप-रीत फल गिरगिट के चढ़ने का होता है तथा अन्य आचार्य के मतानुसार छिपिकली के अग पर चढ़ने तथा गिरगिट के गिरने का फल व्यर्थ ( कुछ नहीं ) होता । छिपिकली तथा गिरगिट का अग से स्पर्श होने पर पहने हुए कपड़े सहित स्नान करना चाहिये। रात में शरीर पर छिप-किली के चढ़ने और गिरगिट के गिरने का विशेष फल नहीं होता; किन्तु छिपकिली के गिरने और गिरगिट के चढ़ने का अशभ फल अति तीव एवं पीड़ाकारक होता है।

मृत्युयोग, जन्म-नक्षत्र, भद्रा, व्यतीपात, वैधृति अष्टम चन्द्र के समय छिपिकली का गिरना बड़ा विध्नकारी होता है। शरीर के दाहिने तरफ से चढ़कर बायी तरफ उतर जाय तो दोष नहीं माना जाता। दोष-शान्ति के लिए पञ्चगच्य पीना, मृत्युञ्जय-मंत्र का जप, होम, तिल-स्वणं-दान या घृत का छायापात्र दान करना चाहिये। निम्नोक्त तिथि, वार और नक्षत्रों में छिपिकली

गिरना शुभ है : तिथि—१, २, ३, ४, ६, ११, १२, १३; वार—सोम, बुध, गुरु,शुक; नक्षत्र—अश्विनी, रोहिणी, पुनर्वसु, पुष्य, उ० फा०, हस्त, चित्रा, स्वाती, अनुराधा, मूल, धनिष्ठा, शतिभषा और रेवती; अतोऽन्येषूभेषुनिन्दाः ।

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·					~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~			·		ì
हैं। दुष्ट विचार- ९ आने-			शम	<u>- तारा</u>	-बल-बो	धनी तारि	लका <del>-</del> अशुअ	4	Elevisor de la company	
'육  고 "	<b>'</b> ह्य	<u>ब</u> न्भ	्य जी	al N	4	4.53	<b>2</b> 1,		शुकाशुगरत औ	4 <b>4</b>
नहें नक्षत्रों नक्षत्रों स्वाम	र्भ	ગે શ્રુ.		द्ध क्षे		्य ब्रह्म	# #	A-4 4	જુ લ	ज्ञःम-नक्षत्र फल्ल-संज्ञा ↓
	ब्ध अतिमंत्र	¥	साधक	II.	सम्बत	<b>E</b>	प्रत्य वि	विषत	जन्म सं कम्मसं भाषान	\ \ \
शान्ति सं इष्ट		ब अ द्वी	3 3 K	हां था हो।	ज्या ज्या	स की में जिस्स	च्रु के क्ष	କ୍ଷ୍ୟ		क्षा क्ष
<b>10</b> ' ' <b>10</b>		<b>a</b>	·		पू सा उ. का पू सा उ. का	्रम् अस्य अस्य अस्य अस्य	e34 / \			
	मधा पू भूला पू	त्र म् स्याहर	पुन पुष्य वि: अनु		-		र्व (ब)	& w €		सं सं ग
रा ब मिर्रेश	भधा पू.का उका भूला पू. षा उ. षा अश्वि भः हः	संद्या पू. फ मूला पू. फ		जे से हैं	তু হু গাই	रंग से क्ष	्रुन वि- अनु भा उ. भा	धन के		m kin kin
<b>변</b> 경점 47		A-05 A-05	आर्रु मदा इये. मूला से. अधि	धुन. पुष्य वि. अनु भा उ. भा	मुक्त स्	भ मू मू स्		शत व		को को ४
अकित में छव चि पर्य		<sub>के</sub> च स ल ल	अश्व महा	ल स्नु स्नु	अंद्रो स्व	म बा	आश्लेमधा इये. मूला २ अश्वि	भू के भू		थं भं ८
केत जन्म स्थ्वण व पर्यन्त	1 .	h ফা আ	म ब स	अस्त्र मधा स्ये. मुल	ध्र भ	प्र. क्षा उ.का भः हः	अधि	वे अनु वे अनु इ. भा ड.फा	A 4	आह्री र
क्त जन्म नक्षत्र लवण दान करे पर्यन्त गिनने से ८ प्राण-संशय,	धार्म या व	मं सु क	पू फाउ.फा भू. बा उ. बा	अ मूल	पुन. पुत्र्य वि. अनु. पू. भाड. भा	क हा था	भ व स	त्रं ध्र	भ की	म ज ७
करें वि करें वि निसंध्		를 <mark>및 형</mark>	क्रे हे थे	मं बी से ज्य ज्य	स्य अ	क्षं में में	ख्ये ल स्थ	्रम् अश्वि	वि. अनुः पू. भा उ. भा	मुद्ध व्य
	विः अनुः पूः भा उ.भा पुनः पुष्य	~e? .	भं मुंग	्र इ.सा इ.सा	अम् महा अभि	असे य	ক   ফ   আ - বি বি	भं वी व भं विश्व		H S
ाहादि शुभ त्म-नक्षत्र संस्था हो धर्म-लाभ,	क्षा भ्रम् भ्रम्		असी ख	না হ আ ন ন ন		<u>~~n</u>	(대) [교] <u>마</u>	તાલ છ	अधि	및 및 ~
	4 G	4 <u>4</u>				विः अनुः पुः भा उ.भा पुनः पुष्य				वाववा
कायों में । में शाक, वि , उसके अनु १० सिद्धि,	ह्या पू. क्ष भ मू	1		चि. खाः धनि शतः सः आद्र			( )	শ ল শ		
कार्यों में अभ । में शाक, विषत उसके अनुसार १० सिद्धि, ११	संस्थ्र नवा ५.का मूला पू.षाउ.षा अश्वि भ- हे- भवापू.फाउ.फा	अधि प		medi)	चे हैं <u>च्</u> रां चे हैं च्यां	स ल भ स भ ले	, <u> </u>	स्मिन स		म म य
भ होता ति में र शुभा		मं व	왕사 원	जुन स	क् ने बी	म् अश्वि प्रमुख	ध्या <u>स</u> ्य	शत. अर्द्धाः अर्द्धाः	//	w
हैता है तर में गृड़, ह शुभाशुभ प् जय-लाभ;	के द्रां रे		महा अ अ	पुष्य अन्	अत् अत्	पूषां उषा भ- कुः इ.फा उफा	왕 (사) 취	विन म	<del>, , , ,</del>	ब ब द
तथा भ कल भ कल	विश्व मि		र्व मं व व	था सं ध	धुन व	ख. स्था	महा अ	पुष्य उ.भा	<u> </u>	क् वि %
, प्रत्य निस ५ यह १२ स	श्रात व	ियं की	ल क्षे ल ब	मध्य अ	ु अन्य चुन्द्रम्	थं कं हं	व सं इ.स. व	अ। श्र	भू भू	के कि दू
'प्रत्यरि' के नक्षत्र में दि यह हैं:—	शतः पू. भा आदि पुन. विः	4 4 4	थं कं हं	भ सं ख भ में व	अ स्थ	के संब	पू सा अ श्री सा अ श्र सा अ श्री सा अ श्र स स स स स स स स स स स स स स स स स स स	मधा	पू.भा उ. भा	अ अ %
होता है तथा 'प्रत्यरि' के रेखांकित नक्षत्रों को भी सामान्यतः शुभ सामें गुड़, वध नक्षत्र में तिल और मुवर्ण दान करे, तो शुभ फल होता है आभाश्यभ फल यह हैं:—१ शुभ, २ मानस-तुष्टि, ३ धन सम्पत्ति-लाभ, जय-लाभ; १२ सर्वथा हानि । कृष्णपक्ष में २, ५, ९ वॉ चन्द्र भी अशुभ	***************************************	क से स		पू.षा उ.षा अ. कृ. पू.फा उ.फा	अनु ज्येः मूला दृषाउषा उ.भा २ अधि भः हः पुष्य आरुमिया दृफाउफा		wi {☆ 출	स्थः गूला है पाउ पा से असि भः हैं। आश्रः मधा पू.फा उ.फा	पू.भा उ. मं भ हे.	क्षा क्ष
- श्रे श्री श्रु भी	ाव- अनु ज्वः भूला ४.षाड.ष उ.भा रे- अदिव भ- क्टः रो- पुष्प आरु मधा पू.षा उ.षा ह- अनु. ज्वे- मूला पू.षा उ.षा अ-		धनि. शत. सः आर्रा चिः स्वः	थं कं सं ज ⊐	भे में खे			म् इ.सा.च.स सं	म थ	मृत्यु 🛪
्न नश सुवर्ष भाग्यस	347		<del></del>		पूषा उषा भः क्षः पूफा उफा	पू. भा ड.भा धुन. पुष्य बि. अनु.	धीन. शत. स्थः आर्रो चि. स्थाः	해 하 차 퍼 =	अधि भः मधा पू.फा	
मःसं त भेः	ज्यः भूला ५ थाउ था अस्वि भः कः रोः भवापू फाउ फा हः मूला पू थाउ था अः	रे. अधि मः हः आक्षंमधापूराङ्का	ष्.भाड भा पुन. पुष्य वि. अनु			ध्ये स			्रा शब्स शब्स	र वा उपा अ प्राचा अ
र ति भू	वाल क	मधा प	ं हा स			- 57/	पू भा उ. भा पुन पुष्प वि: अनु	थानः सत् सः आद्रो चित्रा स्वाः		3 3 N
ते स्व तो इ ९ व	व स	स स	ध्ये स्था सम्बद्ध		धितः शतः सिः आद्रो	अभि भः हः मदा पू.फाड.फा मूला पू.षाउषा				
सम्बद्ध सम्बद्ध	ক্ষ আন ব	च ल क्षे	मून व	अनु स	शत. पू.भा सद्धाः वि.	ें बार इस.	ध्ये: अधि मृता		चें भं	<u> </u>
में ते ले थ		্ৰ <u>ক</u>	व स	स्र क्ष	क्रि.स	<u>ब</u> म्	भून महा अ	<b>3</b> 1 2 1	श्राम अवस्था	२४ - २५ शत. <b>६. भा</b>
भ सम्	धान शत आक्रीपुन स्वाः विः शत. पू.भ	के भं	रे. अश्वि सः हः अस्त्रमधा पूका ड फा ज्ये. मूला पूषा उ.षा	अदिव भः मधा धूर्य मूला पू.ष	पू.भा व.भा पुन. पुष्य वि. अनु.	न्ने कं कं	चे हैं। भेष	· 347	· _ ·	
'प्रत्यरि' के रेखांकित नक्षत्रों को भी सामान्यतः शुभ समझा जाताः । नक्षत्र में तिल और सुवर्ण दान करे, तो शुभ फल होता है । चन्द्र- ऽ यह हैं:—१ शुभ, २ मानस-तुष्टि, ३ धन सम्पत्ति-लाभ, ४ कलह, १ सर्वथा हानि । कुष्णपक्ष में २, ५, ९ वाँ चन्द्र भी अशुभ होता है ।	य क व त	य स	ह के के		क्षे क्षे	म् वि. खा वि. खा	रे अधि सः कृ श्रास्त्रम्या पू.फाउ.फा ज्ये मूला पू.षाउ.षा	म्हा पू. <b>का</b>	्रान्य इ.स. १९०० इ.स. १९००	स स
	शत. ४.स. पुन. पुष्य बि. अनु. पू. भा ड. भा		चु के भं	व श	भू म अ	श्री है	ā } wi } ઍ	व श रव श्व	(19	AV AV 20
į.			• • • •				بسيدان بيناج سيد	بداكداتي	- X	-

_
•
- 43
मुद्रा
ग्रमिनव
साभिजित्
•

															,	;		<i>*</i>			5	j.		7	)															Ì	
27827	IF	F	TE	लास्र		31	15	3	35	10	17)	<u>P</u>	150	वा	व	to	<u>a</u>	(A)	16	91.	184 184	22	130	130	16	15	150	110	hca	100	12	10	(G)	In c	jug	Tug (ef	(		अभी:	1	
1873 H2 U		10	1	\\\\\		10	1 ന	1 \	0		, m	~[.	0	100	lm	4>	1-	m	m	1×	;  =	6	m	120	10	10	m	×	٦	m	آھ	Ø	Ē	m	m	×	जिस् भू अ	_	प्रचाय में	ग या ऐसा	
वर्षा भूषा		10	ŀ	0	L.	10	0	°	٦	<u> </u>	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	0	10	م ا	6	15	100	n	100	100	100	10	100	100	100	M	m	m	m	lw.	m	m	m	m	m	>	हों		. Je	1	
अंग			9	m	9	30	100	100	l°	<u> </u>	<u> </u>	100	18	0	100	18	100	10	m	w	100	100	3	100	m	12	0	m	w	18	8	8	8	[m]	100	٥		ष्ट्रमा था अभिमुखिन	可 可	जिसम् महित	
कला	18	12		050	100	<u> </u>	100	0 र ० र ०	ا	8	000	0	3	مرا	0	30	000	0	100	8	0	2000	000	0	18	8	٥	8	%	0	8	0	o	30	00	0	he	- 35°	नक्षत्र-चरण	Ę	
नक्षत्र म् ० अधिवनी म् ३०	<u> </u>	<b>ग्रेव</b> र्न	H	30		भरणो मु.१४	HO.	*	16,	क ति म		9	1	रोहिणी		मु.४५ म	भ	गरिय	राम्।	30	आद्रो	द्राम	٠.	عر ا ا	पुनवस्	Ħ,	0म	8	पुष्य	य म	کر ∞ دن	٠,	ल	आश्ले.मु.		ا يح	15	, II	<u>전</u>	तुन व	
राशि एव	. _	Б	वि नेष्ट्राधा ARIES प	4	T A	K	ES	3	1		5	ि वषरा	राशि	١.	AU	TAURUS	•	ربر ا	~		प्र ह्य	मिथ्नराशि		CEMINI	Z	Įμ	CH179M	ح		3किर	कर्कराशि	C L	Z	CANCER		6	<u> </u>	गय हा; हम्म		बबाप मध्योग	
स्वामी		संब	स्वामी मङ्गल MARS नी	No.	ie.	MA	RS	ο'	_		10	स्वामी शुक्त	न्त्र स्त		EN	VENUS	•	¢.	10	स्वामी	तः 'ख	Ξ	MERCURY	CC	IR)	33H	700 Yes	H	स्वामी		वन्द्र	표	<u>۲</u>	चन्द्रमा MOON	- 1	ا ا			45	-HE	
	Ē	मा मी म	म	伍	1	मो हा हो दू	F	ы	, <sub>h</sub>	1/25	5	व्रा व्र	56	Ø	10	ю	4	d)	171	रा ।	IQ.	(iv	4	it	<del>(</del> ‡	ic.	45	ता	٦ <u>+</u>	11	IE C	٠,٠	(F)	वा	<u> </u>	भ्य	म्	-d	त्व	पुरुष	
नक्षत्रवरण	<u>                                     </u>	10-	m	×	6	18	m	×	Ь	8	m	\ <u>\</u>	0-	N N	m	ا حر	ا	(Y	m	≫	6	cr	m	٧	Ь	N	m	×	ъ-	3	m	×	اے	8	m	ا «	शला	臣 "	1-सप्तश मुक्के	in the	
वृर्ण राष्टि	1	>>   >>	>	×	×	120	×	ox	×	2×	2	34	>√ > √	3	24	<b>5</b>	2	w	w	υs	w	w	18º	w	w	ψ'	ව	9	9	9	9	9	9	9	9	R	भें व	15	년 년 년	i in	
अंश		100	3686063	93	9	3	(hr	रशरह	0	m	<u>L</u> _	809	<u>6</u>	8	8	23	UY UY	o	m	U3°	9	m	3	3	m m	3	0	m	w	οЬ	93	9	30	3	3	0		ज्ञानाथ	জ জ	अनि-	
कला	1 m	120	0	05050	<u>ر</u>	1	05050	000	0		3080	0	18	2	0	8	020	0	18	% %	0	100	%	0	1200	0 %	0	30	80.	0	30	80	0	30	<u>ه</u>	_	वीद		" i	अतः	
नक्षत्र मु०	<u>!                                      </u>	मदा मु. ३० पूर्वाफा. मु.४४	H,	90	वब्	<b>4</b>	4	54	m	उ का.मु.४४	ريا اعل	34	ho	Ė	(ज्य	9	चित्रा		₽¢ €	0	स्वाती	न	में	4.6	विशा	सा नु	1	× ×		अनुरा.	भे	30	( <u>Z</u> )	हुर	ज्येष्ठा मु. १४	2	레 경	_			
राशि एवं	_	3	(४) सिहराशि LEO $\Omega$	341	<u></u>	LE	0	$\rfloor_{\sim}$		_	W.	(६) कन्यार	171	11	VII	VIRGO	<del></del>	8		(P)	जु ज	तुलाराशि	ł	LIBRA	38.		{	(E)	_	व	भर	SC.	Q.	<b>a</b> .	<u>Ö</u> 1	٣	H	पाठकों के	्र जि	लामार्थ न	
स्वामी			स्वामी सूर्य SUN 🖸	<b>17</b>	S)	S	· ()	_		я́.	भाम	स्वामी बुध	닯	Œ	S	MERCURY		<b>∞</b> #		स्व	स्वामी	भाष	2	VENUS	LUS	0+	_	स्व	स्वामी		मङ्गल	ןצ	MARS		50	-		पुस्तक	왕	- 1	
अक्षर	<u>لتا</u> /	<del>च</del> ें	यो भा	भारे	भ	द्ध	ચ	旭	<b>*</b>	भे भि	15	जा जी ज	15	<del>(11)</del>	(65	<u>a</u> i	<u>a</u>	Ŋ٥	<b>(</b> 10)	बो	<u>.</u>	ਜ}	<u>ت</u>	ग	<b>II</b>	सा	सो	HZ C	AT.	म्	दा	'n	tuc	त्र	<b>E</b>	ठ	W	iv	च	वं	
नक्षत्रचरण		100	m	مرا	٣	100	w	×	8	m	m	مرا	5	m	m	<b>%</b>	6	(N	m	×	٠	7	m	×	-	3	w	~	Ъ	c	m	×	4	n	m	\ \	9	8	mr	\\ \	
वूणं राशि		ก	l n	น	រេ	l n	l R	R	n	8	0	00	00	0	0	0	01	or	0/	8	0	0	9	9	9	6	0	9	9 9	90	4 9	9	99	49	99	99	99	99	99	°	
अंश	<u> </u>	l m	इर ०र ३१ हि ० १ ३	93	3	8	3	3	25.28	6	<u> </u> >	1 20	9	ท	0	90	٨	9	8	33	3	0	m	0	100	6	6	8	m m	3	0	m	w	9 9	93	9	30	3	35	0	
किल	10	10 × 0 ×		050	8	j	8	० ४० ४० १०	9	8	18	20 90 80	20 U	0000 0000	50	2 u	0,0	(X)	2 100	0 0 0 0	8	0	100	8	0	30	80	0	8	% %	0	30	8	0	8	000	0	30	00	ا ،	
नक्षत्र मृ	<u> </u>	मुल मु. ३०	H,		वुवा	4	H <sub>C</sub>	त्विषाद्ग मु.३० उ	מו	<u>ब</u>	#	H.84	}	अभिष्टित्	5	و	श्रवण	1	jt.	0	वानेष्ठा	1	भ	0.	भातः	HT.	prin	<u> </u>	पू.भा.	41.	भें	XX		म्	उ.भा.मु.४५	24	12	रेवतो	₩,	o i	
राशि एवं(९)धन्राशि AGLUTARIUS	8	धन	राशि	A(	E.	1.7	K	10,	-2		15	(30)	II I	मकरराशि	Æ	CA	CAPRICORN	Įζ	JR.	N S	_		9 9)	18	क्षराशि	ļ .	40	AQUARIU	IRI	US	Sm	_	(98)	Ħ	मीनराशि	धिश	PIS(	SCI	CES)	Y	
स्वामी	<u> </u>	ने स्त्रीम गुरु JUPITER 2	ीम ग	्त		M	ER	ਰ			•	. =	Ø	ासी श	भारित	SA	ATURN	RN		16		_	भ	स्वामी	श्रामि		AI	SATURN		4			स्वामी		गुरु	) 1	PITER	EF		_	
1	ľ			4			4			ľ			1	ľ	ľ		ľ		ľ		ľ	١,			ŀ					1				١				1	8	4	_

\*में प्रकाशित किया जा रहा है। जन्मकाठोन चन्द्रपष्ट की इस चक्र में देखने से बात होगा कि चन्द्र का यह भोगांश अमिजित् नक्षत्र के अध्य का निश्चय कर सकते हैं; जैसे, किसी के जन्मसमय का चन्द्रसण्ट राज्यादि ९१७°४३'८" है तो घसे इस चक्र में देखने से बात होगा कि चन्द्र का यह भोगांश अमिजित् नक्षत्र के १ (प्रथम) चरण के अन्दर आता है; क्योंकि रा. ९१६°८०' पर घ. का. का ४ (चौषा) चरण पूर्ण(समात्त) होकर अभिजत् का घन्द्र सा ९१०९८३'१२०" पर वह पूर्ण(समात्त) होकर अभिजत् का घन्द्र सा ९१०९८३'१२०" पर वह पूर्ण(समात्त) होता है। अतध्य जातक का चन्द्र सा ९१०९८३'१८" उ. षा. के चौथे चरण के भोगांश से अधिक तथा अभिजित् के भागांश से अधिक तथा अभिजित् के प्रथम चरण के भोगांश से जिल्ला चरण के भोगांश से जिल्ला करण के भोगांश से अधिक तथा विकास प्रार्थ में निश्चित हुआ। अभिजित् के प्रथम चरण का आध(पहटा) अक्षर जू है; इसटिए जातक का जन्म(राशि)नाम ऐसा ही रखना चाहिर जिसका पहटा अक्षर 'जू'हो। इसी तरह किसी के जन्म या पुकारने के नाम के पहटा के पहले अक्षर से इसको जन्म या नाम-राशि, नक्षक-चरण सहज हो जाना जाना जाना है। नाम के अक्षरों में श्रम, ब,व तथा छोटो बड़ी मात्राओं का फर्क आचार्यों ने नहीं माना है तथा नाम का पहटा अक्षर संयुक्ताक्षर हो तो उसके प्रथम वर्ण को महण करना चाहिर (संयोगाक्षर नामिन शाखा तत्रादिमाक्षरम् ।)प्रब्रशाटाका एवं सत्तराटाका चक्रों में कर ग्रह पूरे नक्षत्र को वेध करते हैं, किन्तु शुभ शह नक्षत्र के ने करते हैं, किन्तु शुभ शह नक्षत्र के ने करते हैं। विशेष जानकारी के टिए 'स्योतिष-रहस्य' का प्रथम खण्ड देखिए। Лю नोट--अभिजित् और अबण नक्षत्र के हर चरण के भोगांश विकलात्मक दिये गये हैं। कला के खाने में ही छोटे अंकों में जपर कला नीचे विकला दे दी गयी

# मङ्गल से अमङ्गल क्यों ?

वर्तमान समय में ज्योतिषशास्त्र के प्रति छोगों का अन्ध विश्वास तो बढ़ रहा है; किन्तु इस प्रत्यक्ष फलप्रद शास्त्र के वास्तिवक उपयोग पर बहुत कम लोगों का ध्यान है। जैसे पगड़ी मंगल और चूनड़ी-मंगल के प्रसंग को इतना तूल दे दिया गया है कि विवाह-सम्बन्धार्थ जन्म-पित्रका-मेलन के समय अनेक शुभ योगों के रहते भी यदि लड़की के जन्म-लग्न से १-४-७-द-१२वें स्थान में मङ्गल हुआ और यदि लड़के की कुण्डली में ऐसा न हुआ तो सम्बन्ध नहीं हो पाता। मारवाड़ी समाज में तो इसकी भयानकता गम्भीरतम होती जा रही है। ज्योतिष का विषय शास्त्रानाभिज्ञ व्यक्तियों के हाथ में आ जाने से मङ्गल इतना अमङ्गलकारी हो रहा है। यदि विद्वान् ज्योतिषी इधर ध्यान दें तो इस मङ्गलजनित क्लेश से लोगों को मुक्ति मिल सकती है।

अव यहाँ विचार किया जाता है कि वास्तव में बात क्या है ? ज्योतिष-सिद्धात और जातक ग्रन्थों में तो इसका कोई उल्लेख नहीं मिलता । सहिता ग्रन्थों में भी इसका मूल नहीं दिखाई दिया । मुहूर्त-ग्रन्थों में मुहूर्त-चिन्तामणि और मुहूर्त-मार्तण्ड प्रमुख है। इनमें इस प्रसंगका जिक नहीं है। होता कैसे ? महर्षियों ने जो भी लिखा, वह समूल लिखा है। जैसे, मकर, मेष,वृश्विक, सिंह, धनु और मीन राशि के मङ्गल को शुभ माना है तथा केन्द्रतिकोण-पति होने से कर्क, सिंह लग्न में मगल को योगकारक माना है। 'सर्वे त्रिकोणनेतारो ग्रहाः शुभफलप्रदाः' इस महिष पराशर के बचनानुसार उक्त भावाधिपति मङ्गल १-४-७ प-१२ स्थान-मात्र में होने से सर्वथा नेष्ट कैसे हो सकता है, इस पर घ्यान देने की आवश्यकता है। हमारे पास बहुत से महापुरुषों की जन्म-पत्रिकाओं का संग्रह है उक्त स्थानों में स्थित मंगल की दशान्तदंशा में योग (भाग्योन्नति)कारक फल की प्राप्ति हुई है। ज्योतिष-शास्त्र में ग्रहों की स्थिति की अपेक्षा उनके भावाधिपत्य, सप्तविञ्ज सम्बन्ध और दृष्टि-बल को सर्वाधिक मान्यता दी गई हैं। यदि हम जन्मचक्रों और ग्रहों को द्रगणित की कसौटी पर कसें और उनका आकाशीय मानचित्र बनावें तो भाव और ग्रह पर्याप्त अन्तरित हो जाते हैं। ऐसी स्थिति में मंगल के उक्त स्थान में होने का महत्व ही समाप्त हो जाता है। \*

अब इस मङ्गल के मूल का रहस्योद्धाटन किया जाता है। अनुकूल देश, काल पाकर किसी ज्योति:शास्त्रतत्वोन- भिज्ञ चतुर व्यक्ति ने इस श्लोक की कल्पना की 'लुग्ने व्यये च पाताले जामित्रे चाऽष्टमे कुजे। कन्या **मतुर्वि**-नाशाय भर्तृ कन्याविनाशकः ॥ वर्थात् उक्त १-४-७-८-**१२वें स्थानों में मंगल हो तो कन्या भर्ता का नाश करती** है और भर्ताकन्याका नाशकरता है। यह कितना असंगत फ्लोक है ! इसका विचार ज्योतिष-संसार ने नहीं किया; बल्कि कुछ स्वार्थी लोगों ने समाज को यहाँ तक सिखलाया कि लड़की के जीवन का कोई मूल्य नहीं है अर्थात् लड़के के मंगल हो और लड़की के न हो तो उसका कोई विचार न करो; सम्बन्ध कर दो। इसका क्या अर्थ ? जब लड़के लड़की दोनों के लिए यह समान फल करता है, तब इतना पक्षपात क्यों ? गृहलक्ष्मी के चले जाने वा अपंग हो जाने के दुःख की भुक्तभोगी ही जानता है। प्रदों को शौढ़ावस्था में फिर से कुमारी से विवाह करने का प्रोत्साहन देने और स्त्रियों से आजीवन ब्रह्मचर्य व्रत निभाने या जल मरने की आशा रखनेवालों की प्रशंसा किसी हालत में नहीं की जा सकती। मातृ-जाति की इत∃ो अवहेलना, उपेक्षा और तिरस्कार की भावना रखनेवालों के सहयोग और शिक्षा से समाज सुखी नहीं हो सकता।

अब श्लोक-निर्माता की अल्पज्ञता पर ज्योतिष-प्रेमियों का ध्यान आकर्षित किया जाता है। श्लोक में कन्या और भन्ं शब्द का प्रयोग एक साथ किया गया है जो कथमि पृक्ति युक्त नहीं है। वर की भतृं संज्ञा विवाह के बाद होती है; फिर वधू की कन्या संज्ञा नहीं रह जाती। बुद्धिमान विचार करें कि विवाह हो जाने के बाद वधू कन्या कहाँ रही जो भन्ती का विनाश करेगी? यदि इसमें कुछ तथ्य होता या वास्तव में यह देवज्ञ की वाणी होती तो भन्ती के साथ पत्नी वा परिणीता शब्द का प्रयोग होता; किन्तु खेद है कि ऐसे निर्मूल और परस्पर विरोधी शब्दोंवाले अनार्ष श्लोक के प्रचलित हो जाने से आज अच्छे-से-अच्छा सम्बन्ध अनाद्त हो जाता है। क्या हमारा समाज अन्ध-विश्वास से बाहर निकल कर 'तमसो मा ज्योतिगम्य' के अनमोल वचनानुसार ज्योति:शास्त्र के वास्तविक तस्त्रों का अनुशीलन एवं अनुसरण करेगा?

--स्व० पं० श्रीगोपालदत्त शर्मा

ज्योतिष में ऐसे ही निर्मूल मतों के रूढ़ हो जानेसे इस शास्त्र के प्रति जन-वर्ग की आस्था क्रमशः विनष्ट होती जा रही है। सनातनी कहे जानेवालों में भी कितने ही लोग कन्याओं की नकली कुण्डिल्यों बनवाकर तथा कितने बिना कुण्डली मिलाये 'राम' नाम पर विवाह कर दे रहे हैं, गोया ज्योतिषशास्त्र का राम नाम (सत्य) से सहज विरोध हो। ऐसी दशा में शास्त्र के वास्तविक ममोंद्घाटन के लिए एति इषयक लेख यहाँ प्रकािका करना आवश्यक हो गया; किन्हीं रुढ़िवादी ज्योतिषी महानुभावों को इससे दु:ख हो तो वे हमें क्षमा करेंगे। —सम्पादक

<sup>\*</sup> विशेषतः मङ्गल-दोष का निर्णय भावचिला से ही करना चाहिए—सम्पादक

# जन्मकुण्डली-मेलापक विचार

प्रायः वर कन्या के कुण्डली-मेलापक में मंगल-दोष का विशेष रूप से विचार किया जाता है। जन्म कुण्डली में प्रथम, द्वितीय, चतुर्थ, सप्तम, अष्टम या द्वादश स्थान में मगल हो तो कुण्डली मंगल-दोषयुक्त मानी जाती है। इसी मांति लग्न, चन्द्र और कभी-कभी शुक्र की राशि से भी मंगल की उपर्युक्त स्थितियों का विचार किया जाता है। मंगल-दोषयुक्त कुण्डली के लिए, मंगल-दोषयुक्त अथवा शनि-दोषयुक्त कुण्डली ही विवाह सम्बन्धार्थ उपयुक्त मानी जाती है।

यदि यह मंगल अपनी उच्च राशि मकर में, स्वराशि मेख या वृष्टिचक में, मित्र सूर्य की राशि सिंह में. गुरु की राशि धनुया मीन में-से किसी भी राशि में स्थित हो तो वह अधिक दोषकारक नहीं होता है। अन्य कोई तो यहाँ तक मानते हैं कि यदि मंगल को गुरु पूर्ण दृष्टि ( ५.७ या ९वीं दृष्टि) से देखता हो तो भी मंगल का दोष नष्ट हो जाता है। मेरी मान्यतानुसार वर्षों पहले जब बाल-विवाह की प्रथा प्रचलित थी और वर-वधू की उम्र में... अधिक अन्तर नहीं रहता था, तब वहाँ मंगल-दोष के विचार की अधिक आवश्यकता रहती थी। जन्म-कुण्डली के प्रथम, चतुर्य, सप्तम और द्वादश भाव में स्थित मंगल के सप्तम स्थान पर पूर्ण दृष्टि, स्थिति के कारण वह अधिक दुष्प्रभाव करता है ; लेकिन वस्तुत: मंगल-दोष का अर्थ क्या है ? सप्तम स्थान प्रजनन-अवयव और दाम्पत्य कामोपभोग का निर्देशक स्थान है। अष्टम स्थान जीवन-सायी यानी पति या पत्नी का कुटुम्ब-स्थान है। उस पर प्रथम या द्वितीय भाव के मंगल की दृष्टि का पड़ना कुटुम्ब-सुख में बाधक बनता है; किंन्तु उस पर गृष्ठ की दृष्टियाँ युति से यह दोष नष्ट हो जाता है। अनुभव से ज्ञात हुआ है कि वृष और तुलालग्न की कृण्डली में केन्द्र त्रिकोण का अधिपति होने से शनि शुभ बनता है; लेकिन द्वितीय, अष्टम या दशम स्थान स्थित शनि वैवाहिक जीवन में विच्छेदकारक बनता है और सप्तम स्थान पर शनि की दृष्टि भी अशुभ फल देती है। इसके अतिरिक्त यदि सप्तमस्थानाधिपति नोच राशि में स्थित हो या अन्योन्य सम्बन्ध से नीच बनता हो या पाप सम्बन्धित \* हो तो वह मंगल-दोष से भी अधिक अशुभ है। मंगल-दोष अल्प होता है; किन्तु शनि के बारे में ऐसा नहीं है। जन्म-कुण्डली के अष्टम और द्वादश स्थान का

णित मंगल से भी अधिक अशुभ और दोषकर्ता है। ज्योतिषी के लिए कुण्डली के ग्रहों का बलाबल विचार करना आवश्यक है। कर्क (नीच) का मंगल अशभ नहीं होता।

वर वधु का कुण्डली मेलन दस प्रकार से किया जाता है और हर प्रकार का अपना-अपना अ**लग म**ह**त्त्व है**, जिसमें नाड़ी, वर्ण और योनि मुख्य हैं। योनि के किए तो अधिक स्पष्टता की आवश्यकता नहीं है। शारीरिक मठन की भिन्नतासे ही हाथी और कुत्ते का या दकरा और सर्प का मेल नहीं मिलता; किन्तु मेरे अभिप्रायानु<mark>सार वर-</mark> कन्या की कुष्डलियों के मिलान में सतत अभ्यासी ज्योतिकी को आजकल बहुत विचारपूर्वक यह देखने की अरूरत है कि दोनों में कितना लेन-देन है, कितना ताल-मेल है और हर दृष्टि से उनका वैवाहिक जीवन किस प्रकार का बन पुरुषा । उदाहर**णार्थ**ः मंगल अग्नि-तत्त्व का **ग्रह है और** बुध पृथ्वी-तत्त्व का । इन दोनों का मेल नहीं हो सकता; किन्तु मंगल-पूर्व और मंगल-गुरु में अच्छा मेल रहता है। मंगल और शनि का मेल नहीं बैठता। यदि एक कृष्डली में महा द्ररिद्र योग है तो उसके साथ सम्बन्ध होने से लाभ के बजाय हानि ही होती है। कुण्डली-मेलापक का विचार करते समय वर-कन्या दोनों की कुण्डलियों के लग्न का स्वामी और चन्द्र-राशि का स्वामी परस्पर मित्र होने पर भी षडाष्टक योग या दिहादिश योग में नहीं होने चाहिए ! एक कुण्डली में सन्तान-योग और दूसरी कुण्डली में बंध्यत्व योग हो तो उनका परस्पर विवाह नहीं करना चाहिए एवं एक में उत्साह, चैतन्य और दूसरे में जड़ता दारिद्रघ होने से वह सम्बन्ध भी विजित करना चाहिए।

सिंह और कुम्भ राशि में कभी मेल नहीं हो सकता; भले ही इन राशिवाली कुण्डलियों के ग्रह असामान्य रूप से अच्छे ही क्यों न हों। अतः उनकी कुण्डलियों के द्वादश भावों का संपूर्ण विचार किये बिना ज्योतिषी को उन्हें परस्पर विवाह-सम्बन्ध करने की राय नहीं देनी चाहिए।

विवाहित होने के बाद पश्चाताप की अतिन में जलकर दु:खी होने की अपेक्षा अविवाहित रइकर ही वृद्ध
होना अधिक अच्छा है। आजकल की समाज-व्यवस्था में
अनेक वैवाहिक दम्पत्तियों के सम्बन्ध मानसिक त्रास के
कारण भग्न होते देखे जाते हैं और विवाह-विच्छेद के
मुकद्मों की संख्या बढ़ती जा रही है। ऐसी दु:खद
घटनाओं को रोकने के लिए ज्योतिषी को विवाह-मेलापक
में सिर्फ नाड़ी-दोष या मंगल-दोष का विचार कर लेने में
ही इति कर्तव्यतान मानकर वर-कन्या दोनों की कुण्डलियों
की ग्रह-स्थिति का सम्यक् रूपेण विचार करके ही अपनी
सुनिश्चित राय देनी चाहिए।—स्व० श्री सी.जे. कुण्णस्वामी

<sup>\*</sup> ध्यान रहे, सम्बन्ध सात प्रकार के होते हैं—देखों मेरी 'दशाफल विचार' नामक तुस्तक, मूल्य मात्र रु. १०

- मुहूर्त-शास्त्रानुसार विवाह, वास्तु, उपनयन के शुद्ध मुहूर्त निर्णीत कर जंत्री-पञ्चाङ्गों में दिये गये रहते हैं। व्यक्ति विशेष के लिए उनमें-से कौन मुहूर्त सर्वाधिक उपयोगी होगा, इसका निर्णय करने के लिए नीचे आवश्यक जानकारी दी जाती हैं:—
- 9. उपनयन और विवाह-मुहूर्त में बदुक और वर-कन्या की जन्म-राशि लेनी चाहिये; नाम-राशि नहीं। जन्म-राशि का ज्ञान न होने पर ही नाम-राशि का उपयोग किया जा सकता है। वर की नाम-राशि तथा कन्याकी जन्म-राशि, अथवा कन्या की नाम-राशि और वर की जन्म-राशि, ऐसा विपरीत कदापि न लें; यह वर कन्या के लिए हानि-प्रद है। या तो दोनों की जन्म-राशि लें और दोनों में-से किसी एक को जन्म-राशि का पता न हो तो दोनों के प्रसिद्ध (पुकारने के)नाम की राशि लेनी चाहिए। शास्त्रानुसार तो दोनों का जन्म-नाम लेना ही आवश्यक है।
- २. विवाह में कन्या का गुरु-बल और वर का सूर्य-बल तथा वर-कन्या दोनों का चन्द्र-बल देखना चाहिए; साथ ही कन्या-दान करनेवाले का भी चन्द्र-बल देखना चाहिए। उपनयन-मुहूर्त में बदुक का गुरु-बल तथा उसके वेद-स्वामी का बल देखना चाहिये; अन्य. सब कार्य में चन्द्र-बल देखा जाता है। जंत्री-पञ्चांगों में विवाह, उपनयन और वास्तु के जो मुहूर्त दिये रहते हैं, उनमें-से जिस दिन के मुहूर्त में उपर्युक्त प्रकार का बल प्राप्त हो; उसी को विवाहादि-कार्य के लिए निश्चित करना चाहिये।
- ३. चन्द्र-बल-जन्म-राशि से गिनने पर १-३-६-७-१० और १९वाँ चन्द्र बलवान गिना जाता है। शुक्लपक्ष में २-५-९ वां चन्द्र भी बलवान माना जाता है। यहाँ शुक्ल द्वितीया से कृष्ण पञ्चमी तक को शुक्लपक्ष और कृष्ण षष्ठी से शुक्ल प्रतिपदा तक कृष्णपक्ष समझना चाहिए। शुक्लपक्ष में चन्द्र-बल और कृष्णपक्ष में ताराबल देखा जाता है।
- ४. चन्द्रदोष का परिहार—जन्म-राशि से २ ४-४-६-९ और १२ वां चन्द्र नेष्ट होता है; किन्तु शुक्लपक्ष में २-४-९ वां चन्द्र भी शुभ तथा कृष्णपक्ष में और विवाह-मुहूर्त में १२ वां चन्द्र भी ग्राह्म होता है। चौथा और आठवां चन्द्र विशेष नेष्ट माना जाता है। अतः आवश्यकता में चन्द्रमा के दान और चौगुने जप से उसकी शान्ति कराके मुहूर्त का उपयोग करें।

र्थे. तारा-बल-जन्म-नक्षत्र से मुहूर्त-नक्षत्र तक गिनने से जो संख्या आये उसमें ९ का भाग दें। ३, ४, या

७ शेष रहे तो वह नक्षत्र दूषित समझें। इससे अन्य संख्या शेष रहे तो नक्षत्र ( तारा ) बलवान समझें।

६. सूर्य-बल-जन्म-राशि से गिरने पर ३-६-१० या ११वीं राशि। का सूर्य हो तो शुभ; बाकी राशि।यों का सूर्य बलहीन और नेष्ट होता है। नेष्ट सूर्य में विवाह करना अविश्यक हो तो सूर्य-मंत्र के चौगुना जप और दानादि से उसकी शांति करा लेनी चाहिये।

७ गुरु-बल-जन्म-राशि से गिनने पर २-४-७-९ या ११वीं राशि का गुरु हो तो वह बलवान होता है; इससे अन्य राशियों का नेष्ट होता है; किन्तु उच्च मित्र स्वराशि, स्व नवांश या वर्गोत्तम का होने पर नेष्ट गुरु भी ग्राह्म माना जाता है। यदि नेष्ट गुरु में विवाह करना आवश्यक हो तो गुरु के दान और चौगुने जप सेउसकी शांति करा देनी चाहिये।

चार वेदों के स्वामी —ऋग्वेद के स्वामी गुरु, यजुर्वेद के स्वामी शुक्र, सामवेद के स्वामी मंगल और

अथर्ववेद के स्वामी बुधदेव हैं।

९. शुभ मंगल और बुध — जन्म-राशि से ३-६-११ वें मंगल और २-३-६-१० और ११वें बुध शुभ होते हैं।
शुभकार्य में ग्रह से विद्ध और पापग्रह से युक्त सम्पूर्ण नक्षत्र को मिद्रित पञ्चगव्य के समान त्याग देना चाहिये।
यदि नक्षत्र शुभग्रह से विद्ध हो तो उसका विद्ध चरण-मात्र त्याज्य है, सम्पूर्ण नक्षत्र नहीं; किन्तु पापग्रह से विद्ध
नक्षत्र शुभ कार्य में सम्पूर्ण रूप से त्याग देने योग्य है। ग्रह जिस नक्षत्र के १,२,३,४ चरण पर रहता है उससे
विद्ध नक्षत्र के क्रमशः ४,३,२,१ चरण पर उसका वेध होता है। सम्पूर्ण ग्रहों का नक्षत्र-चरण-चार तथा नक्षत्रवेध चिताहरण जंत्री में दिया जाता है।

विवाह सम्बन्धी कुछ नियम—दो सगी बहनों का विवाह दो सगे भाइयों से या एक वर के साथ दो सगी बहनों का विवाह न करे। दो सगी बहनों का, दो सगे भाइयों का या भाई बहनों का एक संस्कार ६ मास में साथ ही न करे। छड़की के विवाह के पीछे छड़के का विवाह हो सकता है। पृथक् माता से हुए माई-बहनों का एक संस्कार द्वार-भेद, मण्डप-भेद और आचार्य-भेद से हो सकता है। यमल (जोड़े) भाई बहनों का विवाह एक ही मण्डप में करने में हानि नहीं। इसी प्रकार विवाह से पीछे मुण्डन यज्ञोपवीत ६ मास तक न करे। विवाह, उपनयन, चूडा, सीमान्त, केशान्त से ६ मास तक छच्च मंगल कार्य न करे। संवत्सर-भेद से जैसे माघ, फाल्गुन में एक मंगल-कार्य हो तो आगे चैत्र के बाद, दूसरा मंगलकार्य कर सकते हैं, उसमें कोई दोष नहीं। उपर्युक्त ६ मास का बन्धन तीन पीढ़ी तक के ही पुरुषों के लिए है, अन्य पीढ़ी के पुरुषों को यह बन्धन नहीं है।

मंगल कार्य के मध्य पितृकर्म श्राद्धादि अमंगल कार्य न करे। वाग्दान के अनन्तर वर-कन्या की तीन पीढ़ी में से किसी की मृत्यु हो जाय तो एस मास के बाद अथवा सूतक-निवृत्ति होने पर शान्ति करके विवाह करने में हानि नहीं। विवाह के पूर्व नान्दीमुख श्राद्ध के बाद तथा विनायक-स्थापन (बड़ा बिनायक हुए) बाद तीन पीढ़ी तक किसी की मृत्यु हो जाय तो वर-कन्या तथा वर-कन्या के माता-पिता को अशौच नहीं लगता; निश्चित समय पर विवाह कर देना चाहिये। विवाह-काल निर्णय — प्रथम गर्भ के (ज्येष्ठ) वर कन्या का विवाह ज्येष्ठ मास में नहीं होता। इसको विज्येष्ठ कहते हैं। वर कन्या में कोई एक ज्येष्ठ हो तो ज्येष्ठ मास में विवाह करना मध्यम लिखा है; फिर भी आवश्यकता में कृत्तिका से सूर्य निकल जाने पर दानादि करके विवाह करने में हानि नहीं। ऐसे ही कार्तिक में भी वृश्चिक का सूर्य होने से विवाह होते हैं। चैत्र, पौष मास को छोड़कर देशाचारानु तार मासों में रोहि मृग. तीनों उत्तरा, मघा, हस्त स्वा, अनु, मूल, रेवती नक्षत्रों में विवाह होते हैं। डिजातियों के विवाह मूहूर्त में ६९ दोष शास्त्र में बतलाये गये हैं; किन्तु उनमें १ लता, २ पात, ३ युति, ४ वेध, ४ जामित्र, ६ बाण, ७ एकार्गल ६ उपग्रह ९. क्रान्तिसाम्य महापात और १० दिखा तिथि, ये क्रमशः दस महादोष सुद्ध हैं। विवाह मुहूर्तिनिर्णय में इनका मुख्यतः विचार किया जाता है। इन दस महादोषों में-से वेध, मृत्युवाण, क्रांतिसाम्य, ये तीन महादोष अपरिहायं होने से विवाह में सर्वत्र सर्वथा वर्ज्य हैं — शेष सात दोषों में से चार से अत्य दोष रहने पर वे विवाह-मुहूर्त की लग्न-शुद्धि से नष्ट हो जाते हैं। विवाह मुहूर्त में उपरोक्त दस महादोषों में-से कमशः जो महादोष वर्तमान रहता है, उसे वकरेखा (ऽ) से तथा जो महादोष नहीं रहता, उसे खड़ी रेखा (ा) सं सूचित किया जाता हैं, जैसाकि चिताहरण जंत्री के विवाह-मुहूर्तों में दस महादोषान्तर्गत शुद्ध-रेखा के स्तम्भ में आपको मिलेगा। ये रेखायें इम जन्त्री या अन्य किसी भी पञ्चाम में यथाक्रम शुद्धतापूर्वक लगायी गयी हैं या नहीं, इसकी जाँच आप चाहें तो सरलता से कर सर्के तथा स्वयं विवाह-मुहूर्त शोधन में सुयोग्य बन जाँय, इस वास्ते प्रत्येक महादोष जानार्थ अपूर्व चक्र उनके विवरण सिहत यहाँ दिये जा जा रहे हैं। इस विषय की इतनी सुर्गण्ड; शुद्ध एवं विस्तृत सामग्री आपको अन्य किसी पूर्तक में नहीं मिलेगी।

विवाह-मुहूर्त बनाने की रीति—सर्व प्रथम जंत्री में समय-शुद्धि का प्रकरण देखिये। उसमें जो अशुद्ध समय दिये गये हैं, वे विवाह में त्याज्य होने से केवल शुद्ध समय में पड़नेवाले विवाह-नक्षत्रों पर ध्यान दें। नक्षत्र काल में भद्रादि कुयोग रहित पञ्चांग शुद्धि हो तो पहले दशदोषान्तर्गत वेध, मृत्यु-बाण और क्रांतिसाम्य दोषों का विचार करें। इनसें विवाह-तत्रत्र के शुद्ध होने पर क्रमशः सर्व दोषों के लिये उपर्युक्त प्रकार से रेखायें लगा लें; फिर आगे दिये गये विवाह-लग्न का कर्दा विवाह-एवं नेष्ट ग्रहों के आधार से नक्षत्रकालीन लग्न कुण्डलियों में सर्वोत्तम ग्रह-स्थितवाले विवाह-लग्न का महत निष्ट्यत कर लें। १. विवाह-स्थात्रों का लक्षादोष-चक्ष

विवाह नक्षत्र	रोहि.	मृग	मघा	उ.फा.	हस्त	स्वाती.	अनु.	मूल	उ.षा.	उ.भा∙	रेवती	विवाह नक्ष <b>त्र</b>
सूर्य	रू. षा.	उ.षा.	उ.भा.	अधिव.	भरणी.	रोहि	आद्री	पुरुष	भघा.	स्वाती	विगा.	सूर्य
चन्द्र	र्.भा.	<b>∃.भा</b> .	रोहिणी	आद्री	पुन.	आइले.	वू.फा	हस्त	वाती	वू.षा.	ुखा.	चन्द्र
मंगल	भरणी	कृत्ति	पुष्य	मघा	गु.फा.	इस्त	स्वाती	अनु.	मूला	शत.	ग्.भा.	मंगल
बुध	मघा	र्फा.	विशा	ज्येष्ठा	मूल	₹.७1.	व्यक्तिष्ठा	र्भा	रेवर्ता	मृग.	ॐ 'द्री	बुग्र
बृह.	उभा.	रेवती	मृग	पुन.	पुष्य	मघा	उ.फा	चित्रा	विशा	उ.षा	श्रवण	बृह.
शुक्र	पूच्य	प्रश्ले.	चित्रा	विशा.	अनु	मूल	उ.षा.	धन्छि	र्.भा.	कृत्ति	रोणि.	शक्र
शनि	शत.	प्.भा.	कृत्ति	मग	आद्री	पुष्य	मधा	उ फा.	चित्रा	मूल	द्र.धाः	शनि
रा. के.	<b>च</b> निष्ठा	शत.	ध र जी	रोहि.	मग.	पून.	अग्रमले	पुफा.	हस्त	ज्येष्ठा	पुल	रा.के.

१. लत्तादोष—
में ऊपर बायें से दाहिने
क्रमणः ११ वैवाहिक
नक्षत्र तथा बगल के
पहले खाने में ऊपर से
नीचे की ओर रिव
आदि ग्रह दिये गये
हैं। यदि कोई ग्रह
अपने सामनेवाले खाने
के नक्षत्र पर चल रहा
हो तो वह उसी खाने
के ऊपरी सिरे पर के

वैवाहिक नक्षत्र को लत्ता-दोष से दूषित करेगा। चन्द्र के लत्ता-दोष-विचार में गत पूर्णिमा की घटी समाप्त हो, उस समय में जो नक्षत्र भोगे, उसी नक्षत्र का पूर्ण चन्द्र लेना चाहिये। लत्ता-दोष का विवाह मालव देश में नहीं होता और सब देशों में दोता है। २. पात्रीष चक्क

(14 4	01 77 13	1(11 6				1-4	, ·			
रोहि.	मृग	मघा	उ.फा.	हस्त	स्वाती	अनु.	मूल	उ.षा.	उ.भा.	रेवती
आद्री	मृग	अश्वि.	कृत्ति	भरणी	कृत्ति.	अधिव.	रोहि.	भरणी	भरणी	अधिव
पुन.	आर्द्रा	मृग.	आद्रो	मृग.	पुष्य	आद्री	आश्ल	पुन.	पू.फा.	मघा
पू.फा.	मघा	पुष्य	प्रफा.	मघा	हस्त	पू.फा.	<b>ज्येष्ठा</b>	विशा.	उ.फा.	पू फा
चित्रा	हस्त	हस्त	विशाः	स्वाती	श्रवण	व.वा	मूल	अन्.	विशा	स्वाती
म्ल	ज्येष्ठा	ज्येष्ठा	पू.भा.	शत.	वनिष्ठा	उ वा	धःन	उ षा.	मूल	उथेष्ठा
शत.	धनि	रेवती	उ.भा	प्र.भा.	रेवती	प्रभा	उ.भाः	शत.	अत.	धान.

२. पातदोष — में भी उपर्युक्त
प्रकार से सिरे पर वैवाहिक नक्षत्र
तथा प्रत्येक के नीचे रिवप्रह के
नक्षत्र दिए गये हैं। हर वैवाहिक
नक्षत्र के नीचेवाले खानों के किसी
पी नक्षत्र पर रिव के होने से वह
वैवाहिक नक्षत्र पातदोष से दूषित
होता है!

टि॰—हर्षण, वैधृति, साध्य व्यतीपात, गण्ड, और शूल, योगों का अन्त जिस नक्षत्र में हो वह भी पात-दूषित होता है। इस नक्षत्र में विवाह करने से पात-दोष होता है।

३. युतिदोष — जिस नक्षत्र का विवाह हो, उसी नक्षत्र में यदि कोई ग्रह हो तो उस ग्रह की युति का दोष समझा जाता है। चन्द्र उच्च, मित्र, स्वक्षेत्री हो तो युति-दोष नहीं होता; किन्तु श्रेष्ठ होता हैं। सू. मं. शु. श. रा. के. की युति दारिदच, मृत्यु आदि भयप्रद भानी गयी है। शुक्र की युति विशेषतः विजित है।

#### ४. वेधदोष-चन्न

राहि   मृग.	मघा	उ.फा.	हस्त	स्वाती	अनु.	मूल	उ.षा.	उ.भा.	रवती
अभि. उ.षा.	श्रवण	रेवती	उ.भा.	शत.	भरणी	पून.	मृग.	हस्त	उ.फा

#### ४. जामित्रदोष-चक्र

रोहि. मृ	। मधा	उ.फा.	हस्त	स्वाती	अनु.	मूल	उ.षा,	उ. भाः	रवती
अनु. ज्येह	ठा धनि.	रुभा.	उ.भा.	अधिव.	कृत्ति	मृग	पुन.	<b>उ. प</b> ा.	हस्य

४. वेधदोष—हर विवाह-नक्षत्र के नीचेवाले खाने के नक्षत्र पर कोई भी ग्रह के होने पर वह विवाह-नक्षत्र उस ग्रह के वेध-दोष से दूषित होगा।

४. जामित्रदोष—विवाह-कालीन लग्न या चन्द्र-राशि से सप्तमस्थ ग्रह होने पर जामित्र दोष

होता है। चक्र में ऊपर प्रत्येक विवाह नक्षत्र और नीचे के खाने में उससे १४वाँ नक्षत्र हैं जिस पर कोई भी ग्रह होने से वह ऊपरी खाने के विवाह-नक्षत्र को जामित्र-दोष से दूषित करेगा। पापी ग्रह का जामित्र-दोष विशेष वर्ज्य है। लग्न या चन्द्रमा से ५५वें नवांश यानी उनसे सातवीं राशि के उतने ही अंश पर कोई ग्रह हो तो सूक्ष्म जामित्र होता हैं। यह विशेष अशुभकारक है। ६. बाणदोष-चक्र ६. बाणदोष-रोगदि पाँचों बाणों

बाग	सूर्य क	वर्ज्य कर्म	वर्ज्य वार	वर्ज्य काल
नाम	गतांश			
रोग	द <b>:१</b>	उपनयन में	रविवार	रात्रि
अगिन	राववारवार९	गृहारम्भ में	भीमवार	सदैव वर्ज्य
राज	४।१३।२२	रोज सेवा में	शनिवार	<b>दिवाकाल</b>
चोर	६।१४।२४	यात्रा में	भौमवार	रात्रि
मृत्यु	9190198125	विवाह में	बुधवार	संध्याकाल

का सम्बन्ध सूर्य के खास-खास अंग से है, चाहे वह किसी राशि का हो। प्रत्येक राशि के जिन अंशों का सम्बन्ध जिस बाण से है, उससे पहले के अंग (गतांग) उस बाण के सामने चक्र में दिए गये हैं; क्यों कि जंत्री-पञ्चांगों में दैनिक सूर्य स्पष्ट के गत राश्यंश के साथ अग्रिमांश की भुक्त कला

विकला दी जाती है। अतः उस कला विकला को सूर्य अपनी दैनिक गति से जितने समय में भोग कर चुका, उतना समय सूर्य-स्पष्ट के समय में घटा देने से बाणारम्भ-काल ज्ञात हो जाता हैं। इसी तरह उक्त कला विकला की १ अंश में घटा दें तो शेष (भोग्य) कला विकला को सूर्य दैनिक गति से जितने समय में भोगेगा, सूर्य-स्पष्ट के समय से उतने ही समय बाद बाण-वर्ज्य-काल समाप्त हो जायेगा। यों तो विवाह में बुध-पञ्चक (यानी पांचों बाणों) के समय त्याज्य माने गये हैं; किन्तु भृत्युबाण का समय सब देशों के लिये विजित है। प्रत्येक बाण का समय अपने ही वर्ज्य कम में नेष्ट होता है जो अपने वर्ज्य वार और वर्ज्य काल से युक्त होने पर अधिकाधिक दोषावह हो जाता है।

योग ल ↓ क्ल →	रोहि.	मृग	मघा	उ.फा.	हस्त	स्वाती	अनु.	मूङ	उ.बा.	उ.भा	रेवती	नक्षत्र र
विष्क्रमभ	रू भाः	भत.	पू.षा.	<u>ज्येषठा</u>	अनु.	स्वानी	हस्त	व्.फा	आश्ले	क्रांत.	भरणी	प्रीति
आयुष्मान्	रेवती.	उ.भा.	अभि.	पू.षा.	मूल	अनु.	<b>•वा</b> ती	हस्त	पू.फा.	मृत.	रोहि.	मोभार
शोभन	भरणी	अधिव	धनि	अभि.	उषा.	मूल	अन्.	स्वाती	हस्त	पून	आद्रो	अतिगण
सुकर्मा	रोहि.	कृात्त.	पू.भा.	धनि.	श्रवण	उ.षा.	मूल	अनु.	स्वाती	आइले	पुष्य	धति
शूल	आद्वी	मृग.	रेवती	पू भा	भत	श्रवण	उ.षा.	मूल	अनू.	प् <b>.फ</b> ा.	मघा	गण्ड
वृद्धि	पुष्य	पृत.	भरणी	रेवती	₹.भा	शन.	श्रवण	उ.ष'	मूल	हस्त	उ.फा.	ध्रुव
व्याघात	मघा	भाष्टले.	गोहि.	भरणी	अधिव.	ःभाः	शत.	श्रवण	उ.पा.	स्वाती	चित्रः	हबंग
वज्र	उफा.	प फा.	आद्र्रा	गेहि.	क्रत्ति.	अभिव.	∃.भा.	शत.	श्रवण	अनू.	विशा	सिद्धि
व्यतीपात	चित्रा	हस्त	पुष्य	श्राद्वः	म्ग.	कृत्ति.	अधिव	3.91.	गन.	मूल	ज्यहरू:	वरीयान
परिघ	विशा	म्वाती	मधा	पृष्य	पुन.	मृग.	कृति	अधिव.	उ.भा	उषा.	पू.षा.	गिव
सिद्धि	ग्येष्ठा	अन्.	उ.फा.	मधा	आ। इले.	पुन	मृग	क्रित्त	अधिव	প্রবল	अभि	<i>∾)</i> ह्य
शुभ	पू.वा	मूल	चित्रा	∃.फा.	ं का	ाष्ट्रले.	पुन.	मग.	क्रांत.	शत.	धिन.	श्₹ल
वहा	अभि.	उ.षा.	विशा.	चित्रा	हस्त	प्.फा.	आष्टने.	पून.	मग.	उ.भाः	प्रभा.	ऐन्द्र
र्वं धिन	धनि.	श्रवण	<b>उयेष्ठा</b>	विशाः.	स्वानी	इस्त	पू.फा.	याश्ले.	ान.	अधिव.	रेवनी	विष्कुम
hip kc→	€ूर्य	सूर्यं	सूर्य	सूर्य	सूर्य	सूर्य	सूर्य	सूर्य	सूयं	सू <b>र्य</b>	सूयं	← ha

७. एक गंल शेष — ज्याधात, गण्ड, ज्यतीपात, विब्कुम्भ, शूल, वैधृति, वज्र, परिघ, अतिगण्ड इन अशुम योगों में सूर्य के नक्षत्र से विवाह का नक्षत्र अभिजित् सहित गिनने से विषम हो तो एकार्गल दोष होता है। अतः चक्र में

७. एकार्गलदोष-सम

प्रत्येक वैवाहिक नक्षत्र से विषम संख्यक नक्षत्रों को उस नक्षत्र के नीचेवाले खानों में दिया गया है जिनमें-से किसी नक्षत्र पर सूर्य के होने से उस खाने का विवाह-नक्षत्र एकार्गल दोष से दूषित होता है। एकार्गल-दोष का विवाह कश्मीर देश में नहीं होता और सब देशों में होता है।

۲.	उपग्रहदोष-चऋ

चन्द्र सूर्य	रोहि.	मृग	मघा	उ.फा	हस्त	स्वाती	अनु.	मूल	उ.षा.	उ.भा.	रेवती
¥	रेवती	अध्वि.	आद्रा	पुरुष	आश्ले.	पू.फा.	हस्त	ध्वातो	अनु.	श्रवण	धनिष्ठा
5	गत.	पू.भा.	कृति.	मृग	आद्रा	पुष्य	मघा	उ.फा	चित्रा	मूल	पू.षा.
9 ४	ज्येष्ठा	मूल	शत.	उ. भा	रेवती	भरणी	रोहिणी	आद्री	पुच्य	हस्त	चित्रा.
१८	चित्रा	स्वाती	पू.षा	श्रवण	ध निष्ठा	पू.भा	रेवता	धरणी	रोहिणी	अश्वि.	मघा
१९	हस्त	चित्रा	मूल	उ.षा.	श्रवण	शत.	उ.भा.	अधिय.	कृति.	पुष्य.	अश्ले.
२३	मघा	पू.फा.	विशा.	ज्येष्ठा	मूल	उ.षा.	ਬਜਿਲ੍ਹਾ	पू.भा.	रवती	मृग.	अःद्रो
२३	अाश्ले	मधा	<b>'वा</b> ती	अनु.	ज्येष्ठा	पू.षा.	প্ৰতা	शत.	<b>उ.भा.</b> ।	रोहि.	मृग.
२४	पूष्य	आश्ले.	वित्रा	विशा.	अनु	मूल	उ.षा.	विष्ठा	इ.भा.	कति.	राहि.

प्रत्येक—प्रत्येक वैवाहिक नक्षत्र के. नीचे खानों में ५. = १४ वें आदि नक्षत्र क्रमशः दिये गये हैं, जिनमें से किसी नक्षत्र पर सूर्य के होने से उस खाने का बैवाहिक नक्षत्र उपग्रह-दोष से दूषित होता है। यह दोष कृत. वाह्निक देशों में है, अन्यत्र नहीं।

९. स्थूल क्रांतिसाम्यदौष-चक

मे. बि. मि. क. सि कि. तु. बि. ध. म. कु मी स्य

९. क्रांतिसाम्य दोष-चक्र के ऊपरी खाने में क्रमश: हादश राशियां सूर्य की दी गई है। उनमें से जिस राशि पर सूर्य हो मि. म. घ. वृ. मे. मी. कू क मि. वृ.तृ. के चन्द्र उस खाने की नीचेवाली राशि पर चंद्रमा के होने से क्रांतिसाम्य

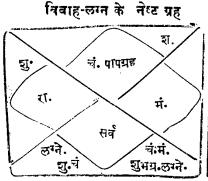
दोष होता है। क्रांतिसाम्य का विवाह सभी देशों में त्याज्य है; किन्तु उग्युंक प्रकार का क्रांतिसाम्य नितान्त स्थूल होता है। वास्तव क्रांतिसाम्य जन्य दूषित काल के ज्ञानार्थ मह्यापात का गणित सिद्धान्त-ग्रन्थों में कथित है; किन्तु वह अत्यन्त विलप्ट एवं श्रमप्ताध्य होने के कारण पुरातन स्थूल गणितवाले पञ्चांङ्गों में उसे देने का कब्ट पच्चाङ्गकर्ता नहीं उठाते और उक्त स्थूल क्रांतिसाम्य पर ही विवाह-मुह्ते लगा देते हैं। चिन्ताहरण जंत्री के पञ्चाङ्ग-प्रकरण में वास्तव क्रांतिसाम्यजन्य महापात के समय भा. स्टैं. टा. में दिये जाते हैं और विवाह-मुहूर्तों के निणंय में भी उनका विशेषत: विचार किया जाता है।

१०. दग्घातिथिदोष-चक्र

१०. दग्घातिथि दोष-चक्र--के ऊपरी खाने में लिखी क्रमण: मेषादि द्वादण राशियों में से जिस राशि पर सूर्य हो उस राशि के नीचे खाने की तिथि, वह चाहे शुक्ल पक्ष की हो या कूडण-

मे. |व. |मि.।क. |सि.। क. |तु. | ब.।ब. | म.। कु.। मी.। सूर्यं 5 9 २ 9 ० २ ३ २ ४ २ चन्द्र

पक्ष की, दग्धतिथि होती है। अतः विवाह में विजत की जाती है।



विवाह लग्न के इष्ट ग्रह
चं.बु.गु.शु.
मं पं
3,y.g. 3,y.g.
3.y. 3
रमंबुगुश के र.श.रा.के.

विवाह-लान के शुभ नवांश—किसी भी लग्न में मिथुन, कन्या, तुला, धनु और मीन के नवांश विवाह में प्रशस्त कहे गये हैं। मीन का नवांश सर्वसम्मत नही हैं; किन्तु आवश्यक में उसका ग्रहण होता है। इसलिए श्रीरामाचार्य ने मूल श्लोक में 'झषगे वा' इस वाक्य से मीन नवांश को विकल्प पक्ष में रखा है। प्रत्येक लग्न-राशि का अन्तिम नवांश त्याज्य है ; किन्तु यदि वह वर्गीत्तम (यानी लग्न ओर नवांश की

राशि एक ही ) हो तो वह शुभ होता है। जब चन्द्रमा तुला और मकर राशि में हो तो चर लग्न में चर नवांश (वर्गोत्तमी होने पर भी ) अशुभ एवं स्याज्य होता है।

विवाह लान के नेष्ट एवं लानभंगी ग्रह-विवाह की लान-कुण्डली में जो ग्रह जिस-जिस भाव में नेष्ट तथा लग्नभंगी होते हैं, वे इस कुण्डली के उन्हीं भावों में दिखाये गये हैं। शुक्र यदि अपनी शत्रुराशि या नीच(कन्या) राशि

में हो तो छठें स्थान में होने का, मंगल सूर्य से अस्त, शत्रु-राशि या नीच (कर्क) में हो तो दवें स्थान का, चन्द्रमा नीच (वृश्चिक) राशि या नवांश में हो तो उसके छठें, आठवें और बारहवें स्थान में होने का दोख नहीं लगता।

विवाह-लग्न के इष्ट ग्रह— विवाह की लग्नकुण्डली में जो ग्रह जिन भावों में शुभद होते हैं, वे इस कुण्डली के उन्हीं भावों में दिखायें गये हैं। सूर्य यथोक्त भाव में हो तो उसका ३॥ विज्ञोपक बल होता है। इसी प्रकार चन्द्र का का यथोक्त भाव में ५ विशोपक बल, मंगल का १॥ विशोपक बल, बुध का २, गुरु का ३, शुक्र का २, शिन का १॥, राहु का भी १॥ विशोपक होता है। दस से अधिक विश्वा प्रशस्त होता है।

## त्रिबल-शुद्धि यानी वर-कन्या की राशि से विवाह-मुहूर्त-विचार

विवाह-मुहूर्त का निश्चय करने में देखना होता है कि उस समय बर-कन्या की राशि से सूर्य, गुरु, चन्द्रमा किस स्थान मे भ्रमण कर रहे हैं। जिन स्थानों मे वे शुद्ध, श्रेष्ठ (पूज्य) और अशृद्ध (नेष्ट) होते हैं, वे नीचे दिये जा रहे हैं—

शुद्ध पूज्य अशुद्ध (नेष्ट) सूर्य ३।६।१०।९१ १।२।११९ ४।८।१२ गुरु २।४।७।९।११ १।३।६।१० ४।८।२१ चन्द्र १।२।३।४।६।७।९।११ १२

कन्या के लिए गुरु की शुद्धि से, वर के लिये रिव की शुद्धि से, कन्या और वर दोनों के लिए चन्द्र की शुद्धि से कन्या को वर दोनों के लिए चन्द्र की शुद्धि से विवाह होना शुभ है है। उच्च, मित्र, स्वराशि, स्वनवांश एवं वर्गोत्तम का होने पर नेष्ट गुरु भी ग्राह्म माना जाता है। यदि कन्या के विवाह के आवश्यक समय में गुरु शुद्धि नहीं भी हो तो उसकी शांति करके विवाह करना चाहिए। १० वर्ष से अधिक वय की कन्या के विवाह में गुरु शुद्धि की आवश्यकता नहीं।

विवाह-मुहूर्त पर धर्मशास्त्रीय विचार—सम्प्रति सभी पंचांगकार अपने पंचांगों में विवाहोपनयनादि के मुहूर्त देते हैं। प्रायः मुहूर्त चिन्तामणि, निर्णयसिधु आदि ग्रंथों को प्रमाण मानकर वे मुहूर्तों का निर्धारण करते हैं। इन ग्रन्थों का मुख्य दोष यह है कि उनमें ज्योतिष तथा धर्मशास्त्र दोनों को समान प्रतिष्ठा देकर विचार किया गया है। कहीं-कहीं तो धर्मशास्त्रीय ग्रन्थों की अपेक्षा ज्योतिष-ग्रन्थों को अधिक श्रेष्ठ मानकर निर्णय किया गया है। इसमें जो दोष है, वह धर्मशास्त्रीय ग्रन्थ तथा ज्योतिष ग्रन्थ दोनों में रहनेवाले भेद को जानने से ही प्रतीत होगा। सामान्य जन तो क्या, बड़े-बड़े पण्डित भी इस भेद का ध्यान नहीं रखते, ऐसा देखने में आता है। धर्मशास्त्रीय मुहुर्तों को भली मौति जान लेने के लिये तथा हमारा दृष्टिकोण कहाँ तक शस्त्रसम्मत है, इसका विचार करने के लिए धर्मशास्त्रीय ग्रन्थ तथा ज्योतिष-ग्रन्थों में रहनेवाले भेद की ओर तथा उनके प्रामाण्य में किनकी प्रतिष्ठा किनसे श्रेष्ठ है, इस तथ्य की ओर भी विद्वानों का ध्यान आकृष्ट करना परमावश्यक है।

धमंशास्त्र की ज्योतिष से श्रेष्टता — बौधायनमें इस विषय में स्पष्टता से विवेचन किया है। उन्होंने कहा कि 'ज्योतिषोक्त तथा धमंशास्त्रोक्त आदेश में जहाँ विरोध पड़ता हो, वहाँ ज्योतिषोक्त का त्याग कर धमंशास्त्रोक्त आदेशों का पालन करना चाहिए'। यस्मिन् काले विरोधोऽस्ति ज्योतिषोक्तागमोक्तयोः। ज्योतिषोक्तं परित्यज्य स्मृतिचोदितमाचरेत्। बाँधायन, स्मृतिमुक्ताफल १.१४८। प्रयोगशास्त्रविहितः कालो यत्र न कश्चन। विधन्ते ज्योतिषं तत्र विहितेऽत्र विरोधि तत्।। विद्यामाध्ययेय टीका मुहूतंदीपिका १.३८ ] सूत्रप्रन्थोक्त के विरोधी ज्योतिषोक्त वचन त्याज्य हैं, ऐसा इन गृह्यसूत्रकारों ने स्पष्टता से कहा है। ऐसे विधानों का वास्तविक अर्थ तभी ज्योतिषोक्त वचन त्याज्य हैं, ऐसा इन गृह्यसूत्रकारों ने स्पष्टता से कहा है। ऐसे विधानों का वास्तविक अर्थ तभी ज्यान में आ सकता हैं जब धमंशास्त्र तथा ज्योतिष के प्रन्थों की विभिन्तता निश्चित रूप से ज्ञात हो। आजकल पंचागकार इस विभिन्तता पर ध्यान नहीं देते, प्रत्युत् कभी कभी धमंशास्त्रीय निबन्धों की अपेक्षा उनके विरुद्ध ज्योतिष-प्रन्थोक्त निबंधों को ही वे अधिक प्रामाण्य देते हैं,। यद्यपि अधिकांश पंचांगों में मुहूर्त इस प्रणाली से दिये जाते हैं तथापि सामान्य जनता उन मुहूर्तों को धमंशास्त्रोक्त ही मान बैठती है। पंचांगकार एतद्विषयक प्रमाणों के उपन्यास में तत्परता नहीं दिखाते, यह भी इसका कारण है।

गुरु शुक्रास्तादिका प्रमाण—इसका एक सम्बद्ध उदाहरण गुरु शुक्रास्त है। गुरु तथा शुक्र के अस्त में उपनयन, विवाह-मुहूर्त पंचांगों में नहीं दिये जाते। फलतः इन प्रहों के अस्तकाल में विवाहोपनयनादि करना धर्म-शास्त्रोक्त नहीं हैं, ऐसी धारणा जन-मानस में बन गयी है; परन्तु वास्तित्र स्थिति यह है कि किसी धर्मशास्त्रीय प्रन्थ में गुरु शुक्रास्त में उपयन विवाह करना निषिद्ध नहीं पाया जाता। आपस्तम्ब, बौधायन, आश्वलायन, पारस्कर इत्यादि सूत्र ग्रंथ तथा मनु, याज्ञवल्क्य, पराशर, नारद, हारीत, अत्रि, विष्णु इत्यादि ऋषियों के स्मृतिग्रन्थों को धर्म-शास्त्रीय ग्रन्थ कहते हैं। इनमें-से किसी धर्मशास्त्रीय ग्रन्थ में गुरु शुक्रास्त-समय में उपनयन या विवाह का निषेध नहीं पाया जाता। सिहस्थ गुरु की भी यही दशा हैं। 'सिह राशा में जब तक गुरु विद्यमान हो, तब तक उपनयन-विवाह नहीं करना चाहिए'—ऐसा निषेध किसी धर्मशास्त्रीय ग्रन्थ में नहीं है: फिर भी आजकल के पञ्चांगकार इस निषेध को प्रमाण मानकर उस-उसकाल में उपनयन-विवाह-मुहूर्त नहीं देते। आश्चर्य तथा दु:ख की बात यह कि इस अशास्त्रीय अर्थात् धर्म-शास्त्रीवरुद नीति का अवलम्बन कर सरकारी पंचांग में भी उपरोक्त काल में उपनयन-विवाह-मुहूर्त नहीं दिये जाते।

विवाह-मास-निर्णय — गुरु शुक्रास्त का निषेध जिस प्रकार धर्मशास्त्रोक्त नहीं, वैसी ही स्थित एतद्विषयक मासों की है। पंचांगकार साधान्यतः चैत्र, श्रावण, भाद्रपद, आध्विन, कार्तिक तथा पौष इन मासों को विवाह के लिये निषद्ध मानते है; परन्तु धर्मशास्त्रदृष्टया यह निषेध सिद्ध नहीं होता। कुछ सूत्रग्रन्थों जैसे आश्वलायन,पारस्कर इत्यादि से उत्तरायण के मासों को ही विवाह के लिये ग्राह्म मान लिया है; परन्तु उस दृष्टि से देखा जाय तो मार्गशीर्ष में विवाह-मूहर्त देना सिद्ध नहीं होगा। आपस्तंव ने तो माघ, फाल्गुन तथा आषाढ़ इन तीन महीनों को छोड़कर नौ मास अर्थात् आजकल पंचांग में निषद्ध माने जानेवाले चैत्र, श्रावण, भाद्मपदादि प्रशस्त हैं, ऐसा निश्चियपूर्वक कहा है। सर्वे ऋतवो विवाहस्य शैशिरो मासो परिहाप्योत्तमं च नैदाधम्। अत्र माधफाल्गुनाधाढवर्ज नव मासा मुख्यः कालः॥ —निर्णयसिन्धु

गर्ग तथा राजमार्तण्डकार ने जो ज्योतिष के ग्रन्थकर्ता हैं, चैत्र तथा पौष मासों को वर्ज्य कर शेष दस मासौं को विवाह के लिए प्रशस्त माना है। माङ्गल्येषु विवाहेषु कन्यासंवरणेषु च। दश मासाः प्रशस्यन्ते चैत्रपौषविवर्जिताः॥ —निर्णयसिन्ध

पंचांगकारों की यह नीति कहाँ तक शात्स्त्रसम्मत है, यह जानने के लिये शास्त्रीय वचनों पर ध्यान देना आवश्यक है।

समन्वय के नःम पर---निबन्धकार ऐसे परस्पर विरोधी वचनों का समन्वय के नाम पर कुछ अनोखा अर्थ करते हैं। इस विषय में ऐसा ही समन्वय करते हुए निर्णयसिन्धुकार ने यह सिद्धान्त प्रस्थापित किया है कि ज्योतिष-ग्रन्थों में जहाँ माबादि मासों को विवाह के लिए योग्य कहा गया है, यहाँ वह विधान शूदों के लिए है, ऐसा समझना चाहिए। ये तु ज्योतिषे माघादिविषयः ते गृह्यसूत्राणां द्विजपरस्वेत प्राबत्याज्छूद्रपराः । यदि हमारे पंचांगकार निर्णयसिन्धुकार का यह प्रमाण मानते तो माधादि मासों में दिये हुए विवाह-मुहुती पर यह मुहूर्त शूदों के लिए है, दिजों के लिए मुहुर्त नहीं हैं'-ऐसी टिप्पणी अवश्य देते; परन्तु वैसी टिप्पणी किसी पंचांग में उपलब्ध नहीं होती। तब किन ग्रन्यों को प्रमाण मानकर वर्तमान पंचानकार इन मुहूर्ती का निधारण करते हैं, यह एक गंभीर प्रश्न विचारशील जनों के सामने खड़ा हो जाता है। नौ सासों के विवाह में ग्राह्म कहनेवाला जो आपस्तम्ब का वचन ऊपर दिया गया है उसका इस निर्णयसिन्धुकार के समन्वय (?) में समावेश नहीं है । वह बचन त्रविणिकों केलिये होने के कारण उसको शूद्रपरक मानना अशक्य है। अतएव समन्वय के नाम पर किये जानेवाले निर्णयों से भी सत्यभक्तों को सचेत रहना चाहिए। वस्तुतः यह समन्वयपद्धति जिस प्रकार आज उपयोग में ली जाती हैं, वह विचारणीय विषय होना चाहिए; क्योंकि उससे शास्त्र-बचनों के प्रति अन्याय किया जाता हैं; जिस वचन का जो अर्थ नहीं है, बह इस पद्धित के अनुसार योग्य मानने की प्रवृत्ति हो जाती है। पस्रपरिवरुद्ध वचनों में कुछ वचन शूद्रपरक हैं, दूसरे अन्य युग के लिए हैं; इत्यादि कहकर इस पद्धति के अनुसार उनका विरोध मिटाया जाता है; परन्तु मूल बचन जिस संदर्भ में है, वहाँ शूद्र इत्यादि के लिए प्रमाण नहीं मिलता । इसी कारण माधवाचार्य जैसे धर्म-शास्त्रीय ग्रन्थकार ने इस पद्धति का घोर विरोध किया है और इसके दोवों का प्रदर्शन कर स्मध्ट कहा है कि 'वचनव्यस्थितिपूर्वेक समन्वय करने की पद्धति को हम मान्य नहीं करते'। सर्वथापि त्वया प्रोक्तां निर्मूलां बुद्धिकित्वताम् । कामाकामादिभेदेन नाङ्गीकुर्मो व्यवस्थितिम् ।। स्मृतिव्याख्यातृभिः सर्वेवचनानां व्यस्थितिम् । ब्रुवाणेमनमयो व्युत्पाद्यन्ते हि केवलं ॥

जहाँ एकही ग्रन्थकार के बचनों में विरोध भासमान हो, वहाँ कुछ कल्पना का सहारा लेकर उनका समन्वय करना न्यायसंगत है ; परन्तु विभिन्न ग्रन्थकारों के बचन में समन्वय होना ही चाहिए, ऐसा मानना युक्तिसंगत नहीं है । — धर्मनिर्णय-मंडल, लोनावाला

# वर-कन्या-गुणमेलापक-सारणी

पाठकों की सुगमता के लिए वर-कन्या के मुहूर्त-शास्त्रोक्त गुण दोष एकत्र की हुई सारणी दी जा रही है। देखनेवाले को केवल वर-कन्या की राशि, नक्षत्र अयवा नक्षत्र-चरण मात्र जानने की आवश्यकता है। सीधी (पड़ी) पंक्तियों में वर की राशि के नीचे नक्षत्र और उसके चरण की संख्या दी गयी हैं; इसी प्रकार खड़ी पंक्तियों कन्या की है। वर-कन्या दोनों पंक्तियाँ जहाँ मिलें, उस कोष्ठक में जो संख्या हो, बस समझिये, उतने ही गुण मिलते हैं। गुणों की संख्या के नीचे जो ऋण — धन + के चिन्ह व अक हैं, उनका विवरण यह है: नाड़ी-दोष की जगह ३, गण-महादोष की जगह १, भकूट-महादोष, षडाष्ट्रक में ६, नवपञ्चक में ५, दिर्दादश में ४, योति-वर में २, और जहाँ कन्या का नक्षत्र वर के नक्षत्र से पहले है, वहाँ ० रखा है। जहाँ थोड़ा दोष समझा गया है, वहाँ ऋण— का और जहाँ अधिक समझा गया है, वहाँ + का चिन्ह है। जहाँ गुणों की संख्या के नीचे कोई चिन्ह या अक नहीं है, वहाँ निर्दोष समझना चाहिए। यदि भकूट-दोष न हो तो २० गुण मिलने पर मध्यम और उससे अधिक मिले तो श्रेष्ठ है; परन्तु दुष्ट-भकूट में २५ गुण तक मध्यम और ऊपर श्रेष्ठ समझना चाहिए। श्रुभ भकूट में १६ गुण से कम हो और दुष्ट भकूट में २० गुण से कम हो तो विवाह के लिए विचार न करना चाहिए, क्योंकि अशुभ है। एक नक्षत्र में पाद-भेद हो तो नाड़ी-दोष नहीं माना जाता।

		वररा नव		मेच		<b>् वृद्ध</b>			मिथन			- कर्क								
		वध्रान	-	<b>#</b> .	<b>क्ट</b> ∙ १	<b>₹.</b> ₹		मृ. २	पग २		97 3	मृत १	-	2712	-	ासह	·		<u>म्या</u>	
		अधिवनी	25	33	२७॥	951	2911	2211	15	90	9=	रश		वाइ.	<b>मधा</b> २७	पुका.	रशा		रस ह	4.0
Z	1	र भरणी	148	75		36	= <u>४</u> २२॥		99	<u>3</u> २६	<del>  3</del> २६	301	र २३।		+14	- <del>+</del> '4	30	3011	३१	-\$
r		कृति १	२६॥	२५	२६	1 4 E	90	3 <u>8</u> 9511	-3 9E	₹0	२०	२४।	3	٩	-94	34	+'à		È II	1:8
-	T	ह हात.३	१७॥	98		<u>3४</u> २5	18	<u> 국왕</u>				1 29	२३	98	34 991	94	9'u	98	35	30#
E	];	रोहिणी	२३॥	<u> १४</u> १२॥	90	95	<u>३</u>	3€	<b>∮</b> 8	381	1 7EI	२६	२६	- <u>।                                   </u>	901	. <u> </u>	26	94	+ eq.	74
	<b>T-</b> -	मृगशी.	शर्रु॥	9311	389 9911	<u>३१</u> २५।	34	₹ 2 <u>€</u>	58	\$0	- <del>*</del> * 13 * - 1	२६	9=	39	981	_		+1à -	₹ <b>ù</b>	-94 20
	ī	1	·	38	<u>-8</u>	२४॥	₹४	<del>२</del> ४	38 25	35	391	२०	92	91	२३।	3	२७॥	7011	+ ia 33	34 29
E	1-7	गार्डा	98	२७	२१	+ <u>8</u>	18	39	<u>3</u> ३२	<u> २</u> ६	२४	9311	38	98	771	. 3	2911		YII	3 70
۲	1	पुनबंसु	1 9 8	२६	22	+98 251	+ <u>¥</u>	3611	301	3	3 <u>0</u> ₹=	9 <u>3 8</u>	-8 <b>२</b> २।	29	\ <u>9</u> '		<u>3</u> २०॥	2	¥11	2611
3	12.0	पुनवंसु	रवृत	रदा।	२४॥	+ <u>¥</u>	+ <u>8</u>	<del>18</del>	95	901	981	1 3 <u>8</u>	48	- <u>8</u>	+3	. +ે <b>રે</b> ં	₹ <u>3</u>	90	3 9 E	₹0
18	8 8	<u> </u>	<u>३</u> २६॥	२०॥	2611	२३	73	98	90	38 95	38	3_	<del>२</del> ह	38	+2\frac{2}{3}	58	38 301)	3	_3 _	
1	2:	<del></del>	२५	<u>3</u> रहे॥	२१॥	9=	90	<u>3</u> ૧૬	93	92	95	रहा	<u>`3</u> २६	₹ 2 =	T+8	1 24	+8		२७ २०	93 24
	23	<del></del>	२६	२६	<u> ३</u> २२॥	<u> </u>	5	9811	. <b>Y</b>	18	9811	2511	२४॥	<u>  3</u>	२२ ० <u>३</u> ४२ २ ह		२४॥ २४॥ २६॥		२० २॥	र्द
E	88	9.51	1 32	9's	34	<u> ३</u>	39	9×11	9511	7411	- <del>2</del>	1 3 E	+ <u>8</u>	383	1 3	30	38 - 611	18. +	¥.	4411
	१५	उ.फा. १	₹ <b>३</b>	34	70	<u>२</u> 9	२४	<u> ३</u> २२॥	-3/ <b>₹</b> \$11	२औ	<u>-२</u> २०॥	531	38 331	9231 -928 2811	- <u>9</u> 3 € 11	२६		08 +	X 3	₹9H
	१६		98	<u> +५</u>	-94 1911	<u>-9</u> ₹=	39	₹€11	२६॥	3 <b>२३</b> ॥	<u>3</u> २३॥	9 6 3 8	+ <del>8</del>	-93" 29	<u>- वे"</u> २३॥	38	3	3X 0		145 240
E	१७		90	ह २९	98	+१ <u>'७</u> २६	30	<del>+'1</del> <del>3</del> 9	39	<u>३</u> २२॥	र्डे २३॥	98	- २=	<b>२२</b>	98	₹ <b>9</b>	3 <u>¥</u>	3		-33
	20	1	23 <u>5</u> 93	×	98	+ <b>५</b> २€॥	+°4 २७	44	38	<u>- ३</u> २५	<u>- 3</u> २३॥	- <u>3</u>		24	4811 5811	२ <b>८॥</b> +४	23 24	3_ _	२५	₹8
	१९	चित्रा २		136	२७॥	7811	<u>9'4</u> २७	98	<u>३</u>	56	२४॥	9511	99	7811	₹ <u>₹</u>	138	2011	92	-	₹¤ -3
E.	२०			13 (EII	9011	1138	₹011	3 <b>8</b> 39	30	वे <u>ष</u> सन	+14 +14	₹=	<u>3</u> २७॥		२४॥	93		<u> </u>		₹ <b>3</b> ¥
5	२१	विशा.३	<del>12</del> 2211	रशा	<del>3</del>	38	3 <b>€</b>	<u>- ६</u> २५॥	<u>+</u> થે રદ્દા	+1 <del>4</del> + <del>2</del> €	74	₹-	70	9 9 9 1	9711	2811	२५॥	+8 +		₹ <u>8</u>
	२२	विशा १	२३॥	<u>१</u>	<u>-3</u> २०॥	3 E	9811	~ <u>६</u> २२॥	+ <b>u</b>	94	-+\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	9=	9=	3_	9011 	9811	95	182 +		+ <del>X</del> +
1	२३			2911	3 <u>€</u> 2 × 11	<u>.उ</u> २३॥	9 <u>3</u>	2011	90	98	F		<u>- '- '- '-</u> 90	9¥11	२ <u>वा।</u> 	2311	3011	93	_ -	₹७
F-	<del>``</del>		+ <u>5</u> -	१४॥	3011	२८॥	2211	-\3 -\3 -\2 !	<u>. ξ</u>	2 8	9 211	15	98	२० - <u>५</u> २४	२४॥	2011	२८॥			3
-	२५		38	36	<u>-₹</u> ₹911		9	93	20	<u> ३१ ६२</u> १४	<u> </u>	143	+4	_`u	39	२३॥	911	99	_  _	₹
	२६	<del></del>	34	<u> २५</u>	+14 7¥	9311	98	t i		98	9	38	28	२६॥	30 +u		9811	93	<u> </u>	१४
5	30	<del> </del>	38	314 74		9 & 2 9 ¥ 11	<u>ेह</u> २ <b>१</b>	92 98	98	90	20	₹ :	98 238	38 9 8	94	28 54	<del>1</del> 2			99
	२८		+'A 3 7 11	3'4	<u>- १२'७</u> २०	9 <b>६</b> २	9311	35	9 ह 3 २ ४	२६ २६	₹		9 E   1	3811	₹ -9:3	34	₹२ +५	1	` .	31
-	२९	उ.षा. १ उ.षी. ३	+4	1135	13'4 9411		3 <b>38</b>	3011	28   12		२६	10¢	3011	963	941	30 +4	\$ ? + '4	२७॥ २५	_[_	<del>۹</del> ٠
			<b>२</b> ६	20			23'4 74	+2 '4' 3 X	२७॥ +२६ ३ <b>१</b>	२६॥ -६ २=॥	۶ <u>۱۱</u>	20	20		रे।। 13 ह	38	_5_	+14_1_4		101
मकर	30	अवग१॥	20	२६		3'42 9E	3.3	+'\\ 33	<u>-₹</u> ₹011	<u> E</u>	₹ <u>₹</u>	20	₹ +₹	98	3 8	9011	38	<u>+'4_ _+</u>	- ۳	14
	3 6	श्रवण२॥		99	<u> </u>	३५२	<u>કે'ર</u> ૨૭	+ <u>3</u>	- <u>६</u> 9६॥	₹ 5 2311	₹	25	+ <del>2</del>	9 %	36	9=11	<u> </u>	२३॥ २४ <u>+५</u>  +५	<u></u>	741
	32	धनिष्ठा २		32 99	₹	3011	914	3 m	38	2311 98	२२ - <b>६</b>	29	93	20		138	75 L	94 90	<u> </u>	9 % 15
, r		धनिष्ठा २	<u> </u>	32 29	₹.9	3911	्व   २४॥	_3_L	34 20	94	451	9311	38	1138	२४॥	9911	_9 L	२३॥ २ <b>१६</b> +	4:1	3 3
100	3 K	<b>सतभिषा</b>	3	<b>२</b> ५	२०	3811	3911	391		93	93	38	9811	2011	२४॥	9811	15 9	9511 98	٩	19
	₹५ 3 €	प्.भा.३	१ <u>५</u> २१॥	+२	-9 	_اا		3911	<u> </u>	319	34	38	29	9311	9		<u> </u>	२१॥ २१ 3६ +	513	18
	₹ Ę	पू.भा १	38 +	<u>४</u> उ -	38	9 E	२६	२६	2XII)	95	9c	34	<b>२६</b>	941	3811 185	₹0    -	36	9411 94 3 3	_1_+	1011 9
म	३७	ड,भा.	+8 3	<u>x</u> =	38	२ <b>१</b>	२४	99	9811	2411	२७	_9_	34		3811	3€.	+6	२७॥ २६।	193	त्। १
Ц	₹८	रेवती	३२ ३ +४  +		110P 38	93	98	२४	२४॥	२४॥	२४॥	२५॥	30	98 34	38	3811		रेप्रा। २६।		<   1

FE		तस	त्सा वृश्चिक			Ť	\$	<del>-</del>			भैष	77		करश			9¢			
E	बि.२		वि. ३	वि. १	अन	च्येष्ठा	भल		<u> </u>	उवा १	3813			<b>22</b> 3	- 3				मान	<del></del>
1	२२॥	2XII		२४॥	रशा	२१	२०	32	33	3911	२६	70	25	38	98	94	<b>प्</b> भा३ १४	यूभार २०॥		रबता
२	9311	२हा।	२०॥	₹ <b>311</b>		3411	20	74	+ <u>'x</u> २६	+' <b>\</b> ₹ <b>\</b>	२८॥	२७	२६		<u>ε</u>	30	<u>3</u> २३	38	<del>1</del> ¥ 11	3311
3	२७॥	9 % 11	9 - 9	<u>-9६</u> २२॥		<u>-9 ६</u> ३ १॥	3911	3.4	31 <u>4</u>	+'a 20	9811	9711	9911	9 : 3	<u>१३</u> ३ १४	- <u>q</u> २६	- <del>2</del>	+28" 2311	₹ 7€!I	+8
V	₹€11	9911	2911	3 <u>8</u>	<del>-६</del> २३॥	- <u>६</u>	+14	9311	924 9811	व्योप स्रो	93 20	२ <u>ं</u> १८	<u>२ ३</u> १७	2E11	<b> </b>	<u> </u>	9	198	98	38
4	74	38 3911	9511	3	·	२३॥	93	92 E	92 <u>&amp; ''</u>	<u>१३६</u> १२॥	934 28	3'12 3'5	3142 24	+13	२=॥	<u> </u>	२२॥	38	23	93
Ę	98	39	39 E	39 2811		- <del>9</del>	98	99	92	3 <b>६</b> २	3142 2811	315	- 4	₹७ -9'4		२ <u>२</u> ॥	3011	२७ ——	₹¥ 	90
y	39		~ ह २७॥	94	3	94	<u>। है</u> २१	38	36	२६	+3'4	+13	; <del>3</del> +(4	40	98	२४	7811	२६	98	२६
2	34	+1 <u>4</u>	<u>+ 'व</u> २७	9811	<u>•ेहें</u> 9 द	- 8 - 1,8		3_	9 <del>3</del>	+ <del>2</del>	- <u>२</u> ६॥ - <u>२</u> ६॥	3 E	÷911	95!I	93	+12	२३॥ +'५	२५॥	9311	२४॥
. 3	-9'4 2511	+'4 ₹ <b>%</b>	-9'4 25	4 <u>&amp; ''</u>	<u>२६</u> २९॥	93 <u>8</u> 2	9 3	२ <u>६</u> 	२ <b>७</b>	36	३०॥ ह	3011	₹0 <b>६</b>	२३॥ <u>-१६</u>	98 +94		90 34	38	2511	314
-	+4	+0.	+'3		-8	- 5 B	98	२७	. २६	. २६	२६॥ - <b>६</b>	रे o li — ह	-g	-£	9511	34	9 & 3'4	9 K	२७	२६॥
१०	.୨ଆ	२७	२ <b>१</b> 	₹°	7 & +'4	9911 3'3	<u>વુપ્ર</u> હ	२८ 	२६॥ <u>-</u> ६		રપ્ર	२६	२७	२०	१२॥	3€	90 38	3,4	२५ +५	2811 +'4
<b>११</b>	9911	२६॥	२१	-14	9ूद 3'4	२ <u>१</u> -'ҳ	28 <u>E</u>	9 द 3 <b>६</b>	9511 238	२ <u>६</u> ॥	२४	73	.२४ २	93	3 5	9311	9= E	₹¥ +'4	9 ts	¥ € +19
१२	२४॥	9911	9511	9411 3'4	₹0 -14	₹ - '4	२ <u>६॥</u>	23 96	२३॥	9 X II	93	34	93	२६	9911	9=11	9911	9911	२०	93
₹ ३	२४॥	3 9011	9511	ર <b>રા</b> - <u>૩</u>	२४॥	<b>३२</b>	₹ <b>9</b> +13	२६	२६	9 X II	3 (1) 3 9 %	8 3 8 3	ध्रा	9811	२४॥	२४।	9511	2 X II	२४॥	38
१४	9011	2811	9511	-~१ •~१	٦२॥ 3	२४॥ - 9	२ <u>४</u> +१५	28 34	२ <b>४</b> ५५	39	98	9=11	9811	X11	पुरु <b>पु</b> रु	9=11	२४॥	3911	२३॥ <b>३६</b>	3911
१५	951	, २५॥	9511	૨૨ન! - <b>૧૨</b>	३०॥	9 3	9511	३२ +'4	₹ +'\$	32 +'4	२०	20	रवे			9911	9 111	- इशा	3311 — <b>£</b>	÷ 911
१६	२ <b>१</b> ॥ १२४	३२॥ +४	२३। -१२४	9 E	२६	92	93	२६॥	रमा	रना	₹ +'4	२६	२ <u>४॥</u> +'५		२३॥	901	2911	9011	२≓॥	- <u>₹</u>
१७	२७ ४०	3311	4.8 5.811	२०	२६	93	9 %	२७	२६	२७॥	<b>२</b>	74	२५॥	1139	1.3	9411	<u>२०।</u>	9 8 11	२६॥	२णा
१८	₹ <b>४</b> 3४	२६	₹ <b>३</b> ।	२म	99	२४	<b>२७</b>	93	92 13	29	9511	98	951	+12 9 E 11		3 E Z	<u>३६</u> २३॥	9811	9011	139
१९	२ <u>६</u> 3	30	३४॥	र्श। ४	<b>६॥</b> ३४	२०॥	२७	93	923	२१	9 14 2 X 11	28	+ <u>'4</u> २४॥	<del>२३</del> ॥	7 <b>%</b>	33	<u> </u>	9 311	<u>१३२</u> ४॥	9318
२०	२७	<b>२</b> 5	<b>२०</b>	380	र रुग	9 <u>8</u>	२३	<u>१३</u> २७	२६	95	<u> २२्॥</u>	२३॥	२३	<del>3</del> २६॥	<u>३१४</u> २६	<del>+'व</del> २७	4.3	70	<u>१ ३६२</u> २३॥	9511
२१	3811	95	75	90 38	90	- <u>8</u>	२७	२ <b>१</b>	२०	93	9911	<u> </u>	9 <del>६</del>	३०	<u>+५</u> ३९॥	33	<del>- + '호</del> 국명	94	18 8	<u> 38</u> 81
<b>२</b> २	२३॥	8	98	२ह	२७	<u>₹911</u>	२ना	२२॥	<u> २</u> ३॥	981	<u>93</u> 9२	99	<u>-3</u> 19	२४	+' <b>4</b> २४	<u>+'५</u> २५॥	913	26	₹ <b>₹</b>	931
२३	है।। ३४	२०॥	3 ¥ 9 §	<u>३</u> २७	२६	49	<u> २२॥</u>	3011	3911	35 Ell	<u>१</u> ३ २५	<u> २६</u>	<del>2</del> €	92	99	₹ <u>9</u>	2811	30	<u>३'५२</u> २४	<u> ३५</u>
२४	139	4811		३०॥	<u>3</u> ३०	<del>२</del> ६	+2 <u>४</u> २१	₹311 2311	3811 -38			२०	२०	- <u>३</u> - २५	<u>3</u> ૨૪	9=	70	9 5 11	3 <u>4</u> 2 <u>9</u>	+'4 २७
२५	२५	<del>-8</del>	<del>४</del> २५	२=॥		<u>3</u> २ <b>१</b>	०२ ४ २८	२६	9 <u>8</u>	<u> </u>	9	9811	9 €	२ १	२=॥	3	93. 9811	9:14	91 <u>4</u> 24	- <del>+'4</del> 751
२६	99	२७	38	+ <b>¥</b>	<del>+२४</del> २२॥	7811	<u>२</u> =	- <del>2</del> =	२७	1 34 O	38 38	<u>४</u> २७॥	<u> २७</u>	<u>×</u>	9811	3	<u>93</u> २८॥	4 (4) (4)	<u> २३</u>	39
२७	93	२६	9 4		<u> ३४</u> २३॥	<u>-१४</u> २४॥	<u>+१</u> २७	3	<u>२</u> ड	3 ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° °	<u> </u>	<u>४</u> २८॥	<u> ४</u> २७॥	<u>१ ३४</u> ।।७	93 9311	9	२=॥	3011	- <u>3</u> - २३॥	3911
२८	<b>93</b>	9=	92		3811	-18 211	+ <u>9</u>	74	- 3 - 3 - 3	<u>२</u> ६ ३	95	99	<u> </u>	9 - 8	<del>१३</del> २२॥	9	२७॥	3911	3911	२३॥
२९	रक्षा	3 २२॥ 3	93	<u>१३४</u> <b>१</b> ३	+ <del>8</del> 9	- <b>१</b> ४	9811	२४	- <b>3</b> ¥	30	₹ २=	<u> ३४०</u> २ <b>६</b>	3¥0 2×	38	9	9	३०॥	२६॥	7811	2911
₹0	<u>-१</u> २४	<del>3</del> २२॥		39 <b>9</b> 2	२७	_ <del>4</del>	98	3411	-18 -1811	38 96	<u>3</u> २४	<u> </u>	30	+9	+98	<u>+१४</u> २५॥	+8	२७॥	7=11	\3'' \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
38	2411	<del>- ३</del>	- <u>3</u>	92	<u>২</u> ৬		9.9	२४	5811	3.5	-3 -28	70	<u>3</u> २=॥	-0	80	+ <u>8</u>	+8	<b>२</b> =11	7811	_31
32	2911	<u>३</u> २३॥	<u>- ३</u>	२५	99	२५	<u>४</u> २१	8	<del>V</del>	9 8 8 1	<u>३</u> २५॥	<u>- २</u> ४	3_		98	¥ <del>\</del> 8	+ <del>४</del> २६	<del>- 2</del> हा।	9 11	२ <u>२।</u> २२।
33	28	२६	3011	२४	90	28	<u>२</u>	9811 389	389	_ 77_	<u>- १</u> २५॥		<u>'रें४॥</u>	_3.	38	₹ <del>8</del> ₹	98 2511	- <del>2</del> <del>2</del> - <del>2</del> <del>2</del> <del>2</del> <del>2</del> <del>2</del> <del>2</del> <del>2</del> <del>2</del> <del>2</del> <del>2</del>	93	+3
₹¥	34 32	<u> -'시</u>	<u>-</u> '५ ३२	२४॥		98	२२॥	43 3811	9311 9311	२३॥ २३॥	<u> </u>	<u>+ेक्</u> रे २४॥	+ <u>8</u> २५	: 8	3 3		38	- 38 EII	938	45 68
34	+ <del>4</del>	<del>+2ंप्रे</del> ३२	75	1139		-3 90	- <u>3</u> 9811	3=11	3011	२३॥ २ <u>६॥</u>	રે <u>જે''</u> ₹9॥	+8"   7E	+8	<del>8+</del>		२५ व-	930	1 3 Ro	39 98	30
38	-9'4" 9911	98	-9'4 93	و ع	₹ <u>9</u>	93	48	₹=	रदा	3011	+¥" २=॥	+ <u>8</u> - <del>2</del> <del>8</del> 11	<del>+४</del> २७॥	-98	₹511  -9 	43	۶ <u>چ</u>	781	2311 2311	4 <u>4</u>
	<b>18</b>	2011	98	-9.4	र। +'व २५	9 3'4 २७	9 <u>1</u>	<b>२</b> २	2211	३०॥	7511			9	38	9 · 8	9511	₹ 3	38	₹01 +2
7	13 <u>दे</u> ये - <b>५</b> २॥	9211	963	345	34	-94	-9	- 3	3 TEII			3511	7811	771	६ २:४ १४	98	2911	₹₹.	₹ <b>5</b>	38
10	- ``	35	38	34	N.	२८ +५	२६॥	२€	7611	.२१॥ 3	9811	२०॥ <u> </u>	<b>२१॥</b> • 3	イブリ - マ	पुर ४२	98	42 )	₹=11 +₹	33	रेक

# वधूश्वेश-द्विरागमन-मीमांसा

पूर्व पक्ष --- नवीन पाणिगृहीत वध् का पितृगृह से पतिगृह में प्रथम प्रवेश को वधू-प्रवेश कहते हैं और जहाँ साथ ही यात्रा का भी विचार हो, उसे द्विरागमन कहते हैं तथा वर्षाभ्यन्तर या षोडश दिनाभ्यन्तर जो प्रवेश हो उसे नववधू-प्रवेश या शुद्ध बधू-प्रवेश कहते हैं। वहाँ पर पिता के गृह से यात्रा का विचार नहीं होता; क्योंकि विवाह-काल को ही यात्रा समय कहते हैं। वहाँ केवरु वधूप्रवेश-मुहुर्त का ही विचार होता है। और जहाँ वर्षानन्तर वधुप्रवेश है, वहाँ पर-"स्त्रीविवाहः कुले निर्गमः कथ्यते पुंविवाहः प्रवेशो वसिष्ठादिभिः । निर्गमादादितो न प्रवेशो हितस्तत्र संवत्स-रान्तोऽवधिः कीर्तितः" इससे प्रथम यात्रा-समय के समाप्त हो जाने से द्वितीय यात्रा-काल की शृद्धि की आवश्यकता रहती है। अतः यात्रा और वधूप्रवेश दोनों मुहतों के विचारवाले यात्रा-मूहर्त की द्विरागमन सज्ञा है। वहाँ पर यात्रा में शुकादि विचार के आवश्यकतानुसार शुक्र-सम्मुखादिका विचार है। अतः प्रथम वर्ष में केबल वध-प्रवेश-मुहूर्त का विचार करना चाहिये। तृतीय पञ्चम आदि में द्विरागमन और बध्प्रवेश दोनों का विचार करना चाहिये। अतः तृतीयादि विषम वर्ष में जो वधूप्रवेश होता है, वही द्विरागमन है−ऐसा शास्त्र का मत है।घोडश दिन के अन्दर विहित दिनों में ही प्रवेश करे। वहाँ यात्रा सम्बन्धी तिथि मास नक्षत्र आदि की शुद्धि की आवश्यकता नहीं हैं; केवल वध्-प्रवेश-मुहर्त विचारना चाहिये, धर्मसिन्धु से स्पष्ट है। सोलह दिन के बाद, मास के भीतर विषम दिन में तथा १ महीने बाद वर्षाभ्यन्तर विषम मास मैं, वृश्चिक, कुम्भ, भेष के सूर्य में बधू-प्रवेश शुक्लपक्ष में श्रोष्ठ है। तृतीय आदि वर्षो में यात्रा-विचार भी करना चाहिए। अतः यात्रा के सम्बन्ध से शुक्र-शृद्धि का विचार करना आवश्यक है। वह भी मेष, वृश्चिक, कुम्भ के ही सूर्य में होता है तथा जो प्रत्यक्ष द्विरागमन अर्थात् द्वितीय बार पितगृह में जाना है, वह द्वयङ्ग यात्रासंज्ञ क है; वहाँ राहु का विचार होता है। वह भी कहीं मासिक और कहीं त्रीमासिक राह का ग्रहण किया जाता है। इस तरह राह की शुद्धि में भी कहीं वाम-पृष्ठ तथा कहीं-कहीं गंगा से दक्षिण में दक्षिण-पृष्ठ राहुलेते हैं। यहाँ पर देश-भेद. भोचारभेद से व्यवस्था करनी चाहिए। मूहर्त-चितामणि में वध्यवेश तथा द्विरागमन दो प्रकरण अज्ञान से शास्त्र का अभिप्राय न समझकर, किसी ने पृथक् कर दिया है---यह उसके दूसरे इलोक की पीयुषधाराटीका देखने से स्पष्ट हो जायेगा। — काशी के विश्व पंचांग में स्व० श्री पं० रामयत्नजी ओझाकालेख ।

उत्तर पक्ष — विवाह के बाद पहले-पहल पित के घर में त्रधू के प्रवेश को 'वधू-प्रवेश' और वधू-प्रवेश हो जाने के वाद पिता के घर में लौटकर पुनः (दूसरी बार) पित के घर जाने को 'द्विराग्मन' तथा पितृ-गृह लौटकर पुनः तृतीय बार पित के घर जाने को 'द्वयङ्ग' यात्रा कहते हैं।

वधुप्रवेशः प्रयमः प्रवेशः पितुगृंहाद्भतृं गृहेऽङ्गनायाः पितुगृंहागस्य पुनर्गमो वैं द्विरागमोऽयं निखले निबन्धे॥ उद्वाह समये बाला ब्रजेद्भतृंगृहं प्रति । पुनस्तात गृहाद्यात्रा तद्दिरागमनं स्मृतम् ॥ जाते द्विरागमे पत्न्याः पुनः पति गृहे गयः । पतिगेहे स्थितायाश्च स द्वयङ्गं इह कीर्तितः ॥

वधूप्रवेश में, चाहे वह जब हो, शुक्र का विचार नहीं करना चाहिये। शुक्र का विचार केवल द्विरागमन (दूसरी बार पति के घर जाने ) में ही करना चाहिये।

स्वप्राममैकपुरात्मसद्म सु, चतुर्वकते चतुःशालके तूढाहेषु वध्पप्रवेश नृपभीदुर्भिक्ष पीडासु च।। तीर्थस्वामिनिदेशयोभ् गृवसिष्ठात्र्यंगिरः काश्यपे भारद्वाजजवात्स्योहितकरं यानं सितज्ञोन्मुखम्।। रात्रा विवाहभे शस्तः सन्मुहूत्तं स्थिनोदये। वध्पप्रवेशो नैवात्र प्रतिशुक्ताद्भयं विदुः।। नवोद्धायास्तु वैधव्यं यदुक्तं सम्मुखे भृगौ। तदेव विबुधिज्ञेंयं केवलं तु द्विरागमे।। तथा च—विवाहे गुरुशुद्धः स्याच्छुक्त शृद्धिदिरागमे। तिगमे राहुशुद्धिश्च चन्द्रशुद्धिश्चतुर्गमे।। तथैव लल्लः—स्वभवनपुरप्रवेशे देशानां विष्लवे तथोद्वाहे नववध्वां गृह गमने प्रतिशुक्तः विचारणा नास्ति।।

इस वचनों से स्पष्ट है कि वधूप्रवेश में, चाहे वह जब हो, शुक्र के सम्मुख-दक्षिण का विचार करना कदापि शास्त्र-सम्मत नहीं है। विशेषता केवल यह है कि विलम्बित वधूप्रवेश, मार्गशीर्ष, फाल्गुन और वैशाख, इन महीनों में विवाह के अव्यवहित (बाद का) वधू-प्रवेश वैवाविहक प्रत्येक महीनों में होता है जैसाकि मुहूर्त-मार्त्तण्ड के ४०वें श्लोक से स्पष्ट सिद्ध है।

लग्नादिष्ट१६दिनान्ततः सममुनि७६व५ङ्क ९द्युष्ध्वं-त्वयुगत्रस्त्रे मास्यपि हायने शरमिताद्वर्षात्परं स्वेच्छया । वैफामार्गसिते जगुः श्रुतियुगोद्वाहर्स्वचित्राश्विनीज्यक्षेश्च-नवमन्दिरे निशि वध्संवेशमङ्गे स्थिरे ॥

किसी-किसी देश में जब बिवाह के बाद ही वधू अपने पित के घर नहीं जाती तो उसके बधूप्रवेश का लोप करके उसी (वधू-प्रवेश ही) को द्विरागमन मान कर उसमें शुक्र-शुद्धि का विचार करते हैं; परन्तु यह वहाँ की लोक- परम्परा है, इस विधि का शास्त्रों में कोई प्रमाण नहीं मिलता, तथा जो वधू प्रवेश के—

- (१) विवाह-दिन से १६ दिन तक सम और ४ ७-९ दिनों में,
  - (२) विाह के १७ वें दिन से एक मास तक,
  - (३) भास के बाद एक वर्ष तक,
  - (४) एक वर्ष के बाद से ५ वर्ष तक,

भेद माने जाते हैं, वे केवल सम-विषम दिन, मास, वर्ष के विचार के लिए ही कल्पित हैं जैसाकि मूल में लिखा है। उसका अन्य कोई प्रयोजन शास्त्रों में कहीं भी उपलब्ध नहीं होता। निर्णय-सिन्धु, धर्म-सिन्धु, निर्णयामृत, राजमार्त्तंण्ड, ज्योतिनिबन्ध, वृहददैवजरञ्जन, ज्योतिविदाभरण, मुहूर्त-चिन्तामणि (पीयूषधारा), मृहूर्त-मार्त्तंण्ड इत्यादि यन्थों में इसी उपर्युक्त मूल हो के अनुरूप वचन उपलब्ध होते हैं।

यह उपयुंक्त रीति कब और कैसे प्रचलित हुई, किसने इसका प्रचार किया, इस बात की खोज शास्त्र के ममंज पिंडतों को पक्षपातरहित बुद्धि एवं लोकोप-कारक दृष्टि से अवश्य करनी चाहिए। मैंने तो ऊहापोह (छानबीन) करने से जहाँ तक शास्त्रों में प्रमाण मिले हैं उन्हीं के आधार पर लिखा है। इसमें मेरा किसी प्रकार का दुराग्रह नहीं है। यह ज्योतिषशास्त्र बालकों का खेल नहीं है। आगम शास्त्र है। इसमें जहाँ किसी विषय पर वचनों में दैविध्य आ पड़े, वहाँ पूर्वापर वचनों का समन्वय करना चाहिये। यदि किसी प्रकार से समन्वय न हो सके तो बहुमत को ग्रहण करना चाहिए। जहाँ पर सब ऋषियों और आचारों का मतेक्य हो, वहाँ तो कहना ही क्या है। पूर्वाचारों का मतेक्य हो, वहाँ तो कहना ही क्या है। पूर्वाचारों का मत है—

ज्योतिषमागम शास्त्रं विप्रतिपत्तौ न योग्ययस्माकम् । स्वयमेव कल्पयितुं किन्तु बहुनां मतं वक्ष्ये ।।

आर्ष मतों को छोड़ अपने मनमाने मत का आश्रयण करने से कभी भी भलाई और कार्य-सिद्धि नहीं हो सकती; क्योंकि श्रीकृष्ण भगवान् ने गीता में ( १६, २३-२४ ) खुले शब्दों में कहा है—

यः शास्त्रविधिमुत्सृज्य वर्तते कामकारतः।
न स सिद्धिमवाप्ने ति न सुखं न परां गतिम्।।
तस्माच्छास्त्र प्रमाणं ते कार्याकार्यव्यवस्थितौ।
ज्ञात्वा शास्त्रविधानोक्तं कर्म कर्त्तुमिहाहसि!।

किन्हीं आघुनिक (पं० रामयत्न ओझाजी) का कहना है कि वधूप्रवेशार्थ यात्रा को हो द्विरागमन कहते हैं और १६ दिन के भीतर समय-शुद्ध इत्यादि का विचार न करके केवल वधू-प्रवेश का ही मुहूर्त देखना चाहिये। १६ दिन के बाद एक वर्ष तक विषम महीनों में मार्गशीर्ष, फाल्गुन, वैशाख में द्विरागमन (वधूप्रवेशार्थं यात्रा) का मुहूत्तं न देखकर केवल वधूप्रवेश का ही मुहूत्तं देखना चाहिए। एक वर्ष के बाद तीन, पाँच वर्षों में वधूप्रवेश और दिरागमन (वधूप्रवेशार्थ यात्रा) दोनो का मुहूर्त्तं देखना आवश्यक है।

परन्तु वधप्रवेश और द्विरागमन का अर्थ पंकज शब्द की तरह बालक से वृद्ध तक में सर्वत्र वही निर्विवाद सिद्ध है जो पहले लिखा जा चुका है। शास्त्रों में कहीं भी वध्प्रवेशार्थयात्राका नाम द्विरा-गमन नहीं लिखा है। यह निजी कोरी कल्पना है। यदि थोड़ी देर के लिए वध्यवेशार्थ यात्रा को ही द्विरा-गमन मान लिया जाय तो वह विवाहोत्तर जब कभी हो ( चाहे १६ दिनाभ्यन्तर हो या १६ दिनोत्तर हो, मास पर्यन्त या तदूत्तर वर्ष पर्यन्त हो या वर्षोत्तर पाँच वर्षतक या पाँच वर्षवाद हो ) तभी द्विरागमन में शुक्रका विचारहोनाचाहिए; फिरजो एक वर्षाभ्य-क्तर शुक्र शुद्धि न देखना, उसके बाद सम्मुखादि रूप शक्र-शद्धि देखना उन्होंने लिखा है. वह उनका नितान्त भ्रम है; क्योंकि उनकेलेख की पृष्टिका शास्त्रों में कोई प्रमाण नहीं मिलता; किन्तु जैसे विवाहाङ्ग कृत्यों को वैवाहिक नक्षत्रों में करते हैं, यथा शाब्धि ने-

विवाहकृत्यं सकलं विवाहमे विलोकयेन्न वर्लं हिमद्यतेः।

रामदैवज्ञ ने—दलनकण्डनं वारकं ····विवाहिविहि-तोडुभिवरचयेन् नारायण दैवज्ञ ने—

यस्याङ्गं यददोऽङिगनो।गदितभे कुर्यात् प्राप्ता को प्रवेशोदित नक्षत्र ही में करना चाहिये। और वध्प्रवेश तथा वध्प्रवेशार्थ यात्रा को प्रवेशोदित नक्षत्र ही में करना चाहिये। और वध्प्रवेश तथा वध्प्रवेशार्थ यात्रा दोनों में शुक्र का सम्मुख-वामरूप शुद्धि नहीं देखनी चाहिए, जैसािक उपयुक्त "रात्री विवाहभे " इत्यादि वचनों में वध्प्प्रवेश, स्वभवन पुर-प्रवेश, नववध्वा गृहागम् इत्यादि पदों से निविवाद स्पष्ट है। आधुनिक महाशय ने जो कन्या के विवाह को ही कन्या की प्रथम यात्रा मानकर वध-प्रवेषायं यात्रा को दितीय यात्रा (दिरागमन) मानते हुये शुक्र-शुद्धि का विचार करना लिखा है और उसकी पुष्टि के लिए वातस्यायन के—

स्त्रीविवाहः कुले निगंमः कथ्यते पुंविवाहः प्रवेशो वसिष्ठादिभिः । निगंमादादितो न प्रवेशो हितस्तत्र संवत्स-रान्तोऽवधिः कीर्तितः ।।

इस शलोक को उपन्यस्त किया है, वह भी उनकी नितान्त भूल है। वे इस श्लोक के अर्थ को एकदम नहीं जानते अथवा जान-बूझकर अर्थ का अनर्थ कर डाले हैं; वयोंकि इसका वास्तविक अर्थ यह है कि—कुल में स्त्री के विवाह को निर्गम(यात्रा) और पुरुष के विवाह को प्रवेश विसिष्ठादि ने कहा है। निर्गम (कन्या-विवाह) के पूर्व प्रवेश (पुत्र का विवाह) करना श्रेष्ठ नहीं और इसकी अविध संवत्सर पर्यन्त अथवा संवत बदलने तक की है

यानी पुत्र विवाह के बाद कन्या का विवाह संवत् बदलने तक नहीं करना चाहिए। इसीलिए गोविन्द दैवज्ञ ने इस श्लोक को 'सुतपरिणया मु० चि० विवाह-प्रकरण के १६वें श्लोक की टीका में लिखा है; परन्तु और विषयों की तरह इसमें भी कुछ समय सम्बन्धी मतभेद हैं। किसी ने एक वर्ष भी, किसी ने ६ माह की, किसी ने संवत् बदलने तक की अवधि लिखी है, जैसाकि नीचे उद्घृत वचनों से स्पष्ट है—

एकमातृजशोरेकवत्सरे पुरुषस्त्रियोः। एकक्रिया न कर्त्तव्या क्रियाभेदो विधीयते।।

नारदः---पुत्रोढाहात्परं पुत्रीविवाहो न ऋतुत्रये । संहिता दीपिके---

कध्वं विवाहात्तनयस्य नैव कायौ विवाहो दुहितः समार्घम् कात्यायन ने संज्ञापूर्वेक स्पष्ट लिखा है—

पुत्रोद्वाहः प्रवेशाख्यः सुतोद्वाहस्तु निर्गमः।
मुण्डनं चौलिमत्याहुंवतोद्वाहौ तु मंगलम्।।
कुले ऋतुत्रया दर्वाङ्ग मण्डनानस्तु मुण्डनम्।
प्रवेशान्निर्गमो नेष्टो न कुर्यान्मंगलत्रयम्।।

और मी:-पुत्रोद्वाहान्तैय पुत्रीविवाहस्तु ऋतुत्रये।
एवं मुह्तं-चिन्तामणि तथा मुहूतं-मार्तण्ड में भी पुत्रोद्वाहानन्तर ६ मास तक पुत्री के विवाह का निषेध लिखा
है। वेद, वेदाङ्ग, धर्मशास्त्र, पुराणादि में सर्वत्र लाघव के
लिये नाना प्रकार की संज्ञायें कल्पना कर ली गयी हैं।
अतः यहाँ भी लाघवर्थ पुत्री विवाह का नाम निर्गम और
पुत्र के विवाह का नाम प्रवेश रखकर आचार्यों ने पुत्रोद्वाहानन्तर पुत्री विवाह ६ मास तक करने का निषेध किया
है। यहाँ आधुनिक के मतवाला पुत्री के विवाह का नाम
यात्रा और पुत्र के विवाह का नाम प्रवेश कदापि नहीं है।

यदि 'तुष्यन्तु दुर्जन' न्याय से निर्गम का योगार्थ कन्या के विवाह की प्रथम यात्रा और प्रवेश का अर्थ वधूप्रवेश मान लिया जाय तो निर्गम के पूर्व प्रवेश होना कालत्रयवाधित है; क्यों कि विना गमन के प्रवेश हो नहीं सकता, बल्कि यों कहना चाहिये कि तद्विषयक बुद्धि ही नहीं होती, कार्य होना तो दूर है।

यदि प्रवेशार्थ यात्रा को ही कन्या की द्वितीय यात्रा माने तो इसका यात्रोदित नक्षत्र में ही होना अनिवार्थ है; फिर यात्रोदित नक्षत्रों से भिन्न (३ उत्तरा, रोहिणी, स्वाती, शतिभवा, मूल, चित्रा) नक्षत्रों में कन्या की द्वितीय यात्रा करना आधुनिक महाशय ने किस प्रमाण से लिख डाला, यह बात समक में नहीं आती और उपर्युक्त नक्षत्रों में दिरागमन करने का प्राचीनों का विधान भी व्ययं हो जाता है। तथा वधूप्रवेशार्थ यात्रा को दिरागमन मानने और उसमें वर्षानन्तर शुक्र-शुद्धि का विचार करने पर उपर्युक्त समस्त आर्थ-वचनों पर एकदम पानी फिर जाता है। अत: आधुनिकों ने एतद्विषयक जो कुछ लिखा है वह निर्मूल और दुराग्रहपूर्ण है, यह विज्ञन पक्षपातरहित बुद्धि से विचार करें।

─स्व० श्री प० विन्ध्येश्वरी प्रसाद द्विवेदी ।

## गर्भाधान एवं गर्भ-निरोध

समस्त संसार में और विशेषतः भारत के सामने जनसंख्या वृद्धि का सवाल भयावह रूप में उपस्थित है जिसके समाधान के लिए परिवार-नियोजन का कार्य-क्रम तेजी से चलाया जा रहा है।

गर्भ निरोध में हमारे भारतीय(नाक्षत्र) ज्योतिष से भी बड़ी सहायता मिल सकती है। प्रत्येक मास में केवल ३ दिन संयम (सम्भोग विजित् करने मात्र) से अनपेक्षित गर्भधारण से बचा-बचाया जा सकता है तथा आवश्यक्ता होने पर गर्भाधान भी किया जा सकता है। विधि इस प्रकार है:—

स्त्री की जन्म कुण्डली में लम्न, रिव और चन्द्रमा जिस-जिस नक्षत्र पर हों, उन नक्षत्रों की जानना होगा; क्योक्ति लग्न जिस नक्षत्र पर है, उस नक्षत्र पर और उमसे सातवें, चौदहवें, और इक्कीसवें नक्षत्र पर एवं चन्द्र जिस नक्षत्र पर हो, उस पर और उससे चौदहवें नक्षत्र पर एवं सूर्य जिस नक्षत्र पर हो, उस पर तथा उससे भी चौटहवें नक्षत्र पर जब चन्द्रमा गोचर में आयेगा तभी स्पष्ट गर्भाधान-मुहूर्त बनेगा। और उस दिन से एक दिन आगे तथा एक दिन पीछे भी गर्मधान हो सकता है। गर्भाधान इन्हीं नक्षत्रों के दिन होगा, अन्यथा गर्भाधान नहीं होगा।

उपर्युक्त नक्षत्रों के दिन स्त्री की शारीरिक अवस्था
गर्भाधान योग्य रहनी चाहिये। वे महीने में तीसो दिन
गर्भाधान योग्य नहीं रहती। इस विषय में विद्वानों ने
यह निश्चय किया है कि स्त्री रजस्वला होने के दिन से
सात दिन के बाद केवल १२ दिन अर्थात् उन्नीसवें दिन
तक ही गर्भाधारण योग्य रहती है। इन्हीं १२ दिनों में
जय-कभी उपर्युक्त नक्षत्रों के दिन आ जायें. केवल वे ही
दिन या उसके १ दिन आगे और १ दिन पीछे, ये ३ दिन
हीं महीने भर में गर्भाधारण के दिन होते हैं।

गणना करके देखा गया है कि इन गर्भाधान के नक्षत्रों का प्रायः एक ही दिन उन १२ दिनों के अन्दर आता है। अतः मास भर में केवल उस दिन तथा एक दिन उससे आगे-पीछे कुल ३ दिन संयम रखने (रति-विमुख रहने) से गर्भाधान नहीं होगा।

यदि स्त्री की जन्म-कुण्डली न हो जिससे उसके लग्न तथा चन्द्र, सूर्य के नक्षत्र ज्ञात हो सकें; किन्तु यदि उससे उत्पन्न किसी सन्तान की ही कुण्डली बनी हो तो उस सन्तान की कुण्डली से भी माता के उपर्युक्त गर्भाधान-नक्षत्रों का ज्ञान हो सकता है।

अनेक परीक्षणों द्वारा यह सिद्ध हो चुका है कि माताओं की जन्मकुण्डलों के उपर्युक्त नक्षत्रों में से ही उनके गर्भ-जात सन्तान की जन्मकुंडली के लग्न का नक्षत्र होता है। अतः माता की जन्मकुंडली के लग्न, सूर्य एवं चन्द्र के नक्षत्रों के साथ उनके गर्भजात शिशु की जन्मकुंडली के लग्न, चन्द्र एवं सूर्य के नक्षत्रों से एक नियमबद्ध, अटल और घनिष्ठ सम्बन्ध होता है। इसलिए जिन माताओं की जन्मकुण्डली न मिले उनका गर्भधान-नियंत्रण उनके गर्भजात एक शिशु की भी कुण्डली मिल जाने पूर्णक्षेण उपर्युक्त नियम-पालन के द्वारा हो सकता है, होता भी है; इसमें सन्देह के लिए कोई स्थान नहीं है।

यदि माता या सन्तान दोनों में-से किसी की कुण्डली न हो तो ऐसी अवस्था में उपर्युक्त बारहो दिन संयम अनि-वार्य हो जायेगा।

एक प्रत्यक्ष उदाहरण—एक स्त्री की जन्मकुण्डली में लग्न-नक्षत्र 'हुस्त' है और चन्द्र-नक्षत्र भी 'हस्त' ही है। सूर्य-नक्षत्र अध्यनी है। लग्न एवं चन्द्र-नक्षत्र एक ही होने से हस्त से सातवाँ नक्षत्र मूल, चौदहवाँ नक्षत्र उत्तरा भादप्रदा तथा इक्कीसवाँ नक्षत्र आर्द्री पड़ता है। सूर्य-नक्षत्र अध्वनी है, अतः उससे चौदहवां नक्षत्र 'चित्रा' होता है।

उपयुंक्त नियमानुसार उक्त रमणी के इन्हीं नक्षत्र में जब चन्द्रमा आये तो उसे गर्धधारण होना चाहिए तथा उसके गर्भेज शिशु की जन्मकुण्डली में लग्न या चन्द्र-नक्षत्र इन्हीं नक्षत्रों में से एक होना चाहिये। उक्त रमणी ता. १३ १२-१९४१ को रजस्वला हुई। उसके पाश्चात् आठवें दिन ता. २० दिसम्बर से १२वें दिन यानी ता. ३१ दिसम्बर सन् ५१ को उसे गर्भधारण हुआ। उस दिन रमणी का लग्न एवं चन्द्र-नक्षत्र हस्त ही था। पश्चात् यथासमय उसे सन्तान ता. २२ अगस्त सन् १९५२ ईठ को दोपहर के पूर्व ९ बजकर २५ मिनट पर हुई जबकि चित्रा नक्षत्र था, जो रमणी के सूर्य-नक्षत्र से ठीक १४वाँ नक्षत्र है तथा सन्तान के जन्त-लग्न का भी नक्षत्र चित्रा ही है। यह एक उदाहरण विशेषत: इसलिए दिया गया कि उक्त रमणी गत सात वर्षो तक सफलतापूर्वक उपर्युक्त गर्भ-निरोध-नियम का पालन करने के बाद स्वेच्छानुसार गर्भवती हुई थी तथा नियम-पालन-काल में स्वस्थ एवं स्फृतिमयी थी।

### गण्डमूल नक्षत्र और उनके फल

अधिवनी, आश्लेषा, मघा, ज्येष्ठा, मूल और रेवती, ये ६ नक्षत्र गण्डमूल कहलाते हैं। इन नक्षत्रों में जनमा हुआ बालक माता-पिता, कुल और अपने शरीर को नष्ट करता है। स्वयं का शरीर नष्ट न हो तो घन, वैभव, ऐश्वर्य, घोड़ों का स्वामी होता है। गण्डमूल में जनमे हुए बालक का मुख २७ दिन तक पिता न देखे। प्रसूति-स्नान के पश्वात् शुभ मुहूर्त में गौ सुवर्ण-दान।दि से शांति कर, शुभ वेला में बालक का मुख देखना चाहिये।

उपरोक्त किसी गण्डमूल नक्षत्र के चारो चरणों में से जिस चरण में बच्चा पैदा हो, उसका विशेष फल आगे चक्र से मालूम कर लें।

अभुक्त मूल ज्येष्ठा नक्षत्र की अन्तिम पाँच घटी, किसी मत से चार घटी, किसी के मत से एक घटी और किसी के मत से आधी घटी, एवं मूल नक्षत्र के आदि की आठ घटी, किसी के मत से चार घटी, दो घटी, आधी

का समय अभुक्तमूल कहलाता है। इस समय में जो बच्चा जन्म ले उसका परित्याग कर देया आठ वर्ष तक बच्चे का पिता उसका मुख न देखे। शान्ति करके मुख देखने में शास्त्रीय बाधा नहीं है।

मूल नक्षत्र में गर्भाधान करना उचित नहीं है तथा इन नक्षत्रों में रजस्वला स्त्री को स्नान करना भी विजित है।

वना चरण-फल	आश	लंबा चरण फल	मघा चरणं-कल			
फल	<b>बरण</b>	फल	वरण	फल		
पिताको भय	9	शांति से शुभ	9	माताको नेष्ट		
सुख ऐश्वर्य	२	धन-नाश	2	पितृ-भय		
मन्त्री-पद	₹	मातृ-नाश	Ę	सुख		
राज-सम्मान	४	पितृ-नाश	४	धनविद्यासूख		
ठा चरण-फल	मू	ल चरण फल	रेवती चरण-फल			
फल	1	फल				
	q	वितृ-नाश	q	राजम्मा. सुख		
छोटेश्राताको,,	7	मातृ नाश	२	पंत्रित्व-प्राप्ति		
मातृ-नाश	₹	धन-न।श	æ	त्रन सुख-प्राप्ति		
स्वयं-नाश	ક	शांति से सुख	४	अनेक कब्ट		
	फल पिता को भय सुख ऐश्वर्य मन्त्री-पद राज-सम्मान ठा चरण-फल फल कड़ेश्राताकोनेष्ठ छोटेश्राताको,, मातृ-नाश	फल गरण पिता को भय १ सुख ऐश्वयं २ मन्त्री-पद ३ राज-सम्मान ४ ठा चरण-फल मू फल वरण बङ्धाताकोनेष्ठ १ छोटेश्राताको, २ मातृ-नाश ३	फल   रण   फल   पिता को भय   १   भांति से शुभ   सुख ऐश्वयं   २   धन-नाश   मन्त्री-पद   २   मातृ-नाश   ४   पितृ-नाश   पल   चरण फल   वरण फल   वरण फल   वर्ष्माताको   १   पितृ-नाश   छोटेश्वाताको   २   मातृ-नाश   ३   धन-नाश	फल वरण फल वरण पिता को भय १ शांति से शुभ १ शांति से शुभ १ शांति से शुभ १ शतं से शुभ १ शतं से शुभ १ शतं से श्रेम १ शतं से श्रेम १ शतं से श्रेम १ शतं से श्रेम १ शतं से श्रेम १ शतं से श्रेम १ शतं से श्रेम १ शतं से श्रेम १ शतं से श्रेम १ शतं से शतं से श्रेम १ शतं से श्रेम १ शतं से शतं से श्रेम १ शतं से शतं		

मूलशांति-जन्म से १२ वें दिन अथवा पुनः मूल नक्षत्र आने पर मूल नक्षत्र में ही अथवा किसी भी समय में रिक्ता तिथि, शिन, मंगलवार को छोड़कर क्षित्र, मृदु, चर, ध्रुव नक्षत्र में मूल नक्षत्र की शांति करनी चाहिए।

प्रसव-दोष का का अरिष्ट — चंत्र में कुतिया, वैशाख में ऊँटनी, ज्येष्ठ में बिल्ली, श्रावण में गधी व घोड़ी भाद्र प्रद में गो, कार्तिक में स्त्री, मार्गशीर्ष में हथिनी, पौष में बकरी, माघ में भैंस बच्चा जने तो पिता और घरघनी की छः मास में मृत्यु होती है श्रावण में दिन को घोड़ी और माघ में 'बुधवार को भेस प्रसूत हो तो घरघनी का महाभय अरिष्ट होने। इसकी शांति के लिए प्रसूत गो, आदि का शीघ दान कर घर में हवन, शांतिपाठ, पुण्याह-वाचन, श्वेत सर्षप हवन व्याहात मन्त्रों से आहुति देवें जिससे शान्ति हो।

त्रिखल जन्म-फल--तीन पुत्रों के बाद कन्या हो या तीन कन्याओं के बाद पुत्र हो तो त्रिखल नामक दोष होता है। शांति के लिए त्रिखलशान्ति करावें।

दाँत निकलने का फल—बालक के जन्मते ही दौत निकले हुए हों तो माता-पिता को अरिष्ट; ऊपर की पंक्ति में दाँत से जन्मे तो अधिक अरिष्ट हो। प्रथम ऊपर की पंक्ति में दाँत निकले तो मातुलपक्ष को भय हो। पहले मास में दांत निकले तो शरीर नष्ट, दूसरे में छोटा भाता नष्ट. तीसरे में बहुन नष्ट, चौथे में भाई नष्ट, पाँचवे ज्येष्ठ बन्धु नष्ट, छठे में बहुभोग, सातवें में पिता-सुख आठवे में पुष्ट, नौवें में धनी, दशवें में सुख, ग्यारहवें में सुख, बारहवें में धनी हो।

एक नक्षत्रजात-फल-पिता पुत्र, माता-पुत्र वा कन्या, दो आता, इनका एक नक्षत्र में जन्म हो तो दोनों में • से एक की मृत्यु या मृत्यु-तुल्य कष्ट होता है। सोना-दान शान्ति हवन आदि कराने से अरिष्ट-निवारण होता है।

## ज्योतिष का वरदान-१

महत्त्वपूर्ण व्यापारिक लिखा-पढ़ी, राजकीय या व्यापारिक कण्ट्रेक्ट, भेंट-मुलाकात, आवेदन-पत्र या टेण्डर देना, नवीन परिचय, मैंत्री द्वारा कार्यसिद्धि, किसी कलाकृति का आरम्भ आदि अनेक महत्वपूर्ण कार्य हमारे दैनिक जीवन में आते रहते हैं जिनके लिए हम अभिष्ट फलदाता शुभ मुहूर्त चाहते तो हैं; पर यथाशी घ्र ; क्यों कि इन कामों के लिए सर्वाङ्ग मुहूर्त की प्रतीक्षा में अधिक दिनों तक रुका नहीं जा सकता। अतः हम अपने प्रिय पाठकों के लाभार्य प्रायः निस्य के शुभाष्य काल को सरलतापूर्वक जान लेने की नवीन प्रणाली निम्न चक्र द्वारा समझा देते हैं। नीचे चक्र में सोलह आग दिये गयें हैं जिनमें क्रमांक १ से प्रतक के शुभ, शेष अशुभ हैं। ये योग प्रत्येक 'वार' के साथ खक्रीक नक्षत्र अर्थवा तिथि के संघोग से बनते हैं। 'वार' सूर्योदय से शुक्त होकर अगले दिन के सूर्योदय पर समाप्त होता तथा उसी समय से अग्रिम वार का आरम्भ हो जाता है। अतः इस बीच अभीष्ट वार को कौन-सा नक्षत्र,तिथि कब तक रहती है—यह जंत्री-पञ्चाङ्ग से ज्ञात करें ; फिर उन्हें उसी वार के नीचे के खानों में देखिये। वस, आपको उस वार के दिनरात के गुभाशुभ मुहूर्त-काल का स्त्रय पता चल जायेगा।

नोट १.—विषाख्य, कुलिक और संवर्त योग की अविशिष्ट तथा बार-दग्ध, हुताधन की सर्व तिथियों का समावेश चक्र में वार-क्रम से अन्याय अश्भ तिथियों में हो गया है। इसलिए इन कुयोगों के खाने अलग से नहीं दिये गये हैं।

		<u> </u>	-						
क्रमांङ्क	योग	रविवार	सोसवार	मंगलवार	बुजवार	गुरुवार	शुक्रवार	शनिवार	
9	अमृ. सिद्धियो विषयोग तिथि	हस्त ५	मृगशीर्ष ६	आश्वनी ७	अनुरा <b>धा</b> घ	ुह्य ९	रेवती ५०	रोहिणी ११	
<b>?</b>	सर्वा सिद्धियोः	अध्व. पुष्य तीनों उ.ह.भू	ं अनु. श्र.	अधित. कु. आएले.च.भा	छ.रो.मृ ह अनु	अधि <b>न. पु</b> त्तः पुष्य अनु. रे.	अधिव. पुन. अनु. घ्र.रे.	रो स्वा श्र. ११,१३	
	दुष्ट तिथि सिद्धियोगनक्ष	<b>१,३.७(संव)</b>	<del></del>	३. ९, ५२	७,९,११ इत्तिक्षा				
३	तिस्वागन्त	मूल	<b>শ্ব</b> ণ	उत्तराभाद्रपदा	क्षात्र का	पुनर्वसु	पूर्वाफालगुनी	स्वाती	
8	सिद्धियो.तिथि	0	٥	3*,5†,93	<b>৬*</b> ,৭ৢঽ	४,१०*, १४ <b>†,</b> ३०	9,8,99†	४७,१४*	
x	रत्नांकुर योग ८७, १३		٩	8†,98 <b>*</b>	¥,90*,4 <b>X</b> †	२, ७*,१२	४,१४†	₹,5†	
Ę	मृत्युयोग	अनुगधा	<b>उत्तरा</b> षाढ़ा	<b>शततारका</b>	अध्विनी	मृगशीर्ष	आश्लेषा	ह <del>स्</del> त	
હ	मृत्युदा तिथि अधम यौग	१-४(विषाख्य <b>६-११</b>	२, ७ १२	9,६,99	३,८,५३	४, ९, १४	२,७,१२	४,१०,१४,३०	
5	क्रकचयोग	१२	99	90	9	5	9	Ę	
8	दग्धयोग	92	99	¥	९ (संवर्त) २ (विषाख्य) ३-४(कुलिङ)	Ę	८.९ (विषाख्य)	९.७ (विषाख्य)	
90	उत्पातयोग	विशाखा पूर्वाषाढ़		धनिष्ठा	रेवती	रोहिणी	पुष्य	उत्तरा फा.	
99	कालयोग	भरणी	आद्री	मघा	चित्रा	ज्येष्ठा	अभिजित्	पू. भाद्रपदा	
92	यमघण्ट	मघा विशाख		आद्री	मूल	कृत्तिका	रोहिणी	हस्त	
<b>9</b> ३	यमदंष्ट्रा	मघा,धनिष्टः	मूल,विशाखा	भरणी,कृत्ति	पुनर्वसु,पू.षा.	अश्वि,उ.षा.	रोहिणी अनु.	श्रवण, शत.	
१४	मुसल वज वा दग्ध नक्षत्र	भरणी चित्रा		उत्तराषाढ़ा	धनि <sup>:</sup> ठा	ऊत्तरा फा.	ज्येष्ठा	रेवती	
94	राक्षस योग	शतताारका अध्विनी		मृगशीर्ष	आश्लेषा	हस्त	अनुराधा	उत्तराषाढ़ा	
98	काणयोग	ज्येष्ठा	अभिजित	पु. भा.	भरणी	आद्री	मघा	चित्रा	

<sup>\*</sup> कृष्णपक्ष के तिथ्यर्ध में भद्रा, † शुक्लपक्ष के तिथ्यर्ध में भद्रा रहेगी।

टिप्पणी १. - अमृतसिद्धियोग में विषयोगतिथि तथा सर्वार्थसिद्धियोग में दुष्ट तिथियों का विचार-जैसे, रविवार को आश्वनी, पृष्य, तीनो उत्तरा. ह. मू., इन सातों नक्षत्र में-से कोई एक नक्षत्र का जीय तो उसके योग-काल तक सर्वार्थसिद्धि का शूभ मृहूर्त होगा; लेकिन उसी बीच में शुक्ल या कृष्णपक्ष की प्रतिपदा, तृतीया या सप्तमी, इन तीन तिथियों में-से कोई तिथि भी ओ जाय तो उस तिथि-काल तक सर्वार्थिसिद्धियोग दूषित रहेगा। अतः इस बीच कार्य न करें। इसी प्रकार अन्य वारों के विषय में तथा अमृतसिद्धियोग के वार, नक्षत्र और बिषयोग तिथि के सम्बन्ध में भी समझिये। पाठकगण इसका ध्यान हमारी जंत्री में दी गई अमृतसिद्धि और सर्वार्थसिद्धियोग की सूची में लिखे मृहतों में भी रखें।

टिप्पणी २. - आयोगे सुयोगोऽपि चेत् स्यात्तदानीमयोगं निहत्यैव सिद्धिं तनोति । परे लग्न शुद्ध्या कुयोगादिनाशं दिनाद्धौत्तरं विष्टिपूर्वे च शस्तम् ॥

अर्थ-यदि यमदंष्ट्रा राक्षसादि किसी अयोग में कोई सुयोग (सर्वार्थसिद्धि योग) भी पड़े तो वह सिद्धियोग अयोग (बुरे फलों) का नाश कर सिद्धि (शुभ फलों) को देता है। अतः उसमें कार्य-सम्पदान किया जाना चाहिये।

अन्य आचार्य के मत से तत्कालीन लग्न-शुद्धि कुयोग का नाश कर सुयोग को अपना शुभ-फल प्रदान करने में समर्थ करती है:--''यत्र लग्नं विना किञ्चित् क्रियते शुभसंज्ञकम् । तत्र तेषामयोगानां प्रभावाज्जायते फलम् ॥"

अतः कार्य-भेद से लग्न-शुद्धि का विचार सुविज्ञन मुहूर्त शास्त्र से जान लें। सामान्य रीति से सब शुभ कार्यों

में लग्न-शिद्ध यह है:---

लग्न से ५,१२वें स्थान शुद्ध (ग्रह-रहित) हों, ऐसी अपनी जन्म-राशि या जन्म लग्न से उपचय (३,६, १०, या ११वें भाव की राशि लग्न में हो और वह शुभ ग्रह से युक्त, दृष्ट हो तथा लग्न से ३, ६, **१०, या ११वें** स्थान में चन्द्रमा हो तो सब कार्यो का प्रारम्भ करना शुभ होता है।

टिप्पणी ३.-अमृत सिद्धियोगं च यद्येकस्मिन्दिने भवेत् । तदा च तिद्दनं दुष्टं मधुसिपिविषं यथा।। एकदिन में अमृतयोग और सिद्धियोग तिथि दोनों साथ ही पड़ जाँय तो वह दिन दुष्ट हो जाता है; जैसे, मधु और घृत समभाग मिलने से विष हो जाता है—इसमें यात्रा न करें। कोई कहते हैं कि सिद्धियोग के साथ अमृत-योग का विषाक्त प्रभाव ६ घटी पर्य्यन्त ही रहता है, उसके उपरान्त सिद्धियोग शुद्ध रहता है; ऐसी अवस्था में अमृतयोग के प्रारम्भ से ६ घटी ≕ २ घंटा २४ मिनट बाद यात्रादि कार्य कर सकते हैं।

# ज्योतिष का वरदान---२

किस दिशा, नगर, व्यक्ति और वस्तु से आपको लाभ या हानि होगी ?--यह जानने का सरल उपाय

प्राणिमात्र की प्रत्येक चेष्टा और कार्य-व्यवहार सम्भा-वित परेशानियों और हानि से बचकर अपने सुख और लाभ-सम्पादन के लिए हुआ करता है । इसमें उसको अपने कार्य-व्यापार से सम्बन्धित देश, काल, पात्र का सम्यक् विचार करना होता है। मानव की इसी स्वाभाविक चेष्टा को अधिकाधिक सफल बनाने के उद्देश्य से भारतीय महर्षियों ने 'काल' के श्रुभाशुभत्व का जो विवेचन किया है, वही ज्योतिष-शास्त्र में 'मुहूर्त' का विषय है तथा 'देश' और 'पात्र' के शुभाशुभत्व-निर्णय का विधान ज्योतिष के वास्तुप्रकरण से सम्बद्ध है।

शुभाशुभ मुहुर्त-काल के निर्णयार्थ 'ज्योतिष का वरदान शीर्षक एक अत्यन्त उपयोगी लेख अपूर्व चक्र सहित बड़े सरल ढंग से हम गत पृष्ठों में प्रकाशित कर चुके हैं। यहाँ 'देश' और 'पात्र' के शुभागुभत्व-निर्णय के लिए वास्तुप्रकरणोक्त विधि-विधान को पाठकों के लाभार्थ प्रस्तुत कर रहे हैं। इसको हमारे पूर्व प्रकाशित लेख का अनुपूरक समझना चाहिए; अस्तु ।

किसी नगर, ग्रामादि में स्थायी निवास बनाने, वहाँ कोई कारोबार या उन्नकी शाखा स्थापित करने, कोई भागीदार, प्रबन्धक या कर्मचारी नियुक्त करने, किसी से **व्या**पारिक या आर्थिक स्थायी सम्बन्ध **स्था**पित **कर**ने, 'वस्तु' विशेष के उत्पादन या व्यापार का इरादा ंकरने आदि के समय यह स्वाभाविक प्रश्न उपस्थित होता है

कि उस नगर या ग्राम, व्यक्ति और 'वस्तु' के कार्य-व्यापार से उसके कर्ता को लाभ होगा या नहीं ? ज्योति-शास्त्र दृष्टघा इसका निश्चय करने के लिये उसके वास्तु-प्रकरण में तीन विधियाँ बतलाई गयी हैं: पहली राशि-परत्वेन, दुसरी नक्षत्र-परत्वेन, तीसरी काकिणी-परत्वेन। यहाँ व्यवहार-कर्ता व्यक्ति की संज्ञा 'साधक' और जिससे व्यवहार करना है उस नगर, व्यक्ति या वस्तु आदि की 'साघ्य' संज्ञा समझनी चाहिये तथा साधक, साध्य की राशि, नक्षत्र और वर्ग-ज्ञानार्य उनके पुकारने के नाम का ही उपयोग करना चाहिए, जन्म के (राशि) नाम का नहीं ; क्योंकि शास्त्र का स्पष्ट आदेश है-

'काकिण्यां वर्गशुद्धी च वादे द्यूते स्वरोदये। प्नर्भवरणे नाम राशे: प्रधानता ॥'

 राशि-परत्वेन विचार—साधक की राशि से साध्य (नगर, ग्राम, व्यक्तिविशेष या वस्तु आदि ) की राशि २-५-११वीं हो तो विशेष शुभ, ९वीं ५०वीं हो तो सामान्य शुभ तथा १-३-४-६-७-द-१२ वीं हो तो अशुभ समझना चाहिए। साधक से साध्य की राशि १-७वीं हो तो विशेषतः शत्रु-भय, ३-६ होने पर हानिप्रद; ४-८-१२वीं होने से रोग आदि विपत्तिकारक होती है।

२. नक्षत्र-परस्वेन विचार--में अभिजित् सहित २८ नक्षत्रों की गणनाकी जाती है। साध्य के नक्षत्र से शुरू कर क्रमशः अग्रिम ७ नक्षत्रों को वास्तु-पुरुष के मस्तक पर; फिर अगले ७ नक्षत्रों को पीठ में, फिर ७ नक्षत्रों को हृदय में, उसके बाद के शेष ७ नक्षत्रों को पैर में स्थित समझना चाहिये। अब यदि साधक का नक्षत्र मस्तक का हो तो वह (साधक) धनी हो, मान पावे; पीठ में हा तो हानि और निर्धनता, हृदय में हो तो सुख, सम्पत्ति-लाभ

और पैर में हो तो व्यर्थ भ्रमणादि अनिष्ट फल का संभव समझना चाहिये।

३. काकिणी-परत्वेन विचार—में सर्व प्रथम साधक साध्य के नाम के प्रथम अक्षर से उसका वर्गादि जानने के लिये आगे चक्र दिया जा रहा है।

वगं	अ—वर्ग	क-वर्ग	च—वर्ग	ट—वर्ग	त-वर्ग	प – वर्ग	य —वर्ग	श-वर्ग
अंक	१	२	३	४	५	६	७	८
वर्गा-	अई	कखग	च छ ज	ट ठ ड	तथद	पफ ब	य र	शष
क्षर	उए	घड़	झ ञ	ढ ण	धन	भ म	ल व	सह
स्वमी	गहण	विडाल	सिंह	श्वान	सर्प	मूषक	गज	सह
शत्रु	सर्प	मूषक	गज	हरिण	गरण	विडाल	सिह	श्वान
दिशा	पूर्व	आग्नेय	दक्षिण	नैऋत्य	पश्चिम	वायव्य	उत्तर	ईशान्

इस चक्र में अ-वर्ग, क-वर्गादि सब वर्गी के अंक, अक्षर, स्वामी, शत्रु वर्ग और स्वदिशा दी गयी है। प्रत्येक वर्ग से पाँचवाँ वर्ग उसका बैरी और उस पाचवें वर्गकी दिशाभी उसके लिये नेष्ट होती है। अत: उस (पौचवें) वर्ग के अक्षरों से जिसका नाम शरू होता है, उस नगर, ग्राम, व्यक्ति, वस्तु या दिशा से उसका सम्बन्ध सुखद नहीं रहता; उनकी ओर से उसको सगड़ां, झंझट और नुकसानीया कुछ-न-कुछ परेशानी मिलती है। अतएव उनसे सम्बन्ध होने पर साधक को बहुत सावधानी रखनी चाहिये। उस (पाँचवे) वगे की दिशा में यात्रा का अवसर उपस्थित होने पर बहुत उत्तम मृहुर्त में ही जाना चाहिए-सामान्य शुभ मुहूर्त में कदापि नहीं। यह हमारा स्वयंका भी अनुभूत है। हमाराच वर्गहै। उसमें पांचवे य-वर्ग में 'र' से शुरू होनेवाले नामों के व्यक्तियों से हमारा व्यापारिक सम्बन्ध है जिसके कारण हमें उनसे झंझट और परेशानियाँ अधिक, सहयोग नाम-मात्र का मिलता है; फिर भी लाभ का अधिक भाग उन छोगों को दे देना पड़ता है; अस्तु । यह तो साधक के वर्ग से पाँचवे वर्ग की बात हुई; अन्य वर्गों का फल जानने के लिए सुक्ष्म विचार काकिणी से इस भांति करना चाहिये:-साधक के नाम की वर्ग-संख्या को द्ना कर उसमें साध्य के नाम की वर्ग संख्या को जोड़े; योग-फल में ८ का भाग देतो शेष साधक की काकिणी होती है। इसी प्रकार साध्य के नाम की वर्गसंख्या को दुना कर उसमें साधक के नाम की वर्ग-संख्याको जोड़ेतथा योग-फल में 🖛 का भाग देतो शेष साधक की काकिणी होती है। दोनों की काकणियों में जिसकी काकिणी अधिक (धनावशेष) हो वह अर्थप्रद (उत्तमणॅ-महाजन-धन देनेवाला) होता है। अर्थात् सिद्ध हुआ कि जिसकी काकिणी अल्प है, वह अर्थ का गृहता (अधमर्ण-ऋणी) होता है। अतः साधक की काकिणी साध्य से अधिक होना शुभ होता है।

उपर्युक्त सर्व विषयों के पूर्णतः स्पष्टीकरण के लिए यहाँ एक उदाहरण भी दे दिया जाता है:—

उदाहरण १—मान लीजिए, 'कमलापति' नामक व्यक्ति(साधक) को 'परमानन्दपुर' ग्राम (साध्य) में बसने या कारोबार आदि करने के विषय में विचार करना है। होड़ा-चक्र से कमल पित की राशि मिथुन और परमानन्दपुर ग्राम की राशि कन्या ज्ञात हुई। साधक की राशि मिथुन से साध्य की राशि कन्या चौथी होने के कारण उनके लिये यह ग्राम शुभ नहीं सिद्ध हुंआ।

२ — इसी प्रकार होड़ाचक से कमलापित का नक्षत्र मृगशीर्ष और परमानन्दपुर का नक्षत्र उ. फा. जात हुआं। उ. फा. से आगे क्रमशः ७ नक्षत्र गिना तो ज्येष्ठा तक के ७ नक्षत्र मस्तक पर, उसके बाद के ७ नक्षत्र शततारका तक पीठ में, उसके बाद रोहिणी तक के ७ नक्षत्र हृदय में; फिर शेष में मृगशीर्ष से पू. फा. तक के सात नक्षत्र पैर में हुए। इस तरह साधक का नक्षत्र मृगशीर्ष पैर में आता है जो अनिष्ट फलकारी है। अतः इस दूसरे प्रकार से भी कमलापित के लिये परमानन्दपुर ग्राम अशुभ ज्ञात हुआ।

३—-अब काकिणी का विचार देखिए। चक्र में कमलापति के नाम के पहले अक्षर क-वर्ग का स्वामी विडाल एवं उसकी संख्या र मिली एवं परमानन्दपुर के वर्ग का स्वामा भूषक व उसकी संख्या ६ मिली। साधक के वर्गको दूना किया तो ४ हुआ, उसमें साध्य का वर्ग ६ जोड़ने से १० हुआ जिसमें द का भाग देने से शोष २ साधक की काकिणी हुई। एवं साध्य के वर्ग ६ की दनी संख्या १२ में साधक की वर्ग-संख्या २ जोड़कर १४ में ८ का भाग देने से शेष ६ साध्य की काकिणी हुई। यहाँ साधक की काकिणी से साध्य की काकिणी अधिक है। अतः साध्य ही धनी एवं सावक ऋणी बनेगा। इसलिए उस ग्राम परमानन्दपुर में कमलापित का स्थायी आवास शुभद नहीं होगा। इसी भाँति हरेक स्थिति में विचारना चाहिये। यहाँ हम देखते हैं कि तीनों विधियों से साधक कमलापति के लिए साध्य परमानन्दपुर ग्राम अशुभ फल-कारी सिद्ध होता है। अतः उस ग्राम में साधक के स्थायी निवास से कथमपि फलीभूत होने की आशा नहीं। इसी प्रकार स्थान के अलावा किसी व्यक्ति या वस्तु आदि के शुभाशुभत्व का भी स्पष्ट ज्ञान पाठक प्राप्त कर सकते हैं। उपयेक्त तीनौ विधियों में-से किन्हीं भी दो विधियों से शुभ फल ज्ञात हो तभी शुभ, अन्यया अशुव समझना चाहिसे।

### लता बोधक यंत्र

ग्रह ह	9	२	ą	४।	X I	Ę	ا ن	5	९	190	99	92	93	98	य ग्रह
प्रह है	अधिव	भरणी		रोहि.	मृग.	आद्री	पुन.	पुष्य	आएले.	मघा	पु.फा.	उ.फा	हस्त	चित्रा	구 <sup>汉 ()</sup>
राव	उ.फा	हस्त	-		विशा.	अनु.	ज्येष्ट	_	प्.षा.	उ फा.	श्रवण	धनिष्ठा	शत.	प्.भा.	रवि
चन्द्र	पुन:		आश्ले.		गु.फा.	उ.फा	हस्त	_	स्वाती	विशा.	अन.	ज्यंष्ठा	मूल	प.षा.	चन्द्र
मंगल	कृत्ति.	रीहि.	मृग.	आद्रो	पून.	पुष्य	आष्ट			उ.फा	हस्त		<del>ू</del> स्वाती	विशा.	मगल
बुध	श्रवण	बन्छि।		पू.भा.		रेवती	अधिव	~		रोहि.		श्राद्वी.	पुन.	पुष्य	ब्ध
गृह	आद्रो	पुन:		आष्ठे.			उ.फा	ह₹त		स्वाती	विशा.	अनु	ज्येष्ठा	मुल.	गुरु
যুক	शत.	प.भा.		रेवती			कृत्ति.		मग.	आद्री	पुन.		आष्टले.	मखा	शुक
शनि	पुष्य	आप्रल.		प्.फा.	उ.फा.		चित्रा	-	विशा.	अनु	ज्येष्ठा		प षा.	उ.षा.	शनि
राह	व। श्ल	मघा		उ.फा.	हस्त	चित्रा	स्वातं		अनु.	ज्यंष्ठा	मल		<u>उ.चा.</u>	श्रवण	राहु
केत्	7,		٠,,	,,	<u>,.</u>		,.	<b>-</b>		,,	<del></del>	-,,	,		केतु
-	94	9 8	99	95	98	२०	-	29	२२	२३	२४	94	२६	२७	
प्रह है	स्वार्त	विशा.	अनु.	ज्येष्ठा	म्ल			उ. षा.	श्रवण	घनिष्ठ		प्.भा.	1	रेवती	म् प्रह स्थान
रवि	ब.भा.	रेवती	अधिव.	भरणी	<b>क</b> त्ति	रीहि	जी	नगशंष		पुन.	वृहय	अाप्रले.	मधाः	पु.फा.	रांव
चन्द्र	3.91.	श्रवण	धनिष्ठा	शत	नू.भा.	ਤ ਵ		रेवती	अप्रिन	भरथ'	कृत्ति.	रीहि.	म्ग	आद्री	चन्द्र
मंगल	अनु.	ज्येष्ठा	मूल	प्.षा.	उ.षा	श्रव	ण	धनिष्ठा	शत.	प.भा.	उ.भा	रेवती	आश्व.	भरणो	मंगल
ब्ध	भक्ले.	मघा	प्.फ.	उ.फा	हस्त	चिः	11	स्वाती	विशा.	अनु	ज्येष्ठा	मूल	प .बा.	उ.षा	ब्ध
गुरु	पू.भा.	उ.षा	श्रवण	धनिष्ठा	शत.	ď.a	IT.	उभा.	रेवतीं	अधिव.	भरणी	कृत्ति	रीहि.	मृग	ग्र
शक	प्.फा.	उ.फाः	हस्त	वित्रा	स्वाती	विश	खा	अनुराधा	उगेष्ठा	मूल	पू.षा.	उ.षा	श्रवण	त्रियष्ठ	शक
शान	श्रवण	त्रनिष्ठा	शत.	प.भा	उ.भा.	रेब	ती	अश्विनी	भरणो		रोहि.	म्ग	ब्राद्वी.	पुन.	शांन
राह	धानष्ठ	शत.	पृ.भा.	उ.भा	रेवता	अधि	नी	भरणी	कृति	रीहि.	म्ग.	आद्री	पुन.	पुष्य	राह
केतु	1,,	,,	1,	,,		1		,,	,,	.,	,,	.,	.,	,,	केव

बिवरण--चिताहरण जंत्री की यह मुख्य विशेषता है कि इसमें प्रहों के राशि, नक्षत्र-चरण(नवांश)-प्रवेश के साथ-साथ सर्व ग्रहों से आक्रान्त एवं विद्ध नक्षत्र ग्रह का विवरण भी दिया जाता है जो अन्य किसी भी उत्तर भारतीय पञ्चाङ्ग में प्राप्त नहीं होता। प्रत्येक मास की जिस तारीख को ग्रह गत मास के नक्षत्र से अन्य नक्षत्र पर प्रवेश करता है, वह तारीख विवरण के पहले खाने में दी जाती है। कोई ग्रह गत मास के ही नक्षत्र पर चलता हुआ चालू मास में नक्षत्र-परिवर्तन नहीं करता तो उसके साथ 'चालू' शब्द लिखा जाता है। ग्रह के खाने में जो ग्रह शीद्री, बक्री गति से चलते होते हैं उनके सामने उनकी वक्री गति के सूचनार्थ R चिह्न तथा शीद्री गति के सूचनार्थ + चिह्न अंकित कर दिया जाता है। उसके बाद के खार्ना में ग्रह से आकान्त नक्षत्र, तत्पश्चात् सर्वतोभद्र के सम्मुख वाम, दक्षिण-वेध से विद्ध नक्षत्र दिये जाते है। अग्रिम खाने में पञ्चशलांका में विद्ध नक्षत्र और अन्तिम खाने में ग्रह से लित्तत नक्षत्र दिये जाते हैं। इन सब विद्ध तथा लितित नक्षत्रों पर उस समय जो ग्रह वर्तमान होते हैं, उनके चिह्न भी उन नक्षत्रों के साथ युक्त कर दिये जाते हैं। लित्ति नक्षत्रों के ज्ञानार्थ ही यह यन्त्र तैयार किया गया है जिसकी उपयोग-विधि बड़ी सरल है। यंत्र के ऊपरी सिरे पर क्रमणः २७ नक्षत्रों के नाम तथा बगल के खानों में रिव आदि नी ग्रहों के नाम दिये गये हैं। अब जिस ग्रह के लितित नक्षत्र को जानना चाहें, वह ग्रह जिस नक्षत्र पर चल रहा हो, उस नक्षत्र का खाना तथा ग्रह का खाना परस्पर जहाँ मिलें, उसी खाने का नक्षत्र उस ग्रह से लितित समझें। ग्रहों के लत्ता नक्षत्र निर्णय में पश्चिमी भारत के कुछ पञ्चाङ्गकार अभिजित् सहित २८ नक्षत्रों की गणना करते हैं; किन्तु उत्तर भारतीय प्राचीन ज्योतिषाचार्यो एवं पूर्ववर्ती पञ्चाङ्गकारों की परम्परानुसार लत्ता-नक्षत्रों में अभिजित् का ग्रहण हमने नहीं किया है। अतः पश्चिमी प्रान्तों के पञ्चाङ्गों से जंत्री के लितित नक्षत्र का फर्क होने पर जन्त्री की गलती नहीं समझना चाहिए। हाँ, पञ्चाङ्ग -प्रकरण के किसी लित्तित नक्षत्र के विषय में लेखन-मुद्रण की भूल का संशय हो तो नसका निर्मय इस यंत्र के द्वारा पाठकगम सहन ही कर सकेंगे; इसीलिये यह यंत्र इस पुस्तक में प्रकाशित किया जा रहा है।

## होरा-सार

ज्योति:शास्त्र के होरा, गणित और संहिता, ये तीन भेद हैं। इनमें जन्मपत्रिका आदि के फलविधायक ग्रन्थों की गणना 'होराशास्त्र' में है। यह प्रकरण उसी होराशास्त्र का है। इसके क्लोक जैसे रोचक हैं, वैंसे उपयोगी भी हैं; प्रत्युत् इनमें सूर्यादि नव ग्रहों के २ क्लोक तो फलित ज्योतिष के विद्यार्थियों के लिए मानो अमृत्य रत्न हैं; क्योंकि एक-एक क्लोक में एक एक ग्रह का स्वस्थान, उच्च, नीच, मित्र, सम, शत्रु आदि का निर्णय तथा जनमाञ्ज के प्रत्येक स्थान में बैठने का उनका शुशाशुभ फल बतला दिया है जिनके जान लेने से फलित ज्योतिःशास्त्र के मूल-भत सिद्धान्त का बोध हो जाता है। इस छोटे से प्रकरण में बहुत अर्थ भर देने के लिए घलोक-रचयिता श्रीपति शर्मा ने लग्नादि द्वादश स्थानों के नाम बहुत कठिन तथा सांकेतिक शब्दों में लिखे हैं। जैसे, चक्रवर्ती योग में लग्नादि चार केन्द्र-स्थानों को बोध कराने के लिए 'लच-सद भवनें ऐसा पाठ लिख दिया है अर्थात् 'ल' से लग्न, 'च' से चौथा, 'स' से सातवाँ और 'द' से दसवाँ स्थान बतलाया है; इत्यादि कठिनता के कारण इसका अर्थ गुरु-गम्य होने से साधारण मनुष्यों के समझ में आना महा कठिन-सा प्रतीत होता देख कर हम अपने जैसे विद्यार्थियों के उपयोगी होने योग्य इसकी 'बाल-सुख-बोधिनी' हिन्दी भाषा-टीका बनाकर प्रकाशित कर रहे हैं। इसे विशेष उपयोगी बनाने के लिए कई आवश्यकीय चक्र भी इस पुस्तक प्रथम भाग में सम्मिलित करदिया है। (देखिए ज्योतिष रहस्यप्रथम भाग के पृष्ठ २५ का 'ग्रहशील चक्र' आशा है कि पाठकगण इसको पसन्द कर लाभ उठायेंगे जिससे हम अपना परिश्रम सफल समझेंगे। कोई गलती रह गई हो तो पाठक क्षमा करें।

ज्योति:शास्त्र में शुभाशभ फलों का ज्ञान सूर्यादि नौ ग्रहों, मेषादि १२ राशियों और लग्नादि १२ भावों द्वारा होता है, यह सर्वत्र ही प्रसिद्ध है। इसीलिए रचियता ने उनका निर्णय यहाँ नहीं किया है; किन्तु हम अपने सहयोगी विद्यार्थियों के लिए उपयोगी समझ कर अप्य ग्रन्थों से पाँच क्लोक यहाँ लिख देते हैं:—

ह नौ गृहों का ज्ञान
 सूर्यश्चन्द्रश्च, भौमश्च, बुध, इज्यश्च, भागंवः।
 शनी, राहुश्च, केतुश्च—प्रोक्ता एते नव ग्रहाः।।
 सूर्य, चन्द्र, मंगल, बुध, बृहस्पति, शुक्र, शनि, राहु
 भौर केतृ—ये ९ (नौ) ग्रह हैं।

कूर तथा सौम्य गृहों का ज्ञान

शन्यकराहकेत्वाराः कूराः, शेषाः शुभा प्रहाः।

कूरयुक्तो बुधः कूरः, क्षीणचन्द्रस्तर्थंव च।।

उपरोक्त ग्रहों में सूर्य, मंगल, शनि, राहु, तथा केतु—

ये ५ (पाँच) ग्रह तो कूर(पाप) हैं; और चन्द्र, बुध,
गुरु तथा शुक्र—ये ४ (चार) ग्रह सौम्य(शुभ) हैं;

परन्तु इन सौम्यों में-से भी वृद्ध तो कूर ग्रह के साथ एक नवांश में रहे तब तक, और चन्द्रमा क्षीण रहे तब तक कूर(पाप) भी हो जाते हैं। चन्द्रमा कृष्णपक्ष की तिथि १० से शुक्लाक्ष की तिथि ४ तक क्षीण रहता है।

१२ (बारह) राशियों का ज्ञान मेषो वृषोऽथ मियुनो कर्कटः सिंहकन्यके । तुलाऽथ वृश्विको धन्वी सकरः कुम्भमीनकौ ॥

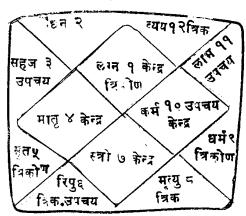
मेप बुष, मिथुन, कर्क, सिंह, कन्या, तुला, वृश्चिक, धनु, मकर, कुम्म और मीन-ये १२ (बारह) राशियाँ हैं। इनके साक्षेप सूर्यादि ग्रह सदीव अपनी-अपनी कक्षा में भूमते रहते हैं जिससे ग्रहों की राशि, नक्षत्रादि में परस्पर अन्तर पड़ जाने से जन्मपत्रिका आदि में असंख्य प्रकार के योग बन जाते हैं। इसी से प्रत्येक मनुष्य के भाग्यादि में बहुत-सा अन्तर हो जाता है।

१२ (द्वादश) भावों(स्थानों) का ज्ञान मूर्तिर्धनाख्यः सहजः सुखश्च सुतारिपत्नीमृतिद्यर्मेत्रमीः । सायव्ययार्वे तनुतो विश्विनत्या भावा अभीद्वादशहोरिकाद्यैः।

जन्म-पित्रका आदि में कुण्डली के प्रथम भाव (स्थान) को लग्न, दूसरे को धन, तीसरे को सहज, भौथे को मातृ, पाँचवें को सुत, छठे को रिपु, सातवें को स्त्री, आठवें को मृत्यु, नवें को धर्म, दणवें को कर्म, ग्यारहवें को लाभ और बारहवें को व्यय कहते हैं।

(१) प्रथम भाव(लग्न) से शरीर, वर्ण, चिह्न, आयु आदि का (२) दूसरे से धन, द्रव्य, नौकर आदि का (३) तीसरे से भाई, पराक्रम, उद्यम आदि का (४) चौथे से माता, सुख, भूमि आदि का (५) पाँचवें से पुत्र, मित्र, विद्या आदि का (६) छठे से शत्रु, रोग आदि का (७) सातर्त्रे से स्त्री, जूआ (सट्टा, फाटका) बिना परिश्रम के धन आदि का (६) आठवें से मृत्यु आदि का (९) नवें से धर्म, पुण्य, गुरु, यात्रा आदि का, (१०) दशवें से कर्म, व्यापार, राज्य, पिता आदि का, (१०) व्यारहवें से लाम आदि का, और (१२) बारहवें से खर्च आदि का विचार किया जाता है।

इनमें १।४।७।१०।को केन्द्र,१।४।९को त्रिकोण;३।६।१०।११को उपचय, और६।६। १२को त्रिकस्थान कहते हैं:



ग्रहों का मूलितिकोण राशि-ज्ञान
सिहोवृषों मेषकन्ये च पतौलीघटः क्रमात्
एवं त्रिकोणभवनाह्य हादिनां भवन्ति हि ।।
सूर्य सिंह के २० अंश तक, चन्द्रमा वृष के ३ अंश के
उपरान्त सम्पूर्ण राशि तक, मंगल मेष के १२ अंश तक
बुध कन्यों के १५ अंश के उपरान्त २० अंश तक, बृहस्पति
धनु के २० अंश तक, शुक्र तुला के १५ अंश तक और
शनि कुम्भ के २० अंश तक मूलितिकोण का कहलाते हैं।

ग्रहों का वर्ण तथा स्वामित्व-विचार
आरक्तो भानुनोमो भृगुजिहिनकरौ शुभ्र सौम्यः शुकाभः
स्वर्णाभो देवमन्त्रो रिवजिवधुरिषू प्रौढनीलाञ्जनाभौ।
विप्राधीणौ सितेज्यौ विधुरिष च विशां क्षत्रिणां भानुभौको
सौम्यः शूद्रान्त्यजानां शनिरिष तमसौ म्लेच्छजानामधोशौ।।

ग्रहों में सूर्य और मंगल ये दो लाल रंगवाले हैं, शुक्र और चन्द्र ये दो श्वेत रंगवाले हैं, बुध तोते के रंग सरीखे हरे रंगवाला है, गृह सोने के सरीखे पीले रंग-वाला है और शनि, राहु तथा केतु ये तीन गहरे नीले (काले) रंगवाले हैं।

शुक्र तथा गुरु ये दो ब्राह्मण वर्ण के स्वामी हैं, चन्द्र वैश्य वर्ण का स्वामी है, सूर्य तथा मंगल ये दो क्षत्रिय वर्ण के स्वामी हैं, बुध शूद्र वर्ण का स्वामी है, शनि अन्त्यजों (चमार, चाण्डाल आदि) का स्वामी है और राहु तथा केतु ये दो म्लेच्छ आदि जाति के स्वामी हैं। युगों के अनुसार ब्राह्मणादि वर्ण को फल देनेवाले ग्रह सत्ये देवेज्यशुक्री सकलफलकरों ब्राह्मणानां प्रसूती श्रेतायां भानुभौमौ कथितफलकरों क्षत्रिणां जन्मकाले। वैश्यानां प्रौढ़चन्द्रो विमलफलकरो द्वापरे पादजानां इस्तो भानुजाद्याः कलियुगफलदाः शूक्षणा म्लेच्छजानाम्।।

सत्ययुग में गुरु और शुक्र ये दो ग्रह काह्मणों के जन्म-काल में सम्पूर्ण फल देते थे, त्रेतायुग में सूर्य और मंगल ये दो ग्रह क्षत्रियों के जन्म-काल में अपने-अपने सम्पूर्ण फल देते थे; द्वापरयुग में प्रौढ़ (बढ़ी हुई) कलाओं से युक्त बली चन्द्रमा वैश्यों को उत्कृष्ट फल देता था; और कलियुग में बुध ग्रह तो शूदों को फल देता है तथा शनि, राहु और केतु ये तीन ग्रह शूदों तथा म्लेच्छ आदि जातियों को फल देते हैं।

पुरुष, स्त्री, नपुंसकों को फल देनेवाले ग्रह भौमार्केज्यास्त्रिखेटा नरशरकथिताः पूर्वशास्त्रेषु धीरे-नयौ दैत्येज्यचन्द्रौ झटिति फलकरौ योषितां जन्मकाले। क्लीबौ द्रौ सौम्यसौरी परमफलकरौ चान्यथा योनिजानां गर्गाद्यै: पूर्वधीरें: सकलगुणग्रहैं: कीर्तितं पाण्डुपुत्रः ॥ ज्योतिष शास्त्र में मंगल, सूर्य और गुरु ये तीन ग्रह पुरुष संज्ञक हैं और पुरुषों के जन्म-काल में उत्तम फल देते हैं; शुक्र और चन्द्र ये दो ग्रह स्त्री संज्ञक हैं और स्त्रियों के जन्म-काल में उत्तम फल देते हैं; और बुध तथा शनैश्चर ये दो ग्रह नपुंसक संज्ञक है और नपुंसकों के जन्म-काल में उत्तम फल देने हैं। इस प्रकार का यह सिद्धांत गर्गादि महिषयों से लेकर पाण्डु के पुत्र सहदेव पर्यन्त ने कहा है।

ग्रहों का दृष्टि-विचार दृष्टिदिक्षु तृतीये नवसशरगते वेदनागे च द्यूने जायन्ते पदवृद्धचा काथितफलकरी सूर्य्यशुक्ते न्दुज्ञानाम् । मन्देज्यक्षोणिजानां चरणद्विचरणौ विह्निपाद तथैव पूर्ण पश्यन्ति भावान्वदित मुनिवरः पूर्वशास्त्रे बुगर्गः ।

सूर्य, चन्द्र, बुध और शुक्र ये चार ग्रह जिस स्थान में वैठे हों, उससे ३। १० स्थान को एक पाद से, ४।९ को दो पाद से,४। द की तीन पाद से, और ७ वें को चार पाद (पूर्ण दृष्टि) से देखते हैं तथा शनि ३।९० को, गुरु ४।९ को और मंगल ४। द को पूर्ण दृष्टि से देखता है।

सूर्यं के स्व स्थान आदि का निर्णय तुङ्गोजस्तौलिनीचौ गहनचरपितः पद्यिनीप्राणपालः शत्र दैत्येष्यमन्दौ शशिधरतनयो मुख्य सामान्यभावः। शेषा मित्राणि खेटा उपचयमुखदो मध्यमः कोशकोणे केन्द्रे दुष्टोऽतिदुष्टो व्ययगजभवने कीत्तितः कोविदाद्यः॥

सूर्य ग्रह सिंह राशि का स्वामी, मेष राशि का उच्च, और तुला राशि का नीच होता है। सूर्य के शुक्र और शनि ये दो सम हैं और बुध और गुरु ये दो मित्र हैं। सूर्य जन्म-लग्न से ३।६। १० या ११वें बैठा हो तो सुख देनेवाला होता है, २। ५ या ९वें बैठा हो तो मध्यम फल देता है, १। ४ या ७वें बैठा हो तो पुष्ट पल देता है, और १२ या ५वें बैठा हो तो दुष्ट फल देता है, और १२ या ५वें बैठा हो तो अत्यन्त दुष्ट फल देता है, ऐसा प्राचीन महिष लोगों ने कहा है।

चन्द्र के स्व स्थान आदि का निर्णय कर्काधीशो वृषोच्चो जलनिधितनयो वृश्चिको यस्य नीचो मित्रे चण्डांशुसौम्यौ तदनुपरखगाः सन्ति सामान्यभावे । पाताले कोशकोणे जनकभवगृहे सर्वसिद्धार्थकारी सामान्यो दर्पकामे तदनु परगृहे चन्द्रमा न प्रशस्तः ॥

चन्द्र ग्रह कर्क राशि का स्वामी, वृष राशि का उच्च, और वृश्चिक राशि का नीच होता है। चन्द्र के सूर्य और बुध ये दो मित्र हैं और शेष सर्व ग्रह अर्थात् मंगल, बृहस्पति, शुक्र और शनि सम हैं और शत्रु कोई नहीं है। चन्द्र जन्म-लग्न से २१४। १। १। १० या १ भ वें बैठा हो तो सम्पूर्ण उत्कृष्ट फल देता है; ३ या ७ वें बैठा हो तो मध्यम फल देता है और इन से अन्य स्थानों में

अर्थात् १ । ६। दया १२वें बैठा हो तो उत्तम फल नहीं देता।

मंगल के स्व स्थान आदि का निर्णय
मेषाधीशो मृगोच्चः सिललचरनतश्चन्द्रजो यस्य शत्रुमित्राणीन्द्रकं जीवास्तदनुपरखगौ द्वौ च सामान्यभावे।
राज्ये लाभे त्रिषष्ठे सकलसुखकरः कीर्तितो ब्रह्मपुत्रेरन्थे
भावे न शस्तः झटिति फलकरो मंगलः खड्गहस्तः ॥

मंगल ग्रह मेख, वृश्चिक इन दो राशियों का स्वामी मकर राशि का उच्च और कर्क राशि का नीच होता है। मंगल के चन्द्र, सूर्य और गुरु ये मित्र हैं, बुध शत्रु है और शुक्र और शनि ये दो सम हैं; मंगल जन्म-लग्न से से १०।११।३ या ६ठें बैठा हो तो सम्पूर्ण सुख देता है; और इन से अन्य स्थानों में उत्तम फल नहीं देता है और जो कुछ फल देता है, सो बहुत शीघ्रता से देता है। मंगल के हाथ में खड्ग आयुध है—ऐसा वसिष्ठादि महिंद छोगों ने कहा है।

बुध के स्व स्थान आदि का निर्णय कामेशः कन्यकोच्चः प्रणतजलचरी वैरिणी सूर्यचन्द्री मित्राणिवार्किशुकाः कुजगुरु च सभौ कोशगेहे प्रशस्तः । लग्ने लाभे चतुर्थे सुतनवज नके कामगेहे प्रशस्तो ह्यन्ये भावे न शस्तो हिमकरतनयः कीर्तितो गर्गमुख्यैः ॥

बुध प्रह मिथुन तथा कन्या इन दो राशियों का स्वामी तथा कन्या राशि का ही उच्च और मीन राशि का नीच होता है। बुध के सूर्य तथा चन्द्र ये दो शत्रु हैं, शनि और शुक्र ये दो मित्र हैं; और मंगल तथा गुरु ये दो सम हैं। बुध जन्म-लग्न से दूसरे स्थान में बैठा हो तो बहुंत प्रशस्त अर्थात् उत्तम फल देनेवाला होता है; १।११। ४।४९।१० या ७व बैठा हो तो भी अच्छा फल देता है और अन्य स्थानों में अर्थात् ३।६। या १२वें बैठा हो तो उत्तम फल नहीं देता—ऐसा गर्ग आदि ऋषि लोगों ने कहा है।

गुरु के स्व स्थान आदि का निर्णय
कर्कोच्चो नकतीचो विबुधपितगुरुमीनको दण्डनाथो
मित्राणीन्द्रकंमौमाः सम रिवतनयो वैरिणौ सौम्यशुक्रौः
कोणे केन्द्रायकोशे ह्यातिशुभफलदो मध्यमो भ्रातृगेहे
रन्ध्रे कैवल्यदाता तदनु परगृहे नैव जीवः प्रशस्तः ॥

बृहस्पति ग्रह धनु तथा मीन राशि का स्वामी, कर्क राशि का उच्च और मकर राशि का नीच होता है। बृहस्पति के चन्द्र, सूर्य और मंगल ये तीन मित्र हैं; शनि सम है; और बुध तथा शुक्र ये दो शत्रु हैं। बृहस्पनि जन्म-लग्न से ४।९११४।७।१०।१९ या २रे बैठा हो तो अत्यन्त शुभ फल देता है, ३ रे बैठा हो तो मध्यम फल देता है, दवें बैठा हो तो मोक्ष देता है और शेष स्थानों में अर्थात् ६ या १२वें बैठा हो तो प्रशस्त नहीं अर्थात् उत्तम फल नहीं देता। शुक्र के स्व स्थान आदि का निर्णय
मीनोच्वः स्त्री च नीचस्तुलवृषभपितवैरिणौ भानुचन्द्रौ
सामान्यो पूज्योभौमो तदनु च सुहृद्रौ सौन्यमन्दौ प्रहौद्रौ।
सम्प्राप्तो लाभगेहे तनुमुखजनके कोशकोणे प्रशस्तो
ह्यन्ये भावे न शस्तो वदित च विबुधः पूर्वशास्त्रेषु धीरः॥

शुक्र ग्रह वृष तथा तुला राशि का स्वामी, मीन राशि का उच्च और कत्या राशि का नीच होता है। शक्त के सूर्य और चन्द्र ये दो शत्रु हैं, गुरु और मंगल ये दो सम है; और बुध तथा शनि ये दो मित्र हैं। शुक्र जन्म-लन्न से १९११/४१०१२ या ५१९वें बैठा हो तो अच्छा फल देता है, और इन से अन्य स्थानों में अर्थात् ३१६१७। द्र्या १२वें बैठा हो तो अच्छा फल नहीं देता-ऐसा विद्वानों ने प्राचीन ज्योतिषशास्त्र में कहा है।

शिन के स्व स्थान आदि का निर्णय तौलोच्चो मेवनीचो हरिणघट किः पिक्मिमीपालपुत्रो बुष्टा मान्वक्जभौका बुधिसततमसो यस्य मित्राणि सर्व। सामान्यो देवमन्त्रो रसिश्वसहजे व्यक्तश्चातिशस्तो ह्यन्ये भावे न शस्तो मुनिगणसहितो गर्ग एवं बभाषे॥

शनि ग्रह मकर तथा कुम्भ राशि का स्वामी, तुला राशि का उच्च और मेष राशि का नीच होता है। शनि के सूर्य, चन्द्र और मंगल ये तीन शत्रु हैं, बुध, शुक्र और राहु ये तीन भित्र हैं; और गुरु सम है। शनि जन्म-लग्न से ६ ५११। ३ या १२व बैठा हो तो बहुत अच्छा फल देता है और इन से इतर अर्थात् १।२।४।५। ७ ६।९ या १०वें स्थान में बैठा हो तो अच्छा फल नहीं देता—ऐसा प्राचीन सर्व ऋषिगण के सहित ज्योति-षाचार्य गर्ग ने कहा है।

राहु के स्व स्थान आदि का निर्णय कामोच्चः कानिनीशः प्रणतशरचरः सिहिकागर्भभूतो बुटाः सूर्येन्द्रभौना जुधसितशनयो यस्य सित्राणि खेटाः । सामान्यो देवपूज्यः सहजरसिश्वे सर्वदोषप्रहृत्ती शेषे भावे न शस्तः किंस्युगफलदः कालख्दाः वदन्ति ॥

राहु प्रह् कन्या राशि का स्वामी, मिथुन राशि का उच्च, और धनु राशि का नीच होता है। राहु के सूर्य चन्द्र ओर मंगल, ये तीन शत्रु हैं; बुध शुक्र और शनि ये तीन मित्र हैं; गुरु सम हैं। राहु जन्म-लग्न से ३।६ या १३वें बैठा हो तो सर्व दोषों का नाश करता है और शेष स्थानों में बैठा हो तो अच्छा फल नहीं देता। यह राहु इस कलियुग में बहुत शीझ फल देना है।

केतु के स्व स्थान आदि का निर्णय च पोच्चः फामनीचो वतरसचरपः कज्जलाभः करालः सिहो नू लित्रिकोणं हितसमरियवो राहु बाद्भवनीयाः। कोपारना कोपकेलिहिमकरदमनः करूर कर्मा कठोरो म्लेग्छानां कार्यकर्ता झटिति कलियुगे विक्रमांगारकेतुः।।

केतु ग्रह मीन राणि का स्वामी, धनु राशि का उच्च, मिथुन राशि का नीच, और सिंह राशि का मूल त्रिकी- णीय होता है। केतु के मित्र, सम और शत्रु-तथा भावों में बैठने का फल राहु ग्रह के समान हैं अर्थात् केतु के भी सूर्य. चंद्र और मंगल, ये तीन शत्रु हैं; बुध शुक्र और शिन ये तीन मित्र हैं; और गुरु सम है। ऐसे ही फल भी रे। ६ या ११वें में तो श्रेष्ठ करता है और अन्य स्थानों में नेष्ट करता है। केतु बड़ा कोधी, कोध से नाना प्रकार की कीड़ा करनेवाला, चन्द्र को दमन करनेवाला, कूर कमं करनेवाला, कठोर स्वभाववाला, मलेच्छ जातियों का कार्य करनेवाला, और इस कलियुग में बहुत शीध फल देनेवाला है—ऐसा महिषयों ने कहा है। सूर्यादि ग्रहों के अत्यन्त उत्तम फलदायक स्थान शत्री सूर्यः प्रशस्तः सुखभवनगतः पूर्ण चन्द्रोऽतिशस्तः भौमो बन्ही प्रशस्तः सुखभवनगतः पूर्ण चन्द्रोऽतिशस्तः भौमो बन्ही प्रशस्ता धनभवनगतश्चन्द्रपुत्रः प्रशस्तः। कोणेजीबोऽतिशस्तस्तनुगतभृगुजो विक्रमार्कः प्रशस्तः सामे सर्वे प्रशस्तः कथितफलकरा पाष्टुपुत्रा वदन्ति।।

सूर्य छठे स्थान में अच्छा फल देता है, पूर्ण चंद्र चौथे स्थान में बहुत अच्छा फल देता है। मंगल तीसरे स्थान में अच्छा फल देता है, बुध दूसरे स्थान में उत्तम फल देता है, गुरु पाँचवें और नवें स्थान में अत्यन्त उत्कृष्ट फल देता है, शुक्र लग्न-स्थान में अच्छा फल देता है; शिन बारहवें स्थान में बहुत अच्छा फल देता है; और ग्यारहवें स्थान में तो सभी ग्रह उत्तम फल देते हैं—ऐसा पाण्डु के पुत्र सहदेव आदि ने कहा है।

ब्राह्मणों के राजयोग

विप्राणां जन्मकाले विबुधपितगुरुदानवेशोऽपि मंत्रीं स्वस्थे मूलित्रकोणे दिनकररितते संयुते तुंगराशौ पुत्रे पाताललग्ने मनसिर्जानलये धर्मकर्मधकोशे दाता मोदप्रयुक्तः स भवति मनुजो भूपमान्यो धनादयः ॥

ब्राह्मणों की जन्म-कुण्डली में गुरु, और शुक्र ये दो ग्रह सूर्य से रहित अपने स्थान में बैठे हों, अथवा अपने मूल त्रिकोण में बैठे हों, किंबा अपनी उच्च राशि में बैठे हों और जन्म-लग्न से ५।४।५।७।९।५०।१९ वा २रे वैठें हों तो वह मनुष्य ज्ञानी, आनंदी, राजा लोगों से पूजित और धनवान होता है।

ब्राह्मणों के राजपूज्य योग कीट कोदण्डकीट कुलिशकरनुते कोशकञ्जासनस्ये नन्दे नान्दे नदीशेऽनिलहरनिलये नन्दने नन्दिनाथे। शुक्ते मोतौलितुङ्गे विगतदिनमणौ ब्रह्मणानां प्रसूतौ ते भूपेर्वन्द्यमाना नरवरगुरवः प्रौंढधीरा भवन्ति॥

ब्राह्मणों की जन्म-कुण्डली में बृहस्पति ग्रह कर्क, धनु या मीन राशि पर, और शुक्र ग्रह वृष, तुला या मीन राशि पर लग्न से २ / १ । ९ । १० । ७ । ४ । १ या ११वें बैठे हों, किन्तु इन के साथ सूर्य न हो, तो वे पुरुष राजाओं के पूजनीय गुरु तथा बड़े धैयंवान् होते हैं । क्षत्रियों के राजयोग

भूपानां जन्मकाले वनजबनपतिर्मे दिनीगर्भभूतो दुश्चिक्ये वा शिवे वा दनुज दलहरे दुष्टगेहे गतौऽपि। स्वोच्चः स्वस्थः प्रियस्यः खलबलविगतो द्वारदेशेषु तस्य भेरीभिर्मेषद्योषैर्गज रथतुरगैः सेवकैः सेव्यमानः॥

क्षत्रियों की जन्म कुँडली में सूर्य और मंगल ये दोनों ग्रह लग्न से ३।११११० या ६ठें स्थान में अपनी-अपनी उच्च राशि में, या स्व राशि में, या अपने मित्र की राशि में बैठे हों, परन्तु इन के साथ पाप ग्रह न हो तो उस पुरुष के द्वार पर मेघ के समान दुन्दुभि के बाजे (चौघड़िये) बजते हैं तथा वह हाथी, रथ, घोड़ और दास-दासियों से युक्त ऐश्वर्यवान होता है।

#### वैश्यों के राजयोग

वैश्यानां जन्मकाले दिनकररहितः प्रौढपाथोधिपुत्रः पाताले पुत्र गुण्ये जनकभवधने भव्यभाग्यो नृभर्ताः। सामान्यो दर्पगेहे सहजगृहगते लग्नभावे गतौऽपि रंघ्रे रिष्कारियेहे परमबलयृतो यामिनीशो न शस्तः वैश्यों की जन्म-कुण्डली में चन्द्र ग्रह लग्न से ४।५।। ९। १०। १९ या २२ बैठा हो, परन्तु इसके साथ सूर्यं न हो तो बह मनुष्य बड़ा भाग्यशाली तथा अपने आश्रित लोगों का पालन-पोषण करनेवाला होता है; जो ७। ३ या १ में बैठा हो तो वह मनुष्य साधारण सुखी होता है, और जो बलवान् होकर ६। १२। ६ठें बैठा हो तो उस गनुष्य को सुख नहीं होता है।

शूद्रों के राजयोग

णूद्राणां जन्मकाले सकलबलयुतो यामिनीनाथपुत्रः स्वस्थो मूलत्रिकोणे दिनकररिहतो वर्जितो शत्रुराशौ । लग्ने दैत्यारिलोके कुसुमशरगते कोणकर्मेशकोशे ज्ञाता दाता च पाता स भवति मनुजो शौढभूपादिमंत्री ॥

शूदों की जन्म-कुण्डली में बुध ग्रह सम्पूर्ण बलों से युक्त स्वराशि पर, मूल त्रिकोण राशि पर-किन्तु सूर्य से रहित तथा शत्रु की राशि से रहित; लग्न से १।१०।७। ५।९। १०। ११ या २२ दैठा हो तो वह मनुष्य ज्ञानी, दानी, रक्षण करनेवाला और बड़े प्रतापी राजाओं का प्रधान मंत्री होता है।।२१।।

### म्लेच्छों के राजयोग

म्बेच्छानां जन्मकाले ल-च-स-द-भवने विक्रमेशे खलस्थाः पापा मन्दादिखेटा दिनकररिहतः स्वात्मवर्गेषु युक्ताः ॥ कर्कस्था वा वृषस्थाः सुहृदगृहगतास्तुङ्गगेहेषु युक्ता नीचे वंशेऽपि जाता विगतकुलनरास्तेऽपिभूषा भवन्ति ॥

म्लेच्छों की जन्म-कुण्डली में शनि, राहु और केतु, ये पापग्रह लग्न से १।४।७।१०।३।१९ या ६ ठे स्थान में, सूर्य से रहित, अपने वर्ग के (अर्थात् राशि, होरा, द्वेष्काण, नवांश, सप्तांश, द्वादशांश और त्रिशांश आदि में अपनी राशि पर) हों, कर्क या वृष राशि पर हों, या अपने मित्र की राशि पर हों या उडव राशि पर बैठे हों सो वे मनुष्य नीच लोगों में या अज्ञात कुल में जन्म लेलें तो भी राजा होता है।

### चारो ही वर्णों के राजयोग

कर्षे कोदण्डमीने यदि तुलवृषमे मन्मभे कन्याकायां जीवो दैत्येशमन्त्री हिमकरतनयः कोणकेन्द्रे धनाऽऽये ॥ पापा लाभे त्रिषष्ठे रिवकुजशनयो यस्य संजातकाले राजा प्रौद्यतापो भवति स मनुजः सर्वदेशेषु मान्यः॥

किसी वर्ण के मनुष्य की जन्म कुडली में बृहस्पति ग्रह कर्क, धनु या मीन राशि पर; शुक्र तुला, वृष या मीन राशि पर; शुक्र तुला, वृष या मीन राशि पर; और बुध मिथुन या कन्या राशि पर लग्न से ५।९।१।४।७।१०। २ या ११ वें बैठे हों; और सूर्य, भंगल तथा शनि ये तीन पाप ग्रह ११।३ या छंठे बैठे हों तो वह मनुष्य बहुत प्रतापवान, सर्व देशों में माननीय होता है।

#### राज्य वा धन-योग

मेषस्था भानुभोमो वृषशशिभृगुजौ मौसमन्दौ मृगस्थौ कन्यायां रोहिलेयो रविशशिदमन ककटे जीवचन्द्रौ । मीनस्थौ शुक्रजीवौ तुलशनिभृगुजौ सन्मथे राहुसम्यौ एते योगेषु जाताः स भवति मनुजो भूगिपालो धनी वा ॥

जन्म कुंडली में सूर्य और मंगल मेष राणि के, चन्द्र और शुक्र वृष राणि के, मंगल और शनि मकर राणि के बुध और राहु कन्या राणि के, गुरु और चन्द्र कर्क राणि के, शनि और शुक्र तुला राणि के, या राहु और बुध मिथुन राणि के हों अर्थात एक ग्रह तो उच्च का और एक ग्रह स्व-क्षेत्र का ऐसे दो ग्रह एक राणि पर इकट्ठे बैठे हों; ऐसे—इन आठ योगों में से—कोई योग हो तो वह मनुष्य पृथ्वी का रक्षण करनेवाला राजा अथवा धनवान होता है।

चन्द्रयोग की विशेषता

अन्ययोगफलं हन्ति चन्द्रयोगो विशेषतः। स्वफलं प्रदरातीति बुधो यत्नाद् विचिन्तयेत्।।

शुभाशुभ चन्द्रयोग अन्य योग के फलों का नाश कर अपना ही फल देते हैं; इसलिए पहले इसी को देखना चाहिए।

दुर्घरा-योग

सोमादन्ते द्वितीये यदि गगनचराः शानुं विना केऽपि च द्योगोऽयं खलु दुई रोऽखिलजनैर्जन्माधिकाले यदि ! ते पूर्णेन्द्वाननानां कमलदलवृशां कामिनीनामधीशा नानावाहवसुन्धराश्वसुभियुक्ताः सदा सानवाः ॥

जन्म-कुण्डली में जिस स्थान में चन्द्र बैठा हो, उस स्थान से १२ वें और २-रे अर्थात चन्द्रमा से एक घर पीछे और अगो, दोनों स्थानों में, सूर्य के अन्तिरिक्त कोई भी ग्रह बैठा हो तो यह दुर्धरा नामक योग होता है। ऐसा योग जिनके हो, वे मनुष्य पूर्ण चन्द्रमा के क्यान मुखवाली तथा कमल पत्र के समान विशाल नेत्रवाली स्त्रियों के पित होते हैं और अनेक अश्व, रथ, गाड़ी आदि वाहन, भूमि तथा अनेक प्रकार के द्रव्य से युक्त सदा भाग्यवान रहते हैं।

केमुद्रुम, अनफा, सुनफा-योग चन्द्रादन्ते द्वितीये भवति न खचरः कोऽपि यस्य प्रसूतौ योगः केमुद्रुमोऽय धनदलसनो भाषितो बह्यपुत्रः। स्यादन्ते साठ फाड्या तदतु च सुनफानान योगो विनाकम् ज्ञाता दाता च पाता बहुधनसहितः सर्वदा मानवः स्यात्।।

जन्म-कुंडली में जिस स्थान में चन्द्र बैठा हो, उससे १२ वें तथा २ रे अर्थात्—चन्द्रमा से एक घर पीछे और आगे—दोनों ही स्थानों में कोई भी प्रह न बैठा हो तो वह केमद्रुम सामक योग होता है। यह दारिद्रध योग जिसके हो, उस मनुष्य के धन-सम्पति का नाश होता है; किन्तु सूर्य के अतिरिक्त कोई प्रह चन्द्र से १२ वें बैठा हो तो अनफा नामक योग होता है, और २रे स्थान में बैठा हो तो सुनफा नामक योग होता है। इन दोनों मे-से बोई भी योग जिस मनुष्य के हो, वह मनुष्य ज्ञानी दानी, रक्षण करनेवाला और बहुत द्रव्य-सम्पत्ति से युक्त होता है—ऐसा विशिष्ठादि महिषयों ने कहा है।

चंद्राधि-योग एवं लग्नाधि योग चंद्राद्रस्थारिकामस्यैः सौम्यैः स्यादधियोगकः। तत्र राजा च मंत्रीं च सेनानीश्च बलक्रमात्॥ चंद्रमा से या लग्न से ६, ७, ८, तीनों स्थान में शुभ ग्रह हों तो कमणः चंद्राधियोग एवं लग्नाधियोग होता है, उसमें जन्म लेनेवाला ग्रहों के बलानुसार राजा या मंत्री या

प्रबल चन्द्राधियोग

सेनापति अवश्य होता है।



नोट----रिव से बुध २८ अंश तथा शुक्र ४७ अंश से अधिक दूर नहीं जासकते।

उभयचरी, वोशि, वेशि, कर्तरी-योग सूर्यस्यान्ते द्वितीये मृगद्यरावगताः सौम्य वा पापखेटा योगोऽयं भूपतृत्यो सुभयचरतरो भाषितो झानगेहैः। अन्ते वोशिः प्रक्षिद्धौ धननिलयगतो वेशियोगः प्रशस्त-स्तस्य प्रान्ते द्वितीये भवति न खचरः कर्तरी सो न शस्तः॥

जन्म-कुंडली में जिन स्थान में सूर्य बैठा हो, उससे १२वें और २ रे अर्थात् सूर्य से एक घर पीछे और एक घर आगे दोनों घरों में, चन्द्रमा को छोड़ कर कोई ग्रह बैठा हो तो यह उभयचरी नामक योग राज-योग के समान होता है। चंद्र के सिवा कोई ग्रह सूर्य से १२ वें बैठा हो तो 'वोशि' योग होता है तथा २ रे बैठा हो तो 'वेशि' योग होता है। इन दोनो में-से कोई भी योग हो तो बहुत अच्छा फल देता है और जो सूर्य से १२ वें तथा २ रे कोई भी ग्रह न बैठा हो तो यह 'कर्तरी' नामक योग होता है। यह योग अच्छा फल नहीं देता, ऐसा ज्योति: शास्त्र के ज्ञाता महर्षियों ने कहा है।

#### अधम, सम, वरिष्ठ-योग

पृ. सूर्य से चन्द्रमा केन्द्र (पृ, ४,७, पृ० भाव) में हो तो 'अधम', घर्ड कलास, योग होता है।

२. सूर्य से चन्द्रमा पणफर (२,४, ८,९१ भाव) में हो तो समन्योग सेकेण्ड क्लास का होता है।

३. सूर्य से चन्द्रमा आपोनिलम (३,६,९,१२ भाव) में हो तो 'वरिष्ठ' फर्स्ट क्लास का योग होता है। कष्टमध्यमवराह्मय योगे द्रव्य वाहन यशः सुख्संपत्। ज्ञानधी विजय नेपुण विद्यारयाग भोजफलान्यपि तद्वत्।।

अधम योगवाले को द्रव्य, सवारी, यश, सुख, संपत्ति, ज्ञान, बुद्धिः विनय, निपुणता, बिद्धा, उदारता और सुखयोग बहुत अल्ग प्राप्त होता है। सम योगवाले को सम रूप में, मध्यम सुख प्राप्त होता है तथा वरिष्ठ योगवाले को उत्तम रूपेण प्रचुर मात्रा में उपर्युक्त द्रव्यादि का सुख प्राप्त होता है।

नीच वंशजों के राजयोग लग्नान्ते कामकोश हरिचरणचराश्चार्थकेन्द्रेषु सौम्या लग्नादेदान्तखेटा अथ सुखभवनात् कामपर्यन्तखेटाः। कामादादं सखेटा मधुहरभवनात्लग्नपर्यन्तमेव एतद्योगेषु जाताः पतितकुलनरास्तेऽपि भूषा भवन्ति॥

जन्म-कुंडली में सौम्य ग्रह १।२।७। १२ अथवा १।२।४।७। १० वें बैठे हों अथवा सभी ग्रह १। २।३।४थे, या ४।५।६।७ वें, या ७। ६।९। १० वें, या १। १०। १२ वें बैठे हो तो बहुत प्रवल राजयोग होता है। इन में से कोई भी योग जिस भनुष्य के हो, वह मनुष्य नीच कुल में जन्मा हो तो भी राजा होता है।

नौका योग

पाताले पुत्रगेहे प्रचुरपुरपतो प्रवंते पन्नगाड्ये
पुण्ये पितृप्रकोष्ठे सकलखगमना यस्य जन्माद्यकाले।
योगोऽयं नाम नौका परधनकरः कीत्तितो ब्रह्मपुत्रः
नौका व्यापारकर्ता स भवति मनुजौऽनेकजीवस्य भर्ता॥

जन्म-कुण्डली में सभी ग्रह लग्न से ४। ५। ६। ७। ६। ९। १० इन सातो ही स्थानों में बैठे हों (अर्थात् इन स्थानों में बैठे हों (अर्थात् इन स्थानों में कोई भी स्थान ग्रह से खाली न हो ) तो यह बहुत द्रस्य देनेवाला नौका नामक योग होता हैं। ऐसा योग जिस मनुष्य को हो, वह मनुष्य नौका (जहाज) आदि द्वारा समुद्र-मार्ग के न्यापार से बहुत धन प्राप्त करता है और अनेक जीवों का पालन-पोषण करनेवाला

होता है-एसा ब्रह्मा के पुत्र विशष्ठादि महर्षियों ने कहा है।

#### चाप योग

राज्ये रहाकंलाने धनसहजमुखे खेचराः सन्ति येषाम् योगोऽयं चापसंज्ञः सकलमुखकरः कीतितः पूर्वधीरैः। तेषां द्वारप्रदेशे वदजलमिलना मत्तमातङ्गवृत्याः सेव्यन्ते मानमुग्धैमंधुरसरसिकैः षट् पदैभौदमत्तैः॥

जन्म-कुण्डली में सभी ग्रह लग्न से १०। ११। १२। ११। ३१४ इन सातो ही स्थाओं में बैठे हों (अर्थात् इन में-से कोई भी स्थान ग्रह से खाली न हो ) तो यह सर्व सुखों का करनेवाला 'चाप' तामक योग होता है। ऐसा योग जिन मनुष्यों के हो, उन मनुष्यों के द्वार-प्रदेश में मद-जल से मलीन मन्दोन्मत हाथियों के समूह रहते हैं और उनके मदगन्ध से मन्दोन्मत्त होकर भ्रमर गुञ्जार करते हैं—ऐसा प्राचीन वृद्ध गहिषयों ने कहा है।

दास-वंशजो के राजयोग मन्त्रे रामाङ्कलग्ने विविधव त्युताः खेचराः सन्ति येषां योगोऽयं भाग्यकर्त्ता प्रचुरसुखकरो भाषितो गर्गमुख्यैः । तेषां द्वारे नदन्ति प्रयलवलधराः कज्जलाभाः करीन्द्रा दासे वंशोऽपि जाता भटदलपतयस्तेऽपि भूषा भवन्ति ॥

जन्म-कुण्डली में सभी ग्रह बलवान होकर लग्न से १। १। १०। ९ इन चारो ही स्थानों में बैठे हों तो यह सर्व प्रकार के सुखो का करनेवाला 'भाग्यकर्ता' नामक योग होता है। ऐसा योग जिन मनुष्यों के हो, उन मनुष्यों के द्वार पर अत्यन्त बलवान तथा काजल के समान कृष्ण वर्ग के हाथी गर्जना करें, और वे दास-वंश में उप्पन्न हुए हों तथापि शूर वीर योद्धाओं की सेना के अधिपति होकर राजा होते हैं—ऐसा गर्दादि मह्षियों ने कहा है।

नीच वंशजों के महा राज्ययोग मूलार्था नन्दनन्दाच्युतभदगृहपा यस्य लग्ने बलिष्ठा नीचे वंशीप जातो भवति नरपतिस्तस्य धन्यस्य द्वारम् । धीरैवीरैर्गम्भीरैर्नटभटगुणिभर्मण्डलोकैनेरेशै रोशाने मेघघोषैः कनकविरचितैरानकैः सेव्यमानम् ॥

जन्म-लग्न से १।२।४।९।१०।११ वें स्थानों के स्वामी ग्रह बलिष्ठ होकर लग्न में बैठे हों (जैसे कन्या-लग्न में बु शु. गु. चं. योग) तो वह मनुष्य दास आदि नीच वंश में उत्पन्न हुआ हो तो भी महाराजा होता है और उस मनुष्य के द्वार को धीर वीर गम्भीर नट नर्तक योद्धा गुणि-जन तथा मण्डलीक राजा सेवन करते हैं और ईशान दिशा में मेध सरीखें गम्भीर ध्वति-वाले, सोने के पत्रों से मढ़े हुए दुन्दुभी (नक्कारे आदि बाजे) बजते हैं।

दास वंशजो के राज्यतुल्य धनयोग रग्झे रिष्फारिहीने यदि शुभवने चन्द्रपाली बलिष्ठो रग्नेशो दिक्षु गेहे दशमगृहपतिर्लग्नभावे बलिष्ठः। लामेराः कोरामावे धनसदनपतिर्यस्य लामे बलिष्ठो । बासे वंशेऽपि जातो भवति स पुरुषो राज्यतुल्यो घनाढ्यः

जन्म-कुण्डली में चन्द्र जिस राणि में बैठा हो, उस राणि का स्वामी-ग्रह लग्न से ६। ६। ५२ वें स्थानों को छोड़कर अन्य किसी श्रेष्ठ स्थान में बलिष्ठ होकर बैठा हो तथा लग्न का स्वामी १० वें, और दसवें स्थान का स्वामी १लें (लग्न) में बलिष्ठ हो कर बैठे हों; इसी प्रकार ग्यारहवें स्थान का स्वामी तो २रे, और दूसरे स्थान का स्वामी ११ वें बलिष्ठ हो कर बैठे हों तह मनुष्य दास आदि नीच वेंश में उत्यन्न हुआ हो तब भी राजाओं के जैसा धनवान् होता है।

सुन्दर गज-प्राप्ति राजयोग कर्मेशो लग्नकोशे भवति सुखगत वर्मकर्माप गेहे नो सन्धौ नैव नीचे विगतखलखगे पापवर्गे प्रहीणे। तेषां प्रोतुङ्गकुम्भा स्नतः स्वलयुता भेडुराः श्यामगण्डा मातङ्गा दीघंदन्ताः प्रलयघनानमा द्वारदेशे नदन्ति॥

जन्म-कुण्डली में लग्न से दशवें स्थान का स्वामी लग्न से १।२।४।९।१० या ११वें बैठा हो, परन्तु न तो भाव-सिन्ध में हो, न नीच राशि में हो और न कूर ग्रहों के साथ हो और न कूर ग्रहों के पड्वर्ग में हो तो उन मनुष्यों के द्वार पर बड़े ऊँचे शिरवाले भ्रमरों के समूह से युक्त चिकने भ्याम गण्डस्थलवाले तथा बहुत लम्बे दातों-वाले प्रलय-काल के मेघों के समान भयंकर खावाले हाथी गर्जना करते है।

सुन्दर स्त्री-प्राप्ति सहित राजयोग येषां लग्ने चतुर्ये मधुहर मदने भागंनो भानुहीनो रेवत्यां कृत्तिकायां खलबल बिगतः स्वातिपुष्यक्षंसंस्थः। ते रूपेंन्द्वाननानां कमलदलदृशां कामिनी नाम धीशा भूषा धीरा भवन्ति प्रबलभटवरा भाषितो नीलकण्डैः।।

मनुष्यों के जन्म-काल में सूर्य से रहित ग्रह शुक्र रेवती, कृत्तिका, स्वाती या पुष्य नक्षत्र पर हो और जन्म-लग्न से १।४।७।या १०वें बैठा हो, परन्तु नेष्ट बली न हो; बल्कि श्रोष्ठ बलों से युक्त हो तो वह मनुष्य पूर्ण चन्द्रमा के समान मुखवाली तथा कमल की पाँखडी के समान लवे नेत्रवाली स्त्रियों के पति होते हैं और बड़े-बड़े योद्धाओं के सेनापति, बड़े धीर राजा होते हैं, ऐसा नील-कण्ड (महादेवजी) ने कहा है।

सुन्दर अश्व-प्राप्ति-राजयोग

कर्कस्थो वा वृषस्थो भवति हिमकरो देवराजारिगेहे **पूर्णः प्रौढचः प्रचण्डः प्रब**लबलयुतः पापवर्गप्रहीणः। येषां तेषां नराणां ऋतुफलिलनो द्वारबाह्यप्रदेशे बाला वाह्नलीकजाताः पवनपरजवाः घोटकाः सन्दन्ति ॥

जन्म-कुण्डली में बहुत बलों से युक्त और पाप ग्रहों के षड्वगं रहित पूण चंद्र कर्क या वृष राजि पर, लग्न से ४थे स्थान में बैठा हो तो उन मनुष्यों के द्वार पर वायू से अधिक वेगवाले तथा छोटे-छोटे कर्णवाले काबुली अथवा अरबी घोड़े हिनहिनाते रहते हैं।

दास-वंशजो के महा राज्ययोग धर्मेशो धर्मभावे जनकभवतनौ कोशपुत्रे सुखस्थो नो नीचस्थो न सन्धौ हितनिरुधतस्तुङ्गराशि गतो वा। येषां पुण्यव्रतानां विहरति कमला रम्यपद्मासनस्था दासे वंशोऽिं जाता वदति मुनिवरते नरेन्द्रा भवन्ति॥

जन्म-कुण्डली में धर्म (९वें) भवन का स्वामी लग्न से ९ । १० । ११ । १ । १ या ४थे बैठा हो, परन्तु नीच राशि का या भाव-सिन्ध में न हो; किन्तु उच्च या अपने मित्र की राशि में हो तो उन पुण्यवान मनुष्यों के घर में सदा राज्य-लक्ष्मी निवास करती हैं, और वे पुष्य नीच या दास-वंश में भी जन्मे हों तो भी राजा होते हैं— ऐसा प्राचीन मुनीश्वरों ने कहा है।

राज्यतुल्य धनयोग

लाभेशो यस्य लाभे धनसुज्ञतनये धर्मकर्माद्रिलाने तुङ्गे मूलिक्रकोणे परमाप्रयगृहे वैरिवर्गप्रहीणे । वित्रो वा क्षित्रयो या वाणजकुलमवः शूद्रजोऽप्यन्त्यजो वा प्रोक्ता गर्गाद्यमुंख्यैः स भवति पुरुषो राजतुल्यो धनाद्यः॥

जन्म-कुण्डली में लाभ भवन का स्वामी लग्न से 991 २ । ४ । ४ । ९ । ९० । ७ वा ९ में बैठा हो; परन्तु वह ग्रह उच्च या मूल त्रिकीण या परम मित्र की राशि का हो और अत्र की राशि या पाप ग्रह के षडवगं में न हो तो यह धन-योग होता हैं । ऐसा योग जिस मनुष्य के हो, वह मनुष्य चाहे ब्राह्मण, क्षत्रिय, वृंश्य, शूद्र या अन्त्यज, कोई भी हो तो भी राजा के तुल्य धनाढच होता है— ऐसा गर्गादि महिष्यों ने कहा है।

क्षत्रियों के महा राज्ययोग एकोऽपि क्षोणि पुत्रोः जनकभगवतो विक्रभारौ गतौ वा नक्षे मेषालिराशौ निगतिदनमणी भूभुजां जन्मकाले तेषां द्वारप्रदेशे मदबलजलदाः यीनश्रोतुङ्गकुम्भाः पारिन्द्राः कज्जलाभा खलदलदमनाः सर्वदा संनदन्ति ॥

जिन क्षित्रियों की जन्म-कुण्डलिंग में एक मंगल ग्रह ही मकर, मेष या वृश्चिक राशि का, लग्न से १०। ११। ३ या ६ठे स्थान में बैठा हो, परन्तु उस के साथ सूर्य न हो तो उन क्षित्रयों के द्वार पर मदोदक की वृष्टि करनेवाले, पुष्ट और ऊँचे गंड-स्थलवाले, काजल के समान कृष्णवर्ण-वाले, शत्रुओं की सेना को नाश करनेवाले, बहुत बड़े-बड़े हाथी निरन्तर गर्जना करते हैं।

ब्राह्मणों के राज्यमान्य योग एकोऽयं लग्नाथो विवुधपतिगुरुब्राह्मणानां प्रसूती गात्रो गोत्रो गिरीशे गरुडधरिगरो गौनिधौ स्वोच्चकोणे। श्रीकर्त्ता विध्नहर्त्ता वदित मुनिवरो भव्यभाग्यप्रभक्ती केषां पादारिवन्दे मणिमयमुकुटाः पाथिवाः संलुठन्ति ॥ बाह्यणों की जनम-कुण्डली में गुरु जनम-लग्न का स्वामी होकर अथवा उच्च (कर्क) या मूल त्रिकोण (धनु राजि) का होकर लग्न से १।३।११।१०।७।४। ६ वा १वें वैठा हो तो वह एक ही बृहस्पति लक्ष्मी को देनेवाला, विध्नों को हरनेवाला और बहुत अच्छे भाग्य का ददब करनेवाला होता है। ऐसा बृहस्पति जिन ब्राह्मणों के हाँ, उनके चरण-कमलों में रत्न-जटित मुकुट धारण करनेवाने बड़े-बड़े राजा-महाराजा भी आकर शिर झुकते हैं वर्षांत्र पुज्य भाव से उनका मान उत्कार करते हैं।

म्लेच्छों के महा राज्ययोग

वे बन्दाचास्त्रि खेटाः कलियुगवलिनो भव्यभावानुजाता सुद्धाः स्वस्था हितस्था अरि शिवसहजे ग्लेच्छजानां प्रसूतौ वो युक्ता नीचसन्धौ विगतदिनभणौ भाषित नीस्रकण्ठे— बूंगा धीराः प्रवीरा धनिकुलकलशा मानवास्ते भवन्ति ॥

म्लेच्छो की जन्म कुण्डली में शनि, राहु और केतु ये किन बुग में बल देनेवाले तीन ग्रह उच्च या स्व-राशि या बित की राशि में लग्न से ६ । ११ या ३२ बैठे हों, वरन्तु नीच राशि में या भाव-सिन्ध मैं न हों तथा इनके वाच सूर्य भी न हों, तो वे म्लेच्छ छड़े धीर शूर वीर और अववानों में श्रष्ठ राजा होते हैं—ऐसा महादेवजी ने इटा है।

चक्रविति वा सार्वभौम राज्ययोग क्रेड कुम्म कुरंगे यदि झषवृषभे कोर्नुके कन्यकाया दुक्तिक्ये वा खले वा पशुपतिनिलये पर्धानीपालपुत्रः। कुम्म वा कन्यकायां ल-च-स-द-भवने विकमेशे खले वा के कर्षे वृषे वा मिथुनगततमः सार्वभौमं करोति॥

बन्ध-कुण्डली में शनि तुला, कुश्भ, मकर, मीन, वृष जु बा कन्या राशि का लग्न से २।६।या ११वें बैठा हो, राहु, कुम्भ वा कन्या राशि का लग्न से १।४।७ जा १०वें बैटा हो, तथा केतु मेष, कर्क, वृष, या मिथुन जि का सम्म से २। १५ या ६ठे बैठा हो तो वह कुष्य कार्योग वधात् चक्रवर्ती राजा होता है।

यहीं के बलानुसार शुभाशुभ योग कुन्नस्था वा हितस्थाः सकलबलयुक्षा भानुहीनातिपीना बो तुन्ना नोपि स्वस्थाः सुहृदगृहगता श्रित्रसौम्येर्म्न दृष्टाः। कोम्बा वा पापखेटा दिनकरसिहताः कीत्तिताः कृष्णकण्ठै दोवा होनाः कुन्नीला विमलफलहरास्तेऽपि दीना भवन्ति।।

बन्य कुष्डली में सौम्य और पाप ग्रह उच्च या स्व राज्ञा के वा मित्र की राशि के, तथा सम्पूर्ण बलों से युक्त बौर मूंब से रहित हों, वे ग्रह तहुत श्रोष्ठ होने से उत्तम इन देते हैं। बौर को ग्रह न उच्च के हों, न स्वराशि के हों बौर न उन्हें मित्र या सौम्य ग्रह देखे, तथा उनके साथ कुष को बैठा हो तो वे ग्रह दीन होन कृशीलवान होने से सम्यूषं मुख फर्जों का नाम करते हैं जिससे वह मनुष्य भी दीन मनीन उचा कुशीलवाले होते हैं—ऐसा महादेव शी वे कहा है। ग्रहों के स्थानानुसार शुभाशुभ योग लोके वेदे प्रसिद्धाः सकलफलकरा नीचगाः पापखेटाः स्वोच्चः नैव प्रशस्ता विमलफलहरा रन्ध्रिरिष्फारिसंस्था। जीवः स्वस्थानहन्ता वदित मुनिवरां दृष्टिरस्थ प्रशस्ता सौरि स्वस्थानपालः परमभयकरी दृष्टिरस्य प्रदिष्टा।।

ज्योतिषशास्त्र में लिखा है कि पाप ग्रह जन्म-लग्न के ६। = । 9२वें स्थान में नीच राशि के हों तब तो सम्पूर्ण शुभ फल देते हैं और जो उच्च के शुभ ग्रह जन्म-लग्न से ६। ८। १२वें स्थान में बैठे हों तो विशेष अशुभ फल करते हैं। बृहस्पति जिन स्थान में बैठा हो, उस स्थान के तो फल का नाश करता है; किन्तु जिस स्थान को देखे, उस स्थान के फल की वृद्धि करता है। और शनि जिस स्थान में बैठा हो, उस स्थान के तो फल की वृद्धि करता है; किन्तु जिस स्थान को देखे, उस स्थान के फल का नाश करता है।

कर्महीन या दारिद्राच योग रन्ध्रे रिष्फे च पापा धनसुतनवमे सर्वकेन्द्रेषु पापा ध्वान्तध्वसि प्रध्वस्ता धनसुखनिधिपाश्चन्द्रकर्मायपालाः । योगो दारिद्रचसंज्ञो वदति मुनिवरो यस्य जन्माधकाले राज्ये वंशेऽपि जातः सभवति मनुजः कर्महीनो दरिद्रः ॥

जन्म-लग्न से ६ । १२ वें, या २ । १ । १वें या १ । १ । १ । १ ०वें पाप ग्रह बैठे हों, और २ । १ । ९ । १० । १० । १ वें घर के स्वामी तथा चन्द्रमा जिस राशि का बैठा हो उस राशि का स्वामी ग्रह ६ । ६ । १२ इन स्थानों में बैठे हों तो यह दारिद्रच नामक योग होता है । ऐसे योगवाला मनुष्य चाहे राजाओं के कुल में जन्मा हो तो भी कमंहीन या दरिद्रों होता है—ऐसे मुनीश्वरों ने कहा है ।

शुभ फल-नाशकर्ता अशुभ योग रन्ध्रोरिष्केरिपुस्थास्तनुधनसुखपा धर्मकर्माय नाथा सन्धिस्था वा नतस्थास्तपनकरहता बेरि वर्गेषु युक्ताः । कौणे केन्द्रोऽपि सौन्याः सहजभवगताः पापखेटा बलिष्ठा-स्ते सर्वे दग्धदपी विमलफलहरा गर्गमुख्या वदन्ति ॥

जन्म-काल में पहिले दूसरे, चौथे, नवें, दशवें, और ग्यारहवें घरों के स्वामीग्रह जन्म-लग्न से ६। १२। ६ठे स्थानों में बंठे हों, अथवा शुभ ग्रह ३। ९। १। ६, ७। १०वें तथा पाप ग्रह ३। १०वें स्थान में बलिष्ठ हो कर बैठें हां; परन्तु भाव-सिंध में बैठे हो अथवा नीच राशि के हों, या सूर्य के साथ या शत्रू ग्रह के षड्वमं में बैठे हों तो वे ग्रह तेज-हीन हो जाते हैं जिससे शुभ फल का नाश कर देते हैं—ऐसा गर्गादि महर्षियों ने कहा है।

मण्डलीक तुल्य राज्ययोग एकश्वेचवण्डरश्मिम् गपितिनिलये स्वोच्चराशौ गतो वा दुण्टे दर्पप्रगेहे दनुजदलहरे देव देव बलिज्ठः दुर्योगानां प्रहर्त्ता प्रचुर धनकरः सर्वकल्याणकर्त्ता भूषानां भाग्यभर्ता वदित मुनिवरो सण्डलीकं करोति ॥

क्षत्रियों की जन्म-कुण्डली में एक सूर्य ही यदि सिंह या मेष राशि का जन्म-लग्न से ६।३। ११ या १०वें बलवान् होकर बैठा हो तो वह सूर्य अशुभ योगों के फल का नाश करनेवाला, बहुत धन का दाता सर्व कल्याण का कर्ता और राजाओं के भाग्य का भर्ता होता है तथा उसे मण्डलीक राजा भी बना देता है।

श्द्रों के राज्ययोग

एकः सौन्योऽस्ति येषां धनसुखतनये धर्मकर्माय लग्ने शूद्राणां जन्मकाले विन कररहितो मन्मये कन्यकायाम् । तेषां द्वार प्रवशे मणिमशिविकाः श्रीडतुंगान्तुरंगाः पारीन्द्रा दोर्घवन्ता वदति मुनिवरः सर्वदा सेवयन्ति ॥

शूदों की जन्म-कुण्डली में एक बुध ही निशुत या कन्या राशि का जन्म-लग्न से २।४।५।९।१०।१९ या ९ में बैठा हो, किन्तु उस के साथ सूर्य न हो तो उन के द्वार पर मणियों सं जटित पालकी आदि वाहन, बहुत ऊँचे-ऊँचे धोड़े तथा लम्बे-लम्बे दौतोवाले हीथो सदा निवास करते हैं, ऐसा गर्गादि मुनियोंने कहा है।

#### स्त्री-जातक

अब स्त्रियों की जन्मपत्री देखने के योग कहते हैं— नारीणां जन्मकाले कुजशनितमसः को गकेन्त्रे खु शस्ता श्चन्द्रोऽस्ते च प्रशस्तो बुध सितगुरवः सर्वे शावेषु शस्ताः । लग्नेशः कामभावे मदनगृहपतिलभिभावे बलिष्ठो लाभेशः पुत्रभावे बदति मुनिवरी बह्वपत्या भवंति ॥

स्त्री की जनम-कुण्डली में मगल, शनि तथा राहु, केतु जन्म-लान से ४।९।१।४।७ या १० में बैठैं हों तो शुम; चन्द्रमा ७वां बैठा हो तो शुभ; और बुध, बृहस्पति तथा मुक्र—ये मुभ ग्रह किसी भी स्थान में बैठे हों तो भी शुभ फल देते हैं। और लग्न का स्वामी तो ७वें, सातवें का स्वामी ११वें, और ग्यारहवें का स्वामी १वें बिल ६ठ हो कर बैठे हों तो यह बहु सन्तान कर्ता योग होता है। ऐसा योग जिस स्त्री के हो, उस के सन्तान बहुत होती है— ऐसा मुनिवरों ने कहा है।

जीवो वा भार्गवो वा परमबल युतः काम भावे च यासां कर्मेशो धर्मभावे तनुसुख तनये कर्मकोशे बलिष्टः।

तासाचन्द्राननानां कमलदलदृशां नायक रूपयुक्ताः राजन्ते राज्यलक्ष्मी मणीसय शिविका दासवृन्दः सर्देवः ।।

स्त्रियों की जन्म-कुण्डली में बृहस्पति या शुक्र परम बलिष्ठ हो कर लग्न-से ७वें बैठा हो और दशवें स्थान का स्वामी ग्रह ९। १। ४। १। १० या ररे बलवान होकर बैठा हो तो वे स्त्रियां चन्द्रमा के समान सुखवाली और कमल-पत्रों के समान लम्बे नेत्रवाली अर्थात अत्मन्त सुन्दर स्वरूपवाली होती हैं और उनके पित भी रूप-लावण्य से युक्त होकर मणि-रत्नादि से रचित पालकी आदि वाहन, दास-दासी आदि सेवक तथा धनादि सम्पदा से युक्त सदा लक्ष्मी का आनन्द भोगनेवाले होते हैं।

> राज्ययोग का फल या अर्थं क्षेत्राधिपोलभेद्यामं ग्रामेशो नगरं लभेत्। नगरेशो लमेद्देशं देशेशो राज्यमाप्तुयात्।।

ज्योतिष्, शकुन, स्वरोदय आदि फलविधायक ग्रन्थों में जहाँ-कहीं राज्ययोग लिखा है उसका तार्ल्य यह है कि—
भूमि का स्वामी ग्रामाधीश हो जाय, ग्रामका स्वामी
नगराधीश हो जाय, नगर का स्वामी देशाधीश हो जाय
और देश का स्वामी तो राजा तथा राज्य का स्वामी
महाराजा हो जाय। इसी प्रकार थोड़े धनवाला अधिक
धनाद्य और अधिक धनवाला बहुत बड़ा श्रीमन्त हो जाय;
इसे ही राज्ययोग का फल कहते हैं।

—व्यास तनसूख विद्यार्थी

# जन्म-कुगडली के अनुभूत योग

द्वादशभाव-संज्ञो-

लग्न-मूर्ति तनु उदय वपु प्रथमी भाव को नाम ।
कोष अर्थ घन दूसरो गेह जानु मित धाम ।।
भ्राता सहज सहोदरो यह तृतीय गृह जान ।
सम्बा तूर्यं तुरीय सुख जानि चतुर्यं बखान ॥
विद्या वाचा पुत्र सुत, जानो पञ्चम भाव ।
बैरि शत्रु रिपु दैंष्य क्षत षष्ठ भवन को नाँव ॥
द्यून मदन मद कामिनी जनिये सप्तम गेह ।
रंघ्र छिद्र मृतु निधन लय अष्टम गृह सुनि लेअ ॥
धर्म भाग्य शुभ नवम गृह दशम गिराज्य नभ कर्म ।
लाभ एकाद भागानिये, रिष्फ द्वाद शो ने अर्य ॥

कंटकादि भाव-संज्ञा-

चौपाई

लग्नी चतुर्थं है सप्त है दशी धामा।
कंटक केन्द्र चतुष्टय नामा।।
पञ्चमी नवम निकाण कहाते।
बुध रिपु अष्टम व्ययभित्रक गाते।।
पञ्चम अष्टम लाभी हितीया ।।
पणफर संज्ञक गुणगणनीया।।
हादशी वष्ठ नवम अक भ्राता ।।
आपोक्लिम संज्ञक विख्याता।।

### भावों की संज्ञा

१,४,७,१० केन्द्र,कण्टक,चतुष्टय ६,८,१२ त्रिक् या दुःसंज्ञा २,४,८,११ पणफर ३,६,१०,११ उपचय,ऋद्धि ३,६,९,१२ आपोल्किम ४, ८ चतुरस्र ४,९ कोण ७ द्यून १० मेषूरण, ख, आज्ञा ४हिबुक,अंबु,सुख,वेश्म,सद्य १२ रिष्क ६ वसु, रंझ

भाव परत्वेन सामान्य फल

पापग्रह—ऋदि यानी उपचय में श्रेष्ठ फल, शेष में अशुभ फल।

शुभग्रह—३,६,८,९२में अशुभ फल, शेष में शुभफल। बुध—–८ में अशुभ।

चन्द्र-- १ में अशुभ ।

#### जन्मकालोन-लक्षण-

5

सुता जन्में सिहराशि मह, धनु मृग जन्में बाल । अधंशब्च सिसु करत भयो, भाषत बुद्धि रसाल ॥ जहां राहु सैय्या तहां, भंग जहां कुज होय । रिब स्थान महं दीप किह, सनी लोह किह सोय ॥ लग्न-नाथ जो केन्द्र मह, तीनि दिसा को द्वार । वा लग्नप दिसि जानिये, कहत बुद्धि आगार ॥ तनुस्थान सिस जाई, वा सिस षष्ठे भवन महि सिसू-जन्म जब आई, तब किह दीपक तैल निह ॥ मीन मिथुन सिह तुल, मेष होय तत्काल । अन्तरिक्ष भयो बालका, शेषे भूमि बिसाल ॥

## जन्म-कुण्डली के भावों से दिशा-ज्ञान-

प्रथम भाव — पूर्व, द्वितीय तृतीय — ईशान, चतुर्थं — उत्तर, पञ्चम-षष्ठ वायच्य, सप्तम — पश्चिम, अष्टम-नवम — नैऋत, दशम — दक्षिण; एकादश-द्वादश को आग्नेय दिशा समझना।

## ग्रहों की दिशा-

सूर्य की पूर्व, चन्द्र की वायव्य, भीम की दक्षिण, बुध की उत्तर, गुरु की ईशान, शुक्र की आग्नेय, शनैश्चर की पश्चिम, राहु केतु की नैऋत दिशा है।

## चिह्न-ज्ञान—

षट् त्रिकोण वा लग्न रिव, बुध भाखे धिर ध्यान । वामे कछ लहसन अहै गर्ग-वचन परमान ।। भानु तथा सौरी तनु, धन कुज कंटक चंद । बालक को षट् अंगुली, भाषत कितकुल बृन्द ।। तनु स्थान में ह सुक्र होय, अष्टम जावे राहु । वाम कर्ण था मस्तके, अवस चिह्न दरसाय ॥ सुहृद भाव मह कित तमस, भीम सौरि वा लग्न । वामपाद के चिह्न को, भाषत ज्योतिषमग्न ॥ नोमे पाँचे भृगु बसे, तनु वा चौथे मंद । मृत्यु में ह जावे बुध गुरु, उदरे चिह्न भणंद ।।

#### बालारिष्ट---

चूताष्टम तनु पाप खग, बरहैं सिस जो खीन। कण्टक सुभ खग ना बसें, बेगि ताहि जम लीन।। बसें चन्द्रमा द्वादसें, अष्टम भवने पाप। एक मान मेंह सिसु मरें, मातु पिता संताप।। लग्नाष्टम सिस राहुयुंत, जनम समय जो पाव। बालक दस बासर जियें, कहैं बुद्धि गुन भाव।।

#### काणयोग---

तनु धन व्यय-पितयुक्त भृगु, आइ बसै त्रिक् धाम। वा सिस धन किव पापयुत, ताहि नेत्र बेकाम ।। सार्क सुक्र तनु-नाथयुत, भवन बसै त्रिक् जाय। जन्म-अन्ध यहि जोग है, भाषत बुध समुदाय।। तात मात भ्राता तनय, मातुल त्रिय घर-नाथ।। चन्द्र भौम नौ द्वादसै, बाम नैन की हानि। भानु राहु दहिनो नयन, बुध जन कहत बखानि।।

### मूक योग-

पञ्चमेस गुरु युक्त त्रिक्, मूक बाल तब होय।
जीन भीमपति युक्त गुरु, त्रिकहि मूक कहि सोय।।
सुक्र त्रिके गुरु सिह अज, दसम भानु कुज बास।
मूक होय संसय नहीं, बुध जन करत प्रकास।।

#### दुःखद योग−

रिपु मृत्यु द्वादस गेह मेंह, पापयुक्त लग्नेस। जन्म-समय जाके परे, ताको अंग कलेस।। पापयुक्त तनु भवन मेंह, रिपु मृत्युप के ईस। जथाजोग जाके परे, तनुदुख बिस्वा बीस।। पापहि ग्रह्युत लग्नपति, परे लग्न मेंह आय। वीर्यहीन नरहोय तब,अधिक व्याधि रज ताय।।

#### बन्धन-योग-

क्र रहे धन नवम व्यय, औ पञ्चम आगार। सो नर सूर कसूर करि, निवसै कारागार॥ सुखद योग-

अंगधीस निज लग्न मेंह, बुध गुरु किन के संग। या केत् गृह द्वय परै, तो जानो सुख संग।। जन्मलग्न मेंह उच्च ग्रह, जो काहू के होय। मित्र दृष्टि तापर परै, सर्व सुखी नर सोय।।

### षलीव(नपुंसक)-योग---

दसम भवन भृगु मंद दो उ, वलीब जोग तब जानु । सुक्र भवन ते रिष्फ षट्, बसु विलव सुत-भानु ।। कुष्ठ-योग—

लग्नप बुध कुज ससि युते, राहुयुक्त या केतु। स्वेत कुष्ठ को जोग यहि, बरनत गुनी सचेत।। भौम भास्करहि मंदयुत, रक्तकृष्ण कहु कुष्ट। लग्नाधिप रवि साथ त्रिक्, तापगंड अति रुष्ट।। जलज गंडयुत चंद जो, प्रन्थि गण्ड कुज साथ । पित्तरोग तब जानियो, बुध त्रिक्युत तनु-नाथ ।। आमरोग गुरुयुक्त तिक्, क्षयी रोग भगसून । यमतम शिखि वा युक्त त्रिक्, दिन प्रति रुज कहि दून ॥

#### केमद्रम-योग---

आगे पीछे चन्द्र कै, जो न परै ग्रह कोयः। केमद्रुम यहि जोग है, सब धन डारै खोय।। उच्च चन्द्र सुभयुक्त दृग, केन्द्रधाम मँउहोय। तब केन्द्रद्रुम सुभद हैं, दोष न मानो कोय।।

#### जारज-योग--

भानु चंद तनु ना लखै, लग्नप चखैन लग्न। सो सिसु है पर पुरुष की, भाखद ज्योतिष मग्न।। रिब कुज गुरु तिथि अष्टमी चौथ चतुर्देसि सार। तीनि उत्तरा जन्म महै, तो शिशु कही परार॥

आठे चौथ चतुर्दसि जानी । रिब गुरु मंगलवार बखानी ॥ तीनि उत्तरा परै जो जिहया । तो आन क जनमल क्यासे कहिया ॥

#### ज्वालामुखी- योग्र-

परिवा मूल पंचमी भरनी । अष्टमि कृतिका नवें रोहिनी ।। दसें असलेखा तूतो बाँच । ज्वालामुखी नखत यहि पाँच ।।

जनमै तो जीवै नहीं, बसै तो ऊजड़ होय। नारी पहिनौ भूषनो, पुरुष बिहूनो होय।। संग्राम चढ़ैं जीतै नहीं, किरषी निहफल जाय। कुँआ पोखर जो खनै, तुरतै बारि पराय।।

#### स्रातु-नाश-योग-

भ्रात-गेह को ईस जो, भीम संगतिक् होय। जाकै ऐसो जोगहै, भ्रातृ-हीन नर सोय।।

#### मोच-योग-- -

सहज सन्त धन-सदन मेंह, कूर बसै खग जोइ।
भवन पाँचवें गुरु बसै, नीच जातमन सोइ।।
सिंह लग्न जनमैं सिसु, सप्तम सिन बिकराल।
म्लेच्छ होई कछ दिवस मेंह, जदिप ब्रह्म को बाल।।
जाके बुध भृगु राहु संग, सप्तम भाव बिराज।
लहै सर्वदा राज-सुख, होवे बेस्या-बाज।।

## संतान-सुख-नाश-योग---

गुरु ते पंचम गेह-पति, जाय परं त्रिक् भाव। ऐसो जोग जो लखि परं, ताको पुत्र अभाव।। पुत्र धर्म अरु लग्न-पति, जाय परं त्रिकस्थान। जन्म-समयया जोगते, सदा पुत्रकी हानि।।

#### प्रथम।दि भाव फल —

तनुपति खलयुत त्रिक् भवन तन-सुख मिलैं न तेहि। त्रिक्पति जो तनुगृह रहे आधिव्याधि तेहि देहि।। कूर रहे जो लग्न मेंह वीर्यर्हान लग्नेश। रोग बढ़ तेहि देह नित चिन्ता जनित कलेश।। बुध गुरु किवयुत लग्नपित लग्न रहे वा केन्द्र । प्रबल सर्व सुख-सम्पदा सुनयन होय नरेन्द्र ।। लग्ननाथ खल खग-भवन लग्न सुथिर जो पाप । मनुज होइ दृग अंध सो क्षीणकाय युत ताप ।। चन्द्र सूर्य जेहिके रहे निर्बल पाप मझार । व्यभिचारी तन क्षीण सो पर-घर लहे अहार ॥

#### चौपाई

पाप रहै जो लग्न अगारा । होइ लग्न जो पाप मँझारा ॥
रहै लग्न ते सप्तम पापा । तेहि तन देहि निर्ते परितापा ॥
रिव शिषा ते सप्तम गृहवासी । होइ भौम पृष्ठोदय रासी ॥
पर-गृह-रत दृग हत लघु देही । मनुज होइ अधकर्म सनेही॥
धनाधीश बागीश समेता । रहै स्वगृह वा केंद्र निकेता ॥
सम्पति राशि मनुज सो पाव । धनपतित्रिक्संगधनिहनसाव ॥
तिक् गृह महँ द्वादश धननाथा । रहै लग्न-पित भागव साथा ॥
ते जन होय नेत्र ते हीना । सुख सम्पति सो क्षीण मलीना ॥
रहै बन्धु धन गृह युत पापा । शुक्रसिहत कृत लोचन तापा॥
होहि भानु कवि त्रिक् गृह माँही ।रात्रिअधताडव कहु ताही॥
सूर्य शुक्र तनुपति तिक् भाव ।तेहि जन्मान्ध ज्योतिषीगाव ॥
पूर्ण योग पूरण फलदाता । खण्डितयोग खण्ड-फल ख्याता ॥
रिव शिषा द्वादश धनगृहवासा । नयन-युग्मकरधरैविधाता ॥
ते ह थिर दाहिन दृगहर मंदा ।भौम बाम लोचन दु खकंदा॥
जनि अनक १ सुत त्रिय त्रिय गृह-नाथा ।

त्रिक् गृह बसे शुक्र शिश्व साथा ॥ नयन दुःख भाषे बुध ताके । नायक रहै भाव को जाके ॥

#### दोहा

सहज भावपति भवन युत त्रिक् गृह करे निवास । बन्धुहीन तेहि जानिये ज्योतिषशास्त्र-विलास ॥ सहजभाव-पति निज भवन केन्द्र रहे शुभद्ध्ट। बन्धु-सौख्य तेहि देहि बहु मेटे सकल अरिष्ट ॥ सुख-स्वामी निज भवन मेंह सौम्य भाग्यपति संग । महाराज्य सुख तेहिकर मिले बाहन तुरग मतंग ॥ सुरगुरु संयुत् दृष्ट वा लग्ने रहै सुखेश। उच्चराशि महें मनुज सो निश्चय होइ नरेशा।। सुखाधीश जो लाभगृह सौम्यदृष्ट बलवान। गजबाजी राजी सहित सुखी रहे धनवान ॥ तनु-पति संयुत हिबुक पति होइ आपनो धाम । तेहि बसुधा भव भवन-सुख मिलै सँपूरण काम ॥ मुखपित जो त्रिक्गृह बसै क्षिति सुख मिलै न ताहि। वाहत-सुख औं मित्र सुख बन्धु-मौद्य तेहि नाहि ॥ सौख्य भवन-पति दशम-पति जेतने खल के संग। रहै त्रिकस्थित खल प्रमित करें अग्नि-गृह-भंग ॥

#### चौपाई

विद्यापित बुध गुरु के संगा । त्रिकगतकर विद्या गुण भंगा।
निजगृह रहे नवम वा केंद्रा । जनसो होहि धनाढच बुधेन्द्रा।
सुत-पित बाल वृद्ध बलहीना । रहे जाहिके सो मित क्षीना।
सुत-पित बुध गुरु युत बलवंता । जनसोहोयबिदितमितमंता।

पञ्चम-पित त्रिक महँगुरु संगा । बाच बिहीन करैं मित भंगा।।
पित्रादिकगृह-पितित्रक्गामी । बुद्यगुरुयुत कारक शठनामी ॥
गुरुते सुत-पित त्रिकगृह बासी । पुत्रसौख्य निंह सकै प्रकाशी।
बुभ्युत धमं,पुत्र,तनु नायक । कछ विलम्ब पर पुत्र-प्रदायक॥
कर्क राशि सुत-गृह में चंदा । कन्या संतित देहि अनन्दा ॥
पंचम भवन रहै जो कूरा । देवराज गुरु संगति पूरा ॥
संतित-सुख सो जन निंह पाने । श्रीशृकदेवव्याससुत गाने ॥
सूर्य तनय सुत गृह निज गेहा । एक तनय सुख लहै सुदेहा॥
कुंभे शनि सुत पञ्चक दाता। मृगगत सुत कन्यात्रय धाता॥
कन्या तीनि देहि अंगारा । रहै जाहिके तनय-अगारा ॥

दो०—गुरु केवल सुत पञ्चप्रद, कर्क राशि सुतभाव।
राहु केतु वृष कर्क अज, लघु वय सुत-सुख गाव।।
सुरगुरु जाके सुत-भवन खेचर पाप समेत।
तीस वर्ष पर ताहिको संतित सो सुख देत।।
पञ्चम वा अष्टम दशम, खलयुत जेहिके बन्द।
तीस बरस पर मनुज सो, पाव पुत्र-अनन्द।।
यावत पापग्रह सहित, सुत-गृह शुभग्रह-दृष्ट।
तावत वर्ष प्रमाण लै, कहिये वंश-अरिष्ट।।
जो अरिष्ट बुध कवि शशी, करे शम्भू-अभिषेक।
विश्वनाथ की कृपाते, पाव तनय अनेक।।

#### स्त्रियों के अशुभ योग

कुर लग्नयुक्त कुर जी स्वामि दष्ट नहि होय। सो कन्या कुल गरल है, भूलि न व्याहेउ कोय ॥ जाके कुज दसमें बसे ऋणी होय पति तासू। लग्न राहुसुनि सातवें पति जीवे नहि वासु॥ कर्युत लग्नेश जो पापग्रहों कहँ बीच। सो कन्या व्यक्तिचारिनी बुधवर कह कुज नीच।। राहृसुक्र कुज लग्न मॅहकन्याको पति और। पाप-दृष्ट सनि सातवें कन्या बास कुठोर ॥ लग्न बीच सनि कूज तमसि निर्धन स्वेच्छाचारि । सप्तम कुत्र रंडा करें पति को तजै तमारि ॥ छठे आठवें चन्द जो, ऋर परै निज अंग। भीम आठवें भवन में ह सो पति करिहै भंग।। राहुसातर्वे लग्न कुजकंटक शुभ सो हीन। ताको पति जीवित रहे वर्ष दोय वातीन।। द्वादसाष्ट कुज क्रूर युत राहु बसै तनुधाम। राँड होय कछ दिवस मेंह कहत गणक गुनग्राम ।। पाप ग्रहन के बीच मह लग्न होइ वा चन्द। सो तिय नासै कूल दुओ भाखत कवि-कुल-वृन्द ॥ सप्तम भृगु जाके बसे सो कुलदोषी नारि। रूपवती तनु भृगु बसे बुधजन कहत बिचारि।।

स्त्रियों के शुभ(राज)योग
केन्द्र-धाम नभगा सुभ होई। नर तनु पाई कलत्र समोई।
रानी होय बहुत धन ताके। मन प्रसन्न होइहै सुत वाके।।
चन्द्रज तुंग बसै तनु जाई। लाभ धन\*गुरु आवे धाई।
सो तिय होय नृपति के नारी। जन विख्यातहोयसुकुमारी॥
जो षड्वर्ग-सुद्ध गुरु होइ। सिसदृग केन्द्र भवन मेंह होई।
ऐसे जोग जनम सुकुमारी। रानी होय सदन धन भारी॥
दोहा—कर्क चन्द्रमा सातवें जीव-दृष्टि परिपूर।
पुत्र पौत्र धन भूरि यूत ताको पति नृप सुर॥

पुत्र पौत्र धन भूरि युत ताको पीत नृप सूरे ॥
लाभ-भवन सित चन्द्र जौ सोमज सप्तम भौम ।
सुरगुरु परिपूरन लखे रानी होइहें तौन ॥
वैधव्य (विष)कन्या-योग

रबीबार द्वितीया जो होय। असलेखा ता दिन मह जोय।। कृतिका होय सनिश्चर बार। याते तिथि का करी विचार।। होय सतिभखा मंगलवार। कही द्वादशी तिथि निर्धार।। इन योगन मह कन्या होय। निहचय विधवा जानी सोय।। जन्म-लग्न दे शुभ ग्रह होय। एकपापग्रहनभ (१०वें) मह जोय गत्रु-क्षेत्र मह दे ग्रह मानो। तो कन्याको विधवा जानो।। असलेखा द्वितीया की होय। मंदवार युत लीजो जोय।। परे सतिभिखा मंगलवार। सात तिथि लीजो निर्धार।। रबीबार-द्वादसी जो होय। नखत विसाखा जानी सोय।। ऐसो जोग लिख जो परे। तो कन्या को विधवा करे।। धरम-सदन मह भूमि-सुत, जनम-सदन सन जान। सूर्य होय सुत-सदन मह, कन्या विधवा मान।।

### विषकन्या-योग

भद्रा सर्पानलवरुणभे भानुमंदारवारे ।
यस्या जन्म प्रभवति तदा सा विवाख्या कुमारी ॥
सिन मंगल रिव एक रेखा । कृतिकासतिभिखओ असलेखा।
सतमी द्वादिस दुइज जीया । तामह भइ विवकांकर धीया।
आपु मरे कि मातिह खाय । धन छीज जो पर घर जाया।
जीन चमाइन नरकटिया करें । जेठे पूत वहू का मरें ॥
जीन नाउन सउरी कमाय । बरिस दिना रोजी ते जाय ॥
बहाा बिस्नु उतरिक आवें । भोरी देत राँड़ होइ जावें ॥

वैधव्य (विषकन्या)-भंग-योग

जन्म लग्न वा चन्द्र तें, सुभ ग्रह सप्तम होय । अथवा सप्तम लग्नपति, सुभगा कन्या सोय ॥

\* पाठान्तर-धरम, नवम

दशाफल में विशेषता — पूर्व जन्मों के दृढ़ करों का उदय ही दशा है। इसका फल बिल्कुल सत्य और अमिट है। इसी के समान महत्त्व है गोचर में। जन्मकुण्डली यानी आकाश में जन्मकालीन ग्रहों की स्थिति। गोचर यानी संमुखग्रह। इस समय आकाश या पंचाङ्ग में ग्रहों की जैसी स्थिति प्रत्यक्ष है, वही गोचर है। इसके फलादेश का मार्ग भिन्न है। व्यक्तिगत रक्षा तात्कालिक परिस्थिति में करने को ही गोचर-शास्त्र की आवश्यकता है। इसलिए भ्रमण में ग्यारहवें(लाभ) स्थान में सभी ग्रह लाभ देते हैं। पापग्रह ३-६-१०वें स्थान में शुभफल, ४-८-१२वें में नेष्ट फल और १-२-५-७-९ वें में मिश्रफल देते हैं। शुभग्रह २-५-९वें में उत्तम, १-३-७-१०वें में मध्यम शुम,४-६-८-१२वें नेष्ट फल देते हैं।

विशेष विचार—(१) बछाबल से शुभाशुभ (फल) में भी परिवर्तन हो जाता है। (२) पराशरोक्त विशेष विवास से भुभत्व प्राप्त प्रह से दृष्ट या युक्त होने के कारण भी फल में परिवर्तन हो जाता है। (३) शत्रु मित्र सम्बन्ध से भी परिवर्तन हो जाता है।

सारतत्व—(१) जो ग्रह स्वोच्च, मित्र-राशि पर जन्म में हो या बलवान हो या पाराशरोक्त शुभाधिकार प्राप्त हो, वह गोचर में भी जब-जब उपरोक्त रूप में बलवान होगा, अवश्य शुभफल ही देगा। (२) जो ग्रह नीच, शत्रु, निबंल राशि पर जन्म में हो तो वे गोचर से भी अशुभ फल देने में सहायक होते हैं। जन्म के ग्रहों का यह सब विचार कर गोचर में बुद्धि से अनुमान लगाइये।

चमत्कारी फलादेश की सरल युक्ति

आप वर्षफल, मासफल न बनवा सकें तो कोई हर्ज नहीं, केवल जन्माङ्ग से मिनटों में वर्ष, मास, होरा (ढाई दिन) एवं पाँच-पांच बंटे का फल प्राप्त कर फिलत-ज्योतिष का प्रत्यक्ष चमत्कार देखें। वह इस प्रकार कि १-जन्मांग के प्रत्येक भाव से ऋमशः प्रत्येक आगामी वर्ष का भविष्य ज्ञात करें। जन्मांग में १२ भाव होते हैं; अतः प्रथम भाव से जीवन के प्रथम वर्ष का, द्वितीय भाव से दितीय वर्ष का, तृतीय भाव से तृतीय वर्ष का, इसी क्रम से १२ भावों से १२ वर्ष का एवं उसके आगे पुनः १३वें वर्ष का प्रथम भाव से, चौदहवें का द्वितीय भाव से, पन्द्र हवें का तृतीय भाव से इत्यादि। मतलब, जिस किसी वर्ष का भविष्य जानना हो, यदि उसकी संख्या १२ से विधिक है तो उसमें १२ का भाग हों, जो शेष बचे उसे जन्मांग के प्रथम भाव से गिनने पर जो भाव प्राप्त हो, उसी से वर्ष का भविष्य निश्चय करें। उस भाव और भावेश के साथ शुभाशुभ ग्रहों की जैसी स्थिति, दृष्टि एवं सम्बन्ध जन्मांग में है, तदनुसार अच्छा दश या मिश्र-फल उस वर्ष में प्राप्त होगा।

२—अब उस वर्ष में भी प्रत्येक मास के शुभाशुभ फल के ज्ञानार्थ उस भाव को ही लग्न मानकर उपरोक्त क्रमानुसार १२ भावों से १२ महीनों का भविष्य जानिये।

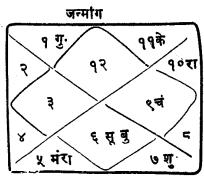
३—उपरोक्त मास-लग्न को प्रथम भाव मानकर कमणः १२ भावों से उस मास के प्रत्येक होरा (ढाई-ढाई दिन) का मनिष्य जानिये।

४--इसी प्रकार होरा ( ढाई दिन ) के भाव को लग्न (प्रथम भाव) मानकर ऋमशः प्रत्येक भाव से पाँच-पाँच घंटों का भविष्य निश्चित कर सकते हैं। एक उदाहरण से भलीभाँति समझ में आ जायगा।

जन्म तारीख १५।१०।११०४ ई०, इष्ट २८।४, लग्न रा. ११।२६

अब मान लीजिए, तारीख २३।७।१९५३ के शुभाशुभ फलों को ज्ञात करना है तो वर्ष के लग्न (प्रथम भाव) के निश्चय के लिए १९०४ को १९५३ में घटाया, शेष ४९ को १२ से भाग दिया तो १ बचा। अतः इस जन्मांग का

का प्रथम भाव इस वर्ष का भी प्रथम भाव हुआ। जन्म १९०४ ई० के अक्टूबर मास में हुआ था। अतः १९५२ के अक्टूबर में ४८ वर्ष पूरा हुआ। अक्टूबर ५२ से जुलाई ५३ तक गिनने से दसवाँ महीना चालू मिला। अतः वर्ष-लग्न मीन से दसवाँ (धनु) मास-लग्न (ता. १५ जुलाई से १५ अगस्त तक के मास का) हुआ। इस लग्न को प्रथम भाव मानकर क्रमशः प्रत्येक भाव से उपरोक्त मास के क्रमशः वाई-ढाई दिनों का भविष्य निश्चित करें। हमें २३ जुलाई का भविष्य देखना है। सो मासारम्भ (१५ जुलाई) से ढाई-ढाई दिन प्रत्येक (धनु आदि) भाव में वितरित करने से २३ तारीख का लग्न मीन प्राप्त हुआ। इसी प्रकार इस ढाई दिन यानी ६० घंटों के लिये लग्न को प्रथम भाव मानकर १२ भावों से ५-५ घंटे का सूक्ष्म विचार कर सकते हैं; अस्तु। उपरोक्त कुण्डली का जन्म एवं वर्ष-लग्न मीन, मास-



स्नान धनु और (ढाई दिन का) होरा-लग्न भी मीन प्राप्त हुआ। यहाँ वर्ष, मास, होरा तीनों लग्न का स्वामी गुरु जन्म में राज्येश है और अष्टमेश एवं स्वगृही शुक्र से दृष्ट है। शुक्र गुरु परस्पर शत्रु हैं और शुक्र बलवान है। यहाँ गुरु शत्रु-दुष्ट, अष्टम के अधिकारी से दृष्ट और स्वयं शुक्र से निर्बल है। अतः इस वक्त गोचर में दोनों का एक स्थान पर होना क्ष्टिकारक है। जन्म और वर्ष-लग्न पर शनि की दृष्टि है और गोचर में भी शनि नेपच्यून से युक्त होकर जन्म-वर्ष-लग्न को देख रहा है, यह भी कष्टकारक है। अतः शरीर-कष्ट, अर्थ नाश का समय है; परन्तु ता. २९।७।५३ ई० को नोचर का शुक्र वृषभस्थ गुरु से अलग होकर मिथुन में चला जायेगा और आठवें होरालग्न (कर्क) का स्वामी चन्द्र, बन्स, वर्ष, मास के स्वामी गुरु से योग करेगा। अतः २९ ता. से लेकर ५।६।५३ ई० तक राज्य से, व्यापार से लाभ बरूर होवा। इसी प्रकार विचार करते हुए अनुभव बढ़ावें; विशेष आनन्द होगा। इसी प्रकार की अनेक युक्तियों की बन्कारी के लिए हमारी 'दिशोफल विचार" नामक पुस्तक मेंगाकर पढ़े। मूल्य केवल १०) रु० है, डाक-खर्च अलग।

# अशुभ फलकारी प्रहों का उपाय

जिस समय कोई अशुभ ग्रह आपको अशुभ फल दे रहा हो तो उसकी शांति के लिए प्राचीन काल के विद्वानों ने उसके मंत्र का जप-अनुष्ठान तथा दानादि का विद्वान किया है। यहाँ ग्रहों के मंत्र, उनकी जप-संख्या, दान-द्रव्यों की सूची आदि सर्व ज्ञातव्य विषय एकत्र दिये जा रहे हैं। पाठकों के विशेष आग्रह पर मंत्र-जप-काल में ग्रहों के स्वस्प-ध्यान के लिए उनके चित्र भी दिये गये हैं। मंत्र-जप स्वयं करें या किसी कर्मनिष्ठ ब्राह्मण से करायें। दान-सूची के पदार्थों को दान करने के अलावा उसमें लिखे रत्न या उपरत्न, अभाव में जड़ी को विधिवत् स्वयं धारण करना चाहिए; शान्ति होगी।

पहों के दान का समय — प्रत्येक ग्रह के दान के लिये अलग-अलग समय नियत है, जिसका उल्लेख दान-द्रव्य की सूची में किया गया है। नियत समय पर दान करने से दान का फल विशेष और शीघ्र मिलता है। इससे अन्य समय में दान करना शुभावह नहीं हैं; क्योंकि शास्त्र-वचन है— 'अकाले नैव कर्तव्य दातुर्वे प्राण शातकः।'

मुन्था दान — मोती, तन्दुलान्न, सुवर्ण, काँस्य-पात्र, घृत, स्वेत पुष्प, स्वेत वस्त्र, कपूँर, मिश्री, स्वेत चन्दन, हाथी-दाँत, वर्ण और दक्षिणा-दान। लहसुनियाँ (वैदूर्यमणि) धारण करना। दान का समय, जप-मत्र, संख्या और सिमधा मुन्थेशवत्।

सब ग्रहों के दोष-शान्त्यर्थ सामान्य औषधि-स्नान— लाजवन्ती (खुईमुई), कूट, खिल्ला, कांगनी, जो, सरसों, देवदारु, हल्दी, सवांषिष्ठ, लोध—इन औषधियों के जल से सतीर्थोंदक स्नान करने से सब ग्रहों की पीड़ा नाश होती है तथा जो दान लिखा गया है, उसके करने से शान्ति होती है। गुरु के वचन, देवता, ब्राह्मणों की वन्दना, वेद पुराणा-दि-श्रवण, साधु-सत्संग, मन की शुद्धता, जप, दान, होम तथा यज्ञ करने से दुष्ट स्थानों में स्थित ग्रह भी पीड़ा नहीं देते। (श्रीपति)।

सप्तधान्य—में जो, उड़द, मूँग, गेहूँ, धान्य(चावल), चना और काँगनी हैं।

सर्वौषधि — कूट, जटामाँसी, दोनों हल्दी, मुरा, शिला-जीत, चन्दन; वच, चम्पक और नागरमोथा — ये दस द्रव्य सर्वौषधि के हैं।

अध्दत्तन्ध के द्रव्य — अगर, तगर, केशर, गौरोचन, कस्तूरी, कुंकुम तथा दोनों चन्दन हैं।

सूर्य-मध्य भाग, वर्तुलमंडल, अंगुल १२, कलिंग



देश, कश्यप गोत्र, रक्त वर्ण, सिंह राशि का स्वामी, वाहन सप्ताश्व, सिमघा—मदार । दान-द्रव्य— माणिक, सोना, ताँबा, गेहूँ, गुड़, घी, लाल कपड़ा, लाल फूल, केशर, मूँगा, लाल गऊ, लाल चन्दन। दान का समय—अरु-णोदय (सूर्योदय-काल; जप-मंत्र ॐ हीं हीं सूर्याय नमः । जप-संख्या—७ हजार; किन्युग में जप-संख्या २८ हजार । वैदिक जप-मत्र—ॐ आकृष्णेन रजसाव्वत्तंमानो निवेशयन्नमृतम्मत्यंञ्च । हिरण्य येन सविता रथेना देवो याति भुवनानि पश्यन् ॥

चन्द्र--अग्नि कोण, चतुरस्र मण्डल, अंगुल ४, यमुना तटवर्ती देश, अत्रि गोत्र, श्वेत वर्ण, कर्क राशि का स्वामी.

वाहन-हरिण, सिमधा-पलाश। दान-द्रव्य--मोती, सोना,चाँदी चावल, मिश्री, दही, सफेद कपड़ा, सफेद कपड़ा, सफेद केंद्र, सफेद वेल, सफेद कें



जप-संख्या-११ हजार; किन्युग में जप-संख्या ४४ हजार वैदिक जप-मंत्र—ॐ इमन्देवाऽ असपत्वन ८९ सुवद्ध्व म्महते क्षत्राय महते ज्यैष्ठ्ठचाय महते जानराज्यायेन्द्रस्ये-न्द्रियाय ॥ इमममुष्यपुरत्रममुष्ये पुरत्रमस्यैध्विशऽएष वोमी-राजा सोमोस्म्माकम् ब्राह्मणाना ९९ राजा ॥

मंगल--दक्षिण दिशा, त्रिकोण-मण्डल, अंगुल ३, अवन्ति देश, भारद्वाज गोत्र, मेष वृश्चिक का स्वामी,



वाहन मेढा। सिमधा—खिदर। दान-द्रव्य—मूँगा, सोना, ताँबा, मसूर, गुड़, घी, लाल कपड़ा,लाल कनेर का फूल, केशर, कस्तूरी, लाल बैल, लाल चन्दन, दान का समय—सबेरे २ घटी तक। जप-मंत्र—ॐ हुँ श्रीं मंगलाय नमः।

जप-संख्या—१० हजार; कलियुग में जप-संख्या—४० हजार। वैदिक जप-मंत्र— ॐ अग्निम्मूद्धी दिव ककुत्त्पति पृथिच्याऽअयम। अपा रेतांसि जिन्वति।

बुध——ईशान-कोण, बाणाकार मण्डल, अगुल ४, मगध देश, अत्रि गोत्र, पीत वर्ण, मिथुन कन्या का स्वामी.



वाहन सिंह। सिनधा-अपामागं।
दान-द्रव्य—पन्ना, सोना कांसी,
मूंग, खांड, घी, हरा कपड़ा,
सब फूल, हाथी-दांत, कर्पूर,
शस्त्र, फल। दान का समय—
सबेरे ५ घटी तक। जप-मंत्र—
ॐ एँस्त्री श्रीं बुधाय नमः।
जप-संख्या—९ हजार; कलियुग

में जप-सख्या ३६ हजार । वैदिक जप-मत्र--ॐ उद्बृद्ध घ स्वाग्नेप्रतिजागृहि त्विमिष्ट्टापूर्ते स सृजेथाम यञ्च । अस्मिमन्तसद्यस्त्थेऽद्धघृतरस्मिमनिवश्वेदेवाऽयजमानश्चसीदत । बृहस्पति—उत्तर दिशा, दीर्घ चतुरस्र मण्डल, अंगुल ६, सिन्धु देश, अंगिरा गोत्र, पीत वर्ण, धनु, मीन का स्वामी वाहन—हाथी। समिधा—पीपल। दान-द्रव्य— पुखराज, सोना, काँनी, चने की दाल, खांड़, घी, पीला

कपड़ा, पीला फूल, हत्दी, पुस्तक, घोड़ा, पीला फल। दान का समय—संध्याकाल। जप-मंत्र—ॐ ए क्ली बृहस्पतये नमः। जप-संख्या १९ हजार; कलियुग में जप-सख्या ७६ हजार। वैदिक जप-मंत्र—



ॐबृहस्पतेऽति यदष्यौंऽअहींद्द्यमिद्धभीतिबक्रतुमज्जनेषु ।यद्दी-यच्छवसऽऋतप्प्रजात तदस्मासुऽद्दविणन्धेहिचित्रम् ।। • • शुक्र—पूर्व दिशा, षट्कोण मण्डल, मगुल ९, भोज-कट देश, भृगु गोत्र, ध्वेत वर्ण, वृषभ, तुला का स्वामी,



वाहन अश्व । सिमधा उदम्बर । दान द्रव्य हीरा, सोना, चाँदी, चावल, मिश्री, दूध, सफेद कपड़ा, सफेद फूल, सुगंध, दही, सफेद घोड़ा, सफेद चन्दन ।

दान का समय—अरुणोदय-काल (सूर्योदय-काल)। जप-मंत्र:—ॐ हीं श्रीं शुक्राय नमः। जप-संख्या—१६ हजार, कलियुग में जप-संख्या ६४ हजार। वैदिक जप-मंत्र—ॐ अन्नात्परिस्सु तो रसंब्रह्मणा व्यपिबत्क्षत्रम्पयः सोमम् प्रजा-पति । ऋतेन सत्त्यमिन्दियं व्विपान शुक्रमन्धसऽइन्द्रस्येन्द्रि-यमिदम्पयोऽतम्मध् ॥

शनि—पश्चिम दिशा धनुषाकार मण्डल, अंगु २, सौराष्ट् देश, कश्यप गोत्र, कृश वर्ण—नमकर कुम्भ का स्वामी वाहन—गीध। समिधा—शमी। दान-द्रव्य—नीलमः सोना, लोहा, उड़द, कुलथी, तेल, काला कपड़ा, काला

## नवग्रह-स्तोत्रम्

जपा-कुसुम-संकाशं काश्यपेयं महाद्युतिम्।
तमोऽरि सर्वपापध्नं प्रणतोऽस्मि दिवाकरम्।। १।।
दिध-शङ्कतुषाराभं क्षीरोदार्णव-सम्भवम्।
नमामि शशिनं सोमं शम्भोर्मुकुटभूषणम्।। २।।
धरणीगर्भसम्भूतं विद्युत्कान्तिसमप्रभम्।
कुमारं शक्तिहम्तं तं मङ्गलं प्रणमाम्यहम्।। ३।।
प्रियङ्गुकलिकाश्यामं रूपेणाप्रतिमं बुधम्।
सोम्यं सौम्यगुणोपेतं तं बुधं प्रणमाम्यहम्।। ४।।
देवानां च ऋषीणां च गुरुं काञ्चनसन्निमम्।
बुद्धिभूतं तिलोकेशं तं नमामि बृहस्पतिम्।। ४।।
हिमकुन्द-मृणालाभं दैत्यानां परमं गुरूम्।
सर्वेशास्त्रप्रवक्तारं भागवं प्रणमाम्यहम्।। ६।।

फूल, कस्तूरी, काली गौ, भंस, खड़ाऊँ। दान का समय—मध्याह्न काल। जप-मंत्र—ॐ एें हीं श्री शनैश्चराय नमः। जप-संख्या-२३ हजार;कलियुग में जद-संख्या ९२ हजार वैदिकमत्र—ॐ शन्नो देवी-



रभीष्ट्टयऽक्षापो भवन्तु पीतये शंय्योरभिस्स्रवन्तु नः ॥
राहु--नैऋत्य कोण, सूर्याकार मण्डल, अंगुल १२,
राठीनापुर (मलय) देश, पैठीनस भोत्र, कृष्ण वर्ण, वाहन

व्याघ्र । सिमधा-दूर्वा । दौन-द्रव्य--गोमेद, सोना, सीसा, तिल, सरसों, तेल, नीला कपडा, काला फुल तलवार, कम्बल, घोड़ा, पूप । दान का समय--रात्र । जप मंत्र-ॐएँ



हीं राहवे नमः । जप-संख्या-१८ हजारः, कलियुग में जप-संख्या ७२ हजार । वैदिक जप-मंत्र-ॐ कया निश्चत्रऽ-आ भुवदूती सदावृधः सखा । कया शचिष्ठ्ठया वृता ।।

केतु—वायव्य-कोण, ध्वजाकार मण्डल, अंगुल ६ अन्तवेंदी (कुण) देश, जैमिनी गोत्र, धूम्र वर्ण वाहन—

कब्तर, सिमधा-कुशा। दान द्रव्य-लहसुनिया, सोना, लोहा, तिल, सप्त धान्य, तेल, धूमिल कपड़ा, धूमिल फूल, नारियल, कम्बल, बकरा, शस्त्र,। दान का समय— रात्रि। जप-मंत्र—ॐ ह्रीं केतवे नमः। जप-संख्या—९८ हजार;



कलियुग में जप-संख्या—–७२ हजार । वैदिक जप-मंत्र–ॐ केतुङ् कृण्वन्नकेतवे पेशोमर्य्याऽ अपेशसे समूष-द्भिरजायथाः ।।

नीलाञ्जनसमाभासं रविपुत्रं यमाग्रजम् । छायामार्तण्डसम्भूतं तं नमामि शनैश्चरम् ॥ ४ ॥ अर्धकायं महावीयं चन्द्रादित्यविमर्दनम । सिहिकागर्भसम्भूतं तं राहुं प्रणमाम्यहम्।। 🖒 ।। पलाश-पुष्प-सङ्काशं तारकाग्रहमस्तकम्। रौद्रं रौद्रात्मक घोरंतं केतुं प्रणमाम्यहम् ॥ ९ ॥ इति व्यासमुखोद्गीत यः पठेत् सुसमाहितः। दिवा वा यदि वा रात्रौ विघ्नशान्दिर्भविष्यति ॥१०॥ नर-नःरी-नृपाणां च भवेत्दु:स्वप्ननाशनम्। ऐश्वर्यमत्त्रलं तेषामारोग्यं पुष्टिवर्धनम् ॥११ ॥ ग्रहनक्षत्रजाः पीडास्तस्कराऽग्नि समुद्भवाः । ताः सर्वाः प्रशमं यान्ति व्यासो ब्रूते न संशयः ॥१२॥

# **प्रह-शांत्यर्थ रत्नादि धारण**

जातक का प्रमुख भाग्योदयकारी ग्रह निर्बल हो तो उसकी बलवृद्धि के लिए अथवा अनिष्टकारी ग्रह प्रबक्त हो तो उसके शांत्यथं शास्त्र में जो उपाय बतलाये गये हैं, उनमें ग्रहरतन, उपरत्न, संग(पत्थर), यंत्र तथः बड़ी धारण करना अत्यन्त फलप्रद होता है। अतः प्रत्येक ग्रह के रत्नादि का विवरण नीचे दिया जा रहा हैं। कुछ लोग जिस ग्रह की महादशा चल रही हो, उसी प्रह के रत्नादि धारण करते हैं; पर यह विचार करना आवश्यक है कि नग में बाल, रेखा, बिंदु न हो, वह टूटा फूटा न हो। जिस प्रकार मूर्ति की प्रतिष्ठा मन्त्रों द्वारा की जाती है, उसी प्रकार जिस ग्रह का नग हो, उसी वार को उस ग्रह का नग हो, उसी वार को उस ग्रह का १००० मंत्र-जप एवं दगांश हवन करके नग धारण करे। दूसरी बात, नग धारण करने पर एक सप्ताह के अन्दर यदि वह लाभ करे तो ठीक, हानि करे तो तुरन्त ही उस नग को बदल देना चाहिए। नग लेने की सामर्थ्य न हो तो उसी ग्रह का उपरत्न, यन्त्रादि-धारण, ग्रह का जप दानादि करे। साढ़ेसाती शनिवाले नीलम न ले सर्के तो विशुद्ध लोहे (फौलाद) की सिद्ध की हुई अँगूठी धारण करें, कल्याण होगा। राश्चि के हिसाब से नग-धारण ठीक नहीं; वयोंकि हर राशि का कोई व्यक्ति उच्च पदासीन होता है तो उसी राशिनाम का दूसरा भूखों मरता है।

सूर्य--माणिक्य (मानिक, चुन्नी, Ruby याकूत) ५ या कम-से-कम ३ रत्ती का, सोने की अँगूठी में, रिव-पुष्य योग में, धारण करे। साधारण जन १५ चावल का मानिक भी धारण कर सकते हैं। उपरत्न--विद्रुम, सूर्यमणि (लालड़ी, जिसे फारसी में लाल कहते हैं), कंटिकज (Spinal), तामड़ा या चुनडी (Garnet) जड़ी--वित्वमूल।

चन्द्र--मुक्ता ( मोती Pear! मुखारीद ) २, ४, ६ अथव। १९ रत्ती का धारण करे; ७ या ६ रत्ती का कभी न पहने । चाँदी या सोने की अँगूठी में शुक्ल पक्ष के सोमवार को रोहिणी नक्षत्र के योग-काल में धारण करना चाहिए । उपरत्न--चंद्रकांत Moonstone निमरू--मोती की सीप की पूँछ ( जड़ ) में मोती की-सी आभा होती है; यह भी मोती की तरह खूब काम करती है । जड़ी--क्षीरणी (खिरनी)-मूल

मंगल--विद्रुमिण या प्रवाल (मूँगा Coral, मिरजान) ८ रत्ती का, सोने की अंगूठी में मंगलवार को अनुराधा नक्षत्र में धारण करे। ५ या १४ रत्ती का कभी न पहने। उपरत्न--विद्रुम-मूल या संगर्मूगी, ज्योतिरस Bloodstone; जड़ी--नागजिह्या (अनन्त)मूल।

बुध--मरकत मणि (पन्ना Emerald जमहद) ६ अथवा ३ रत्ती का, सोने की अंगूठी में, बुधवार को उ. फा. नक्षत्र में धारण करे। उपरत्न-हिरत नीलमणि (Aquamarine) णिलामणि Agate (सुलेमानी पत्थर) टोडा और बेरूज संग : जड़ी --बृद्धदारु-मल (विधारा की जड़)

गुरु--पुष्पराग (पुखराज Topaz) ९ रत्ती का, गुरु-पुष्य योग में धारण करे; ९ रत्ती के अभाव में १२ चावल अथवा १॥ रत्ती वजन का भी धारण किया जा सकता है, किंतु ६--११ या १४ रत्ती का न पहने । उपरत्न--Emerald संग सोनेला, संग सोनामाखी आदि । जड़ी--भारंगी या केले का मूल ।

शक--यज्ञमणि (हीरा Diamond अल्सास) ७ रत्ती का शुक्रवार को मृगशीर्ष नक्षत्र में धारण करना चाहिए। ७ रत्ती की सामर्थ्य न हो तो २ रत्ती का पहने। उपरत्त--संग दतला, संग तुरमुली Amethyst या Zircon या चाँदी में जड़ी हुई मोती। जड़ी--सिंहपूच्छ का मल।

शनि—नीलमणि ( नीलम Saphiाः याकूत कबूद ) ९० रत्ती का अथवा ७६,३ रत्ती का शनिवार की श्रवण नक्षत्र में धारण करे; कम-से-कम ९३ चावल के वजन का भी पहना जा सकता है। उपरत्त—पन्ना, Crysolite संग लीली, संगजमुनिया। जड़ी-—विच्छोल की जड़।

राहु--गोमेदक (गोमेद Zircon जरक्निया या जारगुन) ६ रत्ती का बुधवार को उ. फा. नक्षत्र में धारण करें; ७,१० या १६ रत्ती का न होना चाहिए। उपरत्न--लाजवर्त, Sardonyx संग तुरसावा, संग साफी। जड़ी---श्वेत चंदन।

केतु—वैदूर्य (लहसुनिमा Cat's-Eye फिरोजा) ६ रत्ती का गुरु पुष्य-योग में धारण करे। गोमेद और लहसुनिया ३ रत्ती का भी ले सकते हैं; किंतु २,४,११ या १३ रत्ती का कभी न ले। उपरत्य-लाजवर्त, Turqaise संगमूसा, संग गोदन्ती आदि। जड़ी—अश्वगंध की जड़।

ग्रह-यंत्र-विधान—इन ग्रह-यत्रों का निर्माण शुक्लपक्ष के ग्रह-वार एव भद्रादि कुर्याग रहित समय में करना चाहिये। ग्रह-वार से मतलब उस ग्रह के दिन (बार) से हैं जिसके यंत्र का निर्माण करना है। राहु केतु का दिन बुधवार है। अष्टगंध की स्याही और अनार की कलग से भोजपत्र पर ग्रह का यंत्र लिखकर यथाशक्ति सोने, चाँशी या ताँबे की ताबीज में भरे तथा उसे लाल डोरे में पिरोकर पुरुष दाहिनी भुजा तथा स्त्रियाँ गले में धारण करे। शनि, राहु, केतु के ताबीज को लाल डोरे के बजाय काले डोर में बाँधकर धारण करना चाहिए।

सुर्ययंत्र । चंद्रयंत्र	मंगलयंत्र	बुधयंत्र	गुरुयंत्र	शुक्रयंत्र	शनियंत्र	राहुयंत्र   केतुयंत्र
६     9     5     9     2     9       ७     ४     ३     5     5     8       २     १     ४     ३     9     ४			99 8 6		9२ ७ 9४ <u>9३ 99 ९</u> = <b>9</b> १ 9०	

ग्रह-जड़ी का प्रयोग-विधान—प्रत्येक ग्रह की जड़ी पुष्यार्क (रिव-पुष्य योग) में ग्रहण करनी चाहिए। उसके एक दिन पहले (शनिवार को) सायंकाल स्नानादि के बाद शुद्ध वस्त्र धारण कर जड़ी के पौघे या वृक्ष का जल पुष्प रोली अक्षतादि से पूजन करे तथा अभीष्ट कार्य के सिद्धचर्य दूसरे दिन उसका मूल ले जाने के लिए हाथ जोड़कर निवेदन करे। दूसरे दिन रिव पुष्प-योग में जाकर वृक्ष को प्रणाम करने के बाद उसका मूल ले आये तथा उसे ग्रह के रंग में रंगे डोरे में बांधकर पुष्प दाहिनी भुजा पर तथा स्त्री बच्चे गले में धारण कर लें। इस विधि से धारण की गयी जड़ी रत्न से कम प्रभाव नहीं करती—स्वयं परीक्षित है।

#### स्वप्न-विचार

सपने के गीत सदा अधूरे नहीं रहते, पूरे भी हुआ करते हैं। जो अपना होता है, वह कभी सपना हो जाता है; जो सपना होता है, वह कभी अपना भी हो जाता है। स्वप्न जिसे हम निरी भावनाया कोरी कल्पना कहते हैं, हमारे अन्तर्मन के रहस्यमय संकेत हुआ करते हैं। आदिम-काल से ही मानव-मन के लिये स्वप्न बड़े आकर्षण और जिज्ञासा का विषय रहा है। रात की श्यामल छाया में हमारी मुँदी पलकों को न जाने कौन-सी शक्ति अपनी कोमल पाणि-पंखुड़ियों से सहलाकार हमें एक विचित्र लोक में ले जाती हैं जिसे स्वप्न-लोक कहते हैं। इसमें प्रायः हमारी धरती की तरह सुख, दु:ख, भय, क्रोध, हास-विलास के प्रसंग उपस्थित होते हैं; पर कमी-कभी इस जाग्रत संसार से भिन्न और विचित्र रूप में ! स्वप्न-लोक ऐसा है, जहाँ हमें अपनी इच्छा के विरुद्ध भी जाना पड़ता है। स्वप्नों के विषय में हमारे प्राचीन ऋषियों से लेकर आधुनिक मनीषियों ने गहन विचार और छानबीन की है। इस विषय के पाश्चात्य विचारकों में फायड का स्थान मुख्य माना जाता है। उनके मतानुसार स्वप्न हमारी दबी हुई इच्छाओं का प्रकाशन-मात्र है। हमें स्वप्त में वही दिखाई देगा, जिसका हम कभी-न-कभी विचार कर चुके हैं, विशेषतया हमारी वे इच्छायें जो समाज के भय से जाग्रत अवस्था में पूर्ण नहीं हो पातीं, स्वप्न में चरितार्थ होकर मानसिक तुप्ति देती हैं। कामवासना इनमें मुख्य है। हृदय में दबी हुई प्रत्येक वासना स्वप्न में मूर्तिमान होकर अपने अनेक करतब दिखलाती है। यानी फायड प्रत्येक स्वप्न को प्रसुप्त इच्छाओं का विभिन्न रूपों में प्रकाशित होना मानते है; किन्तु उनके ये विचार एकांगी तथा कुछ ही अंश तक ठीक हैं। खासकर उन व्यक्तियों के लिये जिनका जीवन विशेषतः अविभौतिक, वासनामुलक है; पर जिन व्यक्तियों का जीवन कुछ भी आध्यात्मिक अथवा जिनमें सतोगुण की प्रधानता है, उनको कभी-कभी ऐसे स्वप्न दिखलाई पड़ ही जाते हैं जिनका समाधान फायह के उपर्युक्त सिद्धान्तों से कदापि नहीं हो सकता। ऐसे स्वप्नों में भावी घटनाओं का पूर्वाभास देनेवाले स्वप्न मुख्य हैं ; और भारतीय ज्योतिष-विज्ञान में उनका विशद विचार किया गया है। उन स्वग्नों में बड़ी विचि-

त्रता होती है जिनके द्वारा कितने ही व्यक्तियों को भावी घटनाओं का ज्ञान हो चुका है तथा आज भी होता रहता है। इसके एक नहीं सैकड़ों उदाहरण मिलते हैं। जैसे, अमेरिका के राष्ट्रपति अब्राहम लिंकन ने अपनी हत्या से पूर्व स्वप्न में देखा कि उनकी हत्या कर दी गयी है और लोग उनके शव को लिये जा रहे हैं। उन्होंने स्वप्न की बात अपनी पत्नी एवं मित्रों से कही। सब ने इसे हँसी में टाल दिया; पर सचमुच अब्राहम लिंकन की हत्या उसी प्रकार की गयी जैसा उन्होंने स्वप्न में देखा था।

भारतीय रजतपट के प्रसिद्ध अभिनेता स्वर्गीय चन्द्र-मोहन को रेस का बहुत शौक था। एक बार उनका प्रिय घोड़ा रेस में दौड़नेवाला था। रात को ही चन्द्रमोहन को स्वप्न हुआ कि उनका घोड़ा दौड़ते-दौड़ते गढ़े में गिर कर मर गया है। रेस के समय उनका हृदय बड़ा शंकित होने लगा और सचमुच उनका घोड़ा ठीक उसी स्थान पर गिरकर मर गया, जिसे उन्होंने स्वप्न में देखा था।

जिला मथुरा में गोवर्धन एक तीर्थ है, जहाँ 'कुसुम सरोवर' नामक एक स्थान हैं। गोवर्धन जाने से पहले मैं 'कुसुम सरोवर' को स्वप्नों में दो बार देख चुका था। दोनो बार मुझे एक-सा स्वप्न दिखाई दिया—जैसे मैं सरोवर में नहा रहा हूँ। जब मैं गोवर्धन पहुँचा तो मुझे 'कुसुम सरोवर' देखकर अत्यन्त आश्चर्य हुआ। यह बिलकुल वही स्थान था जिसे मैं स्वप्नों में देख चुका था। आज पर्यन्त मैं यह निश्चित नहीं कर सका कि वह स्थान, जिसे मैंने जाग्रत अवस्था में कभी नहीं देखा, स्वप्न में कैसे दिखाई दे गया।

प्रोफेंसर हिलप्रिक्ट ने एक प्राचीन शिलालेख का सम्पूर्ण एवं स्पष्ट उत्तर स्वप्न में ही पाया था। उन्होंने स्वप्न में देखा कि बेवीलोन का एक पण्डा उन्हें इस शिला लेख का अर्थ समझा रहा है। वह अर्थ वास्तव में बिल-कुल सही था।

कितने ही किवयों एवं लेखकों को अपनी रचनाओं की प्रेरणा स्वप्न में प्राप्त हुई है। कवीन्द्र-रवीन्द्र की 'गीताञ्जिल' के कई गीतों के भाव स्वप्न में ही मिले थे। बाणभट्ट की प्रसिद्ध पुस्तक 'कादम्बरी' भी उनके स्वप्न की ही देन है। उपर्युक्त उदाहरण इस बात की पुष्टि करते हैं कि स्वप्नों से भावी घटनाओं का पूर्विभास तथा अपूर्व दिषयों का ज्ञान भी होता है।

इसके अलावा कुछ लोगों के लिये तो स्वप्नलोक इस पार्थिव जगत से भी अधिक वास्तविकता रखता है। ऐसे ध्यक्ति नींद से ही चलते-फिरते एवं बड़े विचित्र कार्य करते है; किन्तु जाग्रत अवस्था में सब कुछ भूल जाते हैं। उन्हें हम स्वप्नविचरण का रोगी कहते हैं; पर उन कवि-गण को क्या कहा जायेगातो जाग्रत अवस्था में भी स्वष्तलोक में विचरण किया करते हैं और प्रायः अपनी श्रेष्ठतम कविताओं के अनुठे भाव वहीं से प्राप्त करते हैं। अस्तु. विराट् मानव-समुदाय के विलक्षण अनुभवों ने आज के मनोवैज्ञानिकों के सम्मुख फायड के सिद्धान्तों की सर्वथा निरम्नान्त नहीं रहने दिया है। इसी कारण आज के विचारकों तथा अध्येताओं ने मनोविश्लेषणात्मक निष्कर्षों को तिलाञ्जलि देने की अथवा उसे आवश्यक संशोधन और परिमार्जन के उपरान्त ही स्वीकार करने का परामर्श दिया हैं। एच. एच. हालिंगवर्थं ने अपनी 'एबनॉमंल साइकॉलिजी' नामक पुस्तक में फायड की गान्यताओं को 'फायड के गल्प' कह कर मजाक उड़ाया है तथा एक अन्य मनोबैज्ञानिक मायार्सन ने उसे ऐसे जड़ सिद्धान्त की संज्ञा दी हैं जो वैज्ञानिक परीक्षण और ज्ञान की वृद्धि में बाधक है। अस्तु, स्वत्न इतना रहस्यमय विषय है कि हम भारतीय ज्योतिषोनित विचारों को छोड़ कर केवल मनोविज्ञान के आधार पर मानव-जोवन में उनकी वास्तविक महत्ता एवं उपयोगिता को जान नहीं सकते। हमारे यहाँ प्राचीन काल से यह विश्वास चला आ रहा हैं कि हमें अपने जीवन की आगामी बाधाओं, आपत्तियों, संकटों और अन्य विशिष्ट घटनाओं के संकेत स्वप्न में मिल जाते हैं। ऐसा ही मत दुनिया के सभी भागों में प्रचलित रहा है और यदि हम इस मान्यता को स्वीकार करें तो स्वप्नों का महत्त्व बहुत अधिक बढ़ जाता है। एतद्विषयक 'स्वप्न-विचार की कला पुस्तक का तमाम विदेशी भाषाओं में अनुवाद हुआ। अनेक लेखकों नै उन मौलिक व्याख्याओं की नकल की। आमतौर पर इस विषय को लेकर लिखी जानेवाली पुस्तकों की बिक्री बहुत जोरदार होती

प्रायः इस सिद्धान्त के प्रतिपादकों का यह विश्वास हैं कि स्वप्न की अपनी एक सांकेतिक भाषा होतो है। उसे समझने के लिए विशेष प्रकार की शब्दावली की आवश्य-कता होती है जिनका शब्दकोष भी प्रत्येक शब्द की निश्चित व्याख्या के साथ अनेक पुस्तकों मे प्रस्तुत किया गया है। जैसे कोई स्वप्न देखनेवाला व्यक्ति स्वप्न में आग जलते देखता है तो वह इस कोश में 'आग' शब्द को तलाश कर इसकी विभिन्न व्याख्याओं को देखेगा।

यद्यपि यह सब केवल फलित ज्योतिष, हस्तरेखा-विज्ञान आदि जैसा है; परन्तु इस विषय पर कुछ वैज्ञानिक चिन्तकों ने भी गवेषणात्मक काम किया है और उनके विश्वास के अनुसार भी स्वप्तों में से बहुत बड़ा अंश पूर्व-कथन का ढूँढा जा सकता है। कुछ ने इस विषय पर समूची पुस्तक लिखी है तथा कुछ ने अपने ग्रंथों में दो-एक अध्याय इस विषय पर लगाये हैं। जे० डब्ल्यू० डने की 'एन एक्सपेरिमेण्ट विद टाइम' ऐसी ही पुस्तक है जिसको इस शताब्दी के चौथे दशक में बहुत अधिक लोकप्रियता प्राप्त हुई थी।

यहाँ स्वयं डने के एक व्यक्तिगत स्वप्नानुभव का उल्लेख कर देना बहुत सार्थक लगता है जिसे उन्होंने पूर्व-कथन करनेवाले स्वप्नों का अच्छा उदाहरण माना है।

डने को स्वप्त में लगा कि मै एक ऊँची जगह पर खड़ा हूँ। यह पहाड़ी या पहाड़ अपनी बनावट में कुछ अजीबोगरीब था। इसमें यहाँ-वहाँ दरारें पड़ी हुई थीं, जिनसे भाप बाहर को उफन उफनकर निकल रही थी। इनको लगा यह एक द्वीप है जिसके बारे में मैं पहले भी स्वप्त देख चुका हूँ। यह एक ऐसा द्वीप है जो स्पष्टत: ज्वालामुखी के खतरे में पड़नेवाला है। उन्हें याद आया कि क्रकेटोआ के बारे में उन्होंने कहीं पढ़ा है जिसमें समुद्र का पानी किसी ज्वालामुखी की दरार से भीतर चला गया था और पूरा पहाड़ चकनाचूर हो गया था। 'या खुदा !' उन्होंने आह भरी, 'यह तौ समूचा-का-समूचा ही समाप्त हो जाना चाहता है।' उनके मन मे एक उन्मादिनी लालसा उन निवासियों को बचाने को जायत हुई जिनकी संख्या उन्होंने ४,००० कृती थी। उन्होने इसकी यथा-सम्भव चेष्टा की और स्वप्त में ही सरकारी अधिकारियों से मिलकर जितनों को बचाया जा सकता था. बचाया। पूरे स्वप्न में इस ४,००० की संख्या का कुछ विशेष महत्त्व व्रतीत होता रहा।

यह तो रही स्वप्न की बात । कुछ ही दिन बाद डने को 'डेली टेलीग्राफ' की एक प्रति मिली । (इस बार वे कित के आरेंज फी स्टेट लिंडले के भग्नाववेषों पर खेमा लगाये पड़े थे, जिसका सम्बन्ध शेष जगत् से कटा हुआ था।) समाचार-पत्र में उन्होंने मांटपीले ज्वालासुखी के विस्फोट की चर्चा पढ़ी जिसने पिष्टमी द्वीप समूह में मार्टिनिके द्वीप के सेंट पियरे नगर को, जो कभी बहुत समृद्ध था, ध्वस्त कर दिया था। इसमें चालीस हजार व्यक्तियों के हताहत होने का समाचार आया था। बचनेवालों की प्राण रक्षा के लिये जाहजों द्वारा उन्हें स्थानान्तरित करने का हवाला था।

स्वत्न और यथार्थ का यह साम्य (यद्यपि संख्या में ४,००० और ४०,००० का एकमात्र भेद था) विशष दिलचस्प है। इने अपने कई पूर्व-कथन करनेवाले स्वप्नों से इतने प्रभावित हुए कि उन्होंने अपने सभी स्वप्नों कौ पूरे विस्तार में लिखना प्रारम्भ कर दिया और फिर अगले दिनों की घृटनाओं से उनका साम्य ढूँढने की चेष्टा करते रहे। उन्होंने अन्य लोगों से भी ऐसा करवाया और उनका दावा है कि इस प्रकार पूर्व-कथन करनेवाले स्वष्नों की एक अच्छी-खासी तादाद हम पाते हैं।

इस विषय पर एक दूसरा और सूव्यवस्थित अध्ययन मार्च १९३२ में किया गया था। लिडवर्ग से एक लड़का **लापता हो गया । इस**के पहले कि उसका शव मिले, छान-बीन करनेवालों ने समाचार-पत्र द्वारा समूचें देश में यह ऐलान करवाया कि इस विषय में जो भी व्यक्ति कोई स्वप्न देखे, वह इसकी सूचना दे। १३०० उत्तर प्राप्त हुए। इन तथ्यों को हफ्तों बाद पता चलनेवाले परिणाम से मिलाकर देखा गया। वह बच्चा सडक के पास जंगल में एक उथली सी कब्र में नंगा और काटकर दफनाया गया था और उसकी मृत्यु तत्काल हो गयी थी। केवल ५ प्रतिशत स्वप्नों में बच्चें की मृत्युं का संवेत था। सात स्वप्नों में दफन की जानेवाली जगह का ठीक-ठीक निर्देश था; साथ ही नग्नता तथा गाड़ने के ढंग का खुला ब्योरा था। इन सात में-से चार स्वप्नों में तीनों बातों का उल्लेख था अर्थात् मृत्यु कब्र में दफनाया जाना तथा पेड़ों के बीच उस स्थान का होना।

खैर हर स्वप्न की प्रामाणिकता को स्वीकार करके चलनातो किसी दशा में निरापद नहीं हो सकता, न हर घटना को किसी न-किसी ब्यक्ति के स्वप्न में अवतरित होने को ही आधार बनायाजा सकता है; परन्तु इतना स्वीकार करने की पर्याप्त गुंजाइश मिलती है कि स्वप्नों में एक अच्छी-खासी संख्या भविष्य-कथन करनेवाले स्वप्नों की होती है; पर प्रायः स्वप्नों का बाहरी अर्थ आन्तरिक अर्थ से भिन्न होता है। कभी तो स्वप्न में जो अप्रत्याशित घटना दृश्य होती है, वही कुछ समयोपगन्त यथार्थतः घटित हो जातो है तथा कभी स्वप्न में दुःख और अशुभ प्रतीत होनेवाले दश्यों का फल ठीक उनके विपरीत सुख-पूर्ण और शुभ-फलदायी अनुभव करने में आता है; जैसे अक्सर भय के स्वप्न परिणाम में भय-नाशक होते हैं। मृत्यू के स्वप्न आयू बढ़ाते हैं और परीक्षाओं में विफल होने के स्वप्न परीक्षाओं की सफलता में सहायक होते हैं। वस्तुतः स्वप्त की भाषा नये प्रकार की होती है। इसके रहस्यमय संकेतों के अर्थ समझने में हम जितनी योग्यता प्राप्त करते हैं, उतनी ही हम मानसिक शक्तियों के सद्य-योग से जीवन के विभिन्न क्षेत्रों में सफलता प्राप्त करते हैं। प्रायः स्वप्न का वाह्य स्वरूप उसके सांकेतिक अर्थ से इतना भिन्न होता है कि हम बहुत से स्वप्नों को निरर्थक समझ लेते हैं ; किन्तु स्वप्न-विज्ञान को बखूबी समझ लेने पर वे निरर्थक स्वप्न भी अपनी कुछ-न-कुछ सार्थकता प्रकट कर देते हैं। स्वप्त-विज्ञान के कुछ पाश्चात्य पंडितों ने सपनों के कुछ खास सांकेतिक पदार्थ, दृश्यादि का जो शुभाशुभ फल निरूपित किया है, उसका विवरण अब हम यहाँ पाठनों के हितार्थ प्रस्तुत कर रहे हैं—

अकेलापन—यदि आप देखें कि किसी स्थान पर आप अकेले रह गये हैं और सब सङ्की-साथी आपको छोड़कर चले गये हैं तो इसका अथं है कि आप अपने भविष्य के लिये कोई योजना बना रहे हैं जिसके पूर्ण करने में आपको कठिनाई होगी।

अनाज — अपने को अनाज के खेत बीच में चलता देखें तो धनी होंगे।

अशा—आग जलती देखें तो सामने नयी समस्या आने पर भी परिणाम शुभ होगा— घुवां भी हो तो अशुभ है। यदि घर में आग लगी देखें तो संकेत है कि जो बीत गया है उसको भूल जायें। आतिशवाजी देखें तो निराशा होगी। दीएक जलता देखें तो आशा पूरी होगी। आग बुझाना किशी रिश्ते का टूटना बताता है। आग के चारों ओर नाचना या नाच देखना मजेदार यात्रा का सूचक है। अपने ही घर में आग लगी देखें तो चमकदार आग अपनी स्थिति में तरकि की सूचना देती है, धुएँ से ठीक उल्टा परिणाम होगा।

इम्तहान-में फेल हों तो शुभ !

इन्द्र-धनुष — स्वच्छ आकाश में स्पष्ट और चमकीला देखना सर्वोत्तम स्वप्त है। इसका अर्थ है: आपके जीवन में बहुत बड़ा परिवर्तन होगा। यदि अविवाहित हैं तो बहुत ही अच्छी जगह विवाह होगा।

उड़ना—उड़ना या दीवालों, पेड़ों के ऊपर से कूद जाना आनेवाले सङ्कटों की सूचना है; पर यदि आप आसानी से उड़ या कूद रहे है तो उनको पार कर लेंगे।

उड़ताहाथी--देखना शुभ है।

ऊँट—देखें तो धीरज और मक्ति से काम लेने की आवश्यकता है।

ए नक--काला चश्मा निराशा की निशानी है, टेढ़ा अविवेक की। यदि देखें कि आप किसी दूसरे का चश्मा लगाये हैं तो दूसरों की राय से आप बहुत प्रभावित हैं।

ओखली—-में अन्न क्टना देखना शुभ है।

अंग—शरीर के अलग-अलग अंगों के देखने का अलग-अलग प्रभाव होता है। यदि देखें कि आपका सिर ठीक जगह पर नहीं है या आप बिना सिर के हैं तो वह सूचित करता है कि आप कोई काम बिना विचारे कर बैठेंगे। आपका सिर जानवर का सा हो तो अतु पर विजय प्राप्त करेंगे। चिड़िया का-सा हो तो यात्रा करेंबे घने बाल शक्ति, बिड़रे कमजोरी के सूचक हैं। देखें कि दांत उखड़ गया तो आपके प्रति दूसरों का प्रेम घटेवा। आप स्वयं अपना दाँत उखाड़ें तो यह शुभ हैं। देखें कि

आपका हाथ छोटा है तो आपको घाटा होगा। मैला हाथ देखें तो जिस काम में पड़ेंगे, वही पूरा होगा।

कमरा-अपरिचित कमरे में अपने को देखें तो इच्छा पूरी होगी।

काढ़ना—स्वयं को या किसी को, वस्त्र पर कुछ काढते देखें तो प्रेम या व्यापार में सफलता मिलेगी।

किताबें — सपने में कोई किताब देखें तो उसका नाम नोट कर लें; क्योंकि वही आपके लिए संकेत है।

कौआ - सपने में कौआ बोलता जान पड़े तो आप अच्छा या बुरा कोई नया समाचार सुनेंगे।

खोदना—सपने में मिट्टी खोदते हुए देखें तो बहुत ही शुभ है; पर मिट्टी गीली हो और मेहनत जान पड़े तो अशुभ है।

खोजना—सपने में देखें कि आपकी कोई चीज खो गयी है और ढूँढने से नहीं मिलती तो इसका अर्थ है कि कोई आपको प्यार करता; है पर बदला नहीं पाता। यदि कोई चीज मिल जाय तो अपका प्रेम भी जागेगा।

गरीब-स्वयं को या किसी को भी गरीब देखें तो शुभ है।

गलीचा—शुभ है।

गाय--देखना बहुत ही शुभ है।

गाली—यदि स्वप्त में देखें कि आप किसी को गाली दे रहे हैं तो यह आपके धन या प्रेम की हानि होने की सूचना है। दूसरा आपको गाली दे तो यह संकेत है कि आपका कोई शत्रु बन गया है।

गेंद--गेंद खेलते देखना धन मिलने का लक्षण है। गेंद आप से दूर जाता दिखाई पड़े तो घन-हानि होगी।

घर—आपके जीवन का प्रतीक है। अच्छा, बुरा कच्चा पक्का, सजा, उजड़ा जैसा घर देखें, वैसा ही अपने जीवन के बारे में अच्छी या बुरी सूचना समझें। नये घर की नींव खूदती देखें तो आप वर्तमान काम छोड़ कर दूसरा करेंगे।

घड़ी—स्वप्त में घड़ी का टिकटिकाना सूचित करता है कि बेकार के कामों में आप समय मत बर्बाद करो। घण्टा बजना बतलाता है कि कोई व्यक्ति किसी विषय में बापके फैसले की प्रतीक्षा में हैं।

घोडा- घोड़े पर चढ़े जा रहे हों तो सफल होंगे।

चिटठी--इसका स्वप्त सदैव प्रेम से सम्बन्धित रहता है। अविवाहितों के लिए यह अच्छा या बुरा जैसा प्रतीत हो, वैसा ही फलदायक होता है। चिट्ठीरसा देखें तो नया समाचार सुनेंगे।

चिड़ियाँ—-आत्मा या विचार की स्वरूप है। घायल चिड़िया आन्तरिक दुःखकी सूचना है। कमरे में बन्द चिड़िया देखें तो उसका अर्थ है कि आपने जो वादा किया हैं उससे बच नहीं सकते। कौआ मुसीबत की सूचना है। उसे स्वप्न में उड़ायें तो मुसीबत से बचेंगे। मोर देखें तो धन व मान बढ़ेगा।

चोंटी-स्वप्त में चींटी देखें तो समझें कि छोटी-छोटी बातों पर दु:खी होते हैं।

चेचक-देखें कि आपको चेचक निकली है तो निश्चय ही आपको धन मिलेगा। दूसरों को निकली देखें तो शुभ समाचार सुनेंगे।

चौराहा--देखने का अर्थ है: आप दुविधा में हैं। सोचकर काम करें;

चुहा--धन आने का द्योतक है।

चूरहा —चूरहा जलता हो और आप रोटी बना रहे हों तो सुख-समाचार पायेंगे।

छज्जा--छज्जे से झाँकना आपके या किसी निकट-सम्बन्धी के दिवाहित प्रोम की सूचना है। कुमारी कन्यायें छज्जा देखें तो अभ है।

जानवर—शेर कटघरे के बाहर देखें तो प्रवल शत्रु की सूचना है। कटघरे के भीतर देखें तो मानो शत्रु से आप बचेंगे। खरहा देखें तो शुभ है। साँड देखें तो आपका बल बढ़ेगा। घोड़ा देखें तो बल और बुद्धि दोनों का काम उठावेंगे। यदि देखें कि घोड़े पर चढ़े जा रहे हैं तो सफल होंगे। यदि देखें कि घोड़े से गिर गये तो असफल! कुता देखें तो इराबों पर विजय प्राप्त करेंगे; पर कुत्ते से डरें तो इराबों के कच्चे होने की सूचना है।

झण्डा-- किसी भी प्रकार का स्वच्छ आकाश में उड़ता देखे तो आप शतुओं पर विजय प्राप्त करेंगे। यदि झण्डा फटा या कीचड़ से स**ा देखें तो आपको छोटी-मोटी** मुसीबतों का सामना करना पड़ेगा।

शोला—कागज का झोला देखना खतरा सूचित करता है। कपड़े का झोला देखना व्यापार में सफलता की भविष्यवाणी करता है। चमड़े का झोला देखना यात्रा सूचित करता है।

टोपी—देखें तो कहीं से धन या न्योता पायेंगे या देखें कि सर पर टोपी नहीं है तो यह आपके विवाह का संकेत है। आप विवाहित हैं तो परिवार में विवाह की सूचना है।

ठूंट-- किसी पेड़ का ठूंठ या पेड़ जड़ से उखड़ा देखें तो किसी-न किसी की मृत्यु का समाचार सुनेंगे।

हरना या घबराना— शुभ समाचार पाने की सूचना है। यदि कोई पीछा करता जान पड़े तो यह संकेत है कि वैरी आपसे मेल करना चाहता है। बोझा लिये देखें तो जो कठिन काम कर रहे हैं, वह पूर्ण होगा। रोवें तो कोई मुखदायक घटना घटेगी।

ढोल-बजता देखें या सुने तो जीवन में सफल होंगे। तम्बू-देखें तो नया काम करेंगे या नया देश देखेंगे। ताला—का सपना देखें तो समझें कि रास्ते में रुकावटें हैं। टूटा ताला देखना शुभ है।

तीर—चालावें तों जिस काम में हाथ लगायेंगे, उसी में सफल होंगे।

तोता—देखें तो समझें कि कोई आपकी चुगली कर रहा है।

ताश--इच्छा पूरी होने की सूचना है।

थाल—भोजन से भरी थाल शुभ, खाली अशुभ है।

दफ्तर—में बैठे हैं तो सुख, हटाये जाँय तो दुःख।
दीपक—देखना शुभ है। यदि आप किसी संकट में
हैं तो आशा करें कि उसका अन्त निकट है।

दुर्घटना—किसी स्त्र-चिलत यन्त्र का विध्वंस देखें तो मोटरकार में २४ घण्टे तक मत चढ़िये। हवाई जहाज रेलगाड़ी, घोड़ा-गाड़ी आदि सवारियों से भी दूर रहिये। स्वप्न में अपने को काटना बतलाता है कि छुरी आदि धार या नोंकवाली चीजों से आप अलग रहें। अपने को गिरता देखें तो जाग्रत में भी अपने कदमों का ध्यान रखें।

दौड़ना—अपने को दौड़ते हुए देखें तो जिनके साथ ध्यापार करते हैं, उनसे सावधान रहें। दौड़ हो रही हो और आप जीत रहे हों तो शुभ, पिछड़ रहें हों या दौड़ा न जाता हो तो अशुभ।

धन—पाना शुभ है। धन का खोना अशुभ । चाँदी के बजाय ताम्र का सिक्का पाना अधिक शुभ होता है। नाच—शुभ है।

नीलाम—देखें कि बहुतेरी वस्तुएं नीलाम हो रही हैं तो आपका ध्यापार बढ़ेगा। बोली बोलें तो और मुभ हैं; पर कोई वस्तु खरीद कर पछता रहे हों तो ब्यापार में घाटा होगा।

नंगे पाँव — अपने की नंगे पाँव चलता देखें तो मुसीबत में पड़ेंगे। अन्य मत से स्वास्थ्य की वृद्धि हो। पानी में या ओस लगी घास पर चलना अच्छी सफलता-प्राप्ति का सूचक है। पत्थरों पर चलना और ठोकर खाना देखें तो किसी जोखिम में पड़ें। दूसरों को नंगे पाँव देखना इस बात का संकेत है कि उन्हें आपकी सहायता चाहिये।

पर्दा—किसी प्रकार का देखें तो अविय लोगों के बाने का योग है।

प्राकृतिक दृश्य—सुखद या दुखद जैसा देखें, वैसा ही फल मिलता है। दृश्य आकर्षक हो, घूप निकली हो तो घन और सुख मिलेगा! बादल छाये हों तो आप चिन्ताग्रस्त हैं।

पानी बरसना--शुभ है।

पैर-गाड़ी—पैर गाड़ी से उँचाई पर चढ़े या दूसरों को चढ़ता देखें तो आनेवाला समय अच्छा होगा। यदि नीचे आ रहे हो तो बदनामी होने का अन्देशा है।

पिजड़ा-पिजड़े में पक्षी देखें तो सुखी होंगे, शेर

आदि देखें तो शत्रुको दबा लेंगे। खुद को पिजड़े में देखें तो शत्रुका भय है।

फेल होना-स्वप्त में फेल हों, चाहें इम्तान में, चाहें प्रेम या व्यापार में, तो यह पास होने की सूचना है।

बस—में चढ़ना आनेवाली किठनाइयों का सूचक है। बस की दुर्घटना आर्थिक विपन्नता का लम्बे समय तक बने रहना प्रकट करता है।

बाजा—बाजा बजता सुनें या गाना सुनें तो पारि-वारिक सुख बढ़ेगा। सारङ्की बजती सुनें तो आपको किसी से प्रेम होगा। स्वयं बजावें तो प्रेम दूटेगा।

बीमारी—का स्वप्न देखें तो समझें कि अच्छे दिन आनेवाले हैं। कड़ वी दवा पियें तो जीवन के मार्ग में रुकावटें आनी वाली हैं। डाक्टर से बात करें तो कठिनाई से निकलने का उपाय सोच रहे हैं!

बोझा—अपने को भारी बोझा लेकर चलते हुए देखें तो इसका अर्थ है कि आप बहुत ही अधिक चिन्ता-प्रस्त हैं।

बूढ़े लोग — बूढ़े लोग दिखाई पड़ें तो शुभ है। भीख — देना या पाना दोनों देखना शुभ है।

भोड़-देखना परिवार या मित्र बढ़ने की सूचना है।

भोज न-स्वप्त में भोजन पकाना शुभ समाचार पाने का लक्षण है। अकेले भोजन करना स्वार्थी होने की निशानी है। दूसरों के साथ खाना मान बढ़ने की सूचना है। भोजन का न मिलना कठिनाई की सूचना है।

मछली—स्वप्न में मछली पकड़ें या किसी की पकड़ते देखें तो शुभ होगा। यह व्यापार में सफलता का सन्देश है।

मार्ग रुका—यदि आप देखें कि कोई आपका मार्ग रोक रहा है और आगे बढ़ने नहीं देता तो आपके लिए यह चेतावनी है कि अपने मित्रों की बात मार्ने। यदि चाँदनी रात में कोई मार्ग रोके तो आधिक हानि की सम्भावना है।

माला--अपने को माला जपते देखें तो भाग्योदय होगा। माला गुहते देखें तो धन पायेंगे।

मधुमक्खी--देखें तो व्यापार चमकेबा।

मक्खन या घी— खाने का सपना देखें तो स्वस्थ रहेंगे । यदि बीमार हैं तो अच्छे होंबे ।

मन्दिर या मूर्ति—देखना बापकी धर्म में बास्या प्रकट करता है।

मृतक व्यक्ति—मरे हुए छोगों को देखना भूभ है। अचानक सहायता मिलेगी या चिरवाञ्छित इक्छा पूर्व होगी।

मोटर चलाते हुए—देखें तो चाहे बाप मोटर चलाना न भी जानते हों तो आपको बहुत बड़ा बक्छर मिलनेवाला है। और आपकी इच्छा की पूर्ति होनी। महान् पुरुष--देखने का अर्थ है आपको निकट भविष्य में सफलता मिलनेवाली है।

योग्यता—आप देखें कि आप में कोई असाधारण योग्यता आ गयी है यानी आप नाच, गा या भाषण दे रहे हैं और सैंकड़ों आपकी प्रशंसा कर रहे हैं तो यह इस बात की चेतावनी है कि आपको मित्रों से धोखा होगा।

यात्रा--करें तो जीवन में नया परिवर्तन होगा। देखें कि स्टेशन पर पहुँचे हैं और गाड़ी छूट गयी तो यह अवसर खो देने की सूचना है।

रपया—यदि आप देखें कि रुपया दूसरों को मिल रहा है और आपको नहीं तो इसका अर्थ है: आप असावधान हैं और हानि उठायेंगे। यदि देखें कि स्वयं रुपया पा रहे हैं तो यह बहुत अच्छा है। यदि स्वप्न में गड़ा रुपया पावें तो स्वास्थ्य बिगड़ेगा। मतान्तर से सिक्के देखना सूचित करता है कि व्यापारादि में आप पैसा लगाने में सावधानी बरतें। विदेशी सिक्के देखना किसी ऐसी दिशा से धनागम की सूचना देता है जिसकी उम्मीद ही न हो। पुराने या विदेशी सिक्कों का संग्रह किसी अप्रत्याशित घटना का संकेत देता है।

रतन-रतन स्वयं पावें तो अशुभ हैं; कोई दे तो शुभ है।

लोहा--लाल और घन से पीटा जाता देखें तो शुभ है, खासकर स्त्रियों के लिए।

लैंगड़ा आदमी--व्यापारिक कठिनाइयों का प्रतीक हैं; पर यदि लैंगड़ा प्रसन्त दिखायी दे तो कठिनाइया काबू में रहेंगी।

वस्त्र—आपके वस्त्र नये हैं तो धन मिलेगा। फटे-पुराने हैं तो गरीबी बढ़ेगी।

बिदेशी माषा—यदि आप स्वप्न में कोई विदेशी भाषा बोलें या सुनें तो आपके लिए यात्रा का योग है। घर से दूर जाने पर आपको सफलता मिलेगी।

विवाह—यदि आप अविवाहित हैं और अपना या किसी का विवाह होते देखें तो यह केवल इच्छा का स्वप्त है, परन्तु यदि स्त्रियाँ देखें कि विवाह के बाद दुल्हा गायब हो गया या पुरुष देखें कि दुलहिन गायब हो गई तो यह विवाह-सम्बन्ध ट्टने की सुचना है।

वियोग—यदि बाप देखें कि किसी मित्र या स्वजन के वियोग के कारण आप दुखी हो रहे हैं तो इसका अर्थ है कि क्रोध में आकर आपने जो बातें की हैं, उनके लिए आपको पछताना पड़ेगा। शिशु—अज्ञात शिशु देखें तो आपके जीवन में परि-वर्तन की सूचना है। या तो पुरानी उलझनों पर विजय प्राप्त करेंगे या नया काम करेंगे; पर रोगी या रोता शिशु देखें तो अशुभ है। स्त्री यदि देखे कि उसको बच्चा होनेवाला है तो उसकी किसी बड़ी इच्छा की पूर्ति होगी।

शंख की आवाज — सुनें तो शोघ्र ही अवस्त्र समाचार सुनेंगे।

शहर-नया देखें तो यात्रा का योग है।

सौंदर्य—िकसी भी प्रकार का सौंदर्य देखना सुन है। अपने को सुन्दर देखें तो सबके प्यारे बनेंगे। सुन्दरी स्त्री देखें तो काम या व्यापार में सफल होंगे।

सड़ क—सड़क जीवन-मार्ग का प्रतीक है। स्वप्न में सड़क पर चलते हुए अच्छा या बुरा जैसा देखें, वैसा ही जीवन के लिए फलदायक समझें। चौड़ी सीधी सड़क सफलता की सूचक है; टेढ़ी-मेढ़ी या दलदली असफलता की।

सन्दूक खोलें— भीर जो दूँढ़ रहे हों, पा जाँय तो बहुत ही शुभ है। आपकी इच्छा पुरी होगी। सन्दूक खाली देखें तो निराशा होगी।

स्वर्ण या मृद्रा—देखना या पाना उत्तम है, आपके कार्य पूर्ण होंगे। स्वर्ण देना भी अच्छा है। यह इस बात का संकेत है कि आप अपनी वर्तमान मुसीबतों से बचेंगे। स्वर्ण खो जाना मित्रों से घोखा खाने की निशानी है। स्वर्ण के आभूषणों से अपने को या किसी को सजा हुआ देखना बहुत ही शुभ है।

सौप या घड़ियाल—देखना अशुभ है; शत्रु का सूचक है।

हल-शुभ है, प्रेम और धन प्राप्त होगा। आपकी तरफ आता जान पड़े तो और अच्छा है।

हवाई जहाज—जमीन पर या उड़ता देखें तो शुभ है; सफल होंगे।

हंस-सपने में स्वच्छ पानी में हंस तैरता देखें तो धन मिलने की सूचना है। स्त्रियाँ देखें तो पति की तरक्की होगी।

हंसना—स्वप्न से हँसना बहुत ही शुभ है। यह प्रत्येक कार्य में सफलता का सूचक है।

हार — अपने को या किसी को हार पहने देखें तो यह शुभ है। यदि यों ही कहीं रखा हुआ हार देखें तो समझें कि कोई आपसे ईब्या कर रहा है। स्वप्त का रहस्य अवतक रहस्य ही बना हुआ है। इसके रहस्योद्घाटन के प्रयास अभी तक पूर्णरूप से सफल नहीं हो सके हैं; फिर भी प्राचीन काल से लेकर आज तक के जिन मनीषियों ने इस दिशा में सतत प्रयास किया है, उनके अनुभवों की उपेक्षा नहीं की जा सकती; बल्कि प्रायः हर व्यक्ति उनसे आशातीत लाभ उठा सकता है। इसी कारण यहाँ कुछ खास-खास स्वप्तों के भावी-फलों का सिक्षप्त निरूपण किया जा रहा है। स्वप्त-फलों के सम्बन्ध में इन बातों को ध्यान में रखना आवश्यक है: रात्रि ३ बजे से सूर्योदय के पूर्व के स्वप्न सात दिन में, मध्यरात्रि के स्वप्त १ माह में, मध्यरात्रि से पहले के स्वप्त १ वर्ष में अपना फल प्रदान करते हैं। दिन के स्वप्न महत्त्वहीन होते हैं। एक रात में एक से अधिक स्वप्त दृश्य हों तो अन्तिम स्वप्न ही फलदायक होगा; अस्वस्थ और असंयमी के स्वप्त व्यर्थ होते हैं।

दांत टूटते देखना दरवाजा देखना दरवाजा बन्द देखना दलदल देखना सुपाड़ी देखना धुआँ देखना रस्सी देखना रोटी खाना प्रकाश देखना रूई देखना खेती देखना भूकम्प देखना सीढ़ी देखना स्राही देखना चश्मा लगाना लाठी देखना खाई देखना कैंची देखना क्ता देखना कलम देखना टोपी देखना धनुष खोंचना कोयला देखना कीचड़ में फॅसना बैल या गाः देखना घर बनाना घास का मैदान देखना घोड़ा देखना घोड़े पर सवार होना लोहा देखना लोमड़ी देखना मोती देखना मुदंका पुकारना मुर्दे से बात करना बाजार देखना बड़ी दीवार देखना दीवाल में कील ठोकना दतुवन करना खूँटा देखना

स्वप्त का फल द्खएव झझटका सामानाहा किसी बड़े से मिन्नता हो। परेशानियाँ हों। व्यर्थ चिन्ता बढ़े। रोग से मुक्त हो। हानि एव विवाद हो। यात्राकरें[\*तो परेशानी हो पदोन्नति एवं धन बढ़े। उच्चकाटि का साधुहो। स्वस्थ हो जाय। लापरदाहहो; सन्तान-प्राप्तिहो सन्तानकोकष्ट एवं दु:ख हो। सुख सम्पत्ति बढ़े। बुरा संग हो। विद्वता बढ़े। नाम पैदा करें। धन एवं प्रतिद्धि मिले। घर में कलह हो। उत्तम भित्र प्राप्तहो । महान्व्यक्ति से मुलाकातहो दुःख दूर हो; उन्नति हो। लाभप्रद यात्रा हो। व्यर्थ किसी झगड़े में फँसे। कष्ट हो, व्यय हो। मोटीदेखेंतोलाभ,दुबलीदेखें\* प्रसिद्धि प्राप्त हो। खूब धन एकत्र करे। संकट दूर हो। सरदारी या ओहदा मिले। किसी घनवानसेलाम हो । किसीसम्बन्धीसेधोखामिले। लड़की पैदा हो। विपत्ति एवं दुःख प्राप्तहो। मुराद पूरी हो। दरिद्रता दूर हो। सम्मान मिले । वृद्ध से लाभ हो। पापकाश्रायश्चितहो,सुखहो। धर्मकी ओर अभिरुचिबढे।

धरती पर बिस्तरा लगाना ऊँची जगहपर चढ़ना बिल्ली देखना बिल्ली या बन्दर काटे नदी का पानी पीना लाल फूल देखना सफेद फूल देखना पत्थर देखना तलवार देखना तालाब या घोखरेमें नहाना सिहासन देखना जगल देखना अरथी देखना जहाज देखना चाँदी देखना झरना देखना चादर देखना दिया जलते देखना पत्र पढ़ना सुगन्ध लगाना अनार पाना आकाश देखना कुएँ का पानी देखना रत्न या नगीना देखना ध्रुप देखना अग्नि उठाना आग जलाकर पकड़ना बादल आकाश में देखना बादल पूर्ण आकाश देखना आँघी और बिजली गिरना सूखा अन्न खाना अँग्ठी पहनना ऊॅट देखना वर्षा अपने घर पर देखना वर्षा पूरे नगर में देखना हरी फुलवारी देखना सूखा बाग देखना सर के बाल कटे देखना बालू देखना

स्वप्त

स्वप्त का फल दीर्घायु हो; सुख-वृद्धि हो। पदोन्नति एवं प्रसिद्धि हो। चोर या शत्रुसे पाला पड़े। रोग और अर्थ-संकट हो। राज्यसे लाभहो, परिश्रमहो पुत्रसे सुखएवं भाग्योदयहो। दुःख सं छुटकारा मिले। विपत्ति, मित्र शत्रु बने। युद्ध में विजय हो। सन्यास धारण करें। बहुत सुख मिले। दुःख दूर हो, विजय हो। रोग-मुक्त, आयु वृद्धि हो। परेशानी दूर हो; ब्यय हो। घन एवं अहकार-वृद्धि हो। दुखः दूर हो। बदनामी हो। आय-वृद्धि हो । शुभसमाचारमिले,परिश्रमबढ़े विद्वान एवं पण्डित हो। धन और सन्तान प्राप्त हो। ऐश्वर्य-वृद्धि, पुत्र-लाभ । विविध लाभ, विजय। दु:ख-भय, व्यय हो । पदोन्नति एवं लाभ हो। अवैध्यन-प्राप्ति,अवैध व्यय। कष्टकासामनाहो,व्यर्थ व्ययहो राज्य से लाभ हो। विपत्ति,दुःख व परेशानीहो। मुसीबत में फँसे। विविधकष्ट,व्यर्थपरेशानीहो। धन-लाभतथा प्रसन्नदाबद्रे। अपार धन प्राप्त हो । घरमें कलह एवं रोग बढ़े। सुख एवं प्रसन्नता प्राप्तहो। धन-जन की वृद्धि हो। विपत्ति में फँसे। ऋण मुक्त हो,स्त्रीको प्त्रहो। घन-लाभ हो।

# महान् शुभ और अशुभ फलदायी स्वप्न-सूची

शरीर नीरोग तथा मन चिंता शोक से रहित हो, स्वप्न-द्रष्टा हिन्दू हो तो उसकी शिखा बैंधी हो, शयन-स्थान में बाजे आदि की हविन न होती हो तो रात के पिछले पहर में निम्नािक्कित शुभ स्वप्नों में-से कोई भी दिखाई पड़ने से निश्चय कष्ट-निवृत्ति होकर शीघ्र ही भाग्योदय होगा—ऐसा शास्त्रवचन है। सावधान ! शुभ फलदायी स्वप्न देखने के पश्चात् सोना नहीं चाहिए; शेष रात्रि भजन. ध्यान में बितानी चाहिए तथा किसी को अपना स्वप्न बताना भी नहीं चाहिए। इसके विपरीत अशुभ स्वप्न देखने के बाद फिर सो जाय तथा प्रातःकाल उस अशुभ स्वप्न की स्मृति ताजी रहे तो गुरुजनों को उसे बतला देवें। अशुम-फलकारी स्वप्न आधी रात में दिखाई दे तो उसका फल और उत्कट होता है; उसकी विशेषतः शांति करानी चाहिय—आगे होनहार तो प्रवल होता ही है।

#### शुभ स्वय्न

- १. ब्राह्मण बालक
- २. बामूषणों से विभूषित, पति पुत्रों से युक्त या सफेब वस्त्रवाली सुन्दरी स्त्रों देखना
- ३. ब्राह्मण, राजा, देवता, गुरु
- ४. सफेद कमल, सरोवर, राजहंस
- ५. सूर्य, चन्द्र, तारे, इन्द्र-घनुष,
- ६. फल फूलयुक्त आम, नीम, नारियल, विशाल मदार या केला का वृक्ष
- ७. सफेद साँप का काटना
- महल, पर्वत, वृक्ष, सिंह, हाथी, घोड़ा या नाव देखना या उन पर चढ़ना
- ९. वीणा बजाना
- १०. प्रियान्त दही, दूध, खीरादि खाना
- 99. स्वयं के अंगों में कीड़े या विष्टा लगना
- १२. रोते रहना
- १३. हाथों में सफेद धान्य, सफेद फूल दिखाई देना
- १४ अपने को चंदन-चर्चित देखना
- १४. अपने को समुद्र में देखना
- १६. रक्त से स्नान, शरीर में रक्त लगा देखना
- ५७. अपना अंग छिन्न-भिन्न या क्षत-विक्षत देखना
- १८. अपने शरीर में मेद या पीव लिपटा देखना
- १९. सोना, चाँदी, सफेद मणि रत्न, मोती, मानिक, भरे हुए कलक का जल देखना
- २०. बछड़ा सहित गऊ, साँड़, मोर, तोता, सारस, हंस, चील, खञ्जरीट देखना
- २१. देव-पूजा, वेद-ध्विन का शुब्क श्रवण, प्रतिमा, श्रीकृष्ण की प्रतिमा, शिव-लिङ्ग देखना
- २२. ब्राह्मण बालिका, सामान्य बालिका, फली और पकी बेती, देव स्थान देखना
- २३. रथ शैय्यादि का ज्वलन
- २४. अपने सिर का छेदन
- २५. अपना मरण देखना
- २६. दर्पण-प्राप्ति
- २७. मठा, कपास इन दो वस्तुओं को छोड़कर अन्य कोई सफेद वस्तु देखना

#### अशुभ स्वप्न

- अत्यन्त वृद्धा ओर काल शरीरवाली या नगी स्त्री का नाचना
- २. खुले केशवाली शूद्रा या विद्यवा देखना
- ३. सिर और छाती पर ताड़ के या कोई भी काले रंग के फलों का गिरना
- ४. मैला कुचैला, विकृत आकार तथा रूखे केशवाले म्लेच्छ या गलित कुष्ट से युक्त नंगा शुद्र देखना
- प्र. सधवा, पुत्रवती, सती स्त्री या शिखा बोले बाह्मण का रोष, कुपित गुरु, संन्यासी या वैष्णव को देखना
- ६: घड़े का फोड़ा जाना
- ७. अंगार, भस्म या रक्त की वर्षा
- ्दः वानर, कौवा, कुत्ता, भालू, सूअर, गदहा, बैल, भैस गोध, कंक, घड़ियाल, सियार देखना
  - ९. नंगी स्त्री का नृत्य
- ९०. अपने शरीर में किसी का तेल लगाना
- ११. नृत्य गीत युक्त विवाहोत्सव देखना
- **१२. सूर्ये चन्द्र निस्तेज या ग्रहण लगा हुआ देखना**
- १३. उल्कापात, ध्रमकेतु, भूकम्प, राष्ट्र-विप्लव, आंधी, तुफान आदि उत्पात देखना
- १४. वृक्ष की डालियौ, पर्वत-भ्यंग, सूर्य-चन्द्र-मण्डल या तारे दृटते दिखाई देना
- ्र हाथ से दर्पण, दण्डादिका गिरकर टूटना
- १६. गले का होर या माला आदि का टूटना
- १७. काले बस्त्रयुक्त किसी व्यक्ति को अपना आलिङ्गन-चुम्बन करते देखना
- **१८. काली प्रोतमा देखना**
- १९. भस्म-पुञ्ज, हिंड्डयों का ढेर, ताड़ का फल, केश, नाखून, कौड़ियाँ,कवाइत, बुझे अंगार(कोयला)देखना
- २०. मरघट, चिता पर रक्खा मुरदा, कुम्हार का चाक, तेली का कोल्हू, अधजले या सूखे काठ, कुश, तृण, चलता हुआ धड़, मुरदे का चिल्लाता हुआ मस्तक, आग से जला हुआ स्थान देखना
- २१. भस्मयुक्त सूखा तालाब, जली मछली, लोहा, दावा-नल से जलकर बुझा हुआ वन देखना

नोट—यह स्वप्न सूची ब्रह्मावैवर्त पुराणके आधार पर तैयार की गयी है, अतः पूर्ण प्रामाणिक है। ऐसे स्वप्त-फल जो शास्त्रोक्त तो नहीं हैं; किन्तु अनुभव में पूर्णतः सत्य सिद्ध हो चुके हैं, वे सब इसी पुस्तक में अन्यत्र प्रकाशित किये गये हैं।

# भारतीय वृष्टि-विज्ञान

'अन्तं वै प्राणाः' किलयुग में मानव का प्राण अन्त में ही है और अन्त की उत्पत्ति या नाश वर्षा के अधीन है। इसलिए हम यहाँ बहुत विचारपूर्वक वर्षा-सम्बन्धी अपने चिरपरीक्षित योगों को निष्कपट भाव से पाठकों को अपित कर रहे हैं। इन पर पूर्णतया ध्यान रखने से वृष्टि-अनावृष्टि का पूर्व-ज्ञान सरलता एवं पूर्ण सफलतापूर्वक किया जा सकेगा। वर्षा की न्यूनाधिक मात्रा देश-भेदानु-सार समझें, जिसके विषय में आवश्यक निर्देश इसी पुस्तक में अन्यत्र दिया गया है।

१. ग्रहों के उदय, अस्त, राग्यन्तर और क्रान्ति-पि-वर्तन, युति तथा अमा, पूणिमा को प्रायः वर्षा होती है। ग्रहाणामुदये वाऽस्ते राग्यन्तर गतेऽयने। संयोगे वाऽपि पक्षान्ते प्रायो वृष्टि: प्रजायते।

२. मंगल के राशि-चार के समय चन्द्रमा जलचर राशि (कर्क, मकर, मीन) में हो तो वर्षाऋतु में मेघ युष्वी पर बहुत शीघ्र जल देता है।

३. गुरु के राशि-सञ्चार से, बुध के सञ्चार में, शनि के त्रिधा सञ्चार यानी वक्री, मार्गी, राश्यन्तर अथवा उदय, अस्त, राश्यन्तर होने पर; शुक्र के उदय, अस्त होने पर मेध शीघ्र ही चारो तरफ जल बरसाता है।

मतान्तर—उदयास्तगतः शुक्रो बुधश्च बृष्टिकारकः प्र चलत्यङ्गारके वृष्टिस्त्रिधा वृष्टिः शनैश्चरे ।। बुध शुक्र उदित अस्त होते हुए, मंगल राशि-संक्रमण करता हुआ और शानिश्चर उक्त तीनों से प्रकार से वृष्टिकारक होता है। 'चलत्यङ्गारके वृष्टिष्टिये च बृहस्पतौ । शुक्रास्तसमये वृष्टिस्त्रिधावृष्टिः शनैश्चरे ॥' मंगल राशि-संक्रमण करने पर, गुरु उदय होने पर, शुक्र अस्त होकर, शनिश्चर उक्त तीनों प्रकार से वर्षा करते हैं।

४. वारिपूर्णां महीं कृत्वा पश्चात्सञ्चरते गुरुः । सुके वाऽस्तमिते मन्दे त्रिविघोऽपि प्रजायते ।। गुरु राशि-संचार के बाद तथा शुक्र, शनि अस्त से पूर्वं, इस प्रकार तीनौं पृथ्वी पर वर्षा करते हैं।

५. शुक्रस्थास्तम्ये वृष्टिरिज्ये चोदयमागते । सञ्च-रत्यवनीसूनौ वृष्टिमन्दे त्रिधामता ।। शुक्र के अस्त में सामान्य वर्षा, गुरु के उदय में मध्यम, मंगल शनि के सञ्चार में उत्तम, ऐसे तीन भाति से वर्षा होते ।

६. श्रायो ग्रहाणामुदयास्तकाले समागर्य मण्डलसंक्रमे च । पक्षक्षये तीक्ष्णकरायनान्ते वृष्टिगंतेऽर्के नियमेन चार्बाम्

किसी ग्रह के उदय या अस्त होने, एक मण्डल से दूसरे मण्डल में जाने, दो ग्रहों का समागम (अशात्मक युति) होने, पूणिमा एवं अमावस्या को, सूर्य की अयन-संक्रान्ति वा विशेष कर आद्री पर जाने के समय प्रायः वर्षा हुआ करती है।

ुँ. कर ग्रह अतिचारी हो तो थोड़ी और शुभग्रह

वकी हो तो बहुत वर्षा होवे।

पाठभेद:- प्र उदये च गुरौ वृष्टिरस्ते वृष्टिभू गोः सुत्ते।

प्त. यदि बुध वक़ी होकर शुक्र को छोड़ पीछे (उलटा) चला जाय तो गाँच-सात दिन तक वर्षा हो।

९. अस्त या उदय होते हुए किसी भी ग्रह को बृहस्पति पूर्ण या त्रिपाद (पौन ) दृष्टि से देखे तो अवश्य वर्षा हो।

नोट---उदयास्तोन्मुख ग्रह से बृहस्पति ५-७-९वें होने पर पूर्ण दृष्टि तथा १०, ६ठें होने पर त्रिपाद (पीन) दृष्टि से देखेगा।

१० सूर्याग्रे च यदा शुक्रस्तदा वृष्टि: सुशोभना। अर्थात् सूर्य से आगे शुक्र और पीछे गुरु हो तो पृथ्वी जल-मयी हो।

99. बुध मुक्त के उदय और अस्त होने पर, चंद्रमा के जल राशि में स्थित होने पर एवं पक्षान्त (अमावस्या, पूर्णिमा) और संक्रान्ति-समय में प्रायः वृष्टि हुआ करती है।

१२. 'उदयास्तमये मार्गे वक्रयुक्ते च संक्रमे । जलराणि-गताः खेटा महावृष्टिप्रदाः सदा ।' ग्रहों के उदय, अस्त मार्गी, वक्री और राणि-संक्रमण, विशेषतः जलराणि में संक्रमण होने पर प्रायः विशेष वर्षा होती है ।

नोट—कर्क, मकर और सीन राशियाँ पूर्ण जलप्रद हैं। वृष, धनु और कुम्भ अर्ध जलप्रद हैं। तुला और वृश्चिक सामान्य जलद हैं, शेष राशियाँ जलरहित हैं।

१३. शुक्र के नक्षत्र-प्रवेश के समय चंद्रमा उससे ४, ७, प्रवीं राशि पर हो अथवा जलराशि का होकर शुक्र से त्रिकोण या सप्तम (४, ७ या ९वें) हो तो अच्छी वर्षा होती है।

१४. यदि शनि या मंगल से ५, ७ या ९वें स्थान में चंद्रमा जल-राशि अथवा शुक्रदृष्ट-राशि (यानी शुक्र से ४, ७, प्वीं राशि) पर आये तो अच्छी वर्षा करता है।

१५. शनि से त्रिकोण या केन्द्रानुवर्ती (१-४-५-७-९ या १०वें स्थान में) सौम्य ग्रह जल-राशि का अथवा शुक्र-दृष्ट हो तो अच्छी वर्षा करता है।

९६ सूर्य के आर्द्रा नक्षत्र में आने पर चन्द्रमा मंगल और गुरु यदि सप्त·नाड़ी-चक्र की एक नाड़ी में पड़ **जायँ** तो पृथ्वी जलप्लावित हो। वर्षा-काल में चंद्र, मंगल और गुरु के एक राशि में होने पर भी मेघ अच्छी वर्षा करते हैं। गुरु मंगल का राशि-नक्षत्र-योग (मतान्तर से प्रतियोग भी) चातुर्मास में वृष्टि को रोकता है; किन्तु वसन्तादि अन्य ऋतुओं में यही योग (प्रति योग ) वृष्टि करता है। इसी प्रकार वर्षा ऋतु में बुध, बृहस्हित और शुक्र इन तीनों में-से किन्ही दो की परस्पर युति हो और तीसरे की उनपर दृष्टि हो तो उत्तम वर्षा; दृष्टि के अभाव में केवल युति से सामान्य वृष्टि हो सकती है। उक्त योग करनेवाले ग्रहीं की राशि में सूर्यन होना चाहिए। जिस समय सूर्य ग्रहों को लांघकर आगे हो जाय और उसके आगे तीन राशि तक कोई ग्रह नहीं हो अथवा सूर्य को ही ग्रह लॉंघकर आगे हो जाय तथा सूर्य से पीछे की तीन राशियों में कोई ग्रह न हो तो इन दोनों स्थितियों में वृष्टि होती है ।

वर्षा-काल में बार्ड़ी से स्वाती तक सूर्य के रहते, यदि चंद्रमा शुक्त से सप्तम स्थान में, अथवा शनि से ५-७-९वें बृह में हो और उसपर शुभ ग्रह की दृष्टि हो तो उस समय अवस्य वर्षा होती है। वर्षा-काल में भी बुध और शुक्त के मध्य में सूर्य का होना, मगल का सूर्य से आगे होना और चंद्र शुक्र का पापाकान्त होना वृष्टि-अवरोधक योग हैं।

### कुत्ता, गाय, सधुमक्खी, चींटी के शकुनों पर से सद्यः वृष्टि-विचार

१ वर्षा-काल में अर्थात् मृगशिरा नक्षत्र से स्वाती नक्षत्र तक के ११ नक्षत्रों में सूय रहे, तब यदि कुता घास या भूसा के ढेर पर चढ़कर वहाँ से अथवा देवालय के ऊपर चढ़कर वहाँ से, अथवा मकान के मुख्य स्थान पर चढ़कर वहाँ से ऊपर मुँह करके रोवे तो जितने जोर से रोवे उतने जोर से वृष्टि होगी। अन्य नक्षत्रस्थित सूर्य में अन्यान्य अशभ फल, जैसे मृत्यु अधिक होना, आग लगना, रोगों का आक्रमण आदि होता है; किन्तु वर्षा-काल में अशुभ फल न होकर वृष्टि होतो है।

- २. उपरोक्त वर्षा-काल में ही वर्षा एक बार होकर यदि बन्द हा गयी हो, तब यदि कुत्ते पानी में गोल चक्कर लगावें, पानी को जोर से हिलावें या धूम-घूमकर पानी पीवें तो भी १२ दिन के भीतर वर्षा होती है।
- ३. चलती हुई गाय को निष्कारण कुत्ता रोक दे, किसी तरह आगे जाने ही न दे तो उसी दिन एक प्रहर के अन्दर भारी वृष्टि हो; इसी प्रकार मधुमिक्खर्यों भी झुण्ड में चलती हुई यदि गाय को निष्कारण ही रोकने में सफल हुई तो भी उस दिन एक प्रहर के भीतर, जैसा छोटा बड़ा उनका झुण्ड होगा, वसी न्यूनाधिक वर्षा होगी।

४. वर्षा-काल में चींटियाँ यदि अण्डा लेकर ऊपर की तरफ जाती हों तो वर्षा होगी; परन्तु नीचे की तरफ या पानी में अण्डा ले जाती हों तो बरसता हुआ पानी रुक जायेगा।

### पञ्च ताराग्रह-योगों से वृष्टि-विचार

- १. वर्षा-काल में बुध तथा श्क्र ३० अश से कम अन्तर में आयेंगे तो वृष्टि का आरम्भ होगा; लेकिन उन दोनों के बीच में सूर्य आयेगा तो वर्षा बन्द हो जायेगी।
- २. शनि से ५-७ या ९वें चन्द्रमा हो, उसको गुरु या शुक्र या दोनों देखें तो जब तक यह योग रहेगा, तब तक बराबर वृष्टि होनी रहेगी। शौम, रिव यदि देखेंगे तो वर्षा रोक देंगे। एक शुभ और एक पाप मिश्चित दृष्टि का फल बलाबल देखकर जानना चाहिये। शुभग्रह के दृष्ट्यंश में रहेगा तब तक वर्षा होगी, पापग्रह के दृष्ट्यंश में रहेगा तब तक खुला रहेगा। भौम-दृष्टि में कड़ी धूप हो जायगी। बुध की दृष्टि चन्द्रमा पर होगी तब बादल, धूप, वृष्टि का निणय उसके साथ रहनेवाले ग्रहों के आधार पर होगा।

३. भीम जलानाड़ी के नक्षत्रों में रहता हुआ यि उदय हो, अस्त हो, वक्री हो या मार्गी हो तो जब तक चंद्र-संक्रमण न होगा, तब तक वृष्टि होती रहेगी; ऐसे ही वक्री मार्गी या अस्त होने से या उदित होने से जलानाड़ी में रहनेवाले सब ग्रह वृष्टिकारक हैं; किन्तु शुभ ग्रहों का दृष्टि-सम्बन्ध औरों को अपेक्षित है, भीम को अपेक्षित नहीं।

# इच्छित कार्य्य किस देवता की आराधना से सफल होगा?

सभी जानते हैं कि शासन-व्यवस्था में अलग-अलग विभाग (डिपार्टमेंट) होते हैं जैसे पूलिस-विभाग, कोर्ट, चुंगी-विभाग आदि । अगर किसी को रिपोर्ट करना है और वह जज के यहाँ रिपोर्ट भल से करे तो जज यही कहेगा कि पुलिस-थाने में रिपोर्ट करो । तात्पर्य्य यह है कि जैसे यहाँ पृथक्-पृथक् कार्य-विभाग हैं, उसी प्रकार देवताओं पर भी अलग-अलग विभाग का उत्तरदायित्व है । अपना जो अभीष्ट कार्य है, उसी के अधिकारी देवता की आरा-धना से कार्य्य सफल होगा। श्रीमद्भागवत द्वितीय स्कन्ध के तृतीय अध्याय में लिखा हैं कि जो प्राणी अपना सस्य बढ़ाना चाहे उसे ब्रह्माजी की पूजा करनी चाहिये। इन्द्रियों को पृष्ट रखने के लिये इन्द्र की, धन की इच्छाबालों को लक्ष्मीजी की, तेज बढ़ाने के लिए अग्नि की; अग्न, हाथी, घोडा आदि सवारी के इच्छक को आठों वसूओं की, काम-देव की वृद्धि हेतु रुद्र की, अधिक बल चाहनेवाली की इलादेवी की, सुन्दरता के लिए गन्धवं की, सुन्दर स्त्री की कामना से उर्वशी अप्सरा की, यश कीर्ति के लिए नारायण की, विद्या-लाभार्थ शंकरकी, विशेष विद्या के लिए सरस्वतीकी, परिवार-वृद्धिके लिए दिव्य पितरों की, परिवार की रक्षा हेतु पुण्यात्मा जीवों की, कलानुसार राज्य में पदोन्नति के लिए मनुकी, शत्रु-नाश के लिए विकट राक्षस' की, वीर्य-वृद्धि के लिए चन्द्रमा की, दीर्घायू चाहेतो अध्वनीकुमारों की, स्त्री सुन्दर पति चाहेतो उसे पार्वतो की, मुरुद्दमा जीतने के लिए बगलामुखी की, कष्टनिवारण के हेत् कामात्मिका दुर्गादेवी की आराधना करनी चाहिये । सतीत्त्व-वृद्धि के लिए सती सावित्री, सती अनुसुइया की, मर्यादा-रक्षा के हेतु श्रीरामजी की, सुख आनन्द प्राप्ति के हेत् श्रीकृष्णजी की, फोड़ा-फुन्सी, रक्त-विकार से रक्षा के हेतु श्रीहनुमानजी की, लोटरी सट्टा में सफलतार्थ स्वप्नेव्यरी देवी की, रोग-निवारण के लिए श्री-गंगजीकी आराधनाकरनी चाहिये। आराधना, मंत्र-विधि आदि अपने निकटस्थ अनुभवी विद्वान से जान लेना चाहिये। पूजन स्वयं करना उत्तम होता है। यदि अन्य के द्वारा पूजन करायें तो यजमान यह देख ले कि मेरा गण क्या है तथाजय पूजन करनेवाले का गण क्या है ? यदि परस्पर देवता ब राक्षत गण हैं तो लाभ होना असम्भव है।

--स्व० श्रीमती महारानी देवी

# ज्योतिष-रहस्य

# वर्षा-विज्ञान

भारतीय ज्योतिष शास्त्र की ऋतु-विज्ञान शाखा में भावी वृष्टि, अल्पवृष्टि, अतिवृष्टि, आंधी, तूफान, दुर्दिन आदि के परिज्ञान के लिए अनेकानेक विधियाँ विणत हैं। उनमें-से कुछ को हमारे पञ्चाङ्गकार तथा ज्योतिषीगण बड़े भरोसे के साथ उपयोग करते आ रहे हैं। उनकी संक्षिप्त प्रारम्भिक जानकारी हम पाठकों को यहाँ कराते हैं।

* सप्तनाड़ी चक्र *									
	नक्ष			-	स्वामी				
कृ.	वि.	अनु.	મ.	चण्डा	शांन नपु.				
रो.	स्वा.	ज्ये.	अश्वि	वायु	सूय पुरुष				
म.	चि.	मू.	दहना	शीम पुरुष					
आद्री	ह. पू.वा.		<b>उ.भा</b> .	सौम्या	गुरु पुरुष				
पुन.	इ. फा	उषा.	पू.भ	नीरा	शुक्र स्त्री				
पुष्य	वू. फा	अभि.	श.	जला	बुध नपुं.				
आश्ले	मघा.	श्र.	ម.	अमृता	चद्र स्त्री				

सप्तनाड़ी चक्र — आकाशीय नक्षत्र-मण्डल के २० नक्षत्र (अभि-जित सहित) की प्राचीन आचार्यों ने ७ नाड़ियों में विभाजित किया है उन नाड़ियों के नाम, उनके स्वामी, ग्रह, दिशा, हर नाड़ी के अन्तर्गत नक्षत्रों के नाम आदि का विवरण बगल के चक्र से ज्ञात की जिए।

दो या अधिक ग्रह जब किनी नाड़ी में एकत्र होते हैं तो उनसे उक्त नाड़ी का वेध होता है। एक नाड़ी के नक्षत्रों में-से चाहें जिनपर ग्रह आवें, उनका योग माना जाता है, अस्तु। यदि दो या अधिक पापग्रह अथवा दो या अधिक गुभग्रह चण्डा नाड़ी में आवें तो बहुत वायु (गौधी), वायु-नाड़ी में विशेष वायु-वेग और अग्नि-नाड़ी में महादाह पुण्वी पर चारों ओर करते हैं। इसके अतिरिक्त नाम के अनुरूप यानी सौम्या में गुभ, नीरा में जल, जला में जल इत्यादि फल ग्रह-योग प्रदान करते हैं। सौम्या नाड़ी में यदि दो आदि ग्रह हों तो मध्यम फल देते हैं। नीरा नाड़ी में हों तो मध्वाहक (मेधाडम्बर करनेवाले) होते हैं। चन्द्रमा यदि जला नाड़ी में हो तो वृष्टिकारक होता है। चन्द्रमा की नाड़ी (अमृता) में एक भी कोई ग्रह हो तो वर्ष-काल में वृष्टिकारक हो होता है। ग्रह अपनी-अपनी नाड़ो में आने से अपना अपना फल देता है, अन्य नाड़ियों में नाड़ी के समान फल देता है, किन्तु मंगल प्रत्येक नाड़ी में उस नाड़ी के समान ही फल देता है।

विशेष पह जानना चा हए कि कोई भी एक ग्रह सिफं अपनी नाड़ी में फलकारक होता है। जब दो से अधिक ग्रह किसी नाड़ी में हों तभी उसका फल देते हैं;परन्तु मंगल अकेला भी हर-एक नाड़ी में उस नाड़ी के अनुरूप फल देता है। चन्द्रमा जिस नाड़ी में हो, उमी में यदि और ग्रह मिश्रग्रहों (शुभ और पापों) से भिन्न (विधित) हों तो उस दिन उत्तम वृष्टि कहनी चाहिए। एक-एक नाड़ी में चार-चार नक्षत्र होते हैं, इसलिए नाड़ी के किसी एक या अलग- अलग नक्षत्रों में भी ग्रहों के रहने से 'वेध' माना गया है।

किसी नाड़ी के चारो नक्षत्रों में-से किसी एक नक्षत्र पर चन्द्रमा उपस्थित हो तथा उसी नक्षत्र पर कूर और सोम्य ग्रह हों तो उसी दिन वर्षा होती है। एक नक्षत्र पर कृर और सोम्य ग्रह स्थित हों तो जितने समय तक उन ग्रहों के साथ चन्द्रमा का अशास्मक योग रहेगा यानी चन्द्रमा तथा ग्रहों के अंग तुल्य रहेंगे, तब तक महावृष्टि होगी। जिस नाड़ी में केवल सौम्य या केवल पाप ग्रह हों, उस नाड़ी में चन्द्रमा के संवार से अत्यल्प वर्षा होती हैं या दुर्दिन होता एवं आकाश बादलों से आच्छादित रहता है। जिस नाड़ो में उसका स्वामी ग्रह स्थित हो, वह नाडी अक्षीण चंद्र से युक्त या दृष्ट होने पर वर्षा होती है। यदि अमृता नाड़ी में सौम्य और ऋर ग्रहों के साथ चन्द्रमा का योग हो तो एक, तीन या सात दिन में, दो, चार या पाँच बार जल गिरता है। इसी प्रकार जलानाड़ी में सौम्य और कृर प्रहों के साथ चन्द्रमा हो तो दो प्रहर या एक दिन या पाँच दिन तक वर्षा होती है। नीरा नाड़ी में ऋर और सौम्य ग्रहों के साथ चन्द्रयोग हो तब एक प्रहर या डेढ़ दिन अथवा तीद दिन तक वर्षा होती है। एक नक्षत्र में चन्द्रमा और प्रहों का योग होने पर जिस दिन प्रहों के अंश-तुल्य चन्द्रमा जब तक रहता है, उस दिन तब तक बहुत वर्षा होती है। विशेष—चंद्रमा तथा प्रहों की अशारमक युति किसी एक काल में होगी। अतः 'वनमाला' के श्लोक में आये 'तद्भागगः' पदसे उस नक्षत्र के चरण (नवांश) में प्रहों के साथ जब तक चद्रमा का योग रहे, ऐसा अर्थ ग्रहण करना उपयुक्त है । दो पुरुष-प्रहों के परस्पर वेध होने से चारों ओर केवल हवा चलती है। स्त्री-ग्रह और पुरुष ग्रह के परस्पर वेध होने से वर्षा होती है। दो नपुसक ग्रहों के वेध में दूर्दिन (आकाश धुलधुसरित अथवा धुम्र सद्ग बादलों से आच्छादित) रहता है। नक्षत्रों का स्त्री पुरुष नपुसकत्व आदि विवरण इसी पूस्तक में अन्यत्र दिया गया है। स्थानाभाव से सप्तनाड़ी चक्र का विस्तृत फल यहाँ नहीं दे सकते हैं; उसके लिए वनमाला' मामक तथा 'बर्बा-विज्ञान' नामक पूस्तकें पाठकों को पढ़नी चाहिए। स्थानीय रूप से निश्चित वर्षा ज्ञान के लिए पण्डितों को कठोर प्रयास करना पड़ता है; क्योंकि वर्षा एक ही समय किसी स्थान में कम, कहीं पर अधिक, कहीं बिल्कुल नहीं होती है। इसलिए ग्रंथोक्त व्यापक वर्षा-योगों से स्थान-विशेष में वर्षाका समय बताने में ज्योतिषियों को अपनी बुद्धि और अनुभव से काम लेना होता है। जैसे - शतपद चक से इष्ट ग्राम का नक्षत्र जानकर सप्तनाडी चक्र में देखे कि वह ग्राम किस नाड़ी का है; फिर उपर्युक्त प्रकारेण शुमाशुभ ग्रहों से उस नाड़ी-वेघ का विचार करें तो अत्रीष्ट ग्राम के लिए वर्षा का भविष्य अधिक यथार्थ रूप में जान सकते हैं।

# घाघ-भड्डरी का वर्षा-वायु-विज्ञान

[घाघ-भड्डरो की लोकोक्तियों का शुद्ध और प्रामाणिक पाठ आज तक कहीं से नहीं छपा। वह एक-मात्र इसी पुस्तक द्वारा पाठकों को प्राप्त हो रहा है।]

चैत मास जो बीज बिजीवे। भरि वैमाछहिं देसू धोवे।।
एक वृँद जो चैत मेह परें। सहस बृँद सावन महॅ हरें।।
चैत के पिछवाँ भादों जला। भादों पिछवाँ माघक पाला।।
जो दिन जेठ बहें पुरवाई। ते दिन सावन धूरि उड़ाई।।
जेठ मास जो तपें निरासा। तो जानो बरखा के आसा।।
उतरत जेठ जो बोलें दादर। कहैं भड़री बरसें बादर।।
दिन मेह गरमी रात मंह ओस। कहैं घाघ बरखा सो कोस।।
माघें गरमी जेठें जाड़। कहैं घाघ हम होबं उजाड़ी।।
माघ के ऊमस जेठ के जाड़। पहिलें बरखा भरिगा ताल।।
कहै घाघ हम होब बियोगी। कुआँ खोदिके धोइहैं धोबी।।

बोलै मोर महानुरी खारी होय जु छ।छ।
मेह मही पै परन को जानौ काछे काछ।।
पहिलै पानी नदी उफनाय । तौ जानौ कि बरखा नाय।।
कलसिह पानी गरम ह्वौ, चिड़ियाँ न्हानै धूर।
अंडा लैं चींटी चढ़ैं, तौ बरखा भरपूर॥

पहिला पवन पुरव ते आवै। बरसै मेघ अन्न भरि लावै।। अम्बा झोर चलै पुरवाई। तब जानी बरखा रितु आई। वायु में ह जब वायु समाय । घाघ कहैं जल कहाँ समाय ॥ खन पुरवैया खन पिछियाँव, खन-खन बहै बबूरा बाय।।" जो बादर वादर मह खमसै, कहैं, भड्डरी पानी बरसे।। जो बादर बादर मँह जाय। घाघ कहै जल कहाँ समाय।। बादर उपरि वादर धावै । कह भड़्डिंग जल आतुर आवे ॥ बीआ बहै बतास। तब होवै बरखा के आस।। ईसाना । ऊँची खेती करी किसाना ।। बयार ਚਲੌ कुत्तरा। चलगी उत्तरा । माँड पियेंगे बाय पूरवा। पियो माड़ के कुरवा॥ पुरुवा में ह पछिवाँ बहै। हैं सि कै नारि पुरुष सह कहै।। क बरसै ई करें भतार। घाघ कहै यहि सगुन विचार।। पूरवा बादर पश्चिम जाय । वासे वृष्टि अघिक बरसाय ॥ जो पच्छिम ते पूरब जाय । वरखा बहुत न्यून होइ जाय ।। पूरब के घन पच्छिम चलै । रौड़ बतकही हैं सिहँसि करें ।। ऊ बरसै ई करें भतार। भड्डिर के मन यही विचार।।

मोर पंख बादर उठै, रंडा काजर रेख।
ऊ बरसै ई घर करैं यामे मीन न मेष।।
तीतर बरनी बादरी, काजर रंडा रेख।
ऊ बरसै ई घर करैं, कहै भड़डरी देख।।
तीतर बरनी बादरी रहै गगन पर छाय।
कहैं इंक सुनु भड़डरी बिनु बरसै नहिँ जाय।।

उत्टा बादर जो चढ़ें, विधवा खड़ी नहाय। घाघ कहै सुनु भड़डरों, ऊ बरसें ई जाय।। सावन के पिछवां दिन दुइ चार। चूल्ही के पाछा उपजे सार।। सावन पुरवाई चल भादों मह पिछयांव। कन्त डगरवा बेचि के स्रोतका जाय जियाव।।

सावन मास बहै पुरवाई । बरधा बेचि बिसाहो गाई ।। सावन उखमे भादों जाड़ । बरखा मारै ठाढ़ कछाड़ ।।

सावन पिछवाँ भादौँ पुरवा, आसिन बहै इसान। कार्तिक कन्ता सींकि न डोलैं, कतेक धरबै धान।।

जै दिन भारी बहे पछार। तै दिन पूसहिँ पड़े तुसार।। भादों जै दिन पछिवाँ ब्यारी। तै दिन माघ पड़े तुसारी।। करिया बादर जिउ डरवावै। भूरा बादर पानी लावै।। दूर गुड़ाँसा दूर पानी। नियरे गुड़ाँसा नियरे पानी।।

उत्तर चमके बीजुरी, पूरव बहनो बाउ। घाघ कहें भड़डरी सेंह, बरधा भीतर लाउ!।

चमकै पिच्छिम उत्तर ओर । तब जानी पानी है जोर ।। उलटे गिरगिट ऊँचे चढ़ै। बरखा होइ भूँड जल बुड़ै।। ढेले ऊपर चील जौ बोलें। गली-गली मेंह पानी डोलें। पूरब धनुही पिच्छम भान। घाघ कहै बरखा नियरान।। धनुष पड़ै बंगालीं। मेंह साँझ या सकाली।।

साँझें धनुष बिहाने पानी । कहै घाघ सुनु पहित ग्यानी ।।
सिंझे धनुष सकारे मोर । वे दोनों पानी के बोर ।।
सबै दिन बरसै दिखना बाय । कबौं न वरसै बरखा पाय ।।
बाय चलंगी दिनखना । माँड कहाँ ते चन्छना ।।
दिनखनी कुलक्खनी । माघ पूस सुलन्छनी ।।
पूरबके बादर पच्छिम जाय । पतरी पकार्व मोटी पकाव ।।
पछिवां बादर पूरब कहँ जाय । मोटी पकाव पतरी पकाव ।।

दिन के बादर। सूम के आदर।। पछियाँव के बादर। लबार के आदर।।

उगै अगस्त कुले बनकास । अब छोड़ो बरखा कै आस ॥ बोली गोह फुलो बनकास । अब नाहीं बरखा के आस ॥ बोली ढोल जाय अकास । अब नाहीं बरखा के आस ॥ लाल पियर जब जब होय अकास । तब नाहीं बरखा के आस ॥ रात दिना धमछ हीं । घाघ कहै अब बरखा नाहीं ॥ जब बहै हड़हवा कोन । तब बनजारा लाद नोन ॥ दिन कहँ बादर रात मह तारे । चली कंत जहँजी वैं बारे॥ दिन कहँ बद्दर रातनिबद्दर । वह पुरवैया झब्बर-झब्बर ॥ घाघ कहै कछ होनी होई । कुआं कै पानी घोबी घोई ॥

१. इस ऋतु वैपरीत्य के कारण चौमास में वर्षा-नाश होकर निश्चय अकाल पड़ता है। २. चन्द्रमा का कुंडल। ३. पूर्व दिशा मे। ४. सुवृष्टि से पैदावार अधिक होगी। ५. वर्षा-व्यतिक्रम से उपज कम होगी। ६. 'उदित अगस्त पंथ जल सोखा—गो० तुलसीदासजी। ७. ढेकी पक्षी। ८. नैऋत्य। ९. रुक-रुकर।

रात निबद्दर दिन कहें छया। घाघ कहे अब बरखा गया। रात निमंली दिन की छाही। कहें भड़्डरी पानी नाहीं।।

भोर समें डरडम्बरा , राति कँ जेरी होय। दुपहरिया सूरज तपं, दुरिभछ तेक जोय।। रात्यो बोर्ल कागला, दिन मेंह बोर्ल स्थाल। तो यों भार्ख भड़्डरी, निहचे परं अकाल।। सूर उगे पिक्छम दिसा, धनुष उगन्तो जान। दिवस ते चोथे पाँचवें, रुड-मुंड महि मान॥

रात करै घाष्ट्रप दिन करै छया। चाच कहैं अब बरखा गया॥

धन वा राजा धन वा देस । जहुँवा बरसे अगहन सेस ॥
अगहन में ह सरवा भर । फेरि करवा भर । अगहन में ह सरवा भर । अगहन बरसे हून, पूस दून । नाथ सवाई, फागुन मूर गैंवाई।। पानी बरसे आबे पूस । आधा गेहूँ आधा भूस ।। पूस में ह दूना माथ सवाई। फामुन बरसे ध भें ते जाई।। साथ पूस जब दिखना चलें। तब सावन के लच्छन भलें।। माथ पूस जब दिखना चलें। तब सावन के लच्छन भलें।। माथ पूस जब दिखना चलें। तब सरवों के माहू खाई।। माथ पूस बहै पुरवाई। तब सरवों के माहू खाई।। फागुन मास बहै पुरवाई। तब सरवों के माहू खाई।।

सनि आदित अरु मंगलै पूस अमावस जोय। दुपुनो तिगुनो चौगुनो अन्तजु मेहेगो होय॥ काहे पडित पढ़ि-गढ़िं मरौ । पूस अमावस की सुधि करौ॥ जेठा, विसाखा, पुरवासाढ़ । झुरा जानौ बहिरै ठाड़ ॥

पूस अमावस मूल को, सरसै चारों बाय। निहर्च बाँधो झोपड़ो, बरखा होय सवाय।। पूस उँजेली सत्तमी, आठैं नवमी गाज। मेघ होय तो जानि लै, अब सरिहें सब काज।। माघ उँजेरी पचमी, बहसी उत्तर बाय। तो जानो कि भावदो, बिन जल कोरो जाय।।

माघै गरमी जेठै जाड़ । कहैं घाघ हम होब उजाड़ ।। होली झर को करो विचार । सुभ अरु असुभ कहा फल-सार।। पिछिम बाय बहै अति सुन्दर । समयो निपर्ज सकल बसुन्धर।। पूरब दिसि को बहै जुबाय । कछु भीज कछु कोरी जाय। दिक्खन बाय बहै धन नास । समयो उपज सनई घास ।। उत्तर बाय बहै दड़बड़िया । पिरथी अचूक पानी पड़िया ।। जोर झकोरै चारो बाय । दुखिया परजा जुझै राय ।। सीध झलौ अकासी जाय । तो पिरथी संग्राम कर य ।।

चेत मास दस रीछड़ा, भें बादर बिजुरी होय।
ती जानी चितमाँहि यह, गर्भ गला सब जोय।।
चेत मास दस रीछड़ा, जो कहुँ कोरो जाय।
चौमासे अर बादरा भली भाँति बरसाय।।
बैताख सुदी प्रथम दिना, बादर बिजजू करेद्द।
दाना बिना बिसाहिजै, पूरी साख भरेद्द।।
कृतिका तो कोरी गर्न आद्वा मेंह न बुंद।
तो जानो यों भड़डरी काल मचाव दुंद।।
रोरिणि माँही रोहिणी एक घडी जो दीखेण।
हाथ में खपरा मेदिनी घर-घर माँग भीख।।

जोठ आगली परिवा देखू, कीन बासरा है यों पेखू। रिववासर अति बाज बाय, मंगलवारा ब्याधि बताय।। बुधा नाज मेंहगा जो करई, सिनबासर परजा परिहरई। चंद्र सुक्र सुरगुरु के बार, होवे अन्त भरे संसार।

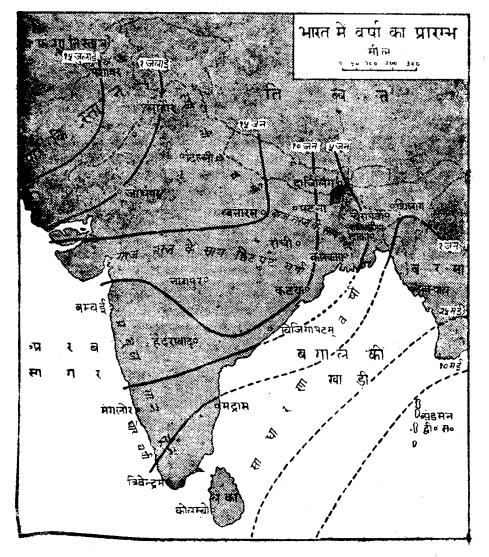
जेठ उँजारे पच्छ में ह आद्रादिक दस रिच्छ<sup>9४</sup>। सजल होंय निजंल कही, निजंल सजल प्रत्यच्छ ॥ मृगसिर<sup>९७</sup> बाय न बाजिया रोहिणि तपं न जेठ। गोरी बीने कांकरा खडी खेजड़ा हेठ।। सनि आदित अरु मंगलै जी पौढ़े सुरराय। अन्य होय में हुगो सही चलैं जोर की बाय।। अ'स'ढ़ी पनो दिना बादर भीनो चन्द। तो भड़दर जोसी कहै, संगला नरा अनन्द।। पूनो दिना निर्मल ऊगं चद। पीव जाव तुम मालवा अट्ठै छे दु:ख इंद्र ॥ सावन बदि एकादणी जेती रोहिण होय।। तेतो समयो नीपजे चिता करो न कोय।। तीतर बरनी बादरी काजर रंडा रेख। ऊ बरसे ई घर करें कहें भड़डरी देखा। सुक्करवारी बादरी रहे सनीचर छाय॥ तौ भाषौ यों भड़ डरी बिन बरसे नहि जाय।। भादों की सुदि पंचमी स्वाति सँजोगी होय। दोनों सुभ जोगे मिल मंगल बरती लोय।। आसोजा बदि मावसा जो आवै रिववार। समयो होवै किरबिरो जोसी कहै विचार।। मंगलवारी होय दिवारी हंसै किसान रोवें बैपारी। मार्ग महीना माहि जो जेठा तपैन मुर। तौ भाषी यो भड़डरी नियज सातो तुर॥

१०. मेघ। उम्बर । ११. कटारा । १२. घड़ा । १३. एक कीड़ा १४. दशतारका यानी चैत्र मास के दैनिक आर्द्री नक्षत्र से लेकर स्वाती नक्षत्र तक के १० नक्षत्र । १४. सूर्य के रोहिणी नक्षत्र पर रहते चन्द्र मा एक घड़ी के लिए भी रोहिणी में आ जाय । १६. आर्द्री नक्षत्र से लेकर स्वाती तक के १० नक्षत्रों में ने जिस नक्षत्र में वृष्टि-अवृष्टि होगी, उसका उल्टा फल सूर्य के आर्द्री नक्षत्र से लेकर स्वाती तक के १० नक्षत्रों में से (ता. २२ जून से ६ नवस्कर तक) उसी नक्षत्र में होगा। जैमे, मान लें, २ जून को ६ बजे भाम से ३ जून की भाम ४।। बजे तक चन्द्र के आर्द्री नक्षत्र में वृष्टि हई तो सूर्य के आर्द्री नक्षत्र के दिनों में वर्षा अवश्य होगो, ऐसा ही बाको ९ नक्षत्रों के विषय में भी समझें। १७. ता. ६ जून से २१ जून तक।

# वृष्टि-विशान-सारणी

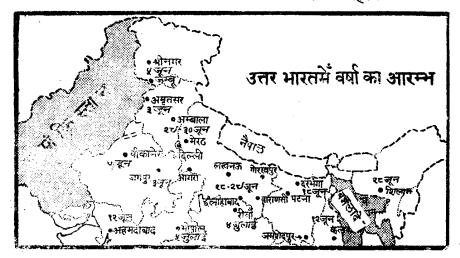
#### २. दृष्टि-विद्वान सारखी

दिसम्बर	8	2	m	8	X	Ę	6	5	٤	१०	28	१२	13	88	१४	१६	१७	१८	38	२०	२१	२२	२३	२४	24	२६	२७	२८	२६	३०	३१
जून	१४	٤x	?5	<b>१</b> ७	१८	38	२०	२१	२२	२३	र४												Γ			T	Γ				Г
जुलाई														Ī.	Γ	Γ		1	२	ą	8	×	Ę	u	5	٤	10	११	१२	१३	१४
उनवरी	*	ર	3	8	×	Ę	ø	5	٤	10	28	१२	१३	१४	१४	१६	१७	१८	92	२०	२१	२२	२३	२४	२४	२६	२७	२८	₹٤	30	38
जुलाई	१४	१६	90	<b>१</b> 5	38	२०	२१	२२	२३	२४	२४	२६	२७	२६	₹६	३०	३१				Π		Γ								
त्रगस्त														Γ	Г			1	4	ą	8	×	Ę	હ	5	٤	20	११	१२	१३	१४
फरवरी	१	२	3	४	×	Ę	9	5	٤	१०	११	१२	83	१४	87	१६	१७	१८	११	२०	२१	२२	२३	२४	२४						
श्रगस्त	٤×	१६	१७	१८	39	२०	२१	२२	२३	२४	२४	२६	२७	२६	२६	३०	₹₹		Γ	Г											
सितम्बर									Γ									?	2	3	8	×	Ę	و	5	٤	80	28			
मार्च	8	२	3	8	×	ξ	v	5	٤	१०	23	१२	१३	१४	१४	१६	१७	१८	१६	२०				२४	२४	२६	२७	र्घ	२६	३०	31
सितस्बर	१२	१३	१४	१४	१६	१७	-																						-		
श्रदरूवर														Τ						8	2	æ	8	¥	Ę	૭	5	£	१०	११	१२
चर्रेल	8	२	3	8	×	٤	y	5	٤	१०	११	१२	१३	१४	१४	१६	80	۶E	98	२०	२१	२२	२३	ર૪	રપ્ર	२६	२७	२५	२६	30	
<b>ऋक्टूब</b> र	१३	१४	24	१६	१७	१८	39	२०	२१	_					_	_			_	_											
नवम्बर																				8	२	3	૪	×	Ę	હ	5	£	१०	3 8	



वृष्टि-विज्ञान-सारणी-से वर्षा जानने की रोति-दिसम्बर, जनवरी फरवरी, मार्च, अप्रैल इन महीनों की तारीखों में जिस-जिस तारीख में जहाँ वर्षा होती है उसके हिसाब से ही वर्षा ऋतु के जुलाई, अगस्त सितम्बर, अक्टूबर तथा आधे नव-म्बरतक के मासों में वहाँ वर्षा प्राय: हवा करती है। प्राचीन ज्योतिष के वृष्टि-विज्ञान के सिद्धांत से आधनिक समय के अनुसार भारत में १२ दिसम्बर के बाद ही शीत-काल में वर्षा साधारण रूप से होने का नियम है। जैसे, मानलो कि शीतकान में लाहीर में १=दिसम्बर को वर्षा हुई है तो वर्षा ऋतु में वहाँ १ जुलाई को वर्षा होगी। इसी प्रकार मान लिया कि शीतकाल में १५ जनवरी को देहली में वर्षा हुई है तो ऊपर की वृष्टि-विज्ञान-सारणी यह बता देगी कि वर्ष ऋतु में यहाँ २९ जुलाई को वर्षा होगी। इसी प्रकार २२ फरवरी जो शीतकाल में कहीं वर्षा हुई तो वहाँ प्रशितम्बर को वर्षा होगी। वर्षा ज्ञान के लिए शीतकाल में,

होनेवाली वर्षा को तारीखवार टाइम सहित नोट करके देखने से वर्षा ऋतु की वर्षा झान ठीक हो सकता है।



उत्तर भारत के प्रमुख शहरों में प्रतिवर्ष जून जुलाई मास की जिन तारीखों के आस,पास पावस की प्रथम वर्षा का समयोचित प्रारम्भ होता है. वे ता॰ मास हर शहर के नाम के साथ बगल वाले मानचित्र में अंकित है। प्रत्येक शहर की तथोक्त ता॰ के दो एक दिन आगे-पीछे वर्षा का कम शुरू हो जाने से वहाँ दोनों फसलें अच्छी होने की सम्भावना सुदृढ़ हो जाती है। किसी नगर की तथोकत तारीख से जितनी ही अधिक आगे या पीछे वर्षा प्रारम्भ होगी, वहाँ आगामी पैदावार का उतना ही हास समझना चाहिए।

3.47., H., U., श., पू.भा., उ.भा., रे., अ., ४., म्मू भीर कारिमीर श्रीनगर शिमला । हिमा चल प्रदेश ति इत् आ मा म ्र वनारस श्लाहाबाद १०३० शिलांग • • गयः रीवा • बि ही • भोपाल • जबलपुर स्दोर मध्य प्रदेश राजकोट न मां उड़ी सा ज्ये., म्., पू.ष्रा., आ., पुन., पुष्य., र्श्राप्त्र प्रदेश विद्यापद्वम 12 में सुंर गोग्रा बंगाल की खाडी अरव सागर अंडमान र्री द्योपसमृह कालीकट ें गंद्रा स सक्षद्वीय द्विष्ट मदुरा निकोवार 💖 त्रिवंद्रग मिनिकाय १ स्वा., वि., अनु., ३.फा., ह., चि., आर., म., पू.फा.,

भारतीय उप महाद्वीप के भू-भाग किन नक्षश्रों प्रभावान्त्रंगत यह इस मान-चित्र में भारतीय ज्योतिषोक्त कूर्मचक्रानुसार दिख-लाया गया है। जो सर्वतोभद्र-चक्रादिके अनुसार कूर ग्रहों से विद्ध, ऋरयुत-दृष्टादि होते हैं, उन नक्षत्रों के प्रभावान्तर्गत भूभागों में अशभ ग्रह के स्वभागनुक्ल नाना प्रकार के अनिष्ट फल उद्भूत होते हैं। इसी प्रकार जो नक्षत्र अशभ ग्रहों से अदुष्ट, अयुत वेधरहित होकर शुभ ग्रहो से वेधादि योग करते हैं. नक्षत्रों के प्रभावान्तर्गत भू-भागों में शुभग्रहा-नुक्ल सुविष्ट, सूमिक्ष, क्षेम, आरोग्यादि, नाना प्रकार के आर्थिक, राज-नीतिक गुभ फल प्राप्त होते हैं। सर्वतोभद्रादि चकों मैं ग्रहों के नक्षत्र योग-वेधादि का उल्लेख मत्संपादित चिन्ताहरण पञ्चांग में किया जाता है जो अन्य किसी पचाङ्ग में अलम्य है। अतः इस विषय से हमारे पाठकगण जरूर लाभ उठावें।

		2			घात	-चंद्र
राशि-नामाक्षर	राशि	चतुर्थ	अष्टम	द्वादश	पुरुष	स्त्री
अचल	मेष	कर्क ।	वृश्चिक	मीन	मेष	मेष
इउएओव	नृष	सिंह	धनु	मेष	कन्या	धनु
क घड़ छ	मिथुन	कन्या	मकर	वृष	कुम्भ	घनु
ड ह	कर्क	तुला	कुम्भ	मिथुन	सिंह	मीन
ट म	सिंह	<b>बुश्चिक</b>	मीन	कर्क	मकर	वृश्चिव
ठ ण प ष	कन्या	धनु	मेष	सिंह	मिथुन	वृश्चिव
तर	तुला	मकर	वृष	कन्या	धनु	मीन
न य	वृश्चिक	कुम्भ	मिथुन	तुला	वृष	धनु
इ घ फ भ	धनु	मीन	कर्क	वृश्चिक	मीन	कन्या
ख ज	मकर	मेष	सिंह	धनु	सिंह	वृष्टिव
ग स	कुम्भ	बृष	कन्या	मकर	घनु	मिथुः
च झ ञ थ द		मिश्रुन	तुला	कुम्भ	कुम्भ	कुम्भ

नाम के प्रथम अक्षर से किसी की राशि जानने तथा उस राशि के लिए अशुम चन्द्र की राशियाँ भी जान लेने के लिए यह चक्र दिया जा रहा है। जैसे, किसी का नाम हनुमान दास है; अत। उसके नाम का प्रथमाक्षर 'ह' चक्र में देखा तो उसके बगल के पहले खाने में लिखी 'कक्तं' राशि उसकी जात हुई तथा इसी की सीध में अन्य खानों में लिखी तुला कुम्भ और मिथुन उसकी राशि (कर्क) से क्रमशः चतुर्थ, अष्टम और द्वादण होने के कारण अशुभ चन्द्र की राशियाँ हुई तथा वह कर्क राशि का व्यक्ति यदि पुरुष है तो उसके घात चन्द्र की राशि सिंह यदि स्त्री है तो घात-चन्द्र की राशि मीन हुई। अतः जब-जब चन्द्रमा गोचर से उन ४, ६. १२वीं व घात-राशियों में अप्या करेगा तो उस कर्क राशिवाले व्यक्ति के लिए अशुभ फलकारी होगा जिसका मासिक राशि-फल के साथ विशेष रूप से विचार

कर लेना पाठकों के लिए अति हितकारी रहेगा।

ग्रह किस पाद में आया है, यह जान ने की रीति—ग्रह जिस समय राशि बदले उस समय चन्द्रमा जिस राशि पर हो, वह राशि जन्म-राशि से १,६,११वें हो तो वह ग्रह स्वर्णपाद में, फल—चिन्ता, एवं चन्द्र २, ५, ९वें हो तो रौप्यपाद में, फल—धन-प्राप्ति; ३,७,१०वें हो तो ताम्रपाद में, फल—लक्ष्मी-प्राप्ति, ४,८,१२वें हो तो लौहपाद में फल—दुःख होता है।

शनि, राहु, केतु का लीहपाद, गुरु का स्वर्णपाद और मंगल का तास्रपाद शुभद होता है।

त्रेनाडीचक

[त्रनाडाचक								
कृत्तिका	भरणी	अश्विनी						
रो.	मृग.	आर्द्री						
<b>अ १</b> १ले .	पुष्य	पुन.						
मघा	पू. फा.	उ. फा,						
स्वाती	चित्रा	हस्त						
वि.	अनु.	ज्येष्ठा						
उ. षा	पू. षा.	मूल						
श्रवण	धनि.	शत.						
रेवती	उ. भा.	पू. भा.						
पा.अन्त्य	मध्म-भूमि	स्वर्ग-आहि						

वर्षा ज्ञानाय सर्पाकार त्रिनाडी चक्र—सर्पचक्रं तदा लेख्यमध्विन्यादि त्रिनाडिकम् नवनन्दनयक्षीण स्वर्गपातालक्षमिषु ॥ फलम्—एकनाडी स्थिताः सर्वे कूराः सौम्याक्ष खेचराः। सद्यो वृष्टि विजानीयात् प्रभूतं जलमादिशेत्। संयोगतः पदमजनेनजीवयोः सवीर्ययोवृष्टि स्वाहृत ततः भयं तु तज्ज नरयोगतो भवेद्योगेऽक्रुनषङ्गण्ड नभः सदोहिमम्। सौम्या असीक्ष्याः पर्पदिद्युवासा वृष्टि तदानीं महतीं विद्युवः। असिंद्रहृज्ञा यदि नाक-नाड़ीसंस्थाः शुभाभूतलनाडिकास्थाः॥ चेदेकनाडचाम शुभाः शुभाक्ष्य ग्रः।स्तदा वृष्टि-करा भवन्ति। स्वगिष्यनाडचां यदि पापछोटाः पातालनाडचां च शुभा न वृष्टिः।। पातालस्था यदा कूरा स्वर्गस्थाक्ष्यभग्रहाः। न मुञ्चन्ति जल मेघाः वर्षाकाले तदाभूवि॥

अर्थं—सर्पाकार (तीन फेरेवाली) त्रिनाड़ी-चक्र लिखें; उसमें प्रथम ऊपरवाली स्वर्ग द्वितीय वीचवाली भूमि और तृतीय नीचेवाली पाताल नाम की नाड़ी होती है। प्रत्येक नाड़ी में अध्विन्यादि नी-नी नक्षत्र क्रम से स्वर्ग, भूमि, पाताल पुनः पाताल, भूमि स्वर्ग इस तरह कुल २७ नक्षत्रों को स्थापित करें। सब (शुभ और पाप) प्रह

किसा भी एक नाड़ी में एकत्र हों तो अधिक मात्रा में शीघ्र वर्षा होती है तथा लगातार वृष्टि होती रहती है। यदि बलवान सूर्य और बृहस्पित का एक नाड़ी में योग हो तब भी सुवृष्टि होती हैं और पुष्ठ प्रहों के योग से जलाधिक्य का भय कहना चाहिये एवं यदि स्त्री नपुसक ग्रहों का योग हो तो हिमपात (उपलवृष्टि) होने की सम्भावमा माननी चाहिए। नाक (स्वर्ग) नाड़ी में पाप और शुभ दोनों ग्रह हों तब शीघ्र भारी वर्षा होती है। केवल पाप ग्रह स्वर्ग नाड़ी में हों और शुभ ग्रह भूमि नाड़ी में हों अथवा एक ही नाड़ी में शुभ और पाप दोनों आ जाय तो व वर्षाकारक होते हैं। स्वर्ग नाड़ी में पाप ग्रह और पाताल नाड़ी में शुभ ग्रह हों तो वृष्टि का अभाव होता है और यदि पाताल में पापग्रह और स्वर्ग में शुभ ग्रह हों तब भी वर्षा-काल में मेघ पृथ्वी पर जल-वर्षण नहीं करते।

# \* त्रिपृष्कार-द्विपृष्कर योग-ज्ञानार्थं चक्र \*

(ऋ्र) बार	रविवार, मंगलवार, शनिवार
(भद्रा)तिथि	<b>२-७-१२</b>
विषम चरणवाले	कृत्तिका, पुन. उ.फा. विशा., उ.षा. पू.भा;
नक्षत्र	
द्विपाद नक्षत्र	मृग चित्रा, धनिष्ठा से द्विपुष्कार योग

त्रिपुडकर, द्विपुडकर योग—इस चक्र के बार, तिथि और विषम चरणवाल नक्षत्र के योग से 'त्रिपुडकर' नामक योग होता है। यह त्रिपुडकर योग मृत्यु, विनाश और वृद्धि में त्रिगुण फल देता है यानी इस योग में एक के मरने से उसके यहाँ तीन प्रणी की मृत्यु होवे; इस योग में कोई वस्तु नष्ट हो तो तीन वस्तुए नष्ट हो जावें और किसी वस्तु का लाभ हो तो ३ वस्तुओ का लाभ होवे। उन्हीं वार और तिथियों में द्विपाद नक्षत्र का योग होने से द्विपुष्कर योग होता है जो मृत्यु, विनाश और वृद्धि में दूना फल देता है।

विशेष—ये त्रिपुष्कर और द्विपुष्कर योग चक्रमें लिखे तिथि, नक्षत्र ऑर वार तीनों के योग से होते हैं, केवल नक्षत्र से नहीं । इनमें अशुभ फल (मरने और नष्ट होने) की शांति के लिए त्रिपुष्कर में तीन और द्विपुष्कर में दो गौनें अथवा उनका मूल्य दान करना आवश्यक है, जैसा नारदजी का वचन है — 'दिचात्तद्दोषनाशाय गोत्रयं मृल्य मेव वो । द्विपुष्कर द्व दद्यान्न दोषस्त्वृक्षमात्रतः ।। प्रत्येक मास में जिस दिन जितने समय तक का त्रिपुष्कार द्विपुष्कर योग पड़ जाता है, उसका उल्लेख पाठकों के हितार्थ चिन्ताहरण जंत्री के पञ्चा कु-प्रकरण में वत, पर्वादि के साथ कर दिया जाता है; वहाँ देखें।

* नक्षत्र-मुहूर्तबोधक-चक्र <b>*</b>									
क्रम नक्षत्र	मु०	क्रम नक्षत्र	मु -	क्रम नक्षत्र मु०					
१ अश्विनी	३०	१० मघा		१९ मूल ३०   २० पूर्वाषाद्या ३०					
२ भरणी		११पूर्वाफाल	पुनी ३०	२१ उत्तरावदा४ ४					
३ कृतिका	३०	१२उत्तराफा	त्गु.४५	२२ अभिमिजित्					
४ रोहिणी १		१३ हस्त	३०	२३ श्रवण ३०					
५ मृगशीर्ष :		१४ मित्रो		२४ धनिष्ठा ३०					
६ बाद्री		१५ स्वाती		२५ शततारवाप्र					
७ पुनर्वसु ४		१६ विशाखा		२६ पूर्वाखाद्रपदा३०					
द पुष्य ३		१७ अनुराधा		२७ उत्तराभद्र.५५					
९ आइलेषा १		१= ज्येष्ठा	१४	२८ रेवती ३०					
	*	नक्षत्र-सज्ञाव	घिक च	ৰ <b>ক</b> *					
चन्द्र, पुरुष	अधि	ाव.,भ.,कृत्ति., <sup>६</sup>	रूषा उ	.खा.,श्र.,ध,उ.भा,रे.					
सूर्य, स्त्री	ৰ্.	फा., उ. फा,	ह <b>स्त</b> , f	चेत्रा, स्त्राती					
चद्र स्त्री	आद	आर्द्री, पृतवसु, पुष्य, आश्लेषा, मधा							
सूर्य, पुरुष	रोहिणी, मुगशीर्ष, मूल, शततारका, पृ. भा.								
सूर्य, नपुंसक	सूर्य, नपुंसक विशाखा, अनुराधा ज्येष्ठा								
3131 3777 wee-		`							

* नक्षत्र-मण्डल-चक्र *								
अग्नि	वरुण	वायु	माहेन्द्र					
मडल	मण्डल	मण्डल.	(मृमि)					
अशुभ	शुभ	अशुभ	<sup>मण्डल</sup> <b>शुभ</b>					
कृ.	मूल	पुन.	आभ.					
<b>n</b> .	आश्ल.	उ.फा	उषा.					
पुष्य	शतता.	अष्टिंग.	अनृ.					
मघा	आद्री	हस्त.	श्रवण					
पू.भा.	रवताः	चित्रा	भनि					
विशा.	उ.भा	म्वाती	ज्ये					
प्.का.	पू.षा	मुगशी	रोहिणी					

भूकम्पादि महोत्पातो
लायते यत्र मण्डले ।
तत्तत्स्वभावज द्रव्यं
जन्तृन्देशांश्च पीडयेत् ।।
भूमिकम्प दिग्दाह, वज्ज्ञधोष,
विद्युत-उत्पात धूलि-वर्षण,
रक्त (लारंगकी)वृष्ट दिन में
अन्धकार छा जाना,ऋतु-विपयंय आदि प्रकृति-विरुद्ध हर
आकस्मिक घटना को उत्पात
माना जाता है। ये भूकम्पादि
महोत्पात जिस मण्डल में होते
हैं यानी उससमय दिन-नक्षत्र
हिणी

गुण-धर्मी द्रव्यों,जन्तुओं और देशों को पीड़ा व हानि होती है। कौन नक्षत्र किस मण्डल का है,यह उपर्युक्त चक्रसे ज्ञात कीजिए!

इस चक्र में २७ नक्षत्रों के क्रमानुसार नाम के साथ उनके मृहूर्त दिए गये हैं जिनका अर्धकाण्ड (तेजी-मंदी) परिज्ञान में व्यापक रूप से उपयोग किया जाता है, इसे व्यापारीगण भलीभांति जानते ही हैं। सूर्य सक्रान्ति के समय एवं शुक्लपक्ष के प्रथम चन्द्र-दशन के समय जो दैनिक नक्षत्र वर्तमान रहता है उसका मुहूर्त ही उस संक्रान्ति और चन्द्र-दर्शन का मुहूर्त होता है जिससे आगामी सौर व चांद्रमास (अमान्त) भी भावी तेजी-मंदी के आम रुख का परिज्ञान हो जाता है। सामान्यतः १५ मुहूर्ती संक्रान्ति व चन्द्र-दर्शन महर्घ तेजी के, ४५ मुहूर्ती समर्घ मंदी के तथा ३० मुहूर्ती साम्यार्थ-सम-भाव के सचक होते हैं, विशेष स्थम विचार इस विषय के ग्रन्थों में देखना चाहिए।

वृष्टि-विज्ञान—में उपर्युक्त २७ नक्षत्रों की तीन संज्ञा १ स्त्री, २ पुरुष और ३ नपुंसक दी गई है तथा उनमें-से कुछ नक्षत्र सूर्य के तथा कुछ चन्द्रमा के माने गये हैं— जिसका विवरण बग्ल के चक्र से स्पष्टतः ज्ञात हो जायेगा वर्षा-काल के आद्रोदि १० नक्षत्र मुख्य हैं, जिनमें-से प्रत्येक पर सूर्य के प्रवेश-समय चंद्रमा किस नक्षत्र पर है यानी दिन-तक्षत्र उस समय कौन-सा वर्तमान है, यह देखना होता है; फिर उस चन्द्र नक्षत्र तथा सूर्य के (प्रवेशवाल) नक्षत्र दोनों की संज्ञा चक्र से मालूम कर लेते हैं। तब दोनों नक्षत्रों की संज्ञाओं के योग का भावी वृष्टि सम्बन्धों फल निम्न प्रकारेण निष्चित हो जाता है—

सूर्य सूर्य योग-वायु चले। चन्द्र-चन्द्र योग-वर्षा नहीं हो। सूर्य-चन्द्र योग-दिन में हो तो सामान्य, रात्रि में हो तो विशेष वर्षा हो। पुरुष पुरुष योग-गर्मी हो नपुं-नपुं थोग-अत्यन्त गर्मी हो या वायु चले। स्त्री-स्त्री योग-वहुत वायु या वादल हो। स्त्री-पुरुष योग वर्षा हो।

हितीय प्रकार सूर्य के नक्षत्र में दिन-नक्षत्र तक की संख्या को ९ से भाग दें। शेष १ से अश्व, २ जम्बूक (स्याल), ३ मड़क (मेढक), ४ मेष (बकरी), ४ मयूर या चातक, ६ मूषक (चूहा) या मृग, ७ महिष भैंसा), ८ खर (गदहा), ९ यानी ० स गज या नाग वाहन होता है। फल: — १ गज, भैंसा, या भोर या मेंडक से — बहुत वर्षा हो, २ अश्व, गधा चूहा या मग से — मध्यम वर्षा हो; ३ मेष (बकरा) या स्याल (जम्बूक) से — अनावृष्टि हो।

	३. अनावृष्टि-चक्र २४/२६/२७/२८/२०/३०/३०/२०/२०/२४/४८/३९/३४/२०/३०/२८/२४/२०/२०/२०/२०/२०/२०/२०/२०/२०/२०/२०/२०/२०/											
२४	२६	२७	२८	२९	३०	३१	٩	२	३	४	ধ	C.F
16:	रीप्र०	४४	४२	३९	38	२१	₹0	२८	२४	२१	१६	93

प्रत्येक वर्ष की २५ मई से ६ जून तक की तार्थ **बंहस चक्र** की ऊपरी पंक्ति में दर्ज है और हर तारीख के नीचे अलग-अलग संख्या लिखी हैं। जैसे, पहले खाने में २५ ता.के नीचे ७२ की संख्या

लिखी है तो इसका मतलब यह है कि यदि २५ ता. को कहीं पर थोड़ी वर्षा हुई तो वहाँ इस तारीख से आगे ७२ दिनों तक वर्षा की खेंच रहेगी, दुभिक्ष पड़ेगा; पर यदि उस तारीख (२५) को दैवात् अधिक वर्षा हो जाय और नदी-नालों में वर्षा का पानी भी चल पड़े तो ७२ दिनों के सूखे के बाद उत्तम वृष्टि होगी, जिससे फसल की बहुत-कुछ रक्षा हो बायेगी। यही बात चक्र की अन्य तारीखों और उनेके नीचे दर्ज संख्याओं की बाबत आप समझें। ता. २५ मई से ६ बून तक के इन १३ दिनों में गर्मी ज्यादा पड़े तो आगे वर्षा श्रेष्ठ, वायु वेग से राजाओं में विग्रह, बिजली से वर्षा में इसी; अधिक दिनों की बिजली से शुभ, बादल की दिशा में वर्षा की कमी, निर्मल दिशा में वर्षा अधिक हो। इन १३ दिनों में बूंदा-बाँदी होने पर वर्षा की खैंच जरूर होती है, यह पक्का नियम है। आगे आषाढ़ी पूर्णिमा की वायु अच्छी के दर भी इस खेंच को असर तो पहले होता ही है।

**व्यव्या** स्थायीजय एवं संधिकरयोग-बोधक चक्र

बङ्र	तिथि नक्षत्र	फल
ट्चड्.झ.	१।३।४।७ भ. रो. पुन. आश्ले १।११।१३।१४उ.फा.,ह.,स्वा.अनु. उ.षा. ध., उ.भा, रे.	यायि(मुद्ई) की जय
बुध	२।६।१० आद्री. मू. शत. अभि.	दोनों की सन्धि
वं.मृ.	४-८-१२-१४ अश्वि. कृ. मृग. पुष्य, मघा पू.फा., चित्रा, वि., ज्ये., पूषा., श्र. पू.भा.,	स्थायी (मुद्दालेह) की जय

इस चक्र में यायीजय के खाने में लिखित वार, तिथि, नक्षत्रों की अकुल संज्ञा, दोनों की संधिवाले खाने के वारादि की कुलाकुल संज्ञा तथा स्थायीजयवाले खाने के वारादि की कुलाकुल संज्ञा तथा स्थायीजयवाले खाने के वार, तिथि, नक्षत्रों की कुल संज्ञा है। अकुल संज्ञक तिथि वार, नक्षत्र-योग में यदि समर हो तो यायी (मुद्दई) की विजय होधी है। कुल संज्ञक तिथि, वार, नक्षत्र में समर होने पर स्थायी (मुद्दालेह) की विजय होती है और कुला कुल वार, तिथि, नक्षत्र के योग-काल में समर होने पर लड़नेवाले दोनों की संधि(सुलह) हो जाती है। टिप्पणी— मूल ख्लोक में तिथि, वार, नक्षत्र तीनों की अकुलादि संज्ञा कथित हैं। अतः वार, तिथि, नक्षत्र तीनों का योग हो तो प्रवल योग होता है और उसका फल भी उसी भौति

इक्छ कहना चाहिए, अन्यथा इनमें से किसी एक ( तिथि, वार या नक्षत्र ) से भी अकुलादि संज्ञा विचार कर तारतम्य वे इक कहना चाहिए।

# अर्घकाण्ड

अथार्घ्यं संप्रवक्ष्यामि यदुक्तं ब्रह्मयामले । एकाशीतिपदे चक्रे ग्रहवेधाच्छ्भाशुभम्।। त्रीन्कालांस्त्रिषु लोकेषु यस्माद्बुद्धिः प्रकाशते । तत्त्रैलोक्यप्रदीपाख्यं चक्रमत्र प्रकाश्यते।।

फिलत ज्योतिष शास्त्र के अर्घकाण्ड (तेजी मंदी-विज्ञान) में सर्वतोभद्र चक्र का अत्यन्त महत्त्वपूर्ण स्थान है जिसके द्वारा ग्रहों का पारस्परिक एवं नक्षत्र-वेध जाना जाता है; उसी वेध-ज्ञान के लिए सरल रूप में चक्र आगे दिया बबा है जिसमें पञ्चशलाका-चक्र के वेध का भी साथ ही ज्ञान हो जाता है।

पञ्चशलाका-चक्र का वेध विशेषरूप से विवाहादि कार्यों में दखा जाता है; किन्तु कुछ विशेषक्ष तेजी-मंदीनिकंग करने में इसका भी सफल उपयोग करते हैं। सर्वतोमद्रचक्र में समचारी ( मध्यमा गित के ) ग्रहों का तो मुख्यत सम्मुख वेध होता है; किन्तु वक्षी ग्रह का दक्षिण और शीघ्री ग्रह का वाम-वेध मुख्य होता है, शेष दोनों वेध बोच होते हैं। सदा बकी रहनेवाले राहु, केतु का दक्षिणवेध तथा सदा मार्गी रहनेवाले सूर्य चन्द्र का सम्मुखवेध ही मुख्य होता है। विवाहादि से भिन्न सर्व-कार्यों में सप्तशलाका चक्र के वेध का उपयोग होता है जिसका सर्वतोभद्र चक्र में ही अन्तर्भाव है; क्योंकि सप्तशला का चक्र में विद्ध नक्षत्र ही सर्वतोभद्र चक्र के सम्मुखवेधवाले खाने को सप्तशलाका-वेध का भी खाना समझना चाहिए—जेसे, कोई ग्रह बनुराधा नक्षत्र पर चल रहा है तो अग्रिम चक्र में १७वें नक्षत्र अनुराधा के सामने देखने से ज्ञात होगा कि सर्वतो-चद्रचक्र के अनुसार वह आइलेषा को सम्मुख वेध करेगा—यही नक्षत्र सप्तशाला चक्र के अनुसार भी विद्ध होता! उस ग्रह का वामवेध भरणी नक्षत्र पर तथा दक्षिणवेध विशाखा नक्षत्र पर होगा तथा पञ्चशलाका चक्र के अनुसार वह भरणी नक्षत्र पर तथा दक्षिणवेध विशाखा नक्षत्र पर होगा तथा पञ्चशलाका चक्र के अनुसार वह भरणी नक्षत्र को वेध करेगा। इसी प्रकार अन्य नक्षत्रों के विषय में भी समझें।

₹	र्वितोभद्र-	चक्र ए	वं पञ्	वशलाः	का-वेध
क्रम	नक्षत्र	सम्मुख	वाम +	दक्षिण R	≀ञ्चशला∙ का-वेध
3	कृ(ता	श्रवण	विशा	भरणी	विशाखा
8	रोहिणी	अभि	स्वाती	अध्वि.	अभिजित्
¥	मृगशीर्ष	उ.षा	चित्रा	रेवती	उ.षा.
Ę	भाद्री	पू.षा.	हस्त	उ भा	पू. पा.
૭	पुनर्वसु	मूल [	उ.फा.	पू.भा	ं मूल
5	पुष्य	ज्येष्ठा	पू.फा.	शत.	ज्येष्ठा
९	आश्लेषा	अनु.	मघा	धनि.	धनिष्ठा
90	मधा	भरणी	श्रवण	आश्ले	श्रवण
99	पू. फा.	अध्वि.	अभि.	पुष्य	अध्विनी
92	उ. फा	रेवती	उ.षा.	पुन.	रेवती
93	हस्त	उ.भा	वू.षा.	आद्री	उ. भा.
98	चित्रा	पू.भा.	मूल	मृग	पू. भा
94	स्वाती	शतभि	ज्येष्ठा	रोहि	शतभिषा
१६	विशाखा	धनिष्ठा	अनु.	कृत्ति.	कृत्तिका
90	अनुराधा	आश्ले.	भरणी	विशा.	भरणी
95	<b>उये</b> व्ठा	वुष्य	अधिव	स्वाती	पुच्य
98	मूल	पुन.	रेवती	चित्रा	पुन.
२०		आर्द्रा	उ.भा.	1	आर्द्री
२१	3	मृग	पू.भा.	उ फा	मृग.
२२				पू.फो.	रोहिणी
२३	প্রব্য	कृति	धनिः	मघा	मधा
२४	धनिष्ठा	विशा	1	श्रवण	आश्लेषा
२४	शतभिषा	स्वाती	पुष्य	अभि.	स्वाती
२६	पू. भा	चित्रा	पुन.	उ.भा.	चित्रा
२७		हस्त	आद्री	पू.षा.	हस्त
२५	रेवती	ु अ.फा	मृग	मूल	उ.फा.
9		्रय.फा			पू. फा.
२	भरणी	ं मघा	। कृत्ति	. ं अनु.	अनू.

नक्षत्राधीन वस्तएँ—प्रत्येक नक्षत्र का जिन विभिन्न वस्तओं पर स्वामित्व है, उनकी सूची भी तेजी-मन्दी के परिज्ञानार्थ यहां दी जा रही है। नक्षत्रों के शुभाशुभ ग्रह से वेधित होने के कारण उनके अधीन वस्तुओं की उपज, खपत एवं कीमत की घट-बढ़ पर प्रभाव पड़ता है। −कृत्तिका—चावल, यव, मणि, हीरा, धात्, तिल । ि Aकोंदो धान्य चावता -रोहिणो--सर्वाघान्य, सर्वरस, सर्वधातु और पूराने ऊनी वस्त्र । –मृगशीर्ष−घोड़े, भेंस, गाय, लाख आदि, कोंदो धान्य, गर्दभ, रत्न, तुअर । –आर्द्रा--तेल, लवण, सर्व क्षार,रसादि, चन्दन आदि सुगन्धित वस्तुएं। –पुनर्वसू–सोना, रूपा, कपास, ज्वार, बाजरा, कुर्सुभ, श्याम रेशमी वस्त्र । –पुष्य–सोना, रूपा, घृत,चावल, सौर नक, सरसौ, सज्जी,तैल और हींग । -आश्लेखा−मजीठ, सेलडी(गुड़ खांड), गेह्रँ, सुंठी, मिर्च, A। −मघा — तिल, तेल, घत प्रवाल, चना, अलसी, गुड़, और कांगुनी । −पूर्वाफाल्युनी-—ऊन, कंबलादि, युगन्धरी, तिल, रूपे की वस्तुए और G। −**उत्त**रा**फाल्गुनो**──उड़द, मूंग, चावल, कोंदो, सैंधत्र, **ल**हसन, सज्जी । -हस्त-चंदन. कपुर, देवदारु, अगर, लाल चंदन और कंद। C कल्याण −िचत्रा–सोना, रत्न, मूग, उड़द, प्रवाल और घोड़ा आदि वाहन । -स्वाती-सुपारी मिर्च, सरसों, तेल, राई, हींग, और खर्जुरादि। -विशाखा-जौ, चावल, गेहुँ, मृंग, राई, मसूर, धान्य और मोठ। -अनुराधा-तुवर, बिना दल के सर्व अन्न, चावल, मोठ, चना । ∽ज्येष्ठा—गुरुगुल गुड़, लाख, कपूर, पारा, हींग, हिगुल और कांसी । −मूल—सर्व म्वेत वस्तु,रस, धान्य, सेंधा नमक, कपास और लवण । -पूर्वाषाढ़ा−सुरमा, तुषधान्य, घृत, कंदम्ल, जुर्ण (तृण) और चावल । -<mark>उत्तराषाढ़ः</mark>-घोड़ा, बैल, हाथी, लौह आदि धातु,B −अभिजित्–दाख, खजूर, सुपारी, इलायची, मूंग, जायफल, घोड़ा । **~श्रवण**−अखरोट, चिरौंजी, पिप्पली, सुपारी का बगीचा और तृष **धान्य ।** -धनिष्ठा-सोना,रूपा, धात्, सर्व नाणा (करेंसी), मणि, मोती रत्नादि । -शतभिषा—तेल, कोदो, मद्य आवि अर्क, आवला, पत्र, मूल, और छाल । -पूर्वाभाद्रपदा-प्रियंगु, मूल, जावित्री, सर्वधान्य,सर्व धातु सर्वोषधि देवदाह । -उत्तराभाद्रपदा–गुड्, खाँड्, शक्कर, खली, चावल, घत, मणि, मोती । -रैवती–नारियल, सुगरी, मोती, मणि छेड़ा और सब किराना । -अ**श्विनो**-चावल, तृण, खच्चर, ऊंट, घी,सर्वधान्य, सब प्रकार के कपड़े । कृत्ति. अनु. | अनु. |-भरणी---तुष-धान्य, युगन्धरी, मिर्च, सर्वौषषि । [Bसर्वसार वस्तु और घृत

व्यापारिक अमृत्य चृटकूले---१-अपनी सामर्थ्य और पूंजी के अनुसार ही व्यापार करना चाहिए। जो मनुष्य यह सोचकर मोटा व्यापार कर बैठते हैं कि हमको तो एकही चांस में लक्षाधीश बनना है, उनमें-से कोई एक बिरला लखपित भने ही बन जाय, बाकी सब मोटे व्यापार की मोटी चपेट से अपनी प्रतिष्ठा खो बैठते हैं और आइन्दा के लिए किसी काम के नहीं रहते । २--व्यापार में ज्योतिष से लाभ उठानेवाले को अपने शभाशाभ समय का भी ध्यान रखना चाहिए। वर्ष-कुण्डली तथा पञ्चाङ्गीय गोचर ग्रह-दशा से शुभाभुभ समय का परिज्ञान होता है। अशुभ समय (बुरे दिनों) का अनुमान अपने रात दिन के कार्यों की असफलता बिगाड़ आदि से भी हो जाता है। ऐसे वक्त किसी स्थाई कार्य का आरम्भ नहीं करना चाहिए।३---यदि कोई वस्तु सामयिक भाव को देखते एकदम मन्दी हो जाय तो निम्चय १०० दिन के भीतर उसका भाव बहुत बढ़ जाता है। इसी भाँति यदि तेज हो तो १०० दिन के अन्दर काफी मन्दी आएगी। ४--जब किसी वस्तुका भाव काफी ऊँचा हो जाय तो विक्रय के नक्षत्र में बेचनातथा काफी नीचाहो जाय तो क्रय के नक्षत्र में खरीदना चाहिए। ऋय-विऋय के नक्षत्र, वार आगे दिये गये हैं। ६--गुरुवार के दिन जो भाव होते हैं, कुछ फेर से वे ही भाव अगले गुरुवार को आ जाते हैं। लम्बी तेजी-मंदी चलने पर भी प्रायः वे ही भाव अगले गुरुवार को पाये गये हैं 1७--मङ्गल को तेजी होकर यदि शनिवार को भी तेजी हो तो अगले मंगलवार तक तेजी ही चलेगी। यदि कभी शनिवार को मन्दी आ जाय तो तेजी की लाइन रुकी समझें। प्⊸—िकसी भी ग्रह के वक्री, अस्त, यृति-काल में जो भाव किसी वस्तु के बर्ने. उससे उलटा रुख मार्गी, उदय या युति छुटने के बाद प्रायः हो जाता है। ९ — संक्रान्ति लगने से १ दिन पूर्व का भाव संकान्ति के दिन से मन्दा रहे तो आगे तेजी का और यदि तेज रहे तो मन्दी का भाव एक माह तक समझें।

🗫—उंक्रान्ति के पहले सप्ताह के ऊँचे-नीचे भाव नोट करें। उन भावो से आगे ऊंचे भाव होने पर तेजी का, **बिचे बा**व बनने पर मन्दी का, इस क्रम से साप्ताहिक व दैनिक व्यापार करना। ११——िकसी वस्तु के ऊँचे चार करें तो बेचें, नीचे कटे तो खरीदें, श्रेष्ठ लाम होगा। १२—प्रायः चैत्र और आश्विन क्रुष्णपक्ष से हर वस्तु 着 देवी मन्दी चलती है। १३ — सदैव व्यापार-चक्र के अनुसार सीदा करना चाहिए। बाजार में प्रतिदिन या तीसरे, चित्र, सातवें दिन किसी वस्तु के नये-नये भाव आते रहेंने से अनुमान लगा लें कि बाजार तेजी का है या मंदी 🕶 बानी तेजी के नये-नये भाव आते रहें तो तेजी का, मन्दी के नये-नये भाव आने से बाज़ार मन्दी का जानना चाहिए। १८—तेजी के चक्र में मन्दीकारक ग्रहयोग का फल थोड़ा और अल्पकालीन होता है। ऐसा ही मन्दी के बढ़ में तेजी के लिए समझें। १५ — तेजी के चक्र में जब मन्दी का रुख बनने लगे, तभी तेजी से निकल जाना चाहिए। ऐसे ही मन्दी के चक्र में तेजी के लिए समझें। १६—मन्दी के चक्र में शर्तिवार से नीचे भाव सोमवार को तेवा तेजी के चक्र में शनिवार से ऊँचे भाव को बनते जाने हैं। तेजी में ऊने माव मन्दी में दूने भाव बनते हैं। १७— किसी जिस में मन्दी गुरुवार को खत्म होकर तेजी का भाव बन जाय तो फिर उसमें तेजी का चक्र चल पड़ता है। ¶६—निरन्तर व्यापार से यह भी अनुभव हुआ है कि सोमवार में एकदम मन्दी आये और मंगलवार को भी रहे तो बुद्ध के दोपहर तक मन्दी चलकर गुरुवार को एकदम तेजी आ जाती है। १९—शनिवार के दिन सबसे ऊंचा या नीचा बाब जो हुआ हों, उसे ध्यान में रखना; सोमवारं के दिन उससे भी ऊँचा या नीचा एक भाव जरूर मिलेगा। २०--किसी-किसी समय ऐसा भी बाजार चलता देखा गया है कि सोमवार से तेजी या मन्दी उठे तो वह बुधवार के दोपहर उक समाप्त होती है। २१—सोमवार व मैंगलवार को बाजार तेज या मन्दा रहे तो बुध के दोपहर बाद से गुरुवार तक जाय: विपरीत रुख रहता है। सोम व बुघवार की तेजी अस्थिर, मंगल व गुरुवार की तेजी स्थिर; किन्तु शुक्रवार की केबी मदी दोनों अस्थिर होती है। २२—बुधवार या गुरुवार को बन्द घण्टी पर खरीददार हों तो तेजी का, बिकवाल हों तो मन्दो का व्यापार प्रायः लाभ ही देगा। २३--गुरुवारी बन्द घण्टी की तेजी या मन्दी शनिवार को १ बजे उक रहे। २४--- गुरुवार को खुलते भाव से २ पैसा भी तेज हो जावे, फिर चाहे मन्दा ही क्यों न आये, अन्त में अवश्य अच्छी तेजी आती है। २५--सर्देव व्यापार-चकानुसार भाव पलटा खाने (Turning point) के समय ग्रह-बोगों को देखते हुए तेजी मन्दी के नये सौदे करने चाहियें और अगले Turning point तक उसका लाभ लेकर भोदा बराबर कर देना चाहिए। २६--तेजी के चक्र काल में पोतेवाले (खरीदार) तथा मन्दी के चक्र में मत्येवाले (बिकबाल) ही उत्तम लाभ उठाते हैं। २७ --बाजार में भारी घटा-बढ़ी के समय नजराना लगानेवाले एवं सामान्य घट-बढ़ के समय नजराना खानेवाले कमाते हैं। २८--इसी तरह अनावृष्टि दुर्भिक्ष, युद्धाधि के समय में तेत्रड़ियों की तथा शान्ति, सुभिक्ष के समय में र्मदङ्गि को अच्छा लाभ रहता है। २९---किसी वस्तु का खुलता माव पिछले दिन के बन्द भाव से नीचा होकर खुले तो उसके ऊंचा होते ही सौदा पोते करें; इसी भांति विगत दिन के खुलते भाव से बाजार ऊँचा खुलकर नीचा हो जाय तो सौदा मत्थे करनेवालों को लाभ की पुरी सम्भावना रहती है। 30--जिस चीज के भाव नीचे होकर पड़े रहेतो खरीदने से तथा तेज होकर पड़े रहेतो अवसर दखकर बेच देने से प्रायः लाभ ही होता है; वहीं ज्योतिषोक्त टिन्ड्ग प्वाइन्ट भी मिल जाय तो पक्का लाभ होता है। ३१ — नये स्थान में नई जिन्स का अथवा बन्द सट्टा के खुलते ही भारी तेजी मन्दी चलती है। अतः सतर्कता से बयवा नजराने पेटे व्यापार करें, वर्ना भावी रुख का गलत अन्दाज होने पर गहरी चोट खा जायेंगे।

वार परत्वेन तेजी-मन्दी-ज्ञान—बहुत बार के अनुभव से यह पता चला है कि वायदा-व्यापार के बन्दर जहाँ जिस चीज को जोरदार सट्टा चल रहा हो, वहाँ उस चीज की तेजीं या मन्दी के ऊँचे-से-ऊँचे या नीचे-से-नीचे भाव प्रायः सोमवार, मङ्गलवार को अथवा गुक्रवार, शनिवार को ही बना करते हैं। २. सोमवार की तेजी या मन्दी से विपरीत भाव मंगलवार को रहता हैं। सोमवार को अचानक तेजी आ जावे तो वह तेजी मंगल के दोपहर तक रहती है, पश्चात् मन्दी हो सकती है। सोमवार को एकदम मन्दी आने पर मंगलवार को सोच-समझ कर सौदा करना चाहिए। ३. मंगल को बाजार तेजी में जाय तो बुधवार के दोपहर तक तेजी चलकर मन्दी आ जाया करती है। ऐसे ही मंगल को आई मन्दी प्रायः बुधवार के दोपहर तक रहती, पश्चात् तेजी आतो है। बुधवार को जो वस्तु मन्दी होगी, उसमें गुरुवार को तेजी जरूर आयेगी। ४—गुरुवार तेजी में जाय तो शुक्रवार को दोपहर बाद मन्दी आ जायेगी, फिर शनिवार में तेजी जरूर आयेगी। गुरुवार की तेजी या मंदी कभी कभी मिकवार तक बनी रहती है। ५—शुक्रवार की तेजी या मंदी प्रायः टिकाऊ नहीं होती और शनिवार को विपरीत हो जाया करती है। शुक्रवार को तेजी विशेषः अस्थिर होती है और शीघ्र ही मन्दी आ जाती है। ६—शनिवार को उठी तेजी या मन्दी मंगल के दोपहर तक समाप्त हुआ करती है। यदि और भी आगे चली तो शनिवार को ही जाकर समाप्त होती है। शनिवार को भाव दुतर्फा चलने से शीघ्र मन्दी आ जाती है। ७—रिववार की तेजी या मन्दी सोमवार को विपरीत हो जया करती है। रिववार को तेजी के बाद सोमवार को मन्दी न आवे तो मंगलवार को बाजार का हख देखकर व्यापार करना चाहिए।

श्रीगोस्वामी तुलसीदासजी के मतानुसार वित्त व्यापार सम्बन्धी शुभाशभ नक्षत्र

शुभ नक्षत्र—अध्विनी, मृगशीर्ष, पुनर्वसु, पुष्य, हस्त, चित्रा, स्वाती, अनुराधा, श्रवण, धनिष्ठा, शतभिषा और रेवती । यथा—

श्रुति गुन कर गुन यु जूग मृग हय रेवती सखाउ।
देहि लेहि धन धरिन धर गएहुँ न जाइहि काउ।।
अर्थात् उपर्युक्त बारह नक्षत्रों में धन, जमीन और धरोहर
का लेन-देन करो; ऐसा करने से धन जाता हुआ प्रतीत
होने पर भी नहीं जायेगा।

अशुभ नक्षत्र—भरणी, कृत्तिका, रोहिणी, आर्द्रा, बाग्लेषा, मघा, पू. फा., उ. फा, विशाखा, मूल, पू. षा., उ.षा., पू.भा. और उ.भा.; यथा—

क गुन पूगुन वि अज कृम आ भ अ मू गुनु साथ। हरो धरो गाड़ो दियो धन फिरि चढइ न हाथ।। अर्यात् 'उ' से आरम्भ होनेवाले तीन नक्षत्र, पू. से आरम्भ होनेवाले तीन नक्षत्र, वि (विशाखा), अज (रोहिणी), कृ (कृत्तिका), म (मघा), आ (आर्द्धा), भ (भरणी), अ (आक्लेषा) और मू (मूल) को भी इन्हीं के साथ समझ लो। इन चौदह नक्षत्रों में हरा हुआ (चोरी गया हुआ), धरोहर रखा हुआ, गाड़ा हुआ तथा उधार दिया हुआ धन फिर लोटकर हाथ नहीं आता।

टिप्पणी—इन नक्षत्रों के अलावा भद्रा तथा व्यतीपात में जो द्रव्य किसी को दिया जाय, पृथ्वी में गाड़ा जाय या किसी व्यवहार में लगाग्रा जाय अथवा चोरी आदि से नष्ट हो जाय तो वह फिर प्राप्त नहीं होता; यथा—

तीक्षण मिश्र घ्रुवोग्रैर्यंद् द्रव्यं दत्तं निवेशितम्। प्रयुक्तं च विनष्टं च विष्ट्यां पाते च नाप्यते॥

—मुहूर्त-चिन्तामणि

इस क्लोक में केवल एक नक्षत्र ज्येष्ठा के अलावा अन्य सब निषद्ध नक्षत्र वहीं हैं जो श्रीगोस्वामीजी ने बतलाये हैं। मुहूत-चिन्तामणि ने मधा के बजाय ज्येष्ठा को निषिद्ध बतलाया है जो हमारे विचार से यथार्थ है। अतः मथा को द्रव्य-प्रयोग में न अशुभ, न शुभ; बल्कि मध्यम सम-झना चाहिये और आवश्यक में तत्यरक तिथि, वार शुभ होने पर ही उसे उपयोग में लेना चाहिए।

लेन-देन के लिए वर्जित समय—रिववार, मंगलवार, संक्रान्ति के दिन, बृद्धि-योग और हस्त नक्षत्र में यदि ऋण ले तो कभी मुक्त न हो। बुधवार को द्रव्य देना नहीं चाहिए।

# तेजी-मंदी-ज्ञान की सरल रीति

सट्टे वायदे व्यापार की तेजी-मंदी जानने के लिए मुख्य जिसों तथा सूर्य-संक्रान्ति,तिथि,नक्षत्र, वारादि झुवांकों की अनेक सारणियाँ अब तक जंत्री पंचांगों में प्रकाशित हो चुकी हैं; किन्तु यह सारणी काशी से प्रकाशित ''गोवर्धन पद्धति' नामक पुस्तक से हमने लिया है जिसके लिए अनेकानेक ज्योतिष लालायित रहते हैं; किन्तु वह पुस्तक दुर्लभ हो चुकी है। आशा है, व्यापारीगण इससे सट्टे-वायदे में पर्याप्त लाभकारी निर्देश पा सकेंगे।

मास ज्यान स्	5 1	Į.	षाश्रा. ० २२	भा.  3  २५	_ 1	ति मार्गे ७ १९		माघ   २१	फाल्गुन २४
ति हैं विस्तित्व प्रमुख्य		व. प. १८ २०	ष. स. २२ २४	1 1	न. द. २५ २३	ए.   द्वा २५ १९	त्र. च १७१	→   1, 1	मा   वि १३   ख
वार-ध्रुवांक		₹. 9¥€	सो. १८४	मं <b>८०</b> १	बु. ७४१	् । इ. = २		<b>भू.</b> ३६	श. ४२४
नक्षत्र-ध्रवांक	अ. १८५	<b>भ</b> . ६७४	<b>कृ.</b> २५२	रो. ७८४	मृ. ७ <b>५</b> ४	आ. १३७	पुन. ६४८	पुष्य. ६२५	आश्ल. १८८
	मं. १५५	पू.फा. २२०	उ.फा १५७	हस्त. ८५५	चित्रा ३५०	स्वा. ८८३	विशा. ७ <b>५</b> २	<b>अ</b> नु. ७५७	ज्ये. ७२४
		वू.षा. ६७७	<b>उ.षा</b> ६७४	श्रवण 5४७	ध. ५५४	शत. ९५४	षू.भा ३६३	उ भा. १७४	मू. ७७४
योग-घृषांक	वि. ६३७	प्रो. ७७३	आ. ५५१	सी. ३७५	शो.   ६३५	अ. ३४०	सु. ६५७	धृ. १४०	धु. ५७४
	गं. ३८७	वृ   २७ <b>८</b>	घ्रु. २७⊏	व्या. २७७	ह. २७६	ৰজ <b>ধ</b> ৩ধ	सि. ७२०	व्या. ६६९	व. ३७४
	प. ४६५	शि: १६१	सि. ८२७	सा. ३४४	शुभ ४३३	मुक्ल ५४४	ब्र. ४४५	ऐ. ६४⊀	वै. ३४३
सूयेराशि या मेष वृष मम्यु. कर्क सिंह कि. तुला वृश्चि धनु मकर कुभ मीन संक्राघ्नवांक, ४२९७७९ ४४४ २७२ ८२९ पुरुष ४७४ ८३२ ४५९ ४७२ २६९ ४६४									

॥ तिथ्यादि ध्रुवांक-सारणी ॥

इस सारणी में कम से १ मास, २ तिथि, ३ वार, ४ नक्षत्र, ५ योग, ६ संक्रान्ति और ७ वस्तु के झ्रुवांक दिये गये हैं। वास्तव में इस सारणा से जिस दिन जिस समय, सूर्य की संक्रान्ति होती है वहाँ से एक मास में किस चीज में तेजी होगी और किस चीज की मदी होगी यह जाना जा सकता है। ग्रन्थकर्ता ने आगे जो तीन प्रकार बतलाये हैं, वे सब संक्रांति-काल के ही हैं।

सम्भव है, इस सारणी के द्वारा दैनिक तेजी-मंदी भी अधिकांश में सही हो जाय।

सारणी का उपयोग । पहिला प्रकार—

मासादि सात झुवाङ्कों के जोड़ में ३ का भाग देते पर १ बचे तो मंदी, २ बचे तो समन्त्र और • शेष बचे तो तेजी होगी।

दूसर	प्र	कार	
A	, ,,	4.4.	

•		दस्तु-	-ध्रुवाङ्क		
अफोम	अजमोद	आविला	अ <b>श्व</b>	अगर	इलायची
८५४	१७१	७७४	<b>८</b> ७१	१२	२ <b>१</b>
ऊन	ऊँट	कस्तूरी	कसुंबी	कपास	करडी
१५०	४५४	२८४	४६२	३५	१२४
काँगनी	काब्ठ	काँस <b>ा</b>	काँगड़ी	कथीर	कटु
२३४	= १	१०१	८९	१८२	२२४
काँच	कुंकुम	कुलखी	कुरी	कलाय	कूट
२८७	९५	३३	<b>७</b> ७	२७४	१०५
उड़द	केसर	खजूर	गरी	गु <b>ंडा</b> ल	गेहूँ
१४३	२२७	१२६	१७६	८२	२५४
कपूर	केराव	खली	गद्या	गोंद	ग्वार
९२	१०१	६२	२७४	२३५	९१
कपड़ा	कोदव	खाँड़	गाय	गुड़	<b>घृ</b> त
४=	१०९	२४७	२८३	६६	४४५
<b>च</b> ना	जीरा	पश्मीना	मसूर	लकड़ी	सार
२४२	७७३	५२	२८३	२२४	=७२
चावल	तमाखू	पारा	मटर	लाख	सुहागा
३७२	२८३	६२७	४८	<b>८</b> ८	६७
चाँदी	तौंबा	वीपल	मिरिच	लोघ	सुपारी
१२८	८९	१२८	६३०	<b>५३</b> ०	१०८
चिरौंजी	तिल	पीतल	मुरदाशंख	लोहा	सोना
७७८	१ <b>-</b>	१०२	९४	२७=	६८
चिरायता	तीसी	व <b>च</b>	मूँग	लौंग	सोना
२३०	१०=	७३	३५२	२७	<b>९</b> १
चीनी	तुवर	बादाम	मूँज	शाली	हल्दी
१२८	४४७	७६०	२१	३२	५४
चोला	तृण	दुशाला	मूंगफली	सौं <b>चर</b>	हरड़
७२	७३५	२=	२१२	१२	=४७
चंदन	तेल	बहेड़ा	मेथी	सरसों	हरताल
१२६	५४७	७ <b>८</b> ४	३६	८४०	७२५
चंदनलाल	दाख	बकरी	मोठ	सन	हाथी
११४	३२०	३२१	६ <b>८</b> २	<b>5</b>	४८२
जस्ता	दाना	बाण	मोतो	रूपा	हिंगलू
७८६	-६२	१२५	८०	हद	८२७
<b>यव</b>	धनिया	बाज <b>री</b>	<b>राई</b>	लशुन	हींग
७७२	४४२	७१८	४४१	१० <b>१</b>	२४
ज्वारी	नारियल	रेशम	सज्जी	बैल	<b>भौं</b> स
७७७	३०४	५०	८८४	१४४	६८४
जायफल <b>१३</b>	नील ५३१	रुई १७३	शाक ८८४	×	×

सूर्य-संक्रान्ति के इष्ट घटी में यानी अपने स्थान के सूर्योदय से जितनी घटी बाद सूर्य-संक्रान्ति हुई हो, उतनी घटी में ९ जोड़कर ३ का भाग देने पर ९ बचे तो मंदी, २ बचे तो समान, ० बचे तो तेज भाव रहेगा; परन्तु निर्णयकर्ता को चाहिए कि जिस स्थान के बाजार-भाव का विचार करना हो, वहीं के सूर्योदय से कितनी घटी पर संक्रान्ति छगी, यह सतर्कता से निश्चित करके ही फल-कथन करें; क्योंकि सब जगह जगह भिन्न-भिन्न समय पर सूर्यो-दय हुआ करता है।

जंत्री में सूर्य-संक्रान्ति का समय भा स्टैं. टा. में दिया जाता है। उसमें-से अपने स्थान के इष्ट दिन के सूर्योदय के स्टैं. घं. मि. घटा दें—शेष को ढ़ाई गुना करें तो संक्रान्ति लगने का इष्ट घटी पल जात हो जायेगा।

#### तीसरा प्रकार---

पूर्वीकत ७ धृवाङ्कों के जोड़ को ७ से गुणा करके ३ का भाग देनेपर एक बचे तो मन्दी, २ बचे तो समान, ० बचे तो तेजी जानना।

इसके आगे जो एक फ्लोक लिखा है, वह जिस समय कलकत्ता में अफोम का दड़ा होताथा, जो अब नहीं होता, उससे सम्बन्धित है; ब्यापारी वस्तुओं की तेजी-मंदी से कोई सम्बन्ध नहीं।

आगे यह देखना होगा कि जिस दिन, जिस समय सूर्य की संक्रान्ति होती है; उस समय चनद्र-नक्षत्र का भयात कितना है और भभोग कितन।? नक्षत्र १४, ३० या ४५ जितने मुहूर्त का हो उस संख्या से भयात की घटी में भाग देने पर जो लब्ध आवे, उसे घटी समझना चाहिये; फिर शेष को ६० से गुणा कर उसे भयात पलों में जोड़कर मुहर्तसंख्या से भाग देने पर जो लब्धि आवे, वे पल होंगें। फिर जो शेष बचा है, उसे ६ से गुणा कर गुणनफल में उसी मुहूर्त-संख्या का भाग देने पर जो लिंग्झ आवे वह प्राण, पुनः शेष को १० से गुणा करके पूर्वोक्त महर्त-संख्या से भाग देने पर जो लब्धि आवे उसे 'गुरु' समझनाचाहिये। इस प्रकार से भग्रात की लब्धि धटी को ६० से गुणा कर लब्ध पलों को जोड़ दे। बाद में इन पलों को ६ से गुणा कर लब्ध 'प्राण' जोड़ दे; फिर इन प्राणों को भी १० से गुणा करके लब्ध 'गुरु' जोड़ देने पर सबका यह भयात सम्बन्धी 'योग-पिण्ड' होगा। उसी प्रकार से भभोग का भी घटघादि गुरुपर्यन्त 'योगपिण्ड' बनालें; फिर भभोग के योगपिण्ड से भयात के योगपिण्ड

में भाग दे। लिब्ध के क्षंकों में उस समय अधिवन्यादि गत नक्षत्रों के जितने चरण व्यतीत हुए हों, वे जोड़ दें; फिर वार-ध्रुवाक से गुणा कर उसमें वस्तु-ध्रुवांक को जोड़ें; योगफल में ३ का भाग देने पर १ शेष बचे तो मंदी, २ शेष बचे तो समान, और ० शेष बचे तो तेजी समझनी चाहिए। यहाँ रिववार का ७, सोमवार का २१, मंगल का १०, बुध का ९, गुरु का ४, शुक्र का १६ तथा शनिवार का ४ ध्रुवाङ्क ग्रहण करना चाहिए; चक्रोक्त वार-ध्रुवांक नहीं। यह मासिक तेजी मंदी जानने का प्रकार है; किन्तु दैनिक तेजी-मंदी भी इसी कम से जानी जा सकती है। प्रतिदिन के नक्षत्र का भयात-योगिपण्ड और भभोग-योगिपण्ड बनाकर पूर्वोक्त रीति से दैनिक तेजी-मंदी भी प्रत्येक वस्तु की मालूम हो जाती है। प्रत्येक नक्षत्र का मुहूर्त इसी पुस्तक में अन्यत्र दिया गया है।

मासादि ध्रुवसर्वेक्ये ३ भक्ते प्रवृद्धिः २ समः ० हानिः । द्वितीय प्रकारः संक्रान्ति घटीषु ९ युते ३ भक्ते पूर्वफलं ॥ तृतीय प्रकारः । संक्रान्ति तिथि वार नक्षत्र योग मास राशि एषां ध्रुवेक्ये ७ गणिते ३ भक्ते पूर्वफल ॥

मासार्कलग्नाद्भौमाद्दार्केद्रांका अहिफेनजाः मूल त्रिकोणादिवलैभौम दृष्टण्चतुष्वेंकः ॥ १ ॥

यत्रक्षेंसंक्रमः तन्नक्षत्र भयातभोगः कार्य ऋक्षमुहूर्तेन १४।३०।४५ भभोगेभक्ते लब्धं घटोशेषं बिष्ट गुणं पल-युतं पुनर्मुहूर्त्तभक्तं लब्धं पलं शेषं ६ गुणं मुहूर्त्तभक्तलब्धं प्राणः शेषं दशगुणं मुहूर्द्धलब्धं गुरुसंज्ञं सर्वण्यभोग पिण्डं ॥ एवं भयात घटी ६० गुण्यपलयुत ६ गुण्य पुन १० गुण्य भयात पिंडं ॥ सवर्णभेत पिन्डे भोग पिण्डेन भक्ते लब्धं अंक अधिवन्यादिक्रमान्संक्रांत्यक्षंराशिगत चरणसख्याकेयुतं वारध्नुव गुणं वस्तुध्नुवयुतं त्रिभवतं १ शेषे मंदी २ समं ३ तेजी ॥ र. ७ चं. २१ मं. १० बु. ९ गु. ५ शु. १६ श. ४॥

इति मासेकमः दिनार्घज्ञाने प्रतिदिनक्षंभयातं सवर्ण्यमुहूर्त्तं भक्तसर्वणित भभोगेनभक्तं लक्ष्यमंकं नक्षत्रभृक्तं चरणे-युतं वारध्रुव गुणं वस्तुध्रुवरौप्यं १२८ युतं त्रिभक्तं १ शषे मंदी २ समं ३ तेजी ।। [अप्राप्य ग्रन्थ 'गोवर्धन-पद्धति'से] ।

श्रीकाशीनाथ के मतानुसार कय-विकय-मुह्तं—पुष्य, पू. भा., अनु, श्र., ह., म., स्वा., तीनों उत्तरा, आश्ले., रे., ऐषु त्रेषु सत्तिथी शुभ दिने उत्तम शकुनं विचार्य क्रय-विक्रयणं कार्यम्।

वस्तु 'खरीदनें" के नक्षत्र—रे. शत्र अश्वि. स्वा. श्र. चि.; वारों में बुध, रिव श्रेष्ठ हैं।

"बेचनें" के नक्षत्र—पू. फा., पू. षा., पू. भा., वि., कृ. आश्ले. भ. ये ७ नक्षत्र और गुरु, सोमवार श्रेष्ठ माने गये हैं। बेचने के नक्षत्रों में खरीदना और खरीदने के नक्षत्रों में बेचनेवालों को ९४ फीसदी नुकसान रहेगा, इसमें संभय नहीं है। इसी कारण खरीदने-बेचने के नक्षत्र दिये गये हैं; परन्तु संप्रति सट्टे जैसे भयावह व्यापार में तो धैंयं का काम ही नहीं, सिवा घबराहट के! दिन भर में १० बार बेचना, २० वार खरीदना—ऐसे व्यापारी इन नक्षत्रों का क्या करेंगे? प्राय: ऐसा प्रश्न किया जाता है। इसका उत्तर यह है कि पहले-पहल सट्टे का व्यापार आरम्भ करते समय तथा किसी वस्तु का नया सट्टा चालू होने पर तेजी या मंदी का प्रथम सौदा इन नक्षत्रों के आधार पर ही करना चाहिए। दूसरे, जिन्हें दिन में दस-पाँच बार ले-बेच करनी पड़ती है, वे भी इन नक्षत्रों का उपयोग क्षण-नक्षत्र के रूप में कर सकते हैं। क्षण नक्षत्रों के विषय में इसी पुस्तक के 'समय शृद्धि' प्रकरण में पूर्ण प्रकाश डाला गया है; वहाँ देखिए।

#### अंशात्मक दृष्टियोग (Aspects) का विवरण

दो ग्रहों के भोगांश (Longituades) में जितने अंश का अन्तर होने पर उनमें परस्पर जो दृष्टियोग (Aspect) बनता है उसकी संज्ञा, चिन्ह, राष्ट्यत्मक और अंशात्मक अन्तर एवं उस दृष्टियोग के शुभाशुभत्वादि का विवरण नीचे दिया जा रहा है—

विवरण नाच	दिया जा रहा ह—				
राशि	अंश	चिह्न	दृष्टियोग	आंग्ल संज्ञा	शुभाशुभत्व
<b>9</b> –99	३०३३०	V	<b>द्विद्व</b> िदश	Semisextile	<b>ँ</b> शुभ
१ <u>१</u> –१० <u>१</u>	<b>४</b> ५–३ <b>१</b> ೩	7	अर्धकेन्द्र	Semisquare	अशुभ
२–१०	६०—३००	*	त्रिरेकादश	Sextile	विशेष शुभ
<b>२९–९</b> ३	७२ <b>~२</b> ८८	Q	पञ्चमांश	Quintile	सामान्त्र शुभ
₹-९	<b>९०–२७०</b>		<b>केंद्र</b>	Square	विशेष अशुभ
8-=	१२०–२४०	Δ	त्रिकोण	Trine	विशेष शुभ
४ <u>३</u> -७ <u>५</u>	१३५–२२५	Q.	सार्ध केन्द्र	Sesquiquadrate	सामान्य अशुभ
४ <u>४</u> -७ <u>५</u>	१४४–२१६	±	द्वि <b>पं</b> चमांश	Biquin <b>t</b> ile	सामान्य शुभ
<b>4</b> -0	940-290	$\triangle$	षडाष्टक	Quincunx	अशुभ
६ <b> ६</b>	950-95 <b>0</b>	တ	प्रतियुति	Opposition	अशुभ
•	0	ර	युति	Conjunction	शुभाशुभ *
कांत्यंतर	٥	P	कांतिसाम्य	Parallel	अशुभ

\* पाश्चात्य मत से गुरु, शुक्र, रिव की परस्पर यु ति सामान्यतः शुभ मानी जाती है, शेष ग्रहों की पारस्पिक युतियाँ प्रायः अशुभ मानी जाती हैं। दृष्टियोगों का पारस्पिक बल्ल—Relative Power of Aspects)  $\pm$ , Q.  $\underline{V}$ , <,  $\underline{\square}$ ,  $\nabla$ ,  $\pm$ ,  $\square$ ,  $\triangle$ ,  $\bigcirc$ . P,  $\bigcirc$  ये दृष्टियोग उत्तरोत्तर बली हैं।

### ब्रहाधीन व्यापारिक वस्तुएँ और और उनकी तेजी-मंदी जानने की सरल पद्धति

इस पद्धित में प्रत्येक ग्रह अपने स्थान-जल, चेष्टा बल तथा दृष्टि-बल से सम्पन्न होने पर स्व- अधीन वस्तुओं के चिए उत्तरोत्तर शुभ यानी मन्दीकारक होता है और उक्त बलों से जितना हीन होगा, उतना ही स्वाधीन वस्तुओं के चिए असूभ यानी तेजीकारक होगा।

स्थानबल — जो ग्रह उच्च, मूलिकोण, स्विमत्र-राशि-नवांश-द्रेष्काणस्य, उदित, भित्र-दृष्ट युक्त होता है, बहु स्थानबली होता है। नीच, शत्रु-राशि-नवांश-द्रेष्काणस्थ, अस्त, शत्रुदृष्ट युक्त हो तो हीनबली होता है।

चेष्टाबल—मकर से मिथुन पर्यन्त किसी राशि में रहने से सूर्य चन्द्र, तथा चन्द्रमा के साथ रहने से मंगल बुड़, गुर, शुक्र और शनि चेष्टाबली होते हैं। इसमें भी पूर्ण चन्द्र के योग से अधिक बली, क्षीणचन्द्र के योग से न्यून बनी होते हैं। शुक्लपक्ष की तिथि ६ से लेकर कृष्णपक्ष की ९ तक पूर्णचन्द्र तथा कृष्णपक्ष की तिथि १० से लेकर शुक्ल पक्ष की ५ तक क्षीणचन्द्र रहता है।

दृष्टिबल--इसमें दो प्रकार की दृष्टियाँ लेनी चाहिए। प्रथम पूर्ण दृष्टि यानी प्रत्येक ग्रह स्वराणि से सप्तम राणिस्य ग्रह को पूर्ण दृष्टि से देखता है। इसके अतिरिक्त स्वराणि से मंगल ४ और ८, गुरु ४ और ९ तथा जिन ३ और ९० वीं राणिस्य ग्रह को भी 'पूर्ण-दृष्टि' से देखते हैं। यह 'पूर्ण-दृष्टि' स्वतः शुभ या अशुभ नहीं; बल्कि प्रहानुसार शुभ या अशुभ होती है यानी मित्र-दृष्टि प्राप्त होने से ग्रह बली, शत्रु की दृष्टि से निर्बल होता है। दूसर पूर्वोक्त अशात्मक दृष्टियोग भी विचारणीय हैं; उन दृष्टियोगों में अर्थ-केन्द्र ८, केंद्र □ कान्तिसाम्य, P, सार्धकेन्द्र □, ये मन्दीकारक हैं तथा द्विद्वादश ४, त्रिरेकादश ३, त्रिकोण △, षडाष्टिक ४, पञ्चमांश दृष्टि Q, द्विपञ्चमांश दृष्टि च, ये दृष्टि-योग तेजीकारक हैं; इनमें शत्रु भित्र ग्रहों का विचार नहीं-स्वतः 'दृष्टियोगों' में ही फलोत्पादन शक्ति है।

विशेष—केन्द्रयोग □ में शनि की दशम दृष्टि और मंगल की चतुर्थ दृष्टि से, त्रिरेकादशयोग 米 में शनि की तृतीय दृष्टि से, षडाष्ट्रयोग 🦁 में मंगल की अष्टम दृष्टि से तथा त्रिकोणयोग 🛆 में गुरु की नव-पञ्चम दृष्टियों से 'पूर्ण-दृष्टि' का ही फल होता है, उक्त अशात्मक दृष्टि-योगों का नहीं।

वकी, अतिचारी — तेजीकारक ग्रह वकी हो तो विशेष तेजी, अतिचारी हो तो अत्यल्प तेजी, कभी मंदी भी कर सकता है। इसी प्रकार मन्दीकारक ग्रह वैकी हो तो तीज मन्दी, अतिचारी हो तो मामूली मन्दी अथवा अन्य ग्रहों के सहयोग में तेजी भी कर देता है। जो पदार्थ दो ग्रहों के अधीन हैं, उसका विचार दौनों के बलाबल से करना चाहिये।

प्रत्येक ग्रह के अधीन व्यापारिक वस्तुओं की सूची नीचे दी जा रही है। तेजी-मन्दी-परिज्ञान की इससे सरल और विश्वस्त पद्धति अन्य नहीं है; परीक्षा करने पर स्वतः अनुभव हो जायेगा।

सूर्य्य —माणिक्य, स्वर्ण, गुड़, खाँड़ , चना, भूसा, हल्दी, सरसों, मुनक्का, औषिध, शर्वत, पीतल, लाल-पीला रंग, रंगीन और छींटदार वस्त्र, सरकारी ऋण-पत्र, पशु, वृक्षादि ।

चन्द्र—मोती, चन्द्रकान्त (मून-स्टोन). कल्चर्ड मोती, चाँदी, पारा, दूध और दही, मनखन, खोआ आदि दूध से बने पदार्थ, मछली, सदीषधि, फूल फल, रसदार पदार्थ, सोडावाटर, बर्फ, शीशा।

मंगल — मूँगा, अकीक सुर्ख, सोना, ताँबा, गन्ना, गुड़, मुनवका, आसवारिष्ट, किशमिश, छुहारा, लौंग, किराना, कैंडियम हिल लाल गेहूँ, चना, मसूर, मोंठ, लाल-सरसों, सुपारी, हल्दी, धनियाँ, लाल मिर्च,शराब, चाय, काफी, चपड़ा, लाख, लाल रंग, बारीक लाल ऊन, ऊनी वस्त्र, बारदाना लाल, समस्त धातु-पदार्थ, मशीनरी के सामान विभिन्न,शेयसें।

बुध--पन्ना, जबरजद हरा पत्थर, अकीक विभिन्न रंग का, फीरोजा, ज्वार, बाजरा. गेहूँ, जी, मूँग, मटर, ग्वार, अरहर, काली खेसारी, सौंफ, सर्वरस, सर्वधान्य, हरी उड़द, पीली सरसों, घी, कपास, अलसी (तीसी), एरण्डा (अण्डी), बिनौला (कांकड़ा), मूँगफली (सींगदाना), हैसियन, जूट पाट, सफेद बारदाना, रेशम, टैक्सटाइल, न्यूज-प्रिण्ट कागज, पेपर मिल्स के शेयर्स।

गुरु--पृखराज, सुनैला पत्थर, बुलियन, नमक, जमीन से पैदा होनेवाले कन्द, आलू, प्याज, अदरख आदि, नकली सिल्क, पाट (कुष्ठा), रबड़, तम्बाकू, बैंक-शेयर्स, खरड जवाहिरात, समुद्री पदार्थ, हाइड्रोखाद।

शुक्र—हीरा, वैक्रान्त, ओपल, सफेद गेहूँ, चावल, चीनी, अरहर (तुअर), रूई, रेशम, हैसियन, सिल्क, फैंसी गुड्स, स्त्रियों के सिगार की चीजें, अत्तारों की दवायें, टैक्सटाइल्स शेयर्स।

शनि--नीलम, लाजवर्त, कसौटी, तेलहन, खनिज आदि सर्व तेल, काली तिल, तोरिया, काली उड़द, काली मिर्च, काला उन, काला रंग, बोरनाना काली धारी, भैंस, लोहा, जस्ता, टीन, राँगा, सीसा, कांसी, संगममेर, चमड़ा और चमड़े की चीजें, कोलतार, आयल शेयर्स, कोयला, कोयले की खानों के शेयर्स।

राहु-केतु--वैदूर्यमणि (लहसुनिया), दुआं (तारामीरा) संगमूसा केतु के; गोमेद, फीरोजा राहु के तथा वायरलेस, टेलीफोन, तार, बिजली के सामान, एल्युमिनियम, आदि मिश्रित धातु दोनों के आधीन है।

# **%** सस्य जातक **%**

कृषकगण एवं अन्य व्यापारियों के द्वितार्थ महिष बादरायणोक्त 'सस्य-जातक' के मूल श्लोक अर्थ सिहत यहाँ प्रकाशित किये जाते हैं। जिस प्रकारे मानव (जातक) के भावी शुभाशुभ फल का विचार उसकी जन्म-कुण्डली से किया जाता है, उसी तरह खास-खास सूर्य संकातियों के समय की ग्रह-स्थिति से आगामी धान्योल्पित्त तथा उनके मूल्य की भावी घटा-बढ़ी का भी विचार किया जाता है। यही भारतीय ज्योतिष के अर्धकाण्ड में 'सस्य-जातक' के नाम से अभिहित है।

वृश्चिकवृषप्रवेशे भानोये बादरायणेनांकताः । ग्रीष्मशरत्सस्यानां सदसद्योगाः कृतास्त इमे ॥ १॥

सूर्य के वृष्टिचक और वृष राणि में आनेवानी इन दो संक्रान्तियों के समय की ग्रह-स्थिति से क्रमणः ग्रीष्म और शारदीय सस्य (फसल) के उत्पत्ति के भविष्य-विचारार्थ महिष बादरायणोक्त शुभागभ योगों का उल्लेख यहाँ किया जाता है। ध्यान रहे, सस्य-जातक में किसी स्थान विशेष के लिए उक्त संक्रान्तियों के समय की लग्न-कुण्डली का उपयोग न करके सूर्य-राणि-कुण्डली से सार्वदेशिक विचार किया जाता है यानी सूर्य राणि को ही लग्न (प्रथम भाव) में तथा अन्य ग्रहों को उनकी राणियों के अनुसार विभिन्न मार्वों में स्थापित कर कुण्डली बनाते तथा उसके शुभागुभ (निम्नाङ्कित) ग्रह-योगों के आधार पर भविष्य-विचार करते हैं।

भानोरलिप्रवेशे केन्द्रैस्तस्माच्छुभग्रहाक्रान्तैः । बलवद्भिः सौम्यैर्वा निरीक्षिते ग्रैष्टिमकविवृद्धिः ॥ २ ॥

सूर्य के वृश्चिकस्थ होने पर उससे केन्द्रिय (१।४।७।१० वें) भावों में शुभ ग्रह हों अथवा बलवान शुम ग्रहों से सूर्य दृष्ट हो तब ग्रैष्मिक धान्यों की अभिवृद्धि होती है। अक्षीण चन्द्र, बुध, गुरु, और शुक्र शुभ ग्रह हैं। जो ग्रह उच्च, मूलिक्कोण, स्वगृही, मित्रराशिस्थ, उदित, मित्रयुत, दृष्ट होता है, वह बली होता है तथा नीच, शत्रु राशिस्थ, अस्त, शत्रु युतदृष्ट होता है, वह निर्बल होता है। शुक्लपक्ष की तिथि ६ से लेकर कृष्णपक्ष की ९ तिथि चन्द्र तक बली(अक्षीण) शेष तिथियों में निर्बल क्षीण) रहता।

अष्टमराशिगतेऽर्के गुरुशशिनोः कुम्मसिहस्ंस्थितयोः । सिहघटसंस्थयोवी निष्पत्तिग्रीष्मसस्यस्य ॥ ३॥

वृश्चिक में सूर्य हो तब कुम्भ में गुरु और सिंह में चन्द्रमा हो अथवा सिंह से गुरु और कुम्भ में चन्द्रमा हो तो ग्रीष्म-धान्य की पैदावार अच्छी होती है।

अर्कारिसते द्वितीये बुघेऽथवा युगपदेव वा स्थितयोः । व्ययगतयोरिप तद्वन्विष्पत्तिरतीव गुरुदृष्टया ॥ ४ ॥

लग्नस्थ वृश्चिक के सूर्य से दूसरे शुक्र या बुध या दोनों ही हों अथवा वृश्चिकस्य सूर्य से बुध या शुक्र अथवा दोनों ही बारहवें हों तब ग्रीष्म-धान्यों की निष्पत्ति होती है। यदि उपर्युक्त योग के साथ वृश्चिक पर गुरु की पूर्ण दृष्टि भी हो तब तो अस्यधिक धान्योत्पत्ति होती है।

शुभमध्येऽलिनि सूर्याद्गुरुशिशनोः सप्तमे परा सम्पत् । अल्यादिस्थे सवितरि गुरौःद्वितीयेऽर्धनिष्पत्तिः ॥॥॥

शुभ ग्रहों के मध्यगत वृश्चिक के सूर्य से गुरु, चन्द्र सन्तम स्थानीय हो तो धान्य-निष्पत्ति उत्तम होती है। (सन्तम स्थान में गुरु, चन्द्र के होने से शैष दो शुभ ग्रह बुध और शुक्र के बीच में रिव होने से ही वह शुभ मध्यगत होगा यानी बुध और शुक्र में-से एक सूर्य से आगे, दूसरा पीछे वृश्चिक राशि में ही हो अथवा आगे पाछें के गृहों में हो।)

वृश्चिक के आदि में धूर्य और उससे द्वितीय भाव में गुरु हो तो धान्यों की आधी निष्पत्ति होती है। लाभहिबुकार्थयुक्तैः सूर्याद्ऽलिगात्सितेन्दुशिशपुत्रैः। सस्यस्य परा सम्पत् कर्मणि जीवे गवां चाणग्रयम।।६॥

बृध्चिकस्य सूर्य से ग्यारहवें मुक्त अथवा चन्द्र , दूसरे बुध हो तो धान्यों की उत्तम उपज हो । पूर्वोक्त योग

के अतिरिक्त दसवें गुरु भी हो तब तो घान्यों की प्रचुर पैंदावार के साथ गीवों से दुग्ध भी अधिक प्राप्त हो।
कुम्भे गुरुर्गिव शशी सूर्योऽलिमुखे कुजार्कजौ मकरे। निष्पत्तिरस्ति महती पश्चात परचकरोगभयम्।।७।।

कुम्भ का गुरु, वृष का चन्द्र, वृश्चिक के प्रथमांश का सूर्य हो तथा भीम और शनि मकर राशि के हों तब धान्यों की उत्पत्ति अच्छी होती है; किन्तु देश में शत्रुओं के कुचक्र और रोगों का भय भी होता है।

मध्ये पापग्रहयोः सूर्यः सस्यं विनाशयत्यिलगः। पापः सप्तमराशौ जातं जातं विनाशयति ॥ ८ ॥

पाप-प्रह के मध्य में वृश्चिकस्थ रिव हो तो धान्य का नाश ने होता है। पाप-प्रह सप्तम राशि (वृष) में हो तो अन्त-धान्य उत्पन्न होने पर भी नष्ट हो जाते हैं।

अर्थस्थाने कूरः सौम्यैरिनरीक्षतः प्रथमजातम् । सस्यं निहन्ति पश्चादुप्तं निष्पादयेद्वचक्तम् ॥ ६ ॥ वृश्चिक के सूर्य से द्वितीय स्थान में क्र हो और उसको शुभ ग्रह देखता हो तो पहली बुबाई के बीजांकुर (पौधे) नष्ट हो जाते हैं, पुनः बोने पर धान्योत्पत्ति होती है।

जामित्रकेन्द्रसंस्थी कूरौ सूर्यस्य वृश्चिकस्थस्य । सस्यविपत्ति कुरुतः सोम्यैर्द् ष्टौ न सर्वत्र ॥ १० ॥

सूर्य के वृश्चिक में आने पर पाप-ग्रहों में-से कोई एक सप्तम स्थान में एवं दूसरा १, ४, या १० **वें** स्थान में हो तो धान्य नाश होता है, परन्तु उन पाप-ग्रहों पर शुभ ग्रह की दृष्टि हो तो सब प्रदेशों में धान्य- नाश नहीं होगा, अर्थात् कहीं फसल बिगड़ेगी, कहीं नहीं।

वृश्चिकसंस्थादर्कात् सप्तमषष्ठोपगौ यदा कूरौ । भवति तदा निष्पत्तिः सस्यानामर्घपरिहानिः ॥ ११ ॥

वृश्चिक के सूर्य से पाप-ग्रहों में से एक सांतवें और दूसरा छठे स्थान में हो तो धन्योत्पत्ति होती है, एवं उनके मूल्य की हानि होती यानी भाव गिर जाता है, किन्तु संगृहीत होने पर आगे उनका भाव बढ़ जाता।

विधिनानेनैव रिवर्वृषप्रवेशे शरत्समुत्थानाम् । विज्ञेयः सस्यानां नाशाय शिवाय वा तज्ज्ञैः ॥ १२ ॥

इसी प्रकार से भारदीय घान्य के नाम अथवा वृद्धि का परिज्ञान सूर्य के वृष राशि-प्रवेश-काल में उपर्युक्त सब ग्रह-योगों के द्वारा करना चाहिए।

त्रिषु मेषादिषु सूर्यः सौम्ययुतो वीक्षितोऽपि वा विचरन् । ग्रैष्मिकधान्यं कुरुते समर्घमुभयोपयोग्यं च ।।१३।।

सूर्य के मेष, वृष और मिथुन राशि में प्रवेश करने पर वह शुभ चन्द्र, बुध, शुक्र या गुरु से युत अथवा दुष्ट हों तो ग्रैष्मिक-धान्य (रबी की फसल) सस्ती होती है जिससे इहलीकिक बन्धु-बान्धवों के लिए तथा पारलीकिक धर्म-कृत्यों से उनका यथेष्ट उपयोग होता है।

कार्मुकमृगघटसंस्थः शारदसस्यस्य तद्वदेव रिवः। संग्रहकाले ज्ञेयो विपर्ययः कूरदृग्योगात्।। १३।।

धनु, मकर, कुम्भ इन राशियों का सूर्य शुभ ग्रहीं से युत या दुब्ट हो तो शारदीय-धान्य (खरीफ की पैदावार) का फल ग्रैष्मिक उपज के समान जाने। ये फल किसानों को कृषि-कमं द्वारा धान्य-लाभ के विषय में समझना चाहिए व्यापारियों द्वारा अनाज संगृहीत हो जाने पर उसके विकय के समय अर्ध (मूल्य) की ह्वास वृद्धि (भावों की घटा-बढ़ी) के विषय में उस वक्त की संक्षान्ति-कुण्डली के उपर्युक्त ग्रह-योगों का ठीक विपरीत (उल्टा) फल समझें। यही बड़े ममें (रहस्य) का विषय है। विशेष स्पष्टीकरण के लिए एक श्लोक 'ताजिक नीलकण्ठी' का का तथा दूसरा 'हायन-बोघ' का यहाँ दे देते हैं—

"मेषे वृषे च मिथुने शुभयुक्तदृष्टे न ग्रैष्मिकं तु सुलभं भिवता पृथिव्याम् । सौम्ये धनुर्मु गघटेषु च सारघान्यं कुर्यात्समर्घमशुभैः सिहतो महर्घम् ॥"

इस क्लोक का बिल्कुल स्पष्ट अर्थ है कि मेष, वृष और मिथुन-संक्रांति के समय ये राशियां शुभ ग्रहों से युत अथवा दृष्ट हों तो पृथ्वी पर ग्रीष्म-ऋतु (रबी) का अन्त सृलभ (सस्ता) न रहे यानी उनका बाजार-भाव बढ जाय, किन्तु चौखम्भा-संस्कृत-सीरीज से प्रकाशित टीका (सन् १९५० पृष्ठ ४३४) में ठीक इसके विपरीत अर्थ दिया गया है यानी उक्त योग से ग्रीष्म में होनेवाले अन्त दुनियां में सस्ता हो। शास्त्र के मर्मस्थल तक न पहुँचने के कारण प्रसिद्ध टीकांकार भी कैसा अनर्थ कर जाते हैं, इसका यह एक प्रत्यक्ष उदाहरण है। इसी प्रकार दसरे क्लोकाई में ताजिककार कहते है कि धन, मकर और कुम्भ की सूर्य-संक्रान्ति के समय ये राशियां सौम्य (शुभ) ग्रह से युत या दृष्ट हों तो शरद ऋतु (खरीफ) के आन्तों के भाव समर्ध (मन्दा) हो, अशुभ ग्रह से युत दुष्ट होने से महर्घ (तेज) हो। इस अर्थ को यहाँ किसानों के लिए समझना चाहिए। व्यापारियों द्वारा अन्त खरीद और संग्रह कर लिए जाने के बाद बाजार में उनके विक्रय के समय उक्त योगों का विपरीत ही फल होगा, जैसा कि सस्य-जातक के उपर्युक्त १४ वें क्लोक की टीका में समझाया गया है।

सिवतृसिहतः संपूर्णो ता शुभैयुंतवीक्षितः। शिशिरिकरणः सद्योऽर्घस्य प्रवृद्धिकरः स्मृतः। स्रशुभसिहतः संदृष्टो वा हिनस्त्यथवा रिवः। प्रतिगृहगतान भावान वृद्ध्वा वदेत्सदसत्फलम्।।

अमावस्या अथवा पूर्णिमा को चंद्रमा शुभ ग्रहों से युत, दृष्ट हो तो मीध ही अर्घ की वृद्धि करता है अर्थात् व्यापारी वस्तुओं के भाव (विशेषतः पर्वान्तयोगकारी नक्षत्राधीन वस्तुओं के भाव) बढ़ जाते हैं। यदि उक्त समय चंद्रमा अशुभ ग्रहों से युत दुष्ट हो तो उन वस्तुओं के भाव घट जाते हैं, उनमें मन्दी आ जाती है। इसी प्रकार प्रत्येक राशि में सूर्य के प्रवेश (सक्रान्ति) काल की कुण्डली में यदि सूर्य शुभ ग्रहों से युत, दृष्ट हो तो सूर्य-राशि के प्रभावान्तर्गत वस्तुओं का अर्घ (मूल्य-बाजार-भाव) बढ़ जाता है। यदि सूर्य पाप-ग्रहों से युत, दृष्ट हो तो सूर्य की राशि के प्रभावान्तार्गत वस्तुओं के अर्घ (मूल्य) की हानि होती यानी उनमें मन्दी आती है।

# **% कुएडली-निर्माण की वैज्ञानिक पद्धति %**

### प्रत्येक ज्योतिषी के लिये खगोल शास्त्र की जरूरी जानकारी

खगोल प्रवेश — बिंदु, रेखा, वृत्त आदि ज्यामिति के विषय हैं तथा उत्तर दक्षिण अक्षांश, पूर्व पिष्चम रेखांश विषुवत् रेखा (मूमध्य-रेखा) आदि विषय भूगोल में हैं। इस निबन्ध में कुण्डली-गणित की वैज्ञानिक पद्धित का निरूपण किया गया हैं। अतः इसके पाठकों से आशा की जाती है कि वे उपर्युक्त ज्यामितीय और भौगोलिक विषयों का सामान्य ज्ञान रखते हैं, जिससे इस लेख में वह सब विवरण देना अनावश्यक समझा गया है। अलबत्त, इसमें खगोल विषयक अनेक पारिभाषिक शब्दों का प्रयोग हुआ है जिनके बिना कुण्डली-निर्माण के वैज्ञानिक पहलू को समझा समझाया नहीं जा सकता। अतः निबन्धान्तंगत पारिभाषिक शब्दों से सूचित कतिपय खगोलीय वृत्त आदि पदार्थों का संक्षिप्त परिचय मैं यहाँ दे रहा हूँ।

- प्रेंगैल (Sphere)—िबंदु से रेखा, रेखा से वृत्त तथा वृत्त से गोल की उत्पत्ति होती है। अधंवृत्त को अपने स्थिर ब्यास पर चारो ओर घुमाने से वह जितने घनात्मक स्थान को घेरता है, उसको गोल या गोला कहते हैं। गोले के प्रत्येक बिंदु की दूरी उसके एक निश्चित स्थिर केन्द्र-बिंदु से समान रहती है।
- २. खगोल (Celsetial Sphere)— उस कल्पित रूप से खोखले गोले को कहते हैं जिसकी भीतरी सतह पर यावत् आकाशीय तारे एवं ग्रह पिंडादि निरूपित किये जाते हैं और जिसका केंद्र स्वयं द्रष्टा होता है। द्रष्टा के क्षितिज से ऊपरवाले खगोल का आधा भाग ही उसे हर-एक समय में दृश्य होता है, शेष आधा भाग क्षितिज से नीचे रहने के कारण अदृश्य रहता है।
- रे. घरातल (Plane)—जहाँ केवल दैर्घ्य एवं विस्तारमात्र हो, पिण्ड कुछ भी न हो, उसे धरातल कहते हैं। जिस घरातल को सरल (सीधी) रेखा सर्वांशतमा स्पर्श करे, वह सम धरातल या 'समतल' या केवल 'तल' (Plane) कहा जाता है; उससे भिन्न विषम घरातल समझिये।
- ४. महद्वृत्त एवं लघुबृत्त (Great Circles & Small Circles)—खगोलवर्ती प्रत्येक धरातल वृत्ताकार होता हैं। और जिस वृत्त का धरातल खगोल के केंद्र से होकर जाय, वह 'महद् वृत्त' कहा जाता है तथा उसी को त्रिज्या वृत्त भी कहते हैं; उस महद् वृत से भिन्न गोलान्तियत वृत्त को 'लघुवृत्त' कहते हैं।
- ४. खगोलीय वृत्त-केन्द्र (Centres of Spherical Circles)—खगोल पृष्ठगत वृत्तों के तीन केंद्र होते हैं; एक खगोलान्तर्गत गर्भ-केंद्र तथा दो पृष्ठ-केंद्र होते हैं। जैसे, वृत्त के परिधिगत प्रत्येक बिंदु से तुल्य दूरी पर जो बिंदु रहता है, वह उस वृत्त का केंद्र कहलाता है; अतएव वह गोलगर्भ में एक केंद्र हुआ तथा इस केंद्र से वाम एवं दक्षिण तरफ जानेवाली सरल रेखा खगोल-पृष्ठ के जिन दो बिंदुओं को स्पर्श करती है, वे दो पृष्ठ-केन्द्र हुये। इस तरह हर खगोलीय वृत्त के तीन केन्द्र-बिन्दु होते हैं।
- ६. कांतिवृत्त, नाक्षत्र वर्ष और नाक्षत्र दिन (Ecliptic, Sidereal Year & Day)—आकाशीय अन्य प्रहों की भौति हमारी पृथ्यी भी एक प्रह है। प्रह उस खगोलवर्ती पिण्ड को कहते हैं जो किसी अन्य स्थिरप्राय खगोल-वर्ती पिण्ड के चारों ओर धूमता हो। वह पिण्ड जो स्वयं किसी अन्य पिण्ड की परिक्रमा नहीं करता, तारा कहलाता है। इस दृष्टि से सूर्य भी एक तारा है, जिसके चारों ओर पृथ्वी तथा अन्य ग्रह धूमते रहते हैं। पृथ्वी आदि ग्रहों के सूर्य के चतुर्दिक् भ्रमण करने (Revolution) से आकाश में उनके जो भ्रमण-माग बनते हैं, वे उनके कक्षा-पथ या केवल कक्षा (Orbit) कहे जाते हैं। खगोलस्थ पृथ्वी का कक्षा-पथ क्रांतिवृत्त कहलाता है जिसके पृथ्ठ-केन्द्र को कदम्ब कहते हैं। क्रांतिवृत्त को राशि-वलय (Ecliptic) भी कहते हैं। क्रांतिवृत्त के किसी स्थिर बिन्बु या नक्षत्र से चलकर पुनः उस बिन्दु पर आने में पृथ्वी को जितना समय लगता है, वह नाक्षत्र सोरवर्ष (Sidereal Solar Year) कहा जाता है।

पृथ्वी में सूर्य की परिक्रमा के अलावा अन्य गितयों भी है। जैसे, पृथ्वी के उत्तर दक्षिण झूवों के बीच में एक सरल रेखा खींची जाय तो वह भूगर्भ-केन्द्र से होती हुई दोनों को मिला देगी। इसी कल्पित रेखा की पृथ्वी का भ्रमणाक्ष या केवल अक्ष कहते हैं। भ्रमणाक्ष कहने का कारण यह है कि पथ्वी सदैव इस कल्पित रेखा के चारों ओर भूमती रहती है। पृथ्वी अपने अक्ष पर पिश्चम से पूर्व की ओर घूमती है, इसलिए सूर्य तारे आदि रोज पूर्व से पिश्चम की ओर जाते दिखाई पड़ते हैं, जैसािक श्रीआर्यभट ने कहा है—'अनुलोम गितिनौस्थः पश्चत्यचलं विलोमगं यदवत्।' पृथ्वी को अपने अक्ष पर एक बार घूम जाने (Retation) में ६० नाक्षत्र घटी या २४ घण्टे लगते हैं। इसको 'नाक्षत्र अहोरात्र' (Sidereal Day) भी कहते हैं।

७. नाड़ीवृत्त. उत्तरगोल और दक्षिणगोल (Celestial Equator, North & South Hemisphere)— उपर्युक्त क्रांतिवृत्त पर हमारो पृथ्वी का अक्ष लम्ब नहीं है; बल्कि कुछ झुका हुआ है जिसके कारण उसके और क्रांतिवृत्त के समतल में करीब ६६।। अंश का अन्तर है। इस तरह क्रांतिवृत्त पर तिर्यक् झुकी हुई पृथ्वी के केन्द्र और दक्षिणोत्तर घृवों से जानेवाली सरल रेखा खगोलपृष्ठ के जिन दो बिन्दुओं को स्पर्ण करती है, वे क्रमशः खगोलीय दक्षिण एवं उत्तर घृव या घृवस्थान कहे जाते हैं। उत्तर घृव-बिन्दु के समीपस्थ तारे को घृवतारा ए कहते हैं। धृव-बिन्दु से ९० अंश के व्यासार्ध से खीं वे गये वृत्त को विषुवद् वृत्त कहते हैं एवं इस विषुवद् वृत्त के पृष्ठ-केन्द्र उत्तर, दक्षिण घृव-बिन्दु हैं। पृथ्वी के दक्षिणोत्तर घृव-स्थान एवं गखोलीय घृव-स्थान एक स्वगत होने के कारण भूगोल का विषुवद्वृत्त और खगोलीय विषुवद्वृत्त को एकही 'घरातल' (Plane) में हैं ओर जिस तरह भौगोलिक विषुवद्वृत्त भूगोल को उत्तरी भूगोलार्ध एवं दक्षिणो भूगौलार्ध, इन दो भागों में विभाजित करता है, उसी तरह खगोलीय विषुवद्वृत्त खगोल को 'उत्तर गोल'एवं 'दक्षिण गोल', इन दो भागों में विभाजित करता है। खगोलीय विषुवद्वृत्त को भारतीय सिद्धान्त-ज्योतिष में नाड़ीवृत्त अथवा नाडीवयल भी कहा गया है; न्योंकि इसी वृत्त में होरादि या घटचादि काल-गणना की जाती है। घटी का ही दूसरा नाम नाड़ी है। खगोल में यह वृत्त कांतिवृत्त से करीब २३।। अंश का कोण बनाता है जिसको परमक्रांति-कोण कहते।

परमक्षांति (Obliquity of Ecliptic)—यह न समझना चाहिये कि उक्त परमक्रांति-कोण का मान स्थिर है। चूंकि पृथ्वी का अक्ष अति मंद गित से ध्रुवतारा की ओर हट रहा है; अतः जो कोण पहले विषुवद् वृत्त और क्रांतिवृत्त में बनता था, वह अब नहीं है और कालान्तर में वर्तमान कोण भी नहीं रहेगा। पहले उक्त कोण का मान २४ अंश था जिसका परम क्रांति के रूप में उल्लेख भारतीय सिद्धान्त-ज्योतिष में मिलता है। आज वह घटकर करीब २३ अंश २७ कला हो गया है।

९. अयन-चलन, अयनांश (Precession of Equinox & Ayanamsha)—आधुनिक ज्योतिवैज्ञानिकों ने गित-विज्ञान से यह निश्चित किया है कि पृथ्वी का अक्ष खगोल में कदम्ब के चारों ओर परम क्रांतितुल्य व्यासार्ध के वृत्त में धूमता है और वह करीब २६००० वर्षों के बाद अपने पूर्व स्थान पर आ जाता है। \* इस तरह पृथ्वी में कुलाल चक्रवत् और रथचक्रवत इन दो गितयों के अलावा अक्षभ्रसणक्ष्यी यह तीसरी गित भी होती है और इसी गित के कारण अयनचलन एवं तज्जन्य अयनांश की उत्पत्ति होती है। पृथ्वी में इस तीसरी गित के अतिरिक्त अन्य गितयाँ भी हैं; किन्तु इस लेख के पाठकों के लिए पृथ्वी की उपर्युक्त त्रिधा गित का परिचय ही पर्याप्त है।

ज्यामिति के प्रमेयानुसार दो वृत्त एक दूसरे को दो से अधिक बिंदुओं पर नहीं काटते। इस नियम से क्रांतिवृत्त विषुवद्वृत्त से २३॥ अंश का कोण बनाता हुआ उसे दो बिंदुओं पर काटता है जो क्रांतिवृत्ति और विषुवद्वृत्त के
पारस्परिक संपातजन्य होने के कारण संपात-बिंदु कहे जाते हैं। इनमें-से एक बिन्दु को बसन्तसंपात तथा दूसरे को
शरत्संपात कहते हैं। इन दोनों में बसन्तसंपात मुख्य है; क्योंकि यह सायन राशि-चक्र और खगोलीय बिषुवद् वृत्त दोनों
का आरम्भस्थान है अर्थात् बसन्तसंपात ही सायन मेषादि बिन्दु है और वहीं से क्रांतिवृत्त में ग्रहादि के सायन भोगांश
तथा विषुवद् वृत्त में उनके विषुवाश (१ से ३६० अंश तक) नापे जाते हैं। अतः खगोलीय गणित में इस बिन्दु (बसन्तसंपात) की सर्वाधिक महत्ता एवं उपयोगिता है। पृथ्वी की पूर्वोक्त तीसरी गति के कारण उक्त दोनों संपात-बिन्दु करीब
५०" विकला की वार्षिक गति के पीछे (पश्चिम की ओर) खिसकते जा रहे हैं; इसी को अयन-चलन (Precession
of Equinox) कहते हैं। 'अयग-चलन यदूक्त' मुञ्जालाखं: स एवायम्।' (भास्कराचार्य) भारतीय भचक का आदि
बिन्दु उक्त सायन मेषादि-बिन्दु की भांति सचल नहीं है; बल्क वह क्रांतिवृत्त पर कल्पित एक स्थिर बिन्दु है जिसकी
स्थिति बित्रा तारा के ठीक सामने करीब १८० अंश पर है। इस स्थिर मेषादि बिन्दु से बसंतसंपात-बिद् की दूरी अयनांश

<sup>\</sup>star उत्तरतो याम्यदिशं याम्यान्तात् तदनु सौम्यदिग्भागम् । परिसरतां गगनसदां चलनं किञ्चद्भवेदपमे।। (मुंजाल)

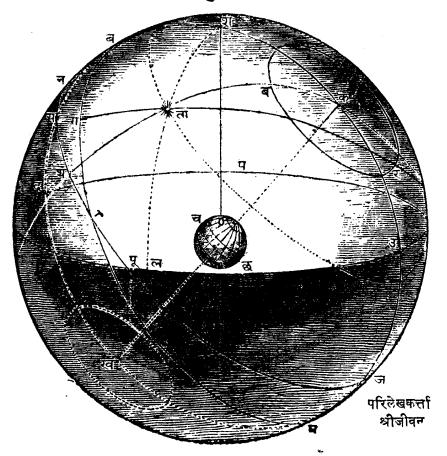
कहते हैं। यही चित्रा तारा से शरदसंपात-बिंदु की दूरी भी होने के कारण उक्त अयनांश को चित्रापक्षीय कहा जाता है। इसका स्पष्ट मान पहली जनवरी सन् १९७४ ई० को अंशादि २३०-२९४५४ है और इसमें अयन-चलन के कारण प्रतिवर्ष ५०% २७ विकला की वृद्धि हो रही है। भारतीय स्थिर मेथादि बिंदु से नापी गयी ग्रह नक्षत्र तारादि की दूरी अयनांश रहित होती है; अतः उस दूरी के अंशादि को निरयण भोगांश कहा जाता है। भारतीय ज्योतिष निरयण गणनामूलक है। अतएव भारतीय ज्योतिष-ग्रन्थों एवं पञ्चाङ्कों में जहाँ निरयण विशेषण के बिना केवल भोगांश की उल्लेख होता है, उसे निरयण भोगांश ही समझना चाहिए; सायन ग्रहादि के राश्यादि भोग के लिए उनके साथ विशेष इप से सायन शब्द का प्रयोग किया जाता है। कुण्डली के यथार्थ गणित में भी पहले उसके ग्रह, लग्स और दशम के सूक्ष्म सायन भोगांश सिद्ध किये जाते हैं, फिर उनमें तात्कालिक अयनांश घटाकर उन्हें निरयण बना लिया जाता है; तत्थश्चात् कुण्डली के द्वादश-भावों में निरयण ग्रह यथास्थान स्थापित कर दिये जाते हैं। यही निरयण कुण्डली भारतीय होराशास्त्रानुसार फलितोपयुक्त होती है।

प्राप्त कर्मा क्षेत्र (Circle of Solstice)—ऊपर बतलाये गये बसंत संपात और शरत् संपात-बिन्दु क्रांति वृत्त और विषुवद्वृत्त के संपात से बनते हैं जो महद्वृत्त हैं। गोलान्तंगत महद्वृत्तों के संपात जन्य दो बिन्दुओं में १८० अंश (६ राशि) का अन्तर रहता है। अतः बसंतसंपात अर्थात् सायन मेषादि बिन्दु से क्रांतिवृत्त पर शरत्संपात का अन्तर ६ राशि होने से वही सायन तुलादि बिन्दु भी है। सायन मेषादि एवं तुलादि बिन्दुओं को गोलसंधि भी कहते हैं। गोलसंधि से ९० अंश पर खगोलीय ध्रुव एवं कदम्ब दोनों हैं; इन दोनों पर से जानेवाल वृत्त को अयनवृत्त या अयनमण्डल कहते हैं। यह क्रांतिवृत्त के जिन दो बिन्दुओं को स्पर्श करता है उन्हें अयनसंधि कहते हैं। सायन मेषादि से ९० अंश (३ राशि) पर प्रथम अयनसंधि होने से वही सायन कर्कादि बिन्दु भी है तथा सायन तुलादि से ९० अंश (३ राशि) पर द्वितीय अयन-संधि होने से वही सायन कर्कादि बिन्दु भी है। इस तरह क्रांतिवृत्त के जिस आधे भाग में सायन कर्कादि से सायन धनु राश्यंत तक की छः राशियों हैं, वह दक्षिण अयन-मण्डलाई है तथा क्रांतिवृत्त के जिस आधे भाग में सायन मकरादि से सायन मिथुनान्त तक की छः राशियों हैं, वह उत्तर अयनमण्डलाई है। सूर्य जब तक उत्तर अयन-मण्डलाई में रहता है तब तक का समय उत्तरायण और जब तक वह दक्षिण अयनमण्डलाई है। सूर्य जब तक उत्तर अयन-मण्डलाई में रहता है तब तक का समय उत्तरायण और जब तक वह दक्षिण अयनमण्डलाई में रहता है तब तक का समय दक्षिणायन कहा जाता है। इसी भौति क्रांतिवृत्त के जिस आधे भाग में सायन मेषादि से सायन कन्या राश्यंत तक की छः राशियों हैं, वह उत्तरगोल में तथा क्रांतिवृत्त के जिस आधे भाग में सायन तुलादि से सायन मीनान्त तक की छः राशियों हैं, वह दक्षिण गोल में तथा क्रांतिवृत्त के जिस आधे भाग में सायन कुलादि से सायन मीनान्त तक की छः राशियों हैं, वह दक्षिण गोल में है। इन उत्तर दक्षिण गोल की राशियों में सूर्य के फ्रमणवशात् ही अंत्री पञ्चाङ्गों में एतत्कालिक उत्तर, दक्षिण गोल उत्तरिलखित रहता है।

११. शर और कान्ति (Celestial Latitude & Declination)—क्रांतिवृत्त से नक्षत्र ग्रह-िपण्डादि की दक्षिणोत्तर दूरी को उन ग्रहादि का दक्षिण या उत्तर शर कहते हैं। यह दूरी निकटस्थ कदम्ब की सीध में नापी जाती है। इसी तरह खगोलीय विषुवद्वृत्त से नक्षत्र ग्रह पिण्डादि की दक्षिणोत्तर दूरी उनकी दक्षिण या उत्तर क्रांति कही जाती है जो निकटस्थ ध्रुवबिन्दु की सीध में नापी जाती है। अब इसके खगोलीय स्वरूप को समझने के पहले यह जान केना होगा कि दक्षिणोत्तर कदम्बों में कीलित (अर्थात जड़े हुए) ऐसे चल वृत्त को कदम्बगोत वृत्त कहते हैं जिसे खगोलीय किसी नक्षत्र ग्रहादि पिण्ड से संलग्न किया जा सकता है। इसी तरह दक्षिणोत्तर दोनों ध्रुवों में कीलित चल वृत्त को ध्रुवगोत वृत्त कहते हैं। अब अभोष्ट नक्षत्र या ग्रह-बिम्ब से कदम्बगोत वृत्त को संलग्न करने पर वह क्रांतिवृत्तको जहाँ स्पर्श करे, वहाँ से ग्रह-बिम्ब तक जो कदम्बगोतवृत्त का चापीय खण्ड होगा, वही उक्त ग्रह का शर होगा एवं उसका अंशादि मान शर के अंशदि होगे तथा ग्रह-बिम्ब के निकटस्थ कदम्ब की दिशा ही शर की दिशा होगी; इसी तरह नक्षत्र या ग्रह-बिम्ब से ध्रुवप्रोतवृत्त को संलग्न करने पर वह विषुवद्वृत्त को जहाँ स्पर्श करे, वहाँ से ग्रह-बिम्ब तक जो ध्रुव- त्रोतवृत्त का चापीय खण्ड होगा, वह उक्त ग्रह की क्रान्ति होगी, एवं उक्त खण्ड का अंशादि मान क्रांति के अंशादि होंगे तथा ग्रहबिम्ब के निकटस्थ ध्रुवस्थान की दिशा ही क्रान्ति की दिशा होगी।

१२. मोगांशं, विषुवांश और विषुवकाल (Longitude, R. A. in degrees & R. A. in time)—
प्रहादि के बिम्ब पर कदम्बप्रोत वृत्त संलग्न करने पर वह क्रांतिवृत्त को जिस स्थान पर स्पर्श करता है, उसे उक्त
प्रहादि का चिन्ह कहते हैं। बसन्त-संपात (सायन मेषादि-बिन्दु) से उक्त चिन्ह तक के क्रांतिवृत्तीय अंशादि ही उक्त
प्रह के सायन भोगांश होते हैं तथा स्थिर मेषादि बिन्दु से प्रहचिन्ह तक के उक्त अंशादि उसके निरयण भोगांश होते हैं।
इसी तरह ग्रह-बिम्ब पर ध्रुवप्रोत वृत्त को संलग्न करने पर वह विषुवद्वृत्त को जिस स्थान पर स्पर्श करेगा, वह ग्रह
प्रह का विषुवद्वृत्तीय चिह्न होगा एवं बसन्त-सम्पात से उक्त चिह्न तक के अंशादि ग्रह के विषुवांश यानी विषुवद्वृत्तीय

#### कुण्डली-निर्माण की वैज्ञानिक पद्धित



क ख खगोलीय उत्तर और दक्षिण झूव-बिन्दु North and South poles of Celestial Equator

च छ भौगोलिक विषुवद् रेखा Earth's Equator

O भू-पृष्ठीय द्रष्टा का स्थान Observer's Place on the Earth's surface

ता तारा या ग्रह Star or planet (T)

श क उ ख द याम्योत्तर वृत्त Meridian-Circle

न ↑ ज खगोलीय विषुवद् वृत्त Celestial Equtor

क ब ता थ घ्रुवप्रोत वृत्त Circle of Declination

Υ बा का विषुवांश Right Ascension (R.A.) of T

तथा ता की ऋति Declination of T

व 
 म क्रांतिबृत्त Eclliptic

र कदंब pole of Ecliptic रता ग कदंबशोत वृत Circle of Latitude

पूकसपदक्षितिज-भृत Horizon-Circle

पू उ प द क्षितिजस्थ पूर्वे, उत्तर, पश्चिम और दक्षिण-बिन्दु East, North, West and South-points on the Horizon

श शीर्ष-बिंदु Zenith point श • सममण्डल Prime Vertical अ ता ह अहोरात्र वृत्त Diurnal Circle

शता ल दृक्वृत्त Vertical Circle शता ता का नतांश Zenith distance of T

लता ताका उन्नतांश Altitude of T

ल ज उत्तर-बिन्दु से ता का दिगंश Azimuth of T from the North-point

भोगांश होगा। यह भोगांश घटघादि या होरादि (घंटादि) काल में परिवर्तित करने से विव्व काल होता है। वृत्त के १ से३६० अंश तक के प्रत्येक अंक १०पल अथवा ४ मिनट के तुल्य होते हैं; अतः इसी दर से विष्वांश की विष्काल के रूप में भी व्यक्त एवं प्रयुक्त किया जाता है। १३. वास्तविक और प्रतीयमान क्षितिज-वृत्त(Apparent Horizon & True Horizon)-भूपृष्ठस्थ द्रष्टा के चारो बोर९० अंश के व्यासार्ध से खींचा गया वह कल्यित वृत्त,जिसकी प्ररिधि पर प्थ्वी और आकाश परस्पर सटे मालूमपड़ते हैं,प्रतीयमान क्षितिज वृत्त होता है। यह वास्तविक क्षितिज नहीं है;क्यांकि ततद्देश का क्षितिज भिन्न होताहै। बास्त विक क्षितिज प्रतीयमान क्षितिज-के समानान्तर और भू-व्यासार्ध-तुल्य अंतर पर भू-पृष्ठस्थ द्रष्टा के नीचे रहता है। वह हमें दीख नहीं पड़ता; किन्तू वह खगोलको ऊर्घ्व और अधः दो गोलार्घों में सम विभक्त करता है। सूर्य, चंद्र और तारागणस्वक्षितिज के ऊपर वाने से दिखाई देते अर्थात उन का उदय होता है और क्षितिज के नीचे जाने से दिखाई नहीं देते अर्थात् उनका अस्त होताहै। १४. स्वस्थान, अध्वं स्वस्तिक और अध:स्वस्तिक (Topocentric place, Zenith & Nadir)-खगोल का द्रष्टा भूगर्भ के केंद्र में नहीं;बल्कि भू प्ष्ठ पर निवास करता है। अतः भूपुष्ठ के जिस बिंदु पर द्रष्टा रहता है उसका स्वस्थान कहा जाता है। खगोल के ऊपरी गोलार्घ का वह सर्वोच्च आका-शीय बिन्दु जो भूपुष्ठस्थ द्रष्टा ठीक मस्तक के उपर

रहता है, ऊर्ध्व स्वितक (Zenith) कहा जाता है; इसी को खमध्य या खस्वस्तिक भी कहते हैं। इसी तरह अधःस्थं खगोलार्ध का वह कित्पत बिंदु जो भूपृष्ठस्थ द्रष्टा के पैरों के नीचे खस्वस्तिक से १८० अंश पर रहता है, अधः स्वस्तिक (Nadir) कहा जाता है। ये दोनों बिन्दु वस्तुतः स्वकीय क्षितिज के ध्रुव या पृष्ठकेन्द्र हैं।

१५ याम्योत्तर वृत्त (Meridian Circle)—खगोलीय ध्रुवों तथा स्वस्थान के खस्वस्तिक पर से जानेवाले बृत्त को स्वदेशीय याम्योत्तर वृत्त कहते हैं। स्वदेशीय स्पष्ट मध्याह्नकाल में सूर्य इसी बृत पर रहता है। याम्योत्तर-वृत्त दृश्य खगोलाधं का पूर्वापर दो विभाग करता है, जिसमें पूर्वीय भाग को पूर्वकपाल (Eastern Hemisphere) तथा पश्चिमी भाग को पश्चिमकपाल (Western Hemisphere) कहते हैं।

१६. स्व निरक्ष देश, अक्षांश और लम्बांश—(One's Own Equatorial place, Latitude & Colatitude)—खगोलीय स्वयाम्योत्तर वृत्त को खगोलीय विषुवद्वृत्त जिस स्थान पर स्पर्श करता है, उसको स्व निरक्ष-देश कहते हैं। इसे ही निरक्षदेशीय खस्वस्तिक भी कहते हैं। इससे ९० अंश की दूरी पर रहनेवाले ध्रुवप्रोत वृत्त को स्वनिरक्ष क्षितिज वा स्वकीय उन्मण्डल कहते हैं। स्वनिरक्ष देश और ख स्वस्तिक के मध्यगत याम्योत्तरवृत्त-खण्ड का अशादिमान स्वदेश के भौगोलिक अक्षांश (Geographical Latitude) के तुल्य होता है। खस्वस्तिक और उत्तर ध्रुवबिन्दु के मध्यगत याम्योत्तरवृत्त के खण्ड के अशादि मान को लम्बांश (Co-latitude) कहते हैं। उत्तर अक्षांश के देशों में दक्षिण ध्रुव क्षितिज से उत्तर घ्रुव अक्षांशतुल्य उन्नत रहता है तथा दक्षिण अक्षांश के देशों में दक्षिण ध्रुव क्षितिज से अक्षांश-तुल्य उन्नत रहता है।

पुर्वापर स्वस्तिक (Prime Vertical & East, West, North, Sonth-points on the Horizon)—ऊर्ध्व और बधःस्वस्तिक पर से जानेवाला वृत्त याम्योत्तर वृत्त से समकोण बनाता हुआ क्षितिजवृत्त के जिन दो बिन्दुओं को स्पर्ध करता है, उनमें-से पूर्व दिशा के बिन्दु को पृव-स्वस्तिक और पृव्चिम दिशा के बिन्दु को पश्चिम-स्वस्तिक कहा जाता है एवं क्षितिजवृत्त को याम्योत्तरवृत्त जिन दो बिन्दुओं पर स्पर्ध करता है, उनमें-से उत्तर दिशा के बिन्दु को उत्तर समस्थान तथा दक्षिण दिशा के बिन्दु को दक्षिण समस्थान कहते हैं। अपर्यु क्त चारों स्वस्तिकों (ऊध्वं, अधः, पूर्व, पश्चिम-बिन्दुओं) में-से जानेवाले वृत्त को सम-मण्डल या पूर्वापर वृत्त (Prime Vertical) कहते हैं।

१८. उन्मण्डल (Six O'clock Gircle)—स्वस्थाय के पूर्व तथा पश्चिम-स्वस्तिकों एवं दक्षिणोत्तर ध्रुवों में-से जानेवाले वृत्त को स्वदेशीय उन्मण्डल कहते हैं। इस वृत्त को ६ घण्टे का वृत्त भी कहते हैं; क्योंकि इस वृत्त पर जब सूर्य-बिम्ब का केन्द्र-बिन्दु आता है तब स्वदेश की सूर्य-घड़ी में सदा छः बजता है। इस तरह प्रत्येक स्थान का तत्स्थानीय उन्मण्डल वृत्त होता है। स्वदेशीय उन्मण्डल में सूर्य के आने से पहले स्वदेश से पूर्वीय देश के उन्मण्डल में सूर्य आता है और पश्चिमी देश के उन्मण्डल में बाद में आता है। अतः स्वदेश से पूर्व के देशों का स्थानिक समय स्वदेश के स्थानिक समय से कम होता है।

प्रमण्डल या दृक्वृत्त (Vertical Circle)— खस्वस्तिक से तारा या ग्रह-बिम्ब पर जानेवाले वृत्त को दृङ्गमण्डल अथवा दृक्वृत्त कहते हैं। कदम्बश्रोत या ध्रुवश्रोतवृत्त की भांति दृक्वृत्त भी चलवृत्त होता है जो ऊर्ध्व और अधः स्विस्तिकों में की लित रहता है। इसे किसी तारा या ग्रह बिम्ब-केन्द्र से संलग्न कर उसके उन्नतांश और दिगंश का मान ज्ञात किया जाता है। दृङ्मण्डल में खस्वस्तिक से ग्रह क्षितिज की ओर जितने अश नीचे रहता है, उसे ग्रह का नतांश (Zenith distance) कहते हैं तथा उक्त वृत्त में ग्रह क्षितिज से जितने अश ऊपर रहता है, वह ग्रह का उन्नतांश (Altitude) कहा जाता है। ग्रह का दृङ्मण्डल क्षितिजवृत्त को जहां स्पशं करता है, वहां से पूर्व या पश्चिम स्वस्तिक तक के क्षितिज-वृत्त-खण्ड का अशादिमान ग्रह का दिगंश (Azimuth) कहा जाता है। इष्टकाल में ग्रह पूर्व-कपाल में हो तो पृच्चम-स्वस्तिक से ग्रह के दिगंश नापे जाते हैं। पूर्व या पश्चिम-स्वस्तिक से उत्तर या दक्षिण जिस ओर ग्रहोपरिगत दृङ्गमण्डल का क्षितिजस्थ बिंदु होता है, उसी के अनुसार ग्रह के उत्तर या दक्षिण दिगंश कहे जाते हैं अर्थात् पूर्वस्वस्तिक से ग्रह उत्तर में होगा तो उत्तर, दक्षिण में होगा तो दक्षिण दिगंश होते हैं। ऐसा ही पश्चिम स्वस्तिक के विषय में भी समझें। ग्रहादि के क्षितिजस्थ रहने पर उसके दिगंश को अग्रा (Amplitude) कहते हैं।

२०. इष्टकाल (The time elapsed from the Local apparent time of true sun-rise)—
किसी स्थान के स्पष्ट सूर्योदय-समय से वहाँ घटना विशेष के घटित होने तक जो घट्यादि काल व्यतीत हुआ रहता है
उसे उक्त घटना का इष्टकाल कहते हैं। मानवीय जन्म की घटना के इष्टकाल को जन्मेष्टकाल कहते हैं। स्पष्टाकोंदयकाल किरण वक्रीभवनसंस्कार रहित सूर्य-अधंविम्बोदय-काल होता है। पाश्चात्य रीति से किरण-वक्री-भवन संस्कार
युक्त सूर्य के अधंबिम्ब या ऊपरी कोर के उदय-काल से इष्ट-काल न बनाना चाहिए, अन्यथा वह अगुद्ध हो जायेगा।
दूबरी बात, जन्म का समय और सूर्योदय का समय सजातीय होने चाहिए। यानी दोनो स्पष्टकाल (सूर्य-घड़ी के समय)

चैं 🗗 ज्या दोनों ही स्टै. टा. में हों; तब जन्म के घंटादि में सूर्योदय के घंटादि को घटाकर शेष को ढाई गुना करने सें

नत उन्नत-काल—इन्ट समय पर ग्रहादि पिण्ड निकटस्थ ऊर्ध्व या अघः याम्योत्तर वृत्त से विषुवद्वृत्त में किन्ने अब झितिज की ओर नत रहता है, वह उसका नत-कालांश कहा जाता है एवं क्षितिज से जितने अंश उन्नत किन्ने हैं, वह उन्नत कालांश कहा जाता है। पिण्ड यदि पूर्व-कपाल में हो तो पूर्व-नतोन्नत कालांश, यदि पश्चिम-कपाल के हो जो परनतोन्नत कालांश कहे जाते हैं। नतोन्नत कालांश में ६ का भाग देने से पूर्वापर नतोन्नत काल के घट्यादि किन बात होते हैं। इष्टकाल दिन में हो तो दिवा-नतोन्नत-काल, रात्रि में हो तो रात्रिक्नतोन्नत-काल कहा जाता है।

पुरातन रीति से कुण्डली के दशम-साधनाथं दिवा-रात्रि के पूर्वापर नत घटचादि सूर्य के षिट घटिकात्मक स्वबहोरात्र-वृत्त में भ्रमणवशात् उपलब्ध होते हैं। सूर्योदय से इष्टकाल का प्रारम्भ होता है तथा सूर्य के याम्योत्तर कृत पर पहुँचने तक का समय दिनार्घकाल होता है; अतः इष्टकाल दिनार्घ से अल्प हो तो सूर्योदयात् इष्टघट्यादि ही स्ववनकाल तथा इष्टकाल से दिनार्घ जितना अधिक हो, वह पूर्व-नतकाल होता है। इष्टकाल दिनार्घ से अधिक, किन्तु दिनमान से कम हो तो वह दिनार्घ से जितना अधिक होगा वह दिवा पर नत-काल तथा दिनमान से जितना कम हो, कह पर-उन्नतकाल होगा। इसी भाँति इष्टकाल दिनमान से अधिक, किन्तु राज्यधं से कम हो तो वह दिनमान से विज्ञा अधिक होगा, वह रात्रि का पूर्वनतकाल होगा। इस प्रकार वाज्यधं से अधिक हो तो जितना अधिक होगा, वह रात्रि का पूर्वनतकाल होगा। इस एक्टकाल राज्यधं से अधिक हो तो जितना अधिक होगा, वह रात्रि का पर-उन्नत-काल होगा। इस प्रकार इष्टकाल और राश्चियों के स्वोदय द्वारा को रूपन तथा दिवा रात्रि के पूर्वपर नत-काल एवं राश्चियों के लंकोदय मान के द्वारा कुण्डली का जो दशम भाव स्पष्ट किया जाता है, वह स्थूल होता है। अब सांपातिक-काल के प्रचलित हो जाने से उसके द्वारा सूक्ष्म शुद्ध लन्न एवं दशम का स्पष्टीकरण सुगमतापूर्वक सुसंपन्न हो जाता है।

अहोरात्र वृत्त (Diurnal Circle)—पहले लिखा जा चुका है कि पृथ्वी के अपने अक्ष पर पूर्वाभिमुख भ्रमण करने के कारण नक्षत्र तारा ग्रहादि आकाशीय पिंड रोज पूर्व में उदय होकर पिंचम में अस्त होते दिखाई देते हैं। इस तरह किसी आकाशीय पिंड का क्षित्रिज के जिन दो बिन्दुओं पर उदयास्त होता है, उन बिन्दुओं पर से जानेवाले वृत्त को उस दिन उस आकाशीय पिंड का अहोरात्र वृत्त कहते हैं जिसका पृष्ठकेन्द्र ध्रुव होता है। चूँ कि खगोलीय विषुवद्वृत्त का पृष्ठ-केन्द्र भी ध्रुव-बिंदु होता है, अतः अहोरात्र वृत्त विषुवद् वृत्त का समानान्तर लघुवृत्त हुआ करता है एवं विषुवद्वृत्त की भाँति इस अहरात्रवृत्त में भी ६० घटी की कल्पना की जाती है। पिंड उदय से अस्त पर्यान्त जितने समय तक क्षितिज से ऊपर (दृश्य) रहता है, वह उसका दिनमान होता है जिसे ६० घटी में घटा देने पर शेष उसका रात्रिमान होता है। दिनमान का आधा दिनार्घ तथा रात्रिमान का आधा राज्यर्ध-काल होता है। इस प्रकार स्विक्षितिज में नित्य उदय अस्त होनेवाले हर-एक ग्रहादि पिंड का अपना-अपना दिन रात्रिमान हुआ करता है।

२३ याम्योत्तर लंघन (Meridian Passage)-कोई आकाशीय पिड पूर्व में उदय होने के बाद अपने अहो-रात्र बृत्त में क्रमशः ऊपर उठने लगता है और मध्याकाश में जब ऊध्वं याम्योत्तर बृत पर पहुँचता है, तब अपनी अधिकतम ऊँचाई पर होता है; पश्चात् याम्योत्तर बृत्त को पार कर वह क्रमशः नीचे की ओर ढलता हुआ पश्चिम-क्षितिज में अस्त हो जाता है। पिण्ड द्वारा ऊध्वं याम्योत्तर बृत्त को पार करना, उसको याम्योत्तर-लंघन कहा जाता है।

२४. होरा-कोण (Hour-angle)—ग्रहादि पिड के याग्योत्तरलंघन के बाद पुनः उद्धवं याग्योत्तर वृत्त पर बाने तक स्व-अहोरात्र वृत्त में पश्चिमाभिमुख भ्रमण से उसके ध्रुवसूत्र और याग्योत्तर बृत्त के बीच क्रमणः १ से ३६० अंश तक जो कोण ध्रुव बिन्दु पर बनता है, उसके होरात्मक मान को उक्त पिण्ड का होरा कोण कहते हैं। १५ अंश=१ छंटा तथा १ अंश = ४ मि. की दर से अंशादि मान को घंटादि यानी होरात्मक मान बनाया जाता है।

२५. सांपातिक काल (Sidereal Time)—गणित-कार्यार्थ बसन्त-संपात बिन्दु को ↑ चिह्न से सूचित किया जाता है। आकाशीय पिण्डों की भाँति ↑ (बसन्त-संपात) भी खगील पर रोज अपना अहोरात्र वृत्त बनाता है अर्थात् रोज पूर्व क्षितिज में उदय होता, ऊर्ध्व याग्योत्तरवृत्त पर पहुँचता तथा पश्चिम-क्षितिज में अस्त होता है; पश्चात् अधः याग्योत्तर वृत्त पर जाता, उसके बाद पुनः पूर्व क्षितिज में उदय होता है। इस कम में ↑ जब किसी स्थान के ऊर्ध्व याग्योत्तर वृत्त पर आता है तो वहाँ सांपातिककाल सूचित करनेवाली घड़ी में २४ यानी ० बजते हैं। और जब वह अपने अहोरात्रवृत्त में १५ अंश पश्चिम की ओर नत होता है तो १ बजता एवं जब ३० अंश नत होता तो २ बजते हैं। इसी क्रम से ↑ के अधः याग्योत्तरवृत्त पर जाने से १२ बजते, फिर अग्निम १५-१५ अंश का होरा-कोण बनाने पर कमशः १३, १४ से लेकर २३ बजते तथा पुनः ऊर्ध्व याग्योत्तरवृत्त पर आने से २४ यानी ० बजते हैं।

इस तरह 🌱 का होराकोण सांपातिक काल का अभिव्यञ्जक है अर्थात् किसी क्षण का इष्ट सांपातिक काल हमें उस समय 
 का होराकोण बतलाता है। इस प्रक्रिया में हम देखते हैं कि स्वस्थान में जब सांपातिक काल सूचित करने वाली घड़ी में • बजेगा तो उस समय ऊर्ध्व याम्योत्तरवृत्तर पर 阶 बसन्त संपात-बिंदु रहेगा। और जब १ बजेगा तो यवषुवद् वृत्त का १५ वाँ अंश याम्योत्तर वृत्त पर रहेगा; क्योंकि इतना हो 介 पश्चिम की ओर चला गया रहेगा–चार मि. में 9 अंश की दर से, अर्थात् साँपातिक जाल के ० वजे से २४ घंटे में विषुवद्वत के  $\gamma$  से ३६० अंश तक के प्रत्येक अंश कमशः अध्वे याम्योत्तर वृत्त पर आते रहेंगे। अतः यदि किसी इष्ट सांपातिक काल को उक्त दर से अंशादि में बदल दिया जाय तो हमें उस समय का वह विषुवद्वृत्तीय भोगांश ज्ञात हो जायेगा जो एतत्स्थानीय ऊर्ध्व याम्योत्तर वृत्त पर लगा रहेगा; किन्तु कुण्डली का दशम या मध्यलग्न विषुवद्वृत्तीय भोगांश नहीं, क्रांतिवृत्तीय मोगांश होता है; यथा---''यत्र लग्नमपमण्डलं कुजे तद्गृहाद्यमिह लग्नमुच्यते । प्राचि पश्चिमकुजेऽस्तलग्नकं मध्यलग्नमिति दक्षिणो-तरे ॥" (भास्कराचार्य)। उक्त दोनों भूजांशों का आधार (base) याम्योत्तर वृत्त का चापीय खण्ड है और दोनों ↑ पर २३° २७' का कोण बनाये हुए है जिसका परिचय परम क्रांति-कोण के रूप में हम पहले दे आये हैं। अत. यहाँ एक चापजात्य त्रिभुज बनता है जिसमें उक्त याम्योत्तर वृत्त का चापीय खण्ड भूज है, उस पर लम्ब विषुवद्वृत्तीय भुजांश कोटि है और 🌱 से योम्योत्तर वृत्त तक का क्रांतिवृत्तीय भुजांश कर्णरूप है। इसलिए चापीय त्रिकोणमिति से सहज ही इस कर्णरूप दशम( मध्य )लग्न का सायन राश्यादि स्पष्ट सूक्ष्मतापूर्वक ज्ञात किया जा सकता है। (देखिए, आगे दशम-साधन-सुत्र की उपपत्ति) उसमें इष्ट दिन का स्पष्ट अयनींग घटा देने से फलोपयूक्त निरयण दशम भाव स्पष्ट हो जायेगा ।

२६. चर (Ascensional difference)—िकसी आकाशीय पिण्ड के अहोरात्र वृत्त का जो खंड पूर्व या पिन्चम-िक्षतिज और उन्मण्डल के मध्य में होता है, उसकी चर संज्ञा है और उसके अंश चरांश कहे जाते हैं। चरांश की ५० से गुणा करने पर चर-पल तथा ४ से गुणा करने पर चर का मिनिटात्मक काल उपलब्ध होता है। ग्रहादि का उदय-काल जानने के लिये पूर्वीय क्षितिज के तथा अस्त-काल जानने के लिये पश्चिम-िक्षतिज के चर-काल का उपयोग किया जाता है। कुण्डली का लग्न-साधन सामान्यतः दो रीतियों से हो सकता है। प्रथम रीति—उपयुक्त विषुवद्वृत्तीय दशम यानी इष्ट सांपातिकवाल अशादि में ९० अंश जोड़ने से उसी के तुत्य क्रांतिवृत्तीय लग्न निरक्ष देश में होता है। उसमें साक्ष देश के लिए चर-संस्कार करने से प्रतद्देशीय लग्न स्पष्ट हो जाता है। दूसरीरीति—इष्टकाल पर खमध्य-गत कदम्बप्रोत वृत्त क्रांतिवृत्त के जिस बिंदु को स्पर्श करता है, वह त्रिभोन लग्न होता है एवं वही क्रांतिवृत्त का एतस्कालिक सर्वोच्च बिंदु होता है। अतः स्पष्ट है कि उस समय क्रांतिवृत्त के क्षितिजस्थ बिंदु से त्रिभोन लग्न का अंतर ९० अंश होगा। अब यदि गणित से इष्टकालिक त्रिभोन लग्न ज्ञात कर लिया जाय तो उसमें ९० अंश जोड़ देने पर क्रांतिवृत्त का पूर्वीय क्षितिजस्थ बिंदु अर्थात् अपना अभीष्ट उदयलग्न ज्ञात हो जायेगा। (देखिए, आगे लग्न-साधन-सूत्र की उपपत्ति), इसी दूसरे प्रकार से लग्न-साधन का गणित सूत्र आगे दिया गया है। दोनों रीतियों से फल एक ही बाता है।

र्७. लग्न, दशम इत्यादि (Ascendant & Teuth honse Etc.)—इष्ट दिन के इष्ट समय में क्रांतिवृत्त का जो बिंदु पूर्व-क्षितिज में लगा रहता है, वह उस दिन का इष्टकालिक लग्न कहा जाता है। वह सायन मेषादि बिंदु से जितने राशि, अंश, कला, विकला पर होता है, उसे ही सायन लग्न स्पष्ट कहते हैं जिसमें इष्ट दिन का अयनांश घटाने से अभीष्ट निरयण लग्न स्पष्ट हो जाता हैं। इस लग्न के अलावा मध्यलग्न और अस्तलग्न भी होता है। इष्ट दिन के इष्ट समय में क्रांतिवृत्त के जो बिंदु याम्योत्तर वृत्त और पश्चिम-क्षितिज में लगे होते हैं, वे कमशः मध्यलग्न और अस्तलग्न कहे जाते हैं। मध्यलग्न को दशम लग्न या केवल दशम भी कहा जाता है और उवका राश्यादि स्पष्ट मान कुण्डली का दशम भाव स्पष्ट होता है। कुण्डली के लग्न और दशम स्पष्ट में ६ राशि जोड़ने से कमशः सप्तम और चतुर्थ भाव स्पष्ट हो जाते हैं; शेष आठ भावों के स्पष्टीकरण की नीलकण्ठ एवं श्रीपति पद्धित से प्रायः सभी ज्योतिषज्ञ परिचित हैं 'जो ज्योतिष-रहस्य' प्रथम खण्ड के पृष्ठ संख्या ४ पर भी प्रकाशित है।

यहाँ तक जिन खगोलीय पदार्थों का विवरण दिया गया है, वे कुण्डली-निर्माण के विषय में पर्माप्त से अधिक हैं। खगोलीय पदार्थों में चर, लग्न, दणमादि के स्वरूप से अवगत हो जाने के बाद गणित द्वारा उनका स्पष्ट मान झात करने की आवश्यकता होती हैं जिसके लिए विश्व की विभिन्न भाषाओं में अनेक प्रकार की सारणियाँ प्रचलित हैं जिनमें सायन या निरयण सूर्य के आधार पर लंकोदय एवं स्वोदय मानवाली सारणियों के परिणाम बहुत स्यूल एवं अन्तरित आते हैं; उनकी अपेक्षा संपातिक-काल के आधार पर बनी सारणियों के फल सूक्ष्म होते हैं; किन्तु सर्वया मूक्ष्म शुद्ध फल तो त्रिकोणिमितीय समीकरण के द्वारा ही प्राप्त होता है; अतः इस लेख में वही निर्दिष्ट हैं। तत्सम्बन्धी सूच इतने सरल दिये जा रहे हैं कि जिन्हें त्रिकोणिमिति का सामान्य ज्ञान है, वे भी इनके द्वारा सूक्ष्म चर एवं तत्सम्बन्धी

कर्नेदन, दिनमान, इष्टकाल एवं लग्न दशमादि का साधन सरलतापूर्वक कर सकते हैं। मेरी इस पुस्तक 'ज्योतिष-रहन्य' के प्रथम खण्ड में सन् १९११ ई० से सन् २००५ ई० तक की सांपातिक-काल की सारणी दी गयी है जिससे उपर्कृत ९५ वर्षों के अन्दर विश्वभर में किसी भी दिन, किसी इष्टकाल के लिए लग्न दशमादि का साधन किया जा करा है: सबसे बड़ी बात तो यह है कि कुण्डली-विज्ञान के नाम पर जो अज्ञान एवं फ्रामक धारणाएँ संस्कृत हिन्दी-बक्त में प्रसारित हो गयी हैं, उनका इस लेख द्वारा निराकरण होकर एतद्विषयक परमोपयोगी सद्ज्ञान का प्रचार होना। अब अंत में हम पाठकों के हितार्थ चर, लग्न आदि साधन के सूत्र, उनकी प्रयोग-विधि और उदाहरण आदि देकर यह निबन्ध समाप्त करते हैं।

†दशम-साधन का क्षूत्र :-- स्प द = स्प अ कोज्य इ

द = दशम

लग्न-साधन का सूत्र: -- स्प क = स्प अ कोज्या इ + ज्या इ स्प ब कोज्या अ

क 🕂 ९० अंश = लग्न

भोगोलिक अक्षांश से भू-केन्द्रीय अक्षांश ज्ञात करने का सूत्र—लास्प ♦ + ९.९९७०८२८ = लास्प ब (मृ-केन्द्रीय अक्षांश)

**उ**पर्युक्त सूत्रों में अ = इष्ट सांपातिक काल अंशादि में, इ = परमक्रांति-कोण

ब = अभीष्ट स्थान का भूकेन्द्रीय अक्षांश, क = त्रिभोनलग्न, 🗲 = भौगोलिक अक्षांश

विधि कोटिज्या और स्पर्शज्या का धन ऋण चिह्न इष्ट सौपातिक काल के भुजांश = अ के पदानुसार (Quadrant के अनुसार) लेना चाहिये तथा उस पद में स्पर्शंज्या का जो धन या ऋण चिह्न त्रिकोणिमिति के नियम में होता है, वही चिह्नयुक्त स्प क उत्तर में प्राप्त हो तो उसे भी उसी पद में मानकर उसके भुजांश का भोगांश (Longitude) बना लेना चाहिये, किन्तु कभी-कभी उत्तर में उक्त पद से विख्य चिह्नयुक्त स्प क उपलब्ध होता है; वैमें चतुर्थ पद में क की स्पर्शज्या ऋण चिह्न के बजाय + धन चिह्नयुक्त प्राप्त हो अथवा तृतीय पद में + चिह्नयुक्त के बजाय - ऋण चिह्नयुक्त; ऐसी स्थित में अ-भोग के निकटतर जो पदारम्भ या पदान्त के अंश हों, उनमें स्प क के चाप को उसके धन ऋण चिह्न के अनुसार जोड़ या घटाकर त्रिभोनलान के अंशादि सिद्ध करने चाहियें। उसमें ९० अंश बोड़ने से यथार्थ सायन लग्न स्पष्ट होगा। इस स्थिति का एक उदाहरण भी आगे श्रीमती सुशीलादेवी गुप्त के जन्म-कग्न-साधन द्वारा दिया गया है।

उदाहरण-श्रीजगजीवनदास गुप्त के जन्मलग्न एवं दशम-साधनार्थं उपकरण-जन्म-स्थान काशी का भौगोलिक वसांग उत्तर २४°-२०', जन्म का इष्ट सांपातिक काल घंटादि १९-२-२७ = अंशादि २६४°-३६'-४४'' जन्म-दिन का वयनींश २२°-४३'-१४'' तथा परमा क्रांति २३°-२७'-१७''= इ है। अब ३६०°-२६४'-३६'-४४''=७४°-२३'-१४'' मृज=अ, चतुर्थपद में हैं; अतः अग्रिम लग्न-गणित में तत्सम्बन्धी कोटिज्या + तथा स्पर्शज्या - ऋण चिह्नयुक्त होगी।

१. भौगौलिक अक्षांश ♦ से भूकेन्द्रीय अक्षांश = ब का साधन — ला स्प ♦ २४°-२०′=९'६७४२३७२ + ९'९९७०६२८=९.६७२३२०० ला स्प ब, इसका चाप २४°-१९'-४"= ब

र. दशम-साधन, लाघवांक से, सूत्र :- स्प द = स्प अ कोज्या इ लोज्या इ ला स्प अ ७४°-२३-१४″ = १०.४५३७१११ - ला कोज्या इ २३-२७-१७ = ९.४६२५४६९ = ला स्प द ७४-३७-१= १०.४९११६४२

† यह दशम का सूत्र उत्तर दक्षिण दोनों अक्षांश के स्थानों के लिए काम देता है; किन्तु लग्न-साधन केसूत्र में \* ताराङ्गित यह + धन चिह्न उत्तर अक्षांश के स्थानों के लिये ही प्रयुक्त होगा; दक्षिण अक्षांश के स्थानों के लिए लग्नसाधन में इस धन (+) की जगह ऋण (-) चिह्न का प्रयोग करना होगा।

```
₹0° - 0' - 0"
                                                      ३६०° - 0' - 0"
    - द = ७४ - ३७ - १५
                                                     - fc - x2 - 8
        २८४ - २२ - ४२ सायन दशम
                                                      २९१ – ७ – ५१ = त्रिभोन छन्न
    ऋण - २२ - ४३ - १४ अयनांश
                                                    + 90-0 -00
         २६१ - ३९ - २८ निरयण दशम अंशादि
                                                    = ३६१ - ७ - ५१
निरयण राष्ट्यादि ८-२१°-३९'-२८'' दशम स्पष्ट हुआ।
                                            ऋण चक्र - ३६० - ० - ०
रे. लग्न-साधन, स्वाभाविक संख्याओं से---
                                                   = २१ - ७ - ५१
        उपकरण---
                    स्वाभाविक संख्या
                                                 ऋण - २२ - ४३ - १४ अयनांश
        स्प अ ७४°-२३'-१४ = ३'४७८५८ ( - )
                                              राश्यादि ११-२५°-२४'-३७" निरयण सम स्पष्ट हुवा
                          = '२६९१३ ( + )
         ज्या इ २३-२७-१७ = १३९८०२
                                                          लग्न-गणित-गरिमा
         कोज्या-इ
                         = '९१७३७
                   ,,
                                              ज्योति:शास्त्रफलं
                                                              पुराणगणकरादेश
        स्प ब २५-११-५
                         = '४७०२४
                                              नूनं लग्नबलाश्चितः पुनरयं तत् स्पध्टखेटाभयम् ॥
    सूत्र—स्पक=स्प अकोज्याइ + स्पबज्याइ
                                              ते गोलाश्रयिणोऽन्तरेण गणितं गोलोऽपि न शास्ते ।
                                 कोज्या अ
(一) ३.४७८४५ × .८५७३७
                                              तस्माद्यो गणितं न देति स कवं गोलादिकं बास्यति ॥
                         = - 3.5252266
   .80058 X .36≥05.
                         = 干 0. £ 6 x & 8 x s
                                                                          ( भास्कराचार्व )
   योगफल = - २.४८७४३७६ स्प क इसका चाप ( - ) ६८'।४२'।९
```

श्रीजगजीवनदास गुप्त की धर्मपरनी सुशीला देवी गुप्त का जन्मलग्न-साधन —लाघवांक बौर स्वाचाविक संख्याओं के द्वारा ; जन्म-दिनांक २६ सितम्बर सन् १९२२, मा. स्टै. टा. घं. २३ मि. २७ से. १८

स्थान — अजमेर (राजस्थान) का भौगोलिक बशांश उत्तर  $\neq = 2\xi^0 - 2\theta'$ , रेखांड, पू. ७४%-४०', इस्ट बांपानिकाल घंटादि २३-१४-५७ = अंशादि ३४-६% -४४'-१४", भूज ११%-४४' = अ. चतुर्व पद में।

का स्प ∮ २६°-२७' = ९.६९६७ म् ६४+९.९९७० मरम=९.६९३ म् स्प ब, इसका चाप २६°-१७'-४९''= व

उत्तर अक्षांश के लिए सूत्र :--स्प क = स्प ब कोज्या इ + स्प ब ज्या इ

```
उपकरण
                                              लास्य अ १९°-१६′-४६″
                               लाघवांक
                                                                     $?$$$$$$$ ( - )
₹प स ११º-१५'-४५"
                         ९.२९९१४६६ ( - )
                                           +ला कोज्या इ २३-२७-०
                                                                     ९'९६२४६२४ ( + )
कोज्या अ
                                              ठा प्रचम फ्रन
                         97359959 ( — )
                                              लास्य २६०-१७'-४९"
ज्या इ २३-२७-०
                                                                     9:693=693 (+)
                         ९:५९९८२७०
                                            + हा ज्या ६ २३-२७-०
                                                                     ९:१९९६२७० ( + )
कोज्या इ
                         ९'९६२४६२५
                                                                     9.5455454 (+)
स्प व २६-१७-४९
                        ९'६९३=६९३
                                           - लाकोज्या व ११-१४-४५
                                                                     ९:९९१४१४<u>१</u> (+)
                                                         ला दितीय फल ९:३०२१४१२ (-)
        ला प्रथम कल
                      ९ २६१७१९१ की स्वाभाविक संख्या
                                                      0.1=56469 (-)
        ला द्वितीय फल
                      ९:३०२१४१२
                                                      ०.५००४०६० ( + )
        प्र. फल + हि. फल = स्प क ,,
                                                     ०.०। विश्व ( + ) इसका बार
                                     र्थंशादि <sup>र</sup> ०°−५९′-१४′′
                                          त्रिलोभन लग्न =
                                                 ०-५९-१४
                                                 80-00-0
                            सायन लग्न अंशादि - ९०<sup>०</sup>-५९-५४"
                                   ऋण अयनाशं - २२-४६-४७
                           निरयण लग्न राश्यादि २-८°-१२'२७"
```

<sup>\*</sup> टिप्पणी—उपयुंक्त उदानरण में अ चतुर्थ पद में है, चतुर्थ पद में स्प क - ऋण चिन्हबुक्त होना वाहिके; किन्तु यहां उत्तर में स्प क + ०'०१७१६४३ (+) धन चिन्हयुक्त गणित से उपलब्ध होता है। बत: बहां पूर्वोक्त विकेष

```
दक्षिण अक्षांश के स्थान में दशम और लग्न-साधन का उदाहरणः—
```

बास्ट्रेटिया में विस्वान के समीपस्थ स्थान के लिए, जिसका पूर्व-रेखांश १५३; भौगौलिक अक्षांत्र / २७²-३७'-२६" दिखन है, वहाँ ता० १० जनवरी सन् १९२० ई० को इष्ट सांपातिक काल घं० १४ मिनट ३८ सेकेंड १३ कर दक्क्य बीर लग्न-साधन करना है। उस दिन का अथनांश २२°-४४'-२४" तथा परम क्रांति २३°-२७' = इ है। इस्ट कांचातिक काल घंटादि १४-३८-१३ = अंशादि २१९°-३३'-१५" में १८०° घटाया तो शेष भुज = ३९°-३३'-१६" = व त्तीय पर में है; अतः अग्रिम लग्न-गणित में तत्सम्बन्धी कोटिज्या — ऋण तथा स्पशंरेखा + धन

१. भौगोलिक अक्षांश ∮ से भूकेन्द्रीय अक्षांश = ब का साधन-

ला स्प  $\neq$  २७°-३७'-२६" = ९.७१८७६६० + ९.९९७०६२८ = ९.७१४८४८८ ला स्प ब, इसका चाप २७°-२७'-४८" = ब

१ दशम-साधन, लाघवांक से- सूत्रः स्प द = स्प अ

ना स्प अ ३९°।३३'।१४" = ९.८५६२४६२४ - ला कोज्या इ २३।२७।० = ९.८६२४६२४ = ला स्प द ४१।४९।४६ = ९.८५४३७८४

9500-01-0"

राश्यादि ७-११-५९-४६ सायन दशम ऋण --०-२२-४४-२५ अयनांश

राश्यादि ६-१९°-१४'-२१" निरयण-दशम स्पष्ट हुआ।

२. लग्न साधन-लाघवांक और स्वाभाविक संख्या दोनों के द्वारा-

उपकरण लाघवांक स्प अ ३९°-३३'-१५" = ९'९१६९४० = ( + ) कोज्या अ ,, = ९'==७०६७३ ( - ) ज्या इ २३-२७-० = ९'५९९=२७० कोज्या इ ,, = ९'९६२५६२४ स्प ब २७-२७-५= = ९'७१५=४==

दक्षिण अक्षांश के लिए सूत्र — स्प क = स्प ब कीज्या इ \* स्प ब ज्या इ कीज्या ब

ला स्प अ ३९°-२३'-१४" = ९'९१६९४०६ ( + )
 + ला कोज्या इ २३-२७-० = ९'९६२४६२४ ( + )
 ला स्प ब २७।२७।४६ = ९'७१४६४६६ ( + )
 ला क्प इ २३।२७।० = ९'४९६२७० ( + )
 ला कोज्या अ ३९।३३।१४ = ९'६०६७३ ( - )
 ला कोज्या अ ३९।३३।१४ = ९'४२६६०६४ ( - )

नियम का उपयोग किया गया। (भुज) अ के भोगांश ३४८°-४८'-१४" चतुर्थ पदान्त के निकटतर है। अतः उसके अंस ३६०८० में स्प क का चाप ० ४९'-१४" को उसके उपलब्ध + धन चिन्ह के मुताबिक जोड़ा गया तो त्रिभोन लग्न का मान अंशादि ० ५४९'-१४" हुआ।

<sup>\*</sup> उत्तर अक्षांश के गणितोदाहरण में लग्न के सूत्र में यह धन + चिन्ह लिया गया था, उसके विपरीत यही ऋण-चिन्ह दक्षिण अक्षांश के लग्न साधनार्थ लिया गया।

### ज्योतिष-रहस्य

#### लग्न-साधन के सूत्र की उपपत्ति-

श = कब्बं स्वस्तिक, ↑=विषुवद्वृत्त और क्रांतिवृत्त का संपात उपूर्व = क्षितिज वृत्त, देथ श उ=याम्योत्तर वृत्त, त क=कदंबप्रोत वृ पूध्य = ध्रुवप्रोत वृत्त [वृत्त

 $\Upsilon$  द = दशमलग्न

च = इष्ट सांपातिक काल यानी दशमलग्न-विषुवांश = अ

थ पू≔ ९० अंश

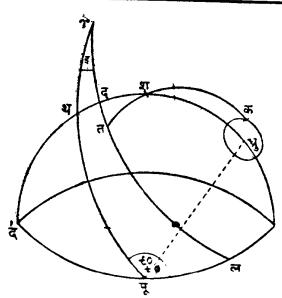
🕥 पू = अ + ९०अंश = क्षितिजलग्न-विषुवांश (भीतरी भुजा)

८ थ 

प द = इ = परमकांति-कोण (भीतरी कोण)

 $\angle \cap q$  ल = ९० अंश +  $\oint$  ( अन्य कोण ); क्यों कि

थ धु = ९० अंश = ∠ ↑ पूधु और थ श = धु उ = ∠ धुपू उ = ∮ इब्ट स्थान का अक्षांश, भूकेन्द्रीय बनाने पर = ब



र्चूिक उदय-लग्न ल से ९० अंश ऊपर क्रांतिवृत्त को कदम्बप्रोत वृत्त त पर स्पर्श करता है, बतः 🈗 त =

ल = क + ९० अंश = पूर्व-क्षितिज में उदय लग्न ( अन्य भुजा )

गोलीय  $\triangle$  पू  $\bigcap$  ल में उपयुंक्त तीन पदार्थ संसक्त हैं एवं जीया ( अन्य भूजा ) ज्ञातच्य है, अतएव—कोज्या भीतरी भुजा  $\times$  कोज्या भीतरी कोण = ज्या भीतरी भुजा  $\times$  कोस्प अन्यकोच  $\therefore$  कोज्या (९० + अ) कोज्या = ज्या = ज्या = कोल्या = ज्या = कोल्या = न्या = न्या = कोल्या = न्या न्या =

किंबा ज्या अ कोज्या इ = कोज्या अ स्प क - ज्या इ स्प ब, दोनों पक्षों को कोज्या अ से भाग देने पर समीकरण हुवा-

∴ स्प क =स्प अ कोज्या इ + ज्या इ स्प ब यह सूत्र उपपन्न हुआ।

#### दशम-साधन के सूत्र को उपपत्ति-

क्षेत्र के चापीय त्रिभुज △ थ 介 द में कोण ∠ 介 थ द समकोण है और कोण ∠ थ 介 द = इतबा भुजा ↑ थ (इष्ट सांपातिक काल ) = अ ज्ञात है एवं भुजा 介 द = (दशम) ज्ञातव्य है। अतः नेपियर के नियम से कोण इ मध्यस्थ अंग और भुजायें अ तथा द संसक्त अंग हैं। बतएव—ज्या मध्यस्य अंग = संसक्त अंगों की स्पर्श ज्याओं का गुणनफल। ∴ ज्या(९० – इ) = स्प अ स्प(९० – द), क्योंकि ९०–इ, अ तथा ९० – द, ये नेपियरोक्त वर्तुल्लअंग हैं, अतः

कोज्या इ = स्प अ कोस्प द

किया कोस्प द = कोज्या इ

 $\mathbf{feat} \ \mathbf{aher} \ \mathbf{c} = \frac{\mathbf{q}}{\mathbf{e}\mathbf{q} \ \mathbf{a} \ \mathbf{g} \mathbf{\hat{z}} \mathbf{\hat{z}}}$ 

किवा स्प द = स्प अ छेरे इ

किंवा स्प द = स्प अ कोज्या इ यह सूत्र उत्पन्न हुआ।

पद, भुज और ज्या, कोटिज्यादि के धन ऋणत्व का विवरणः—

9. पर—वृत्त में ४ पद तथा प्रत्येक पद में ९० अंश होते हैं।० अंश से ९० अश = ३ राशि तक का प्रथम पद, वहां से ९० अंश आगे, ३ राशि से ६ राशि तक का द्वितीय पद, वहां से ९० अंश आगे, ६ राशि में ९ राशि तक का वृतीय पद तथा वहां से ९० अंश आगे, ९ राशि से १२ राशि तक का चतुर्थ पद होता है। पद और पाद समान नार्यंक सब्द हैं।

पदं पादजनतोऽजतस्त्रित्रिभंस्ते चतुःसंख्यकाश्चाथ दोरोजपादे। पदाद्यंशयुक्तः पदे युग्मकाख्ये पदांतांशशुद्धस्तदुत्यं धनुः स्यात्॥

२. भुज—सायन भोग के अंशादि प्रथम पद में हो तो वही भूज, दितीय पद में हों तो उन्हें ६ राशि = १०० बंश में घटाने पर शेष भुज, तृतीय पद में हों तो उनमें १०० अंश घटाने पर शेष भुज तथा चतुर्थ पद में हों तो १२ राशि = ३६० अंश में घटाने से शेष भुज के अंशादि होते हैं। भुज को ९० अंश में घटाने से शेष उसकी कोटि होती है।

खगो९०ऽल्पांशदोस्ते लवा एक खांका९०धिकानां भुजस्तत् खनागेन्दु १८० भेदः। खभो २७० हर्वं तु चक्रां ३६०तरं दोर्लवानां भुजांशोनखांकां९०शकाः कोटिरुक्ता।।

३. त्रिकोणमिति के नियम से ज्या, कोटिज्या, स्पर्शज्या, आदि के धन-ऋगत्व का विवरण उनके पद-इमानुसार निम्न तालिका में दिया जा रहा है :—

J	प्रथमपद	द्वितीयपद	<b>तृ</b> तीयपद	चतुर्थपद
<b>भा</b>	+	+	_	-
कोटिच्या	+	-	•••	+
स्पर्शक्या	+	-	+	_
कोस्पर्श्वज्या	÷		+	-
ह्ये रे	+		-	+
को छेरे	+	+		_
उत्क्रमञ्या	+	+	+	+
कोट्युत्क भज्या	+	+	4	+
		_		

उपगुंक्त तालिका में ज्या के सामने प्रथम, द्वितीय पद के नीचे धन + चिन्ह और तृतीय, चतुर्थपद के नीचे ऋच — चिन्ह दिया गया है। इसका अर्थ है कि भुजज्या प्रथम, द्वितीय पद में हो तो धनात्मिका (+धन चिन्हयुक्त) होबी; यदि तृतीय, चतुर्थ पद में हो तो ऋणात्मिका (— ) ऋण चिन्हयुक्त होगी। इसी तरह कोटिज्या स्पर्शज्या और कोस्पर्शज्या आदि का धन ऋणत्व जानिये।

निष्कर्ष — उत्क्रमच्या (Versed sine) और कोटयुत्क्रमच्या (Coversed sine) के विषय में: — ये दोनों व्यंजक बारों पद में + धनात्मक होते हैं। इतसे अन्य सभी व्यञ्जक प्रथम पद में + धनात्मक होते हैं। द्वितीय पद में — ज्या (sine) को छेरे (cosecant) + धन, अन्य सब — ऋण; तृतीय पद में — स्पर्शंज्या (Tangent) और को स्पर्शंज्या (Cotangent) + धन, अन्य सब — ऋण; चतुर्थं पद में — क्रोटिज्या (Cosine) और छे रे (secant) +; अन्य सब — ऋण होते हैं। छेरे को व्युत्क्रमकोटिज्या संक्षेप में व्युंकोज्या भी कहते हैं एवं को छेरे को व्युत्क्रमज्या संक्षेप में व्युंकोज्या कहते हैं।

# राहु केतु का स्पष्ट भोगांश-साधन

इस प्रसंग में पाठकों को यह जान लेना बहुत आवश्यक है कि सूर्यादि ७ ग्रहों की भौति राहु केतु आका-शीर्य पिण्ड-पदार्थ नहीं हैं; फिर भी भारतीय फलित-ज्योतिष में उनका महत्त्व ग्रह-पिण्डों से तनिक भी कम नहीं है; किन्तु भारत के दृश्यादृश्य सभी पञ्चाङ्गों में सूर्योदि ग्रह-िपडों की भौति उनका स्पष्ट भोगांश नहीं दिया जाता; बल्कि मध्यम भोगांश ही दिया जाता है। यही क्यों, भारत तथा विदेशों से प्रकाशित होनेवाले नाविक पञ्चाङ्गो (Nautical Almanacs) में तथा अन्तरराष्ट्रीय ख्यातिप्राप्त रॉफेल की ग्रह पञ्जिका (Raphaels Ephemeris) में भी राहु का मध्यम भौगांश ही दिया जाता है, स्वष्ट भोगांश नहीं। फर्क इतना ही है कि उक्त प्रकाशनों में राहुका सायन भोग दिया जाता है और भारतीय पञ्चाङ्गों में निरम्ण भोग। भारत के अलावा विश्वभर में फलित के लिए भी सायन गणित अबाधित रूप से प्रचलित है, जबकि भारत में सर्वयैव निरयण गणना फलित का मूल आधार है; किन्तु सूर्यसिद्धान्त, मकरन्द या ग्रहलाघव के द्वारा बननेवालें पञ्चाङ्गों में निरयण राहु का मध्यम भोगांश भी स्यू हः, अशुद्ध दिया जाता है जो न तो ग्रहण-गहित के काम का होता है, न फलित के। इसीलिए इस पुस्तक में राहु-सारणी प्रकाशित की गयी है जिससे २००वर्षों के किसी मी दिन का सूक्ष्म निरयण राहु एकदम सरलतापूर्वकू ज्ञात हो जायेगा;किन्तु वह राहु का मध्यम भोगांश ही होगा, स्पष्ट नहीं। आज भारत के उत्कृष्ट फलितज्ञों का कथन है कि जब सूर्यांदि ७ ग्रहों के स्पष्ट भोगांश का उपयोग फलित में किया जाता है तब राहु केतु के मध्यम भोगांश का उा-योग करना अयुक्त है; उनके भी स्पष्ट भोगांश का ही उपयोग करना चाहिये। राहु के स्पष्ट भोगांश-साधन के लिये उसके मध्यम भोग में कम-से-कम दो संस्कार करना जरूरी होता है जिसका गणिता सरलता से करने के लिये विश्वविख्यात् विद्वान् स्व० श्रीनिर्मलचन्द्र लाहिरीजी ने अपनी अंग्रेजी ग्रह-पञ्जिका में दो संक्षिप्त सारणियाँ प्रकाशित की हैं जिन्हें हम पाठकों के लामार्थ यहाँसामार उद्भत कर रहे हैं। राहुका स्पष्ट भोगांश जिस दिन के लिए ज्ञात करना हो, उस दिन के सूर्य-भोगाश में मध्यम राहु के भोगांश घटा दीजिए--शेषांश प्रथम सारणी का उपकरण होगा। यह उपकरण १८० अंश से अधिक हो तो उसमें 9 ५० अंश घटाकर शेख को उपकरण के रूप में प्रयोग करना चाहिए। उपकरण उसे कहते हैं जिसके सहारे सारणियों में संस्कार ज्ञात किया जाता है। प्रथम सारणी के पहले और तीसरे खाने में उपकरण है और उनके वीचे खाने में उपकरणों की सीध में तत्सम्बन्धी संस्कार हैं। संस्कार कला में हैं और उनकी बायीं ओर के 🕂 चिह्न पहले खाने के उपकरण के लिए तथा दायीं ओर के — चिन्ह तीसरे खाने के उपकरण के लिए हैं। जैसे, उपकरण ९४<sup>ँ</sup> के सामने ४९' कला संस्कार छपा है; यही संस्कार १६५° अंश उपकरण के लिए भी है; किन्तु संस्कार ४९' की बायीं सोर जो + धन चिन्ह है, वह उपकरण १4

अंश के लिए है तथा उक्त संस्कार के दायी ओर का ऋष — विन्ह उपकरण १६४° के लिए है। संस्कार के + धन, ऋण — चिन्ह के अनुसार ही उसे मध्यम राहु में जोड़ना या घटाना होगा। इस सारणी में उपकरण तीन-तीन अंच के अंतर से दिये गये हैं, बीच के अंशादि के लिये संस्कार अनुपात से जान लेना चाहिये। दूसरी सारणी का उप-करण अंग्रेजी माशों की तारीखें हैं जो बारह-बारह दिनों के अन्तर से द्वितीय सारणी में दी गयी हैं और उनके सामने ऋण — याधन 🕂 चिन्हयुक्त संस्कार कला में अंकिट हैं। बीच की किसी (अभीष्ट) तारीख के लिए संस्कार अनुपात से जान लेना चाहिये और उनके ऋण या धन चिन्ह से मुताबिक उनको मध्यम राहु में घट⊦ना **या** जोड़ना चाहिए । मध्यम राहु में ये दोनों संस्कार करने **से** राहुका ब्यवहारोपयोगी स्पष्ट भोगौश उपलब्ध होवा। एक उदाहरण से सारी गणित-प्रक्रिया स्वब्दत: समझ में मा जायेगी।

उदाहरण—ता० २० अप्रैल सन १९७५ ई० को भा० प्र० समय से घंटा ४।। बजे राहुका स्पष्ट भोवांच ज्ञात करना है; उस दिन सूर्य का भोगांश ५°-४७'-१३" तथा राहु का मध्यम भोगांश २१९°-१८'-१०'' है (देखो विगत उदाहरण सं०२)। सूर्य के भोगांत्र में राहु का भोगांश घटाना है ; किन्तु यहाँ सूर्य का भोगांत्र राहु के भोगांश से कम है; अतः उसमें पूरे चक्र के अंश ३६० जोड़ा तो ३६४°-४७'-१३" हुए। इसमें राहु-मोबांब २१९°-१म'-१०" घटाने से क्षेत्र अंत्रादि १४६°-२९'-३" उपकरण हुवा जिसके द्वारा पहली सारणी से संस्कार क्वात करना है। इस सारनी में १४४ अंग्रह का संस्कार ऋष ९३' कला तथा १४७ वज्ञ का ९०' क्ला ऋष चिन्हकुक्त हैं अर्थात् ३ अंश यानी १८० क्छा में संस्कार ३ क्छा घटताहै। हर्ने १४६° अंत २९′ कला का संस्कार चाहिए जो १४४° से २°।२९' मानी १४९' वशिक है। अतः अनुपात किया कि १८० कला में ३ कका इन्ड मिलता है तो १४९ कलामें क्ला में क्या? उत्व ३×१४९ =२′।२९″ फल प्राप्त हुआ,जिसे **उपकरच१४४** 

के संस्कार ९३' में घटा दिया तो ९०' कला ३१" विकला यानी अंशादि १।३०।३१-ऋण चिन्हयुक्त प्राप्त हुना। इसके बाद द्वितीय सारणी में ता० ११ अप्रैस का संस्कार ऋण-९' तथा २३ ता० का भी-९' ही है। बत: इसके अन्तर्गत अभीष्ट ता० २० अप्रैल का भी वही-९' हिजीब संस्कार हुआ। उपर्युक्त दोनों संस्कार ऋणत्मक है। इस वास्ते उनको राहु के मध्यम भोगांश २१९°-१-'-१०" में घटाया प्रथम संस्कार (—) १-३०-३१

दितीय संस्कार (-) ०- ९ -•

शेष अंशादि २१७-३८-३९ २१७ अंशमें ३० का भाग देनेपर राज्यादि ७-०-३८-४९" अभीष्ट दिन और समय के लिए निरम्स राष्ट्र स्वस्ट भोगांत्र (True Longitude) प्राप्त हुआ । इसमें ६ राक्षि जोड़ने से निरयण केतु का स्पष्ट भोगांश राज्यादि १।७°,३६'।४९" हुआ। इसी भाँति अन्यान्य दिनों के लिए राहु केतु का शुद्ध निरयण मध्यम और स्पष्ट भोग इस सारणी के द्वारा वे लोग भी सहज ही बान सकते हैं जो खगोल सम्बन्धी ज्याचापीय गणित से बनमिज हैं।

#### सारणी-संख्या-9

उपकरण: सूर्य ऋण (—) मध्यम राहु जब उपकरण का मान १८० से अधिक हो तब इसमें १८० घटा दीजिए और शेष को उपकरणवत् उपयोग कीजिए।

उपक्रम	संस्कार	उपकरण	उपकरण	संस्कार	उपकरण	उपकरण	संस्कार	उपक्रण
<b>०</b> ३	+ 0- 90	০ ৭ দ ০ ৭ ৬ ৬	70	ተፍሂ-	० १५०	<b>Q</b> 0	+= X-	० १२०
e e e	२० ३०	१७४ १७४ १७१	m w &	९० ९३ ९६	१४४ १४४ १४१	174 US ON	<b>७९</b> ७ <b>३</b> ६६	99७ 99४ 999
92 94	४० ४९	१ <b>६</b> = १६५	४२ ४५	९ <b>६</b> ९ <b>६</b>	935 934		५५ ४९	१०८ १०५
95 29	<b>3</b> 4 64	१६२ १५९	ধ্ৰ	<b>९</b> ८ <b>१</b> ६	<b>१३२</b> <b>१२९</b>		४० ३०	१० <b>३</b> ९९
२४ २७ ३०	98 98 +52 -	945 943 940	५४ ५७ १०	९३ <b>९</b> ० +=४−	9२६ 9२३ 9२०	50 50	२० १० + ०-	<b>५</b> ६ <b>५</b> ३ <b>९</b> ०

सारणी-संख्या-२ अंग्रेजी मासों की तारीख के अनुसार संस्कार

			3	
जनवरी	₹	-0'	जुलाई ५	-0
ļ	94	२	ঀৢ৩	+२
<u> </u>	२७	8	२९	४
फरवरी	9	¥	अगस्त १०	X
	२१	9	२२	•
मार्च	×	5	सितम्बर ४	5
	99	९	१६	9
	२९	9	२८	9
अप्रैल	99	\$	अक्टूबर १०	9
_	२३	9	२२	9
मई	×	5	नवम्बर ३	ፍ
	90	৩	१६	ও
İ	२९	×	२न	ሂ
जून	90	8	दिसम्बर १०	8
	२३	<b>−</b> ₹	२२	२
l			जनवरी ३	+0

राहु-केतु की ऋांति का गणित दी ग्रहों की समकल युति तब होती है जब उनके

राश्यादि भोग परस्पर तुल्य होते हैं। इसी तरह प्रहों का क्रांतिसाम्य योग तब बनता है जब उनकी क्रांति का अंशादि मान तुल्य होता है। रिव चंद्र के क्रांतिसाम्य को भारतीय ज्योतिष में 'महापात' की संज्ञा दी गयी है। उस समय दोनों की क्रांति एक ही दिशा उत्तर या दक्षिण की हो तो उसे व्यतीपात तथा दोनों की क्रांति भिन्न दिशा की हो तो उसे वैधृतिपात कहा गया है। भारतीय ज्योतिष में इसे इतना अधिक महत्त्व दिया गया है कि सूर्य-सिद्धान्तादि अनेक सिद्धान्त-ग्रन्थों में इस विषय पर पाताधिकार नामक एक स्वतंत्र अध्याय ही लिखा गया है। सूर्य-सिद्धान्त के उक्त अध्याय में इसके कालानयन की विधि बतलाने के बाद इसके आधिरैविक स्वरूप तथा फलश्रुति का भी वर्णन है-'स कृष्णो दारुणबपुर्लीहिताक्षो मदोदरः। सर्वानिष्ट करो रौद्रो भूयो भूयः प्रजायते ॥" अर्थात् क्रांतिसाम्य-कालोत्पन्न अग्नि-पुरुष का शरीर दारुण, रंग काला, नेत्र लाल और पेट बहुत बड़ा होता है। लोक के लिए सर्वा-निष्टकारी तथा महाभयप्रद वह अग्नि-पुरुष अनेक बार ( प्रत्येक क्रांतिसाम्य काल में ) पैदा होता रहता है। सिद्धान्त-ग्रंथों में विशुद्ध गणित-ज्योतिष के विषय रहते हैं; किन्तु सूर्य-सिद्धान्तकार के लिए अपनी कृति में इस योग के गणित के साथ फलित का भी समावेश करना अनिवार्य हो गया, इसी से इस योग के महत्त्व का अनुमान किया जा सकता है। वस्तुतः सूर्यं चन्द्र का क्रांतिसाम्य यहाँ उप-लक्षण है। सूर्य चंद्र की ही भाँति अन्य प्रहों के क्रांतिसाम्य भी फलितज्ञों के लिए अनिवार्यतः प्रयोजनीय होते हैं। पाश्चात्य फलित ज्योतिषोक्त ग्रह-दूष्टियोगों (aspects) में तो इस क्रांतिसाम्य को ग्रहों की समकल युति से भी अधिक प्रभावकारी माना गया है । इससे तीन प्रभावकारी केवल एक ही दृष्टियोग 'प्रतियोग' (opposition) होता है; किंतु जहाँ अन्य सभी दृष्टियोग प्रहों के भोगांश के द्वारा जाने जाते हैं, वहाँ क्रांतिसाम्य-ज्ञान के लिए प्रहों की क्रांति एवं उसकी गति जानना अनिवार्य है। सूर्य चंद्रादि प्रहों के पारस्परिक क्रांतिसाम्य की अपेक्षा राहु केंतु का अन्य ग्रहों से क्रांतिसाम्य कम प्रभावशाली नहीं होता। अतः राहु केत् का स्पष्ट भोग एवं क्रांति जानना ज्योतिषज्ञों के लिए अत्यन्त आवश्यक हो जाता है। राहु केतु के क्रांति-ज्ञान की विधि भी अत्यन्त सरल है। ज्योतिष-रहस्य प्रथम खण्ड पृष्ठ १६ से १९ तक सायन सूर्य से उसकी क्रांति जानने की सारणी छपी है। राहु-केंतुकी क्रांति जानने के स्निए भी वही सारणी सर्वथा उपयुक्त है। निरयण राहु केत् में अभीष्ट दिन का अयनांश जोड़ कर उनका सायन भोगांश ज्ञात कीजिए, फिर उसके द्वारा उक्त सारणी से ठीक उसी तरह राहु केतु की क्रांति स्पष्ट कीजिए, जिस तरह सायन सूर्य के भोगांश से सूर्य-क्रांति का स्पष्टीकरण इस पुस्तक बतलाया गया है। आशा है, राहु केतु संबंधी यह नवीन खोजपूर्ण सामग्री पाठकों के लिए ज्ञानवर्धक और अति उपयोगी प्रमाणित होगी। •

# राहु-केतु का मार्गत्व

प्रचलित धारणा के अनुसार राहु-केतु हमेशा वक्री चलनेवाले तमोग्रह हैं। वे एक वर्ष में लगभग १९३° स्नमण करते हैं और लगभग १८.६ वर्ष में सम्पूर्ण राशि-चक्र का स्नमण करते हैं। इनकी दैनिक मध्यम गति ३'-११" है।

सूर्य के चतुर्दिक भ्रमण करनेवाले आकाशीय पिण्डों को ग्रह कहते हैं और किसी ग्रह के चारो और भ्रमणशील पिण्ड को उस ग्रह का उपग्रह कहते हैं। इस द्ष्टि से चन्द्रमा पृथ्वी का उपग्रह है। पृथ्वी के चारों ओर चन्द्रमा के भ्रमण से आकाश में जो उसका भ्रमण-मार्ग बनता है उसको सिद्धान्त-ग्रन्थों में विमण्डल कहा गया है। विमंडल और क्रान्तिवृत्त से विमण्डल करीब सवा पाँच अंश का कोण बनाता हुआ उसे दो बिन्दुओं पर काटता है जिन्हें चन्द्रपात कहते हैं। जिस पात-विन्दु को पार कर चन्द्रमा क्रांतिवृत्त के उत्तरी गोलाई में भ्रमण करता है, उसे 'राहु' तथा जिस पात-बिन्दु से चन्द्रमा क्रांतिवृत्त के दक्षिणी गोलाई में भ्रमणशील होता है, उसे भारतीय ज्योतिष में 'केतु' की संज्ञा दी गयी है।

आजकल प्रकाशित होनेवाले पंचागों में ग्रहु-केतु की मध्यम दैनिक गति, स्थिति दी जाती है। तद्नुसार राहु प्रतिदिन ३ कला ११ विकला के अनुसार वक्री यानी पिचमाभिमुख चला करता है, जबिक पंचांगों में अन्य ग्रहों की मध्यम गति स्थिति न देकर स्पष्ट गति स्थिति दी जाती है। इससे जहाँ इम ग्रहों को जन्म-कुण्डली निर्माण या अन्य कार्यों मैं स्पष्ट ग्रह के रूप में दिखलाते वहाँ राहु-केत् को मध्यम राहु-केतु के रूप में। अतः फलित ज्योतिषानुसार राहु-केतु के फल में बहुत अन्तर पड़ जाता है। मध्यम राहु-केतु और स्पष्ट राहु-केतु में लगभग पौने दो अंश तक का अधिकतम अन्तर होता है। इससे कभी मध्यम राहु बारहवें भाव में होता तो स्पष्ट राहु ग्यारहवें भाव में चला गया होता है। अथवा जहाँ मध्यम राहु ग्यारहर्वे भाव में होता, वहाँ स्पष्ट राहु बारहर्वे भाव में क्षा जाता है। अब अगर किसी कुण्डली में स्पष्ट राहु की ऐसी स्थिति हो तो उसके फलादेश में कितना महान् अन्तर पड़ जायेगा, इसका सहज ही अनुमान किया जा सकता है।

उदाहरण के लिए प अक्टूबर १९७५ को सुबह घं. ५ मि. ३० बजे मध्यम राहु का भोगांश २१० अंश १५ कला है और सूर्य का भोगांश १७० अंश ३४ कला है। स्पष्ट राहु बनाने के लिए हमको सूर्य के भोगांश में राहु का भोगांश घटाना होगा। यहाँ सूर्य का भोगांश राहु के भोगांश से कम होने के कारण सूर्य के भोगांश में ३६०° जोड़ कर उसमें राहु-भोग को घटाना होगा। अतः—
(३६०°+१७०°—३४')—(२१०°-१४')=३२०°—१९' हुआ जो १८०° से अधिक है। इसिलए इसमें १८०° घटा देने पर शेष १४०°-१९' प्रथम सारणी का उपकरण हुआ सारणी में १४१° उपकरण का संस्कार ऋण-९६' दिया गया है, और १३६० उपकरण का ऋण ९८' कला। हमारा उपकरण १४०°-१९' है। इसिलए १३६० और १४९० के बीच के चालन को हम अनुपात से निश्चित करेंगे जो कि ९६'—४०" के लगभग होगा। स्थूलरून से अगर हम ४०" को १' मान लें तो हमको ९७' मध्यम राहु में घटाना होगा।

सारणी सं. २ के अनुसार द अक्टूबर के लिए संस्कार ९' + प्राप्त होता । इस तरह मध्यल राहु २१०°।१५'— १°।३७'=२०६°।३६' + ९' द्वितीय संस्कार=२०६°।४७'= ६ राशि २६° अंश ४७' कला स्पष्ट राहु हुआ ।

यहाँ मध्यम राहु अभी वृश्चिक में ही है जबिक स्पष्ट राहु तुला में जा चुका है जिससे फलित में महान् अन्तर पड़ जाना निश्चित है। इसलिए अन्य ग्रहों के समान राहु-केतु भी स्पष्ट ही लेना चाहिए, मध्यम नहीं।

राहु की ३ कला ११ विकला गति उसकी मध्यम दैनिक गति है। वास्तव में अन्य ग्रहों के समान राहु-केतु की गति भी घटती-बढ़ती रहती है। राहु-केतु की अधिक-तम दैनिक गति ७' कला तक हो जाती है जो उसकी मध्यम गति के दुगने से भी अधिक है।

उपर्युक्त गति-भेद के फलस्वरूप अन्य ग्रहों के समान राहु-केतु भी स्तम्भी और मार्गी होते रहते हैं। राहु-केतु का भ्रमण अन्य ग्रहों से विपरीत दिशा में होने के कारण वे सदा वक्रचारी कहे गए हैं; किन्तु सूर्य के साथ उनकी युति अथवा प्रतियुति होने के समय इनका वक्रत्व **थोड़े** समय के लिए समाप्त हो जाता है और यह मार्गी हो जाते हैं। अन्य ग्रह जिस तरह से वक्की और मार्गी होने 🕏 समय स्तम्भी होते हैं उसी तरह राहु-केतु भी स्तम्भी होते हैं; प्रत्युत अन्य ग्रहों की अपेक्षा ये काफी अधिक समब तक स्तम्भी रहते हैं। ज्योतिष में किसी ग्रह का स्तम्बी होना बहुत ही प्रभावकारी माना गया है और अगर किसी के जन्माङ्ग में राहु-केतुस्तम्भीहों तो यह उक्त कृण्डकी के फलादेश का अति महत्त्वपूर्ण योग (factor) हो**बा।** व्यक्तिगत कुण्डली में अगर राहु-केतु अपनी सहज क्ड़ा-वस्था के विपरीत मार्गी या स्तम्भी हों तो उनका बही फल कदापि नहीं हो सकता जो तथोक्त स्थिति में कड़ी राहु-केतु के लिए फलित-ग्रंथों में निर्दिष्ट है।

सारांश यह है कि अन्य ग्रहों के समान राहु-केतु भी स्तम्भी, वको, मार्गी, अतिचारी इत्यादि होते हैं। सूर्य के साय युति अथवा प्रतियुति के समय पुर्वोक्त सारणी से पिछले कुछ वर्षों के स्पष्ट राहु केतु को ज्ञात कर उनके मागंत्व को जाना जा सकता है। इतना ही नहीं, बल्कि जिस समय सूर्य के साथ राहु केतु की युति, प्रतियुति होती है, उसी समय राहु केतुका सूर्यसे क्रांतिसाम्य भी होता है। इस भाँति सूर्य के साथ राहु केतु की युति, प्रतियुति दुगुनी प्रभावकारी हो जाती है। पाश्चात्य फलित ज्योतिष में ग्रहों के पारस्परिक दृष्टि योगों (aspects) का सर्वो-परि महत्त्व है। उन दृष्टि-योगों में ही एक दृष्टियोग क्रांतिसाम्य भी है। जिन दो ग्रहों में यह योग बनता है उन दोनों की क्रांति उत्तर या दक्षिण हो, अथवा दोनों में से किसी एक की क्रांति उत्तर तथा अन्य की दक्षिण हो. तब उनकी क्रांति के अंशादिमान में यदि २ अंश या इससे कम अन्तर हो तो उन दोनों ग्रहों में क्रांतिसाम्य योग बन जाता है। आज के फलित-विशेषज्ञों का सूपरीक्षित मत है कि जन्म-कुण्डली में पराशरोक्त राजयोगकारी ग्रह का राह या केतु से उक्त क्रान्तिसाम्य-योग बन जाय तो उस योग-कारक ग्रह की दशान्तर्दशा प्राप्त होने प**र भी जात**क !

उसके यथोक्त शुभ फल से विञ्चित रहता है अर्थात् उक्त राजयोग भंग हो जाता है। इस तरह अन्य प्रहों की भांति राहु-केतु की क्रांति का ज्ञान भी फलितज्ञों के लिए नितान्त अविश्यक है। भारतीय ज्योतिषोक्त ग्रहों के अयनबरू का साधन उनकी क्रान्ति के द्वारा ही किया जाता है। मेदिनी-ज्योतिष में ग्रहों की क्रांति के बिना उनसे प्रभावित स्थल कानिर्देश कियाही नहीं जासकता। अर्घकाण्ड में तो कांति के अलावा ग्रहों के शर का ज्ञान भी अपेक्षित है। ग्रहों के शर-परिवर्तनका बाजार-भावों पर **तीव्र एवं** निश्चित प्रभाव पड़ता है। जिस तरह ग्रह वक्रीया मार्गी होने के पूर्व स्तम्भी होता है, उसी प्रकारशर-परि-वर्तन के समय वह निःशर होता यानी उसके शर का अंशादिमान शून्य हो जाता है। चन्द्रमा का शर वास्तव में तभी शून्य होता है, जब उसकी युति स्पष्ट राहुया केतु के साथ होती है, न कि मध्यम राहुया केंतु के साथ। यहाँ भी राहु-केतु के स्पष्ट भोगांश (True Longitude) की उपयोगिता स्वतः सिद्ध है; अधिक व्याख्या के लिए यहाँ स्थान का अभाव है, तदर्थ नवीन पाश्चात्य ज्योतिष-ग्रंथों को यद्ना चाहिए। -श्रोके द्वार नाय कपूर, वाराणसी

#### खगोल-विज्ञान विषयक केप्लर के तीन नियम

१.दीघंवृत्त का नियम—प्रत्येक ग्रह सूर्य की परिक्रमा करते समय वर्तु लाकार(गोल) वृत्त नहीं, बल्कि दीघं-वृत्त बनाता है जिसकी एक नाभि पर सूर्य होता है।

२. समान क्षेत्रफल का नियम—सूर्य के चतुर्दिक् भ्रमणशील ग्रह और सूर्य को मिलानेवाली रेखा (मंदकणं) समानकाल में समान क्षेत्रफल तै करती है जिससे उसके कोणीय भोगांश में फर्क पड़ता रहता है।

३. भगणमान का नियम—किन्हीं दो ग्रहों के भगणकालों के वर्ग का आनुगातिक सम्बन्ध वही है जो सूर्य से उनको मध्यम दूरियों के घनों का है। उदाहरणार्थ, सूर्य की परिक्रमा पूरी करने में बुध को दद दिन और पृथ्वी की इद्ध दिन लगते हैं। इनके वर्गफत कमशः ७७४४ और १३३२२५ हुए। इनमें अनुपात स्थूलतः १: १७'२ है। फिर सूर्य से बुध की औसत दूरी ३६०००००० मील और पृथ्वी की ९३००००० मील है। इन दोनों संख्याओं के (भून्य को छोड़कर) धनफल कमशः ४६६५६ तथा द०४३५७ है; आप देखेंगे कि इनका भी अनुपात १: १७'२ हैं।

#### न्यूटन के नियम

१. यदि कोई बाह्य बल न लगाया जाय तो प्रत्येक वस्तु या तो अपनी अचल दशा में रहना चाहती या ऋजु (सीधी) रेखा में समगति से चलायमान रहना चाहती है।

२. गति का परिवर्तन लगाये जानेवाले बाह्य बल के मानानुमार होता है और यह परिवर्तन उस ऋजुरेखा की दिशा में होता है जिस दिशा में बल लगाया जा रहा हो।

३. प्रत्येक किया की प्रतिक्रिया होती है जो परिणाम में सर्वव समान, परन्तु दिशा में विरुद्ध होती है अर्थात् प्रत्येक किया के तुल्य, किन्तु उसकी विरुद्ध दिशा में प्रतिक्रिया होती है। इस विश्व में प्रत्येक भौतिक पदार्थ प्रत्येक इतर भौतिक पदार्थ को एक ऐसे बल से अपनी ओर आकर्षित करता है जोउनके द्रव्यमानों के गुणनफल पर अनुलोमतः और उनकी दूरी के वर्गपर विलोमतः निष्पन्त है। उदाहरणार्थ, थिद दो पदार्थों के द्रव्यमानों का गुणनफल ४ है और दो अन्य पदार्थों के द्रव्यमानों का गुणनफल ४ है और दो अन्य पदार्थों के द्रव्यमानों का गुणनफल २० है तो इन दो द्रव्यों में आकर्षण बल पहलेवाले द्रव्यों का हु॰ अर्थात् पाँचगुना होगा। यदि पहले दो पदार्थों के बीच में ३ फुट का अंतर है और दूसरे पदार्थों के बीच में १२ फुट का यानी पहलेवाले पदार्थों के अंतर से दूसरेवाले पदार्थों का अतर चारगुना है तब दूसरेवाले पदार्थों का आकर्षण-बल पहलेवालों से

 $\frac{q}{8^2}$  अर्थात्  $\frac{q}{q^2}$  होगा ।

['जीवन'-डायरी से

### निरयण राहु-सारणी सारणी-संख्या-१ (वर्ष)

	90	500	ई०	9	९००	ई०		१८०	0	0	9	<b>९०</b> ०	ई०		950	० ई०		9 9		ξo.
ৰ্ष	0	,	"	0	[']	"	वर्ष	0	,	′,	0	,	"	वर्ष	0	,	,,	0	,	11
٥	३५२	98	१० २	२१६	४४	५७.४														
9	३३२	प्र३	३५•३	१९७	२४	२५.८	<u>ن</u> ام ک	२७६	४०	३९.४	१४३	(99	३२ १	59	२२४	२७	४२.७	55	ሂട	Ko.K
													o		२०५	ંહ	99.0	६९	3=	٦٠٩
													२५.८		१८५	४६	३९३	५०	90	₹.6 €
													४६.म		१६६	२२	५६ ९	३०	¥₹	483
													१४.४		१४७	२	२४ १	99	३३	२३.४
٤	२३६	9	82.8	900	३८	३६ ७	४६	१८१	148	×0.0	४६	२५	४३.५	८६	१२७	४१	४३४	३५२	93	<b>49</b> =
હ	२१६	8 હ	१६ ६	59	9=	X.0	४७	9 8 2	38	95.5	२७	X	99.5	<b>হ</b> ও	905	२१	२१ ७	३३२	५२	20.3
5	996	२३	₹8.4	६१	18	२२.६	85	983	90	34.0	ون	89	२९.२	55	5 <b>5</b>	Хэ	36.3	३१३	२६	399
१	995	₹ 3	15.8	४२	33	10.6	४९	193	४०	8.0	380	: २०	₹6.5	58	६९	३७	७६	२ <b>९</b> ४	5	€.3
90	१५०	8	₹ 0.6	२३	93	13.3	प्र ०	908	ि२९	३२०३	واع ع و		२६.०	90	४०	१६	३४.८	२७४	80	3 <b>X</b> .=
19	939	२१	५५.	३	४२	४७.६	149	51	9	0.8	309	३३९	18.8	९१	30	प्र६	8.5	२५५	२ ७	₹.4
93	999	४व	१६	३४४	१२९	४.५	४४	६४	88	(वि७.४	२९०	9 8	92.0	९२	99	३२	२१'७	२३६	₹	্হ্ ০ • •
13	100	30	88.2	३२५	5	33.7	. १३	४६	२४	४६ः	२७०	५ ५	80.8	43	३५२	99	५०.व	२१६	४२	¥9.3
ì	59	9 6	97.8	३१५	(80	9.2	४४	२७	8	18.8	२५	3 4	5.2	98	३३२	५१	95.8	990	२२	93.5
1 4	६१	४६	80.6	२८६	२७	₹0.5	५४	છ	8	\$ 84.c	: २३२	११४	३७.५	९५	३१३	३०	४६७	१७=	٩	84.1
<b>9</b> 8	४२	३३	{	२६७	9 3	80.5	५ ६	३४६	२०	50.2	रिश्	१५०	४४.८	९६	२९४	હ	8.5	१४५	₹=	₹.6
96	२३												२३ २		२७४	४६	३२.६	938	99	37.3
-	3												₹4.€		२५५	२६	0.3	999	४७	0.2
													20.0		२३६	¥	२९:२	900	३६	₹₹.₹
२०	३२:	وا ن	180.	११८५	१∣३⊏	₹0.8	10	२७०	1 1	४४२.६	1935	र्।२५	3.6.€	900	२१६	<mark>ሄ</mark> ሄ	K.e.k	=9	ςρ	'8€ €
२९	1303	( 60	न ६	1900	११७	५८.७	६१	1249	२४	90.5	1998	X	€.0	1	ई० स	0 =	757	नन १		È f

२३|२६७| ६ | ४.१ |१३१|३६|४४'४|६३|२१२|५३| ७.४ | ७७ |२४| २ ८ २४|२४७|४२|२२:४|११२|१३|१३:०|६४|१९३|२९|२४:९| ५८ | ० |२०-५ २ | १२८ | २१ | ४०'८ | ४२ | ४१'४|६४|१७४| = | ४३'२| ३८ |३९|४८ ० २६|२०९| १ |१९:०| ७३ |३२| ९:७ |६६|१४४|४८|२१:५| १९ |१९|१७:३ २७ १८९ ४० ४७ २ ४४ ११ ३८ १६७ १३४ २७ ४९ ७३४ ९ ४८ ४५ ७ २**८| १७०|१७| ४.०| ३४ |४७|४४.०|६८| ११६| ४**| **७.२ |३४०**|३४| ३**.३** रर १४० ४६ ३२ ९ १४ २७ २४ ० ६९ ९६ ४३ ३४ ४ ३२१ १४ १०७ ३० १३९ ३६ १.५ रिप्र ६ ४२.१ ७० ७७ रिन ३.८ ३०० ४४ ०.५ ३१ ११२ १ ११ २९ ४ ३३६ ४६ १२० ७ ७१ ५८ | २ |३२ १ १२ ८ |३३ १८० ५ ३२ ९२ | ४१ | ४६ : = | ३१७ | २२ | ३ = | ३ = | ३ = | ४९ : ४| १६३ | ९ | ४६ : २ ३३| ७३ |३१|१४:१|२९८| २ | ६<sup>.</sup>७ | ३३| १९ |१८|१७:९|२४३|४९|१४*-*६ |**३४| ५**४ |१०|४३<sup>-३</sup>|२७५|४१|३**४**-१|७४|३**५९**|५७|४६-२|२२४|२६|४३-०| ३५। २४ ५० ११ ६ १५९ २ । ३ ४ । ३५ ३४० ३७ १४ ४ २० ५ ८ । ५ १ ५ ४ |३६| १४ |२६|२९ॱ०|२३९|४७|२१ २|७६|३२१|१३¦३२ॱ०|१८५|४४|२९-०| ३७ ३४६ ४ ४७ ३ २२०३६ ४९ ४ ७७ ३०१ ४३ ० ३ १६६ २३ ४७ प |३८|३३६|४**५|२५**'५|२०१|1६|१७'८| ७८|२८२|३२|२८**:६|**१४७| ३ |२५**-**०| |३९|३१७|२४|४३'७|१८१|४४|४६'१|७९|२६३|११|४६'९|१२७|४२|५४-४| |४०|२५६| १ |११२२|१६२|३२| ३.७ |००|२४३|४८|१४ ४|१०६|२९|१२००| रूप) में दिये गये हैं। प्रत्येक अंग्र जी मास के किर्

० तयः सन् २५०० 🕏 🗫 📆 ६० स् १५० भी वर्ष, माम तथा दिन के लिए निरवन राह स्वच्ट करने की सारणी 'ज्योतिय-रहस्य' नामक मेरी पुस्तक के प्रथम भाग के पृष्ठ १४ पर दी कही है; किन्तु वह केवल कला पर्यन्त सूक्ष्म राह<del>ु स्वय</del>्ट ज्ञात करने के लिए है। हमारे पाठकों में 🚒 गणित की चाह और शौक बढ़ता जा रहा है। 🚓 यहाँ विकला पर्यन्त सूक्ष्म निरयण राहु-स्पष्टीकरच के लए सारणियाँ प्रकाशित की जा रहा है। इनके उक्त २०० वर्षों के किसी भी वर्ष, मास, किन तथा अभीष्ट घंटा के लिए राह का निरयण शोबांच सरलतापूर्वक ज्ञात किया जा सकता है। सारची सं० १ में *उक्त* ई० सन् के०,१,२,**३ इत्वादि** प्रत्येक वर्ष के निरयण राहु के भोगांत. 🤛 विकला तथा विकला के दसवें भाग (दशमक्य के

🧣०--१० दिन के अन्तर से अंशादि फल सारणी-सं०२ में तथा १ से लेकर क्रमशः ९ दिन तक के लिए अंद्रादि 🕶 सारणी सं० ३ में दिये गये हैं। सारणी सं० ४ में १ से लेकर ऋमश: ६ घंटे, ६।। घण्टे तथा ७ घंटे में लेकर १० 😎 एवं २० घंटे के जो अंशादि फर्ल दिये गये हैं, वे ऋणात्मक हैं अर्थात् उक्त तीनी सारणीयों के योगफल में घटाने के लिए हैं, जोड़ने के लिए नहीं। सारणी सं० ५ में जो विकलात्मक 'राहु-फल' दिया गया है, वह घनात्मक और ऋकारण

١			स	रिण	<del>}</del>	सा	रणी	zio.		ाहु-फल
	स्तारणा-स०	२ मास —	1 .	३−						
	मा. प्ल	0 ' ''	i	_		·		سندي نييسه		ा भोगांश
Ì	मा प्लु <b>बनवरी</b> ० ९	1 -	đ. c	1 1		भागांश	1 -	स्कार ''	भोगांश	संस्कार ''
	90 79		-  -	30	0'0 C.O				0	
i	२०२१		1 '		४ <b>९</b> .२		+	ફ 'ફ		<u>- ५</u>
I	1 -	१७५४३८ ३	B 1	1 1	३८ % ३८ %	1	+	७.८		<b>9</b> .
	इरवरी ९ १०	१७२२ ५० ४	1 1		२७.७ <b>१</b> ६.९	90 94	+	९.२		- do.s
		१६५१ रे.६	l i	98	१५.५ ६.१		•	00.8 60.8	' 1	- 99.6
I	_ 1	१६१९ १४ ६	i !	1 1	५. १ ५ <b>५</b> .४	<b>२</b> ४	1	99.6 93.6		_ 6 <b>\$</b> . ¢
ı	,, 99	• • •	15 0	1 1	<b>५५.</b> ० ४४.६	30	1	17 4 93 E		- 48.0
		94 94 35.8	5 0	1 1	३३.८	३५	î	14 4 98.8	. , , , ,	- 98.5
I		१४४३५०.व	9 4		२२.ज २३. <b>१</b>	80	ł	94.5		- 94.7
I	बप्रैल १०		3, 7	- ()	7.2.	४५	•		230	- d £ . c
ł	,, २०	१३४० १४ १	2271	रण	,	प्रु		१६.४		- 95.6
I	,, ३०	१३ ६ २६:३			- 1	५५		98.=		- 40.4
ı	मई १०	१२३६३८.६	सं०	8-8	रं ।	६०	ſ	96.0	२४४	- da.d
I	,, ૨૦	१२ ४५१.०	घं.   ०.	14	<del>-,,-</del>	90		१७ २	1	- qo-a
I	٠, ३٥	११३३ ३.४	_ !	00	۵.0	<b>৬</b> ছ		90.9		90.0
I	जून ९	११ ११६.१	i	! !	14.8	50		१६.९		<u> </u>
I		१०२९२८७	i	1 1	(3.2	বধ্		१६ ४	२६५	- q & 8
I	,,	९५७४१ ४			}9°5	९०		१६ ०		<del>-</del>
I	बुचाई ९	८ २४ ५४.५	ī	, ,	8.0	९५		१४.४	२७४	- 9×.0
	<sub>भः</sub> १२	<b>5</b>	1	1 1	9.6	900	+ 9	१४.६	२५०	<b>१४</b> .३
	🏃 २९	= २२ १९.१		<del></del>	19.0	१०४	+ 4	13.2	1	– १३ <sup>.</sup> ४
	डबस्ट ट	1, 1, 1			}	990		1२.ट	२९०	- 97.8
	,, ۹=	७ १= ४३ ६		0 0 4	3.4	994	+ 4	19.0	२९४	- q q · 3
	۶۵ م	६ ४६ ४४.६	II	9 0	3.E	970		१० ६	300	- 90.9
	<b>ब्रिट्ट</b> रः ३	६१५ ७.७	90 -		0.11	१२५	+	4. ₹	३०५	<b>- ९</b> .०
	, 73 -		20 -			१३०	+	2.0	३१०	- 6.d
	ر <del>ب</del> ج	_d ( ) / ( ) [=	\ 0, = \	۲۱۲۱۴	-	१३५	+		३१५	- <b>६</b> .३
I	44.3	४३९४३:२	fa =	יידג יון	-mf1		+	X. 5		— X. ο
	• 13		टि०-इ			१४४	+	₹.७	३२४	- ź.ñ
	्र <sup>२</sup> ३ <b>स्थ</b> न्दर ६	₹ 8 9°8	में दिय			१५०	+	<b>२.</b> २	३३०	- 2.0
	_ ===		٩,२,३	आवि	द के	922	+		३३४	– ०·६
	= 13 1 = 1	२३२३१.८	फल त्र			१६०	_	0.8		+ 0.8
		२ ० ४४ २	(घटाने			१६५	_	२.४		+ २:३
	_ 1:		हैं।	10150	74	900		३.६		÷ કે.લ
		चर्ड ९ <sup>.</sup> ३	ઉ '			१७४		<b>X</b> .X		+ 4.5
_	<u> </u>	<u> 4 4 5 01                               </u>			- 1	950	-	६.४	३६०	+ ६.६

दोनों प्रकार का है अर्थात सारणी के उपकरण निरयण राहके भोगां-शानुसार वह कहीं जोड़ा जाता है और कहीं घटाया जाता है। इस सारणी सं० ४ में निरयण राहु के भोगांश ४-५अंश के अंतर से दिये गये हैं और उनके सामने विकला एवं उसके दशमांश में राह-फल दिया गया है। उक्त राह-फल के पहले जो + धन या - ऋण चिह्न लगाया गया है, तदनुसार राह-फल को उपयुंवत सब सारणियों के योगफल में जोड़ना या घटाना च।हिए तब विकलांत सुक्ष्म निरयण राहुसपष्ट उपलब्ध हो जायगा; किन्त वह घंटादि समय ग्रीनिच मध्यम काल का होगा। पाठक यह तो जानते ही हैं कि ग्रीनिच मध्यम-काल (G. M. T.) भारतीय प्रमाणित समय (I.S.T.) से ४।। घंटा पीछे रहता है ; अत: भारतीय त्रमाणित समय में धा घंटा घटाने से ग्रीनिच मध्यम काल तथा ग्रीनिच मध्यम काल में शा घंटा जोड़ने से भार स्टैं समय प्राप्त होता है; तदनुसार ग्रीनिच मध्यम काल से घं० ६॥ बजे का राहुस्पष्ट भा० प्र० समय से दोपहर १२ बजे का होगा, अस्तु। राह के अंश ३० से अधिक होने पर उसमें ३० का भाग देकर राश्यादि स्पष्ट कर लेना त्राहिए। कहने की आवयकता नहीं कि राहु में ६ राशि जोड़ते से केतु स्पष्ट हो जाता है। उक्त राहु-फल का

कर्मांत्र को स्पष्ट अयनांश में बदलने के लिए भी किया जा सकता है; किन्तु तब मध्यम अयनांश में राहु-करतेंद्र चिद्ध के अनुसार करना चाहिए ; अर्थात् अभीष्ट दिन के राहु-भोगांश के अनुसार यदि राहु-क्या करनेंद्र के उन्तरम होता है तो उस दिन के मध्यम अयनांश में "राहु-फल" को धन करने के बजाय ऋण कर्मा, अ इसोस्ट दिन का स्पष्ट अयनांश ज्ञात होगा। इसी भांति ऋण – चिह्नयुक्त राहु-फल उपलब्ध

कि कार के दिनांक दिये गये हैं। कि सकर के बनवरी, फरवरी मास के लिए, दूसरा प्लुतवर्ष की जनवरी फरवरी मास के लिए। फरवरी से को को है व्हिन्दर उन्न के दिनांक साधारण और प्लुत दोनों प्रकार के सालों के लिए हैं। एवं सारणी-सं०२ में जो

### ज्योतिष-रहस्य

भी दिनांक दिए गये हैं; यदि खास उन्हीं दिनांकों के लिए राहु-स्पष्ट करना हो तो सारणी-सं० ३ में ० दिन के लिए जो ३०' फल दिया है उसका उपयोग करना न भूलें। सारणी- सं० २ में उल्लिखित दिनाकों के अतिरिक्त किसी दिनांक का राहुपष्ट करने के लिए उपयुंक्त ० दिन के फल का उपयोग करने की आवश्यक्ता नहीं। नीचे दिये गये कई उदाहरणों से सारी स्थित स्वत: स्पष्ट हो जायेगी—

9. उदाहरण—ता॰ १० सितम्बर सन् १९३० ई० को भा.स्टैं.टा. से दोपहर १२ बजे का राहुस्पष्ट करना है; अतः— सारणी सं. १ से सन् १९३० ई० का फल लिया अंशादि ३५६०–६′–५२′′'४

इस भाति ता० १० सितम्बर सन् १९३० ई० को ग्रीनिच मध्यमकाल ( G. M. T. ) से घं. ६॥ बजे अर्थात् भा० प्रश्नसमय ( I. S. T. ) से दोपहर १२ बजे का सूक्ष्म निरयण राहुस्पष्ट राश्यादि ०।२०।४९ १४३ ४ शात हो गया।

२. उदाहरण—ता॰ अप्रैल सन् १९७५ ई० को ग्रीनिच मध्यमकाल से घं. ॰ बजे अर्थात् मा॰ प्र॰ समय से प्रातः घं. ५॥ बजे का निरयण राहुस्पष्ट करना है; अतएव ...

२९९ अंश में ३० का मार्ग देने से राहुस्पष्ट राश्यादि ७ - ९ - १८' - १०' ज्ञात हुआ।
३. उदाहरण-ता० ११ जनवरी सन् १९७६ ई० को ग्रीनिच मध्यम काल से घं. ० बजे अर्थात् भा. स्टै.

टा. से प्रातः घं. प्रा। बजे का निरयण राहुस्पट्ट करना है; अतः सारणी सं. १ से सन् १९७६ ई० का फल लिया अंशादि १८४०-४४'-२९" १ सन् ७६ प्लुत वर्ष है, अतः सारणी सं. २ से प्लुत ११ जनवरी का फल अंशादि + १८-५८ -१३.२ सारणी सं. ३ से ०

" ५ से स्थूल राहु के २०५ अंश का राहुफल विकला — १३'० सूक्ष्म निरयण राहुस्पष्ट " २०५-१२ -२९'३

२०५ अंश का राष्ट्रयादि बनाने के लिए उसमें ३० का भाग दिया तो ११ जनवरी सन् १९७६ ई० को स्टै. टा. से प्राप्त ४॥ बजे का सूक्ष्म निरयण राहु राष्ट्रयादि ६-२५°-१२'-२९'' स्पष्ट हो गया।

### मध्यम अयनांश से स्पष्ट अयनांश-साधन का उदाहरण-

ता० १० सितम्बर सन् १९३० ई० का अयनांश-साधन करना है। इसी पुस्तक के पृष्ठ ९ की सारणी-सं.१ में सन् १९३० ई० का अयनांश २२°-५२'-३०'' दिया है तथा सारणी सं. २ में १० सितम्बर तक की अयनगति ३४'' द दी गयी है। दोनों को जोड़ने से २२°-५३'-१९'' द अभीष्ट दिन का मध्यम अयनांश हुआ। इस दिनांक के लिए राहु-स्पष्ट के उपर्युक्त उदाहरण सं०-१ में राहुफल ७'' ३ + धन दिया गया है; अतः यहाँ स्पष्ट अयनांश-साधन के लिए मध्यम अयनांश २२°-५३'-१९'' द में उक्त राहुफल ७'' ३ को ऋण किया तो शेष २२°-५३'-१२'' ५ स्पष्ट अयनांश (True Ayanamsha) उपलब्ध हुआ; इसोको सूक्ष्म निरयण राहु में जोडने से नाविक पञ्चांग (Nautical Almanac) के तुल्य सायन राहु उपलब्ध होता है।

२०० वर्षों की सायन राहु-सारणी विश्वकाल घं ० बजे अर्थात् भारतीय प्रमाणित समय से घं ५ मि ३० बजे के लिए

_			वर्ष संरर्ण		ï		मास	-सारण		` <u> </u>			
-	. 1	संस्कार	संस्कार	leizzī	-	i				01/1 //			
•	र्ष भोग	1	9500-99	वर्ष	भोग	सं <b>स्का.</b> १९००	9500		जनव	सामा जी	74	लुत। ' १ १	5, 0, 0.00
_	0111"		<del>                                     </del>	Ì	0 1 1	1300	11	Ī	फरव		0	. 1	६२१३०:३४
40	इ.च. २३९ १२ ३५.	90 —	७.४५	१९५१	३३२ ५० १३.३५	9.98	१.७९		मार्च		0		४ ४२ ३२ ६०
	=9=१९४२५३		७.३३	५२	३१३ २७ २१.२६	२ ०२	१.७२		अप्रैल				३१४ २.८३
	व्यक्ति। इस प्र	२० —	७.१८	५३	२९४ ७ ८९.८०	१२ . १०	१.६५		मई	·			93=83.89
	== 9 9 3 30.		9.08		२७४४७ ५८.३५				जून			0 9	
	= अन्दन् ५० ३८. = अन्दन् ३२ ३० ५७.		६.८९ ६.७४	<u>२</u> २ ५६	२ <b>४४</b> .२८ १६.९५ २३६   <b>४</b> .२४.८५	27.76	9.84		जुला	_	•	0 5	२४ ४४ २३
	= चेन्र्व वेत्र वे		६.६१		२१६ ४५ ४३.३१				अगस		<b>,</b>	0 8	४६ २४ ४ द
	= अव २३ ४ १ ३४.		६.४७	ሂና	१९७२६ १.९०	रे.५२	१.३२		सितग		)	o X	७ ४४. ९२
	== = इंश्वहरूर		<b>६.३३</b>	५९	१७८ ६ २०.४५	१२.६०	१.२६		अक्टू		•	० ३	३२३६.८०
_	<u>्र ६४०९ ०.</u>		६.१९						नवम्		•	٥٩	प्रेष्ठ ७.५२
75	वन ४४४९ वर	३० ०.०५	६.०६ ५.९२	<b>५</b> ९६०	945/83/25.38	२.६९	9.30		दिसम			0 0	9=8= 20
	१५ २६२९३७. १२ ७ ६४५.		५.७९	<b>६</b> ૧ <b>६</b> ૨		12.50	9.08	一			गरणी		70
	१३३४३४७ है.		प्रे.इइ	દ્દેરૂ	१००४४ २३.००	०२.९६	9.03	-	017	1 //		<del>ر د د</del>	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
	<b>प्रब</b> ट्ट २७२२	<b>८५ ०.</b> १५	५.५४	६४	1 =9 29 32.80	30.6	०.९७	1		00.00	1 1		U & 2 \
	३ इ. इ. इ. इ. १९		¥.80	६५		<b>५</b> ३.१६	०.९१		२   व १   ५६	४९.३७	9 6 9	1 1	४९.२४ ४५.५ <b>९</b>
	75-38889.		५.२८ ५.१५	<b>६</b> ६ <b>६</b> ७		013.75	0.55	3	9 4	1			
	भिज्ञ-३०२५ ७. भुज्ञ-४१ ४।२६.		¥.03	\$ 5 \$ 5						25.90	198 0	1''	३७. <b>९५</b> २७.३२
	व = = व ४५ ४४.		8.89		388 39 <u>4</u> 4.00	े ३.५६	०.७२	X			29 0	۱, ۱	19.44 94.9 <del>5</del>
44	इ.च. ५२ २२ <b>५</b> २.		8.98		३२४।२०।१३.४			v	9 86		रें।	1 1	१५ <b>.</b> १५
	-4-5 3 99.	४० ०.३३	४.६७	৬৭	३०६ ० ३२.५०	७७.६	०.६३	5	9 80	•	२३ ०	1	५५.४२
	FF 33'55 PQ.		४.५६	७२	२८६३७४०.०९	3.55	०.५९	4	9 36	1	२४ ०	1.45	₹₹.७ <b>₹</b>
	न्यान्य ४ न्या ४६. न्यान्य ८ ४६.		8.8X 8.33	97 198	२६७ १७ ४८-४९ २४७ ४८ १७-१०	45.44	0.44	٦	9 38	4	२५ ०	'	₹ <b>8.9</b> ¥
	२ ११२३५	1	8.29	७५	२२८ ३८ ३४.६४	8.23	०.४७	9	9 39	1	२६ ०	1.	२३.५ <b>१</b>
	== 1 == == ==	· 1	8.90	૭૬	२०९ १५ ४३ ५६	४.३३	०.४४	90		93.48	२७ ०		92.55
	75 33 EXT.		₹.99		१८९ ४६ २.१०			99	१ २५		२= ०	39	२.२५
	<b>전 193</b> 부인 과 등학생	1	3.55		१७० ३६ २०.६५ १ <u>५१</u> -१६ ३९.२०			92	9 29	1	२९ ०	२=	49.59
-			3.53 3.53		4 ± 4 x £ 3 × 3 · 4 d			93	9 9=		30 0		३९.९८
			3.25	=0	BCD BY V.CC	N.Ye I	0.249	٥×	a la v	30 05	39 0	11	30.38
	37:1:25	2.33	1.5	==		6. SI					_ _		`
	<b>라타</b> 8구 : 발생구구	1	3.35	=3	१८३५१८० ७५ १८३५१८० ७५ १८३५१८	५.१४	०.२२	9 €	9 9	९.5४	_ _		<del></del>
	3 1 3 0 7 3 3 8 0		3.55 3.66	= :1				` ` `	(5)		<u></u>		
	₹₹₽₽₽₽₩₹₽₽ ₽₽₽₽₽₩₩		३. <b>१६</b> ३.०६		३५,५० ९,०० १५,५० २७ ७५			CT 45	२०० सर्वे	वधाकाः	धूय-सार एक के रि	त्या चेत्रके	स पुस्तक के
	इंड= ८३ डेश्रे इंश्र	9.03	રે.९દે	5 अ	३४६,३२,४६.३०	५.६६ ५	9.93			_			द्वारा उक्त
	34-12/38/36	१५ १.०९	२.८७	55	३३७ ९ ४४ २१	५.७९	3.99						त्र और इष्ट 
	35 <u>12 (25 P.</u> )		₹.७८		३१७।४०।१२.७६					_			स्पष्ट करने
	£242±2,3340.9			१९९०	२९८ ३० ३ <b>१.३०</b>	5.0E	3.05						यी गयी है।
	४६०६६ २३ न्द्र. ४मन्४६ - ३४७०		२.६० २.५२	85	२७९ १० ४९. <b>८४</b> २ <b>४९ ४७ ४७.७</b> १	5.33 c	20.0	उस	ो प्रका	र इष्टका	लिक	सायन	सूर्यं -स्पष्ट
	द्वापण अस्त द्वा		રે.૪ેફ	९३	२४० २८ १६.३०	६.४७	80.0	कर	नेकी स	प्रारणी अग	ाले खंड	में प्र	कःशितकी
	<190=19998.9		२.३५	९४	२२१ ८।३४.८१	६.६१।	० ० ३	जा	प्रमी,	तदर्थ उस	समय	कास	गयन राहु-
`:	४५ == ५१ ३२.५	० १.५१	२.२७	९४	209 85 93.89	६.७५	००२			_			पाठक इस
	द्ध ६९३१४१.३		₹.9 <del>८</del>	86	१८२ ६ १.३१ १६३ ६ १९.८	4.5% C	0.09						करण का *
	४७ ४० १२ ९ ८ ४८ ३०४९ १७.५		२. <b>१</b> ० २.०२	१८	183 86 32.80	9.75	_'						उदाह <b>रण</b>
}	१९ ११ २९३६	६ १.७९	9.98	९९	१२४ ६। ४६.९५	७.३३	-1			. ५ ७ । इ.पर पढ़ि		जार	ज्याहरण -
	(०३४२) ९५४.ट		৭.5৬	9000	10x 8 8.50	७.४८	<u> </u>		-1 3-0	1 / 110			-

ई० सन् १८०० से १८९९ के लिये १३४°-५'-२०" ६ धन + की जिए और अन्तिम खाने का संस्कार प्रयुक्त करें।

### राहु-सारणी की प्रयोग-विधि तथा उदाहरण

ई० सन्० १८०० से २००० तक के २०० वर्षों की इस सायन राहु-सारणी का उपयोग सामान्य गणित जानने वाले ज्योतिष-प्रेमी भी बड़ी सरलतापूर्वक कर सकते हैं। इसमें तीन उपसारणियाँ क्रमणः वर्ष-सारणी A, मास-सारणी B, और दिन-सारणी C दी गयी हैं। वर्ष-सारणी में ई० सन् १९०० से २००० तक के सायन राह-मोग-साधनार्थ अंश, कला, विकला के अंक दिये गये हैं। उसके बगल के दूसरे स्तम्भ (कालम) में सन् १९०० से १९९९ तक के प्रत्येक वर्ष के लिए संस्कार विकला और उसके शतांश में दिये गये हैं। उसके बगल के तीसरे खाने में सन १८०० से १८९९ के वर्षों के लिए भी संस्कार विकला और उसके शतांश में दिये गये हैं। सामान्य और प्लूत वर्ष (लीप ईयर) की मास-सारणी B में वर्षान्तर्गत ऋमशः जनवरी फरवरी आदि १२ मासों के लिए अंश. कला, विकला के अंक दिये गये हैं । इसी तरह दिन-सारणी C में ० घंटा से लेकर ३) घण्टा तक के लिए अंश, कला, विकला के अंक दिये गये हैं। इन सबका प्रयोग निम्न निर्देशानुसार करना चाहिए:--

ई० सन् १६०० से २००० तक के लिए निर्देश

(Instructions):—

(१) वर्ष-सारणी A से अभीष्ट वर्ष के अंक (अंश, कला, विकला र्लाजिए।

(२) उसके बगल के दूसरे स्तम्भ में जो संस्कार दिया है, उसे अभोष्ट वर्ष के अंगादि में जोड़ने से 'योग-फल'होगा।

(३) अभीष्ट वर्ष के अभीष्ट मास के अंशादि मास सारणी B से लीजिए तथा—

(४) अभीष्ट मास के अभीष्ट दिनांक के अंशादि दिन-सारणी से लीजिये और दोनों को उन्युंक्त 'योग-फल' में जोड़ दीजिए तो अभीष्ट वर्ष, मास, दिनांक (तारीख) के विश्वकाल (С.М.Т.) से ० बजे अर्थात् भा. प्र. समय (I.S.T.) से घर्ष मि.३० बजे का सायन राहुस्पष्ट होगा।

ध्यान रहे (Caution):—
(१) प्लुत वर्ष की १ जनवरी तथा १ फरवरी के

(२) इन दो मासों के अन्य दिनांक (तारीख) के लिए उसकी संख्या में १ कम कर शेष दिन के अंशादि लेना चाहिए।

लिए 'दिन-सारणी C' से ० दिन के अंशादि लीजिए और

ई० सन् १८०० से १८६६ के वर्षों के लिए निर्देश:-

(१) अभीष्ट ईसवी सन् में १०० जोड़कर वर्ष-सारणी A से अभीष्ट वर्ष के अंक (अंग, कला, विकला) लीजिए;

(२) उसके बगल के तीसरे स्तम्भ (खाने) में जो संस्कार दिया है उसको तथा गत शताब्दि के लिए अंशादि १३४०-५'-२०'' ६ को उपगुंक्त अंशादि में जोड़कर योग फल जात की जिए ; उसमें अभीष्ट मास और दिनांक के लिए अंशादि भान कमशः सारणी B और C से लेकर जोड़ने से ईसवी सन् १८०० से १८९९ के अन्तर्गत आपके अभीष्ट वर्ष, मास, दिनांक का शुद्ध सायन राहु स्पष्ट हो जायेगा। निम्नांकित उदाहरणों से सभी गणित-प्रक्रिया सर्वथा स्पष्ट हो जायेगी—

उदाहरण—ता. १० सितम्बर सन् १९३० ई० का सायन राहु स्पष्ट करना है। अतः — वर्ष-सारणी A से सन् १९३० के लिए १६० - ५९' - ३७''. • ४ उसके बगल के खाने से 'संस्कार' जोड़ा - • • • • •

योग-फल १८-५१-३ 59

मास-सारणी B से सितम्बर के लिए + ५-७-५५.९२ तथा दिन-सारणी C से ता. १० , + १-२८-१३.६६ सबका जोड़ =२५-३४-४७.२९

अतः सन् ता. १० सितम्बर सन् १९३० ई. को बः. प्र. समय से घं. ५ मि. ३० बजे का सायन राहु रास्वादि ०-२५<sup>०</sup>-३५'-४७" स्पष्ट हुआ।

२. उदाहरण—ता. २० अप्रैल सन् **१९७५ ई० को** भा. स्टै. टा. से घं. ५ मि. ३० बजे को सायन रा**हु स्पष्ट** करना है ; अत :—

वर्ष-सारणी A से १९७४ के लिए २२=°-३='-३४''-६३ संस्कार + ४२• मास-सारणी B से अप्रैल के लिए + १३—१४— २९३

मास-सारणो B से अप्र ल के लिए + १३—१४— २.९३ दिन-सारणी Cसे ता. २० के लिए + ०—५६—२७.३२

सबका जोड़ = २४२--४९---१०: १०

अंश २४२ में ३० का भाग देकर राश्यादि बनाया जो रा.  $=-2^{\circ}-89'-90''$  ता. २०-४-१९७४ ई० का साक्ष्म राहु स्टैं. टा. घं. ५ मि. ३० बजे के लिए स्पष्ट हुजा।

३. उदाहरण —त।. २९ अप्रैल सन् १=६५ ई०को भा. स्टैं. टा. से घं. ५ मि. ३० वजे का सायत राहु स्पष्ट करना है; तदर्घ सन् १=६५ में १००जोड़ा तो १९६६हुबा । वर्ष-सारणी A से १९६५ के लिए ६२ —१ —१ ( ) १९६ उसके सामने तीसरे खाने से संस्कार -

गत जताब्दि के लिए — १३४-६-२३६३ मास-मारणी B मे अर्ज के लिए — १३ -**१४-२९३** दिन-सारणी C मे ता. २१ के लिए <u>— ०-१३-१६</u>६६ सदका जोड़ = २१०-१४-३२**१**३

अंशादि २१० में ३० का भाग देकर राश्यादि बनावा तब रा.७-०°-१४'-३३'' ता.२१-४-१८६५ ई०कोबा.इ. समय से घं. ५ मि. ३० बजे का सायन राहु स्पष्ट हुजा।

४. प्लुत वर्ष (लीप ईयर) का उदाहरगः—
ता. ११ जनवरी सन् १९७६ ई० को सायन राहु स्टै.
टा. घं. ५ मि. ३० बजे का स्पष्ट करना है; बतः—
वर्ष-सारणी A से १९७६ के लिए २०९°-१५'-५३'' १६
वगल के खाने से संस्कार +
अवित प्रति १ के लिए + १८ - ० - ०'००
ता.११में १कमकर दिन १०के लिए - १- २८ -१३.६६

सबका जोड़ = २२८-४४ -०१.३३

अंश २२८ में ३० का भाग देकर राश्यादि बनावा तो रा.७- $95^{\circ}$ -४४'-२'' ता. 99-9-95६ को भा.स्टे. टा.से घं. ५ मि. ३०वजे का सायन राहु स्पष्ट हो बवा।

टिप्पणी-सायन राहु की दैनिक गति ३'-१०'' ६३ ऋणारिमका है जिसके द्वारा अपेक्षित दिनांक क इष्टकाड़ का सायन राहु स्पष्ट करना चाहिए। सायन राहु में इष्ट दिन का अथनांश घटाने से निरयण राहु होता।

काञ्ची (भूकेन्द्रीय ग्रक्षांश २५°।१०'।३") में सायन लग्न-राध्युदयमान,परमक्रांति-२३°२६'२०'

#### काशी भूकेंद्रीय श्रक्षाश २५°।१०'।३" में निरणय लग्न-राध्युदयमान (श्रयनांश २३°-३३')

	•	•	•	•			•,		- • •		1.1	14	`									_					_	_	
	का	शो	का	4	119	गो व	11	का	शी व	का	का	शी	का		का	शी	का	क	शी	क।	J		1	को	शी व	हा	का	शीक	ग
सायन	उद			च	दर	यम।	न	उद	यमा	न	उर	यम	1न	निरयण	उद	यम	ान		दयम			मिव		उद				यमा	
रुग्न	सांप	-		ĺ	सा	विन	.	सां	पारि	क	₹	ाव:	₹	लान		पारि			qıf		,	जोड़		सांव				ावन	
	घंट	ादि	में	घ	टा	दि	में	घटः	घादि	į iz	घट	वारि	इ मे		घट	ादि	में	घं	ग्रदि	में			_		_	_		गादि	_
राज्ञि	यं . ∣	t <del>u</del>	से.	ā	. [1	म.	से.	घ.	प. ।	ंब	ঘ	q.	व	राशि	घं.	मि.	से.	घ.	ाम.	₹ .	घंः	`뭐.	से -	घ.	<b>q</b> .	वि	घ.	<b>q</b> .	<u>वि·</u>
मेष	9	२९	8:	1-	9	२९	30	 ३	88	<del>73</del>	₹	४३	88	मेष	٩	३६	98	9	३५	0	-0	0	0	४	ሂ	४०	४	ય	. 0
व्ष	9	89	-	-1	i		<b>३</b> २	8	98	30	8	13	५०	वृष	9	५७	Ę	٩	५६	86	٩	\$5	0	8	५२	8:	४	४१	ሂፍ
मिब्न	70	-9	1 2	-	2	- q	y	¥	3	<u>.</u> ३२		7	४३	मिथुन		93	प्रव	:	93	36	3	38	80	X	३४	५५	×	38	3
कर्क	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	9 6	~  —	<del>-</del>	-	9 X	80	¥	80	y		39	90	कर्क	२		1	1	919	3 9	y	8=	२४	¥	84	¥	¥	88	(9
	2	١	-		-	<u>'े</u> १७	_	_	-		-	-	·	सिह	-	98	-	1	-}	५ ३	<b> </b>	٤	1	¥	३५	35	¥	38	82
सिह	<u> </u>		9 7			<u> </u>					1		-			9 :				-1	·]	9 8	2 6	y	37	3 5	y	3 9	४२
कन्या	२	-	3 3	-1-	-	9 \$	90	1	-	-		_	y X				·	<u>`</u>	- -		_	-	-	<u> </u>	89	-	-	-	82
<b>तु</b> ल।	3	9	३	२	२	93	90	X	३३	10	¥	3 =	XX			9 8	-	-1	99	_		-   <del></del>	-	-	<u> </u>	-	·		. <del> </del>
वृश्चिव	1	91	9 2	5	२	ঀ७	X	<b> </b>	४३	४०	1	8:	४२	वृश्चिक	3	90	?	3	191	9 9	3.8	80	४४	¥	83	- - <u>`</u> -	-	-	30
<u> </u>	1 3	9	Ę	२	२	9 4	80	¥	80	3	1 3	3	90	धनु	3	1	3	١	۹ !	2 2	११५	9 3	1 4 8	<u> </u>	93	83	<u> </u>	११२	
मकर	1=		9 3	प्र	२	9	×	y	1	3:	2 3	:	१४३	मकर	٩	8	8	₹	१ ४	४ २	५ १	199	1 3	8	2,8	9:	1 8	१३	33
कुम्भ		8	9 8	5	9	४१	3 7	1	398	3		8 9	3 4	कुम्भ	1	130	1 2	२	9 3	9	७२	७ ५ १	२ः	₹	80	२१	: ا	१४७	४६
मीन	1	२	9 8	χ	_	-	130	-}	3/62	रि	₹	3 5	389		7	1 २	8	8	9 2	<u> </u>	९२	२ २ र	9 3 5	३	80	1 4	· [	१४१	93
योग	12/			]-		प्र ह		१६	0 0	-	-1	१५	09	योग	121	3	-	०२	3 4	દ	४२	३५१	£ \ \	र्द ६०	1	0	०प्र	१५०	90

#### सर्वत्रोपयोगी सायन दशम-राश्युदयमान (परम ऋांति २३-२६'-२०")

#### सर्वत्रोपयोगी निरयण दशम-राध्युदयमान (भ्रयनांश २३°।३३')

	(474 444 14 14 1													_	I.					<u>`</u>											
	नि	स्भ	द	य।	निः	स्को	दय	नि	रक्ष	गिव	य	निः	क्षो	दय	ľ		निर	क्षो	दय	नि	रक्षो	दय		_	Í	निर	क्षाद	य	निर	क्षोद	य
सायन	;	मान	ſ	1	;	मान		١	मा	न		1	नान		١	निरयण	1	गन			मान		•	मि			ान	ı	ŧ	गन	
दत्रम		पार्	त	₽	₹	।।वः	₹	स	ांपा	ति	क	₹	ावः	7	ı	दशम		गित			प्राव		, '	जोड़	•		गंति			ावन	
		erf			घंट	ग्रदि	में	घर	घ	दि	मे	चट:	वादि	: में			घट	ादि	में	घ	टादि	में				घटघ	गिद	में	घटच	गदि	में
राशि	<u>ਬ</u>	_	-	- 1	घं.	<b>H</b> .	à.	<u>ਬ</u> .	q	.	वि.	घ.	प.	।व	ľ	राशि	घं. ∣	मि.	से.	घं.	įĦ.	से	घं.	मि.	ते.	घ	q,	а.	घ.	q.	a٠
मेष	_	χ.	-1-		9	١	20	-}	<u>د</u> ع	—ì	¥	8	35	20	٦ <b> </b> -	मेष	9	<u>५७</u>	₹5	9	४७	9	0	0	0	8	५३	80	8	प्रश	ХЗ
	_		-i-		-	५९	-	-1	8 4		y	8	_	-	-1	वष		ن ق	-	-;	.	78	1-9	प्र७	9		95			90	
वृष	1_	X	4	₹5		1—	-		- -	_		_		<u>ا</u>	-1.				_	_		1-			_						<u> </u>
मिचुन	3	<u></u>	=!	<b>የ</b>	२	5	3		<u> </u>	4	४०	<u> </u>	I`	1-	-1	मिथुन	<del>٦</del>	<u> </u>		<u> </u> _	-	२३	-		-		२४	40	<u> </u>	23	
कर्क	1		5	४४	२	5	1	3	ध्र	9	४०	ሂ	२०	X	9	कर्क	२	9	४२	1	9	3:	} ६	१३	२६	뵛	8	Χo	ሂ	₹	χo
सिह	1	١×	९	३८	9	५९	9	٦١	४	९	¥	४	४ट	9	¥	सिह	9	५२	४९	Ľ	1 7 2	3	2	98	45	8	४२	3	8	४४	94
कृता	17	11	9	३८	9	1 4	12	0	8	१९	¥	8	३व्	. २	٥	कन्या	٩	४०	४२		9 10	3,	890	2	२=	8	३७	90	8	३६	२४
कुछा	1	1	9	3 5	9	१४	।	0	8	१९	¥	8	35	२	0	तुला	٩	χœ	२ध		9 4	9	११९	1 4 5	3	8	५ ३	80	8	४२	५३
वृज्ञि		9 4	9	3 5	9	१४९	१।१	5	8	१९	¥	3	४्	9	y	वृश्चिक	3	4	9 9	_	ર  '	<b>د پر</b>	४ १	1 1 1	199	×	9=	9	¥	19	94
इन्	T	=	5	88	1	2 2	निर	३	५:	२१	४०	,	२०	y	૭	मम्	] 3	9	180	1_	२ _	९३	3 99	:	3 3	<u> </u>	58	20	, 4	१२३	२७
सकर	-1-	•	=	3.1	٦-	₹ (	= 2	₹	X	२१	70	1	१२०	٧	૭	मकर	1	9	1 %	?	7	7 9	२१	= 9 9	<u>ا ۲</u> ۰	<u> </u>	8	80	y 3	3	Y o
कुम्ब		• 1	•,	3 :	1	1 3	र्।१	5	४	१९	y		٧,	5 9	y	कुम्भ		1	18		_	- -	०२	-I -	३	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	-	_	3 8	189	94
मीक	1	G j	7	3 =	7	9 2	9 2	٥	४	३९	3	1	४ ३ व	= 2	9		Š	7	3 र	?	9 4		४ २	~ -	प्र ३	1	130	90	2	3 8	२५
योम	=	5	٥	•	].	3 12	Ę	४६	اه	o		ું પૂ	१४	0/9	0	योग	२१	1		०१	३ ४	६	४ २	şΙχ	<u>ډا</u> '	क्ष हैं	1 0		o k lo	1 40	90

विभिन्न देशों में अंग्रेजी-पठित ज्योतिषज्ञों में कुण्डली-निर्माणार्थ जिस पुस्तिका का सर्वाधिक प्रचार है उसकी रचना अन्तरराष्ट्रीय इयातिप्राप्त ज्योतिषी स्व० श्रीरॅफेल ने की है। इस पुस्तिका का नाम है Raphaels Tables of Houses for Northern Latitudes अर्थात रेफेल कृत ऊत्तरी अक्षांशों के लिए लग्नादि द्वादश भाव-सारणी। इसमें विष्वत रेखा के ० आक्षांश से लेकर ५० अक्षांश तक के लिए उक्त सारणियाँ दी गयी हैं। उनके अलावा पेट्रोग्रेड उ अर्क्षांश १९०१६ के लिए भी यथोक्त-सारणी का समावेश किया गया है। इस अत्यन्त उपयोगी एवं महत्त्वपूर्ण पुस्तिका का भारत

भी व्यापक प्रचार-प्रसार है। हमारे पास इसका सन् १९३८ का संस्करण है जब इसका मूल्य ५ शिलिंग (करीब ५ रु०) था। आजकल सम्भवतः १४-१५ रु० में बड़े शहरो के प्रमुख पुस्तक-विक्रेताओं से यह मिल सकती। अंग्रेजी के अंक-मात्र से परिचित ज्योतिषज्ञ भी इन सारणियों से इष्ट अक्षांश के लिए सरलतापूर्वक सायन लग्न दशमादि स्पष्ट कर सकते हैं और उसमें इष्ट दिन का अयनांश घटाकर निरयण लग्न दशम बना सकते हैं। हर्ष की बात है कि इसमें रॅफेल महोदय ने भारत के प्रमुख नगरों जैसे मद्रास, बम्बई, कलकत्ता, दिल्ली इत्यादि के अक्षांशों के लिए विशेषतः निर्मित

1	Ħ	21000000000000000000000000000000000000	सारणियां भी दी है
	दश	F1 x 2 x x x x x x x x x x x x x x x x x	जिनमें एक वारा-
		Flw.w.C.c.o. n anxw.c.o.n axw.c.o.n nxw.c.o.n nxw.c.o.	णसी के अक्षांश
<b>∵</b>	छस्	BINNAN XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX	उ. २५ <sup>०</sup> ।१९ <sup>∕</sup> के
ſ.C.	R;		लिए भी है। सन्
A.M	16		१९७८ई० के भार-
R.	मापाति काल	** * * * * * * * * * * * * * * * * * *	तीय नाविकपंचांग
r (R	साप	# 000000000000000000000000000000000000	(Indian Nauti-
काल	ग्राम	WANAUNAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA	cal Almanac)
	107	& & & & & & & & & & & & & & & & & & &	में भी वाराणसी का
सांपातिक	he-	DAMAK DAMAKE DALAMAKE DOLAMAKKEH	यही आक्षांश उल्लि-
4	लम्	<u>μιννουνων χωρορορορορονικοννου.</u>	खित है तथा हमने
		Flm m 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	भी जंत्री-गणित के
इष्ट	45	The same and a sample and a sam	लिए भौगोलिकउ०
	सांपाति काई		अक्षांश २५°।१९′
24			ही स्वीकृत किया
उपकरण	श्रम	Fluxusummummummummummummummmmmmmmmmmmmmmm	है, तदनुसार इष्ट
פו	hu_	KK POPANAMMAKKKKKKKKKKKKKKKKKKKKKKKKKKKKKKKKK	, ,
<u>:-</u>	ल्यन	3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	6
रवी	IE	FINA MA MA MA MA MA MA MA MA MA MA MA MA MA	द्वारा । नरयण लग्न एवं दशम स्पष्ट
H	ię.	απισ αιν κωσ καπα και και το	
दशम	मॉपाति काल	中10× cm admox admox admox admox admox cm admox	करने की सारणियाँ
i.	# P	m l m m m m m m m m m m m m m m m a a a a	पहले विताहरण जित्री में, पीछे 'ज्यी-
10	क्रम	\$1000000000000000000000000000000000000	
	h7	FINANANANANANANANANANANANANANANANA	तिष रहस्य पुस्तक के प्रथम खण्ड में
लग्न	<b> </b>	Elma Sweak Ray Lock Charaman & Kara Bara Cara Cara Cara Cara Cara Cara C	के प्रथम खण्डमें प्रकाशितकी गयीं।
धन	छक्त	*IONUNANANA A CO CO CO CO CO CO CO CO CO CO CO CO CO	
सायन		#   X X X X X X X X X X X X X X X X X X	जत्री के अनेक पाठक
ap	10 K	THE KIND WAY OF WAS A WA	लग्त-गणित के तुल-
_	शंपाति काल	下下の A M M M M M M M M M M M M M M M M M M	नात्मक अध्ययन
कला		81000000000000000000000000000000000000	के लिए 'ज्योतिष-
W	दशम		रहस्य'और रैफेल की सारणियों से
<i>م</i> د	10	to a a www a a t t o a a w x a o a a b a a b a a a a a a a a a a a a	
श्र	ल्डा इ.स.च	La La La La La La La La La La La La La L	1
×	12	××××××××××××××××××××××××××××××××××××××	पारत जार उनम
o (v	16		विकला तो क्या
b	सांपाति काल	THI THE STAND OF THE WAR AND THE THE THE THE THE THE THE THE THE THE	7 112
- 10	1	I coo o o o o o o o o o o o o o o o o o	<b>4</b>
<b>1</b>	श्रम		1
वाराणसी-ग्रक्षांञ	hr hr		पड़ जाते हैं। किसी
Ē	H	××××××××××××××××××××××××××××××××××××××	एक स्थन और इष्ट
F	E	× × × × × × × × × × × × × × × × × × ×	काल म एक हा
10	ic -		- ·
	गाति	HIOMOCACHMAN SOCIATION ON OUN ON OUN ON OUN ON OUN ON OUN ON OUN OU	्रालग्न जार दशम
	पां गांत काल	10 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	्रियण्टम श्लामनावक
	-		

बंतर का बया कारण है और प्राप्त परिणामों में किसे शृद्ध माना जाय और बयों ? कुछ पाठक तो बड़ी सहानुभूति पूर्वक मझे चुपचाप अपने गणित की त्रिटियों को सुधार लेने की राय देते हैं जिसमें मेरी पुस्तक के अग्रिम संस्करण की बारिणियों द्वारा रेंफेल की सारिणियों के तुल्य परिणाम प्राप्त हो और मुझ भारतीय लेखक की प्रतिष्ठा सुरक्षित रह सके। ऐसे भोले पाठकों के हृदय में यह भावना बद्धमूल रहती है कि भारतीय वैज्ञानिक प्रतिभा कभी पाश्चात्यों के समकक्ष नहीं बा सकती, उनसे आगे जाना तो असम्भवप्राय है। श्वेताङ्क महाप्रभु की सदियों की राजनीतिक दासता से मुक्ति पा लेने के

वाराणसी-प्रक्षांत्र उ. २५ ग्रंत १६ कला की सायन लग्न एवं दशम-सारणी ि उपकरणः इष्ट सीपातिक काल(R.A.M.C.) 81000m> xmono, \$2,000 xm > xmono, \$2,000 xm दश्राम सांपातिक Riochwysnanon oggw <u>rinnananananananananananananan</u> वांबातक दशम #I wwo max was a second was a second was a second was a second with a second was a 314 wissers standard and see and s सांपातिक दशस SONG GARKWASOO O CAMP AND SOR & SONG WAXA WAYAN O COMPAND O CAMP AND COMPAND O COMPAND nnnnnnooooooooooo 

बाद भी तज्जनित हीन-भावना भारत के कई विद्वानों तक के मन से नहीं जा सकी है. फिर सामान्य अहये-ताओं को क्या दोष दिया जाय? रूसी विद्वान् को 'आर्थ-भट'पर शोध-प्रबंध प्रकाशित करते देख कर भारतीय विद्रान् अपने पूर्वाचार्यों की ज्ञानराशिका सही मूल्यांकनकर पाता है और तब वह श्वेतांग महाप्रभू के पदानुसरण में प्रय-त्नशील होता है। अस्तु, लग्न दशम-गणित न केवल सिद्धान्त ज्योतिष बत्कि होरा एवं संहिताशास्त्र दृष्ट्या भी अत्यंत महत्त्व-पूर्ण है जिसका यथार्थ ज्ञान प्राप्त करना प्रत्येक ज्यो-तिष-प्रेमी के लिए अनिवार्य है। इसी-लिए इस पुस्त्क रॅफेल-कृत काशीकी सायन लम्**न-दशम**-पारणी सहित लग्नोदय-ग णत का तु**सना**-त्मक अध्ययन प्रस्तुत कि**या जा** रहा है जिससे सर्वे, सामान्य जिज्ञास् पाठक **भी इस** विषय की वास्त-विकता स्वतः जान

लग्नोदय-गणित का तुलनात्मक अध्ययन—उदाहरणार्थं ता. १३ जनवरी सन् १९७६ ई. को भा. प्र. समय (I.S.T.) से घं. ५ मि. २९ से. १० बजे—चिंताहरण जंत्री से—निरयणसूर्यं राश्यादि ८।२८ ।५३'।३६" दै. गिंत ६१'।८" स्पष्ट अयनांश २३ :३३'।४", सूर्य-क्रांति द. २१ :३४', दे. गिंत १०' (—), मिनिट पर्यन्त सूक्ष्म सूर्योदय का स्ट. टा. घं.६ मि. ४९, इस समय की स्पष्ट सूर्य-क्रांति द. अंशादि २१ :३३'।२७", काशी का भौगोलिक अक्षांश २५ :१९९' तत्तुल्य भूकेन्द्रीय अक्षांश २५ :१९०'।३"। सेकेंड-पर्यन्त सूर्योदय-साधनार्थ—

ला स्प. सूर्यं कां. २ $9^{\circ}$ ।३३'।२७" = ९.५९६६७४३ वरांश  $9^{\circ}$ ।४9'1५३" × ४=िम. ४२ से ४८ वर-काल(+) + ला स्प. भूकें. अक्षां २५।१०।३ = ९.६७१९७९२ घं. ६ मि. ४९ बजे का बेलान्तर मि. ८ से. ३० (+) काशी से स्टै. अन्तर मि. २ से. ० (—)

र्घ. ६ में उक्त तीनों संस्कार करने से काशी में उस दिन स्टैं. टा. से घं. ६ मि. ४९ से. १८ बजे सेकेंड पर्यन्त सूक्ष्म सर्योदय-समय सिद्ध हुआ; इस समय का सायन सूर्य स्पष्ट करने के लिये घं. ६।४९।१० में पंक्ति-काल घं. ५।२९।१० घटाया तो शेष घं. १ मि.२०से.८=५०'१३मि. + घन चालन हुआ। सूर्य की दै. गित ६१'.५"=३६६५"  $\div$  १४४०मि.=२"'५४७ गित १ मि. की हुई, इससे चालन मि ५०'१३ को गुणा करने पर २०४"=३'।२४" चालन-फल हुआ, इसे तथ अयनांश २३०।३३'।४" को निरयण सूर्य रा. ६।२५०।५३'।३६" में जोड़ने से औदियक सायन सूर्य रा. ९।२२०।३०"।४" स्पष्ट हुआ।

सूर्योदय-कालीन इष्ट सांपातिक काल-साघन—के लिए सूर्योदय के उपर्युक्त स्टैं. टा. घं. ६।४९।१८ में २ मि. + धन करने से घ. ६।४९।१८ स्था. मध्यमकाल (L.M.T.) हुआ; इसमें सांपातिक काल-संस्कार मिनिटादि १।८ जोडने से घं. ६।४२।२६ सांपातिक काल हुआ जिसमें उनत ता. को काशी के मध्यम निशीथ का सांपातिक काल घं. ७।२७।३४ जोड़ने से इष्ट सां. काल (R.A.M.C.) घं. १४।२०।० हुआ। इसके द्वारा पहले रँफेल की लग्नसारणी से बौदियक सायन लग्न स्पष्ट किया जाता हैं।

इष्ट सांपातिक काल के आसन्त सां. कालों को सारणी में देखने से ज्ञात हुआ कि मकर के २३०४ का सांपातिक काल घं. १४।२२।३१ तथा मकर के २२०४ का सांपातिक काल घं.१४।१८।३७ है अर्थात् मकर के २२०४ से १ वंश =६० लंग के बढ़ने में ३ मि.५४ से.=२३४ से. का समय लगता है। अपना इष्ट सां. काल घं. १४।२०।० सारणी के उक्त घं. १४।१८।३७ से १ मि. २३ से. = ८३ से. अधिक है। अतएव त्रैराशिक से ज्ञात किया कि २३४ से. में

६०' की वृद्धि होती है तो = 3 से. में  $\frac{=3 \times 5}{238} = 29'199''$  की वृद्धि होगी ; अतः इसे उक्त मकर के 22'18'

में जोड़ दिया तो इष्ट सां. काल पर सायन लग्न राज्यादि ९।२२°।  $\chi'$ ।१७'' स्पष्ट हो गया; उस समय नाँटिकल का सायन सूर्य रा. ९।२२ $^{\circ}$ ।३०'।४'' है; अन्तर  $\chi'$ ।४७'' रहा ।

जियोतिष-रहस्य' की लग्त-सारणी से उक्त लग्न-साघन—अब आइए, यही गणित 'ज्योतिष-रहस्य' प्रथम खण्ड में छिपी काशी की लग्न-सारणी से किया जाय; यह भी भौगोलिक अक्षांय उ. २५०।१९' के लिये अयनांग २३०।१५' पर बनी है अर्थात् उक्त सारणी से साधित लग्न राश्यादि में २३०।१४' युक्त कर देने से सायन लग्न के राश्यादि स्पष्ट हो जायेंगे। उक्त सारणी में अपने इण्ट सां. काल घं. १४।२०।० के निकटतर सां. काल घं. १४।१९।२ धनु राशि के २९० का है एवं उसकी १ अंश = ६० कला की उदय-गित २३२ से. है; अतः इष्ट सां. काल घं. १४।२०।० में सारणी के उक्त घं. १४।१९।२ को घटाने पर शेष ४६ से. + धन चालन हुआ। अब पूर्वोक्त त्रैराशिक रीत्या ४५ ×६० = ३४८० में गित २३२ से भाग दिया तो १४ कला + चालन-फल हुआ; इसको धनु राशि के २९ अंश में जोड़ने से राश्यादि दा२९०।१४' निरयण लग्न हुआ, उसमें सारणी का अयनांश २३०।१४' युक्त किया तो औदियक सायन लग्न रा. १।२२०।३०' स्पष्ट हो गया। इससे औदियक सायन सूर्य का अंतर ४'' विकला मात्र है जबिक रँफेल की सारणी से २८७'' विकला अंतर आया है जिसका कारण यही है कि रँफेल महोदय ने सारणी-निर्माणार्थ काशी के भौगोलिक अक्षांश को भूकेंद्रीय अक्षांश में परिणत नहीं किया है। स्पष्टाकोदियात् इष्ट घटघादि ० शून्य होने पर अर्थात् ठीक सूर्योदय के समय का (औदियक) सूर्य-स्पष्ट ही तत्कालीन लग्न-स्पष्ट भी होता है, यह सिद्धान्त है जिसे सामान्य ज्योति- धीगण भी जानते हैं; वे अब उपयुंक्त उदाहरणों से यह भी भलीभाँति जान जायेंगे कि सूक्ष्म शुद्ध लग्न-साधनार्थ भूकेंद्रीय अक्षांश करना चाहिए अन्यथा काशी के ही लग्न-स्पष्ट में अनिवार्यतः ४-५ कला की अशुद्ध रहेगी। ऐसी स्थित में कुण्डली के लग्न-स्पष्ट में राशि अंश के साथ कला विकला का उल्लेख ग्राहक के साथ घोखा-मात्र है।

अब लग्न प्रवेश (आरम्भ) काल जानने का एक उदाहरण भी सन '७८ का ही लीजिए। ता. १ जनवरी को काशी के मध्यम निशीय का सांपातिक काल घ. ६।४०।१५, स्पष्ट अयनांग २३०।३३'।२'' तथा निरयण मेल लग्नारम्भ का स्टै. समय घ. १२।२५।३२ जंत्री में छग है; इसो समय पर रॅंफेल तथा ज्योतिष-रहस्य की सारणियों से लग्न-स्पष्ट किया जाता है। स्ट. घं. १२।२५।३२ में २ मि. जोड़ने से घं. १२।२७।३२ काशी का मध्यम काल हुआ, इसे सांपातिक

काल बनाने के लिए तत्सम्बन्धी संस्कार २िम.३से. इसमें जोड़ा तो सां.घं १२।२९।३४ हुआ; इसमें निशीय का सां.काल घं. ६।४०।१४ जोड़ने से घं.१९।९।४० इंट्ट सां.काल (R.A.M.C.) हुआ। इंट्ट सां.काल के जासन्त सांपातिक कालों को सारणी में देखने से ज्ञात हुआ कि मेव के २४०।४२ का सां. काल घं.१९।१३।४४ तथा मेव के २३०।२६ का सां काल घं.१९।९१६ है अर्थात् मेव के १ अंश २४ कला = ६४ कला के उदय होने में ४ मि.१५ से.=२४६ से. लगता है। अपना इंट्ट सां. काल घं.१९।९।४० सारणी के उक्त घंटादि १९।९।२६ से २४ सेकेंड अधिक है। अतएव त्रैराशिक से ज्ञात किया

कि २५६ से. में लग्न का दर्थ उदय होता है तो २४ से. में  $\frac{58 \times 28}{24 \text{ c}} = 9'188''$  उदय होगा; अतः इसे मेष के उक्त २३°1२६' में जोड़ दिया तो इन्ट सां. काल पर सायन लग्न रा.०1२३°1३५'188'' स्पष्ट हुआ जिसमें उपयुक्त स्पष्ट अयनांश घटाने पर निरयण लग्न रा.०1०1२'185'' हुआ। अब ज्योतिष-रहस्य की लग्न-सारणी से उक्त लग्न-साधनाथं सारणी में अपने इन्ट सां. काल घं. १९1९1५० के निकटतर सां. काल घं.१९1६ १५ निरयण मेष के ० शून्य अश का है एवं उसके १ अश = ६० कला की उदय-गित २३२ से. है; अतः इन्ट सां. काल घं.१९1९1५० में सारणी के उक्त घं. १९1६ १५ को घटाने से शेष ५५ से. +धन चालन हुआ और पूर्वीकत शैराशिक रीत्या ५५ × ६०=३३०० में गित १६३ से भाग दिया तो चालनफल + १६'1२'' हुआ जिसे मेष राशि के ० अश में जोड़ने से रा.०1०1१६1२ हुआ, उसमें सारणी का अयनांश २३°1१४' युक्त किया तो सायन लग्न रा. ०1२३1३३1२ स्पष्ट हुआ जिसमें उक्त दिन का स्पष्ट अयनांश २३°1३३'1२'' घटाने पर निरयण लग्न रा.०1०1०1०होने से सिद्ध हुआ कि उक्त विनांक को काशी में निरयण मेष-लग्नोदय का जंत्री में छपा समय शद्ध है।

इस उदाहरण में रँफेल की सारणी से साधित लग्न में २'।४७'' का अन्तर आया है जिसका उदयकाल व्यस्त त्रैराशिक से  $\frac{24 \times 27}{58} = 5.5$  से केंड आया। यह सांपातिक सेकेंड है, इसे सावन सेकेंड में परिणत करने के लिये इसमें तज्जनित संस्कार ० ०२४ घटा दिया तो शेष ८ ५७६ से. रहा अर्थात् करीब ९ सेकेंड,जिसे जत्री के मेषारम्भ काल घ. ११।२४।३२ मे घटा देने से घ. १२ २४।२३ मेष लग्नारम्भ का समय रॅंफेल की सारणी के अनुसार हुआ। आपाततः तो दोनों में यह अंतर बहुत अल्य है, किन्तु यदि इन दोनों समयों को केवल मिनिट पर्यन्त लिखना हो तो 'अर्थाधिके रूपं ग्राह्मं, अर्धाल्पे त्याज्यम् के नियमानुसार जंत्री के उक्त मेव-लग्नारम्भ का समय घ. १२।२६ तथा रँफेल का समय घं १२।२५ लिखना होगा; क्योंकि जैत्री के समय में सेकेंड ३२, मिनिटार्ध से अधिक है और रैंफेल के समय का सेकेंड २३ आधे मिनिट से अल्प है। ऐसी स्थिति में दोनों में ९ से. का यह अंतर बढ़ कर १ मि = ६० सेकेंड का हो जायगा और इस बीच उत्पन्न जातक का जन्म-लग्न जंत्री के अनुसार मीन तो रेंफेल के अनुसार जन्म-लग्न मेय होगा; ऐसी कठिन स्थिति में यथार्थ लग्न-निर्णयार्थ जंत्री में दैनिक मेष लग्नारम्भ-काल सेकेंड पर्यन्त सूक्ष्म दिया जाता है जिसके द्वारा शेष 99 लग्नों का आरम्भ-काल भी सेर्केंड पर्यन्त जाना जा सकता है । इसकी रीति 'ज्योतिष-रहस्य' प्रथम खण्ड में दी गयी है । 'ज्योतिष-रहस्य' की सारणियाँ आज से चौथाई शताब्दि पहले बनाई गयी थीं । इतने समय में निरयण राशियों के उदयमान के सेकेंड में अयन-चलन के कारण कुछ अन्तर पड़ जाना स्वाभाविक है; अतः इस वर्ष उनका अद्यतन संशोधित उदयमान साथ के कोष्ठक में पाठकों के हिंतार्थ दिया जा रहा है। काशी के लिए वृष मिथुनादि राशियों का जो उदयमान सावनकाल में दिया गया है उन्हें अभीष्ट दिन के मेषारम्भ-काल के घं. मि. से. में क्रमश: जोड़ते जाने से उस दिन के यादत् लग्नों के आरम्भ का सेंकेंड पर्यन्त समय ज्ञात हो जायेगा; यहाँ ध्यान रखना चाहिए कि योग'फल २४ घंटे से अधिक होने पर वह लग्नारम्भ-समय अगली तारीख का होगा; उसमें ३ मि. ५६ ५ सेकेंड जोड़ देना चाहिए, तब वह अभीष्ट तारीख के लग्नारम्भ का समय होगा। बहुत से पाठक काशी के अन्यान्य पंचांगों की दैनिक लग्न-सारणी से जंत्री की दैनिक सारणी के लग्न का मिलान करते और सेकेंड तो क्या मिनिटों का अंतर मिलने पर उसका कारण जानने को लिये हमसे पत्र-ब्यवहार में अपना और हमारा समय नष्ट करते हैं; स्यात् उन्हें अब तक पुरातन स्थूल गणित के पञ्चाङ्गों की वर्तमान दुर्देशा का बोध नहीं हो पाया है। उदाहरणार्थ, इसी दिन के मेष लग्नारम्भ को लीजिए; संवत् २०३४ की पौष कृष्ण सन्तमी रिववार ता. १ जनवरी '७८ को गणेश आपाजी के पर्चांग में मेष-लग्नारम्भ का समय प्रचलित घड़ियों के अनुसार घं. १२।२४, श्रीकाशीविश्नाथ (हृषीकेश) पंचांग में घं. १२।२९ 🕂 १ मि. रेलवे-अंतर=घं. १२।३०, हिन्दू विश्वविद्यालय के विश्वपंचांग में घं. १२।३२ छपा हैं। पहले से दूसरे का अंतर ६ मि और तीसरे का अंतर एकदम द मि. है अर्थात् पूरे दो दिनों का अंतर; क्योंकि प्रत्येक लग्न की दैनिक उदय-गति ३ मि.५६॥से. होती है। यही कारण है कि मेष लग्नारम्भ का जो समय घं.१२।३२ विश्वपंचांग में पौष कृ. ७ रविवार के लिए छपा है. वही समय घं. १२।३२ गणेश आपाजी के पंचाङ्क में दो दिन पूर्व पौष कृ. ५ शुक्रवार के लिए छपा है। इन दो दिनों के अंतर का कारण इन पञ्चाङ्गों के ग्राहकों को अपने पंचाङ्गकर्ताओं से ही पूछना चाहिये; अन्यथा जिन्हें केक्ल श्री विन्हें मालवीयजी के फोटो, माटो को देख कर ही पञ्चाङ्ग खरीदना हो,वे सहर्ष खरीदते रहें; उसमें हमारा क्या नुकसान है ? लग्न-विषयक सूक्ष्म, शुद्ध, सही गणित जनता को बता देना हमारा कर्त्तव्य था, सो हमने इस लेख द्वारा पूरा किया।

### उन्नतांश-साधन

#### के भास्करीय श्रौर केतकरीय सूत्रों की सोपपत्तिक एकवाक्यता

सिद्धान्तिशरोमणि गणिताध्याय के त्रिप्रवनाधिकार के क्लोक ५३-५४-५७ द्रष्टव्य हैं।

उन्नर्ताश का सबसे मुख्य उपयोग सूर्य-सानिष्य से ग्रहों का उदयास्त (लोप-दर्शन) जानने के लिए होता है जिसका कुण्डली-निर्माण में भी अत्यधिक महत्त्व है। जन्म के समय जो ग्रह वक्री रहते हैं, उनका उल्लेख तो कुछ ज्योति-षीगण जन्म कालिक ग्रह स्पष्ट के साथ कर देते हैं; किन्तु सूर्य-सानिध्य से अस्त ग्रह का उल्लेख प्रायः नहीं करते, जबकि फलादेश की दृष्टि से प्रह के वक्र अतिचारत्व के समान उसके सूर्य सानिध्यवश अस्तोदित रहने का भी अत्यन्त महत्त्व हैं; प्रत्युत् मेरे विचार से तो जन्म के समय यदि गुरु या शुक्र अथवा दोनों सूर्य-सानिष्टय में हों तो यह जानना भी अत्यन्त आवश्यक है कि वे बाल, वृद्धत्व या अस्त, किस दोष से दूषित हैं। इसी आधार पर उनके शुभाशुभ फलदायी बल का निर्धारण करता चाहिए। जो लोग सूर्य के साथ एक भाव में रहनेवाले ग्रहो के अस्तोदय का निर्णय उनके भोगांशों के स्वकल्पित अन्तर के आधार पर करते हैं उनके अधिकांश निर्णय अशुद्ध, अशास्त्रीय और अवास्तविक होते हैं। इसी तरह कितने ही लोग सूर्य से आगे, पीछे के भाव में रहनेवाले ग्रहों को सदा उदित मानकर फलादेश में प्रवृत्त हो जाते हैं। वे यह नहीं सोचते कि सूर्य से आगे. पीछें के भाव में रहकर भी ग्रह सूर्य से अस्त रह सकता है तथा सूर्य के साथ एक भाव में रहने पर भी वह उदित (पूर्ण बली) रह सकता है। सूर्य-सिद्धान्त, ग्रहलाघव, मकरन्दादि में ग्रहो के लोप-दर्शन जानने की जा रीतियाँ बतलायी गयी हैं, वे पर्याप्त सूक्ष्म शुद्ध नहीं हैं। आकाश में ग्रहों के प्रत्यक्ष लोप-दर्शन की तिथियों से उनकी गणितागत तिथियों में कभी-कभी १४-१४ दिनो तक का अन्तर पड़ जाता है जो सूर्य सिद्धान्त, मकरन्द और ग्रहलाघवीय पञ्चाङ्गों के स्थूल, अशुद्ध गणित का प्रत्यक्ष प्रमाण है। ग्रहों के लोप-दर्शन में १४-१५ दिनों की अमुद्धि आज के जागृत ज्योतिष-जगत में कदापि नहीं चल सकती, इस तथ्य की उक्त पञ्चाङ्गों के निर्माताओं ने अब अनुभव कर लिया है। अतएव अपनी उक्त अशुद्धि को छिपाने के लिए वे अपने पञ्चाङ्गों में ग्रहों का लोप-दर्शन दृग्न-णित के आधार पर देने लगे हैं। जिस दृग्गणित की शरण में उसके विरोधियों को भी अन्ततः आना पड़ा तथा जो पञ्चाङ्ग के आंतरिक्त कुण्डली-निर्माण के लिए भी अनिवार्य है, उसके एक अत्यन्त महत्त्वपूर्ण विषय उन्नतांश-गणित की जानकारी मणित-प्रेमी ज्योतिषज्ञों के लिए नितांत आवश्यक्रीय और क्रियात्मक रूप से उपयोगी होने के कारण यहाँ दी जा रही है। इस गणित की पुरातन, नवीन भारतीय रीतियों के साथ पाश्चात्य रीति देकर तीनों की सोपपत्तिक एकवाक्यता भी सिद्ध की गयी है। एतद्विषयक विस्तृत विवरण, चित्रों और गणितोदाहरण से युक्त इतना सुबोध लेख किसी प्रान्तीय भाषा, संस्कृत या अंग्रेजी में भी अप्राप्य है। आशा है, ज्योतिष-जगत इससे पूर्णतः लाभा-न्वित होगा।

क्षेत्र संख्या १ में उद = क्षिति । ध्रु ध्रु=उन्मण्डल, स पूम = पूर्वापर वृत्त, अ ह= अहोरात्र वृत्त, क पूय = विषुवद्(नाड़ी)वृत्त, ग = ग्रह, ध्रुगर = इंग्टिकालिक ग्रह पर ध्रुवप्रोत वृत्त, ∠ क ध्रुर = ग्रह ग का होराकोण, ध्रुह ध्रु = ह गत ध्रुवप्रोत वृत्त । क्षेत्र के अहोरात्र वृत्त और क्षितिज के संपात-बिन्दु ह पर उदय होनेवाला सूर्य जब इंग्टिकाल मे ग पर पहुँचेगा तो ह ग तुल्य उन्नत घटी होगी एवं तत्मम्बन्धी र य विषुवदवृत्त में उन्नत कलांश होगा। यहाँ उत्तरगोल में क्षितिज से ऊपर उन्मण्डल है एवं क्षितिज और उन्मण्डल के मध्य में अहोरात्रवृत्त-खण्ड ह त तुल्य

\* स्व॰ पं॰ श्रीमीठालालजी ओझा अपनी पुस्तक 'गोलीयरेखा गणितम'के पृष्ठ ३७ में लिखते हैं 'नतक लांश कोटिज्या सूत्राभिधा' यह परिभाषा भी ठीक है;इस भाँति—

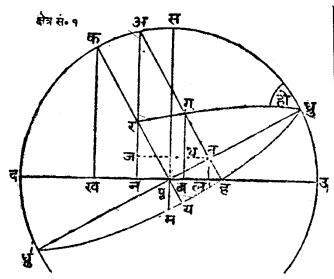
सूत्र = उ नतकालज्या + चरज्या { — उत्तर गोल में + दक्षिण गोल में

उन्ततकाल = दिनार्ध - नतकाल उत्तर गोल में दिनार्ध = १५घटी +चर अतः ,, सूत्र के लिए---१५घ. +चर - नतकात - चर, यहाँ चर का परस्पर बाध हो जाने से

१४घ. - नतकाल या ९० अग्र - नतकालांश की ज्याः अतकालांग कोटिज्या सूत्राभिद्या, यह उक्ति सिद्ध हुई। कुज्या है। वह त्रिज्यावृत्त में परिणत होने पर विषुवद-वृत्त के य में पूय तुल्य चरज्या होगी, उसका चाप उन्नत

कालांश र य में घटाने पर शेष र पू निरक्ष देशीय उन्नत कालांश होगा। दक्षिण गोल में क्षितिज से नीचे उन्मण्डल रहने के कारण इष्ट उन्नतकालांश में चरांश जोड़ने से निरक्षदेशीय उन्नतकालांश होगा।

इष्टस्त्र—ग्रह पर से जानेवाला ध्रुवप्रोतवृत्त नाडी-वत्त में जहां लगता है, वहां से निकटस्थ पूर्व या पश्चिम-स्वस्तिक पर्यन्त नाड़ीवृत्तीय चाप को सूत्रचाप तथा उसकी ज्या को इष्ट सूत्र हैं। तदनुसार क्षेत्र में ग्रह ग पर से जाने-वाला ध्रुवप्रोत ध्रु ग र नाड़ीवृत्त क पू य में र पर लगता है। वहां से पूर्व स्वस्तिक पू तक विषुवद्व्तीय चाप की ज्या-क्ष्य र पू इष्टसूत्र है, यही ग्रह ग का पूर्व-कथित निर-क्षदेशीय उन्नत कालांश है; अत: ग्रह के निरक्षदेशीय उन्नतकालांश की ज्या को भी इष्ट सूत्र कहा जाता है।\*



दिया है ग्रह-क्रांति, उन्नतकालांश और अक्षांश, ज्ञात करना है उन्नतांश।

निरक्ष क्षितिज-तल ध्रुप्त ध्रुपर पूक और त अ दोनों लंब है, जिनेमें पूक विषुवद्वृत्तीय लंब है। विषु-वद्वृत्त त्रिज्यावृत्त है। त्रिज्यावृत्त में लंब पूक की सूत्र संज्ञा है; किन्तु लम्ब त अ अहोरात्रवृत्तीय (लघ्वृत्तीय) है; अतः उसकी कला संज्ञा है। वही अहोरात्रवृत्त में इष्टकला संज्ञक त ग होगी। अब इष्टसूत्र र पूको इष्ट कला त ग में परिणत करने के लिये अनुपात किया—

त्रिज्याकर्णं र ध्रःइष्टसूत्र र प् :: द्यु ज्या ग ध्रु:इष्टकला ग त

अब इष्ट कला से इष्ट यिष्ट के साधनार्थं इष्ट कलामूल तसे एक सूत्र क्षितिजतल के समानान्तर महाशकु
अन से संलक्ष्म लिया जो महाशंकु को जि बिंदु पर स्पर्श
करता है तथा इष्टशंकु ग ब को थ बिंदु पर स्पर्श करता है
इस तरह महाशंकु और इष्टशंकु दो खण्ड़ों में विभक्त हो
गयें, जिन में महाशंकु के ऊर्ध्व खण्ड अ ज को यिष्ट तथा
इष्ट शंकु के ग थ को इष्ट यिष्ट कहते हैं। इष्टशंकु का
अधःखण्ड थ ब = उन्मण्डल शंकु ल त के हैं; क्योंकि ल त और
ब थ दोनों क्षितिजतल पर लंब हैं और दोनों के शीर्ष त थ
को जोड़नेवाला सूत्र-खण्ड त जि क्षितिजतल के समानान्तर
है। इस तरह उन्मण्डलशंकु ल त = ब थ, + इष्टयिष्ट थ ग
= इष्टशंकु ब ग; यही सूर्योदि-ग्रह-पिण्ड की उन्नतांशज्या
है जिसका चाप उन्नतांश हमें ज्ञातव्य है।

उपयुक्त विवरण के अनुसार इष्टयिष्ट के साधन में-

ं प्राप्त का सजातीय अक्षक्षेत्र ं क ख पूहै जिसमें पूख अक्षज्या भुज, ख क लम्बज्या कोटि तथा क पूत्रिज्या कर्ण है। अतः कर्ण पूकः कोटि क खः क्षणंता गः कोटि इष्टयब्टिंग थ

... त्रिज्या : **लं**बज्या : : इष्टकला : इ**ष्टयष्टि** 

•. अक्ष कोज्या × इष्टकला =इष्टयष्टि, इसको उपर्युक्त

समीकरण (१) में रखने से—
इष्ट सूत्र × द्युज्या(क्रांतिकोज्या) × अक्ष कोज्या

= इष्टयष्टि, यह सूत्र लब्ब हुआ। अब उन्मण्डल-शंकु के ज्ञानार्थ—

पूत ल में उन्मण्डल-शंकु भुज, अग्रादिखण्ड कोटि,
 क्रांतिज्या कणं है, उसके संजातीय

△ पूक ख में अक्षज्या पूख भुज, लंबज्या क ख कोटि, त्रिज्या क पूकर्ण हैं;

∴ त्रिज्या कर्णः अक्षज्या भुजः : क्रांतिज्या कर्णः उन्मण्डलशंकु भुज

. . अक्षज्या × क्रांतिज्या = उन्मण्डल शंकु

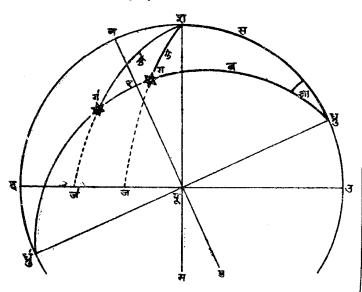
इष्टयष्टि + \*उन्मण्डल शंकु = इष्टशंकु=उन्नतांशज्या, उसका चाप उन्नतांश होगा। उसकी कोटि=(९०-उन्न-तांश) नतांश होगा।

त्रिज्या १ मानने से उपर्युक्त सभी समीकरणों का सङ्कलन इस रूप में होगा-उन्नतांशज्या(इष्टशंकु)=(अक्ष-ज्या × क्रांतिज्या)+(इष्टस्त्र × क्रांतिकोज्या × अक्षकोज्या)

पहले बता आये हैं कि इष्टसूत्रः निरक्षदेशीय उन्तत-कालांश की ज्या है तथैव नतकालांश की कोटिज्या है जिसका ∠ क ध्रुर ग्रह ग का इष्टकालीन होराकोण है, यह होराकोण की परिभाषानुसार क्षेत्र में सर्वथा स्पष्ट है। अत: इष्ट सूत्र = नतकाल(होरा)कोण कोटिज्या होने से उपर्युक्त समीकरण में इष्ट-सूत्र की जगह नतकाल(होरा)-

 \* टिप्पणी—-इष्टकाल में अहोरात्र वृत्त एवं दृक्वृत्त के संपात पर स्थित ग्रह से क्षितिजतल पर लंब सूत्र की इष्टशंकु कहते हैं तथा अहोरात्र वृत्त एवं उन्मण्डल के संपात से क्षितिजतल पर लंब सूत्र की संज्ञा उन्मण्डल-शंक् है। उक्त संपात से क्षितिजतल के समानान्तर जानेवाला सूत्र इष्टशंकु को जहाँ स्पर्श करता है, उससे ऊपरवाले इष्ट-शंकु का भाग इष्ट यिष्ट होता है एवं उससे नीचे का भाग उन्मण्डलशकु के तुल्य होता है। उत्तरगोल में उन्मडण्ल से नीचे क्षितिज रहता है। अतएव क्षितिज से ऊपर उन्मण्डल-शंकु तथा उसके ऊपर ग्रहबिम्ब तक इष्टयष्टि होती है जिससे उन्मण्डल शकु में इष्ट-यष्टि जोड़ने पर इष्टशंक् उपलब्ध होता है। दक्षिण गोल में उन्मण्डल एवं अहोरात्र-वृत्त का संपात बिंदु क्षितिज से नीचे रहता है तथा उक्त बिदु से क्षितिज के समानान्तर जानेवाले सूत्र पर ग्रह-बिम्ब से लंब सूत्र इष्ट यष्टि होता है; उसमें क्षितिज्ञ से अधःस्थ उन्नमण्डल शंकु को घटा देने पर शेष क्षितिजोपरि इष्ट शंकु होता है।

कोण कोज्या को रखा, तब उन्नतांशज्याः (अक्षज्या × क्रांतिज्या) + (नतकाल(होरा)कोण कोज्या × क्रांतिकोज्या × अक्षकोज्या) यही श्रीकेतकर का सूत्र है जो नतांश-साधन के पाश्चात्य सूत्र का रूपान्तरण है। वह भी आगे दिया जा रहा है।



क्षेत्र-संख्या २ में—द उ = क्षितिज, द न श ध्रु उ = याम्योत्तर वृत्त, ध्रु ध्रु = उन्मण्डल, श भ=सममण्डल, घ्रु ग घ्रु = ग्रहगत घ्रुवप्रोत, न ड = विषुवद्वृत्त, उ ध्रु = ध्रुवोन्नित = श म = अक्षांश ∮, ग = ग्रह, ग र = ग्रहक्रांति ६ उत्तर, र ग = ग्रहकांति दक्षिण, श ग ज = दृक्वृत्त, ज ग = उन्नतांश, ज श = ९०, ज ग = ख ग = नतांश अ।

धुन = ९०, शन =  $\phi$ , ९० -  $\phi$  = शधु = स; थ र=६, रधु = ९०, ९०-  $\delta$ =गध्यु=ब,  $\angle$ आ=होराकोण (देखिए, पृष्ठ ९५ पर होरा-कोण की परिभाषा)

किसी गोलीय △ में दो भुजायें तथा उनके बींच का कोण ज्ञात रहने पर तीसरी भुजा निम्न सूत्र से ज्ञात कर सकते हैं—

कोज्या अ=कोज्या सकोज्या ब+ज्या स ज्या ब कोज्या भा, जहाँ त्रिभुज आ बा साकी दो भुजायें स ब तथा उनके बीच के कोण आ का मान ज्ञात है तथा तीसरी भुजा अ का मान ज्ञात करना है।

क्षेत्र-संख्या २ के गोलीय △ श ग ध्रु में भुजायें स और बतथा उनके बीच का ∠ आ ज्ञात है तथा भुजा अ = नतांश ज्ञात करना है; अतः कोज्या अ(ग श)=कोज्या स (ग ध्रु) कोज्या ब (ग ध्रु) + ज्या स (श ध्रु) ज्या ब (ग ध्रु) कोज्या आ।

किंवा कोज्या अ = कोज्या(९०- $\phi$ ) कोज्या (९०-S) + ज्या (९०- $\phi$ ) ज्या (९०-S) कोज्या आ।

किंवा कोज्या अ (नतांश)=ज्या ∮ ज्याऽ + कोज्या ∮ कोज्या ठ कोज्या आ। ९० - नतांश=उन्नतांश। उपर्युक्त पाश्चात्य मूल सूत्र का ही रूपान्तरण श्रीकेतकरजी का निम्न सूत्र है; वह इस प्रकार से—

कोज्या अ = कोज्या ग श = कोज्या(९०-ज ग)= ज्या ज ग = ज्या उन्नतांश।

कोज्या स = कोज्या श ध्रु = कोज्या (९०-न श) = ज्या अक्षांश।

ग की प्रथम स्थिति में जब वह उत्तर गोल में होगा-कोज्या ब = कोज्या ध्रुग = कोज्या(९० - गर) = ज्या गर = + ज्या क्रांति।

ग की द्वितीय स्थिति में जब वह दक्षिण गोल में होगा तब \( \simeta \text{ मं को ज्या व = को ज्या ग ध्रु = को ज्या (१८०-ध्रु' ग')=-को ज्या ध्रु' ग' = - को ज्या (९०-गर) = - ज्या ग' र = - ज्या क्रांति।

इस भाँति उत्तरगोल में ग की क्रांतिज्या + चिह्नयुक्त एवं दक्षिंणगोल में - ऋण चिह्नयुक्त होगी । अब---

ज्या स=ज्या ध्रु श = ज्या (९०-न श) = कोज्या न श = कोज्या अक्षांश।

ज्या ब=ज्या ध्रुग = ज्या (९०-र ग) = कोज्या र शक्तोज्या क्रांति ।

मूल सूत्र—कोज्या अ=कोज्या स कोज्या ब + ज्या अ ज्या ब क्रोज्या आ इस (सूत्र) में उपर्युक्त रूपान्तरित मानों को रखने से यह सूत्र बना—

ज्या उन्तर्तांश=ज्या अक्षांश $\times$ ज्या क्रांति + कोज्या अक्षांश $\times$  कोज्या क्रांति  $\times$  कोज्या नतकाल(होरा)कोण, यही श्रीकेतकरजी का सूत्र है।

ग्रह-लोप-दर्शन के उन्नतांश—इष्ट ग्रह पूर्व कपाल में हो तो स्वदेशीय पूर्व-क्षितिज में, पिश्चम कपाल में हो तो पिश्चम-क्षितिज में कमशः सूर्योदय एवं सूर्यास्त-समय इष्ट ग्रह के उन्नतांश उसके निर्धारित उन्नतांश से स्वनाधिक होने पर ग्रह का सम्बन्धित दिशा में अस्तोदय (लोप-दर्शन) होता है। ग्रहों के लोप-दर्शन-ज्ञानार्थ निर्धारित उन्नतांश नीचे दिये जा रहे हैं—

ग्रह	चं.	मं.	बु.	गु.	शु.	श.
उन्नतांश	99	१५	99	९	6 150 0 150	93

टिप्पणी—प्रतिमास की शुक्ल प्रतिपदा को स्वस्थान में सूर्यास्त के समय नूतन चंद्र का उन्नतांश (ऊपर लिखे अनुसार) ११ अंश या अधिक हो तो उसी दिन चंद्र-दर्शन होता है; अन्यथा अगले दिन(द्वितीया) को होता है. यह सामान्य नियम है; किन्तु वस्तुतः उसके उपयुंक्त ११° उन्न तांश से कम पर भी आकाश मे चंद्र का प्रत्यक्ष दर्शन होता है जो उसके और क्षितिजस्थ सूर्य के दिगंशान्तर पर निर्भर करता है। अतः चंद्र-दर्शन के यथार्थ निर्णय के लिए

उसके उन्नतांश के साथ ही सूर्य चंद्र का दिगंशान्तर जानना भी अनिवार्य है। शुक्ल प्रतिपद् को सूर्यास्त-समय चंद्र सूर्य के कितने दिगंशान्तर पर चंद्र का उन्नतांश कितना रहने से नव्य चंद्र-दर्शन हो सकता है, यह नीचे दिया जा रहा है—

**दिगंशान्तर ० ५ १० १**५ २० उन्नतांश ११ १**० ९**३ ८ ६%

उन्नतांश-साधन का उदाहरण—ता० २४ अप्रैल सन् १९७३ ई० मंगलवार को काशी में सूर्योदयात् इष्ट घटी ९ पर अर्थात् स्टैं. टा. घं. ९ मि. ८ बजे सूर्य का उन्नतांश ज्ञात करना है। उस दिन काशी का दिनमान स्वल्पान्तरेण ३२ घटी है। अतः दिनार्ध १६ घटी हुआ। दिन के पूर्वाध में इष्टकाल है। अतएव 'ज्योतिष-रहस्य' के इस खण्ड की पृष्ठ सं. ६ के नियमानुसार दिनगत घटी यानी इष्टकाल ९ घटी ही यहाँ पूर्वोन्नतकाल है तथा दिनार्ध – १५ घटी = १ घटी चरकाल है। पूर्वोक्त भास्करीय नियम से उन्नत घटी ९ में चर १ घटी घटाने से शेष ८ घटी निरक्षदेशीय उन्नतकाल हुआ। उसमें ६ का गुणा करने से ४८ अंश उन्नतकालांश हुआ उसके ज्या की 'इष्ट सूत्र' संज्ञा है जो आगे उन्नतांश-साधन के गणित में प्रयुक्त होगा।

उस दिन स्ट. टा. से घं. ५ मि. ३० बजे सूर्य की उत्तर क्रांति १२°४५' है जिसे अग्रिम दिन की सूर्य-क्रांति १३°६' में घटाने से २०' क्रांति की दिन-गित हुई। हमें अपने अभीष्ट समय स्ट. टा. घं. ९ मि. द बजे की क्रांति चाहिए। अतः घं. ९ मि. द में घं. ६ मि. ३० घटाने से घं. ३ मि. ३८ = २१८ मि. चालन हुआ। त्रेराशिक से जात किया कि २४ घं.=१४४० मि. में क्रांति की गित २०' कला है तो २१८ मि. में ३ कला होगी। क्रांति बढ़ रही है। अतः उसे घं. ६ मि. ३० बजे की क्रांति १२°-४६' हुई। पहले हमने उन्नतांश-गणित का यह सूत्र सिद्ध किया है—

उन्नतांशज्या (इष्टशंकु) = (अक्षज्या × क्रांतिज्या) + (इष्ट सूत्र × क्रांति कोज्या × अक्ष कोज्या) तदनुसार उप-र्युक्त उपकरणों से उन्नतांश-गणित निम्नाङ्कित है—

- (१) लाज्या काशी-अक्षांश उ. २४<sup>०</sup>-२०' ९:६३१३३(+) + लाज्या सूर्य-क्रांति उ. १२-४८ ९:३४४४७(+)
  - =ला प्रथम फल 5.९७६८०(+)
- (२)लाज्या नि.उन्न.कालौ.(इष्टसूत्र)४८<sup>०</sup>-०′ ९.८७१०७(<del>+</del>)
  - +ला कोज्या सूर्य-क्रांति उ १२-४८ ९'९८९०७(+)
  - + ला कोज्या अक्षांश उ.२४-२० ९.९४६०९(+)
  - = हा द्वितीय फल ९ द १६२३(४)
  - ला प्रथम फल को स्वाभाविक संख्या '०९४८०(+)
  - ला द्वितीय फल की स्वाभाविक संख्या '६५४९८(+)

प्रथम फल + द्वितीयफल (बैजिक योग)='७४९७८(+) =इष्ट शंकु=उया जन्नताश, इसका चाप ४८°-३४′:३ सूर्य का पूर्व दिशा में इष्टकालान उन्नतांश हुआ। यदि उपर्युक्त इंड्काल में जलवत् समतल भूमि में १२ अंगुल का शंक् लंब भावेन स्थापित किया जाय तो सूर्य-प्रकाश में उसकी छाया कितने अंगूल होगी, यह भी सूर्य के नतांश द्वारा ज्ञात किया जा सकता है। सूर्य के उन्नतांश को ९० अंश में घटाने पर शेष उसका नतांश होता है। किसी स्थान के अक्षांश से वहाँ की पलभा जानने की विधि उदाहरण सहित हम पाठकों को बता चुके हैं। उस विधि में अक्षांश की जगह इब्टकालीन सूर्य के नतांश का प्रयोग करने से जबाब में पलभा की जगह सूर्य की तत्कालीन शंकु-छाया का अंग्रुला-त्मक मान ज्ञात होता है। जिस भाँति किसी जगह इष्टकाल में सूर्य का नतांश जानकर हम शंकु-छाया का मान जान सकते हैं, वैसे ही किसी रोज अभीष्ट स्थान में शंकु-छायाका मान ज्ञात होने पर उसका इष्ट काल भी गणित से ज्ञात कर सकते हैं जिसकी विधि अगले लेख में प्रकाशित की गयी है। सिद्धान्तज्योतिष के अलावा फलित की दृष्टि से भी छाया-गणित की महान् उपयोगिता और महत्ता है।

उन्नतांश-साधन के लिए स्मरणीय श्लोक---

घातोऽपमाक्ष गुणजोऽयुत हृद् घनणं क्रांतिर्यथाऽथ नतकाल पलापमानाम् । कोज्यावधोऽयुतक वर्गहृतः स्वमेष तद्योग इष्टगुणको घनुरुन्नतांशा ॥ (सर्वातन्द लाघत्र)

अर्थ-प्रह की क्रांतिज्या को अक्षांशज्या से गुणाकर त्रिज्या से भाग दो तो बह प्रथम फल होगा। क्रांतिकोज्या; अक्षांगकोज्या और नतकाल (होराकोण) कोज्या तीनों को परस्पर गुणा करो तो बह द्वितीय फल होगा। प्रथम फल को ग्रह की दक्षिणोत्तर क्रांति के समान ऋण या धन चिन्ह से युक्त करना, द्वितीय फल को सदा धन चिन्ह से युक्त करना चाहिए। तब दोनो फलों का बैजिक योगफल उन्नतांश ज्या होगी, जिसका धनु ग्रह का इष्टकालिक उन्नतांश होगा।

# कुण्डली-विज्ञान और मुहूर्तकाल-साधन

यथा शिखा मयूराणां नागानां मणयो यथा । तद्वद्वेदाङ्गरास्त्राणां गणितं मूर्द्वाने स्थितम् ॥

#### नतांश-साधन

के भारतीय (आर्ष) और पाश्चात्य स्त्रों की सोपपत्तिक एकवाक्यता।

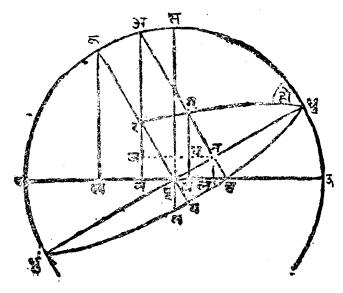
इष्टकाल में ग्रहों का नतांश, उन्नतांश, छाया इत्यादि जानने की विधि आर्षग्रंथ सूर्य-सिद्धान्त के त्रिप्रश्नाधिकार के निम्न क्लोक में बतायी गयी है—

त्रिज्योदक्चरजायुक्तां याम्यायां तद्धिर्वाजता ॥३४॥ अन्त्या नतोत्क्रमण्योना स्वाहोरात्रार्धसंगुणा। त्रिज्याभक्ता भवेच्छेदो लम्बज्याध्नोऽय भाजितः ॥३४॥ त्रिभज्यया भवेच्छंकुस्तद्वंगं परिशोधयेत् ।

अर्थ —यदि सूर्य उत्तरगोल में हो तो चरज्या को त्रिज्या में जोड़ने और यदि दक्षिणगोल में हो तो घटाने से अन्त्या होती है। इसमें नतकाल की उत्क्रमज्या को घटाकर शेष को स्व-अहोरात्र व्यासार्ध से गुणा करो ॥३४॥ गुणन-फल में त्रिज्या का भाग देने से छेद यानी इष्टहित प्राप्त होती है। उसे लम्बज्या से गुणा कर त्रिज्या से भाग देने से इष्ट-शंकु यानी इष्टकालीन उन्नतांश की ज्या ज्ञात हो जाती है। इष्टशंकु के वर्ग को त्रिज्या में घटाकर शेष का वर्गमूल लेने से दृष्ण्या यानी इष्टकालीन नतांशज्या प्राप्त होती है जिससे छाया और छायाकर्ण यथोक्त रीत्या ज्ञात कर लिया जाता है।

क्षेत्र सं. १ में उद = क्षितिज, ध्रु'ध्रु = उन्मण्डल, स पूम = पूर्वापरवृत्त, अह = अहोरात्र वृत्त, क पूय = विषुवद्(नाड़ी)वृत्त, ग = ग्रह, ध्रुगर = इष्टकालिक ग्रह पर ध्रुवप्रोत वृत्त,  $\angle$  क ध्रुर = ग्रह ग का होराकोण, ध्रु'ह ध्रु = ह गत ध्रुवप्रोतवृत्त ।

कुज्या, चरज्या—अहोरावृत्त और क्षितिज के संवातबिंदु पर से जानेवाला ध्रुवप्रीतवृत्त विषुवद्वृत्त को जिस
बिंदु पर स्पर्श करता है, वह चराग्र होता है। उपर्युक्त
संपातिबंदु और उन्मण्डल के मध्यगत अहोरात्रवृत्त के चापीय
खण्ड की ज्या को कुज्या कहते हैं तथैव चराग्र एवं क्षितिज
के मध्यगत विषुवद् वृत्त के चापीय खण्ड की ज्या को चरज्या
कहते हैं अर्थात् अहोरात्र(लघु)वृत्त की द्युज्यावृत्तीय कुज्या
ही विषुवद्(त्रिज्या) वृत्तीय चरज्या होती है। अतः अनुपात
से एक का दूसरे में परिणमन होता है। तदनुसार उपर्युक्त
क्षेत्र में अहोरात्रवृत्त अह तथा क्षितिज उद के संपातिबंदु
ह पर से जानेवाला ध्रुवप्रोत ध्रु ध्रु नाड़ीवृत्त को चराग्र
य पर स्पर्श करता है। अतः उक्त संपात-बिंदु ह तथा उन्मण्डल
ध्रु ध्रु के अन्तर्गत अहोरात्रवृत्त के चापीय खण्ड की ज्या ह



त = कुज्या है। तथैव चराग्र य एवं क्षितिज उ द के अन्तर्गत विध्वद् वृत्त के चापीय खण्ड की ज्या पूय = चरज्या है।

<sup>\*</sup> टिप्पणी—निषुवद् वृत्त से ग्रह की दक्षिणोत्तर घ्रुवसूत्रीय दूरी उसकी दक्षिणोत्तर क्रांति होती है। जब ग्रह विषुवद्वृत्त पर होता है तो इस दूरी के अभाव से उसकी क्रान्ति शून्य होती है अन्यया वह विषुवद्वृत्त से उत्तर या दक्षिण स्वक्रान्ति तुल्य अंतर पर रहता है। विषुवद्वृत्त से उत्तर या दक्षिण ग्रह की इष्ट क्रान्तितुल्य अन्तर पर विषुवद्वृत्त का समानान्तर लघुवृत्त ग्रह का त्रहोरात्रवृत्त होता है। एवं विषुवद्वृत्त के गर्भकेन्द्र तथा ग्रह के निकटस्थ ध्रुविबन्दु में बद्ध सूत्र ग्रह के अहोरात्रवृत्त के गर्भकेन्द्रों के अन्तर्गत होता है वह ग्रह की क्रान्तिज्या-तुल्य होता है। चूकि विषुवद्वृत्त से दक्षिणोत्तर घ्रुव ९०० अंग पर हैं, अतः ग्रह के अहोरात्रवृत्त के गर्भकेन्द्रों के अन्तर्गत होता है वह ग्रह की क्रान्तिज्या निकटस्थ घ्रुव के अन्तर्गत उक्त सूत्र का शेष भाग ९०० — क्रान्तिज्या = क्रान्ति कोटिज्या के तुल्य होता है। क्रान्तिकोटिज्या की द्युज्या संज्ञा है। ग्रह के निकटस्थ घ्रुविबद्ध से ग्रह की इष्ट कान्तिकोटिज्या यानी द्युज्यावापांश के द्वारा खगोल पर निनित वृत्त ही ग्रह का उपर्युक्त अहोरात्रवृत्त होता है। वृत्त की परिधि के किसी भी बिद्ध से उसके गर्भकेन्द्र में बद्ध सूत्र उसके व्यासार्ध के तुल्य होता है और अहोरत्रवृत्त का व्यासार्ध द्युज्या होती है अर्थात ग्रह अहोरात्रवृत्त की परिधि के किसी बिद्ध पर हो, उससे अहोरात्रवृत्त के गर्भकेन्द्र में बद्ध व्यासार्ध द्युज्या होती है अर्थात ग्रह अहोरात्रवृत्त की परिधि के किसी बिद्ध पर हो, उससे अहोरात्रवृत्त के गर्भकेन्द्र में बद्ध व्यासार्ध द्युज्या से है।

अंत्या, इष्ट अंत्या—विषुवद्वृत्त और याम्योत्तर वृत्त के संपातस्य ग्रह से चराग्रबिंदु तक विषुवद्वृत्त के चापीय खण्ड की ज्या को अन्त्या कहते हैं एवं इष्टकाल में उक्त संपात से अन्यत्र अहोरात्र वृत्तस्य ग्रह से संलग्न ध्रुवप्रोतवृत्त विषुवद्वृत्त को जहाँ स्पर्श करता है, वहाँ से चराग्रबिंदु तक विषुवद्वृत्त के चापीयखण्ड की ज्या इष्ट अन्त्या होती है।

जन्नतांश-साधनविषयक लेख में हम बता चुके हैं कि इब्टकालीन ग्रह पर से जानेवाला ध्रुवश्रोतवृत्त नाड़ी-वृत्तां जहां लगता है, वहां से निकटस्य पूर्व या पश्चिम-स्वस्तिक पर्यन्त नाड़ीवृत्तीय चाप को सूत्रचाप तथा उसकी ज्या को इब्टसूत्र कहते हैं। उत्तरगोल में उपर्युक्त पूर्व या पश्चिम-स्वस्तिक से नीचे चराग्र-बिंदु तक चरज्या रहती है। अतः उत्तरगोल में सूत्र मचरज्या = अन्त्या तथा इब्टसूत्र मचरज्या = इब्ट अन्त्या होती है। दक्षिणगोल में क्षितिज के पूर्व या पश्चिम-स्वस्तिक से ऊपर चराग्रबिंदु तक चरज्या होने से सूत्र चरज्या = अन्त्या तथा इब्टसूत्र चरज्या = इब्ट अन्त्या होती है। क्षेत्र में विषुवद्वृत्त और याम्योत्तर वृत्त के संपात क से चराग्रबिंदु य तक विषुवद्वृत्त के चापीय खण्ड की ज्या क य = अन्त्या है। इब्टकालीन ग्रह ग पर से जानेवाला ध्रुवश्रोतवृत्त नाडीवृत्त में र पर लगता है। अतः र से चराग्र-बिंदु य तक विषुवद्वृत्त के चापीय खण्ड की ज्या र ग = इब्टअन्त्या है जिसमें उपर्युक्त परिभाषानुसार र पू इब्टसूत्र है। यहाँ उत्तरगोल में पू (पूर्व-स्वस्तिक) से नीचे चराग्रबिन्दु य तक पू य = चरज्या है। अतः उत्तरगोल में इब्टसूत्र र पू म चरज्या पू य = इब्ट अन्त्या क य, यह क्षेत्र में सर्वथा स्वब्द है।

हित, इष्टहित और इष्टकला—याम्योत्तरव्त्त और स्विक्षितिज के जिन दो बिन्दुओं पर अहोरात्रवृत्त का संपात होता है, उनके अन्तर्गत अहोरात्रव्त के चापीयखण्ड की ज्या को हित कहते हैं। अहोरात्रवृत्त एवं याम्योत्तर वृत्त के संपात से अन्यत्र इष्टकालोन ग्रह अहोरात्रवृत्त में जहाँ हो, वहां से अहोरात्रवृत्त और निकटस्य क्षितिज के संपात उक अहोरात्रवृत्त के चापीयखण्ड की ज्या को इष्ट हित कहते हैं; अर्थात् विषुवद्(त्रिज्या)वृत्तीय अन्त्या और इष्टअन्त्या ही अहोरात्र (चुज्या)वृत्तीय कमशः हित और इष्टहित होती है। अत्त व अनुपात से एक का दूसरे में परिणमन होता है। इष्टका जीन ग्रह अहोरात्रवृत्त में जहाँ हो, वहाँ से उन्मण्डल एवं अहोरात्रवृत्त के संपात तक अहोरात्रवृत्त के चापीयखण्ड की ज्या को इष्टकला कहते हैं।

उत्तर गोल में क्षितिज से ऊपर उन्मण्डल होने के कारण उन्मण्डलस्थ इष्टकला-मूल से नीचे क्षितिज तक कुज्या होती है। अतः उत्तरगोल में कला + कुज्या = हृति-तथा इष्टकला + कुज्या = इष्ट हृति होती है। दक्षिण गोल में क्षितिज से नीचे उन्मण्डल होने के कारण उन्मण्डलस्थ इष्ट कला-मूल से ऊपर क्षितिज तक कुज्या होती है। अतः दक्षिणगोल में कला - कुज्या = हृति एवं इष्टकला - कुज्या = इष्ट हृति होती है। क्षेत्र में याम्योत्तर वृत्त के अतथा क्षितिज के ह बिन्दु पर अहोरात्रवृत्त का संपात होता है। अतः उनके अन्तर्गत अहोरात्रवृत्त के संपीयखण्ड की ज्या अह = हृति है। अहोरात्रवृत्त और याम्योत्तरवृत्त के संपात असे अन्यत्र इष्टकालीन ग्रह अहोरात्रवृत्त में ग पर है। अतः ग से अहोरात्रवृत्त एवं क्षितिज के संपात ह तक अहोरात्रवृत्त के चापीय खण्ड की ज्या ग ह = इष्ट हृति है जिसमें उपयुक्त परिभाषानुसार इष्टकला ग त है। यहाँ उत्तरगोल में उन्मण्डल-खण्ड पू ध्रु से नीचे क्षितिज-खण्ड पू उ है एवं उन्मण्डलस्थ इष्टकला मूल त से नीचे क्षितिज के ह तक त ह = कुज्या है। अतः उत्तरगोल में इष्टकला ग त + कुज्या त ह = इष्ट हृति ग ह क्षेत्र में प्रत्यक्ष दष्ट है।

सूर्यसिद्धान्त के उपर्युक्त श्लोक में कथित नतकाल और इष्टशंकु की परिभाषा गत लेख से पाठक जान चुके हैं। इन के अलावा उपर्युक्त श्लोक से जिसे छेद कहा है, उसे ही ब्रह्मसिद्धान्त, सिद्धान्त-शिरोमणि आदि में हृति कहा गया है। हृति, इष्टहृति, अन्त्या, इष्टअन्त्या, चरज्या, कुज्या का परिचय ऊपर हमने दे दिया है। नतांश की ज्या को ही दृग्ज्या कहते हैं। त्रिकोणमिति के नियम से उत्क्रमज्या (Versine) = कोटिज्योन त्रिज्या होती है। इतना जान लेने पर नतांश-साधन की निम्न प्रक्रिया को उपपत्ति सहित सरलत्या समझा जा सकता है।

त्रिज्या - कोटिज्या = उक्तमज्या । त्रिज्या + चरज्या = अन्त्या, उत्तरगोल में (त्रिज्या + चरज्या) - इष्टनतकालांश-उत्क्रमज्या = इष्ट अन्त्या, उत्तरगोल में (त्रिज्या + चरज्या) - (त्रिज्या - इष्ट नतकालांश कोटिज्या) = इष्टअन्त्या, उत्तरगोल में

∴ चरज्या + इष्ट नतकालांश कोटिज्या = इष्ट अन्त्या, उत्तरगोल में इष्ट नतकालांश कोटिज्या = इष्ट सूत्र ∴ इष्ट सूत्र सूत्र + चरज्या = इष्टअन्त्या, उत्तरगोल में तदनुसार क्षेत्र में इष्ट सूत्र र पू + चरज्या = इष्ट अन्त्या र य अब इष्ट अन्त्या र य को इष्ट हिति ग ह में परिणत करने के लिए अनुपात किया— त्रिज्या र धु: इष्ट अन्त्या र य : द्युज्या ग्र धु: छेद ग ह

 $\frac{1}{2} \cdot \frac{\mathbf{goz}}{\mathbf{goz}} = \frac{\mathbf{goz}}{\mathbf{goz}} \cdot \frac{\mathbf{goz}}{\mathbf{goz}} = \mathbf{goz} \cdot \mathbf{goz}$ 

अब इष्टहृति गह से इष्टशंकु गब के साधनार्थ—

△ ग ब ह का सजातीय अक्षक्षेत्रीय △ क ख पू है जिसमें भुज पूख अक्षज्या, कोटि ख क लम्बज्या (अक्षकोटिज्या) एवं कर्ण क पूत्रिज्या है। अतः अनुपात किया— त्रिज्या कर्ण पूक: लम्बज्या कोटि क ख:: इष्टहृति कर्ण हुग: इष्टशंकु कोटि ग ब

.. अक्षकोज्या × इष्टहित = इष्ट शंकु, इसको उपर्युक्त समीकरण (१) में रखने से—

इन्ट अत्न्या × क्रांतिकोटिज्या × अक्षोज्या = इन्टशंकु (नतांशकोटिज्या) · · · · (२)

अब यहाँ भारतीय रीति से चर-साधन के सृत्र की उपपत्ति समझ लेना आवश्यक है। क्षेत्र में अक्ष क्षेत्रीय △ पू क ख का सजातीय △ ह पृत है। क्षितिज और अहोरात्रवृहत्त-संपात से पूर्व-स्वस्तिक पू तक क्षितिज में अग्रा ह पू कर्ण, उन्मण्डल अहोरात्रवृत्त-संपात त से पूर्व-स्वस्तिक पू तक उन्मण्डल में त पू क्रांतिज्या कोटि एवं क्षितिज उन्मण्डल के मध्यगत अहोरात्र वृत्त में त ह कुज्या भुज है। अतः अनुपात किया—

लंबज्या कोटि कु ख: अक्षज्या भुज ख प् :: ऋांतिज्या कोटि पू त: कुज्या भुज त ह

.. अक्षज्या × कांतिज्या = कुज्या

कुज्या को त्रिज्यावृत्त में परिणत कर चरज्या-ज्ञानार्थ अनुपात किया:--

द्युज्या : कुज्या : : त्रि : चरज्या

 $\therefore \frac{\overline{a_j} \overline{\sigma u_1} \times \overline{n}}{\overline{a_j} \overline{\sigma u_1}} = \overline{a_j} \overline{\sigma u_1}$ 

किंवा  $\frac{3}{3}$  अक्षज्या  $\times \frac{3}{3}$  जिंदिज्या  $\times \frac{3}{3}$  चिंदिज्या  $\times \frac{3}{3}$  चरज्या, त्रिज्या १ मानने से—

स्पज्या अक्षांश × स्पज्या क्रांति = चरज्या · · · · यही चर-साघन का पाश्चात्य सूत्र है, अस्तु । गत पृष्ठ में हम बता आये है कि इष्ट अंत्या = चरज्या + इष्ट नतकालकोटिज्या

 $\therefore$  इष्ट अंत्या = अक्षज्या  $\times \frac{\pi^{\frac{1}{2}}}{\pi^{\frac{1}{2}}} + \pi^{\frac{1}{2}} + \pi^{\frac{1}{2}}$  अक्ष कोटिज्या  $\times \frac{\pi^{\frac{1}{2}}}{\pi^{\frac{1}{2}}} + \pi^{\frac{1}{2}}$ 

इसको उपर्युक्त समीकरण (२) में इष्ट अंत्या की जगह रखा, तब-

इच्ट शंकु (नताशकोटिज्या) =  $\left\{ \left( \frac{3 + 3 + 3}{3 + 3} \times \frac{3 + 3}$ 

त्रिज्या १ एवं नतकालकोण = होराकोण होने से उपयुंक्त समीकरण का सरल रूप यह होगा--इष्ट शंकु(नतांशकोटिज्या) = अक्षज्या × क्रांतिज्या |- होराकोणकोटिज्या × क्रांतिको-टिज्या × अक्षकोटिज्या यही नतांश साधन का पाश्चात्य सूत्र है।

नतांश-साधन का उदाहरण—इसी पुस्तक के पृष्ठ ११९ पर इष्ट शंकु (उन्नतांशक्या) साधन काउदाहरण छपा है जिसमें इष्ट शंकु=उन्नतांशक्या ०७४९७५ एवं इसका चाप उन्नतांश ४६°-३४' ३ छपा है। चूँकि उन्नतांश और नतांश का योग सदा ९० अंश होता है, अत: ये एक दूसरे की कोटि हैं अर्थात् उन्नतांश की ज्या ही नतांश की कोटिज्या तथा नतांश की ज्या उन्नतांग की कोटिज्या होती है। तदनुसार उस उदाहरण में सूर्य के उन्नतांश की ज्या ०'७४९७६ ही उसके नतांश की कोटिज्या है जिसका चाप ४१°-२५'.७ सूर्य का नतांश (= ९० - उन्नतांश ४६°।३४':३) होगा। इस तरह उन्नतांश के उक्त उदाहरण को नतांश का उदाहरण भी समझिये। अत: यहाँ नतांश का अन्य उदाहरण न देकर चर, अलभा, अक्षांश आदि की साधन-विधि एवं उदाहरण दिये जा रहे हैं।

चर-साधन का उदाहरण--१. ता० ४ अगस्त ११७४ ई० रिववार को घं० ४ मि० २१ बजे सुर्यक्रांति उत्तर १७<sup>०</sup>।२४', वाराणसी का भूकेन्द्रीय अक्षांश उत्तर २५<sup>०</sup>-११' है। उक्त समय में वाराणसी के लिए सुर्य का चर-साधन करना है। पहले हम चर-साधन का यह सूत्र सिद्ध कर चुके हैं--

ज्या चर = स्प अक्षांश imes स्प क्रांति, तदनुपार--

लास्य अक्षांश २४°-११' =१'६७२२९ + लास्य सूर्य-क्रांति १७-२४ =९'४९६०७ = लाज्या चरांश द°-२६'-२४" =९'१६६३६ चरांश को मिनिटादि में बदलने के लिए ४ से गुणा किया---

ष्ठ°।९प्र'' ४४ = मिनिटादि ३३।५३।४० हुआ । अब उत्तर अक्षांश में उत्तर-सूर्यक्रांति से सूर्योदय-साधनार्य 'ज्योतिष-रहस्य' प्रथम खण्ड की पृष्ठ-संख्या ४३ के नियमानुसारः—घं. ६ मि. ० से. ० उन्मण्डलीय सूर्योदय का समय

ऋण 
$$o-33-48$$
 चर-संस्कार  $\sqrt{-75}-5$  स्थानीय सूर्योदय-समय सूर्य-घड़ी से ज्योतिष-रहस्य प्रथम खंड-पृष्ठ ४९ से  $\frac{+0-5}{\sqrt{-37}-97}$  सूर्योदय का स्थानिक समय यंत्र-घड़ी से ऋण  $\frac{-7-9}{\sqrt{-37}-97}$  सूर्योदय का स्टैं. टा.

प्रसङ्गवशात् यहाँ स्यूल चर-साधन के सरल सूत्र भी लिख देते हैं—

स्यूल चर-साधन का सूत्र — कालांशात्मक चर = अक्षांश × कांत्यं श ५७ ३

कालांशात्मक चरको १० से गुणा करने पर पलात्मक चर तथा ४ से गुणा करने पर मिनिटात्मक जर उपळज्ध होगा।

अन्य सूत्र—पलात्मक चर = 
$$\frac{ART}{2}$$
 भू

उदाहरण १. लखनऊ का अक्षांश २६°-५१' सूर्य-क्रांति १४°-१२' के लिए चर-साधन — लखनऊ-अक्षांश २६.५५ × का १४'२ = ३६१'२७ ÷ ५७'३ = ६'७ अंशात्मक चर × १० = ६७ पल यानी चर घटी १ पल ७ तथैव अंशात्मक चर ६'७ × ४ = २६'६ मि० चर हुन्।। ज्योतिष-रहस्य प्रथम खण्ड के पृष्ठ ४५ में उपर्युक्त उदाहरण का सूक्ष्म चर २९। मि० आया है।

अन्य सूत्र का उदाहरण—उपर्युक्त अक्षांश २७ $\times$ क्रां० १४ = ३७५  $\div$  ५ = ७५ पल यानी चर सवा भटी तदनुसार ३० मिनिट। ३० अक्षांश तक के स्थानों के लिए इस अति सरल सूत्र से चर का आसन्नमान मालूम किया जा सकता है। ३० से अधिक अक्षांश के स्थानों के लिए यह विशेष स्थूल फलप्रद है।

दिनार्ध, दिनमान, रात्रिमानादि-साधन—उत्तर अक्षांश के स्थानों के लिए सूर्य-क्रांति उत्तर हो तो १४ घटी में चर पल युक्त करने से और यदि सूर्य-क्रांति दक्षिण हो १४ घटी में चर पल घटाने से घट्यादि दिनार्ध होता है। इसके विपरीत दक्षिण अक्षांश के स्थानों के लिए समझें। दिनार्ध का दूना दिनमान होता है। दिनमान को ६० घटी में घटाने से रात्रिमान होता है। अतः उपर्युक्त चरांश का चर पल बनाने के लिये उसे १० से गुणा किया; दै।२६'।२४" × १० ==घटचादि ११२४।४४ चर-काल हुआ; सूर्य-क्रांति उत्तर होने से इसे १४ घटी में जोड़ दिया तब घटचादि १६१२४,४४ दिनार्ध हुआ। इसका दूना घट्यादि ३२।४९।२६ दिनमान हुआ जिसे ६० घटी में घटाने से घट्यादि २७।१०।३२ रात्रिमान हुआ। घट्यादि दिनार्ध को घंटादि बनाकर सूर्योदय के स्टैं. टा. में जोड़ने से क्षण्ट मध्याह्म का स्टैं. टा. होता है। उसमें दिनार्ध घंटादि को जोड़ने से सूर्यास्त का स्टैं. टा. ज्ञात हो जाता है। दिनार्ध घंट्यादि १६।२४।४४ में २॥ का भाग दिया तो

घंटादि ६।३३।५४ दिनार्ध हुआ।

इसमें + ४।३०।१२ सूर्योदय का स्टैं. टा.

= १२।४।६ स्पब्ट मध्याह्न का स्टैं. टा.
+ ०।२।० स्टैं. टा. से स्थानिक समय का अन्तर

| १२।६।६ मध्याह्न का स्थानिक मध्यम समय

प्रत्येक स्थान में वहाँ की सूर्य-घड़ी(स्वष्ट काल) से हमेशा १२ बजे स्वष्ट-मध्याह्न हुआ करता है; उससे स्थानिक मध्यम मध्यान्ह-काल का अन्तर ही बेलान्तर होता है जिसे काल-समीकरण Equation of time भी कहते हैं। यहाँ घण्टा १२ से घण्टादि १२।६।६ का अन्तर मि. ६ से. ६ बेलान्तर है और इसी का उपयोग सूर्योदय-साधन में 'ज्योषित-रहस्य' के द्वारा हम पहले कर आये हैं। स्वष्ट मध्यान्ह के स्टैं। टा. घण्टादि १२।४।६ में दिनाधं घण्यादि ६।३३।४४ जोड़ने से घंटादि १८।३८ सूर्यास्त का स्टैं। टा. ज्ञात हुआ। 'सन्' १९७४ की 'चिताहरण जन्त्री' में इस तारीख का सूर्यास्त काल घंटा १८ मि. २७ छपा है। यह १ मि. का अन्तर क्यों ?, ऐसी शंका पाठकों के मन में उठ सकती है।

इसका समाधान यह है कि इस ग्रंथके पृष्ठ ९६ पर चर की परिभाषा में हम लिख आये हैं कि ग्रहादि का उदय-काल जानने के लिए पूर्वीय क्षितिज के तथा अस्त-काल के लिए पश्चिम-क्षितिज के चर काल का उपयोग करना चाहिए; तदनुसार यहाँ सूर्योदय-काल का चर तो सूक्ष्म है; क्योंकि उसका साधन एतत्कालिक सूर्य-क्रांति के द्वारा किया गया है; किंतु सूर्यास्तकाल-साधनार्य इस चर में आधे मि. से किञ्चित् अधिक स्थूलता आ जाती है, क्योंकि सूर्योदय और सूर्यास्तकाल में १३ घंटे का अन्तर हैं। इतनी देर में औदयिक सूर्य-क्रांति अपनी दैनिक गति के आधे से कुछ अधिक ही घट जायेगी। अतएव सूक्ष्म सूर्यास्तकाल-साधनार्य आसन्तकालिक सूर्य-क्रांति से साधित सूक्ष्म चर और एतत्कालिक बेलान्तर का उपयोग करना चाहिये। ऐसा करने से ही जंत्री में उस दिन का सूर्यास्त-काल घंटा १८ मि. ३७ छापा गया है; अस्तु। इस प्रसंग में पलभा तथा अक्षांश-साधन की सही विधियों को जान लेना भी पाठकों के लिए अत्यन्त आवश्यक एवं उपयोगी है।

पलभा-साधन—अक्षक्षेत्रीय  $\triangle$  क ख पू में  $\angle$  क ख पू समकोण है और  $\angle$  ख क पू अक्षांश तुल्य है; अतः तीसरा  $\angle$  क पू ख =९००—अक्षांश = लम्बांश तुल्य हुआ। इस प्रकार पू ख भुज = अक्षज्या, ख क कोटि = लम्बज्या (अक्षकोटिज्या) एवं क पू कर्ण = त्रिज्या है। इसका सजातीय  $\triangle$  र पू न है जिसमें पू न भुज = पलभा, न र कोटि = ९२ अंगुल, र पू कर्ण = पलकर्ण है। अतएव अक्षांश पर से पलभानयन के लिए अनुपात किया—

लम्बज्या कोटि क खः अक्षज्या भुज पू खः: १२ अंगुल कोटि न रः पर्लमा भुज पू न

 $\therefore \frac{$  अक्षज्या  $\times$  १२ औं = पलभांगुल किंवा स्प अक्षांश  $\times$  १२ अंगुल = पलभां = पलभांगुल किंवा स्प अक्षांश = पलभांगुल किंवा स्प अक्षांश = पलभांगुल किंवा स्प

इस तरह सूर्यसिद्धान्त के त्रिप्रश्नाधिकार का १६ वा ग्लोक उपपन्न हुआ।

अक्षांग से पलमा मालूम करने का उदाहरण—वाराणसी का अक्षांग २५०-२०' की स्पर्शंज्या ०'४७३४ × १२ = अंगुल ५'६० द ; दशमलव '६० को ६० से गुणा किया तो ४०'० व्यंगुल हुआ। ं अंगुल ५ व्यंगुल ४०'० वाराणसी की सूक्ष्म शुद्ध पलमा हुई। इस त्रिकोणिमिति के सूत्र से सामान्य गणित के उस सूत्र की तुलना पाठक करें जो इस ग्रन्थ के पृष्ठ ४ पर उदाहरण सिहत दिया गया है। सामान्य गणित का परिणाम थोड़ा स्थूल होने पर भी आमतौर पर लोग त्रिकोणिमिति के गणित-श्रम से बचने के लिये सामान्य गणित-सूत्र का ही उपयोग करते हैं; किंतु यहाँ उल्टी बात है। सामान्य गणित-सूत्र की अपेक्षा त्रिकोणिमितीय सूत्र से पलभानयन कहीं सक्ष्म हैं। Chamber's Seven Figure Mathematical Tables या अन्य किसी त्रिकोणिमितीय सारणी से अक्षांग की तैय्यारशुदा स्पर्शज्या (tangent) लेकर १२ से गुणा कर दीजिए। बस, आपको एक मिनिट में सूक्ष्म शुद्ध पलभा ज्ञात हो जायेगी। अथवा—दूसरी रीति—त्रिगुणित अक्षांग-स्पर्शज्या में २५०० का भाग दे दीजिए, तब भी अगुलादि पलभा ज्ञात हो जायेगी। यहाँ स्पर्शज्या को दशमलव भिन्न के बजाय पूर्णीक मानकर गणित करना चाहिये।

उदाहरण २.—वाराणसी-अर्क्षाश २५०।२०' की स्पर्शन्धा ४७३४  $\times$  ३ = १४२०२  $\div$  २५०० = लिख ५ अंगु; शोष १७०२  $\times$  ६० = १०२१२०  $\div$  २५०० = ४०.५ व्यं., इस तरह ५ अं. ४०.५ व्यं. वाराणसी की सूक्ष्म शुद्ध पलभा ज्ञात हो गयी।

स्यूल पलमा-साधन का सूत्र —पलभा = (८१ × अक्षांश) ÷ (४३२ - २ × अक्षांश)

उदाहरण १. वाराणसी-अक्षांश २ $\chi^0$ -३  $\times$  ५ $\chi$  = २१ $\chi$ ६  $\chi$  । २ $\chi$ -३  $\times$  २ =  $\chi$ 0.६ । ४३२— $\chi$ 0.६ :३५१  $\chi$  । २१ $\chi$ -३५१ अ., शेष २४९ $\chi$   $\chi$ -१०=१४९७०० ÷ ३५१४=३९ व्यं...वाराणकी की पलभा  $\chi$ 3. ३९ व्यं.।

उदाहरण २. अक्षांश २३, तब पलभा = (८५ × २३) ÷ (४३२-४६) = अंगु. ५ व्यं ४।

स्थूल पलभा-साधन का अन्य सूत्रः— पलभा = अक्षांण × ११

पलमा से अक्षांश-साधन--पलमा से अक्षांश का सम्बन्ध क्षेत्र में ∆ पूख क एवं पून रसे सुस्त्रब्ट है। ∆ पूख क में पूख अक्षज्या भुज, और खक लंबज्या कोटि है तथैव ∆ तून र में तून पलभा भुज, न र द्वादशांगुल शंकुकोटि है अर्थात्—

अक्षज्या : लम्बज्या : : पलभा : १२, किवा <u>अक्षज्या = ग्लभा</u> , किवा स्पज्या अक्षांश = पलभा १२ इस तरह पलभा में १२ का भाग देने से हमें अक्षांश की स्पर्शज्या उपलब्ध होगी जिसका धनु (चाप) अक्षांश होगा। सरलता के लिए १ अगुल पलभा की अक्षस्पर्शज्या = १÷१२ = ००३३३ ∴ पलभागुल × ००३३३ = तस्सम्बन्धी अक्षांश की स्पर्शज्या स्वल्पान्तरेंण सिद्ध हुई।

उदाहरण—वाराणसी की पलभांगुल ४.६८९ ÷ १२ = ४७३४१ स्प अक्षांश, जिसका चाप २४० –२० वाराणसी का अक्षांश हुआ। अथवा पूर्वोक्त पलभा अगु. ५.६८९ × ०८३३३ः = ४७३३९ अक्षस्पर्शज्या(स्वल्पान्तरेण)और उसका चाप २५० –२० वाराणसी का अक्षांश हुआ।

ग्रह्लाघव के त्रिप्रश्नाधिकार के श्लोक ६ में पलभा से अक्षांश-साधन का यह सूत्र :- ५प - प्रे

बतलाया गया है अर्थात् पलभा को ५ से गुणाकर उसमें पलभा के वर्ग का दशमांश घटाने से अक्षांश ज्ञात होता है। इस विधि का उदाहरण भी उसके पुराने प्रसिद्ध टीकाकार श्रीविश्वनाथ देवज ने दिया है जिसमें वाराणसी की पलभा अगु. ५।४५ तथा वक्ष्यमाण प्रकारेण अक्षांश २५०।२६'।४२"सिद्ध किया है। प्रथम तो वाराणसी की उक्त पलभा ही अगुद्ध है। दूसरे, पलभा पर से अक्षांश-साधन की रीति भी स्थूल है। अतएव अगुद्ध पलभा से स्थूलरीत्या अक्षांश साधन के कारण वाराणसी का ग्रहलाघवोक्त अक्षांश विशेष अगुद्ध हो गया है। उपगुंक्त गणितोदाहरण में पाठकों ने देखा कि वाराणसी की गुद्ध पलभा ५ अंगु, ४० व्यं. है। इससे ग्रहलाघव रीत्या अक्षांश-साधन करते हैं—(५ अं. ४० व्यं) × (५ अं. ४० व्यं.) = अगुलादि ३२।६।४० पलभा-वर्ग हुआ, इसका दशमांश अंगुलादि ३।१२ ४० हुआ। पलभा अंगुलादि (५।४०) — ५ = अंगुलादि २८।२०।० में उक्त ३।१२।४० को घटाने से शेष २५०।७'।२०" वाराणसी का अक्षांश उपलब्ध हुआ। इस प्रकार विश्वनाथ देवज द्वारा गणितसिद्ध वाराणसी का अक्षांश २५०।२६'।४२" तथा वाराणसी की गुद्ध पलभा से ग्रहलाघवरीत्या साधित अक्षांश २५०।७'।२०" दोनों की अगुद्धता पाठकों के समक्ष सर्वथा स्पष्ट है। अतः ग्रहलाघवीय गणित की स्थूलता के कारण कुण्डली-निर्माण में उसकी अनुपयोगिता के विषय में अधिक कुछ कहना व्यथं है।

स्थूल अक्षांश-साधन का सूत्र — अक्षांश =  $(४३२ \times$ पलभा)  $\div (६४ + २ \times$ पलभा)

१. उदाहरणः—वाराणसी-पलभा अं. ५ व्यं. ४०। ५ $\times$ ६०=३००+४०=३४० व्यं. $\times$ ४३२=१४६८६० भाज्य। ५ अं. ४० व्यं. $\times$ २= ११ अं. २० व्यं.+ ५५ अं. = ९६ अं. २० व्यं.। ९६ $\times$ ६० = ५७६०+२० = ५७८० व्यं. भाजक। १४६८६०  $\div$  ५७८० = २५ $^\circ$  शेष २३८० $\times$ ६० = १४२८००  $\div$  ५७८० = २५ $^\circ$ ।२४ वाराणसी का अक्षांश स्थूलतः हुआ।

२. उदाहरण :—पलभा अं. ४, तब अक्षांश = ४imes४३२  $\div$  (abla१imes२) = १abla°।३५'।

अक्षांश-साधन का अन्य सूत्र :—भुजवर्ग और कोटिवर्ग के योग का मूल कर्ण होता है। क्षेत्र के △पून र में पून पलमा भुज, न र द्वादशांगुल शंकु कोटि और र पूपलकर्ण है। अतः पलकर्ण =√पलभा<sup>२</sup> + १२<sup>२</sup> अब पलकर्ण से अक्षांश-ज्ञानार्थ अनुपात किया—

र पुपलकर्णः न पुपलमा भुजः पूक त्रिज्याकर्णः पूख अक्षज्या भुज

•• पुलभा × त्रिः = अक्षज्या, उसका धनु(चाप) अक्षांश होगा। इस तरह सूर्यसिद्धान्त के त्रिप्रश्नाधिकार

का १३वां श्लोक उपपन्न हुआ।

उदाहरण—वाराणसी की पलभा अं ११४० है। इसके वर्ग ३२।६।४० में १२ का वर्ग १४४ जोड़ने से योगफल १७६:६।४० हुआ। इसका वर्गमूल अं. १३ व्यं. १६ = ७९ व्यं. पलकर्ण हुआ। पलभा अं. १।४० = ३४० व्यं × त्रि १ = ३४०। इसमें पलकर्ण ७९६ व्यं. का दशमलव की रीति से भाग दिया तब लब्ध ४२७ अक्षांश की ज्या हुई जिसका चाप २५०।१७ वाराणसी का अक्षांश हुआ।

अक्षांश-साधन की अन्य रीति—पलमा में ४१० जोड़ कर योगफल में ६० का भाग देने से जो लिब्ध प्राप्त हो, उसे अक्षकर्ण में मिलाने से हार आता है। फिर पलमा को ९० से गुणाकर गुणनफल में उक्त हार का भाग देने से लिब्ध पुत्य वक्षांश आता है। जैसे, पलभा ५।४० में ४१० जोड़ने से योगफल ४१६।४० हुआ; इसमें ६० का भाग दिया तो लिब्ध ६।५६ हुई। इसे अक्षकर्ण १३।१६ में जोड़ने से हार २०।११ हुआ; फिर पलभा १।४० को ९० से गुणा किया तो गुणनफल ६१० हुआ; इसमें उक्त हार का भाग दिया तो लिब्ध-तुल्य अक्षांश २६०।१६ हुआ।

मध्याह्नकालिक सूर्य-नतांश-साधन—मध्याह्नकालिक सूर्य का नतांश तथा नर्ताश से द्वादश अंगुल शंकु की तात्कालिक छाया का मान ज्ञात करने की विधि सूर्य-मिद्धान्त के निम्न श्लोक में बतलायी गयी है—

• स्वाक्षाक विक्रमयुर्ति दिक्साम्ये उन्तरमन्यथा ।। शेषं नतांशाः सूर्यस्य तद्बाहुज्या च कोटिजा ।२०।।
शंकुमानां गुलाभ्यस्ते भुजित्रज्ये यथाक्षमम् ।। कोटिज्यया विभज्याप्ते छ। याकर्णावहर्देले ।।२१।। (त्रिप्रण्नाधिकार)
अर्थ — अपने स्थान का अक्षांश और मध्याह्नकाल को सूर्य-क्रान्ति एक ही दिशा की हो तो उनके योग-तुल्य और
यदि भिन्न दिशा की हो तो अन्तर-तुल्य सूर्य का मध्याह्नकालिक नतांश होगा। उसकी भुजज्या से शंकु के अंगुलात्मक
मान अर्थात् १२ को गुणाकर नतांश कोटिज्या से भाग दें तो लब्धि मध्याह्न की छ। या होगी एवं शंकु को त्रिज्या से
गुणाकर नतांश कोटिज्या से भाग देने पर मध्याह्न का छ। याकर्ण ज्ञात होगा।

ठीक मध्याह्नकाल में सूर्य का नतांश तथा उससे शंकुच्छाया का तात्कालिक मान ज्ञात करना कितना सरल है, यह ऊपर के श्लोक से स्पष्ट है अर्थात् केवल तात्कालिक सूर्य-क्रांति एवं वेधस्थानीय सूक्ष्म शुद्ध अक्षांश के योग या अंतर से सूर्य का मध्याह्नकालिक नतांश मालूम हो जायेगा। मध्याह्नकाल के अलावा अन्य किसी इष्टकाल में सूर्य चंद्रादि का छाया-साधन करने के लिए उसका सही नतांश उस सूत्रानुसार गणित से ही ज्ञात किया जा सकता है जो हम इस लेख में पहले लिख आये हैं। यहाँ स्मरण रखना चाहिए कि उक्त श्लोक में क्रांति और अक्षांश का जो योगान्तर करने का नियम बतलाया है, वह स्व-अक्षांश की भौगोलिक दिशा से विपरीत दिशा के आधार पर है। 'ज्योतिष-रहस्य' के प्रथम खण्ड पृष्ठ ४५ में बताया जा चुका है कि गणित-ज्योतिष में क्रांति एवं अक्षांशादि की उत्तर दिशा के लिए मिह्न बौर दिक्षण दिशा के लिए ऋण — चिन्ह का प्रयोग किया जाता है; किन्तु गणित-सौकर्य या लाघव के लिए किसी प्रसंग में विपरीत चिह्न का उपयोग भी किया जाता है। तब क्रान्ति या अक्षांश आदि जिसके साथ विपरीत चिह्न लेने का निर्देश हो, उसकी उत्तर दिशा के लिए ऋण—चिन्ह और दिक्षत दिशा के लिए धन मिन्ह लेकर गणित करना चाहिए, जैसािक नतांश-साधन के प्रस्तुत प्रसंग में अक्षांश का विपरीत चिन्ह तथा क्रांति का यथावत् चिन्ह लेकर उनका बैजिक (बीजगणित की रीित से) योग करने पर योगफल सूर्य का मध्याह्नकालिक नतांश होगा तथा उसका योगज धन या ऋण-चिन्ह नतांश की उत्तर या दिक्षण दिशा होगी।

उदाहरण १. इसी पुस्तक के पृष्ठ ७२ पर छपे उदाहरण में ता० २४-४-१९७३ को काशी के दिनाधं १६ घटी = ६ घ० २४ मि० को उक्त दिन के सूर्योदय स्टे० टा० घं० ५ मि० ३२ में जोड़ दिया तो स्पष्ट मध्याह्न काल स्टें० टा० घं० ११ मि० १६ हुआ। उक्त उदाहरण में घं० ५ मि० ३० वजे सूर्य की उत्तर-क्रांति १२०।४५' और क्रांति की दैनिक गति २०' है जिसे उक्त मध्याह्मकाल घं० ११ मि० २६ वजे के लिए स्पष्ट करना है। अतः घं० ११ मि० ६६ में घं० ५ मि० ३० घटा दिया तो शेष घं० ६ मि० २६ = ३ द मिनिट चालन हुआ। त्रेराशिक से ज्ञात किया कि २४ घं० = १४४० मि० में क्रान्ति-गति २०' है तो ३ द मि० में ५'।२२'' होगी; क्रान्ति वढ़ रही है; बतः घं० ६ मि० ३० वजे की क्रांन्ति १२०।४५'।०'' में ५'।२२'' जोड़ दिया तो इष्ट(मध्याह्म)क्रालिक क्रान्ति १२०-५०'-२२''(+) स्पष्ट हुई। काशी का अक्षांश २५०।२०' उत्त' + धन चिन्हयुक्त है; किन्तु यहाँ नतांश साधन के प्रसंग में उसके विपरीत चिन्ह यानी धन की जगह ऋण-चिन्ह का उपयोग करना होगा। अतः अक्षांश २५०-२०'-०'' (—) में उक्त स्पष्ट क्रान्ति १२०-५०'-२२'' (+) का बैजिक योग किया तो योगफल १२०-२९'-३६'' (—) ऋण चिन्ह युक्त उपलब्ध हुआ। अतः यही १२०-२९'-३६'' (—) उक्त दिन सूर्य का मध्याह्नकालिक नतांश है तथा उसके ऋण चिन्ह के अनुसार नतांश की दिशा दक्षिण है।

उदाहरण २—मध्यान्हकाल से अन्य इष्टकाल के लिए यदि सूर्यनतांश-साधन करना है तो उसका गणित उक्त उदाहरण में दिया ही गया है जिसमें उक्त तारीख को काशी के स्पष्टकौंदयात् इष्ट घटी ९ पर सूर्य का उन्नतांश  $\gamma_{-3}$  है जिसे ९० अंश में घटाने पर शेष ४१०—२५% ७ सूर्य का नतांश हुआ।

छाया-साधन-इसके लिए सूर्य-सिद्धान्त के उपर्युक्त श्लोक में यह सूत्र बतलाया गया है।

इष्ट छायाङ्गुल = नतांशज्या(यानी दृष्ण्या) × द्वादशाङ्गुल (शंकु) नतांश कोटिज्या

किंवा इच्ट छायाङ्गुल = स्पज्या नतांश×१२

अर्थात् इष्टकालिक ग्रह-नतांश की स्पर्शज्या को १२ में गुणा कर दीजिए; बस, तात्कालिक ग्रह-छाया का अंगुलात्कक मान ज्ञात हो जायेगा। यहाँ स्थान की कमी से इस सूत्र की तथा अग्रिमोक्त सूत्रों की उपपत्ति न देकर उनका गणितोदाहरण ही दिया जा रहा है।

उदाहरण—उपर्युक्त दिनांक २४ अप्रैल सन् १९७३ को काशी के स्पष्टाकोंदयात् इष्टकाल ९ घटी पर सूर्य का नतांश ४१९-२४'७ ज्ञात किया गया है जिसकी स्पर्शज्या ० ५८२५ है। इसे १२ से गुणा करने पर इष्टकालिक छावाङ्गुल १० ५९ यानी करीब ११ अंगुल ज्ञात हुआ।

अब इस लेख के सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण विषय पर आइए ! जातक के दिनगत इष्टकाल में सूर्य की अथवा रात्रि-गत इष्टकाल में चंद्र की छाया का मान शायद ही किसी कुण्डली में लिखा रहता हो । उक्त छोया-साधन की सबसे मुख्य उपयोगिता जन्म-काल एवं स्थान में वेध द्वारा उन ग्रहों की यथार्थ आकाशीय स्थितियाँ निश्चित करना है; किन्तु बह परम्परा लुप्त हो चुकी है ; क्योंकि आधुनिक वैज्ञानिक युग में विश्व के विभिन्न भागों की वेधशालाओं से प्रह-नक्षत्रादि की सही आकाशीय स्थितियों का विवरण प्राप्त हुआ करता है और उन्हीं के आधार पर उन देशों से प्रतिवर्ष नाविक पञ्चाङ्ग (Nautical Almanac) प्रकाशित हुआं करते हैं। नाविक पञ्चाङ्ग के आधार पर भारतीय (निरयण) पद्धति से बने पञ्चाङ्ग सूक्ष्म शुद्ध दृक्सिद्ध पञ्चाङ्ग होते हैं। काशी से ऐसा एक दृश्य पञ्चाङ्ग संपूर्णानन्द संस्कृत विश्वविद्यालय से तथा दूसरो चिन्ताहरण पंचाङ्ग एवं जंत्री दृश्य गणनानुसार प्रकाशित होती है;यहाँ के अन्य सभी पंचाङ्कों का निर्माण स्थूल अगुद्ध गणित से होने के कारण उन सब में एक दूसरे से भिन्न ग्रह-स्थिति रहा करती है और मजा यह है कि उनमें से प्रत्येक पञ्चाङ्गकर्ता अपने पचाङ्ग को शास्त्रसम्मत तथा अन्य पञ्चाङ्गी को अशास्त्रीय कहते हैं। ज्योतिषशास्त्र की यह दुर्दशा काशी में ही हो रही है; काशी से अन्यत्र, भारत के सभी प्रान्तों के पुराने प्रतिष्ठित पञ्चाङ्गों ने ग्रहलाघवादिक स्यूल गणित का त्याग कर संपूर्णतया दृश्य गणित को अपना लिया है। इसके अतिरिक्त विभिन्न प्रान्तीय भाषाओं से दृश्य गणित के कई नये उत्तमोत्तम पञ्चाङ्ग भी प्रकाशित हो रहे हैं; केवल काशी में ही ग्रहलाघव, मकरन्दादि के गणित से स्यूल अशुद्ध पञ्चाङ्गों का प्रकाशन अब भी जारी है; किन्तु जैसे-जैसे उनके उपयोग-कर्ताओं में यथार्थ ज्योतिष-ज्ञान की अभिवृद्धि होती जा रही है, वैसे-वैसे उनका प्रसार कम होता जा रहा है; और निकट भविष्य में ही ये पञ्चाङ्ग या तो दृश्य गणित के आधार पर निर्मित होने अगेंगे, अन्यथा उन पञ्चाङ्गों के निर्माता और प्रकाशक गण अपनी अनुचित आमदनी से हाथ धो देंगे; अस्तु । फलित की दृष्टि से छाया-गणित की कितनी महान् उपयोगिता है, यह इस लेख के 'अभिजिन्मुहूर्त' के प्रकरण से स्पष्ट है। वहाँ वार-ऋम से द्वादशाङ्गुल शंकु की छाया का मान निर्दिष्ट रहता एवं उसके इष्टकाल (मुहूर्त के समय) को गणित से अथवा सूर्य की वेध-प्रक्रिया से परिज्ञात करना होता है। छाया-मान ज्ञाल होने से उसके अभीष्ट काल-ज्ञान के गणित-सूत्र सिद्धान्त-शिरोमणि एवं पाश्चात्यत्य खगोल शास्त्र से उदाहरण सिहत आगे दिये जा रहे हैं—

शंकुछायात् इष्टकाल-ज्ञान-

अभीष्ट छायाङ्गुल का इष्टकाल जानने के लिए सिद्धान्त-शिरोमणि' में भास्कराचार्य ने निम्न सूत्र दिया है—

नियम १.—तिज्या 🛨 चरज्या = अन्त्या । अन्त्या — इष्ट अन्त्या = शर (उत्क्रमज्या) होती है, उसका धनु नतकालांश होता है। उसमें ६ का भाग देने से घटचात्मक नतकाल होता है। नतकाल को दिनार्ध में घटाने से शेष उन्नतकाल ही(पूर्वकपाल के सूर्य में) इष्टकाल होता है। पश्चिम कपाल के सूर्य में दिनार्ध और नतकाल के योग से इष्ट काल होता है; अन्त्या में इष्टान्त्या घटाने पर शेष त्रिज्या से अधिक बचे तो उसमें त्रिज्या घटा देना, शेष क्रमज्या होगी। उसके धनु को ९० अ श में जोड़ने से उत्क्रम चाप अर्थात् नतकालांश होगा।

नियम २.—अन्त्या-साधनार्थं उत्तर गोल में चरज्या को त्रिज्या में + धन तथा दक्षिण गोल में चरज्या को त्रिज्या में ऋण — करना चाहिए।

गणितोपकरण—अक्षांग उत्तर २५°/३४', क्रांति उत्तर १८°।३६'।४४''. क्रांतिज्या ३१९, कोटिज्या (बुज्या) ९४७, पलभांगुल ५।४५ (५'७५), पलकर्ण १३१९ (१३'३), इब्ट छायांगुल ८, इब्ट छायांकर्ण १४।२५ (१४'४) चरपल ९३, चरांग ९'३, चरज्या १६१, त्रिज्या १०००।

चदाहरण—त्रिज्या १०००  $\times$  १००० = १००००० त्रिज्या वर्ग  $\times$  १३३पलकर्ण = १३३०००० भाज्य। द्युज्या ९४७  $\times$  १४४ इन्ट छायाकर्ण = १३६३६ भाजक । भाज्य १३३००००  $\div$  १३६ भाजक = ९७८ इन्ट अन्त्या। त्रिज्या १००० + १६१ चरज्या = १९५ - ९७८ इन्ट अन्त्या = १८३ उत्क्रमज्या, उसका धनु ३५ $^{\circ}$ ।१३'  $\div$  ६ = घटी ५ पल ५२ नतकाल।

भारकराचार्य की अन्य रीति—कमज्या से उन्नतकाल-साधनार्थ उत्तरगोल में चरज्या को इष्टान्त्या में घटाना और दक्षिणगोल में जोड़ना ; फिर उसकी कमज्या के धनु में चरांश को उत्तरगोल में जोड़ने और दक्षिणगोल में घटाने से उन्नतकालांश होते हैं। ('सिद्धान्त-शिरोमणि' त्रिप्रश्नाधिकार श्लोक ६९)

विशेष—उत्तरगोल में इष्टान्त्या में चरज्या नहीं घटे तो विपरीत शोधन करना यानी चरज्या में इष्टान्त्या 'घटा कर शेष के धनु को चरांश में घटाना तो अवशेष उन्नतकालांश होगा । • उदाहरण — इष्टान्त्या ९७५ – १६१चरज्या = ८१७ सूत्रज्या, उसका धनु ५४°।५०′+९°।१८′ चरांश = उन्नत-कालांश ६४°।८′ $\div$ ६ = १०।४१ उन्नतकाल । घटी १५।०+१।३३ चर = १६।३३ दिनार्ध – १०।४१ उन्नतकाल = ५/५२ घट्यादि नतकाल ; यही नतकाल प्रथम रीति से भी आया है।

दिनार्धकाल-साधन — उत्तरगोल में चर घटी पल को १५ घटी में युक्त करने तथा दक्षिण गोल में घटाने से घट्यादि दिनार्ध होता है।

दक्षिण गोल का उदाहरण—इष्ट छाया १९३, इष्ट छायाकर्ण १६.४, पलमा अं. ४.६४, पलकर्ण १२.५, फ्रान्ति दक्षिण १९०।३६, कोटिज्या + ९४२, चरपल — ७९ (१ घटी १९ पल), चरांश ७.९ की भुजज्या — १३८, त्रिज्या १००० खुज्या ९४२  $\times$  १६४ इष्ट छायाकर्ण = १४५ भाजक ।

पलकर्ण ११६ ÷ त्रि<sup>२</sup> = भाज्य१२६००००० ÷ १४५ भाजक = ६२५ इष्टान्त्या + १३६चरज्या = ९६३सूत्रज्या उसका धनु ७४०।२२'- ७०।४४'चरांश = ६६०।२५'- ६ = ११ घ. ५ पल उन्नतकाल । घटी १४।० - १।१९ चर ध. प. = १३.४१ दिनार्ध - ११ ५ उन्नतकाल = २।३६ घट्यादि नतकाल ।

अब उस्क्रमज्या से नतकाल-साधन—क्षिज्या १००० – १३८ चरज्या = ६६२ अन्त्या – ६२५ इष्टान्त्या = ३७ उस्क्रमज्या, इसका धनु १४।३९  $\div$  ६ = २।३६ घटचादि नतकाल हुआ ।

सीधे अक्षांश से नतकाल-साधन का सूत्र---

गणितोपकरण—इष्ट छायाकर्ण १४।२५ (१४४), चरज्या १६१, द्युज्या ९४७ अक्षांश कोटिज्या ९०१, त्रिज्या १००००। अक्षांश और सूर्यक्रान्ति दोनों उत्तर होने से चरज्या, द्युज्या और अक्षांश कोटिज्या तीनों धन संज्ञक हैं। द्युज्या ९४७ + ९०१ अक्षांश कोज्या = 5५३ +१४४ इष्ट छायाकर्ण = 1२२ माजक

१२  $\times$  त्रि १०००० = भाज्य १२०००० ÷ १२२८ भाजक = ९७७ — १६१ चरज्या = ८१६, इसका धनु ३४।१८ ÷ ६ = ५ घटी ५३ पल नतकाल ।

सुखार्थ इष्ट छायाकर्ण-साधनकी ग्रहलाघवीय रीति—अक्षच्छायावर्गतत्त्वांशयुक्ता मर्ष्तण्डाः स्यादङ्जुलाद्योऽक्ष-कर्णः । अर्थात् पलभा(इष्टछाया) वर्ग का २५वां भाग १२ में जोड़ने से अङ्गुलादि पलकर्ण(इष्टछायाकर्ण) होता है ।

सूक्ष्म इष्ट छायाकणं-साधन का सूत्र — इष्टछायाकणं = १२ × नतांश-छेदनरेखा (Secant)

नतकाल ज्ञानार्थ पाश्चात्य सूत्र-

कान्ति उत्तर हों तो चरज्या + धन, क्रान्ति दक्षिण हो तो चरज्या - ऋण चिन्ह युक्त होगी, क्रान्ति कोटिज्या सर्वेदा + धन चिन्हयुक्त होगी।

इष्ट छायांगुल को ०'०८३३ से गुणा करने से सूर्य के नतांश की स्पर्शव्ता अर्थात् उन्नतांश की कोटि स्पर्शव्या प्राप्त होती है। उन्नतांश ज्ञात होने पर उपर्युवत सूत्र द्वारा नतकालांश मालूम होगा। नतकालांश में ६ का भाग देने से घट्यादि नतकाल अथवा नतकालांश में १५ का भाग देने से घटादि नतकाल ज्ञात हो जायगा।

### मुहूर्त-माहात्म्य

निम्न लेख किसी सायान्य फलित जयोतिषी का नहीं, बिल्क महामहोपाध्याय स्व० पं० श्रीसुधाकरजी दिवेदी का है जो भारत में ही नहीं, विश्व में गणितशास्त्र और भारतीय सिद्धान्त-ज्योतिष के मूर्धन्य विद्वान थे। उन्होंने अवनी पुस्तक 'गणक-तरिङ्गणी' (सन् १९३३ ई०-संस्करण) के पृष्ठ ११३-११४ पर काशी के स्वनामधन्य श्रीबबुआ ज्योतिषी का संक्षिप्त परिचय संस्कृत में लिखा है। वे अब से करीब २०० वर्ष पूर्व हुए थे। उक्त संस्कृत लेख का हिन्दी भावानुवाद निम्नाङ्कित है।

'काशी-निवासी महाराष्ट्रीय ब्राह्मण, सिद्धान्त-स्विविक के रचियता, पं० कमलाकरणी के वंश में बबुआजी का जन्म हुआ था। ये यद्यपि त्रिस्कन्छ ज्योतिष के अद्वितीय विद्वान् थे; किन्तु काशी में फलित ज्योतिष में इनकी महती ख्याति थी। ता. १४ जनवरी सन् १७९१ में अवध के नबाब आसफुद्यौला के पुत्र मिर्जा अली (वजीर अली), जिसने चेरी साहब को मार डाला था, बबुआ ज्योतिषी के बताये मुहूर्त के बल पर अपने राज्य-प्राप्ति के लिये ब्रिटिश-गवन्मेंट से युद्ध करने को उद्यत हुआ; परन्तु शत्रु के पूर्वाक्रमण के भय से मुहूर्त के निर्दिष्ट समय से कुछ पहले ही युद्धारम्भ कर दिया था। इस कारण काशी में सवा प्रहर तक ही उसका राज्य स्थापित रह सका था। लोगों का विश्वास था कि यदि वह ठीक मुहूर्त में ही युद्धारम्भ करता तो उसका राज्य पूरे भारत में अवश्य ही स्थायी होता। उक्त पण्डितजी द्वारा वजीर अली को मुहूर्त दिये जाने की घटना के बाद से ही ब्रिटिश गवनमेंट द्वारा आदेश जारी कर दिया गया कि भविष्य में राजप्रतिबन्धित राजाओं की यात्रा-मुहूर्त न दिया जाय; इस आदेश के वावजूद उस समय ब्रिटिश-प्रतिबन्ध में काशी-निवास करनेवाले महाराज नेपाल को बबुआ ज्योतिषी ने यात्रा-मुहूर्त दे दिया था जिसके बल पर महाराज सुखपूर्वक अपने राज्य में पहुँचकर ब्रिटिश प्रतिबन्ध से मुक्त हो गये थे। नेपाल-नरेश ने ज्योतिषीजी को कई बार अपने यहाँ बुलाया; किन्तु वे काशी छोड़कर वहाँ नहीं गये। उनका देशन्त हो जाने पर जयराम शर्मा नामक उनके पुत्र नेपाल गये; वहाँ नेपाल-दरबार द्वारा बहुत द्वयादि से उनका आदर सत्कार किया गया था।

बबुआ ज्योतिषीजी अपने मकान के कोठे पर ही सदा रहते थे; नीचे आकर किसी से न मिलते थे। कोई व्यक्ति ज्योषित सम्बन्धी कार्यवश उनके यहाँ आता था तो रस्सी में बैंद्या एक पात्र खिड़की से नीचे उस व्यक्ति के पास लटका देते थे जिसमें वह अपना अभीष्ट कार्य कागज पर लिखकर दक्षिणा सहित रख देता था; उसे ज्योतिषी**जी** ऊपर खींच**कर** उसके प्रश्न का समाधान एवं मुहूर्तादि उपाय कागज पर लिखकर पुनः उसी प्रकार रस्सी में बँधे पात्र द्वारा उक्त व्यक्ति को दे देते थे। जो जितनी स्वल्पाधिक दक्षिणा देता था, वे उसी अनुसार सामान्योत्तमोत्तम मुहूर्त उसे देते थे। यात्रा-मुहूर्त के विषय में इनकी महती प्रशंसा थी। एक बार काशी के एक गरीब मुसलमान ने बबुआ ज्योतिषीजी को २) देकर धनप्राप्त्यर्थं परदेश जाने का मुहूर्त उनसे लिया । उनके मुहूर्त पर पूर्ण विश्वास रखकर उसने ठीक समय पर प्रस्थान किया और दस कोस पर जाकर ठहरा; वहाँ वह ज्वदाकान्त हो गया। लगातार ७ दिन के उपवास के कारण मर जाने के डर से ४) में एक क्षीणकाय घोड़ी खरीदी जिसकी पीठ पर एक जीर्ण-शीर्ण गद्दी बँधी थी, उसी पर बैठकर वह बड़े क्लेशपूर्वक किसी प्रकार अपने घर वापस आया। २ माह बाद ज्वरमुक्त होकर वह दुर्बल व्यक्ति लाठी के सहारे ज्योतिषीजी के घर पहुँचा और उनके मुहूर्त की निंदा आरम्भ कर दी। बबुआजी आश्चर्य में पड़ गये। उन्होंने उस मुसलमान से पूछा कि तुमने यात्रा में क्या खेरीदा था ? उसने दुःखी मन से कहा कि एक फटी-पुरानी गद्दी सहित एक मरियल घोड़ी खरीदी थी, वह भी अब मर गयी है; क्रोधिवस्कारित नेत्रों से ज्योतिषीजो को देखता हुआ वह बोला। ज्योतिषीजी ने कहा, वह फटी-पुरानी गद्दी यहाँ ले आओ । वह तुरन्त घर जाकर उक्त जीर्णशीर्ण गद्दी ले आया और ज्योतिषीजी के आदेशानुसार उसे छिन्त-भिन्न किया तो उसमें-से उसको २०० स्वर्ण मुद्राएँ (मोहरें) मिली। यह देखकर वह विस्मयविमुग्ध हो गया और उसने बड़े विनयपूर्वक १० स्वर्ण मुद्राएँ ज्योतिषीजी को भेंट की तथा बारम्बार उनकी स्तुति-प्रशंसा कर आनन्दपूर्वक अपने घर गया । बबुआ ज्योतिषीजी का निधन शके १७३८ के लगभग हुआ । उस समय उनकी आयु करीब ६० वर्ष की थी। तदनुसार इनका जन्म-काल शके १६७८ है। काशीराज श्रीनारायण सिंह वीरपुंगव के समय से इनके वंशजों को वृत्ति मिलती रही ।'

इसी लेख की पादिटप्पणी में स्व० श्रीमुधाकरजी द्विवेदी ने लगभग उसी समय के काशी-निवासी एक और प्रसिद्ध वामोपासक फिलतप्रवीण पं० श्रीचिन्तामणि उपाध्याय का उल्लेख किया है जो सरयूपारीण ब्राह्मण थे। लक्ष्मण (लखनी) पुराधिपति यवनराज उक्त पंडितजी का बहुत आदर-सत्कार करते थे। यवनराज ने पंडितजी के फल देश से प्रभावित होकर उनको जो गाँव आदि भेंट किया था, उसका आनन्दपूर्वक उपभोग आज भी उनके वशज कर रहे हैं। श्रीचिन्तामणिजी उपाध्याय की वश-परम्परा में आज काशी के नवयुक्त ज्योतिषी पं० श्रीकैलाशनाथजी उपाध्याय 'चिन्ताहरण जत्री' के सम्पादकीय विभाग के सदस्य हैं। फिलत ज्योतिष एव तंत्र विषय के इनके गुरुदेव 'चिन्ताहरण जत्री' के प्रवर्तक और आद्य सम्पादक स्व० श्रीरमलाचार्यजी महाराज थे एवं अब वे निष्ठापूर्वक जंत्री-सम्पादन में मुझे सहयोग दे रहे हैं। आपके पास अपने पूर्वजों को 'मुहूर्त-चक्रावली' नामक मुहूर्तविषयक एक अति पुरातन हस्तिलिखत पुस्तक थी। उपाध्यायजी का जब हमसे और रमलाचार्यजी का परिचय नहीं था, तब उनकी किशोरावस्थाजन्य अनुभव-हीनता का लाभ उठाकर यहीं के एक तथाकथित भृगुसहिताधारी ज्योतिषी ने उनसे उक्त पुस्तक हड़प लिया। इससे भृगु-संहिताधारी की मृतप्राय दूकानदारी तो चमक उठी और उन्होंने थोड़ ही समय में अट्टालिका खड़ी कर ली, किन्तु भृगु-संहिताधारी की मृतप्राय दूकानदारी तो चमक उठी और उन्होंने थोड़ ही समय में अट्टालिका खड़ी कर ली, किन्तु

उन्त पुस्तक का प्रकाशन असम्भवप्राय हो जाने के कारण फिलतज्योतिष साहित्य की बहुत बड़ी हानि हुई। उक्त पुस्तक के अलावा उपाध्याध्यजी को अपने हिस्से में प्राप्त पुरातन संग्रह में मुहूर्त-विषयक केवल दो-तीन जीण पत्र और मिले थे। उन्हीं में-से 'अभिजिन्मुहूर्त' शीर्षक यह प्रकरण ज्योतिष-जगत के उपकारार्थ यहाँ प्रकाशित किया जा रहा है। प्राचीन संस्कृत ज्योतिष साहित्य में एतद्विषयक मूल संस्कृत श्लोकों के अलावा बिना किसी पाठान्तर के जैन-मुहूर्तशास्त्र में भी यह प्रकरण हमें मिला—केवल उसकी भाषा प्राकृत है। इतना ही नहीं, महाकवि घाष की लोकोत्तियों में भी यह विषय यथावत् रूप में मुझे मिलने से सर्वाधिक प्रसन्तता हुई। घाष के समान फिलत-ज्योतिष की ऋतु-विज्ञान-शाखा का विशेषज्ञ अभी तक तो भारत में कोई नहीं हुआ। ऋतु और कृषिकर्म सम्बन्धी इनकी लोकोक्तियों पर उत्तरप्रदेश-सरकार विशेषज्ञों द्वारा शोधकार्य करा रही है जिसके पूरा हो जाने पर इनकी प्रामाणिक लोकोत्तियों का सङ्कलन कृषि-शिक्षा के कोर्स में रखा जायेगा। सम्भवतः यह भी थोड़ लोग जानते होंगे कि स्वयं 'घाघ' का जीवन-निर्माण भी मुहूर्तशास्त्र का ही एक चमत्कार था। वह घटना इस प्रकार है—

'गाँवों में यह कहानी आमतौर पर प्रचलित है कि काशी में एक ज्योतिषी रहते थे। उन्होंने गणना करके देखा तो एक ऐसी अच्छी साइत आनेवाली थी जिसमें यदि गर्भाधान हो तो उससे अत्यन्त बुद्धिमान, विद्वान् और यशस्वी पुत्र उत्यन्त होगा। ज्योतिषीजी एक गुणी पुत्र-प्राप्ति की लालसा से काशी छोड़कर घर की और चले। घर काशी से दूर था। ठीक समय पर वे घर नहीं पहुँच सके। रास्ते में शाम हो गयी। एक अहीर के दरवाजे पर उन्होंने हेरा डाला। अहीर की युवती कन्या या स्त्री उनके लिए भोजन बनाने वैठी। ज्योतिषीजी बहुत उदास थे। अहीरनी ने जदासी का कारण पूछा तो कुछ इधर-उधर करने के बाद ज्योतिषीजी ने असली कारण बता दिया। अहीरनी ने स्वयं इस साइत से लाभ उठाना चाहा। और उसी की इच्छा का परिणाम यह हुआ कि समय पाकर घाघ का जन्म हुआ। बड़े होने पर घाघ बड़े भारी ज्योतिषी हुए। (श्रीरामनरेश त्रिपाठी—संपादित 'घाघ-भड्डरी' से) घाघ ऐसे व्यक्ति ने अपनी ऋतु और कृषिकर्मपरक लोकोक्तियों में इस 'अभिजिन्मुहूर्त' का भी समावेश किया है, इसी से पाठक इसके महत्त्व का अनुमान कर सकते हैं। यहाँ हम तद्विषयक घाघ के पद्य तथा जनशास्त्रोक्त प्राकृत पद्य भी दे रहे हैं—

### घाष भड्डरी प्रोक्त अभिजिन्मुहूर्त-

निह नच्छत्तर निहं तिथि वार । बारह अंगुल लक्कड़ गाड़ ।। रिव को बीस, सोम को सोलह । मंगल पंद्रह करें विचार ॥ बुध को चौदह, बीफै तेरह । सुऋ सनीचर बारह बार ॥ इतना साध चलैं जो कोई । ताँबा लादै सोना होई ॥ कह घाघ मन उछाह परिपूर । का किर भद्रा का दिक्सूल ॥

जैन ज्योतिषशास्त्रीक्त अभिजिन्मुहूर्त-

तिण मिण हु बार अंगुल, छाया रिब बीस, चन्द सोलाणं।
भू पनर, बुध चवदह, गुरु तेरह, बार भृगु मंदे।।
बे बार अभीय दिण मिह, मासा अभीयाइं उसा चउत्थ पयं।
सवणाइं घड़ी चार ही, लहियं करि कज्ज फल बहु यं।
घडियं ओणीसायं, अभीय भागाय करिय चउभारं।।
पउणो पण घडियायं, जन्मोत्तरक्खरे नामं।।

भावार्थ — बारह अंगुल शंकु की छाया रिववार को जब २० अंगुल, सोमवार को १६ अंगुल, मंगलवार को १४, बुधवार को १४, गुरुवार को १३, शुक्र और शनिवार को १२ अंगुल की हो, तब शुभ कार्यारम्म करना। इस शंकु च्छाया-काल को अभिजित् छाया मुहूर्त कहते हैं। यह दिन में दो बार (एक मध्याह्न से पहले, दूसरा मध्याह्न के बाद) आते हैं। मास में एक बार (उत्तराषाढ़ा के अन्त्य, चौथे पाद की १५ घटी और श्रवण के आदि की ४ घटी कुल १९ घटी का) अभिजित्मुहूर्त होता है। इसमें शुभ कार्य करना बहुत फलदायक होता है। अभिजित् की उसत १९ घटी के चार भाग ४।।। ४।।। घटी के होते हैं, उसके जन्म-नामाक्षर जु जे जो खा हैं। देखें, इसी पुस्तक के पृष्ठ २९ पर प्रकाशित 'साभिजित् अभिनव होड़ाचक'। उसमें अभिजित् का राश्यादि भोग ९।६०।४०/।० से

९११० । ५२ । ५० । ५२ । अर्थात् जिस दिन, जिस समय चन्द्रमा का भोग अपनी दैनिक या अर्धदैनिक स्पष्ट गित से राम्यादि ९१६ । ५० । ५० । ५२ । जिस रोज उसी समय से मासिक अभिजित् मुहूर्त का आरम्भ होता है तथा जब उसका राम्यादि स्पष्ट भोग ९११० । ५३ । २० । इति है तब उक्त अभिजित् मुहूर्त समाप्त हो जाता है । उक्त समय के भीतर यदि उस रोज के वार के छायांगुल का इष्टकाल भी प्राप्त हो जाय तो वह मुहूर्तकाल दुगुना शिवतशाली हो जाता है । इस तरह जैन-पुहूर्तशास्त्र में दैनिक और मासिक दो प्रकार के अभिजिन्मुहूर्त कियत हैं । यह उसकी 'घाघ' से विशेषता है; किन्तु इन दोनों के अलावा किसी-किसी साल तिगुना शिवतशाली अभिजिन्मुहूर्त भी प्राप्त होता है । जब सूर्य-चन्द्रमा दोनों के संगुक्त अभिजित्—भोग-काल में उस रोज के वारानुसार दैनिक अभिजिन्मुहूर्त के इप्टकाल का भी समावेश हो जाय । जैसे, सन् १९७४ ई० में ता. २३ जनवरी बुधवार को दुगुना शिवतशाली अभिजिन्मुहूर्त था । बुधवार को १४ अंगुल छाया का इष्टकाल अपेक्षित होता है । अतः उस दिन किसी को पूर्वोक्त गणित से १४ अंगुल छाया का जो इष्टक्ताल मिला होगा, वह तिगुना शिवतशाली अभिजिन्मुहूर्त था । अंगुलात्मक छाया का इष्टकाल जानने का गणित उदाहरण सहित हम पहले इस लेख में समझा ही चुके हैं जिसमें द अंगुल छाया का समय ज्ञात किया गया है; उसी प्रकार से रिव, सोम आदि वारों के लिए क्रमशः २० अंगुल, १६ अं० आदि का इष्टकाल ज्ञात कर विज्ञ पाठक इस अत्यन्त प्रभावशाली मुहूर्त से आशातीत लाभ उठायेंगे—इस विश्वास के साथ मैं यह लेख समाप्त करता हू।

### ग्रहों की ग्रष्टधा गति (Eightfold motions of Planets)

देश भेदं ग्रहगणितं जातकमवलोक्य निरवशेषन्। यः कथयति शुभमशुभं तस्य न मिथ्या भवेद्राणितो।। आर्ष ग्रंथ सूर्य-सिद्धांत में ग्रहों की प्रकार की गति बताई गयी है। जिनका सम्यक् ज्ञान अधिकांश जातियों को न होने के कारण वे फलादेश में इनका अव्यर्थ उपयोग नहीं कर पाते। अतः इन अष्टधा ग्रह-गतियों का यहाँ विशद विवरण दिया जा रहा है—

बकाऽतिवक्रा विकला मंदा संदतरा समा। तथा शीध्रतरा शीघ्रा ग्रहाणांमष्टधा गितः॥(सूर्य सि.स्पटा.॥१२॥) ग्रहों की ये ओठ प्रकार की गितयां होती हैं—(१) वक्र, (२) अनुवक्र, (३) विकल, (४) मंद, (५) मंदतर, (६) सम. (७) शीघ्र, (८) शीघ्रतर।

(१) वक--पश्चिमाभिमुख क्षिविष्णु गति (पूर्व से पश्चिम की ओर चलनेवाले ग्रह की घटती हुई गति)।

(२) अनुवक (अतिवक) —पश्चिमाभिमुख विधिष्णु गति (पश्चिम की ओर चलनेवाले ग्रह की बढ़ती हुई गति)।

(३) विकल-प्रह के वक्रत्व, मार्गत्व-त्याग के समय गत्याभाव यानी स्तम्भी होने के पहले-पीछे की म्नियमाण और पुनर्जायमान गति जिसमें ग्रह पृथ्वी से ताराओं के बीच स्थिरप्राय (Stationery) दिखाई देता है।

- (४) मंद पूर्वानिमुख विधिष्णु गति जिसका मान ग्रह की समगति से न्यून, किंतु दैनन्दिन बढ़ता हुआ समनिति के तुल्य होनेवाला हो।
- (४) मंदतर--पूर्वाभिमुख क्षयिष्णु गति जिसका भान समगति से अल्प होने के अतिरिक्त घट भी रहा हो।

(६) सम-पूर्वाभिमुख गति जो ग्रह की मध्यम गति के मानासन्त हो।

- (৬) शीध्रतर (अतिशीध्र)— पूर्वाभिमुख विधिष्णु गति (क्रमशः वर्धमान गति जिसका मान समगति से अधिक होने के अलावा बढ़ भी रहा हो।
- (५) शोध--पूर्वाभिमुख क्षयिष्णु गति--जिसका मान मध्यम गति से अधिक हो, किन्तु घट रहा हो। ग्रहों की मध्यम गति, शीध्रगति, परमशीघ्र गति अतिचारादि की सारणी 'ज्योषित-रहस्य' प्रथम खण्ड---पृष्ठ १९ पर देखिए।

पञ्चधा युति [Flvefold Conjuntions]

(१) ग्रहों के भोगांश (Longitude) तुल्य होने पर उन की भोग-युति, (२) उनके विषुवांश (R A.) तुल्य होने पर विषुवांश-युति, (३) शर (Latitude) तुल्य होने पर 'शरेक्य-युति', (४) क्रांति (Declination) तुल्य होने से 'क्रांत्येक्य युति' या 'क्रांतिसाम्य' और (५) ग्रह निःशर [शून्य० शर] होने पर 'पातयुति' होती है। ग्रहों के अन्य किसी भी 'दृष्टियोग' (Aspect) के प्रभाव काल में यदि उक्त पाँच प्रकार की युतियों में-से कोई युति हो रही है तो वह अपने सद्यमीं दृष्टि-योग के प्रभाव को बहुत तीन्न कर देती है तथेन विरुद्ध-धर्मी दृष्टि-योग के प्रभान को बहुत तीन्न कर देती है तथेन विरुद्ध-धर्मी दृष्टि-योग के प्रभान को क्षीण कर देती है। ग्रह-विशेष की किसी नक्षज्ञ-तारा के साथ अथवा अन्य ग्रह के साथ होनेवाली जो अनेक विशिष्ट युतियाँ हमारे पंचांग में दी जाती हैं; ने विषुवांश-युति होती हैं एन उनके युति-कालीन कांत्यन्तरवशातृ एक दूसरे से दक्षिणोत्तर अंतर के अंशादि मान दिये जाते हैं जिन का फलिज की दृष्टि से अत्यंत महत्त्वपूर्ण उपयोग संहिता-ग्रथों में निर्दिष्ट है। भोगांश-युति-सूर्यंसिद्धांत में पठित है और विषुवांश-युति भास्कराचार्य-कृत 'सिद्धांत-शिरोमणि' में। विषुवांश-युति आकाश में यथार्थतः दृक् प्रत्यपद और नेधोपयुक्त होती है; इसीलिए भास्कराचार्य ने 'सिद्धांत-शिरोमणि' में लिखा-है—'एवं कृते दिविकरौ ध्रुवसूत्र संस्थौ स्थातां तदा वियति सैन युतिनिहक्ता।'

# दिक्, काल एवं सूर्य-ग्रहण-गणित

## दिगंश-साधन के भास्करीय, केतकरीय तथा पाश्चात्य सूत्रों की सोपपत्तिक एकवाक्यता !

चकांशकाङ्के क्षितिजास्यवृत्ते प्राक् स्वस्तिकाभीष्टिदशोऽस्तु मध्ये । येंऽशाः स्थितास्तेऽत्र दिगंशकास्यास्तज्ज्यात्र दिग्ज्येत्यपरेविभागे ॥

परिभाषा—क्षितिजवृत्त को याम्योत्तरवृत्त जिन दो बिन्दुओं पर स्पर्श करता है, उनमें-से उत्तर दिशा के बिन्दु को उत्तर-समस्थान तथा दक्षिण दिशा के बिन्दु को दक्षिण समस्थान कहते हैं एवं ऊर्ध्व और अधःस्वस्तिक पर से जानेवाला वृत्त याम्योत्तरवृत्त से समकोण बनाता हुआ क्षितिजवृत्त के जिन दो बिन्दुओं को स्पर्श करता हैं उनमें-से पूर्व-दिशा के बिन्दु को पूर्व-स्वस्तिक और पिश्चम दिशा के बिन्दु को पश्चम-स्वस्तिक कहा जाता है। उपग्रुंक्त चारों स्वस्तिकों (ऊर्ध्व, अधः, पूर्व, पश्चम बिन्दुओं) में-से जानेवाले वृत्त को सममण्डल या पूर्वापर वृत्त (Prime Vertical) कहते हैं।

दृङ्गमण्डल या द्कवृत्त--ख-स्वस्तिक से ग्रहगत वृत्त को दृङ्गमण्डल अथवा दृक्वृत्त (Vertical circle) कहते हैं। कदम्बप्रोत एवं घ्रुवप्रोत वृत्तों की भौति दक्-वृत्त भी चलवृत्त होता है जे ऊध्वं और अधः स्वस्तिकों में कीलित रहता है। इसे इष्टकाल में किसी तारा या ग्रह-बिम्ब के केंद्र से संलग्न कर उसके उन्नतांश और दिगंण का मान ज्ञात किया जाता है। दुङ्गमण्डल में ग्रह ख-स्वस्तिक से क्षितिज की ओर जितने अंग नीचे रहता है, उसे ग्रह का नतांश (Zenith distance) कहते हैं तथा उक्त वृत्त में ग्रह क्षितिज से जितने अंश ऊपर (उन्नत) रहता है वह ग्रह का उन्नतांश (Altitude) कहा जाता है। ग्रह का दृङगमण्डल क्षितिज वृत्त को जहाँस्पर्श करता है, वहाँ से पूर्व या पश्चिम-स्वस्तिक तक के क्षितिज वृत्त-खंड का अंशादि मान ग्रह का दिगंश (Azimuth) कहा जाता है। इष्टकाल में ग्रह पूर्व-कपाल में हो तो पूर्व-स्वस्तिक से, पश्चिम-क्याल में हो तो पश्चिम-स्वस्तिक से प्रह के दिगंश नापे जाते हैं। पूर्व या पश्चिम-स्वस्तिक से उत्तरया दक्षिण जिस ओर ग्रहगत दृड्:गमण्डल का क्षितिजस्थ बिन्दु होता है, उसी के अनुसार उक्त ग्रह के उत्तर या दक्षिण दिगंश कहे जाते हैं अर्थात् पूर्व स्वस्तिक से ग्रह उत्तर में होगा तो उत्तर, दक्षिण में होगा तो दक्षिण दिगंश होते हैं। ऐसा ही पश्चिम-स्वस्तिक के विषय में भी समझें। प्रहादि हे क्षितिजस्थ रहने पर उनके दिगंश को अग्रा (Amplitude) कहते हैं।

(सिद्धांत-शिरोमणि त्रिप्रश्नाधिकार ॥४५॥)

याम्योत्तरवृत्त, क्षितिजवृत्त, उन्मण्डल, अहोरात्रवृत्त, विषुवद्(नाड़ी)वृत्त, अक्षज्या, लंबज्या, अक्षकणं, द्वादशाङ्गुल शंकु, शंकुच्छाया(पलभा), छाया(पल)कणं, इष्टशंकु, इष्ट हृति, कुज्या, क्रांतिज्या का परिचय बिगत लेखों से पाठक प्राप्त कर चुके हैं। अतः यहां उनका पुनः उल्लेख नहीं किया जाता। दिगंशा-साधन के प्रसंग में कुछ अन्य खगोलीय पदार्थों को भी सम्यक् रूपेण जान लेना आवश्यक है जिनका विवरण क्रमशः नीचे दिया जारहा है:-

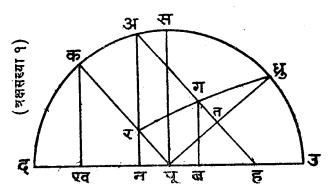
पूर्वापर सूत्र —पूर्व कथित पूर्व-समस्थान एवं पश्चिम समस्थान में बद्ध सूत्र को पूर्वापर सूत्र कहते हैं।

स्वोदयास्त सूत्र — ग्रह का अहोरात्रवृत्त क्षितिज के जिन दो पूर्वापर बिन्दुओं को स्पर्श करता है उनमें बद्ध सूत्र को स्वोदयास्त सूत्र कहते हैं।

भंज, शंकुतल, अग्रज्या—दृक्वृत्त और अहोरात्रवृत्त के संपात पर स्थित ग्रह-बिम्ब से क्षितिज-तल पर लंब सूत्र को शंकु कहते हैं तथा उक्त सूत्र क्षितिज-तल के जिस बिंदु को स्पर्श करता है उसे शंकुमूल कहते हैं। शंकुमूल से पूर्वापर सूत्र में लंबभावेन संलग्न सूत्र को भुज तथें ब स्वोदयास्त सूत्र में संलग्न सूत्र को शंकुतल कहा जाता है और पूर्वापर सूत्र से स्वोदयास्त सूत्र तक उक्त शंकुमूलगामी सूत्र को अग्रज्या कहते हैं जिसका धनु क्षितिजवृत्त-खण्डल्प अग्रा अर्थात् क्षितिजस्य ग्रह का दिगंश होता है। क्षेत्र-दर्शन से यह सब सर्वथा हृदयंगम हो जायेगा। इसी कारण सिद्धांत-शिरोमणि के गोलाध्याय में श्रीभास्कराचार्यं लिखते हैं—

द्युज्याकुज्यापम सम नराग्राक्षा लंबादिकानां, विद्वन् गोले वियति हि यथा दर्शय क्षेत्रसंस्थाम्। अर्थात् हे विद्वन्! खगोल में द्युज्या कुज्या कान्ति समणंकु अग्रा अक्षांश लंबाश इत्यादि की जैसी स्थिति है, वैसी क्षेत्र-संस्था (परिलेखाकृति Diagram) में दिखलाइए। तदनुसार—क्षेत्र सं० १ में उद = क्षितिज, ध्रु पू = उन्म-ण्डल, स पू = पूर्वापर वृत्त या सममण्डल, अ ह = अहोरात्र वृत्त, क पू = विषुवद्(नाड़ी)वृत्त, ग = ग्रह, र ग ध्रु = इष्टकालिक ग्रह ग पर ध्रुवप्रोत वृत्त, ख पू = अक्ष-भुज-

ज्या, क ख लंबज्या, क पू = अक्षकणं,न र = द्वादशांगुल शंकु, न पू = शंकुच्छाया(पलभा), र पू = छाया(पल)-कर्ण, ग ह = इष्टहृति, त ह = कुज्या, पू त = क्रान्तिज्या हैं और इष्टशंकु, भूज, शंकुतल एवं अग्रज्या की उपयुंक्त



परिभाषानुसार ग ब = इष्ट शंकु, पूब = भुज, ब ह = शंकुतल तथा पूह = अग्रज्या है।  $\triangle$  ख क पूऔर  $\triangle$  न र पूदोनों सिद्धान्तिशिरोमणि में पिठत अक्षक्षेत्र (सजातीय) हैं, अतः अनुपात से एक का दूसरे में पिरणमन होता है यथा — अक्षक्षेत्र  $\triangle$  ख क पू से  $\triangle$  न र पूमें पलभा न पूके ज्ञानार्थ अनुपात किया —

अक्षकोज्याक खः अक्षज्याखनः : १२ नरः :पळभान पू

तथैंव △नरपूमें पलकर्णर पूके ज्ञानार्थ अनुपात किया—

अक्षकोज्या क खः त्रिक रः : १२ न रः पलकर्णं र पू

किंवा पलकर्ण = छे रे अक्षांश 🗴 १२

△ब ग ह भी प्रसिद्ध अब्ट क्षेत्रों में-से एक है जिसमें इप्ट शंकुतल ब ह भुज, इब्ट शंकु ग ब कोटि तथा इब्ट-हृति ग ह कर्ण है। अतः पलमा द्वारा इस शंकु∃ल ब ह के परिज्ञानार्थ अनुपात किया—

१२ अं. कोटिन र: पलभा खन भुज: : इष्ट शंकु गब कोटि: इष्ट शंकुतल बह भुज,

$$\therefore$$
 इंड्ट शंकुतल =  $\frac{\operatorname{dem} \times \hat{\mathbf{x}}.\hat{\mathbf{y}}...}{9?}...(3)$ 

े पूत ह भास्करोक्त अष्ट अक्ष-क्षेत्रों में एक अति उपयोगी अक्ष-क्षेत्र है जिसके द्वारा क्षितिजस्थ ग्रह के दिगंश यानी अग्रा-साधन का सूत्र सहज ही सिद्ध हो जाता है। इस े पूत ह में तह = कुज्या भुज, पूत = क्रांतिज्या कोटि तथा पूह = अग्रज्या कर्ण है; अतः अग्रज्या के ज्ञाना अनुपात किया—

९ २ अरं. कोटिन रः पलकर्णरपूः: ऋग्तिज्या कोटिपुतः अग्रज्याकर्णपूह,

∴ अग्रज्या = 
$$\frac{q \otimes a \circ \hat{\mathbf{y}} \times \hat{\mathbf{y}}_{1} \cdot \hat{\mathbf{y}}_{1}}{q \cdot \hat{\mathbf{y}}}$$
, इममें समीकरण (२)

से पलकर्ण का मान रखने पर—

अग्रज्या = 
$$\frac{\boxed{\cancel{3} \times \cancel{9} \times \cancel{3} \times \cancel{3} \times \cancel{3}} \qquad \text{fried}}{\cancel{9} \times \cancel{3} \times \cancel{3} \times \cancel{3}} \qquad \text{fried}$$

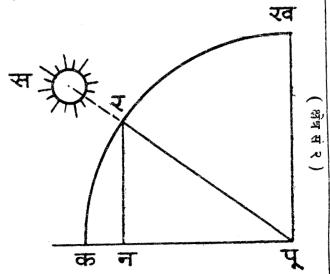
अग्रज्या = 
$$\frac{$$
क्रान्तिज्या  $\times$  त्रि  $}{$  अक्रान्साधन का

पाण्चात्य सूत्र है जिसे स्व० श्रीकेतकरजी तथा स्व० पं० गणपितदेवजी शास्त्रीने भी अपने ग्रंथों में प्रयुक्त किया है; देखिए, शास्त्रीजी कृत 'दृक्सिद्ध पञ्चाङ्ग-निर्माण-पद्धति' नामक ग्रंथ के चंद्रशृंगोन्नति-साधन-प्रकार में रवि-अग्रा साधन । इस तरह ग्रह जब उदय-काल में स्व-अहोरात्रवृत्त और क्षितिज के संपात-बिंदु पर होगा तो उसकी तात्का-लिक क्रान्ति की ज्या में स्व-अक्षांश की कोटिज्या का भाग देने-मात्र से ग्रह की अग्रज्या ज्ञात हो जायेगी जिसका घनु (चापांश) ग्रह का औदयिक दिगंश = अग्रा होगी; किन्तु ग्रह क्षितिज के अतिरिक्त स्व-अहोरात्रवृत्त के किसी अन्य स्थान में होगा तो दिगंश का साधन इतनी सरल्ता से यानी अक्ष-क्षेत्रों के द्वारा नहीं हो सकेगा; तब इसके लिए खगोलनिष्ठ कल्पनाशक्ति से विशेष युक्ति का अवलंबन करना होगा । क्षेत्र में इष्टकालिक ग्रह स्व-अहोरात्रवृत्त में क्षितिजोपरि ग बिन्दु पर है ; उससे कल्पना द्वारा दृक्वृत्त को संलग्न की जिए तो ख-मध्य स से ग्रह ग तक दृक्वृत्त का चापीय खण्ड ग्रह का नतांश होगा तथैव क्षितिज को दृक्वृत्त ब के सन्निकट जहाँ स्पर्श करेगा, वहाँ से पूर्व-बिन्दु पू पर्यन्त क्षितिजवृत्त का चापीय खण्ड ग्रह का दिगंश होगा। (देखिए क्षेत्र सं०३) पूसे हतक जानेवाले सूत्र को ग्रह की अग्रज्या के रूप में हम अभी जाने चुके हैं और तदन्तर्गत ग्रह-शंकुमूल ब से ह तक के सूत्र 'इष्ट शंकुतल' को जानने के लिए समीकरण (३) भी सिद्ध कर चुके हैं; तब अग्रज्यापूह में शंकुतल बह घटादेने से शेष भुज पुव हमें प्राप्त हो जायेगा। अतएब---

जो पलक्षेत्रज, लघुवृत्तीय है; किन्तु दिगंश क्षितिजवृत्त में दृक्वृत्त के संयोग से नापा जाता है जो महद्वृत्त, हैं। अतः उक्त लघुवृत्तीय भुज को महदवृत्त में परिणत करना होगा जिसके लिए भास्कराचार्य यह आदेश करते हैं—

कर्णास्या ब हुरिह प्रसाध्यस्त्रिज्याहतोऽसौ प्रभया विभक्तः । भवेत् प्रतीत्यर्थमियञ्च दिग्ज्यातुल्यैव सा स्याच्छ्रवणद्वयेऽि ॥ (सिद्धान्त-शिरोमणि, त्रिप्रश्नाधिकार ॥५२॥)

तदर्थं छाया-गणितोपपत्ति को यहाँ जान लेना आवश्यक होने से क्षेत्र-संख्या २ पर घ्यान दीजिए । इसमें स=सूर्य,



ख=खमध्य, क र=उन्नतांश, ख र=उन्नतांश-कोटि(नतांश) न र=इब्टकालिक शंकु, स पू=सूर्य-िकरण-रेखा अर्थात् न प शंकुच्छाया है। यहाँ ∠क पूर = उन्नतांश कोण, ∠र न पू सकमोण है, अतएव ∠न र प् = ∠र पूख=नतांश, तब इब्ट शंकु न र का नतांशजनित छाया न पूहुआ, अर्थात् –

इ. शंकु : उन्नतांशज्या : : छाया : उन्नतांशकोज्या

... छाया = 
$$\frac{\xi. \ \text{शंकु} \times \text{उन्नतांश कोज्या}}{\text{उन्नतांशज्या}} \dots (४)$$

अब पूर्वोक्त लघुवृत्तीय पलक्षेत्रज छाया-भुज को महद्वृत्तीय छाया-भुज यानी दिग्ज्या में परिणत करने के लिए अनु-पात किया—

छाया : लघुवृत्तीय भूजः : त्रि.: महद्वृत्तीय भुज (दिग्ज्या)

... दिग्ज्या = लघुवृत्तीय भूज × त्रि किंवा दिग्ज्या =

उपर्युक्त समीकरण में पलभा, पलकर्ण तथा छाया का मान (क्रमशः समीकरण १, २ एवं ४ से) रखने पर–

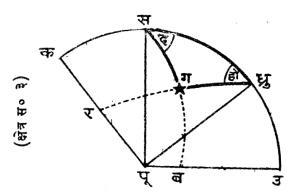
× त्रि. × उन्नतांशज्या

र त्रि. × इ. शंकु × उन्नतांश कोज्या

ऋान्तिज्या—अक्षज्या × उन्नतांश ज्या

अक्षज्या × उन्नतांशक या

यही दिगंश-साधन का केतकरीय सूत्र है जो तदिषयक पाश्चात्य सूत्र का रूपान्तरण है; वह भी आगे दिया जा रहा है।



क्षेत्र सं० ३ में स = ख-मध्य, पू=पूर्व-स्वस्तिक, उ= उत्तर-समस्थान, ध्रु = उत्तर ध्रुव, ग् = ग्रह, क पू = विषु-वद्वृत्त, स पू=सममण्डल, इष्टकालीन ग्रह ग पर घुँव प्रोत वृत्त र घ्रुलगायातो र ग ग्रहकी क्रांन्ति तथा ग घ्रु=९० – क्रान्ति (क्रान्तिकोटि) हुई एवं ग पर दृग्वृत्त सब लगाने से बगग्रह का उन्नतांश और सग ९० – उन्नतांश (नतांश), पूब = दिगंश हुआ; उ घ्रु = इष्ट स्थान का अक्षांग = स क है ; अतः स घ्रु = ९० - अक्षांग (लंबांग्र्) हुआ । इस प्रकार गोलीय △गस ध्रुकी भुजा स ध्र=लंबांश, भुजा स ग=नतांश तथा भुजाग ध्रु= ध्रुवान्तर (निकटस्थ ध्रुव से ग्रह का ध्रुवसूत्रीय अन्तर) तया होराकोण की परिभाषा के अनुसार उक्त त्रि**मुज** का ∠ ग्र ध्रु स = होराकोण(नतकाल) है । ऊर्ध्व याम्योत्तर-वृत्त से अधःयाम्योत्तर वृत्त तक पश्चिमी खगोलार्ध में आकाशीय पिण्ड के रहने पर उसका होराकोण ऋमशः ० से १८० अंश यानी ० घं से १२ घं तक होता है एवं अधः याम्योत्तर वृत्त से उर्ध्वयाम्योत्तर वृत्त तक के पूर्वीय खगोलार्ध में आकाशीय-पिड के रहने पर क्रम्माः १८० अंश से ३६० अंशायाना ५२ घं.से २४ घं. तक उसका होराकोण होता है। इसी भाँति पाश्चात्य खगोल-शास्त्र में निदिष्ट खगोलीय-पिण्डों के दिगंश-मापन की एक प्रमुख पद्धति के अनुसार किसी खगोलीयविण्ड के पूर्वकपाल में होनेपर उसके दिगंश क्रमशः उत्तर समस्थान से पूर्व-स्वस्तिक होते हुए दक्षिण-समस्थान के १८० अंश तक नापे जाते हैं तथैव खगोलीय-पिण्ड यदि पश्चिम-कपाल में हो तो उसके दिगंश क्रमशः उत्तर-समस्थान से पश्चिम-स्व-स्तिक होते हुए दक्षिण-समस्थान के १८० अंश तक नापे जाते हे। ऐसी स्थिति में उक्त ग्रहगका दिगश भारतीय पद्धति के अनुसार उब है जिसका सम्मुखस्य कोण उक्त गोलोय त्रिभुज का 🖊 गस ध्रु = द है और पाश्चात्य रीत्यानुसार उत्तर से पूर्वकी ओर गके दिगंशसिद्ध चर्थ इसी ∠दका मान ज्ञातव्य है।

अतः △गस ध्रुमें भृजांग स और स ध्रुके मध्यस्थ कोण द के लिये, कोज्या ध्रुग = कोज्या ध्रुस. कोज्या सग + ज्या ध्रुस. ज्या सग कोज्या ∠ ध्रुस ग,

किंवा कोज्या ९० - क्रान्ति = कोज्या ९० - अक्षांश कोज्या ९०-उन्नतांश + ज्या ९० - अक्षा, ज्या ९०-उन्न. कोज्या द.

किंवा ज्या क्रान्ति = ज्या अक्षांश. ज्या उन्ततांश + कोज्या अक्षां. कोज्या उन्त. कोज्या द,

पक्षान्तरण से कोज्या अक्षां. कोज्या उन्त. कोज्या द= ज्या क्रान्ति — ज्या अक्षां. ज्या उन्त

दोनों पक्षों में को ज्या अक्षां. को ज्या उन्नतांश का भाग देने से —

कोज्या दिगंश = क्रान्तिज्या - अक्ष ज्या × उन्न ज्या
अक्ष कोज्या × उन्न कोज्या

किंबा ± दिगंश ज्या= जान्तिज्या-अक्षज्या × उन्तज्या (१)

यही दिगंश साधन का केतकरीय सूत्र है।

टिप्पणी -- अपर बता आये हैं कि क्षितिज-वृत्त के उत्तर-बिन्दु से पूर्व और पश्चिम दोनों तरफ दक्षिण-बिन्दु तक १८० अंश दिगंश होते हैं; इनके बीच में यानी उत्तर-बिन्दुसे ९० अंश पर पूर्व और पश्चिम-बिब्दु होते हैं। भारतीय सिद्धान्त ज्योतिषरीत्या इन्हीं बिन्दूओं से दक्षिणो-त्तर दिगंश नापे जाते हैं यानी ग्रह पूर्व-कपाल में हो तो पूर्व-बिन्दु से उसके दक्षिण या उत्तर-दिगंश सिद्ध किये जाते हैं; यदि ग्रह पश्चिम-कपाल में हो तो पश्चिम-बिन्दु से उसके उत्तर या दक्षिण-दिगंश ज्ञात किये जाते हैं। इस स्थिति में उपर्युक्त सूत्र का कोज्या दिगंश≂ ± ज्या दिगंश होगा यानी द कोण (९०+द) या (९०–द) होगा। जब ९०+द होगातो कोज्याद= - ज्याद; जब ९० - दहोगा तो कोज्याद = + ज्या द होगा। यह केतकरीय सूत्र के दिगंशज्या-जन्य कोण की धनर्णव्यवस्था है जिसके अनु-सारदकोण का मान धन + चिह्नयुक्त होने से उत्तर-दिगंश और ऋण-चिह्नयुक्त होने से दक्षिण दिगंश होते हैं।

खगोलीय त्रिभुज का वह कोण जो किसी आकाशीय पिण्ड पर दृक्वृत्त और ध्रुवश्रोतवृत्त के मिलने से बनता है, दिग्भेद कोण (Parallactic Angle) कहा जाता है, जैसे, क्षेत्र-संख्या३ के 🛆 ध्रुस ग में कोण स ग ध्रु, इसका मान निम्न सूत्र से जान सकते हैं—

इष्टशंकु से इष्टकाल-साधन — जिस गणित-प्रक्रिया से हम इष्टकालीन होराकोण (नतकाल) द्वारा इष्टशंकु (उन्नतांश ज्या अथवा नतांश कोज्या) ज्ञात करते हैं उसकी विलोम क्रिया से इष्टशंकु द्वारा नतकाल (होराकोण) एवं उससे इष्टकाल जान सकते हैं। क्षेत्र के △ स ध्रुग में होराकोण ह, भुजा स ध्रुएवं ध्रुग के बीच का (मध्यस्थ) कोण है जिनका मान हमें ज्ञात है। इस कोण के सामने की भुजा सग का मान भी मालूम है, अतएव —

काज्या सग=कोज्यासध्रु. कोज्यागध्रु+ज्या शध्रुज्यागध्रु. कोज्या∠ सध्रुग;

किंवा कोज्या ९० — उन्न = कोज्या ९० — अक्षां. को ज्या ९० — क्रान्ति + ज्या ९० — अक्षां. ज्या ९० — क्रांति कोज्यो हो,

किंवा ज्या उन्नतांश=ज्या अक्षां. ज्या क्रान्ति + कोज्या अक्षां. कोज्या क्रान्ति. कोज्या हो,

पक्षान्तरण से, कोज्या अक्षां. कोज्या क्रान्ति. कोज्या हो = ज्या उन्न - ज्या अक्षां. ज्या क्रान्ति,

दोनों पक्षों में कोज्या अक्षां, कोज्या ऋान्ति का भाग देने से कोज्या होरा-कोण = ज्या उन्न-ज्या अक्षां × ज्या क्रान्ति काज्या अक्षां × कोज्या क्रांति

इस भाँति पृष्ठ १२८ प्रकाशित नतकाल-ज्ञानार्थ पाश्चात्य सूत्र उत्पन्न हुआ इस प्रकार के सूत्रावतारण के लिए कैं० गोविन्द सदाशिवजी आपटे ने अपने 'सर्वानन्द करणम्' के गोलीय क्षेत्राधिकार में एक बड़ा उपयोगी श्लोक दिया है— न्यूनिता द्रष्ट्कोटिज्याऽन्यदोः कोज्यावधेन वै । अन्यदोर्मोविका हत्या भक्तास्यात्काण कोज्यका॥६॥

पाश्चात्य रीत्या दिंगण और होराकोण-साधन के सूत्र इस लेख में तथेंव उन्नतांश-साधन का सूत्र गत लेख में सिद्ध किये जा चुके हैं। हम देखते हैं कि उन्नतांश,दिगंश एवं होराकोण तोनों उक्त क्षेत्र के △ स ध्रुग के ही अंग हैं और तब गोलीय त्रिकोणमिति से उनका यह पारस्परिक संबन्ध भी सुनिश्चित हो जाता हैं—

ज्या ∠ ध्रु: ज्यास ग:: ज्या ∠ द: ज्या ग घ्रु किंवा ज्या हो: ज्या ९०-जन्न:: ज्या द: ज्या ९०-क्रां. किंवा ज्या हो: ज्या नतांश:: ज्या द: कोज्या क्रांति तब दिगंदा ज्ञानांर्थं —

ज्या हो × कोज्या क्रांति =ज्या दिगंश,उत्तरध्रुव बिंदु से (८)

इसी भाति-होराकोण-ज्ञानार्थ -

ज्या नतांश × ज्या दिगंश —े--- चर्रान ज्यो होरा-कोण(नतकाल)···(९)

कोज्या उन्न × ज्या दिगंश = कोज्या क्रान्ति ......(१०)

तथैव नतांश-ज्ञानार्थ —

ज्या हो 🗙 कोज्या क्रांति = ज्या नतांश ·····(११)

इस सूत्र द्वारा दिगंश की सहायता से नतांश जाना जाता है; किंतु दिगंश-साधन के अब तक जितने सूत्र सिद्ध किये गये हैं उनमें नतांश या उन्नतांश का उपयोग करना पड़ता है। इस अन्योन्याश्रय दौष के निराकरणार्थे एक ऐसा सूत्र बनाना आवश्यक हो जाता है जिसके द्वारा नतांश या उन्नतांश की सहायता के बिना ही दिगंश ज्ञात हो जाय

. तब हम जिस तरह पहले नतांश या उन्नतांश जान-कर उसकी सहायता से उपयुक्त सूत्रों द्वारा दिगंश जान-सकते हैं, उसी तरह अभीष्ट सूत्र से प्रथमतः दिगंश जान-कर उसके द्वारा नतांशोन्नतांश ज्ञात कर सकेंगे। यतः क्षेत्र सं० ३ के △ स ध्रुग में भुजा ग ध्रुऔर ध्रुस के अन्तर्गत ∠हो है, अतः यह भीतरी कोण हुआ एवं ∠ हो तथा ∠द की ससक्त भुजा ध्रुस होने से यह भीतरी भुजा हुई; भुजा ग ध्रु तथा ∠द उक्त △ के क्रमणः अन्य भुजा एवं कोण हुए; तब गोलीय त्रिकोणिमिति से, कोज्या भीतरी भुजा × कोज्या भीतरी कोण = ज्या भीतरी भुजा × कोस्प अन्य भुजा — ज्या भीतरी कोण × कोस्प अन्य कोण, ∴ कोज्या स ध्रु× कोज्या हो = ज्या स ध्रु× कोस्प ग ध्रु— ज्या हो × कोस्प द,

किंवा कोज्या ९०- अक्षां  $\times$  कोज्या हो = ज्या ९०-अक्षां  $\times$  कोस्प द

किंवा ज्या अक्षां × कोज्या हो = कोज्या अक्षां × स्व क्रांति — ज्या हो × कोस्प द, पक्षांतरण से— ज्या हो × कोस्प द=कोज्या अक्षां × स्व क्रांति—ज्या अक्षां × कोज्या हो, दोनों पक्षों में ज्या हो का भाग देने से— कोस्पदिगं= कोज्या अक्षां × स्व क्रांति—ज्या अक्षां × कोज्याहो ज्या हो

···· (१२) यह पाश्चात्य सूत्र उत्तरन हुआ जिसके द्वारा उत्तर-बिंदु से पूर्व या पश्चिम की ओर होते हुए दक्षिण-बिदुतक के १८०अंश का दिगंश बहुत सूक्ष्मतापूर्वक हम जान सकते हैं। किसी खगोलीय गणित में नतोश्नतांश जानने का प्रयोजन न हो, केवल दिगंश ज्ञात करना हो, तब इस सूत्र का उपयोग अनिवार्य है; किंतु सिद्धांतोक्त ज्योतिष एवं पञ्चाङ्गीय गणित में अधिकांशतः दिगंश और उन्नतांश दोनों की आवश्यकता पड़ती है; तब उपर्युक्त सूत्रों में-से किन्ही दो सूत्रों द्वारा स्वाभाविक संख्याओं और लाघ-वांक दोनों से दिगंश और उन्नतांश के लिए अलग-अलग गणित करना होगाया फिर प्रत्येक का पूरा गणित केवल स्वाभाविक संख्याओं के द्वारा करना पड़ेगा। एकमेव लाघवांकपरक गणित-प्रक्रिया से उन्नतांश दिगंश दोनों के मान बिना एक दूसरे की सहायता के स्वतंत्र रूपेण सहज ही जान लेने की अपूर्व रीतियाँ भी दृग्गणित के आधुनिक विद्वानों ने बनाकर अपने को गणित-गगन-दिवाकर श्रीमद्भास्कराचार्यकी इस प्रशस्ति का अधिकारी सिद्ध कर दिया है-याम्योदक्समकाणभाः किल कृताः पूर्वेः पृथवसाधनैयास्तिद्गिववरान्तरान्तरगता याः प्रच्छके-च्छावशात । ता एकानयनेन चानयति यो मन्ये तमन्यं भुवि ज्योतिर्विद्वदनारिवन्दमुकुल प्रोल्लासने भास्करम् ।। (सिद्धान्त-शिरोमणि,त्रिप्रश्नाधिकार ॥४४॥) ज्यमुंवत रीतियों में-से एक रीति कैं० श्री पं० गणपति

देवजी शास्त्रीकृत 'दृक्सिद्ध पञ्चाङ्ग-निर्माण-पद्धति' के चंद्रशृङ्गोन्नति-साधन-प्रकरण में उपपत्ति और उदाहरण सहित प्रकाशित है, जिज्ञासु पाठक वहाँ देखें। उक्त पुस्तक संपूर्णानन्द संस्कृत विश्वविद्यालय, वाराणसी से प्रकाशित है। दूसरी जिस रीति-विशेष का उपयोग 'चिन्ताहरण जंत्री' के संपादकीय विभाग में किया जाता है, वह सोदा-हरण नीचे दी जा रही है—

रीति- स्पज्या क्रांति = स्पज्या मः

कोज्या $(\phi' - \mu) \times \overline{\sigma}$  क्रांति = कोज्या नतांश

कोज्या म × म्पज्या होराकोण = स्पज्या दिगंश,

उत्तर-बिंदु से । इसी भाँति अग्रा को भी उत्तर-बिंदु से नापना हो तो कोज्या अग्रा = ज्या क्रांति यहाँ ∮'=अभीष्ट स्थान का भूकेंद्रीय अक्षांश ।

१. अग्रा-साधन का उदाहरण—ता, १३ जनवरी १९७८ ई० को काणी में औदियक सूर्य-क्रांति दक्षिण (一) २१°।३३'।२७" है (देखें सन् १९८० की चिन्ताहरण- जंत्री का पृष्ठ ६४; काणी का भूकेंद्रिय अक्षांक्ष ∮' = २५°।१०'।३", तब—

लाज्या ३ -२१।३३।२७ ९.४६४,१८०३(—)
-लाकोज्या १ + २४।१०।३ ९.९४६६८१४(+)
=लाकोज्या अग्रा - ६६।२।४८ ९.६०८ ९८९(—)
अग्रा की कोज्या - ऋणात्मिका (द्वितीय पदस्थ ) होने
से उसके धनु ६६०।२'।४८'' को १८० अंश में घटाया तो
शेष ११३०।४७'।८'' अग्रा हुई; सूर्य-ऋांति दक्षिण है, तदनुसार सूर्य की इस अग्रा की दिशा भी दक्षिण है, उत्तरबिंदु से पूर्व-बिंदु होते हुए; क्योंकि सूर्य पूर्व-कपाल में है।
चूंकि उत्तरबिंदु से पूर्व-बिंदु ९० अंश पर है; अतः ११३०।
४७'।८'' में ९०० घटा देने से शेष २३०।४७'।८'' भारतीय
मतानुसार पूर्व-बिंदु से सूर्य की दक्षिण अग्रा हुई।

र नतकालांश-साधन का उदाहरण—उपर्युक्त तारीख को भारतीय प्रमाणित समय (I.S.T.) से घटादि ९।१८ ६ बजे सूर्य का उन्नतांश तथा दिगंश जानना है। उस दिन काशी में सूर्योदय का स्टैं.टा. घं. ६ ४९ ३ है जिसे उक्त घं. ९।१८ ६ में घटा देने से शेष घं. २।२९ ३ रहा। इसको ढाई से गुणा करने पर घटचादि १३।१३ २ को १४ घटी में घटाने से शेष १।४६ ८ चरकाल हुला। दिन के पूर्वार्घ में इष्टकाल है, अतएव इस 'ज्योतित-रहस्य' दितीय खण्ड की पृष्ठ सं० ६ के नियमानुसार दिनगत घटो

यानी इष्टकाल घट्घादि ६।१३:२ ही यहाँ पूर्वोन्नत काल है। सूर्य-क्रांति दक्षिण होने से चरकाल घट्यादि १।४६ ८ को पूर्व-उन्नतकाल में जोड़ दिया तो ८ घटी निरक्षदेशीय उन्नतकाल हुआ; इसको ६ से गुणा करने पर ४८<sup>०</sup> उन्नतकालांश हुआ जिसे ९०° में घटाने से शेष ४२° नतकालांश = होराकोण हुआ जो आगे नतांश एवं दिगंश-साधन में प्रयुक्त होगा । नतकालांग-साधन की यह पुरातन रीति है। नवीन होरात्मक रीति से इसका साधन बहुत सुगम है ; यथा, सन् '८० की चिन्ताहरण जंत्री-पृष्ठ ६५ पर इस दिन का दिनार्ध घंटा दि ५।१७।१७ ३ छपा है: अतः स्वल्यान्तरेण इस दिनार्ध घं. ५।१७३ में उपयुंक्त सूर्योदयात, इष्ट घंटादि २।२९ ३ घटाया एवं शेष घं.२।४८ को अंशादि बनाने के लिए १५ से गुणा कियातो ४२<sup>०</sup> नतकालांश प्राप्त हो गया। इससे भी सरल रीति यह है: उस रोज मध्याह्न का स्टै. टा. घं. १२।६ ६ है और हमें अभीष्ट समय घं. ९।१६ ६ बजे का सूर्य-नतांश, दिगंश जानना है। यह अभीष्ट समय मध्याह्न से पहले का है; अतः इसे मध्याह्न के समय में घटाकर शेष घण्टा २।४८ को १५ से गुणाकर दियातो ४२<sup>०</sup> पूर्व-नतकालांश ज्ञात हो गया। यदि अभीष्ट समय मध्याह्न और सूर्यास्त के अन्तर्गत होता तो अभीष्ट समय में मध्याह्व को इघटाकर शोष घंटादिको १५ से गुणाकरने पर सूर्यका पश्चिम-नतकालांश ज्ञात होता ; अस्तु। अब अभीष्ट समय की सूर्य-कांति स्पष्ट करनी है। उस दिन भा. प्र. समय से पंक्तिकाल घं. ५।२९।**१० बजे सूर्य-क्रांति द. २**१<sup>०</sup>।३४′, दैंनिक गति १०' (—) है। अभीष्ट समय घं. ९।१८ ६ में पंक्तिकाल घं. ५।२९'२ घटाया तो शेषेघं. ३।४९'४ चालन हुआ । २४ घं. में क्रांति १०′ कला घटती है तो चालन में त्रैराशिक से १६ कला घटेगी। अतः इसे पंक्तिकालीन क्रांति २१।३४ में घटा दिया तो इष्टकालिक दक्षिण क्रांति अंशादि २१।३२ ४(–) स्पष्ट हुई ।

#### ३. नतांश-साधन का उदाहरण-

ला स्पज्या क्रांति २१।३२'४ ९'४९६२९(—)
— ला कोज्या हो ४२।० ९'८७१०७(+)
= ला स्पज्या म २७।४८'४ ९'७२४२२(—)
आगे इस 'म' के द्वारा नर्तांश दिगंश दोनों ही
सिद्ध होंगे। भूकेंद्रीय अक्षांश ∳' + २५°।१००१'
में ऋणात्मक म - २७°। ५८''४ घटाने से

∮'---म = ५३°। द'·६( + )हुआ । तब,

ला कोज्या / -म ५३। दः६ ९.७७ द०२ + ला ज्या ६ २१।३२.४ ९.५६४ द४ - ला ज्या म २७।५ दः६०१२५ = ला कोज्या नतांश ६२। ० ९.६७१६१

९० में ६२<sup>०</sup> घटाने से शेष २५<sup>०</sup> सूर्यंका **इ**ष्ट कालिक उन्तांश हुआ ।

### ४. दिगंश-साधन का उदाहरण-

ला कोज्या म २७।५८'५ ९'९४६०४(—) + ला स्पज्या हो ४२।० ९'९४४४४(+) — लाज्या ∮' – म ५३।८'६ ९'९०३१६(+) = ला स्पज्या दिगंश ४४।४९'४ '९'९९७३२(—)

दिगंश की स्पर्शंज्या ऋणात्मिका (द्वितीय पदस्थ) होने से १८० में उसका धनु ४४०।४९' घटाया तो शेष अंशादि १३६०।१९' दक्षिण-दिगंश उत्तर-बिंदु से पूर्वतः हुआ; क्योंकि सूर्य पूर्व-कपाल में है। १३६०।१९' में ९०० घटाने से शेष ४५०।१९' सूर्य का भारतीय मतेन पूर्व-बिंदु से दक्षिण दिगंश हुआ। इष्टशंकु (नतांश कोज्या) से द्वीराकीण (नतकाल) और होराकोण से इष्टकाल जानने की सोदा-हरण रीति हम पृष्ठ से१२७,१२८ पर बता चुके हैं और नतांश एवं दिगंश दोनों के द्वारा होराकोण (नतकाल) जानने का सूत्र "(७) इसी लेख में पहले सिद्ध कर आये हैं; उसके द्वारा उपयुक्त नतांश-दिगंश से इष्टकाल साधन का गणितोदाहरण भी यहाँ दिया जा रहा है; क्योंकि समस्त गणित का मूल 'इष्टकाल' है और "छिन्न मूले नैव शाखा न पत्रम्।"

### ५. होरा-कोण साधन का उदाहरण-

ला ज्या नतांश ६२।० ९.९४५९३ + लाज्या दिगंश ४४।४९.४ ९.८४८५४ - ला कोज्या क्रांति २१।३२.४ ९.८६८५६ = लाज्या होराकोण ४२।० ९.८२५५१

इस भांति उपर्युक्त होराकोण ४२°=नतकाल ७ घटी एवं तत्सम्बन्धित काशी का स्पष्टार्कोदयात् इष्टकाल घट्-यादि ६।१३ २, एतत्कालीन सूर्य-नतांश एवं दिगंश के उप-र्युक्त गणितागत मान सर्वर्यंव शुद्ध प्रमाणित हुए। यहाँ गणित ज्योतिष-प्रेमियों को यह जान लेना आवश्यक है कि गणितागत (वास्तव True) नतीश से वेधागत प्रत्यक्षदृष्ट (Apparent) नतांश का मान भिन्न होता है; क्योंकि वेध-क्रिया भू-पृष्ठ पर की जाने से प्रत्यक्ष नतांश में किरण-वक्रीभवन (Atmospheric Refraction) और लम्बन (Parallax in Zenith Distance) के मान समाविष्ट रहते हैं; दिगंश में नित (Parallax in Azimuth) का मान अत्यल्प होने के कारण वह उपेक्षणीय होता है। खगोलशास्त्र में लंबन और किरण-वक्री-भवन का विषय अत्यन्त उपयोगी एवं महत्त्वपूर्ण है। इनके विषय में भी दिगंश-साधन-जैंसा ही लेख पाठकों के उपयोगार्थ प्रस्तुत करने की हमारी इच्छा है; किंतु जबतक वह लेख पाठकों को प्राप्त नहीं होता, तबतक वे नतांश में किरण-वक्री- , भवन-संस्कार के लिए भारतीय नॉटिकल एत्मनेक (नाविक पञ्चांग) में प्रकाशित सारणी का तया नतांश में लम्बन-संस्कार के लिए निम्न सरल सूत्र का उपयोग करें। नतांश में लंबन-संस्कार सर्देव धन तथा किरण-वक्री-भवन-संस्कार ऋण करना होता है।

लंबन-साधन—नतांशजीवा परलंबनध्न्यभीष्टो विलंबो नतभागयुक्तः । कार्या पुरोक्ता किरणार्थः. हानी रवेविलिप्ता नव लंबनं स्यात् ।। अर्थ-ग्रह के गणितागत नतांश की ज्या को उसके परम(क्षैतिज) लंबन से गुणा करो तो गुणनफल अभीष्ट लम्बन होगा जिसे उक्त नतांक में जोड़ने तथा तत्सभ्बन्धी किरण-वकी-भवन-संस्कार को उसमें घटाने से (दृश्य) वेधतुल्य नतांश उप-लब्ध होगा । सूर्य के परम(क्षैतिज) लंबन का मध्यम मान स्वल्पान्तर से ९″ विकला, सूक्ष्मतः ८″ ७९ है।

६. लम्बन का गणितोदाहरण—सूर्य के उपर्युक्त गणितागत नतांश ६२° की ज्या ० दूद से उसके परम लवन दं ७९ को गुणा किया तो अभीष्ट लम्बन ७" ७ प्राप्त हुआ। भारतीय नॉटिकल के अनुसार ६२° नतांश का किरण-वक्रीभवन-संस्कार १'।४१ ३" है; इन दोनों का उक्त नतांश में संस्कार करने से (६२° + ७ " ७ – १'४१ " ३=) ६१° ५५ ' १२६ " ४ सूर्य का दृश्य (वेधतुल्य) नतांश हुआ।

सूर्य-ग्रहण-गणित-में सूर्य चंद्र के इसी दृश्य नताशों का उपयोग किया जाता है। उन दोनों के दृश्य नताशों के अन्तर से उनका पूर्वापर अन्तर तथा उनके दिगंशान्तर से उनका दक्षणोत्तर अन्तर जाना जाता है एवं ग्रहण के स्थूल स्पर्श-काल के कुछ रहने से थोड़े-थोड़े समय बाद उनके सबृद्धि विवैक्यार्ध, विवों के केन्द्रान्तर ज्ञात किए जाते हैं। जिस क्षण सबद्धि विवैक्यार्ध के तुल्य केद्रान्तर होता है, वब्री सूर्य ग्रहण का स्पर्श-काल होता है, तब ग्रासमान ० रहता है; पश्चात् केद्रान्तर क्रमशः घटता

और उसी अनुपात में ग्रासमान बढ़ता जाता हैं। खण्ड-ग्रास-प्रहण में न्यूनतम केंद्रान्तर और पूर्ण(ख)ग्रास-प्रहण में केंद्रान्तर शून्य होने के समय महत्तम ग्रासमान एवं ग्रहण-मध्य-काल होता है, तदुररान्त केंद्रान्तर पुनः बढ़ने एवं ग्रासमान घटने लगता है तथा जिस क्षण पुनः सर्वाद्ध-बिबैक्याई तुल्य केंद्रान्तर होता है, वही ग्रहण का मोक्ष-काल होता है। इस गणित-प्रक्रिया में पाठकों को केवल चंद्र बिम्बाई-वृद्धि और केंद्रान्तर के गणित-सूत्र जानना शेष है; अतः उनके उल्लेख के साथ हम यह लेख समाप्त करते हैं; इति शम्।।

चंद्र-बिम्बार्घ-वृद्धि-साधन-सूत्र-—कोज्या चंद्र का दृश्य नतांशimes १६ $^{\prime\prime}$ ।

सवृद्धि चंद्र-बिम्बार्ध + सूर्य-बिम्बार्ध=सवृद्धि विम्बेनयार्ध ।

केंद्रान्तर-साधन--में सूर्य चंद्रके दृश्य नतांश लेना, इसके लिए नीचे दो सूत्र दिये जाते हैं।

9. सूत्र—
$$-(i)$$
 प = (द—द')  $\times$  ज्या लघु नतांश  
केंद्रान्तर =  $\sqrt{q^2 + (n-r')^2}$ 

२. सूत्र--(i) ज्या प = ज्या(द-द')  $\times$  ज्या लघु नतांश्

(ii) स्पज्या म = 
$$\frac{\epsilon a \sqrt{\pi} q}{\sqrt{\pi} q} \frac{q}{(\pi - q')}$$
ज्या केंद्रान्तर =  $\frac{\sqrt{\pi} q}{\sqrt{\pi} q} \frac{q}{q}$ 

यहाँ द-द'= सूर्य-वंद्र का दिगंशान्तर, न-न'=सूर्य-वंद्र का नतांशान्तर एवं सूर्य वंद्र के दृश्य नतांशों में जिसका नतांशा अल्प हो, उसकी संज्ञा लघु-नतांश समझना।

टिप्पणी — केंद्रास्तर-साधन के दूसरे सूत्र के द्वितीय पद (ii) से प्राप्त स्पज्या म का चापांश सूर्य-बिंब पर ग्रहणस्पशादि का शीर्षपरत्वेन स्थानांश भी सूचित करता है, यह इस सूत्र की विशेषता है।

### ग्रहण-निर्णायक नियम

सूर्य-प्रहण — अवावस्था की समाप्ति के समय राहुया केतु से सूर्य चन्द्र का अन्तर १५० – २९ से कम हो तो भूमण्डल में दृश्य सूर्य ग्रहण होता है और १८० – २७ से अधिक अन्तर हो तो ग्रहण नहीं होता। १५० – २९ से १८० – २७ के बीच अन्तर हो तो कदाचित् ग्रहण लग जाता है जिसका निर्णय गणित से किया जा सकता है।

चन्द्र-ग्रहण—जिस पूर्णिमा को समाप्ति के समय चन्द्रमा, राहु या केतु जिसके सन्तिकट हो, उससे चन्द्र का अन्तर ९º-३-४ से कम हो तो निश्चित रूप मे चन्द्र ग्रहण होता है। यह अन्तर ९º-३-४ से १२º-१-४ तक हो तो ग्रहण कभी होता है और कभी नहीं जिसका निश्चय गणित से किया जा सकता है।

ग्रहण-चक्र-एक ग्रहण होने के बाद सौर वर्ष १८, मास ०, दिन ११, घं. ७, मि. ४३ के पाश्चात् वही ग्रहण फिर होता है। इस १८ वर्ष के भीतर ४२ सूर्य-ग्रहण और २८ चन्द्र-ग्रहण होते हैं। पृथ्वी के किसी एक स्थल में उक्त ४२ सूर्य-ग्रहणों में-से ७ तथा २८ चन्द्र ग्रहणों में-से १८, दोनों मिलाकर २५ ग्रहण दिखायी दे सकते हैं। एक वर्ष में कम-से-कम दो और अधिक-से-अधिक सात ग्रहण पड़ सकते हैं जिनमें बहुधा सूर्यग्रहण पाँच तथा चन्द्रग्रहण दो होते हैं; क्वचित सूर्यग्रहणों की सख्या चार तथा चन्द्रग्रहणों की संख्या तीन भी हो जाती है। इसी भाँनि जब एक वर्ष में कम-से-कम दो ग्रहण गड़ते हैं, तब दोनों ही सूर्यग्रहण होते हैं—द्वी ग्रहावुष्णगोः सप्तचंद्रार्कयी स्पृः क्वचित् हायने पञ्चतेषां रवे: [सर्वानन्द करण]

## चंद्र-ग्रहण-गणित

ज्योतिषे प्रहणं सारं गारुडे विष-प्रक्षणम् । शैवे घटवती दीक्षा कौलके प्रहनिप्रदी ॥ श्रीसंवत् २०३४ शके १६०० फाल्फुन शुक्ल पूर्णिमा; मंगलवार, ता. १३।१४ मार्च सन् १६७६ ई. को

उ. फा. नक्षत्र, कन्या राशि में होनेवाले खण्डग्रास चन्द्रग्रहण का गणित।

ता. १३ मोर्च '७६ को भा. प्र. समय से घं. ५ मि. २६ से. १० बजे -

सूर्य का सायन भोग अंशादि ३४,9°।४८ ।५३", दिनगति कलादि ४९'।४०' चंद्र का सायन भोग अंशादि १६२।०३।११, दिनगति अंशादि १२°।१'।४४"

चंद्र-शर दक्षिण (—)अशादि ०।३०°३ चंद्र-क्रांति उत्तर ( + )अंशादि ६।३४°४ शर-दिनगति उत्तर-गामिनी अंशादि + १०।६'-८ कांति-दिनगति दक्षिण-गामिनी अंशादि -- ३।३९'९

मध्यम राहु का सायन भोग अंशादि १६७।२७।५७ २; स्पष्ट अयनांश २३।३३।५५ २

विराहु चंद्र का सायन भोग अंशादि ३५४।३५।१४, ता. १४ मार्च सन् ७९, को मा. प्र. समय से घं २ मि. २९ २ बजे स्पष्ट सायन चंद्र १७२०।३४'।४२'':६६; स्पष्ट सायन सूर्य ३५२०।४१'।१४'':२४; चंद्र-सूर्यान्तर १७९०।६३'।२६'':६२; तिथि पौणिमा-भोग्यांशादि ०।६।३५:३५(+)बालन; चंद्र होरा-गित ३०'।४'':३७, सूर्य होरा-गित २'।२९'':५६, चालन ६'।३१'' × ६० चालन ६'।३१'' × ६० चालन ६'।३१'' × ६० चालन ६प:३१'' × ६० चालन ६प:३१'' × ६० चालन ६प:३१'' × ६० चालन ६प:३५'' × ६० चालन ६प:३१'' × ६प:३१'' × ६० चालन ६प:३१'' × ६० चालन ६प:३१'' × ६० चालन ६प:३१'' × ६प:३१''

=चं. २ मि. ४३.४ पूर्णिमांत-काल (भा. प्र. स.) । चंद्र-बिम्बमान-साधन ─ १.१०८ × √चं,िद.-गित कला ७२१.७५ =२२'।४५" ६५ चंद्रिबम्ब: चंद्र-परमलम्बन-साधन ─ २.०२८ × √चं,िद.-गित कला ७२१'.७५=५४' २८''.३२ चंद्र-लंबन । सूर्य-विब-साधन ─ सूर्य-दिनगित विकला ३५९० ÷४ = ८९७.५ + १०३५ स्थिरांक = १९३२".५ ÷६०=३२.१२".५ सूर्य-विब । भूमा-साधन ─चंद्र-लम्बन ५४'।२८".३२ × २=१०८'।६६".६४+१८".६४प्रांक=१०९'।१४".६४ — ऋण ३२'।१२".५ सूर्य बिम्ब=७७'।२".१४ × ५३ स्थिरांक=७८'।३४".५८ मूमा । मानेवयखण्ड-साधन ─ भूमा ७०८'।३४".५८+चंद्रिबम्ब २९'।४५".६५=१०८।२०.२३ ÷२=५४'।१०".११ मानेवयखंड । परम ग्रासमान-साधन ─ मानेवयखंड १४'।१०".११ — ऋण २८'।४८" चंद्र-शर (पूर्णिमान्तकालीन) = २४'।२२".११ परमग्रास = १५२२".११ ÷ १७८५".६५ चंद्रिबम्ब = ०.८५२ परम ग्रास (रूपित चंद्र-बम्बपरत्वेन) । पर्व-संस्कार-साधन ─ पर्व-संस्कार चं. शर कला × १३० व्याप्त कला २८'.८ × १३०=३७४४.० ÷ च. मू. गरयन्तर कला

६६१ ९ चं.सू.-गत्यन्तर कला=५ ६ मि. पर्व-संस्कार ; यह राहु-गर्व है और चंद्र-शर उत्तर + (धन) चिन्ह युवत है; अतः इसके विपरीत - (ऋण) चिन्हयुक्त पर्व-संस्कार होगा; तदनुसार इसे पूणिमान्त-काल में घटाने से ग्रहण-मध्यकाल होगा। पूणिमान्त घं. २।४३ ४ - ऋण ०।५ ६ मि. पर्व-संस्कार = घं. २ मि. ३७ ६ ग्रहण-मध्यकाल (भा. प्र. स.) स्थित्यधं साधन - चंद्र-शर विकला १७२५ ४ २ = ३४५६ + १५२२ परम ग्रास = ४९७६ × १५२२ परम ग्रास = ७५७६५१६, इसका वर्गमूल २७५३, २७५३ × १४४० मिनिट = ९९ ६ मिनिट स्थित्यधं। ग्रहण-मध्य-काल - स्थित्यधं

= घं. ० मि. ५८ ० ग्रहण-स्वर्शकाल एवं घं. ४ मि. १७६ ग्रहण-मोक्षकाल (भा. प्र. समय)। स्थित्यर्घ-साधन की अन्य रीति—मानैक्य खण्ड ५४५२-ऋण २८'८ चं. शर=८५'४; मानैक्य खण्ड + धन चं. शर =८३'० × ३५'४

(शरोन मानैक्य खण्ड)=२१०८,इसका वर्गमूल ४४'.९ ; अ४'.९ × १४४० मि. ९९'८ मि. स्थित्यर्थ ।

सूक्ष्म पर्व-संस्कार-साधन—बाणहन बाण गित बाण वधः पलानि नाडी जवांतर जवांतर घात हुित । कम्याऽन्स्यगे क्रियतुलाभगते व्यगूने स्वणं विधी तिथिविराम इति ग्रहार्धम् ।। अर्थ—चंद्र-शर-दिनगति कला को शर-कला से गुणकर गुणनफल को ६० से गुणा करना तो यह भाज्यांक होगा । चंद्र सूर्य के दिन-गत्यन्तर-कला को उसके षष्ट्यंश से गुणा करना तो यह भाजकांक होगा । भाज्य में भाजक का भाग देने से लब्धि पलादि पर्व-संस्कार आहा है जिसे पूर्णिमांतकाल में धन वा ऋण करने से ग्रहण-मध्यकाल उपलब्ध होता है । विराह चंद्र कन्या भीन राशि में हो तो पर्व-संस्कार पूर्णिमांत काल में + धन करना, यदि विराह चंद्र मेष तुला में हो तो — ऋण करना चाहिए । प्रस्तुत ग्रहण-प्रसम में इसका गणितोदाहरण—चंद्र-शर की दिन-तित कला ६६ ५ ८ २६ ५ ५ ५० १९२३ ५० १९२३ ५० ० १९२३ ५० १९२३ ५० १९४४३०

भाज्यांक हुआ । चंद्र सूर्यं की दिनगत्यंतर कला ६६१'९  $\times \frac{६६9'९}{६०}$  =७३०१ भाजकांक हुआ । ११५४३० ÷ ७३०१=

१५'६१ पल=६'३ मिनिट सृक्ष्म पर्व-संस्कार हुआ। पूणिमान्तकालीन विराहु चंद्र मेख में है, अत: यह पर्व-संस्कार ऋणात्मक हुआ; अस्तु। उपयुंक्त सरल पद्धित से चंद्र-ग्रहण के स्पर्धादि-काल में आधे से एक मिनिट तक की अगुद्धि हो सकती है; नॉटिकल के तुल्य सूक्ष्म स्पर्धादिकाल-साधनार्थ अन्तर्न्यास-पद्धित से सूक्ष्म पूर्णिमान्तकाल तथेव एतत्कालिक चंद्र-गर से सूक्ष्म स्थित्यधं लाना चाहिए; उस पूर्णिमान्तकाल में उपर्युक्त सूक्ष्म पर्व-संस्कार करने से ग्रहण-मध्यकाल एवं उसमें स्थित्यधं ऋण, धन करने से ग्रहण का स्पर्श, मोक्षकाल होगा। प्रस्तुत ग्रहण-प्रसंग में अन्तर्न्यास-पद्धित से सूक्ष्म पूर्णिमान्त-काल घं. २ मि. ४४'२ तथा सूक्ष्म स्थित्यधं-काल घं. १ मि. ३९'२ आता है; अतएव पूर्णितान्त-काल घं. २ मि. ४४'२ — मि. ६'३ पर्व-संस्कार = घं. २ मि. ३५'९ ग्रहण-मध्यकाल हुआ, इसमें में घं. १ मि. ३९'२ स्थित्यर्थ = घं. ० मि. ५८'७ ग्रहण-स्पर्शकाल तथा घं. ४ मि. १७'१ ग्रहण-मोक्षकाल मिनिट पर्यंन्त शुद्ध ज्ञात हुआ।

उपर्युक्त मिनत-विवृति से स्पष्ट है कि चंद्र-ग्रहण का मध्य-काल प्रायः तिथ्यन्त (पूर्णिमांत ) में नहीं होता ; प्रत्युत उससे पर्व-संस्कार के तुल्य पूर्वापर काल में होता है; एतद्विषयक भास्कराँचार्य के मिम्न वचन को काशी के पुरातनपंथी स्थूल गणित के पक्षपाती सिद्धांत-ज्योतिषज्ञों ने शास्त्रार्थ का विषय बना रखा है; उनके भ्रम-निवारणार्थ इस विषय का यहाँ स्पष्टीकरण कर देना उपयोगी एवं आवश्यक है।

'सिद्धान्त शिरोमणि (गोलाध्याय) के गोलस्वरूप प्रश्नाध्याय में श्रीभद्भास्कराचार्य का वचन है—'तिध्यन्ते चेद्ग्रह उडुपतेः कि न भानोस्तदानीमिन्दोः प्रांच्या भवति तरणेः प्रग्रहः कि प्रतीच्याम् ॥८॥' अर्थात् 'जिस तरह तिथ्यंत पूर्णिमांत) में चंद्र-ग्रहण-मध्य होता है उसी भाँति सूर्य-ग्रहण-मध्य (अमान्त में) क्यों नहीं होता ?' यहाँ ज्ञातव्य है कि चंद्र-प्रहण में भू-भा ग्रहणकर्त्ता(छादक) होता है। पूर्णिमांत में चंद्र भू-भा तुल्यमान होने से उनमें युति होना उचित है। इसी प्रकार सूर्य-प्रहण में चंद्र छादक होता है। दर्शान्त में दोनों की तुल्यता होने से योग अवश्य होता है ; इसीलिए कहा है कि—'तिथ्यन्ते चेदग्रह '''इत्यादि । यहाँ पर संशोधकजी ( कै० श्रीबापृदेवजी शास्त्री ) का कहना है-चंद्र-ग्रहण-मध्य सर्वदा तिथ्यन्त में नहीं होता ; क्योंकि ग्रहण का अर्थ है--छाद्य-छादकों का योग; वह योग तभी होता है जब भू-भा और चंद्र-बिब-केन्द्रों का अत्यल्प अंतर होता है। यह योग पूणिमांत में कदंबसूत्रगत भू-भा चंद्र का होता है एव उनमें परमाल्प याम्योत्तरान्तर कदंब-सूत्र में ही प्रायः होता है जिससे यह योग प्रायिक है। पूर्णिमांत के समय ही भू-भा एवं चंद्र का परमाल्प याम्योत्तरान्तर कदाचित होता है, इसी बात को दिखलाते हुए आचार्य ने स्वयं कहा है कि प्रायः तिथ्यन्तातिरिक्त ही उक्त परमाल्प अन्तर होता है। वस्तुतः कदंब-सूत्रगत भू-भा एवं चंद्र का योग होने पर भी उक्त परमाल्प अन्तर वहीं नहीं होता; किंतु अन्यत्र होता है अर्थात् पूर्णिमांत में चंद्र और भू-भा का कद्रबसूत्रीय पूर्वापरान्तराभाव होने पर भी उसी समय में दोनों का परमाल्प याम्योत्तरान्तर नहीं होता; उसके पहले या बाद में होता है। (जितने समय पहले या बाद में होता है, उसी को पर्व-संस्कार कहते हैं) सूर्य-प्रहण में सूर्य-चंद्र-युति-काल (अमान्त) में दोनों का पूर्वीपरान्तराभाव होता है; किंतु उसी समय सूर्य-प्रहण का मध्यकाल नहीं होता-इसमें प्रथमोक्त चंद्र-ग्रहणवाले कारण के अलावा सूर्य चद्र का लबन और नतिजन्य द्वितीय कारण भी होता है।

टिप्पणी १—पर्व-संस्कार का अन्य सूत्र सं० १—च. शर कला  $\times$  च दिनगति कला=माज्य, तिथि-दिनगति  $^2+$  शर गति  $^2=$ माजक, भाज्य  $\div$  भाजक =िदनादि पर्व-संस्कार  $\times$  १४४० = मिनिटादि पर्व-काल ।

खदाहरण—२८.५  $\times$  ६६.५ = १९२३.५४ भाज्य, ६६१.५२ $^2$  = ४३८१३८००; ६६.५२ $^2$  = ४४६४.९१+ ४३८१३८००=म. ६२५ पर्व-संस्कार ।

सूत्र २—चं. शर दिनगति कला  $\div$  तिथि-दिनगति कला = विक्षेपस्पज्या, तिथिदिनगति  $\div$  विक्षेपकोज्या = क्ष, चन्द्र शर  $\times$  शरदिनगति  $\div$  क्ष $^2$  = दिनादि पर्व संस्कार  $\times$  १०४० = मिनिट पर्वकाल ।

जवाहरण च. श. दिनगति कला ६६'द ÷ ६६१'९तिथिदिनगति कला=०'१००९२१५ विक्षेपस्पज्या, तिथि-दिनगतिकला ६६१.९ ÷ ०.९९४९४६ विक्षेप कोज्या = ६६५'२६२=क्ष, चशरकला २द'द  $\times$  ६६'द शरगतिकला= १९२५ ÷ ४४२५७४ क्ष³ = ०'००४३४६९  $\times$  १४४० = ६'२५ मिनिट पर्वकाल

मांद्य चंद्रप्रहण — इसे छायाकल्प ग्रहण भी कहते हैं। सूर्य के प्रकाश में पृथ्वी की जो छाया अंतरिक्ष में पढ़ती है, उसे घनछाया या भू-भा कहते हैं; उसमें चंद्रमा के प्रवेश करने से चंद्रग्रहण लगता है। उक्त घनछाया के चारो तरफ उसकी प्रतिच्छाया यानी विरल छाया फैली रहती है जिसे भूभाभा कहते हैं। चंद्र-ग्रहण के अवसर पर चंद्रमा पहले इसी विरल छाया में प्रवेश करता है तब चंद्र का कांतिमालिन्यारम्भ होता है और जब वह भूमा यानी घनछाया में आता है तब ग्रहण का स्पर्श होता है और जिस क्षण घन छाया से संपूर्ण चंद्रबिम्ब बाहर निकल जाता है तब ग्रहण का मोक्ष होता है तथैव जब बिम्ब बिरल छाया से बहिर्गत होता है तब चंद्रमा की निर्मलाकांति होती है। इस प्रकार चंद्रग्रहण से पहले और बाद में चंद्रबिम्ब का कांतिमालिन्य सर्वश होता है; किन्तु कभी-कभी ऐसा भी होता है कि चंद्रमा विरल छाया में तो प्रवेश करता है; किन्तु मूल काली छाया में आये बिना ही विरल छाया से बहिर्गत हो जाता है अर्थात् कुछ समय के लिए चंद्रमा का कान्तिमालिन्य होकर रह जाता है, ग्रहण नहीं लगता। इसे ही मांद्य चंद्र-ग्रहण कहते हैं। धार्मिक दृष्टि से मांद्य चंद्रग्रहण की मान्यता नहीं है।

जब सूर्य से पृथ्वी महत्तम दूरी पर होती है अर्थात् जब सूर्य का मन्दकर्ण महत्तम होता है तब पृथ्वी से सूर्य-बिम्ब का लघुतम मान दृश्य होता है। जब सूर्य की स्व-मंदोच्च से युति होती है तभी सूर्य का महत्तम मन्दकर्ण होता है। प्रतिवर्ष एक ही बार यह चमत्कृति होती है। और वह दिन है, तारीख ४ या ५ जुलाई का ! यदि इस तारीख के सिन्निकट चन्द्रमा अपनी कक्षा में पृथ्वी से अति निकट होता हुआ राहु अथवा केतु के समीप हो और उसी दिन अमावस्या भा हो तो जो खग्रास सूर्य-प्रहण दिखाई देगा, उसमें सूर्य-बिम्ब लघुतम एवं चन्द्र-बिम्ब महत्तम होने से यहण की खग्रास-स्थिति भू-पृष्ठवासियों के लिए अधिकतम समय तक दृश्य रहेगी। इसके विपरीत जब सूर्य-बिम्ब महत्तम और चन्द्र-बिम्ब लघुतम हो तो कंकणाकृति सूर्य-ग्रहण होगा और कंकणाकृति अधिकतम समय तक दिखाई देगी। सूर्य-मन्दकर्ण जब लघुतम होता है तब सूर्य-बिम्ब महत्तम दिखाई देता है। ऐसी स्थिति साधारणतः ता. ३ जनवरी को प्राप्त होती है। फलतः इन ता. के आसन्त जिस अमावस्था को सूर्य-ग्रहण होगा, उसमें यदि चन्द्रबिब महत्तम होगा तो थोड़े ससय तक खग्रास-स्थिति रहेगी और चन्द्र-बिम्ब लघुत्तम होगा तो कंकण-स्थिति लम्बे समय तक दिखाई देगी।

# सूर्य-प्रहण

गणित-मूलांक-—ता. ३१।७।१९८१ ई० को सूर्य चन्द्र की भोगांश-युति (भू-केंद्रीय स्पष्ट दर्शान्त)काल भा. स्टैं. टा. से घ. ९ मि. २२ से. ० बजे—

	4. 3 m. 7
एतत्कालिक निरयण सूर्यं राश्यादि	३।१४ <sup>०</sup> ।१५ <sup>′</sup> ।२५′′
एतत्कालिक निरयण चन्द्र राध्यादि	३।१४ <sup>०</sup> ।१४ <sup>८</sup> -२५′′
निरयण सूर्य की दिन गति-कलादि	<b>५</b> ७′।२५″
निरयण चन्द्र की दिन-गति कलादि	<b>५२४′।३७</b> ′′
चन्द्र-शर उत्तर	० <sup>०</sup> ।३३′।४१′
शर दिन-गति उत्तरगामिनी	व <sub>ि</sub> ।व४'।४३''
निरयण मध्यम राहु राश्यादि	ई।७ <mark>०</mark> ।४४'।४४''
विराहु सूर्य राश्यादि	०१६ <sup>०</sup> ।३०′।४३′′
स्पष्ट अयनांश अशादि	२३०। ३४′ ४४″
स्फूट परमाक्रांति	<b>२३<sup>०</sup>।२६′</b> ।२४′′
सूर्य-मध्यम बिम्ब	<b>३२′।</b> २′′
सूर्य-स्फुट बिम्ब	३९′।३०′′ॱद
चन्द्र-मध्यम बिम्ब	39'I8''
चन्द्र-स्फुट बिम्ब	३१′।४४′′ ४
स्फट सर्वद्धि निम्बैक्यार्ध	<b>39'</b> ሃ "

#### सूर्य चन्द्र की विष्वांश-युतिकाल भा स्टैं. टा. से घं, ९ मि. ५ से. ३३.९ बजे। एतस्कालिक वाराणसेय खमध्य-विषुवांश ८५<sup>०</sup>।३४'।१४'' एतस्कालिक चन्द-सूर्ये-विषुवांश १३०°।१४'।२३'७'' २'।२६.१" सूर्य-विषुवांश की होरागति ३६'।१४.४" चन्द्र-विषुवांश की होरागति १८<sup>०</sup>।१८′।३१″ स्य-क्रांति उत्तर सूर्य-कान्ति की होरागति दक्षिणगामिनी ०'।३६.८'' ९=<sup>०</sup>।५२′।४५″ चन्द्र-क्रान्ति उत्तर चन्द्र-क्रांति की होरागति दक्षिणगामिनी **४**/188.6,, सूर्य का निरक्ष देशीय परम लम्बन प्रद'(३२'':द६ चन्द्र का निरक्ष देशीय परम लम्बन सूर्य-मध्यम बिम्बांगुल 92 मूर्य-स्फुट बिम्बांगुल 99.5 काशी में स्फुट ग्रामांगुल अं. २० व्यं. २९

सूर्य-ग्रहण-गणितोदाहरण

गत पृष्ठ के ग्रहण-मूलांक के द्वारा काशी में ग्रहण-मध्यकाल घे. ७।३६।३० बजें (I.S.T.) का इष्ट सांपा-तिक काल घटादि ४।१२।५८ ४७, सूर्य का विषुवकाल (R.A.) घंटादि ८।४०।४७ ४५ है। सूर्य के विषुवकाल में इष्ट सांपातिक काल (R.A.M.C.) घटाने पर शेष घं. ४।२७।४८९८ सूर्य का पूर्व-नलकाल हुआ। यहाँ उक्त नतकाल का साधन जंत्री-गणित की प्रामाणिकता के परीक्षण के लिए भारतीय सिद्धान्तोक्त रीत्या भी किया जा रहा है। उक्त ३१ जुलाई सन् '६१ को काशी का मध्याह्न-काल भा. प्र. समय से घंटादि १२।४।१९ जंत्री में छपा है, उसमें अभीष्ट काल (ग्रहण-मध्य का भा. प्र. समय) घंटादि ७।३६।३० घटाया तो शेष घं. ४।२७।४९ पूर्व-पाधित नतकाल के तुल्य उपलब्ध होने से जंत्री-गणित की सूक्ष्मता, शुद्धता और नतकाल-साधन की भारतीय एवं पाश्चात्य रीतियों की एकवाक्यता सिद्ध हुई । नतकाल की १५ से गुणा करने पर अंशादि ६६।५७।१८ सूर्य का नत-कालांश=होराकोण हुआ। ग्रहण-मध्यकालीन सूर्य-क्रांति उत्तर अगादि १८।१९।२५ है। काशी का भू-केंद्रीय अक्षांश उ. २४<sup>०</sup>।१०'।३" है। इन उपकरणों से सूर्य के नतांश अोर दिगश-साधन का उदाहरण──

सूत्र-कोज्या नतांश = ज्या अक्षा × ज्या क्रां + कोज्या अक्षां. imes कोज्या क्रां imes कोज्या होराकोण (देखें पृष्ठ १२२) ९-६२८६६०६(+) लाज्या अक्षां २५।१०।३ ९.४९७४६००( + ) + लाज्या कां १८।१९।२५ **९**·१२६१२०६(+) = ला प्रथम फल **९.९५६६**=9४(+) ला कोज्या अक्षां २५।१०।३ q.60080da(+) 🕂 ला कोज्या ऋां १८।१९।२५ ९<sup>.</sup>५९२६**९५६**( + ) 🕂 ला •ोज्या हो.को.६६।५७।१५ **९**-५२६७७**=७**(十) = ला द्वितीय फल प्रथम फल को स्वौ. संख्या o·9३३६९७२(十) o·३३६३४**१५(**十) - 🕂 द्वितीय फल की स्वा संख्या = नतांश कोज्या की स्वा. सख्या जिमका चाप अंशादि ६२।४७।४ • ४ सूर्य का नतांश हुआ कौर इसे ९० अंग में घटाने से शेष अशादि २८।२।१२.५

साधनका यह सूत्र है—
कोज्या निगंग च्या क्र'-ज्या अक्षां × ज्या उन्न
क ज्या अक्षां × काज्या उन्न

उन्मतीं गहुआ

उन्नतांश की सहायता से **दिगंश-**

ला ज्या अक्षां २५ । १०३ १ : ६२ = ६० ६ ला ज्या उन्त २८ । २१३ १ : ७२१३१६ = ला प्रथम फल १ : ७२१३१

९.९५६६८१४ ला कोज्या अक्षांश २५।१०।३ **९.९**४५७८७० + ला कोज्या उन्न २८।२।१३ **९**.४०२४६=४ = ला द्वितीय फल क्रांति १८।२९।२५की ज्या की स्वा.सं.० ३१४३८४००(+) o·१९९**५९**१०**९**(+) –ला प्रथमफल की स्वा. सं. 0.44888484(十) ९.० ५८७७९( 🕂 🕽 इसका लाघवांक ९·९०२४६८(+) –ला द्वितीय फल ९ १ ५६३११(+) =लाकोज्या दिगंश जिसका चाप ८१<sup>०</sup>।४४′।३४″ सूर्य का दिगंश उत्तर-बिं**दु** से पूर्वकी तरफ हुआ।

उक्त ग्रहण-मध्य के समय चंद्र की उत्तर-क्रांति अंशादि
१९।१।१५ एवं चद्र का विष्व-काल घं. ६।३७।३१'१३ है;
इसमें इच्ट सांपातिक काल घं. ४।१२।५६'४७ घटाने से
शेष घ. ४।२४।३२'६६ पूर्व-नतकाल हुआ। इसे १५ से
गुणा करने पर चंद्र का नत कालांश=होरा कोण (हो)
अंशादि ६६।६।१० हुआ। इन उपकरणों से चंद्र का दिगंशसाधन—सुत्र:—कोस्प दिगंश =

कोज्या अक्षां × स्प क्रां. - ज्या क्रां. × कोज्या हो;

ज्या हो (देखिए पृष्ठ सं. १३६) **९**-९५६६**५**१४( 🕂 ) ला कोज्या अक्षां २५।१०।३ ९.४३७४८४६(+) +लास्य क्रांति १९।१।१५ ९·४९४१६६०( 🕂 ) =ला प्रथम फल **९·६२=६६०६(十)** लाज्या अक्षां २५।१०।३ **९**·६०६९८**६६(**十) +ला कोज्या हो ६६। = 190 ९.५३४६४९२(+) =ला द्वितीय फल 0.3450025(+) ला प्रथम फल की स्वा. संख्या -- का द्वितीय फल की स्वा.संख्या ० ° ९७२०४८८(+) ० १ ३९९५९४ ( + )इसका =शेष स्वा. संख्या **९.4**४६००४(+) लाघवांक ९:९६११८८(+) ⊸लाज्याहो ९.व⊏४=व६( - मे )इसका =ला कोस्प दिगंश चाप ८१°।१७'।४४" चंद्र का दिगंश उत्तर-झुव-बिन्दु से पूर्वकी तरफ हुआ। दिगंश की सहायता से नतांश-साधन का यह सूत्र है--

ज्या नतांश= ज्या हो × कोज्या कां ज्या दिगं

ज्या दिग (देखिए पृष्ठ सं. १३५)
लाज्या हो ६६।८।१० ९.९६११८८(+)
+ ला कोज्या क्री १९।१।१५ ९.९४९७२४(+)
---लाज्या दिगं ८१।१०।१० १.९४१७२२(+)
=ला ज्या नतां ६१।०।१० १.९४१८३२३(+)

नाँटिकल में तारीख ३१ जुलाई को सूर्य को क्षेतिज लम्बन द''.६६ तथा चद्र का क्षेतिज लम्बन ५८':५४७६है। सूर्य चंद्र-नतांश से उनके इण्टकालीन लंबन-साधन का सूत्र पृष्ठ १३८ पर दिया गया हैं; तदनुसार—

ला ज्या सूर्यं नतांश ६१।५७।४८ १.९४५७८७० + ला सूर्य की. लम्बन ०।०।६-६६ ०.९३७५१७९ । ०.८६३३०४९ । ०.८६३३०४९ । ०.८६३३०४९ । ०.८६३३०४९ । ०.८६३३०४९ । ०.८६३३०४९ । ०.८६७५०९१ । ०.८६७५०९१ । ०.८६७५०९१ । ०.८६७५०९१ । ०.८६७५०९१ । ०.८६७५०००

नॉटिकल की किरण-वक्रीभवन-सारणी के अनुसार सूर्य चन्द्र-नतांश के लिए किरणवक्रीभवन-संस्कार ऋमश: केलादि १'।४१''.१ तथा १'।३७''.२ हैं। सूर्य चन्द्र के उपर्युक्त नतांश में उनके लम्बन-संस्कार को जोड़ने और किरण-वक्तीभवन-संस्कार को घटाने से उनके दृश्य नतांश कमणः ६१° ५६'।१४"'५ एवं ६१°।४९'।४५" ३ ज्ञात हुए। यहाँ सूर्य के दृश्य नतांश से चन्द्र का दृश्य नतांश कम हैं; अतः वही लघुनतांशा हुआ। सूर्य चद्र के दृश्य अन्तर (न–न') ६'।२९'ँ २ एवं उनके नतांश का दिगंश का अन्तर (द-द') २७'।४०" ३ है। इनके द्वारा चंद्र-विम्बार्ध-वृद्धि और ग्रहण-मध्यकालीन शीर्षप्रोत स्थानां गतथा सूर्य-बिम्ब एवं चन्द्र-बिम्ब के केन्द्रान्तर-साधन का उदाहरण इसी पुस्तक की पृष्ठ-सं. ७१ पर छपे सूत्र-सख्या२ के अनुसार यहाँ दियाजा रहा है —

ला कोज्या चन्द्र नतां ६१।४०।१० ९:६६५५३३२ + ला स्थिरांक ०।०।१६ १:२०४१२०० = ला चन्द्रविम्बार्धवृद्धि ०।०।७:७५ ०:६६९६५३२ नाँटिकल के चन्द्र-विम्बार्ध १५'।५७":२ में विम्बार्धवृद्धि ०।०।७:"७५ तथा सूर्य-विम्बार्ध १५'।४५":४ जोड़ने से कलादि ३१'।५०":३५ सवृद्धि विम्बैक्यार्ध हुआ।

	•	•
लाज्या ( द-द' )	01२७।४०	७.८०४६७=३
+लाज्या लघ नतां	६१।४९।४५	९ ९ ४ ५ २४३९
= लाज्याप	०।२४।३	७ <sup>.</sup> ८५०९२ <b>२</b> २
लास्प प	०।२४।३	७ <b>.८४०८२६४</b>
– लाज्या(न–न′)	०१६।२९	७:२७५५२४२
= ला स्प म(स्थानां)	७५।६।३७	० १ ५७ ४३ ०२ इ
ला ज्या प	०।२४।३	७:६५०५२२ <b>२</b>
<ul><li>लाज्याम</li></ul>	७५।६१३७	९.९८५१६६९
= लाज्या केन्द्रा	०।२५।१३	७.८६४६४४३
सवृद्धि बिम्बैक्यार्घ ३	१′।५०′′ में केन	द्रान्तर २४'।१३"
घटाने से शेष कलादि	६'।३७" ग्रासम	ान हुत्रा जिसमें
सूर्य-बिबमान ३१'।३०'	"- दका भाग <b>ं</b>	दियातो रूपमित
सूर्य-बिम्ब का ग्रासमान	<del>-</del>	
वाराणसी का ग्रासमान		
०'००२ हमारी इस अपू	वं पद्धति की स	ररलताको देखते
हुए उपेक्ष्य है।		

## काल-परिमाण और परिणमन

काल-जान ज्योतिषशास्त्र द्वारा ही प्राप्य है और जितने इस शास्त्र के सम्यक् अभ्ययन से बथार्थ काल-जान-संपादन नहीं किया, वह वेद-वेदांग को क्या जानेगा? इसी कारण भारतीय सिद्धान्त-ज्योतिष (Hindu-Astronomy) के प्राचीनतम प्रन्थ 'वेदाङ्ग ज्योतिष' में लगध मुनि का वचन है—'वेदाहि यज्ञार्थमिश्रवृता कालानुपूर्व्या विहिताश्व यज्ञाः। तस्मादिदं कालविधानशास्त्रं यो ज्योतिषं वेद स वेद यज्ञान्।।३॥ प्रणम्य िरसा कालमिश्रवाद्य सरस्वतीम्। कालज्ञान प्रवस्यामि लगधस्य महास्मनः ।।ऋ ३॥ इस समय अधिकांश ज्योतिषियों में काल-जान विषयक अपरिपक्वता अत्यन्त शोचनीय है। कुण्डली-विज्ञान, ज्योतिष-विज्ञान आदि विषयों पर प्रन्थ-प्रणयन, सिद्धान्त-ज्योतिष का अध्यापन तथा लाखों जनता के लिए पञ्चाङ्ग-सम्पादन करनेवालों में ही एतिष्वयक यथार्थ ज्ञान की न्यूनता है तो उनके पाठकों, विद्यार्थयों एवं सामान्य ज्योतिषज्ञों से निभ्नति ज्ञान की आज्ञा ही कैमे की जा सकती है? सस्कृत-हिंदी-जगत की इप दुःस्थिति के निवारणार्थ इस प्रन्थ में 'काल-परिमाण और परिणमन' विषयक प्राथमिक ज्ञान यथासम्भव सहज-सुबोधरूप में प्रस्तुत किया जा रहा है।

सूक्ष्मकाल-परिमाण 'सूक्याभिन्ने पद्यवत्रे त्रुटि-रित्यामिधायते । तत्वष्ट्वा रेणुरित्युक्तो रेणु षष्ठ्या लबः स्मृतः तत्वष्ठ्या लीक्षकं प्रोक्तं तत्वष्ठ्या प्राण उच्यते' इत्युच्ते —

व्यावहारिक काल-परिमाण —६ लीक्षक=१दीर्घा-क्षर उच्चारणकाल= ६% प्राण=१ विपल = २४ प्र. सेर्केंड ६० लीक्षक=१० दीर्घाक्षर-उच्चारणकाल=१ प्राण (असु) = १० विपल = ४ सेकेंड । १ पल (विघटी) = ६ प्राण = ६० विपल = २४ सेकेंड । २६ विपल = १ सेकेंड; २६ पल = १ मिनट । १ विपल = १ दीर्घाक्षर-उच्चारण-काल = १० प्राण = ६ नकेंड । १ नाडी(घटी, दण्ड) = ६० पल = १ दण्ड=२४ मिनट । २६ घटी(दण्ड) = १ होरा (घंटा) । ६० घटी = २४ घटा = १ सावन दिवस (अहोरात्र) ७ दिवस (अहोरात्र) = १ सप्ताह । १५ दिवस = १ पक्ष । २ पक्ष (३० सावन दिवस) = १ सावन चास, १२ सावन मास = १ मावन वर्ष युग महायुग, करून, ब्राह्मवणीद का विवरण अगले अध्याय में दिया गया है।

साब न-काल स्यं के उदय होने (सूर्य-बिम्बार्ध के पूर्व-क्षितिज में आने) के समय से पुनः सूर्योदय तक जितना समय व्यतीत होता है उतने समय का एक सावन दिवस (अहोरान्न, Civil day) होता है। उपर्युक्त सभी काल-खण्ड या काल के घटक इसी सावनमान के अनुसार हैं।

नाक्षत्र-काल-क्रांतिवृत्त के निकटस्थ किसी नक्षत्र (तारे) के उदय (पूर्व-क्षितिज में आने) के समय से पुनः उसके पूर्व में उदय होने तक जितना समय व्यतीत होता है उतने समय का १ नाक्षत्र-दिवस (अहोरात्र) होता है। उसके भी उपर्युक्त घटी, पलादि यावत् काल-खंड होते हैं; किन्तु वे सभी नाक्षत्रकालीन होते हैं; जैसे १ नाक्षत्र-दिवस का ६०वां भाग=१ नाक्षत्र घटी एवं १ नाक्षत्र घटी का ६०वां भाग=१ नाक्षत्र पल इत्यादि।

सांपातिक-काल-इसका विशद विवरण मेरी इसी पुस्तक के पृष्ठ सं. ९४-९६ पढ़िये। महमम सांपातिक-काल के घ. २४ ०६६७०९८ = २४ घं ३ मि. ५६ ५५५ से. = 9 मध्यम सावन दिवस (अहोरात्र), मध्यम सावन-काल के २३ घं ५६ मि. ४'०९१ से. = १ सांपातिक-दिवस (**अ**होरात्र)। मध्यम सावन काल के २३ घं. ५६ मि ४. १०० से. = १ नाक्षत्रदिवस (अहोरात्र) 'भचक्र' भ्रमण नित्यं नाक्षत्रं दिन मुच्यते ।' सूर्य-सिद्धान्त)। उक्त सांपा-तिक और नाक्षत्र दिवसों का अन्तर सावन काल में ०'००९ सेकेंड है ; अर्थात् दैनिक अयनचलन = ०"-१३७५९७ ×४ = ४४०३८८ प्र. से ÷६० = ० ००९ सेकेंड इस अत्यल्प अन्तर के कारण ही कतिपय ज्योतिषीगण प्राचीन सिद्धान्तोक्त 'नाक्षत्र-काल' की संज्ञा का प्रयोग आधुनिक 'सांपातिक-काल' के लिये करते हैं; किन्तु वस्तुत: दोनों भिन्न कालमान हैं एवं उक्त दैनिक अयन-चलन अर्थात् संपात की पश्चिमाभिमुख गति के कारण १ नाक्षुत्र दिवस की अपेक्षा १ सांपातिक दिवस ० ००९ सावन सेकेंड अल्प होता है।

उपयुंक्त मध्यम सावन-दिवस के सांपातिक काल का अत्यधिक सूक्ष्य मान घ. २४'०६५७०९८२३२ है। इसका मतलब यह है कि एक मध्यम सावन दिवस(अहोरात्र) में मध्यम सावन-काल के तो २४ घंटे पूरे हो जाते हैं; किन्तु उतने समय में सांपातिक-काल का घं. २४'०६५७०९८२३२ व्यतीत हो जाता है। अत अनुपात किया कि सावन-काल के २४ घंटेमें सांपातिक काल का घं. २४'०६५७०९८२३२ लब्ध होता है तो १ सावन घंटे में क्या? तब उत्तर

$$\left(\frac{4 \times 5 \times 0 \times 0 \times 6 \times 5}{5 \times 0 \times 0 \times 5} = \right)$$

9.00२७३७९०९३ सांपातिक घंटा प्राप्त हुआ अर्थात् १ गंपातिक घंट में उसका '00२७३७९०९३वां भाग और जोड़न से उस १ सावन-घटे को सांपातिक घंटे में परिणत कर सकते हैं। इस तरह एक सावन-दिवसीय होरादि से एक सांपातिक-'त्वसीय होरादि का अनुपात (ratio) १.00२७३७९०९३ निश्चित होता है; किन्तु इस

अनुपात का इतना अधिक सूक्ष्म मान व्यावहारिक दृष्टि से अनुपयोगी है ; इस कारण हमने 'ज्योतिष-रहस्य' प्रथम खंड के पृष्ठ १९ पर यह मान दशमलव के पांच अंक तक वर्थात् १ ००२७४ दिया है ; किन्तु सावनकाल को सांपा-तिक-काल में परिवर्तित करने की सारणी बनाने के लिए इसका मान दशमलव के सात अंक तक अर्थात् १ ००२७३७९ को उपयोग में लेना चाहिए। उदाहरणार्थ, सावन काल के १ घंटे को सांपातिक-काल में परिवर्तित करना हैतो १ घंटे में कितना समय और जोड़ें कि वह सांपातिककाल बन जाय यह जानने के लिए '००२७३७९ को ६० से गूणा किया तो ॰ १९६४२७४ मि. मिला; फिर ११६४२७४ को ६० से गुणा किया तो ९'८५६४४ सेकॅंड मिला; पश्चात् •८५६४४ को ६० सेकोंड से गुणा कियातो ५१.३८६४ प्र. सेकोंड प्राप्त हुआ। यही मिनिटादि ०।९।५१ + संस्कार हुआ जिसे सावन-काल के १ घंटे में युक्त करने से घंटादि १।०।९।५१ सांपातिक-काल प्राप्त होता है । देखिए, 'ज्योतिष-रहस्य' प्रथम खंड की पृष्ठ संख्या १९ का कोष्ठक 'अ' एवं उसका दृष्टान्त । यहाँ इतना और जान लेना उपयोगी होगा कि घंटेका जो सम्बन्ध मि., से., प्र.से. से है, वही घटीका पल, विपल, प्रतिविपल से हैं। अतः इष्ट(सावन)काल १ घंटे के बजाय १ घटी हो तो उक्त ० मिनट के बजाय पल, ९ सेकेंड के बजाय विपल तथा ५२ प्रति-सेकेंड के बजाय प्रति विपल होगा । इस भाँति १ सावन-घटी का सांपातिक-काल घट्यादि १।०।९।५१ होगा। अतएव स्पष्ट है कि हम 'ज्योतिष-रहस्य'के उक्त कोष्ठक 'अ' का उपयोग घं., मि., से., प्र.से. के अलावा घटी, पल, विपल, प्रतिविपल के लिए भी कर सकते हैं।

अब यदि हमें सांपातिक घंटादि को मध्यम सावन-काल के घंटादि में परिणत करना है तो वह हम उपयुँक अनुपात की व्यस्त क्रिया से सहज ही कर सकते हैं अर्थात् जब हमें सांपातिक घं. २४.०६५७१ में मध्यम सावन-काल के २४ घंटे मिलते हैं तो सांपातिक-काल के

१ घंटे में 
$$\left(\frac{78}{78.95} = \right)$$
घं.०'९९७२६९४६=िम.५९

से. ५० प्र.से. १० मध्यम सावन-काल भिलेंगे; तदनुसार ही कोष्ठक 'ब' तैयार किया गया है जिसके द्वारा सौपातिक घटादि या घटघादि को मध्यम सावन घटादि या घटघादि को मध्यम सावन घटादि या घटघादि में सरलता से परिणत किया जा सकता है। कोष्टक 'अ' में मध्यम सावन-काल को सांपातिक-काल में परिणत करने के लिये जिस तरह सावन-काल के होरादि में धन (जोड़ने का) सेकेंडादि संस्कार दिया गया है, उसी तरह से सांपातिक-काल को सावन-काल में परिणत करने के लिए सांपातिक काल में ऋण-संस्कार की सारणी बनानी हो, तब सांपातिक-काल के प्रति-होरादि के लिए १-० १९७ २६९५६ = ० ००० १७३०४४ × ३६०० = ९ ५२९५६३ से. के द्वारा हम यथोक्त प्रकार की सारणी बना सकते हैं। भारतीय नाविक पंचंध्य में ऐसी ही सारणी छापी गई है।

'ज्योतिष-रहस्य' प्रथम खण्ड के पृष्ठ १९ पर सन् १९११ ई० से आगामी सन् २००५ ई० तक के किसी दिन का काशी में निशीयकालीन सांपातिक-काल जानने की सारणी दी गयी है; उसमें हमें उक्त ९५ वर्षों के दम्यान किसी भी अभीष्ट तारीख का सांपातिक-काल ज्ञात होगा; किंतु वह काशी की मध्यम मध्य रात्रि का यानी क शी में स्थानिक मध्यमकाल (L.M.T.) से ० बजे (रात के १२ बजे) का होगा। 'ज्योतिष-रहस्य' के पाठक जानते हैं कि किसी स्थान के निशीयकाल से अन्य स्थान के निशीयकाल में अन्तर उनके देशान्तर के कारण पड़ता है। 'ज्योतिष-रहस्य' प्रथम भाग पुष्ठ ४२) यदि किन्हीं स्थानों का देशान्तर ० हो अर्थात वे एक ही रेखांश पर स्थित हों तो उनमें दक्षिणी-त्तर अन्तर (दूरी) रहने पर भी, उनके निणीयकाल में क्रोई अन्तर न होगा अर्थात् उन सबका निशीयकाल एक ही समय पर होगा । उदाहरणार्थ काशी द३<sup>०</sup> पूर्व-रेखांश पर स्थित है; अतएव उक्त रेखाँश के समस्त स्थानों में निशीय उसी समय होगा जब काशी में स्थानिक मध्यम काल से० (रात के ९२) बजेंगे। काशी से पूर्व दिशा के कलकत्ता में या पश्चिम दिशा के बम्बई में भी निशीयकाल स्थानिक समय से ० बजे ही होगा; किन्तु दोनों जगह के स्थानीय मध्यम कालानुसार उसी समय ० नहीं बजेगा जिस समय काशी में। तस्तुत: काशी से पूर्व में होने के कारण कलकत्ते में निजीय काशी के निशीय से पहले होता है। एवं काशी से बंबई पश्चिम में होने से वहाँ पर निशीय काशी के निशीथ के उपरान्त होता है। दोनों जगह काशी के निशीय से कितने समय पहले और बाद में निशीय होता है, यह उनके और काशी के देशान्तर से जाना जाता है। किन्हीं दो स्थानों के भौगोलिक रेखांशों (Longitudes) का अन्तर उनका अंशात्मक देशान्तर होता है। 9 अंश = ४ मि., १५ अंश=१ घं. की दर से (देखें 'ज्योतिष रहस्य' द्वितीय खंड पृष्ठ १०२) हम अंशात्मक देशान्तर को कालात्मक देशान्तर बना सकते हैं। दो स्थानोंका उक्त काला त्मक अंतर (देशांतर) मध्यम सावन काल होता है, क्योंकि यह उनके स्थानिक मध्यम समयों (L.M.T.) का अंतर होता है। देशांतर के सावन-काल को हम सांपातिक-काल में परिणत करें तो वह सांपातिक कालीन देशांतर होगा। इस तरह सावन एवं सांपातिक देशान्तर-कालों का अंतरही उन स्थानों के निशीथकालीन सांपातिक-कालका अंतर होगा । सावन काल और सांपातिक काल का अंतर कोष्ठक 'अ' में दिया गया है; अतएव किन्हीं दो स्थानों के सावन कालीन देशां तर के द्वारा हम इस कोष्ठक 'अ' से उनके निशीयकालीन सांपातिककाल का अन्तर जान सकते हैं अथवा सीधे अंशात्मक देशान्तर के द्वारा उक्त अंतर जानना चाहें तो वह भी सुगम है । सावन-काल को सांपातिक-काल में परिवर्तन के पुर्वोक्त गणित से हम ज्ञात कर चुके है कि सावन-काल के 9 घंटे और सांपातिक काल के १ घंटे में ९ ८ ६ ६४४ सांपातिक मे. का अन्तर होता है और रेखांग १५°≂१ घंटा होता

है; अत: १५ रेखांश में ९'**८५६४४ से का अन्तर होता** हैतो १ रेखांश में ९ ८५६४३ ÷ १४ = ० ६५७१ से का अन्तर होगा। अतः भौगोलिक प्रति १ रेखांश के लिए सांपातिक-काल की गति ० ६५७१ से. हुई। अब पूर्व या पश्चिम कितने रेखांश के लिए सांपातिक काल **की गति** ९ से. होगी, य**ह** जानने के लिए ९÷० ६५७९ = ¶'५२१८३८३ = रेखांश१<sup>०</sup>।३१'।१८'''६ लब्ध हुआ । इन्हीं मूर्लाकों के आधार पर कोष्टक 'स' का निर्माण किया गया है जिसमें पूर्व-रेखांश २६<sup>०</sup>।४२' से ९९<sup>०</sup>।४४' तक के किसी भी स्थान का निशीथकालीन सांपातिक-काल बनाने के लिए 🕂 , 🗕 संस्कार सेर्केड के पूर्णांक में दिया गया है। सारणी में जो रेखांग अभीष्ट स्थान के रेखांश के निकटतर हो, उसके सामने सेकेंड का संस्कार 🕂 ;− चिह्न के साथ ज्ञात कीजिए। अब जिस दिन के काशी के निशीथकालीन सांपातिक-काल में यह संस्कार उसके चिह्न के अनुसार जोड़ या घटा देंगे, वही उस दिन का अभीष्ट देश में निशीयकालीन सांपातिक-काल होगा। प्रस्तुत उदाहरण में बंबई का रेखांश ७२<sup>०</sup>।५०′ तथा कल∌त्ता का रेखांश ८८°।२९′ है । काशी-रेखांश ८३° से इनका अन्तर क्रमशः १०°।१०′ (१०° १७) तथा ५°।२९′ ( ५<sup>.०</sup>३५ ) है । रेखांश की सांपातिक-कालीन गति ० ६५७१ से इनको गुणा किया तो १० १७ ×० ६५७१= क्रमशः बंबई और कलकत्ता के लिए मिला। काशी से पहले कलकत्ते में निशीथ होने के कारण काशी के निशीथ-कालीन सांपातिक काल में उक्त संस्कार ३ ५१ से. (पुणाक में ४ से.) घटाना होगा तथा काशी में निशीय होने के बाद बंबई में निशीथ होने के कारण संस्कार ६ ६ द से. ( पूर्णांक में ७ से. ) काशी के निशीय-कालीन सांपातिक-काल में जोड़ना होगा, तब क्रमश: कलकत्ता, बम्बई के निशीयकालीन सांपातिक-काल सिद्ध होंगे। कोष्ठक 'स' में बम्बई के रेखांश ७२°।५०' के निकटतर ७२<sup>०</sup>।२९' के लिए संस्कार+७से. एवं कलकत्ता के रेखांश  $===(129)^{4}$  के निकटतर  $==(129)^{4}$  के लिए संस्कार ===120 से. दिया गथा है जो सेकेंड-पर्यन्त गणित के लिए पर्याप्त है।

अमीष्ट स्थान और दिनांक का निशीथकालीन सांपातिक-काल बन जाने के बाद प्रायः उस दिनांक के किसी इष्ट समय का सांपातिक-काल बनाना होता है जिसे 'इष्ट सांपातिक काल' (R.A.M.C.) कहने हैं। इष्ट समय स्टै. टा. में ज्ञात होने पर उसमें स्टैं-अन्तर का संस्कार कर उसे स्थानीय मध्यमकाल (L.M.T.) बनाते और उसको सांपातिक काल के परिणत करते हैं; फिर उसको योग अभीष्ट स्थान के निशीथकालीन सांपातिक-काल में करते हैं; तब 'इष्ट सांपातिक-काल' बन जाता है। यहाँ भलीभाँति जान लेनर चाहिए कि स्थानीय मध्यम-काल को सांपातिक-काल में परिणत करने से वह मध्यम सांपातिक-काल होता है, स्पष्ट सांपातिक-काल नहीं। जिस तरह सावन-काल दो प्रकार का, मध्यम सावन नहीं। जिस तरह सावन-काल दो प्रकार का, मध्यम सावन

 काल और स्पष्ट सावन-काल होता है, उसी तरह सांपातिक काल भी दो प्रकार का, मध्यम सांपातिक-काल और स्पष्ट सांपातिक-काल, होता है। अतएव मध्यम सांपातिक-काल में स्वजातीय मध्यम सावन-काल का ही योग हो सकता है विजातीय स्पष्ट सांपातिक काल का नहीं। यह सर्वेथा स्मरण रखना चाहिए कि इष्ट-काल किसी प्रकार का दिया गया हो. पहले उसको स्थानीय मध्यम-काल (L.M.T.) बनाना, फिर सांपातिक-काल में परिणत करना होगा, तभी उसका योग स्थानीय मध्यम निशीथ के सांपातिक काल में सजातीयत्व के कारण किया जा सकता है, अन्यथा नही। इसी कारण 'ज्योतिष-रहस्य' में सर्वत्र मध्यम सांपातिक-काल का ही उपयोग किया गया है तथा इस जंत्री में भी काशी की मध्यरात्रि (निशीथ) का दैनिक मध्यम सांपातिक-काल दिया जाता है। भारतीय नाविक पञ्चाङ्ग (Nautical Almanac) में दैनिक मध्यम सांपातिक काल के साथ ही उसे स्पष्ट सांप।तिक-काल बनाने के लिए दैनिक-संस्कार भी दिया जाता है; किन्त लान दशमादि फलोपयुक्त गणित में स्पष्ट सांपातिक-काल अप्रयोज्य है। भारतीय नाविक पञ्चाङ्ग खरीदनेवाले हमारे कितने ही पाठक यह सोचकर कि कुण्डली आदि गणित में स्पष्ट सांगातिक-काल के उपयोग से अधिक सूक्ष्म परिणाम प्राप्त होंगे; एतदर्थं हमारी अनुमति चाहते हैं; जो नहीं दी जासकती; क्योंकि वैसा करने पर गणितागत परिणाम सक्स होने के बजाय अगुद्ध हो जायेगा। हमारे यहाँ भास्कराचार्य जैसे विशुद्ध गणित एवं सिद्धान्त-ज्योतिष के क्षनन्योपासक विद्वान् गणित-ज्योतिष का एक उपयोग फलादेश भी मानते हैं; आचार्य कहते हैं--'ज्योतिः शास्त्र-फलं पुराणगणकैरादेश इत्युच्यते नूनं लग्नबलाश्रितः पुन-रयं तत् म्पष्टखेटाश्रयम् ॥ अतः लग्नादि गणित में मध्यम सांपातिक-काल का ही नि:सन्दिग्धरूपेण उपयोग करना चाहिए। स्पष्ट सांपातिक-काल का उपयोग वैधालयों में केवल वेधोपयुक्त गणित एवं प्राविधिक कार्यों में ही किया जाता है, सर्वत्र नहीं ।

सांपातिक-काल के अतिरिक्त नाविक पञ्चाङ्ग में जिन कालमानों का सर्वाधिक उपयोग होता है उनमें हैं—

9. विश्व-काल (Universal Time), २. पञ्चाङ्गीय-काल (Ephemeris Time), ३. विषुव-काल (Right Ascension), ४. याम्योत्तर लंघन-काल (Transit Time), ५. नतकाल या होराकोण (Hour Angle) हैं। यहाँ स्थान की कमी से इनका विस्तृत विवरण नहीं दिया जा सकता। संक्षेप में ही सही, इनकी प्रारंभिक जानकारी प्राप्त कर लेना पाठकों के लिए अत्यन्त आवश्यक है।

विश्व-काल—(Universal Time) जिस प्रकार पूरे एक देश या उसके किसी विस्तृत भू-भाग के लिए प्रमाणित समय (स्टैं: टा.) की आवश्यकता होती है, उसी तरह समूचे विश्व के लिए 'विश्व-काल' (Univer-

sal Time) अति आवश्यक होता है। स्टैं. टा. की तरह यह भी एक निश्चित भौगोलिक स्थल का स्थानिक मध्यम काल ( $\mathbf{L}.\mathbf{M}.\mathrm{T}.$ ) होता है। ग्रीनिच वेधशाला को भौगोलिक शून्य रेखांश पर स्थित मानकर उसके पूर्व की तरफ १ से क्रमशः १८० अंश तक पूर्व-रेखांश तथा पश्चिम की तरफ १ से ऋमशः १८० अंश तक पश्चिम-रेखांश (Longitudes) निश्चित किये गये हैं एवं शुन्य रेखांश पर स्थित ग्रीनिच वेधशाला के स्थानीय मध्यम-काल (Greenwich Mean Time) को 'विश्व-काल' (U.T.) मान्य किया गया है; वहाँ से (० रेखांश से) पूर्वीय देशों के देशान्तर-काल को ऋण - चिह्न के साथ तथा पश्चिमी देशों के देशान्तर-काल को धन 🕂 चिह्न के साथ व्यक्त किया गया है। इसका उपयोग जब किसी जगह के स्थानीय मध्यम-काल से ग्रीनिच मध्यम-काल अर्थात् 'विश्व-काल' जानने को, साथ ही उस जगह से ग्रीनिच वेधशाला की दिशा-ज्ञानार्थ किया जाता है तो ग्रीनिच से पूर्वीय गोलार्घ की जगहों के स्थानीय मध्यम-काल को 🕂 धन संज्ञक तथा पश्चिमी गोलार्ध की जगहीं के स्थानिक मध्यम-काल को 🗕 ऋण संज्ञक समझा जाता है तदनुसार स्थानिक मध्यम-काल से उक्त ग्रीनिच-देशा-न्तर काल का बैजिक योगान्तर करने पर शेष 'विश्व-काल' होगा एवं उसके 🕂 चिह्नवत् उस स्थान से ग्रीनिच-वेधशाला की पूर्वापर दिशा होगी। जैसे, नाविक पञ्चाञ्ज में वाशि-गटन (अमेरिका) का देशान्तर-काल घंटादि ५।८।१६ (十) दिया गया है तथा भा. स्टें. देशान्तर-काल घंटादि ५।३० ( - ) दिया है। अब वाशिगटन में स्व-स्थानिक मध्यम-काल से घंटादि ९।२१।४४ **ब**जे ग्रीनिच-मध्य**म** (विश्व) काल क्या होगा, यह जानना है तो वाशिंगटन के पश्चिमी गोलार्ध में होने से उसका उक्त स्थानीय मध्यम काल घं. ९।२१।४४ ( - ) ऋण संज्ञक है ; इससे उक्त देशान्तर धं. ४।८।१६ (+) का चेंजिक अन्तर कियातो घं. १४।३० ( -- ) ऋणावशेष रहा । अतः ज्ञातं हुआ कि उस समय ग्रीनिच-मध्यम-काल (G.M.T.) अर्थात 'विश्व-काल'  $(\mathrm{U.T.})$  से दिन के २।। बर्जेंगे तथा उक्त ऋणावशेष के कारण वाशिगटन से ग्रीनिच-वेधशाला देशान्तर-काल (घं. ५।८।९६) तुल्य पूर्व दिशा में है। इसी तरह भा. स्टॅं. टा. से घं. २० बजे ग्रीनिच-मध्यम-काल (विश्व-काल) जानना हो तो भारत के पूर्वीय गोलार्ध में होने से घं. २० ┼धन-संज्ञक होगा और उसमें उक्त ऋणात्मक देशान्तर घं. ५।३० ( — ) को जोड़ना होगा; तदनुसार घं. २० + में घं. ५।३० → का बैंजिक योगफल घं. १४।३० + धन संज्ञक होने से ज्ञात हुआ कि भारत-स्टैंडर्ड-स्थल से ग्रीनिचवेधशाला उक्त देशांतरकाल घं. ५।३० के तुल्य पश्चिम है और भारत में स्टैंटा. से रात ८ बजे ग्रीनिच मध्यमकाल से वहाँ दिन के २।। बजेंगे। अब यदि भा. स्टै. स्थल से वाशिगटन का देशान्तर जानना है तो वाशिगटन के देशान्तर घं. ५।८।१६ (+) से

भा. स्टैं. देशान्तर घं. ५।३०।० ( - ) का बैजिक अन्तर 90 मि. ३८ से. 9६ (+) = घं. 90 ६३७७+ है; इस कालात्मक देशान्तर को १५° से गुणा करने पर १४९° ४६४४=१४९°।३३'।४६'' (+) अंशादि में देशां-तर ज्ञात हुआ। देशांतर के साथ + चिह्न पश्चिम दिशा का सूचक होता है; अतः ज्ञात हुआ कि भा. स्टैं. स्थल से वाशिगटन १५९°।३३'।५६" पश्चिम में है एवं तत्तुल्य घं. १०।३८।१६ को वाशिगटन के स्थानीय मध्यम-काल में जोड़ने से भा. स्टैं. समय मिलेगा। वार्शिगटन के क्षेत्रीय स्टैं. टा.(Zonal Standard Time) से स्थानीय मध्यम-काल  $(\mathbf{L}.\mathbf{M}.\mathbf{T}.)$  का अन्तर arphi मि. १६ से. (--) है । अतः र्घ. १०।३८।१६ -घं० ०।८।१६ = घं. १०।३० (-) भार-तीय स्टैं. टा. से वार्शिगटन के स्टैं टा॰ का अन्तर हुआ। (देखें 'ज्योतिष-रहस्य' प्रथम खण्ड का पुष्ठ ८) ग्रीनिच मध्यम-काल ही बृटेन का स्टैं. टा. है। अत: उपर्युक्त विवरण से सिद्ध है कि जब हम भारत में रात के प्रबजे रेडियो बी. बी. सी. से हिन्दी-प्रसारण सुनेंगे, उस समय वाशिगटन में प्रातः १॥ तथा ब्रिटेन में दिन के २॥ बजे वह प्रसारण सुना जायेगा । देश-विदेश के शहरों के काल-ज्ञान की इससे सरल संक्षिप्त गणित-विधि अन्य नहीं हो सकती।

पञ्चांगीय-काल—(Ephemeris Time) विभिन्न राष्ट्रों द्वारा उनकी आपसी संधि और सहयोग से अन्तर-राष्ट्रीय स्तर पर प्रकाशित होनेवाले नाविक पञ्चाङ्गी (Nautical Almanacs) में ही विशेषतः इस पंचाङ्गीय काल (Ephemeris Time) का उपयोग खगोलीय गणित, ग्रह नक्षत्रों की गति, स्थिति एवं उनके योगायोगों की कालाभिव्यक्ति के निमित्त होता है। इसका सविशेष विव-रण यहाँ स्थान-संकोच के कारण नहीं दिया जा सकता। संप्रति इस पंचाङ्गीय-काल(E.T.) से विश्व-काल (U.T.)का अंतर - ० ९ मि. है अर्थात् इस पंचाङ्गीय-काल में ०'९ मिनिट घटाने से विषव-काल उपलब्ध होता है। उदाहरणार्थ, जब किसी रोज पञ्चाङ्गीय कालानुसार रात के ० (२४) बर्जेंगे तो उस समय विश्व-कालानूसार घं. २४।० - ०'९ मि. = घं. २३ मिनट ५९'१ बर्जेंगे । चुंकि विश्व-काल से भा. स्टैं. टा. ५ घं. ३० मि. आगे रहता है, अतः उक्त समय में भा. स्टैं. से घं. ५ मि. २९<sup>.</sup>१ बजेगा। इस तरह पञ्चाङ्गीय-काल से भा. स्टैं. टा. का अंतर 🕂 ४ घं. २९'१ मि. है। नाविक पञ्चाङ्गों में इसी समय के सूर्य एवं मंगल से शनि पर्यन्त ग्रहों के दैनिक सायन भोगांश दिये जाते हैं ; केवल चंद्रमा के भोगांश उक्त समय के अतिरिक्त पञ्चाङ्गीय कारू से १२ बजे अर्थात् भा. स्टैं.टा. से घं. १७ मि. २९ १ बजे के लिए भी दिये जाते हैं: उनमें एतद्दिन का स्पष्ट अयनांश घटाकर ग्रहों के राश्वादि निरयण भोग जंत्री में दिये जाते हैं। उक्त नाविक पंचाङ्क केवल अंग्रेजी भाषा में भारत-सरकार द्वारा प्रकाशित

किया जाता है। बनेक पाठक इसकी प्राप्ति के तिक हुनें पत्र लिखते रहते हैं; बतः इसके प्राप्ति-स्वान का पता नीचे दिया जा रहा है। इसका मूल्य रिज. डाक-बकं सहित १००) है जिसे निम्न पते पर बिप्रम मनिजांडर हारा जेव-कर पंचाङ्ग रिज. से मेंगाया जा सकता है। पता-कंट्रोडर ऑफ पब्लिकंशंस, सिविल लाइन्स, दिल्ली-११००५४।

विषुव-काल (R.A.),याम्योत्तर-लंघन-काल, नत-काल या होरा-कोण आदि की जानकारी मेरी इसी पुस्तक 'ज्योतिष-रहस्य' के द्वितीय खण्ड में प्रकाशित 'कुण्डली-निर्माण की वैज्ञानिक पद्धति' शीर्षक लेख से प्राप्त कीजिए।

भारतीय ज्योतिष-शास्त्रोक्त काल-मापन-प्रणाली के ज्ञानार्थ उसके तिथ्यादि अङ्कों में कालमान नीचे दिये जाते हैं।

चन्द्रमा की मध्यम दिन-गति अंशादि १३°-१•'-३४" द९ सूर्य की मध्यम दिन-गति ,, ०-५९-०द १९ बृहस्पति की मध्यम दिन-गति,, ०-४-५९ १३

म.तिथि-भोगकालघंटादि२३-३७-२६ ०९=दिन० ९६४३५३ म. नक्षत्र-भोगकाल ,, २४-१६-३९ ४६=दिन १०११५७६ म.योग-भोगकाल ,, २२-३५-४४ ६३= दिन ० ९४१४६६ म.करण-भोगकाल,, ११-४८-४४ ०४= दिन ० ४९२१७६

चान्द्रमास (सूर्यं-संयुतिकाल) = २९:५३०५९ सावन दिवस=२९ दि. १२ घं. ४४ मि. २:९ से.। 'रविन्द्रोयुं तेंः संयुतिर्यावदत्या विधोनांसः। (भास्कराचार्य)

नाक्षत्र चान्द्रमास = २७ ३२१६६१५ सावन दिवस (चंद्र-भगण) = २७ दिन ७ घ. ४३ मि. ११५६ से.

सांपातिक चांद्रमास = २७ ३२१ ४ = २१ सावन-दिवस = २७ दिन ७ घं, ४३ मि. ४ ७ से.

उपर्युक्त नाक्षत्र एवं सांपातिक चांद्रमासों का अंतर = ६'द से. = ३'''७ (मध्यम चंद्र-दिनगत्या)।

१२ चान्द्रमास (दिन २९'४३०४९  $\times$  १२) = ३४४' ३६७०५ दिन = ३४४ दि. = घं. ४= मि. ३४'७ से. = १ चान्द्र वर्ष, यह मुसलमानों का मानक(Standard) वर्ष है।

बृहस्पति के स्वमध्यमगत्या १ राशि का भोगकाल ३६१ ०४९० द सावन दिन = ३६१ दिन १ घं. १० मि. ४० ५ से = बाईस्पत्य(गोरव) वर्ष(संवत्सर), यह भारतीय ज्योतिष के संवत्सर का वर्ष है। यह नाक्षत्र सौर वर्ष से ४ दिन ५ घं १ मि. २६ ३५ से. छोटा है।

नाक्षत्र सीर वर्ष = ३६४.२४६३६२ सावन-दिवस (सूर्य-भगण)=३६४ दिन ६ घं. ९ मि. ९७ से. = घट्यादि १४।२२।४४।१४ निरयण सीरवर्षमान, यह हिंदू (भारतीय) मानक (Standard) वर्ष है।

सांपातिक सौर वर्ष = ३६४.२४२१९४१ सावन दिन = ३६४ दिन ४ घं. ४८ मि. ४४.६ से. सायन सौर-वर्षमान, यह ईसाई आदि पाश्वात्यों का मानक (Standard) वर्ष है।

उपर्युक्त नाक्षत्र एवं सांपातिक सौरवर्ष का अंतर = ०... १४१६ सावन-दिन = २० मि. २४.१ से. =

५०-",२७ (मध्यम सूर्य-दिनगत्या), यही वर्तमानकालिक मध्यम वार्षिक अयन-चलन (संवात-गति) है ।

भारतीय ज्योतिषशास्त्र में ९ प्रकार के कालमान बताये गये हैं —

बाह्यं दिव्यं तथा पित्र्यं प्राजापत्यं च गौरवं । सौरञ्च सावनं चांद्रमार्क्ष मानानि वे नव ॥ ॥सूर्यसिद्धान्त सानाध्याय १॥

१. ब्राह्म-ब्रह्मा के दिन-रात, आयु सम्बन्धी (कल्पो ब्राह्ममहः प्रोक्तं शवरी तस्त तावती ॥सू. सि.मध्य.२०॥)

- २. दिव्य-देव सम्बन्धी (मासैद्वादशभिवंषं दिव्यं तदह उच्यते। ततष्टिः षड्गुणा दिव्यं वर्षमासुर मेव चासू. मि. मध्य. १३,१४॥) द्वादश नाक्षत्र सौर वर्षों का १ दिव्य दिवस (अहोरात्र) होता है एवं ३६० दिव्य दिवस (अहोरात्र) का १ दिव्य वर्ष होता है।
- ३. पित्रय पितर सम्बन्धी (त्रिशता तिथिभिमीस-श्च्याः पित्रयमहः स्मृतम्।) ३० तिथियों का १ चान्द्र मास होता है। १ चान्द्र मास ही पितरों का १ दिवस (अहो-राभ्र) होता है।
- ४. प्राजापत्य मनु सम्बन्धी (युगानां सप्तितः सैका
  मन्वन्तर मिहोच्यते । कृताब्दशंख्यस्त स्यान्ते सन्धिः प्रोक्तो
  जलप्लवः (सूर्यं से मध्य. ९७) । ७९ महायुगों (चतुर्युगों) का
  १ मन्वन्तर होता है । उस मन्वन्तर के अन्त में ससन्धि
  सत्युग के वर्ष-मान तुल्य मन्वन्तर का सन्धि-काल होता
  है; इस सन्धि-काल में संपूण पृथ्वी जलमग्न रहती है।
- ५. गौरव--गुरु सम्बन्धी---( गुरु के मध्यमगत्या राशि-भोगरूप )।
  - ६. सौर रिव सम्बन्धी (सूर्य-राश्वि-भोगरूप)।
  - ७. सावन-भू सम्बन्धी (सूर्योदय-द्वयान्तररूप)।
  - प्त. चांद्र-चंद्र सम्बन्धी (तिथि-भोगरूप) ।
  - ९. आक्षं नक्षत्र सम्बन्धी (नक्षत्रीदय-द्वयान्तररूप)। चतुर्भिष्यं बहारोऽत्र सौरचां द्राक्षंसावनीः। क्षार्ह्य पत्येन षष्ट्यव्दं ज्ञेगं नान्यौक्तु नित्यकाः।। ॥ सूर्यसिद्धान्त मानाध्याय २॥

सौर चान्द्र नाक्षत्र और सावन, इन ४ मानों से ही मनुष्यों का अधिकतर कार्य व्यवहार चलता है। गौरव (बार्ह्स-त्य) मान का उपयोग भारतीय ६० संवत्सरों के ज्ञानार्थ और शुद्ध, अधिक, क्षय-वर्ष एवं तज्जन्य 'समय-शुद्धि'-विचारार्थ किया जाता है। बार्हस्त्य कालमान में मास और दिन नहीं होते। देखिए, 'ज्योतिष-रहस्य' द्वितीय खण्ड में प्रकाशित 'समय-शुद्धि-विवेक' शीर्षक लेख। शेष ब्राह्म, दिन्य, पित्र्य और प्राजापत्य, इन चार काल-मानों का प्रयोजन यदाकदा, सुदीघं काल-गणनार्थ, पड़ता है; जैसे सिद्धान्त-ज्योतिष में सृष्टचादि या युगादि से इष्टावधि-तक की दिन-संख्या (अहगंण) या कल्प-कृदिन का साधन। उक्त ब्राह्म कालमान का विशेष विवरण इसी पुस्त क की पृष्ठ संख्या १४८ पर पढ़िये। सौर, चांद्र, नाक्षत्र एवं सावन

इन कालमानों के जो दिन, मास, वर्षादि अवयव होते हैं, उनमें सावन एव नाक्षत्रमान के कालावयव स्वयं पृथ्वी के स्वाक्ष भ्रमण-जन्य होते हैं तथा सौरमान के कालावयव सूर्य के प्रतिभासिक रूपेण राष्ट्रयादिचार से उद्भूत होते हैं; अतएव वे अपेक्षाकृत समरूप एवं शुद्ध रहते हैं; किंतु चान्द्रमान के कालावयव, जैसे चान्द्र-दिन (प्रतिपदादि तिथि), चेत्रादि चान्द्रमास, प्रभवादि चान्द्रसवत्सर वस्तुतः चंद्रमा के स्वतंत्र संचरण से उद्भूत नहीं होते, अपितु चंद्र, सूर्य (पृथ्वी) के परस्पर गत्यात्मक सम्बन्धजन्य होते हैं; अतएव उक्त कालावयवों में वैलक्षण्य उत्पन्न हो जाता है एवं वे सर्वदा समरूप एवं शुद्ध नहीं रहते; प्रत्युत समय-समय पर उनमें क्षय वृद्ध एवं तज्जन्य अशुद्धिभी होती रहती है और यहीं से भारतीय ज्योतिषशास्त्र से धर्मशास्त्र के अविच्छेच सम्बन्ध का आरम्भ होता है।

### काल-परिमाण ग्रौर परिणमन-२

तस्मात्कृत्स्नमधोत्याग्रं वेदांगं काल बोधनम् । ज्योतिषामयनाङ्गानि चतुःषष्ठिस्ततः पठेत ।। (वृद्ध गर्ग-संहिता)

किसी रोज के सूर्योदय से सूर्यास्त तक के समय की उस रोज का दिनमान कहते हैं। धर्मशास्त्र में दिनमान का उपयोग प्राय: घटी पल में किया जाता है। चूंकि प्रत्येक अहोरात्र (दिन-रात) सर्दैव साठ (६०) घटी का होता है, अतएव किसी रोज के दिनमान के घटी-पल को ६० घटी में घटा देने से शेष उस रोज का रात्रिमान होता है। निरक्ष देशों (शून्य अक्षांशवाले स्थानों) में सदैव ३० घटी का दिन एवं ३० घटी की रात होती है; किंतु साक्ष देशों (दक्षिणोत्तर ६६ अक्षांश तक के देशों) में प्रतिवर्ष केवल दो रोज यह स्थिति रहती है: (१) ता. २१ मार्च को, जब सर्य सायन मेष राशि में प्रवेश करता है, (२) ता. २३ सितम्बर को, जब सूर्य सायन तुला राशि में प्रवेश करता है; वर्ष के शेष दिनों में दिन-रात्रि-मान घटता-बढ़ता रहता है। धर्मशास्त्र में अहोरात्र के कई प्रकार के विभाग एवं उनकी भिन्त-भिन्न संज्ञाएँ निर्दिष्ट की गयी हैं जो भारतीय पञ्चाङ्गोक्त कालगणना तथा जातकशास्त्र में अनिवार्यत: प्रयुक्त होती हैं; उन सबका मूल आधार दिनमान है। अतः सर्वे प्रथम इसके गणित की सूक्ष्म शुद्ध रीति की जानना प्रत्येक भारतीय ज्योतिषानुरागी के लिए नितात आवश्यक है। दिनमान अशुद्ध होने से धर्मशास्त्रोक्त समस्त काल-निर्धारण एवं जन्म-कुण्डली-निर्माण अशुद्ध, निष्फल और कभी हानिकारक भी हो जायेगा। जंत्री-प्रमियों में पञ्चाङ्गीय कालमानों की परिशुद्धता के अतिरिक्त सेर्केड और विपल तक के सूक्ष्म गणित की माँग भी बढ़ती जा रही है जिसकी पूर्ति का साधन अबतक किसी पञ्चाङ्ग-जंत्री में उपलब्ध न होने से सर्वप्रथम यहाँ दिया जा रहा है। श्रुतिवाक्य है 'सूर्यो योनिः कालस्य' (मैत्र्युपनिषद प्र. पा. ६) इसकी सत्यता इस लेख द्वारा पाठकों के समक्ष सहज ही प्रत्यक्ष हो जायेगी और तब उनकी अभिरुचि भारतीय ज्योतिष एवं धर्मशास्त्र के अध्ययन में अधिका-धिक जागृत होगी।

प्रकारान्तरेण दिनमान-साधन-कान्त्यक्षज स्पर्श-गुणाहतिर्या सा व्यस्तिचन्हेप्सित कोटिजीवा। तस्या धन् रामहतं दिनस्य घट्यादि मानं मुलभप्रकारम् ॥

विवरण—सूर्य क्रान्ति की स्पर्शज्या से इष्टदेशीय अक्षांशस्पर्शज्या को गुणा करो। गुणनफल व्यस्तिचिह्न युक्त अभीष्ट कोटिज्या होगी। उसके धनु में ३ का भाग देने से इष्ट देशीय घट्यादि दिनमान लब्ध होगा।

उदाहरण-संख्या-१-ता. १३ जनवरी सन् १९७८ ई. को औदियक सूर्यक्रान्ति द. (-) अणादि २१<sup>0</sup>।३३'।२७" काशी का भू-केंद्रीय अक्षांश उत्तर(+)२५°।१०′।३′′ है। तब ला स्पज्या 🧨 २५।१०।३ ९ ६७१९८(+) **९**·५**९६६७(---**) 🕂 ला स्पज्या ४ २१।३३।२७ ९ २६ = ६५(---) =ला कोज्या व्यस्तचिह्न + ७९ ३ ७९° ३ ÷ ३ = घट्यादि २६।२६ दिनमान हुआ; दिनमान २६।२६ ∹ ५ ≔ होरादि ५।१७।१२ दिनार्धे हुआ । उस दिन काशी में स्पष्ट मध्याह्न का स्टै. टा. होरादि १२।६।३५ है; इसमें उक्त दिनार्ध ऋण, धन करने से क्रमशः सूर्योदय घटादि ६।४९।२३ तथा सूर्यास्त घटादि १७।२३।४७ स्टैं. टा. में ज्ञात हुए ; ये मिनिट पर्यन्त शुद्ध हैं । सेकेंड पर्यन्त सूक्ष्म सूर्योदयास्त जानने के लिए मध्याह्न-कालिक सूर्य-क्रान्ति का उपयोग करना चाहिए । यथा-उस दिन भा. प्र. समय से पंक्तिकाल घ. ५।२९।१० बजे सूर्य की क्रान्ति द. २१°।३४', दै. गति १०' (-) है। उपर्युक्त मध्याह्नकाल घ. १२।६।३५ से पंक्तिकाल घं. ४।२९।।० घटायां तो शेष घं. ६।३७।२५ चालन हुआ। २४ घं. में क्रान्ति १०′ कला घटती है तो चालन में त्रैराशिक से कलादि २'।४५'':६ घटेगी; अतः इसे पंक्तिकाल की क्रान्ति २९°।३४' में घटा दिया तो मध्याह्नकालिक द. क्रान्ति अशादि २9°।३9'19४''(—) स्पष्ट हुई। अब इस क्रान्ति से दिनमान-साधनार्थ---

ला स्पज्या अक्षांश २५°।१०'।३" ९'६७१९७९२(+)
+ ला स्पज्या क्रान्ति २१।३१।१४ ९'५९५ ६५४३(—)
= ला कोटिज्या ७९।१९।२०'७" ९'२६७६३३५(—)
विपरीत चिह्न + अंशादि ७९°।१९'।२०'७" में ३ का भाग
देने से दिनमान घट्यादि २६।२६।२६'९ उपलब्ध हुआ।
इसमें ५ का भाग देने से दिनार्ध होरादि ५।१७।१७'३
हुआ। इसे मध्याह्न घं. १२।६।३५ में ऋण, धन करने से क्रमश: सूर्योदय घं. ६।४९।१७'७ तथा सूर्यास्त घं. १७।२३।५२३ स्टेंटा. में ज्ञात हुए। बाल-बोधार्थ उत्तरगोल का भी एक उदाहरण लिख देते हैं—

उदाहरण-संख्या २- ता. ४ अगस्त १९७४ ई० को सूर्य-क्रान्ति उत्तर +१७।२४ है (देखें सन् १९७५ ई. की चिन्ताहरण-जंत्री-पृष्ठ ६७।६८) उत्तर-अक्षांश २४°।११' में

उस रोज दिनमान-साधनार्थ---

९-६७२२९( + ) ला स्पज्या अक्षांश 🕂 २५। १ १ 🕂 १७।१४ ९.४९६०७(+) +स्पज्या क्रान्ति =ला कोज्या व्यस्तचिन्ह-८१।३१।३४.३ ९.१६८३६(+) यहाँ व्यस्तचिन्ह से कोज्या ऋणात्मिका होने अर्थात् द्वितीय पदस्य होने के कारण १८० अंश में कोज्या के धनु (चापांश) प्रवादिशास्त्र को घटाया तो इष्ट चापांश ९८।२८।३२'८ हुआ। इसमें ३ का भाग देने से उस रोज का दिनमान घटचादि ३२।४९।२८ २ लब्ध हुआ। यहाँ पाठकों को ध्यान रखना चाहिए कि प्रस्तुत गणित में मध्याह्नकाल के जितने ही निकट की सूर्यक्रान्ति उपयोग में ली जायेगी, दिनमानादि का उतना ही सूक्ष्म शुद्ध मान प्राप्त होगा। अब सीधे सूर्यस्पष्ट पर से दिनमान, सूर्यौ-दयादि-साधन-विधि लिखते हैं । इसकी सरल विधि ज्योतिष के पाठचग्रंथ 'ग्रहलाघव' के त्रिप्रश्नाधिकारोक्त छठें श्लोक में बतायी गयी है; किन्तु वह स्थूल है। यहाँ नव्य सूक्ष्म गणित-प्रकार बताया जा रहा है । सूक्ष्म फलदायिनी गणित-रीति थोड़ी कठिन होती ही है; किन्तु आज त्रिकोणमितीय गणित विषयक छोटी-बड़ी ऐसी अनेक उपयोगी सारणियाँ सस्ते मूल्यों में सुलभ हो गयी हैं जिनसे स्कूल-कॉलेज के विद्यार्थीगण कठिनतर गणित भी अल्प प्रयास में सिद्ध कर लेते हैं। जो ज्योतिर्विद एवं ज्योतिष-जिज्ञासुजन चैम्बर गणित-सारणी (Chambers सप्तांकी Figure Mathmatical Tables) न खरीद सकें, ने F. Castle की Five या Four Figure Logarithmic and Other Tables) नामक सस्ते दाम की पुस्तक खरीदकर अपनाकाम चला सकते हैं। उसकी उपयोग-विधि त्रिकोणिमिति के किसी अध्यापक महोदय अथवा सुविज्ञ विद्यार्थी से सीख लेनी चाहिए। यह पुस्तक भारत में ही मैकमिलन ऐंड कम्पनी ने प्रकाशित की है और कॉलेज की पाठच पुस्तकों बेचनेवाले प्रायः सभी पुस्तक-विक्रेताओं के यहाँ मिलती है ; अस्तु।

सूर्य स्पष्ट से दिनमानादि-साधन का स्त्र-

कोज्या ह = 
$$\frac{\epsilon q \sigma a \mathbf{I} \not / \sigma a \mathbf{I} \odot \sigma a \mathbf{I} \omega}{\sqrt{q - \sigma a \mathbf{I}^2 \odot \sigma a \mathbf{I}^2 \omega}}$$

यहाँ 🂅 = अभीष्ट स्थान का भू-केंद्रीय अक्षांश

⊙ = सायन सूर्यस्पष्ट (भोग)

 $\omega = q \pi \sin \theta$ 

ह = होराकोण, ÷ ३ = घटचादि दिनमान । गत १३ जनवरी सन् १९७६ ई. के उदाहरण में औदियक सूर्य स्पष्ट राश्यादि ६१२० १४७ १० है । इसमें अयनांश २३° १३३ १४ जोड़ने से सायन ⊚ राश्यादि९ १२२° १३० १४ हुआ (देखें सन् १९७९ ई. की जत्री—पृष्ठ ७,२) १२ राशि में उक्त सायन ⊚ को घटाने के शेष अंशादि ६७° १२९ १४६ वर्ष्य पदीय भुज ऋणात्मक हुआ। गणितोपकरण—

ज्ञात होगा।

हैपज्या ∮' २४°।१०' = ०°४६९८४, ज्या ⊙ ६७°।३०' = ०-९२३८८, ज्याल - २३।२६.४ = ०.३९७८५ हए। गणितौदाहरण-संख्या ३---

कोज्या ह= 
$$\frac{\frac{0.8 \xi 8 \epsilon 7 \times -0.8 \xi 8 \epsilon 2}{\sqrt{4 - (0.8 \xi 8 \epsilon 2 \times -0.3 \xi 6 \epsilon 5)^{2}}} = 0.4 \epsilon 7 \epsilon = -$$

$$= \frac{\sqrt{4 - (0.8 \xi 8 \epsilon 7 \times -0.3 \xi 6 7 \times 8)^{2}}}{\sqrt{4 - (0.8 \xi 8 \epsilon 7 \times -0.3 \xi 6 7 \times 8)^{2}}}$$

$$= \frac{0.8 \xi 8 \epsilon 7 \times -0.3 \xi 6 7 \times 8}{\sqrt{4 - (0.8 \xi 8 \epsilon 7 \times -0.3 \xi 6 7 \times 8)^{2}}}$$

जिसका चाप व्यस्तिचिन्ह धन + ७९° ३ हुआ ; आगे की क्रिया उदाहरण-संख्या १ की भांति करने से पूर्ववत् दिन-मानादि सिद्ध होंगे। जन्मेष्टकाल-साधन के लिए जन्म-स्थान का सूक्ष्म शुद्ध सूर्योदय-समय ज्ञात करना नितान्त आवश्यक होता है । आजकल शहर-देहात सर्वत्र यंत्र-घड़ियों के द्वारा स्टै. टा. का उपयोग हो रहा है और घर या अस्पताल में शिशु-जन्म का स्टैं. टा. ही तत्काल हमें ज्ञात होता है; अतः उसमें जन्म-स्थल के सूर्योदय का स्टैं. टा. ही घटाना चाहिए ; शेष को ढार्गुनों करने से घटघादि में जन्म का शुद्ध इष्टकाल बन जायेगा। स्पष्ट-काल अर्थात् सूर्यघड़ी के समय से इष्टकाल बनाने पर भी वही घट्यादि फल प्राप्त होगा जो स्टै. टा. से ; क्योंकि तब जन्म के समय को तथा जन्म-स्थल के सूर्योदय-समय दोनों को स्पष्टकाल में परिणत करना होगा। इस तथ्य का उदाहरण स्थान की कमी से हम यहाँ नहीं दे सकते ; सुविज्ञ पाठक स्वयं उदाहरण बनाकर निश्चय कर सकते हैं ; अथवा भ्रमग्रस्त ज्योतिषीगण कै० पं० श्रीगणपतिदेव शास्त्रीजी की 'सार्वदेशिक कुण्डली-निर्माण' नामक पुस्तक में दोनों प्रकार से बने जन्मेष्ट-साधन का उदाहरण देखकर अपना भ्रम-निवारण कर सकते हैं। नव्य दृग्गणित से बनी कुण्डलियों में सूर्यघड़ी के समय (स्पष्टकाल) के बजाय स्टैः टा. से 'इष्टिकाल' बना देखकर उसको जो नामधारी ज्योतिषी अशुद्ध कह देते हैं, वे सिद्धान्त एवं गणित-ज्योतिष सम्बन्धी अपनी अज्ञानता का ही परिचय देते हैं। अब तो शुद्ध सूक्ष्म लग्न दशम-साधनार्थ लंकोदय-स्वोदय की पुरातन स्यूल रीतियों के बजाय इष्ट सांपातिककाल की सूक्ष्म गुद्ध रीति का व्यापक रूप में उपयोग हो रहा है ; और थोड़े ही समय में स्थूल अशुद्ध गणित के पञ्चाङ्गों की भाँति कुण्डलो-निर्माण की पुरातन स्थूल रीतियाँ भी निरुपयोगी हो जायेंगी, भले ही पाठ्य पुस्तकों में उनका अस्तित्व बना रहे। हमारी तो कामना है कि अब दृग्गणित के पञ्चाङ्गों की भाँति जन्म कुण्डलियाँ भी वैज्ञानिक रीत्या ज्याचापीय (त्रिकोणमितीय) गणित के द्वारी निर्मित की जाँय; उनमें पञ्चाङ्गों या पुस्तकों की तैय्यारशृदा (Readymade) सारणियों का न्यूनतम उपयोग किया जाय । इसी उद्देश्य से हम यहाँ दैंनिक सूर्य स्पष्ट एवं | काल रहा; उसको स्थानिक मघ्यमकाल में बदलने के

सांपातिककाल के द्वारा अभीष्ट स्थान के सूर्यौदयादि-साधन का सूत्र भी प्रकाशित कर रहे हैं। यह सूत्र सर्वांशतः लाधवांकपरक होने से इसके द्वारा गणित करना गत उदा-हरण सं. ३ की तरह कष्टसाध्य नहीं है। इस सूत्र द्वारा अल्पायान से कितना सूक्ष्म परिणाम प्राप्त होता है, यह एक निम्नोक्त उदाहरण से ही स्पष्ट हो जाता है।

सूत्र—निरयण ⊙ +अयनांश = सायन सूर्यं, ω = परमाक्रोन्ति, 🖋 😑 अभीष्ट स्थान का भू-केंद्रीय अक्षांश ला स्प $\lambda +$ ला कोज्या  $\omega =$  ला स्पज्या  $\alpha$  विषुवांश ला स्पज्या ७ + ला स्पज्या ∮' = ला स्थिरांक । लाज्या a+ ला स्थिरांक = संस्कार, संस्कार  $\mp a=$ संस्कृत α; संस्कृत α - ९० = इष्ट सांपातिक काल । इष्ट संपातिक काल में स्थानिक निशीथ का सांपातिक काल घटाइए-शेष सांपातिक काल को स्थानिक मध्यम सावन काल में बदलिए तो अभीष्ट स्थान में सूर्योदय का मध्यम काल  $(\mathrm{L.M.T.})$  होगा ; उसमें स्टैं.-अन्तर का संस्कार

संस्कार का नियम — सायन सूर्य मेषादि छः राशि में हो तो सूर्योदय के लिए संस्कार +, तुलादि छ: राशि में हो तो संस्कार - ऋण करना, सूर्यास्त के लिए विपरीत चिन्ह का उपयोग करना चाहिए।

करने से अभीष्ट सूर्योदय का भा. प्र. समय (I.S.T.)

काशी के लिए उदाहरण—देखिए सन् १९७९ की चिताहरण जंत्री-पृष्ठ ७२ पर ता. १३ जनवरी सन् १९७८ ई० को निरयण सूर्य राष्ट्यादि 🖒 २८।५७।० 🕂 अयनांश ०।२३।३३।४ = रा. ९।२२°।३०'।४" सायन सूर्य, इसका चतुर्यं पदीय भूज अंशादि ६७।२९।५६।

3	11 101/11441	
ला स्पज्या ω + स्पज्या <b>/</b> ' = ला स्थिरांक	२३।२६-४ २४। <b>१</b> ०	९.६३७० <b>९</b> ९.६७ <b>१</b> ९७ ९.३०९०६
ला स्पज्या λ ⊹ ला कोज्या ω = ला स्पज्या α	६७।३० २३।२ <b>६</b> -५	o.4xx4 6.645 6.444 6.445 6.455
लाज्या α + ला स्थिरांक = लाज्या संस्कार	६५।४२ १०।४२(–)	<b>१</b> .९५९७ <b>१</b> ९. <b>३०</b> ९०६ ९.२६ <b></b> ८७७
विषुवांश ६५ <sup>०</sup> ।४ <b>२' में</b> सायन मूर्य तुलादि ष विषुवांश हुआ ; चतुर्थ	९० <sup>०</sup> ।४२ <sup>′</sup> संस्कार टक्में है) तो । पदीय भुजांश हो	घटाया, (क्योंकि ५५ <sup>°</sup> ।०' संस्कृत ने से ३६०° में
उक्त संस्कृत विषुवांश इसमें नियमत: ९० व भाग दिया तो घंटावि	४५ <sup>०</sup> घटायातो ३० प्रंश घंटाकर शेषः	०५ <sup>०</sup> शेष रहा; ११५ को १५ के
हुआ । इसमें उस रोज : घं. ७।२७।३४ घटाने काल रहा: जमको स्थ	काशी के निशीय क से घ. ६।५२,२६	ा सांपातिक काल भोष सांपातिक

लिए कोब्टक 'अ' के अनुसार संस्कार १ मि. द से. घटाने से शेष घं. ६।११।१८ काशी में सूर्योदय का स्थानिक मध्यमकाल (L.M.T.) हुआ; इनमें काशी से स्टैं.टा.का अन्तर २ मिनट कम करने से ता.१३।१।१९७९ को काशी में सूर्योदय का स्टैं. टा. घं. ६।४९।१८ सेकेंड पर्यन्त शुद्ध ज्ञात हो गया।

लग्न-गणित के तुलनात्मक अध्ययन के पिषय में 'िचेताहरण जंत्री' के सुविज्ञ पाठक श्रीजयकृष्ण पनिका अपने ता. १९-२-७९ के पत्र में लिखते हैं—'चिताहरण जंत्री' मैंने लपरी (गाँव) में श्रीशिव मेले में खरीदी। पो० सीधी, जिला सरगुजा में ग्राम लपरी मेरे गाँव घटई से ५ मील दूर पश्चिम में है । यहाँ प्रतिवर्ष मकर-संक्रांति के दिन मेला लगता है। दूर-दूर से श्रद्धालुजन भगवान् शिव को जल चढ़ाने यहाँ आते हैं।... 'चिताहरण जंत्री' में 'काल-परिणाम और परिणमन' शीर्षक आपका लेख, निरयण सायन लग्न दशम राष्ट्रयुदयमान-सारणी तथा श्रीरॅफेल महोदय द्वारा निर्मित वाराणसी की लग्न-सारणी देखी। आगे 'लग्न-गणित का तुलनात्मक अध्ययन' भी पढ़ा; बहुत पसंद आया। रॅफेल की सारणी और 'ज्योतिष-रहस्य' की सारणी का अन्तर एवं तद्विषयक भ्रम का निराकरण लेख में किया गया है। आपने बताया है कि रॅफल की और ज्योतिष-रहस्य की सारणी के परिणामों का अंतर खोगोलिक अक्षांश और भू-केंद्रीय अक्षांश के कारण है। श्रीरॅफेल ने वाराणसी के भौगोलिक अक्षांश को भू-केंद्रीय अक्षांश में परिणत नहीं किया है। वाराणसी-अक्षांश ∮ २५°।१९′= २५°।१०′।३′′ भू-केंद्रीय अक्षांश ∮′ है । भारतीत नाविक पञ्चाङ्ग १९७८ ई० के पृष्ठ ३८३ के द्वारा वाराणसी का भू-केंद्रीय अक्षांश २५°।१०′1४″ ६ आता है। वाराणसी के उदाहरण में ता. १३।१।१९७८ ई० के लग्न साधन विषयक विविध विषय इस पुस्तक के पृष्ठ ७२-७३ पर प्रकाशित हैं। स्पष्ट सूर्य तया सांपातिक काल द्वारा लग्न सिद्ध कर उनमें एकवाक्यता स्थापित की गयी है। इसके परीक्षण के लिए मैं भिन्न रीतियों से सूक्ष्म गणित प्रस्तुत कर रहा हुँ। सूर्योदय के भारतीय प्रमाणित समय (I.S.T.) घं. ६।४९।१८ बजे सायन सूर्य स्पष्ट २९२°।३०।४" आया है जिसका भुज अंगादि ६७।३९।४६ चतुर्थपद में (-)ऋणात्मक होगा । इससे सूर्य का विषुवांश, क्रान्ति और चर का साधन करते हैं---

सूर्य-विषुवांश-साधन का सूत्र—रिव-विषुवांश स्पज्या = रिवभोग स्पज्या × परम क्रान्ति कोज्या

#### उदाहरण---

ला स्पन्या रिवमुन ६७ २९ १४६ १ १० ३ ६ २७ ४१९ (-)
+ ला कोज्या प.क्रांति२३।२६।२२ ९ ९६२४९७१ (+)
= स्पन्या रिव विष्. ६४।४२।४ १० ३४४३४९० (--) रिवमृज चतुर्थपद में है, अतः रिव-तिषुवांश के चाप ६४।४२।४

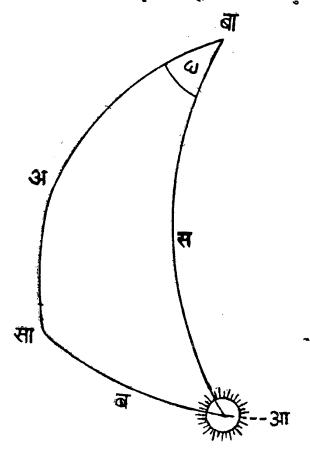
को ३६० में घटाने से अंशादि २९४°।१७'।४६'' औदयिक सूर्य का विषुवांश हुआ। इसमें ४ का गुणा करने से उक्त सूर्य का विषुवकाल घं. १९।३७।११७ हुआ।

### सूर्य-क्रांति-साधन का सूत्र-

#### चर-साधन का सूत्र--

चरज्या = अक्षांश स्पज्या × क्रांति स्पज्या

लास्पज्या 🦸 RXIPOL X ९.६७१९०२(+) +ला स्पज्या ४ − २१।३३।४१ **९.**५९६७५४४(—) = लाज्या चरांश १०१४२। १ ९.२६=७४४६(—) चरांश १०।४२।१imes४ = चरकाल मि. ४२ से. ४५ ०६ ( – ) हुआ । सूर्यक्रांति दक्षिण होने से चरकाल मि. ४२ से. ४८ ०६ को ऋण चिन्हवत् घं ६ में घटाया तो दिनार्घ घं. ४।१७।११ ९४ हुआ । औदियक सूर्य के विषुवकाल घं. १९।३७।११ ७ में उक्त दिनार्ध घटाने से शेष रब्युदय विषुव-काल घं. १४।१९।५९ ८ हुआ , इसमें उस रोज काशी के विशीय का सांपातिक काल घं. ७।२७।३३९ घटाने से घं. ६। ४२। २४.९ सूर्योदय का सांपातिक काल हुआ। इसे कोष्ठक 'क' के द्वारा मध्यमकाल में परिवर्तित करने से घं. ६।४९। १८ ३ सूर्योदय का स्थानिक मध्यमकाल (L.M.T.) हुआ जिसमें स्टें. टां. का अन्तर २ मि. कम करने से उस दिन काशी में सूर्योदय का स्टैं: टा. ६।४९।१८ ३ सिद्ध हुआ।। सन् '७९ ई. की जंत्री-पृष्ठ ७२ पर आपने बेलान्तर-पद्धित के गणित से उस दिन काशी में सूर्योदय का यही समय सिद्ध किया है। अब इस समय का इष्ट सांपातिक काल, रब्बुदय काल के तुल्य तथा स्पष्ट सूर्य, पूर्वीय क्षितिज-लग्न के तुल्य आना चाहिए। दोनों की एकवाक्यता होने पर यह मत सिद्धान्तरूपेण मान्य हो जायेगा कि सांपातिक काल द्वारा ही लग्न, दशम का वास्तव मान उपलब्ध होता है। यहाँ इष्टकाल काशी में सूर्योदय का स्टै. समय, घं. ६।४९।१८ है जिसमें २ मि. धन करने से घं. ६।४१।१८ स्थानिक मध्यमकाल (L.M.T.) हुआ, इसमें सांपातिक कालार्थ संस्कार मिनिटादि १।८ जोड़ने से घं.६।५२।२६ सांपातिक काल हुआ। उसमें उक्त ता. को काशी के मध्यम निक्षीय का सांपातिक काल घं ७।२७।३४ जोड़ने से इष्ट सां. काल (RAMC) घं, १४।२०।० हुआ देखें सन् १९७९ ई. की चिताहरण जत्री पृष्ठ ७२। उसमें दिनार्घ घं. ४।१७।११.९ जोड़ने से घं. १९।३७।११ औदियक सूर्य का विषुव काल होता है। अब मैं इन दोनों के द्वारा अलग-अलग लान-साधन करता हूँ, पहले---



सा बा = औदियक रिव-विषुवांश है, ∠सा बा आ =  $\omega$  प्रमक्रान्ति-कोण तथा कर्ण बा आ = औदियक रिव-भोग = उदित लग्न हैं जिनमें परम क्रान्ति-कोण बा  $\omega$  तथा भूजा अ (भूमि) का मान ज्ञात है तथा कर्ण(श्रुति)रूप भूजा स = औदियक रिव-भोग = लग्न ज्ञातव्य है। अतः चापीय त्रिकोणमिति के 'श्रुतिस्पर्शक्याप्त भूमिस्पर्शक्या कोणकोज्यका' के अनुसार—

ला स्पन्या अ ६५।४२। ५ १०.३४५३५३७ — ला कोन्या बा २३।२६।२२ %.९६२४९७९ = ला स्पन्या स ६७।२९।४६ १०.३८२७४६६ ३६० $^{\circ}$  – ६७ $^{\circ}$ :२९'।५'' = अंशादि २९२ $^{\circ}$ ।३०'।४'' सायन लग्न स्पन्ट हुआ।

अब पूर्वोक्त इष्ट सांपातिक काल (R,A,M,C,)

ारा त्रिभोन लग्न की रीति से भी यही लग्न-साधन करता हुँ। इसका सूत्र है---

(देख पृष्ठ-संख्या ९७) अ = इष्ट सांपातिककाल अंशादि, इ = परमक्रान्ति-कोण, ब = भू-केंद्रीय अक्षांश, क = त्रिभोन लग्न, त्रिभोन लग्न + ९०° = उदित लग्न । उक्त इष्ट सांपातिक काल घं. १४।१९।४९' म को १४ से गुणा कर अंशाद्वि में परिणत किया तो २१४°।४९'।४७'' हुआ। इसमें १५०° घटाने से तृतीय पदस्य भुज अंशादि ३४°।४९'।४७" = अ हुआ, इ = २३°।२६'।२२" एवं ब = २४°।१०'।४" है। अत:—

इसका चाप २२<sup>०</sup>।३०'।४" + १८०। ०।० त्रिभोन लग्न = २०२।३०।४ + ९०। ०।०

सायन लग्न अंशादि = २९२।३०।४ हुआ; दोनों रीतियों द्वारा साधित लग्न औदिक सूर्य स्पष्ट से विकला पर्यन्त मिल गया। अतएव सन् १९७९ की चिताहरण जंत्री में छपे इस उदाहरण के दिनमान, सूर्योंदय, सूर्य-स्पष्ट, सूर्य-क्रान्ति इष्ट सांगातिक काल (R.A.M.C.), लग्न-स्पष्ट आदि यावत् पदार्थ सर्वयैव शुद्ध प्रमाणित हुए; अस्तु।

भवदीय, जयकृष्ण पनिका'

लग्नात् इण्टकाल-ज्ञान — अभीष्ट लग्न-स्पष्ट का इष्टकाल जानने की विधि ज्योतिष-परीक्षा के पाठचग्रंथ 'ग्रहलाघव' के त्रिज्ञश्नाधिकारोवत श्लोक ४ में बतायी गयी है; किंतु वह बहुत स्थल होने के कारण आज के वैज्ञानिक युग में निर्मित होनेवाले पञ्चाङ्गों एवं कुण्डली-निर्माणादि के लिए सर्वथा निष्पयोगी हो गयी है। इस कारण कैं० गोविन्द सदाशिवजी आपटे ने यह सुक्ष्म शुद्ध विधि अपने नूतन करण ग्रंथ में पठित की है और सुधी ज्योतिषज्ञों को इसी के द्वारा अभीष्ट लग्न का इष्टकाल-साधन करना चाहिए अन्यया 'इष्टकाल' का विपल तो क्या पल भी शुद्धतया ज्ञात होना अशक्य है।

लग्नादकीदित्र त्रिगणयेदाक्षं कालं चरं चाथाक्षी-रकालाद् व्यपगत चरात्प्रातरकीक्षंकालम् । प्रातभस्त्रिच्चर विरहितं संत्यजेदत्र शिष्टं। घट्याद्यं यद् विखरस गुणांशं स कालस्वभीष्टः ॥

अभीष्ट निरयण लग्न में उस दिन का अयनांश जोड़कर उसे सायन बनाओ ; उसको सायन सूर्य मानकर उसका
पूर्वोक्त सूत्रों से विषुवांश एवं फान्ति साधनं करो । उस
फान्ति और इष्टदेशीय अक्षांश से चरांश लाकर विषुवांश
में विपरीत संस्कार करो । इस संस्कृत विषुवांश में ६ का
भाग देने से उसका घटचादि मान उपलब्ध होगा । इसी
प्रकार से उस स्थान में उस रोज के सूर्योदय-कालीन सायन
सूर्य स्पष्ट का विपरीत चर-संस्कृत घटचादि काल जात
करो—इसे पूर्वागत (अभीष्ट लग्न के) घटचादि में घटाने
से शेष सांपातिक घटचादि प्राप्त होगा जिसमें प्रति घटी
९ ५३ विपल कम कर देने से सूक्ष्म, शुद्ध (सावन घटचादि
में) 'इष्टकाल' जात हो जायेगा । औदियक सायन सूर्य के
उक्त चर-संस्कृत काल की घटी से लग्न के चर-संस्कृत
काल की घटी अल्प हो तो लग्न को घटी में ६० जोड़कर
उसमें सायन सूर्य की घटचादि घटानी चाहिए ।

उदाहरण—ता. १३ जनवरी १९७८ ई० को सायन लग्न रा. ०।२३°।३३'।४" का इष्टकाल ज्ञात कीजिए । उक्त लग्नभोग ३ राशि से अल्प होने के कारण २३°।३३'। ४" ही उसका प्रथमपदीय भुज हुआ; अब इसका विषु-वांश-साधन करने के लिए—

ला स्प लग्नभोग २३-३३-४ ९.६३९३६०४(+) +ला कोज्या प. क्रां. २३-२६-२२ ९.९६२४९७१(+) = लास्प. विषुवांश २१-४७.४८ ९.६०१९५७६(+)

ला ज्या लग्नभोग २३-३३- ४ ९.६०१४८९६(+) + ला ज्या. प. क्रांति २३-२६-२२ ९.४९९६४२४(+)

= लाज्या इष्ट क्रांति ९- द-४३ ९:२०१२३२१(+)

+ ला स्प अक्षांग २४-२०- ४ ९-६७१९९०२(+) = ला ज्या चरांश ४-२०-१८ ८-८७७४७(+)

उक्त लग्न-विषुवांश २१°।४७'।४६" में चरांश४।२०'।
१६" को +के विपरीत — ऋण कर शेष १७°।२७'।३०"
में ६ का भाग दिया तो चर-संस्कृत घटचादि काल २।५४
।३५ हुआ। इस दिन के सूर्योदय-समय के सायन सूर्य का विषुवांश २९४°।१७'।५६" तथा चरांश १०।४२।१ ( - )
हम पहले सिद्ध कर आये हैं। विषुवांश २९४°।१७'।५६"
में चर के विपरीत संस्कार के लिए चरांश १०°।४२'।१"
को जोड़ा और योगफल ३०४°।५९'।५७" में ६ का भाग दिया तो औदियक सायन सूर्य का चर-संस्कृत घटचादि काल ५०।४९।५९ वियोजक हुआ जिस पूर्वांगत अभीष्ट लग्न के घटचादि २।५४।३५ में घटाना है; किंतु इसका

मान वियोजक से अल्प है, अतः वियोज्य घटचादि २।५४। ३५ में ६० घटी जोड़कर योगफल घ. ६२।५४।३५ में उक्त वियोजक घटचादि५०।४९।५९को घटाया तो शेव घटघादि १२।४।३६ इष्ट सांपातिक घटचादि हुआ। इसमें सावन-काल र्थे संस्थार १ पल ५६'७ विपल घटारे पर श्रोमन्मा-र्तण्डमण्डलाद्वीदयात्(सावन)इष्टकाल घटचादि १२।२।३७:३ विपल पर्यन्त सूक्ष्म शुद्ध प्राप्त हुआ। इस सावनेष्ट का भा. प्र. समय (स्टैं.टा.) जानने के लिए घ. १२।२।३७:३ में २।। का भाग दिया तो घंटादि ४।४९।२°९ हुआ ; इसमें उस रोज काशी में पूर्योदय का स्टैं. टा. घं. ६।४९।१५ ३ जोड़ने से लग्नारम्भ का स्टैं.टा. घ. ११।३८।२१ २ ज्ञात हुत्रा, अर्थात् १३ जनवरी सन् १९७८ ई० को भा. प्र. समय (स्टैं.टा.) से घं. १९।३८।२९ बजे काशी में सायन लग्न राश्यादि ०।२३<sup>०</sup>।३३<sup>′</sup>।४<sup>′′</sup> का उदय हुआ ; इसमें उस रोज का अयनांश २३°।३३'।४" घटाने पर निरयण लग्न राष्ट्रयादि ०।०। ।० का, अर्थात् निरयण मेष लग्न का उदय सिद्ध हुआ। ता. १३ जनवरी को मेष लग्न के उदय का यही समय सन् '७८ की जंत्री-पृष्ठ १८ पर दैनिक लग्न-सारणी में छपा है। किसी स्थान में मेष-लग्नारम्भ का समय सेकेंड पर्यन्त शुद्ध ज्ञात हो जाने पर उसमें शेष ग्यारह लग्नों के स्वोदययान जोड़ते जाने से कमशः उन सब के वहाँ आरम्भ होने का सही समय ज्ञात हो जाता है। इसीलिए यहाँ मेष लग्नारम्भ-काल जानने की गणित-विधि दी गयी है; किंतु जो ज्योतिषी उच्चगणित से अनिभन्न हैं तथा यहाँ जिन जंत्री-पञ्चाङ्गकारों को प्रतिवर्ष सूक्ष्म शुद्ध दैनिक लग्नसारणी बनानी होती है, उन्हें त्रिकोणमिति से प्रतिदिन के लिए गणित करना अशक्य होने से तत्सबंघी एक अपूर्व सारणी काशी के अक्षांश की दी जा रही है।

सारणी में २३°।२०'से २३°।५०'तक के अयनांश की प्रत्येक कला का औदियक सांपातिक काल घ. मि. एवं सेकेंड के गतांश में दिया गया है। इष्ट दिन के विकलान्त स्पष्ट (True) अयनांश के अंश कला का सांपातिक काल सारणी से लेकर उसको उक्त अयनांश की विकला के लिए सामान्य अनुपात से सेकेंड के शतांश तक स्पष्ट कीजिए। उसकी बगल के खाने में स्फूट परमक्रांति के लिए संस्कार लाने का गुणक o' से हेण्ड के दशमलव में मिलेगा। २३०। २७' से अभीष्ट दिन की स्फुट परमाक्रांति का जी अंतर हो, उसे उक्त गुणक से गुणाकर गुणनफल में ३० का माग दीजिए तो यह संस्कार लब्ध होगा । इष्ट दिन की परमा-क्रांति २३<sup>०</sup>।२७ से अल्प हो तो यह संस्कार ∔धनात्मक, अधिक हो तो -ऋणात्मक होगा। तदनुसार यह संस्कार इष्ट विकलान्त अयनांश के लिए स्पष्ट किए गये सांपातिक-काल में जोड़ने या घटाने से इष्ट दिन के निरयण मेष-लग्नोदय का सांपातिक काल प्राप्त होगा जिसमें उस रोज काशी के निशीय का सांपातिक काल घटाकर शेष को म**ड**यम सावन काल (L.M.T.) में परिणत कीजिए। उसमें स्टै-अंतर २ मि, कम करने से उस रोज काशी में निरयण मेष लग्नारम्भ का भा.स्टे.टा. (I.S.T.) सेकेंड पर्यन्त शुद्ध ज्ञात होगा। इस तरह प्रतिदिन, सप्ताह, मास या वर्ष में अयनांश और परमाक्षांति में अंतर आने से काशी के मेष-लग्नारम्भ-काल में जो अंतर पड़ता है, वह इस सारणी से सहज ही ज्ञात हो जाता है।

काशी(भू-केंद्रीय अक्षांश २५°।१०'।३") में निरयण मेष लग्नारम्भ-काल-साधन की अपूर्व सारणी

अयनांश	सांप	ातिक	काल	परव क्रां-संस्कार-
	घं.	मि.	से.	सेकेण्ड
२३°–२०′	99	9	९:३ द	+ 0. £X
२१			१२.४३	० ६ ४
२२			१५.४८	० ६४
२३			१५ ५३	०.६४
२४			२१ ४ ५	०६५
२४			२४.६३	०. ६४
२६	१९	٩	२७-६७	० ६ ५
રેંહ	''	•	३०'७२	o•६६
२८			३३.७७	0.68
२ं९			₹६.=२	० ६६
३०			३९ ८७	• . £ £
<u>.</u> .		_		
₹9	१९	9	85.65	० ६६
<b>३</b> २	j		४५.९७	० ६६
३३			86.05	०.६६
₹४			\$5.00	० ६६
३४			४४.4५	० ६६
३६	98	९	५५:१७	०.६६
३७	98	90	9.55	0. É É
३८		•	४. रद	० ६६
३९			७.३३	० ६६
४०			१० ३८	०.६६
४१	99	90	93·83	o <b>.</b> ६६
४२	'`	1.	१६.८८	0.60
४३			98.83	०.६७
88			२२ <sup>.</sup> ५९	0.80
४४			२४.६४	०१६७
		•		
४६	१९	90	२८.६८	०.६७
४७			₹4.08	०.६७
85			३४.७९	०.६७
89	•		३७.८४	०.६७
४०	१९	90	80.60	०.६७

# काल-परिमाण और परिणमन-३

वेदास्तावद्यज्ञकर्मप्रवृत्ताः यज्ञाः प्रोक्तास्ते तु कालाश्रयेण । शास्त्रादस्मात् कालदोधो यतः स्याव्वेदाङगत्वंज्यौतिष-स्योक्तमस्मात् ॥ (भास्कराचार्य)

वृहत्काल-परिमाण-

सावयव ३५४ दिवस (अहोरात्र) = १ चांद्र वर्ष ३६० = १ सावन वर्ष ३६१ = १ बाहंस्पत्य वर्ष ३६५ = १ सौर वर्ष ४३२०००(मानव) सौर वर्ष =कलियुग **५६४०००** = द्वापर 9795000 = त्रेता १७२८००० = कृत(सत्य)युग ४३२०००० = चतुर्युग(मह।युग)≉ ७१ महायुग = ३०६७२०००० मानववर्ष = १ मन्वन्तर = १४ इन्द्र । १९६ इन्द्र = १४ मन्वन्तर = ४२९४० ५००० मानव वर्ष = ९९४ महायुग + ६ महायुग (२५९२०००० मानव वर्ष) **ब्र**।ह्म-दिन का संधि(संध्या)काल = ४३२०००००० मानव वर्ष = १००० महायुग = १ कल्प । सूर्याचंद्रमसौ-धाता यथापूर्वमकल्पयत् । दिवं च पृथिवीं चान्तरिक्षमथो स्वः ॥ दिव्यकालमान--६ मानव(सौर) मास = १ देवताओं का (दिव्य) दिन एवं दैत्यों की रात्रि। ६ मानव(सौर) मास = १ देवताओं की (दिव्य) रात्रि एवं दैत्यों का दिन। १२ मानव मास = १ दिब्य दिवस (अहोरात्र) ; ३६० मानव मास = १ दिव्य मास। ३६० मानव वर्ष = १ दिव्य वर्ष । ४३२००० मानव वर्ष = १२०० दैव वर्ष = १ (कलि)मानव युग । ४३२०००० मानव वर्ष = १२००० दिव्य वर्ष = १ मानव महायुग (चतुर्युग) = १ दिव्य युग । ब्रह्मायु-परिमाण--१ कल्प = ४३२०००००० मानववर्ष = १ ब्राह्म दिन १ कल्प = = १ ब्राह्म रात्रि २ कल्प = ८६४०००००० = १ ब्राह्म-दिवस (अहोरात्र) ६० कल्प = ५१५४०००००००,, = १ ब्राह्म मास ३६० ब्राह्म दिवस (अहोरात्र) = ७२० कल्प = ३११०४००००००० मानव वर्ष = १ ब्राह्म वर्ष

१०० ब्राह्म वर्ष=७२००० कल्प=३११०४००००००००

<sup>\*</sup> टिप्पणी-अधर्ववेद संहिता (१।२।११) में जो महायुग का मान १०००० दिव्यवर्ष लिखा है, वह केवल मूल युग का मान है, उसमें आदि अन्त्य संध्याओं का मान समाविष्ट नहीं हैं।

मानव वर्ष = ब्रह्मा की आयु (पर), इसका आधा परार्ध कहलाता है। ब्रह्माजी की आयु का ५० वर्ष (प्रथम परार्ध) बीत चुका है एवं दूसरे परार्ध के (५१वें वर्ष) के प्रथम दिवस (प्रवेत वाराह कल्प)का आरम्भ है; इसके १४ मन्वन्तरों में क्रमणः स्वायंभुव, स्वारोचिव, उत्तम, तामस, देवत और चाक्षुष ये छः मन्वन्तर गत होकर ७वाँ वैवस्वत मन्वन्तर चल रहा है जिसके २५वें महायुग के कल्युग का प्रथम चरण संधि में है। आगे आनेवाले सात मनुओं (मन्वन्तरों) के नाम क्रमणः ये हैं—सावणि, दक्ष सावणि, ब्रह्म सावणि, धमं सावणि, स्द्र सावणि, रोच्य सावणि, ब्रह्म सावणि, प्रोत्व सावणि,

युगानां सप्तितः संका मन्वन्तर मिहोच्यते कृताब्द सङ्ख्या तस्यान्ते संधिः प्रोक्तो जलप्लवः ॥ ससन्धयस्ते भनवः कल्पे ज्ञेयाश्चतुदंश। कृतप्रमाणः कल्पादौ संधिः पञ्चदशस्मृतः।

सूर्यसिद्धांत मध्यमाधिकार ॥१८-१९॥

अर्थात्-एक मन्वन्तर ३०६७२०००० सौर वर्ष का होता है और प्रत्येक मन्वन्तर के अन्त में सत्ययुग के वर्ष (१७२८०००)तुल्य उसका संधिकाल होता है जिसमें जल-प्रस्य हुआ करता है। कल्पान्तर्गत १४ मन्वन्तरों में उनके १४ संधिकाल होते हैं तथा कला के आदि में उसका एक संधिकाल सत्ययुग के हो वर्ष-तुल्य होता है। इस भाँति एक कल्प में १४ मन्वन्तर एवं १४ संधिकाल होते हैं।

वर्तमान कल्पादि से कलियुगादि तक को वर्ष-संख्या का आनयन—

मन्वन्तर का मूल वर्षमान ३०६७२०००० × ६ = १५४०३२०००० षण्मनु परिमाण

मूल सत्ययुग का वर्षमान १७२८००० 🗙 ७ =

+ १२०९६००० सात कृतयुग-परिमाण-संधिकाल महायुग का वर्षमान ४३२०००० × २७ =

+ ११६६४००० गत २७ महायुग का परिमाण २५वें महायुग के + ३८८००० कृत, त्रेता, द्वापर युग का-

कुल योग = १९७२९४४००० कल्यादि से कलियुगा-रम्भ तक की वर्ष-संख्या ; इसमें अभीष्ट कलियुगाब्द की संख्या जोड़ने से उस कलि-संवत् की वर्ष-संख्या कल्पादितः प्राप्त होगी । आर्यभटीय के अतिरिक्त अन्य सब सिद्धान्तों द्वारा कल्पारम्भ से कलियुगारम्भ पर्यन्त उपर्युक्त वर्ष ही आते हैं।

ग्रहक्षं-देव दैत्यादि सृजतोऽस्य चराचरम्। कृताद्रि-वेदा दिव्याब्दाः शतध्ना वेधसो गताः। ग्रह नक्षत्र देव-दैत्यादि चराचर जगत की सृष्टि(रचना) में कल्पारम्भ से ४७४०० दिव्य बर्ष यानी १७०६४००० सौर वर्ष व्यतीत हुआ अर्थात् कल्पारम्भ से उक्त सौर वर्ष के पश्चात् ग्रह नक्षत्रादि आकाशीय पिण्डों का स्वकक्षाओं में परिभ्रमण प्रारम्भ हुआ ; अतः कल्पादि से १७०६४००० वर्ष बाद सृष्ट्यारम्भकाल माना जाता है एवं उसी के आधार से ग्रह नक्षत्रादि के गित भावादि का गणित सिद्धान्त ग्रंथों में निर्दिष्ट है।

कल्प एवं महायुगीन कुदिन-

'विकलानां कलाषष्ट्या तत्वटचा भाग उच्यते । तित्रशता भवेद्राशिर्भगणो द्वादशैव ते ।। ६० विकला की १ कला, ६० कला का १ भाग (अंश), ३० अंश की १ राशि होती है और १२ राशि = ३६० अंशों का १ चक्र होता है। प्रह का एक चक्र-भोगकाल ही उसका भगण कहा जाता है। संपूर्ण राशि-चक्र (के ३६० अंशों) को सूर्य जितने समय में भोगता है वह सूर्य का १ भगण-काल (revolution period) है जो सौर वर्ष (Solar year) के रूप में उपर्युक्त दिव्य, प्राजापत्य और ब्राह्मकालमान का एक धटक (unit) है। सौर वर्ष सावन दिन से बना है 'उदयादुदयं भानोर्भूमि सावन वासरः।' भूमि के स्वाक्ष-भ्रमण के कारण एक सूर्योदय से अग्निम सूर्योदय तक के काल को भूमि सावन दिन, संक्षेंप में सावन दिन कहते हैं ; इसी को भूदिन और कुदिन भी कहते हैं। १ कल्प के सावन दिनों की संख्या १५७७९०७४८७०३७ है जिसकी कल्प-कुदिन कहते हैं और १ कल्प में ४३२०००००० सोरतर्ष अर्थात् सूर्य-भगण होते हैं। कल्पस्यात्र सहस्रांशो युगं तावत्त्रकीरर्यते ॥५९॥ कल्प अर्थात् ब्रह्मा के दिन में एक हजार का भाग देने से महायुग का मान होता है,तथैव उनत कल्पकुदिन और सूर्य-भगण में एक हजार का भाग देने से एक महायुगीय कुदिन १५७७९०७४८७ तथा ४३ २०००० सूर्य-भगण हुए। दोनों का योग १४८२२२७४८७ महायुगीय भभ्रम (नाक्षत्र दिन) हुए। सूर्य-सिद्धान्त में एक महायुगीय कुदिन-संख्या १५७७९१७८२८ पठित है; अन्तर १०३४१ ही वह 'कालभेद' (कालात्मक अंतर) है जिसके विषय में स्वयं सूर्यांश पुरुष कहता है-श्रुणुदवैकमनाः पूर्व यदुक्तं ज्ञानमुत्तमम् । युगे युगे महर्षीणां स्वयमेवविवस्वता ।। द।। एकाप्रचित्त रोकर उस उत्तम ज्ञान को सुनो ! जिसका उपदेश युग-युग में स्वयं भगवान् सूर्य ने महर्षियों को किया है । शास्त्रमाद्यं तदेवेदं यत्पूर्वं प्राह भास्करः । युगानां परिवर्तेन कालभेदोऽत्र केवलः ॥९॥ यह शास्त्रसिद्धान्त वही है जिसे पूर्वकाल में भगवान् सूर्यने कहा है ; केवल यूगों के परिवर्तन से इसमें 'कालभेद' होता है (जो सहज निसर्गसिद्ध है)। इस 'कालभेद' की विशेष व्याख्या सूर्य-सिद्धान्त की रंगनाथाचार्यकृत 'गूढ़ार्थ-प्रकाशिका' नामक प्राचीन प्रामाणिक टीका में देखनी चाहिए।

वर्षमान एवं सूर्य की मध्यम दिनगति-साधन—
महायुगीय कुदिन और सूर्यभगण जान लेने पर सूक्ष्म
सीर वर्षमान तथा सूर्य की मध्यम दिनगति सहज ही जानी
जा सकती है। महायुगीन सूर्यभगण में महायुग-कुदिन
मृक्त होता है तो एक सूर्यभगण-काल (सीर वर्षमान) =

म.युग कुदिन
होगा; अतः महायुग कुदिन १५७७९०७४६७
म.युग भगण

÷ ४३२०००० महायुग भगण = ३६४.२४६३६२८ सावन दिवस का नाक्षत्र सौर वर्षमान सिद्ध हुआ । इसी प्रकार महायुगीन कु दिन में सूर्य का महायुगीय भगणकाल मिलता है तो १ कु दिन (सावन-दिवस) में

सू.म.युगीय भगण ४३२०००० सू.म.युगीय कुदिन ५४७७९०७४८७

सूर्यं की दैनिक गित का भगणकालात्मक मान हुआ। प्रहों की दिन-गित का भगण-कालमान बहुत उपयोगी होता है। उससे कल्पकुदिन को गुणने पर उस ग्रह का कल्प-भगण अथवा महायुगीन कुदिन को गुणने पर उसका महायुगीय भगण हम जान सकते हैं तथैव ग्रहों की दिन-गित भगण को चर्काण ३६० से गुणने पर हमें उनकी मध्यम दिनगित का अगादिमान प्राप्त होगा। जेसे, सूर्यं के उपर्युक्त मध्यम दिनगित-भगण ०'००२७३७८०३१ को ३६० से गुणा किया तो अगादि । प्रश्'। द'' १९२८०९८ सूर्यं की दैनिक मध्यम गित सिद्ध हुई। सूर्यातिरिक्त ग्रहों की मध्यम दिनगित के भगण का गणित मैंने स्वतंत्र रूपेण नहीं किया है; वयोंकि इनके पर्याप्त सूक्ष्म गुद्ध मान कै० गोविद सदाशिवजी आपटे पहले ही परिगणित कर चुके हैं जिन्हें पाठकों के उपयोगार्थ हम नाचे लिख रहे हैं —

कल्प-भगण-संख्या-विचार-

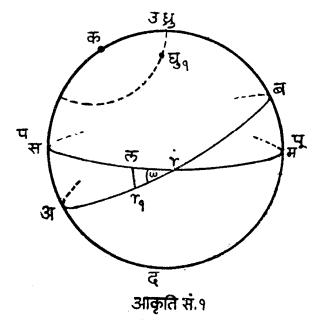
चंद्रस्य दिनगति भगणः ० ०३६६०११०१३९ चंद्रकेंद्रस्य ०ॱ०३६२९**१६**४२५ राहो: ०.०००।४७५० वंदद भोमस्य ०.००४४४४६४७५ o • ० १ १ ३ ६ ७ ६ ० ७ ४ बुधस्य गुरो: ०.००० ५३० २०४०८७ o**.००८**४४०३६२**६**८४ शुऋस्य शने: o.००००*९२९*४*३५*४२ अतिशनेः (हर्शल) 0.0000 \$5828888 ० ७ ० ० ० ० १६६१४९५१५ बरुणस्य (नेप्च्यन) सूर्ये-उच्चंस्य वर्षगति भगणः ० ००००० ५९७५९३३६ अयनस्यवर्षे गति भगणः ० ००००३८७७९५९२

अर्थात् २५७८६ ७५९ सीर वर्ष का १ अयन-भगण, तब १ कल्प = ४३२०००००० सीर वर्ष में १६७५२ ८ अयन-भगण मन्मतेन सिद्ध होते हैं। श्रीआपटेजी ने कल्प-स्थानभगण १६७४८८ तथा प्रत्येक अयनभगण के २५७९३

वर्षोपरान्त अयन-चलन की याधिक गति में 9".४८८ विकला की वृद्धि (कालान्तर-संस्कार) करने के लिए लिखा है—

वस्वष्ट सिंधु सप्तांगाःजाः संपातपर्ययाः कल्पे। अष्टाष्टमनुविलिप्ता गतिबोजं स्वं सहस्रभगणेशु।।

मृष्टचादि से कलियुगादि तक का अहर्गण-साधन-अहर्गण का अर्थ है 'दिन-समूह' (Heap of days) किसी निर्दिष्ट (गणनारम्भ) समय से अभीष्ट समय तक की दिन संख्या (दिन-समूह) को अहर्गण, खुगण, द्युपिण्ड या दिनौघ कहते हैं। कल्पादि से कलियुगादि तक की वर्ष-संख्या १९७२९४४००० तथा एक सौर वर्षमान की दिन-संख्या ३६४:२४६३६२८ को हम गणित से ज्ञात कर चुके हैं तथा हमें यह भी मालूम है कि कल्पारम्भ से **व्षे०६४००० वर्ष बाद सृ**ष्टचारम्भ हुआ , अतः १९७२९-४४०००-१७०६४००० = १९५५८०००० वर्ष, सुष्या-रम्भ से कलियुगारम्भ तक व्यतीत हुए; इसकी उक्त भीर वर्ष के सूक्ष्म मान ३६४ २४६३६२७९९८६४ से गुणा किया तो सावयव *७*१४३९७६१४८७२<sup>.</sup>९९९९<sup>५</sup>६२ अहर्गण हुआ अर्थात् इस अहर्गण तुल्य दिनोपरान्त कलि-युगारम्म हुआ ; उस दिन को वार और समय जानने के लिए अहर्गण के पूर्णीक में ७ का भाग दियाती मोष ४ बचा । अतः सोमवारादि क्रम से गुरुवार हुआ । तथा दिन-दशमलव के अंक '९९९९५६२ को घंटादि में परिणत करने पर २३ धं. ५९ मि. ५६'२ से. हुए अर्थात् गुरुवार को घं. २३ मि. ५९ से. ५६ बजे के बाद अधेराति में कलियुग का आरम्भ हुआ ; उस कलियुग का जिसके विषय में गो॰ तुलसीदासजी ने कहा है—किलज्ग सम जुग आन नहि, जो नर कर बिस्वास । गाइ राम गुनगन बिमल, भव तर बिनिह प्रयास ।। शास्त्र-वचन है-



स्वरुपेनैव प्रयत्नेन घर्मः सिद्धचति वै कलौ। और 'यतो धर्मस्ततो जयः।'

#### नाक्षत्र एवं सांपातिक वर्षमान तथा वार्षिक अयन-चलन—

यहाँ तक हिंदूशास्त्रीय रीति से सावन दिवस (कुदिन) से लेकर ब्रह्मायु पर्यन्त बृहत्त्काल-परिमाण का सैद्धान्तिक (Theoritical) निर्वचन किया गया, अब उनका कियात्मक (Practical) गणित-विधान भी जान लेना निर्तात आवश्यक है। उसके बिना विश्व-खगोलशास्त्र में हिंदू-ज्योतिष-सिद्धान्त (Hindu Astronony) की मौलिकता, सर्वांगपूर्णता, विलक्षणता और विशिष्टता का यथार्थ ज्ञान नहीं हो सकता।

आकृति सं. १ में धु = उत्तर ध्रुव, क = कदम्ब, उ. प. द. पू. क्रमशः उत्तर, पश्चिम, दक्षिण एवं पूर्व दिशा के सूचक हैं। अब = क्रांतिवृत्त-खंड, स म = विष्ववृत्त-खण्ड,  $\gamma$  = बसन्त-संपात यानी सायन मेषादि बिंदु, जिसपर सूर्य के आने से उसका विषुवांश, क्रांत्यश और सायन भोगांश शून्य हो जाते हैं। क्रांतिवृत्त में सूर्य सदा \Upsilon ब दिशा में अपनी पूर्वाभिमुख गति से चलता रहता है और उसकी विरुद्ध दिशा में मध्यम वसन्त संपात ♈ अपनी आतिमंद मध्यमा गति से चलता है। अब यदि बसंत संपात भिक्रांतिवृत्त के किसी निश्चल बिन्दुया नक्षत्र तारे पर स्थिर रहेतो सूर्य 🌱 से चलकर क्रांतिवृत्त में भ्रमण करताहुआ जब पुनः 🌱 पर आयेगातो उसके १ चक (३६० अंश) का भोग = भगण पूरा होगा। सूर्य को अपने चक्रभोग (भगणपूर्ति) में जितना समय लगता है वही नाक्षत्र सौर वर्षमान होता है एवं सूर्य बसन्त-संपात 🍑 से चलकर जितने समय में पुनः 介 पर आता है, वह सांपातिक सौर वर्षमान होता है। चूँकि 🌱 क्रांतिवृत्त का कोई निश्चल बिन्दु नहीं, प्रत्युत वह विलोम गत्या सूर्य की विपरीत दिशा में \Upsilon अप की तरफ चलता है; अतः सूर्य बसन्त-संपात 🎧 से चलकर क्रांतिवृत्त में भ्रमण करता हुआ जत्र पुनः बसन्त-संपात पर आयेगा तो वह अपनी पूर्व-स्थिति ँे से ५०.''२ तुल्य पीछे हटकर 🗥 १ पर रहेगा ; इससे स्पष्ट है कि सांपातिक वर्षमान में सूर्य पूरे ३६० अंश का चक्रभोग (भगण-पूर्वि) नहीं करता,  $igcap_{oldsymbol{\varsigma}}$ से 阡 तक के ऋांतिवृत्त⊹खंड ≔ ५०" २ का भोगबाकी रहजाता है जिसकी पूर्ति नाक्षत्र वर्षमान में होती है। अतएव नाक्षत्रिक वर्यमान से सांपातिक वर्षमान का यह सम्बन्ध सुनिश्चित होता है---

नाक्षत्रिक सौर वर्ष सांयातिक सौर वर्ष = ३६०°: (३६०° ४०′'२) ····· ··· (१) वेधणालाओं में विगत अनेकशः वर्षों के लगातार वेध

के फलस्वरूप सांपातिक वर्षमान = ३६५:२४२२ मध्यम सावन दिवस परिज्ञात कर उससे उपर्युक्त सम्बन्धेन नाक्षत्र वर्षमान = ३६५ २५६४ सिद्ध किया गया है। \* हम पहले परिभाषित कर आये हैं कि सूर्य के सायन मेव-संक्रमण से अग्रिम सायन मेष-संक्रमण तक का का काल सांपातिक वर्ष-मान होता है, तदनुसार खगोल-गणित के अध्येता यह सहज ही समझ सकते हैं कि धूनन (Nutation) संस्कार रहित स्पष्ट सूर्य को सायन (सचल) 🌱 से चलकर पुन: वहाँ तक पहुँचने में जो सांपातिक वर्षमान तुल्य समय लगता है ठीक उतना ही समय मध्यम सूर्य को मध्यम बसन्त सपात 🌱 से चलकर पुनः वहाँ तक पहुँचने में लगता है। अतः मध्यम सायन सूर्य के विषुवांश में प्रति मध्यम सावन दिवस (३६०°÷३६५:२४२२) = ५९'।८'':३३ की वृद्धि होती है और मध्यम सायन सूर्य के इष्ट स्थानीय होराकोण में मध्यम सायन सूर्य का तात्काल्कि विष्वांश जोड़ने से एतत् स्थानीय इष्ट सांपातिक कालांश होता है। अतः किसी दिन इष्ट स्थानीय सांपातिक काल = ती, तात्कालिक मध्यम सायन सूर्य का होराकोण (नतकाल) = ह**ै तयैव** उसका विषुवकाल = र**ै हो,** तब

 $\alpha_{9} = \varepsilon_{9} + \varepsilon_{4} \quad \text{gim} \quad \cdots \quad (2)$ 

उक्त स्थानिक इष्ट सांपातिक काल के १ दिन बार उसका मान त्र होगा; तब मध्यम सायन सूर्य का होरा कोण ३६० अंश (=२४ घं. तथा उक्त सूर्य का विष्वांश ५९'।६''३३(=३ मि. ५६.५५५ से.) अधिक रहेगा, बतः तर्=(ह,+२४घं.)+(र,+३ मि.५६.५५५से.). (३) तब समीकरण (२) से तर् — त्र = २४ घं. ३ मि. ५६.५५५ से., किन्तु तर्—त्र वह मध्यम सांपातिक काल है जो २४ घं. मध्यम सावनकाल के तुल्य है; इसलिये २४ घं. मध्यम सावकाल = २४ घं. ३ मि. ५६.५५५ से. मध्यम सांपातिक काल उपपन्न हुआ। "" (४)

सावन काल से सापातिक काल के उपर्युक्त सम्बन्ध को हम निम्नोक्त अन्य प्रकार से भी ज्ञात कर सकते हैं—

जिस क्षण-विशेष में मध्यम बसन्त-संपात े से मध्यम सायन सूर्य संयुक्त होता है उससे १ सांपातिक वर्ष वाद वह पुनः े से संयुक्त होता है। इस अविध में पृथ्वी अपनी घुरी पर मध्यम सायन सूर्य के सापेक्ष ३६४.२४२२ बार घूम जाती है जिनकी संज्ञा मध्यम सावन दिवस है और उनसे १ दिवस अधिक पृथ्वी को मध्यम बसन्त-संपात के सापेक्ष घूमने में लगता है। इस वास्ते ३६४.२४.२२ मध्यम सावन दिवस = ३६६.२४२२ सांपातिक दिवस (४) तदनुसार २४ घं. मध्यम सावन दिवस =

 $\left(\frac{q}{1+\frac{q}{2}+\frac{q}{2}+\frac{q}{2}}\right)$ २४ घं. सांपातिक काल.....(६)

 $*(३६०°-५०" \cdot २=)३५९'९६६०५ : ३६५'२४२२ ::३६० : ३६५'२५६४ (नाक्षत्र वर्षमान)$ 

किंवा २४ घं. म. सावन दिवस = १'००२७३७९ × २४=
२४'०६५७०९६ = घंटादि २४।३।६६'६५५ मध्यम सांपातिक काल, यही समीकरण (४) से हमें मिला है। उपयुंकत
समीकरण (६) में प्रयुक्त ३६५'२४२२ = सांपातिक वर्षमान है जिससे हमें १ मध्यम सावन दिवस के तुल्य सांपातिक काल मिलता है; तथैव उक्त समीकरण में नाक्षत्र
वर्षमान = ३६५'२५६४ का उपयोग करने पर हमें १
मध्यम सावन दिवस के तुल्य नाक्षत्र काल मिलेगा;
अताग्व—

२४ घं. का १ म. सावन दि.= (१+ १ ३६५.२५६४) २४घं. नाक्षत्र काल, किंवा २४ घं. मध्यम सावन दिवस = १.००२७३७८ × २४ = २४.०६५७०७२ = घंटादि २४।३।५६.५४६ नाक्षत्र काल सिद्ध हुआ। इस प्रकार १ मध्यम सावन दिवस में घंटादि २४।३।५६.५५५ सांपातिक काल से ०.००९ सेकेंड अल्प घंटादि २४।३।५६.५५६ नाक्षत्र काल सिद्ध होता है। नाक्षत्र काल और सांपातिक काल का यह अन्तर अत्यल्प होने पर भी दोनों कालमानों के भिन्नत्व का प्रतिपादक है; किंतु पाश्चात्य खगोलशास्त्र (Western Astronomy) में दोनों कालमान के लिये एक ही शब्द 'सिडीरियल टाइम' (Sidereal Time) का प्रयोग किया जाता है। वहाँ एक और सांपातिक दिवस के लिये 'सिडीरियल डे' (Sidereal day) शब्द

प्रयुक्त होता है तो दूसरी ओर नाक्षत्र वर्ष के लिए भी सिडीरियल ईअर (Sidereal year) शब्द का प्रयोग किया जाता है और तब सांपातिक वर्ष को 'ट्रापिकल ईअर' (Tropical year) कहा जाता है। यह उनके शास्त्र की बुनियादी त्रुटि है जिसके कारण अंग्रेजी के माध्यम से भारतीय खगोलशास्त्र का अध्ययन करनेवालों को भारी भ्रमावर्त में चक्कर खाना पड़ता है। यहाँ उच्चगणित के अध्येताओं को यह बता देना आवश्यक है कि उक्त ० ०००९ सेकेंड का अन्तर होने की बात सामान्य गणिता-नुसार कही गयी है। त्रिकोणमितीय गणित के द्वारा उक्त अन्तर ०'००८ सेकेंड आयेगा, जैसाकि कै० श्री पं० गण-पतिदेवजी शास्त्री की पुस्तक में लिखा है। एतदर्थ प्रस्तुत लेख के क्षेत्र–सं. १ में चापजात्य त्रिभुज∆ 🅂 🛪 🕂 को देखिए। एक सांपातिक वर्ष में बसन्त संपात 🌱 से क्रांति-वृत्त में ४०" २ चलकर पिंद तक आता है। अतः उक्त त्रिभुज की भुजा 🌱 🌱 का मान ४०" र हुआ। दूसरी भुजा 🎧 ल विषुवद्वृत्त स म पर लम्ब है ; ∠ल 🎧 🦳 🧸 परम ऋांतिकोण = २३<sup>०</sup>।२७<sup>′</sup> है , विषुवद्वृत्त₋खंड **रूप** भुजाल 阡 का मान ज्ञातव्य है जो स्पष्टतः वार्षिक अयन-चलन् ५०" २ \*का कालात्मक मान है ; उससे दैनिक अयनचलन का जो काल ज्ञात होगा, वही नाक्षत्र ए**वं** सांपतिक दिवस का वास्तविक अन्तर होगा और वह सेकेंड के दशमलव तीन स्थान तक ० ०००८ ही होगा।

\*पृथ्व्याः स्वभ्रमणवशान्तिरक्षभागाः क्षिप्ताः स्युबंहिरुडुपाकंजाच्च तत्र । आकर्षाच्छरदि शनेरितः प्रतीच्यां संपातौ द्वचणुखशरोन्मिता विलिप्ताः ।।

विवरण—पृथ्व्या दैनंदिनगत्या स्वश्रमणवशान्तिरक्षभागा गतिबाहुल्यादलाबुमध्यभागवद् बहिः क्षिप्ताः स्युः । तस्मान्तिरक्षभागस्थपृथ्व्या व्यासोदक्षिणोत्तरध्रुवयायिव्यासार्तिकचिदिधको वर्तते । सूर्याचंद्रमसोरस्य भागस्योपयिकर्षणं तस्मात्कारणादिधकमेव । पृथ्व्या इतरभागोपरि तदाकर्षणं किचिदल्पीयः । एवमाकर्षणस्य न्यूनाधिकत्वात्संपातस्थाने न स्थिरे ते प्रत्यव्दं द्वयणुखशर ५० २ विकलाः प्रतीच्यां चलतः । बसन्त-संपातः शरसंपातश्च द्वौ प्रसिद्धावेव । संपात-गतिर्वायनगतिर्भेया । (सर्वानन्द करणम्)

विधेन नाक्षत्रवर्षमानानयनम् व्यदा कस्माचिद नक्षत्रात्कोऽपि ग्रहः स्वगत्या मचकं प्रवस्य पुनस्तत्रैवायाति तदा तत्प्रवाकालस्तद्ग्रहस्य भगणकालो भवति । सूर्यस्य भगणकालोऽस्माकं नाक्षत्रवर्षमानमेवः किन्तु यन्नक्षत्रं सूर्यो याति तन्नद्ग्यते । तस्मात्सूर्यान्नियतान्तरे स्थितं नक्षत्रं वेध्यं भवेत् तस्माच्च वर्षमानं निश्चेयम् । तद्यथा नाक्षत्रदिनं सावनाहाल्लघुतरं, तस्माद्यदि वेधस्य प्रथमे दिने ग्रहस्य याम्पोत्तरलंघनकालो मध्यमकाल घटी ४० इति कल्प्यते, तह्यंन्यस्मिन्दिने स्र कालः घट्यादि ३९।५०।१५ तदासन्नो वा भवेत् । एवं प्रत्यहं दशपलेभ्यः किञ्चिन्न्यूनाधिकगत्या लंघनकालो ह्रियते । साधारणतोऽष्टमासावधौ स कालः शून्य त्रटिकापर्यतं न्यूनों भूत्वाऽनंतरं पुनः षिट्यतेकोनपिटरिति क्रमेण न्यूनो भवेत् एवं पञ्चषष्ट्युत्तरित्रशतीदिने घट्यादि ४०।२।३३।५० वा तसन्निधौ वा लंघनकालो भवेत् । अन्यस्मिन्नहिन स एव कालो घट्यादि ३९।५२।३३।४९ लभ्यते । पूर्वदिने पलादि २।३३।४९ धनमन्यदिने पलादि ७।२६।१९ ऋणं वेधस्य प्रथम दिन कालतुलनया लभ्यते । अत्र धनर्णयोगस्तु दशपलान्यवेव । अतोऽनुपातो यदि लंघनसमये दशपलिमतकालेन षष्टि-घटिका ह्रासस्तिह पलादि २।३३।४९ समये किमिति ? लब्धमुत्तरं घटिकाद्यं १४।२२।५४ अनेन युक्तानि पञ्चषष्टयुक्तर त्रिश्रतीदिनान्यवेव सूर्यभगणकालो वा नाक्षत्रवर्षमानं भवेत् । (सर्वानन्द लाघवम्)

## शाश्वत जीवन-कैलेगडर

				-11 7 1	•		
			शताब्दि	(Centuar	ies)		
ईश्वी-पूर्व B.C.	8	२	३	8	્રે પ્ર	Ę	७ या ० ←ध्रुवांक
	३००१	३०११	३२०१	२६०१	२७०१	२८०१	२९०१
	२३०१	२४०१	२५०१			२१०१	<del>२</del> २०१
	9६० <b>१</b>	9009	9509			9809	9409
	९०१	9009	9909			હું હું ફ	509
	२०१	३०१	४०१		• •	٩ ُ	909
ईस्वी सन् A. D.	¥00	४००	३००		900	•	
पुरातन प्रणाली (जूलीय	१२००	9900	9000	९००		900	६००
Old Style			१७००			१४००	9300
		१५००		• •	• •	•	
ईस्वी सन् A.D.नूतन प्र-	• १६००	१९००		9500		9000	
णालीग्रेगरीय New Stile	e२०००	२३००		२२००		2900	
			वर्ष (O	DD YEA	RS)		
	8	२	₹	४	ં પ્ર	Ę	७ या ० ←ध्रुवांक
	9	२	3	•••	8	¥.	Ę
	<b>9</b>	•••	5	९	90	99	•••
•	<b>9</b> २	93	98	9 %	•••	9 ६	96
•	१८	१९	• • 16-	२०	२ <b>१</b>	२२	२३
,	•••	२४	२५	२६	२७		
;	२ <b>९</b>	३०	<b>३</b> 9	•••	<b>३</b> २	₹ ₹	२ <i>५</i> ३४
	३५	•••	3 €	३७	₹<	₹ <i>₹</i>	
	80	४१	४२	४३	•••	88	<b>ሄሂ</b>
Y	<b>४</b> ६	४७	•••	४८	४९		•
	•••	४२	ধ্ৰ	४४	ય્ય	४०	<b>ሂ</b> ዓ
	X (9	४६	પ્રેલ		44 <b>६</b> ०	••• • n	४६
	६३	•••	६४	ĘĶ	५० ६६	Ęq Elo	६२
	`` ६८				44	६७	•••
	۹5 98	६९	ંઉ૦	৬৭	•••	७२	७३
		હ <b>ય</b>	0	७६	৬৩	৩=	७९
	- 10	50 -5	<b>59</b>	<b>द</b> र	द३	•••	58
	= <b>X</b>	<b>द</b> ६	50	•••	55	٤٩	90
	<b>१</b> १	•••	९२	९३	९४	९५	•••
•	१६	९७	९=	९९	• • •	•••	•••
			मास	(Months)	)		
ध्रुवांक→	8	२	₹	8	ሂ	Ę	७ या ० ← ध्रवांक
सामान्य वर्ष Ordinary	अगस्त	फरवरी	जून	सितम्बर	अप्रैल	जनवरी	मई
Years		मार्च व्यवस्त्र		दिसम्बर	जुलाई	अक्टूबर	•••
प्लुत-वर्षLeap Years	फरवरी	नवम्बर	• • •	•••	जनवरी	•••	•••

यों तो कहने के लिए राष्ट्रभाषा हिंदी में चार हजार वर्षों का कैलेण्डर छप चुका है, लेकिन वस्तुतः वह पूर्णृतया गुद्ध नहीं हैं। इतनी विस्तृत अविध में उससे सभी तारीखों के ठीक 'वार' ज्ञात नहीं हो पाते। अतः हम पाठकों को ऐसा कैलेण्डर भेंट कर रहे हैं जिससे ईस्वी पूर्व के ३२०० वर्ष से ईस्वी सन् २३०० कुल साढ़े पाँच हजार वर्षों तक के किसी भी वर्ष की बिल्कुल सही तारीख का 'वार' तत्काल बड़ी सरलता से ज्ञात हो जाता है। इतना ही नहीं, विज्ञ पाठक इस कैलेण्डर की रचना-विधि पर जरा ध्यान देंगे तो उन्हें उस क्रम का भी सहज ही बोध हो जायेगा जिसके अनुसार इसके हर ध्रुवांक की तालिकायें बनाई गई हैं और उसी क्रम से पाठकगण चाहे जितने अधिक आगे-पीछे के वर्षों का कैलेण्डर आसानी से बना सकते हैं। इस तरह यह शाश्वत जीवन-कैलेण्डर अपने नाम के अनुरूप वस्तुत: 'शाश्वत' है जो ज्योतिषियों विशेषतः पञ्चाङ्गकर्ताओं के लिए भी महान् उपयोगी है; क्योंकि इसके द्वारा किसी भी तारीख के अहगंण का 'वार' निश्चितरूप से जानकर वे अहगंण की शुद्धता जांच सकते हैं।

कैलेण्डर की प्रयोग-विधि—इसमें सबसे पहले (ऊपर) १ से ७ तक के ध्रुवांकों के नीचे ईसवी-पूर्व के शताब्दि वर्ष १ से लेकर ३२०१ तक दिये गये हैं, तत्पश्चात् उन्हीं ध्रुवांकों के नीचे ईसवी सन् की पुरातन प्रणाली तथा नूतन प्रणाली के शताब्दि वर्ष (० से लेकर आगामी २३०० तक) दिये गये हैं। उसके नीचे शताब्दि के स्फुट वर्षों के लिये भी पूर्ववत् १ से ७ तक ध्रुवांक हैं। अन्त में १ से ७ तक के ही ध्रुवांक सामान्य वर्ष तथा प्लुत-वर्ष के प्रत्येक मास के लिये विये गये हैं। अब जिस तारीख का वार जानना हो, उसकी शताब्दि, वर्ष, मास के ध्रुवांकों में तारीख की संख्या जोड़ें; जोड़ ७ से अधिक होने पर उसमें ७ का भाग दे दें; शेष को रिववार से गिनने पर अभीष्ट तारीख का वार ठीक-ठीक ज्ञात हो जायेगा।

उदहारण—मान लो, १ जनवरी सन् १९६९ ई० का वार ज्ञात करना हैं; अतः ईसवी सन् नूतन प्रणाली के शताब्दि १९०० का ध्रुवांक देखा तो उसके सिरे पर २ संख्या(ध्रुवांक की) मिली ; इसी तरह ६१वें वर्ष का भी ध्रवांक २ । मिला सन् १९६९ सामान्य वर्ष है । अतः सामान्य वर्ष की जनवरी मास का ध्रुवांक ६ लिया । इन तीनों घ्रुवांकों के साथ अभीष्ट तारीख को जोड़ दिया (२+२+६+१=) तो योग ११ हुआ ; उसमें ७ का भाग देने पर शेष ४ बचा । अतः रिववार से चौथा वार बुधवार १ जवनरी सन् '६९ का वार ज्ञात हो गया ।

नोट—ईसवी कैलेण्डर की पुरातन प्रणाली रूस के अलाबा जन्य सब यूरोपीय देशों में ता० ४ अक्टूबर १४६२ ई० गुरुवार के दिन खत्म हो गयी थी और दूसरे दिन शुक्रवार से ४ अक्टूबर के बजाय, १४ अक्टूबर सन् १४८२ का आरम्भ किया गया एवं बीच के १० दिनों का लोप कर दिया गया था। अतः ता. १४-१०-१४८२ से १६०० शताब्दि के पूर्व तक किसी तारीख के लिए ६४०० शताब्दि का घृवांक ४ के बजाय २ ग्रहण करना च।हिये। यह भी स्मरणीय है कि इंग्लैण्ड में पुरातन प्रणाली की तारीख ३ सितम्बर १७५२ ई० को पालियामेंट की आज्ञानुसार १४ सितम्बर मानकर इस नूतन प्रशाली (ग्रेगरीय) ईसवी सन् का प्रचलन हुआ था। अतः वहाँ की इससे पूर्ववर्ती तारीखों का वार- ज्ञान पुरातन (जुलीय) प्रणाली के ध्रुवांक के द्वारा करना चाहिये।

सन्, शक, संवत्सर संबन्धी जरूरी जानकारी

शक संवत् + ७८ = ई. सन् (मार्च से दिसम्बर) आग + ७९ = अग्निम ई. सन् की जनवरी से मार्च शकदर्ष + ३१७९ = किल-संवत् तक ,, + १३४ = विक्रम-संवत्

चैत्र शुक्ल प्रतिपदारम्म ता.१४/१६ मार्चे से १३/१३ अप्रैल के मध्य होता है।

चैत्रादि विक्रमसंवत्-५६ = ई० सन्(मार्च से दिसः), आगे-.. , -५६ = ,, ,, ( जनवरी से मार्च )

ता. १७/१८ फरवरी गुरु/शुक्रवार ३१०२ ई० पूर्व या — ३१०१ जूलियन ई. में ता. १७ फरवरी गुरुवार को उन्जयिनी की मध्यम मध्यरात्रि में, अथवा ता. १७ फरवरी — ३१०१ ई. को विश्वकाल G.M.T. से घं.१८ मि. ५७ बजे, अथवा ता. १८ फरवरी शक्रवार — ३१०१ ई० को भा.स्टैं.टा. से घं. २४ (०) मि. २७ बजे कलियुगारम्भ हुआ था।

कलिसंवत् - ३१०१ = ई. सन् (अप्रैल से दिस.) आगे-,, - ३१०० = ,, ,, ( जनवरी से अप्रैल )

नोट-आजकल प्रायः १४/१६ अप्रैल को मध्यम सूर्य का मेथ-संक्रमण अर्थात् कलि-संवत्सरारम्भ होता है। अतः कलि-सवत् = ईसवी वर्ष + ३१०० = जनवरी से मध्य अप्रैल (चैत्र-अमावस्या) तक, उसके बाद ईसवी वर्ष + ३१०१ = कलि-संवत् अप्रैल-मध्य चैत्र शुक्त १ से आगामी दिसम्बर तक।

बंगला संवत् = ई. वर्षं - ५०३ मध्य-अप्रैल से दिसंबर, उसके पहले ई. वर्षं - ५९४ जनवरी से मध्य-अप्रैल तक ।

कोल्लम संवत् = ईसवी-वर्ष - ८२४ मध्य-अगस्त से दिसम्बर तक, उसके पूर्व ईसवी वर्ष - ८२५ जनवरी से मध्य-अगस्त तक।

चान्द्र-दोर-संवत् - शालिबाईन शक-संवत् = ई वर्ष-७८ मार्च/अप्रैल (चैत्र शुवल १) से दिसम्बर तक, उसके पूर्व शालिबाहन शक-संवत् = ईसवी वर्ष - ७९ जनवरी से मार्च/अप्रैल तक।

विक्रम संवत् = ई. वर्ष + ५६ जनवरी से मार्च/अप्रैल तक, उसके बाद विक्रम संवत = ईसवी वर्ष+५७ मार्च/अप्रैल चैत्र सुक्ल १ से दिःम्बर तक।

कलियुगारम्भ १७ फरवरी ३१०२ ईसा-पूर्व को ४८८४६५ ज्लियन अहर्गण।

१९०६ जनारम्भ ता. २ अप्रैल सन् १९८४ ई. की ज्लियन अहर्गण २४४५७९३।

बहात सहसाह   सहसाह स	79							<b>VI</b> 1	परा ए	व समय	1-4174	तिच-त	1 (41)						148	
विद्याल स्थाप   विद्या क्षि   स्थाप क्षि   स्थाप क्षि   स्थाप क्षि   स्थाप क्षि   स्थाप क्षि   स्थाप क्षि   स्थाप क्षि   स्थाप क्ष   स	घटा	द स	घट्य	ााद	घट्	यादि स	घं	रा व ह	ाटी से	राश्यंश	ਜਿ.	से प्र	. से. अं	क्ष. क	ला वि	कला.	। अंशादि से घंटादि			
चाह   बहा   बह	qf	रवर्त-	सार	णी	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			प्रविकला परिवर्त-मारणी					,	परिवर्तन-सारणी						
स्व   स्व	घं	≕ाट	बटा	पल	बटो=	ः घं ोम	٧				10					as ta	*			
स-प   पर   पर   पर   पर   पर   पर   पर	"	ŀ	l	1	, , ,	1 1		l			·	1		·	_		[			
से ता स्वा क्षित	f <sub>E</sub> r		,	۱ ۱	ਰਨ <del>-</del>	1 .1 .	1 4				ामानट	1	7	ामान	1	1	প খ	1 ' 1		
से   च्या कि प्रतिक्षिय   मे प्रति   च्या कि क्षा कि का कि	'"	1	•	1 1	107-	1 1										, -				
**  **  **  **  **  **  **  **  **  *	~	, ,	١,	′ ''	   <del> </del>	, '					संकंड	≕कला	1	4 कड	,	1	क्ला	I .		
क्रिक्ट क्रिक क्रिक्ट क्रिक्ट क्रिक्ट क्रिक्ट क्रिक क्रिक्ट क्रिक क्रिक्ट क	1 4.	1	1		<b>9.</b> 4.	1 1	1 1			2-9y			•		•	, ,				
क्रिक्ट के क्रिक के क्रिक्ट के क्रिक्ट के क्रिक्ट के क्रिक्ट के क्रिक्ट के क्रिक के क्रिक्ट के क्रिक्ट के क्रिक्ट के क्रिक्ट के क्रिक्ट के क्रिक के क्रिक्ट के क्रिक्ट के क्रिक्ट के क्रिक्ट के क्रिक्ट के क्रिक के क्रिक्ट के क्रिक्ट के क्रिक्ट के क्रिक्ट के क्रिक्ट के क्रिक		1	, ,			1 1	દે				प्र.सेकें	<b>=</b> [a 表	प्र.वि.	प्र.से.	<b>=</b> वि	प्र.वि.	विक	=सेकड	प्र.वि	
	↓	1 * 7			↓		ં છ				1	*9	*₹		*9	*₹		*9	*२	
1   1   2   3   6   6   7   7   7   7   7   7   7   7	ર્વ	_	0 13		०२	0085	~				↓ ↓	*9	*3		*9	*5	↓	*9	*2	
1   1   2   3   6   6   7   7   7   7   7   7   7   7	8	=	90	9 9	०४	9938				1 '1		0	94			7/9	9	0 1	8	
1   1   2   3   6   6   7   7   7   7   7   7   7   7	5	=				10 2100												0		
1   1   1   2   3   3   3   3   3   3   3   3   3	9	_			9 9	0382														
19   19   19   19   19   19   19   19	9 0	_	22	3 0	• ૧	0338	93													
10   25   30   30   30   30   30   30   30   3	9 9	<b> </b>	20	3 0	99	0838	98									<del></del>			·	
प्रश्न   प्रश्न	93	_	32	3 0	93	1011192				૭–૧પ્ર						88				
क्षा   विकास   क्षा	194	=	39	30	913	0 8 9 9	१६	४०	२४०		<u> </u>		३०							
क्षा   विकास   क्षा	৭ ও	_	185	30	१७	0 8 8 5		, ,			৩	9_	४४	३७		9%		<u> </u>		
क्षा   विकास   क्षा	ካ የ	_	80	3 0	१९	०७   १२					_5_	_ २	0	३८	९	३०				
क्षा   विकास   क्षा	્ર <b>૭</b> ૨ ૧	_	42		ર૧	0 C 0 0 0 C 2 8		- 1		. , .	९	२	१५	३९	९	४४	९	_ 0_	३६	
क्षा   विकास   क्षा	23	_	1313		<b>રર</b> <b>ર</b> ૩	। ९९। १२	• `			, ,	90				90	0	90	0	४०	
र विश्व के प्रश्न के प्र	રેઇ		8 0	6 9	२४	i <b>० ९</b> । २ ६	25							४१	90	9%	99	0	88	
विकास करें कि स्वास्त के स्वास्त के सार क्षिय के स्वास्त के साम के से साम के से साम के से साम के से साम के से साम कि सार कि का पहिल्ले के प्रथम	રેદ્વ	• 9	0 13	00	२६	9028	२३											0	४८	
केर केर केर केर केर केर केर केर केर केर	३८	9	90	0 9	૨૮	9992	२्४ ।											0	γŞ	
36	30	9	912	00	30	192		ъ. с.										0		
36	37		20	00	37	9286	1		-									9		
36	33	9	27	6 0	38	93 38	१२	अश ।	पल वि	पल का								·		
36	38		30		13 W	198100	rear t	fara s	गिराद	ਸੇਲੇਂ।										
36	3 8	9	37		30	9886	માન	1,1,4-13 4		9 9 1	<u> ৭৩</u>			I		४५				
हैं ते हैं है है है है है है है है है है है है है	36	9	3.9	30	3 %	91336	पल	का प	ल अंश	ा-कला	१८	8	३०	४८		0				
8 के श्री के 3 के 8 के 8 के 8 के 8 के 8 के 8 के 8	8.	٥٩	82	30	89	9 8 28	तर	ग्राबि⊺	ल का	फल	१९	_X	४४	४९	92	१४	99		9६	
१   १   १   १   १   १   १   १   १   १	စို့ ရ	٩٥	80	3 •	83	19692					२०	¥	0	४०	92	३०				
प्रेष्ठ	88	9	<b>પ્ર</b> ચ	30	メは	9600	क्र	ल-विक	ला सम	नस्र ।		¥.	94	५१	92	४४	<u>२१</u>	9	२४	
करे   वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष	ΥĘ			3 0	80	9686		*			<u> </u>	y	<del></del>	प्रर	93	0	२२	٩	२८	
से पं. मि से. बनाने की सार-   पार्या अभी तक हिन्दी में प्रका-   पार्या विभाव को पार्य शादि के सार्य शाद कि सार्य शादि के सार्य शादि के सार्य शादि के सार्य शाद कि			०२	30	४९	9934	पल	अं.≉.	पल	अं. क.		·	·			94		٩		
कर   वर   3	8 ८					12000	विप.	क. वि	विपल	क वि								9		
२०   २०   २०   २०   २०   २०   २०   २०	પ્ય ૧	• २	9 2			12 ० ४८	9,	०- ६	२२।	<b>२-</b> 9२	<u> </u>		·							
पूर्व बरे हुए वर्ष प्रव हुन हुन हुन हुन हुन हुन हुन हुन हुन हुन	43	• २	94	3 0	148	2936	1			२२४				100						
चं. मि.से से घटी, पल; विपल व्या प्रेश ते हैं है की से प्रकार विपल विप्र	12.14	ं ७ २	200	3 0	128	22 28	3	0-95	२६	२–२६			-   <del></del>							
है । ०-३६   ३२   ३२   ३२   ३२   ३२   ३२   ३२	4.0	• २	214	00	146	2392	8		२८							1			1	
घं.मि.से से घटी, पल; विपल       ७ ०-४२       ३४ ३-३६       ३-३६       ३-४८       सारणी के अभाव में अणादि को अप्र में अप्र दि का भाग देने से लिए अंग में ६ का भाग देने से लिए छंग में ६ का भाग देने से लिए लिए जें हों हों हों हों हों हों हों हों हों हो	५९		3.	00			X			<b>₹</b> ο		l ———	.	- 1		<del></del>				
बनाने तथा घटी, पल, विपल है प्रेस के प्	_				<u></u>	£	4	0-7₹ 0-X⊃	37	シーシス		9	. ]	.,						
से घं. मि से. बनाने की सार- णियाँ अभी तक हिन्दी में प्रका- शित नहीं हुई थीं, सो यहाँ दी जा रही हैं; साथ ही घंटादि एवं घटचादि को राश्यंशादि में बदलने तथा अंशादि को घंटादि में बदलने की सारणियाँ भी प्रकाणित की जा रही हैं जिनकी गणित-ज्योतिष में प्राय:					-		1 _ 1			₹ ~ ~ ° 3-35	30	ا او	1 ३०	<b>।</b> ६०	) १५	1 0	4			
स घ. । म.स. बनान का सार-   १०   १०   १०   १०   १०   १०   १०   १												सारणी	के अभ	ाव में	अंशा	दिको				
णियाँ अभी तक हिन्दों में प्रका- शित नहीं हुई थीं, सो यहाँ दी जा रही हैं; साथ ही घंटादि एवं घटचादि को राश्यंशादि में बदलने तथा अंशादि को घंटादि में वदलने की सारणियाँ भी प्रकाणित की जा रही हैं जिनकी गणित-ज्योतिष में प्राय:							190	9-0	80	8- o	घटच	ादि में	बदलने	के वि	लिए ३	गंश में				
शित नहीं हुई थीं, सो यहाँ दी   १२   १-१२   ४४   ४-२४   अध को १० से गुणा करने पर पल   १०   १०   १०   १०   १०   १०   १०   १	f	गर्या व	प्रभी	तक र	हन्दी	मं प्रका-	99	<b>9-</b> &	४२						•				0	
जा रही हैं; साथ ही घंटादि   १३   १-१८   ४६   ४-३६   होगा   कला में ६ का भाग देने से   १०४   ७   ०   १४   १-१८   १४   १-१८   १४   १-१८   १४   १-१८   १४   १-१८   १४   १-१८   १४   १-१८   १४   १-१८   १४   १-१८   विकला में ६ का भाग देने से लिख   १४   १८   १८   १८   १८   १८   १८   १८	fi	ग़त न	हीं हु	इं घी	ां, सो	यहाँ दी	१२										१०	६	_ 0	
एवं घटचादि की रिश्यशादि की पूर्व पूर पूर्व पूर्											होगा	। कल	ा में ह	का	भाग	देने से	१०५	9	0	
में बदलने तथा अंशादि को $q = \frac{1}{4}$ पर $q = \frac{1}{4}$	ए	वं ध	टघा	दि क	ो रा	श्यंशादि		4–48 a–3∘	४८								१२०	<u> </u>	0	
घंटादि में बदलने की सारणियाँ $\begin{vmatrix} q \\ 0 \end{vmatrix} = \begin{vmatrix} q - 8 \\ 1 \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} q \\ 0 \end{vmatrix} = \begin{vmatrix} q - 8 \\ 1 \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} q \\ 0 \end{vmatrix} = \begin{vmatrix} q - 8 \\ 1 \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} q \\ 0 \end{vmatrix} = \begin{vmatrix} q - 8 \\ 1 \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} q \\ 0 \end{vmatrix} = \begin{vmatrix} q - 8 \\ 1 \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} q \\ 0 \end{vmatrix} = \begin{vmatrix} q - 8 \\ 1 \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} q \\ 0 \end{vmatrix} = \begin{vmatrix} q - 8 \\ 1 \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} q \\ 0 \end{vmatrix} = \begin{vmatrix} q - 8 \\ 1 \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} q \\ 0 \end{vmatrix} = \begin{vmatrix} q - 8 \\ 1 \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} q \\ 0 \end{vmatrix} = \begin{vmatrix} q - 8 \\ 1 \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} q \\ 0 \end{vmatrix} = \begin{vmatrix} q - 8 \\ 1 \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} q \\ 0 \end{vmatrix} = \begin{vmatrix} q - 8 \\ 1 \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} q \\ 0 \end{vmatrix} = \begin{vmatrix} q - 8 \\ 1 \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} q \\ 0 \end{vmatrix} = \begin{vmatrix} q - 8 \\ 1 \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} q \\ 0 \end{vmatrix} = \begin{vmatrix} q - 8 \\ 1 \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} q \\ 0 \end{vmatrix} = \begin{vmatrix} q - 8 \\ 1 \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} q \\ 0 \end{vmatrix} = \begin{vmatrix} q - 8 \\ 1 \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} q \\ 0 \end{vmatrix} = \begin{vmatrix} q - 8 \\ 1 \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} q \\ 0 \end{vmatrix} = \begin{vmatrix} q - 8 \\ 1 \end{vmatrix}$ $\begin{vmatrix} q - 8 \\ $	में	बदः	ठने ।	तथा	अंश।	दि को		1 40 1 40		z, = 0 y—q⊃								9	0	
भी प्रकाणित की जा रही है । १८ १-४८ ४६ ४-३६ विपल तथा शेष को १० से गुणा १८४ १०० । जनकी गणित-ज्योतिष में प्रायः १९ १-४४ ४८ ४-४८ करते पर प्राप्त जिल्ला को १० से गुणा	घं	टादि	में व	दलने	की स	<b>ारणियाँ</b>		, , , , ç8–b			करन ८	पर T 	वपल ह	ागा ; २	्ड्सा २	त रह			0	
जिनकी गणित-ज्योतिष में प्रायः १९ १-४४ ४५ ४-४५ विष्ण तथा श्रेष का १० से गुणा १५० १२ ०	<b>1</b> 19	ो प्रव	নি	त क	ी जा	रही हैं												·  <del></del>	0	
							98	9-48	४८	५–४८						गुणा	1			
							120	<b>र− ०</b>	। ६०।	£-00	करन	पर प्र	त-ावप	ल होग	TI		וייי	<b>₹</b> '`	1	

## एकादशी व्रत-निर्णय

सब वर्तों के धर्मशास्त्रीय निर्णय की अपेक्षा एकावृशी बत का निर्णय वहुत कठिन है तथा सामान्य विद्वानों को शास्त्र देखने पर भी भ्रम एवं सन्देहोत्पादक है। अतः यावत् शास्त्रीय वचनों की परस्पर संगति और अविरोध से इस वत के सुलभ रीत्या यथार्थ निर्णय का संक्षिप्त प्रकार सोदाहरण यहाँ प्रकाशित किया जा रहा है।

प्रथम तिथि और उसके वेधों के प्रकार जान लेना आबश्यक है। तिथि दो प्रकार की होती है: १. सम्पूर्ण (शुद्धा) २. सखण्डा (विद्धा)। सूर्योदय से लेकर दूसरे दिन के सूर्योदय तक ६० घटी रहनेवाली तिथि को पूर्ण कहते हैं और इसी बीच में दूसरी तिथि आ जाय तो वह सखण्डा कहलाती है। सखण्डा भी दो प्रकार की होती है: १. सूर्योदय से लेकर सूर्यास्त तक रहनेवाली एवं शिवरात्रि इत्यादि ब्रतों में अर्धरात्रि तक रहनेवाली शुद्धा और इससे अन्य विद्धा।

तिथियों का वेध भी दो प्रकार का होता है, 9. प्रातर्वेध २. सायं-वेध । यह दोनों वेध सामान्यतः ६ घटी का होता है; कहीं प्रातःवेध पिशेषतः ४ घटी का भी कहा गया है; जैसे, प्रातःवेध में तिथि का मान सूर्योदय काल से ६ (या कम-से-कम ४ घटी) का हो तो वह अग्रिम तिथि को वेधित करेगी, इससे अल्पमान की होने पर स्वतः अग्रिम तिथि द्वारा वेधित होगी । इसी प्रकार सायंवेध ये सूर्यास्त से न्यून्तम ६ घटी पूर्व जिस तिथि का आरम्भ होगा, वह पूर्ववर्ती तिथि का वेध करेगी, अन्यथा स्वतः उससे वेधित होगी । यह तिथि विषयक सामान्य वेध-विचार है; किन्तु एकादशी व्रत-निर्णय में दशमी तिथि के विशेष वेधों का विचार किया जाता हैं।

एकादणी ब्रत के मुख्य भेद चार हैं एवं तदनुसार ४ प्रकार के वेधों के आधार से उनका निर्णय किया जाता है। १. स्मार्त = ६० घटी का वेध, २ वैष्णव = १६ घटी का वेध, ३. रामानुज एवं बल्लभमतानुयायी वैष्णव = ११ घटी का वेध, ४. निम्बार्क सम्प्रदायके चक्रािङ्कृत महाभागवतों का वेध = ४१ घटी का है अर्थात् सूर्योदय-समय में दशमी हो तो स्मातं, सूर्योदय से पहले ४ घटी के भीतर दशमी हो तो वैष्णव, सूर्योदय से पूर्व १ घटी के भीतर दशमी हो तो रामानुज एवं बल्लभ सम्प्रदाय के वैष्णवजन तथा सूर्योदय से पूर्व ११ घटी के भीतर दशमी उपलब्ध हो तो निम्बार्क सम्प्रदाय के महाभागवत उस एकादशी को दशमीविद्धा मानते हैं। दशमीविद्धा एकादशी में व्रत करना सर्वानुमतेन विजत है। अब यहाँ विशिष्ट निर्णायक नियम बतलागे जाते हैं —

- प्रकादशी विद्धा हो या शुद्धा, किन्तु उसकी पारणा के लिए दूसरे दिन द्वादशी प्राप्त हो तो वह स्मातों के क्रितोपवास योग्य होतो है। गृहस्थों को त्रयोदशी में पारण का निषेध है।
- २. सूर्योदय से ४ घटी पूर्व तक अरुणोदय-काल कहलाता है। अरुणोदयिवद्धा एकादशी सर्व वैष्ववों को त्याज्य होती है अर्थात् यदि दशमी ५६ घटी से १ पल भी अधिक हुई तो उस एकादशी को वैष्णवमात्र त्याग कर अगली द्वादशीतिथि में एकादशी का ब्रत करते हैं।
- ३. इसी भौति यदि दशमी ५५ धटी से किञ्चित् भी अधिक हुई तो रामानुज एवं बल्लभ-सम्प्रदाय के वैष्णव-जन उस एकादशी का वृत अगले दिन द्वादशी में करते हैं।
- ४. केवल निम्बार्क सम्प्रदाय के चक्रािक्क्षित महाभागवत (वैष्णवजन) कपाल-वेधी एकादशी का त्याग कर द्वादशी में बत करते हैं अर्थात् दशमी ४५ घटी से १ पल भी अधिक होने से एकादशी का कपाल-वेध करती है। अतः उपर्युक्त सम्प्रदाय के वैष्णवों के लिए कपालवेधी एकादशी त्याज्य होती हैं, अन्य सब स्मार्त एवं वैष्णवों का व्रत पूर्व दिन एकादशी को ही होता है।

उपयुक्त वेधजन्य विशिष्ट स्थितियौं में एकादशी का व्रत द्वादशी में करनेवाले वैष्णवजन को त्रयोदशी में पारण का दोष नहीं है।

एकादशी के क्षय, वृद्धि की स्थित में विचार—प्रथम दिन सम्पूर्ण एकादशी के उपरान्त दूसरे दिन किञ्चित भी एकादशी प्राप्त हो तो सर्व वैष्णव एवं स्मातं भी दूसरे ही दिन व्रत करते हैं; काशी की जनपदीय बोली में इसी की एकादशी का सिठया जाना कहते हैं। एकादशी की वृद्धि होने पर हेमाद्रि के मतानुसार दोनों दिन एकादशी का उपवास करना चाहिए। एकादशी की वृद्धि में वैष्णव-मत से पर दिन में द्वादशी न हो तो विद्ध भी शुद्ध एकादशी मानी जाती है एवं पर दिन में द्वादशी हो तो शुद्ध भी विद्ध एकादशी मानी जाती है। उदय-काल में थोड़ी-सी एकादशी, मध्य में पूरी द्वादशी और अन्त में किञ्चित त्रयोदशी हो तो वह महत्युण्यदायिका त्रिस्पृशा योगवती एकादशी होती है। उसमें व्रत करनेवाले वैष्णवादि को त्रयोदशी में पारण करने से महत् पुण्य होता है, यथा—'कलात्येकादशी यत्र परतो द्वादशी न चेत्। तत्र ऋतुशतं पुण्य त्रयोदश्यो तु पारणम्।।' स्मार्त तो पूर्व दिन (दशमी को) व्रत कर उदया एकादशी के दिन द्वादशी लगने पर पारण करते हैं।

एकादशी का क्षय हो तो स्मार्त दशमी को ब्रत कर अगले दिन द्वादशी में पारण करें तथा सर्व वैष्णवजन द्वादशी में ब्रत कर त्रयोदशी में पारण करें। एकादशी के क्षय होने पर उस एकादशी के प्रशस्त नक्षत्र का द्वादशी से योग हो तो स्मार्त भी दशमीविद्धा में ब्रत न कर द्वादशी में ही ब्रत करें। द्वादशी का पहला चरण 'हरिवासर' संज्ञक होता है; उसको सदैव पारण में विजित करना।

णुद्ध या विद्ध एकादशी हो और द्वादशी की वृद्धि हो तो माधव के मत से स्मार्ती का व्रत एकादशी में और वैष्णवों का द्वादशी में होगा, हेमाद्रि के मत से सबका द्वादशी में ही व्रतोपवास होगा। आजकल माधव के मत से ही एकादशीव्रत का निर्णय किया जाता है। दशमी तिथि के क्षयके-विषय में कहा है-- नवमी पलमेकं तु दशमी च क्षयंगता। तत्र एकादशी त्यक्तवा द्वादशीं समुपोषयेत्।। अर्थात् यदि नवमी एक पल भी हो और दशमी का क्षय हो गया हो तो दूसरे दिन की एकादशी को पूर्वविद्धा मानकर त्याग दे और तीसरे दिन द्वादशी को (एकादशी का) व्रत करे; किन्तु वस्तुतः उदया नवमी और क्षय दशमी दोनों के घटी पल का योग ५६ घटी में अधिक हो तभी एकादशी पूर्वविद्धा होती है, अन्यथा नहीं।

देवदुन्दुभि-योग — द्वादश्ये एकादशी सौम्यः श्रवणश्च चतुष्टयम् । देवदुन्दुभियोगोऽयं शतमन्यु फलप्रदम् ॥ एका-दशी, द्वादशी, बुधवार और श्रवण नक्षत्र- इन चारों के योग से 'देवदुन्दुभि' नामक योग होता है जिसमें व्रत करने से १०० महायाग का फल प्राप्त होता है। यह विशेषतः भाद्रपद मास में सम्भव है।

एकादशी द्वत निर्णय के लिए याद रखने योग्य सारभूत प श्लोक (निर्णयाप्टक) ये हैं— दशम्यर्कोदये चेत् स्मार्तानां वेध इष्यते । वैष्णवानां तु पूर्व स्याद घटिकानां चतुष्टये ॥ १ ॥ बल्लभाः पञ्चनाडीषु केनिद्यामद्वय जगुः । पूर्वीसूयोदयाद्वेश्च निर्णये वैष्णवेः समाः ॥ २ ॥

अर्थ-सूर्योदय-समय में दशमी हो तो स्मार्तों को और उससे पहले ४ घटी के भीतर दशमी हो अर्थात् पूर्वदिन की दशमी ४६ घटी के उपरान्त हो तो उससे एकादशी का वैध वैष्णवों को इष्ट है ॥१॥ वल्लभ-मत के लोग सूर्योदय से ५ घटी पूर्व अर्थात् ५५ घटी के ऊरर और कोई-कोई आधीरात के उपर ही दशमी का वेध एकादशी को मानते हैं; किन्तु निर्णय में वैष्णवों के समान हैं ॥ २ ॥

यो द्वादशीविरामाहः स्मार्तेस्तरत्रथमं दिनम् । उपोष्यमिति हेमाद्विमीघवस्य मतं श्रुणु ॥ ३ ॥ द्वादश्यां वृद्धिगामिन्यामिवद्धैकादशी यदि । लभ्यते सा त्रते ग्राह्मान्यत्र हेमाद्विनिर्णयः॥ ४ ॥ वे चिदाहुविष्णुभक्ते स्मार्ते कार्यः त्रतद्वयम् । विद्धायां वा विवृद्धायामेकादश्यां परेह्निच ॥ ४ ॥ समाप्येत परेहनद्यस्मिन् द्वादशी यदि नान्यथा । माधवीयमतस्यैव प्रचारो त्रतिनिर्णये ॥ ६ ॥

अर्थ--जिस सूर्योदय से अग्रिम सूर्योदय तक (६० घटी के अहोरात्र में) द्वादशी समाप्त होती हो, उसके पहले दिन एकादशी का उपवास करना, यह हेमाद्रि का मत है। अब माधव का मत सुनो। द्वादशी वृद्धिगामिनी हो (पहले दिन ६० घटी होकर दूसरे दिन भी कुछ हो), उस अवस्था में जो सूर्योदयकालिक वेध से रहित एकादशी मिले तो उसी को व्रत में ले लेना और अन्य सब स्थितियों में हेमाद्रि के समान निर्णय कर लेना ॥४॥ कोई-कोई आचार्य कहते हैं कि सूर्योदय-वेध की एकादशी के दिन और उसके दूसरे दिन, इसी तरह पूर्वोत्तवत् वृद्धिगामिनी एकादशी के दिन तथा उसके दूसरे दिन, यों दो व्रत विष्णु की भक्ति करनेवाले स्मार्त करें।।४॥ परन्तु जब उक्त दूसरे दिन द्वादशी पूरी ही जाती हो तभी, अन्यथा दो इत नहीं करना। आजकल एकादशीव्रत-निर्णय में माघव के मत का ही प्रचार है।।६॥

एकादशी द्वादशी वा वृद्धिगां चेत् तदा ब्रते । शुद्धाद्यैकादशी त्याज्या सदा विद्वापि वैष्णवं ॥ ७ ॥ एकादशी ब्रतं कार्यं परेऽहिन त्याज्यवासरात् । असूयाऽनुगमे नात्र कार्या विद्वद्भिरर्थये ॥ ८ ॥

अर्थ — एकादशी या द्वादशी पूर्वोक्तानुसार वृद्धगामिनी हो तो पहली एकादशी शुद्ध भी मिलती रहने पर वैष्णव उसे त्याग करें और विद्धा को भी त्याग करें। जो ये त्याज्य दिन कहे हैं, उनके दूसरे दिन एकादशी का वृत करना, यह वैष्णवों का निर्णय हुआ। विद्धानों से प्रार्थना है कि उक्त अनुगमों में वे लोग असुया न करें।। दा।

एकादशी व्रत की पारणा—अगहन में गोमूत्र, पूस में गोबर, माध में गाय का दूध, फाल्गुन में गाय की दही, चैत्र में गाय का घी, वैशाख में कुशोदक, ज्येष्ठ में तिल, आषाढ़ में यव का चूर्ण, श्रावण में दूब, भाद्रपद में कुष्माण्ड (कोहड़ा) आश्विन में गुड़ और कार्तिक में बेलपत्र या तुलसी पत्र से एकादशीव्रत की पारणा होती है।

अण्ड महाद्वादशी — १. जिस दिन सूर्योद्धय-काल में एकादशी हो, पश्चात् द्वादशी के क्षय से अगले सूर्योदय के समय त्रयोदशी आ जाती हो ता इस प्रकार एक अहोरात्र में तीन तिथियों का स्पर्श करने से वह क्षय १२ त्रिस्पृशा नामवाली महाद्वादशी होती है।

२. अरुणोदयकाल में ११ तिथि १० से अविद्ध हो (अर्थात् दशमी तिथि ५६ घटी से कम हो) और १६ की वृद्धि हो जोय तो उस वृद्ध एकादशी तिथि के दिन उन्मीलनी नामक महाद्वादशी होती है।

3. सूर्योदयकाल में दशमी एकादशी तिथि का स्पर्शन करती हो और द्वादशी की वृद्धि ही जाय तो वह वृद्ध द्वदशी वञ्जुली नामवाली महाद्वादशी होती है।

४. पूर्णिमा या अमावस्या तिथि बढ़ जाय तो उस पक्ष की द्वादशी पक्षविधनी नामवाली होती है।

थ. शुक्लपक्ष में द्वादशी तिथि पुष्य नक्षत्र से युक्त हो तो वह जया नामक महाद्वादशी होती है।

६. ,, ,, श्रवण ,, , विजया ,, ,, ७. ,, ,, पुनर्वसु ,, ,, जयन्ती ,, ,, प. ,, ,, रोहिणी ,, ,, पापनाशिनी ,,

उक्त द्वादिशायों में नक्षत्र-योग के साथ बुधवार भी हो तो उस द्वादशी को भी व्रत कर त्रयोदशी में पारणा करनी होती है; शास्त्रवचन है—आ-भा का-सितपक्षेषु · · ·

जो मनुष्य तिस्पृशा महाद्वादशी में उपवास करके भगवान गोविन्द का पूजन करता है, वह निश्चय एक हजार अश्वमेघ यज्ञ का फल प्राप्त करता है। उन्मीलिनी-त्रत में उत्तम पूजा की विधि से भगवान वासुदेव का पूजन करके मनुष्य एक सहस्र राजस्य-यज्ञ का फल पाता है। वञ्जुली के व्रत में सबको सदा अभयदान करनेवाले परम पुष्प सङ्क्ष्षंणदेव का गन्ध आदि उपचारों से भिक्तपूर्वक पूजन करे। यह द्वादशी सम्पूर्ण यज्ञों का फल देनेवाली सब पागें को हरनेवाली तथा समस्त सम्पदाओं को देनेवाली कही गई है। पक्षविधनी का व्रत भी महान् फल देनेवाली है। उसमें सम्पूर्ण ऐश्वयं प्रदान करनेवाले तथा पुत्र और पौत्र को बढ़ानेवाले जगदीश्वर भगवान प्रदुम्न का पूजन करना चाहिये। अथा-त्रत सम्पूर्ण शत्रुओं का विनाशक है। उसमें समस्त कामनाओं के दाता और मनुष्यों को सम्पूर्ण सौभाग्य प्रदान करनेवाले लक्ष्मीपित भगवान अनिषद्ध की आराधना करनी चाहिए। विजया के व्रत में सदा समस्त भोगों के आश्रय तथा सम्पूर्ण सौख्य प्रदान करनेवाले भगवान गदाधर की पूजा करनी चाहिए। विजया में उपवास करके मनुष्य संपूर्ण तीथों का फल पाता है। जयन्ती व्रत के मनुष्यों को सर्व-सिद्धिदाता भगवान वामन की अर्चना करनी चाहिये। यह तिथि उपवास करने पर सम्पूर्ण व्रतों का फल देती हैं, समस्त दानों का फल प्रस्तुत करती है तथा भोग और मोक्ष देनेवाली होती है। पापनाशिनी अपराजिता का व्रत पूर्ण ज्ञान देनेवाला है। उसमें संसार-बन्धन का नाश करनेवाले ज्ञान के समुद्र, रोग-शोक के रहित भगवान नाराथण की आराधना करनी चाहिये।

उस तिथि को उपवास करके ब्राह्मण-भोजन करानेवाला मनुष्य उस व्रत के पुण्य से ही संसार-बन्धन से मुक्त हो जाता है। हरिवासर के सिवा द्वादशी को एक समय भोजन करके व्रत रहना चाहिये। द्वादशी का व्रत स्वभाव से ही सब पाप को हरनेवाला बतलाया गया है। द्वादशी सहित एकादशी का व्रत नित्य माना गया है। अतः यहाँ उसका उद्यापन नहीं कहा गया है। इसे जीवन पर्यन्त करते रहना चाहिए। यहाँ जो त्रिस्पृशा एवं अन्य महाद्वादशियों के लक्षण लिखे गये हैं, वे निर्णय-सिन्धु, धर्म-सिन्धु के अनुसार हैं। उन प्रन्थों में द्वादशी के क्षय से एकादशी को त्रिस्पृशा योगवती कहा गया है और वहाँ वैसी ही स्थित में द्वादशी को भी त्रिस्पृशा लिखते हैं; अतएव त्रिस्पृशा द्वादशी के अन्य लक्षण की बनुसंधान करने पर नारद पुराण में यह निर्वचन मिला कि जिस दिन एकादशी सूर्योदय से पहले अरुणोदय-काल में ही निवृत्त हो गई हो, दिन भर द्वादशी हो और रात्रि के अन्तिम भाग में त्रयोदशी आ गयी हो तो उस दिन त्रिस्पृशा नामवाली महाद्वादशी होती है।

अब आगे निर्णयसिन्धुं और धर्मसिन्धु के अनुसार एकादशी-निर्णय के उदाहरण लिखे हैं। वे ही निर्णयाष्टक के भी उदाहरण समझ लेवें। तिथि का आरम्भ चाहे जहाँ से हो, अन्त सूर्योदय के एक पल भी पूर्व हो तो वह तिथि 'न्युना', सूर्योदय के उपरान्त एक पल भी हो तो 'अधिका', पूरे ६० घटी पर अन्त हो तो 'समा'तिथि कहलाती है।

यही निर्णयसिन्धु और धर्मसिन्धु के एकादर्शा का नाम रखने का मूल मंत्र है। धर्मसिन्धु में इतना और विशेष है कि 'समा' नाम रखे बिना ही निर्णय कर लिया है। अब निम्न तालिका में १८ प्रकार की एकादिशयों का पहला नाम निर्णयसिन्धु का और दूसरा नाम धर्मसिन्धु का जानें।

० विका भारत भारतस्वतिका अक्रमाधिकावनीविका	१० श्द्धान्यना स्यूनद्वादशिका, अनुभयाधिनयवतीशुद्धा-
१. विद्धा न्यूना न्यूनदादिशका, अनुभयाधिक्यवतीविद्धा-	- तिथि वार घ. पल निणय विशेष
तिथि वार घ. पल निणय विशेष	- १०   रवि (५९,५९ या )
९०   रवि   ०   ९उ.  स्मार्तानान् विष्णुप्रीतिकामैंः	१९ सोम ४९४९ या स्मार्तानामा
१ १ १ १ ५ ५ १ ५ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १	O DESTRUCTOR ASSESSMENT
१२ सोम ४९ ५९न्ये विष्णवानाम् कार्यमिति केचित्	
२. विद्धासमा.यूनद्वादिशका, अनुभयाधिन्यवर्तीविद्धा-	- ११. शुद्धासमान्यनद्वादिणका, अनुभयाधिक्यवतीशुद्धा— १० । रिव । ५९,५९ या
१०   रवि   ०   १उ.   स्मातानाम्   विष्णुश्रीतिकामै:	
०० ५० ५० गारे स्मान स्वासामा	
१२ सोम ५९ ५९न्यू वैष्णवानाम् कार्यमिति केचित्	१२ मङ्गल १९ १६ या विष्णवानाम्।
	. १२.शुद्धाधिकान्यूनद्वादिशका, एकादशीमात्राधिक्यवतीशृद्धा
३ विद्धाधिकान्यूनद्वादिशका, एकादशीमात्राधिक्यवतीविद्धा	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
१० रिव ० १ उ. स्मार्तानाम् विष्णुप्रीतिकामैः	पूर्व साम ६० ० स्मातानाम्
११ सोम ० १उ. स्मार्तेहपवासद्वयं	111 111 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
१२क्ष. , प्रप्रदन्यू   स्मार्तानाम् कार्यमिति केचित	
४. विद्धान्यूना समद्वादिणका, अनुभयाधिनयवतीविद्धा	१३. श्द्धान्यननद्वादशिक, अनुभयाधिक्यवतीभृद्धा-
9० रवि ० १ उ. स्मार्तानाम् विष्णुप्रीतिकामैः	१० राव ४९ ४९ या
११क्ष. , ५९,५ दन्यू े स्मार्ते हपवासद्वयं	१९ सोम ४९४९ या स्मातिनाम्
१२ सोम ६० ० वैष्णवानाम कार्यमिति केचित्	१२ मङ्गल ६० ० वैष्णवानाम्
५ विद्धासमासम-द्वादशिका, अनुभयाधिक्यवतीविद्धा-	१ १४. शृद्धासमासमद्वादशिका, अनुभयाधिक्यवतीशृद्धा
प्रव   ० ९ उ.   स्मातिनाम्   बिष्णुप्रीतिकामैः	90   रवि   ४९ पर
११ , ४९४९ या स्मातं हपवासद्वय	१९ सोम ६० ० स्मार्तानाम
१२ सोम ६० ० विष्णवानाम् कार्यमिति केचित्	१२ मङ्गल ६० ० विष्णवानाम्
	ov mantaminaritum naramtamina
६. विद्वाधिकासमद्वादिशिका, एकादशीमात्राधिक्यवतीविद्वा	- १० रवि ४९ ४९ या विष्णु शीतिकामै:
१० रिव । १ उ.  स्मातानाम्   विष्णुपीतिकामः	११ सोम ६० ० स्मार्तानाम् स्मातं रुपवासद्वयं
१९ सोम ० ९ उ. स्मार्तेष्ठपवाद्वयं	१९ मङ्गल ० ९ उ विष्णवानाम कार्यमिति केन्ति
१२   .,   प्रश्रि या.  वैष्णवानाम् कार्यमिति केवित्	१६. शृद्धान्यनाधिकद्वादिशका, द्वादिशमात्राधिक्वतीशृद्धा-
७. विद्धान्यूनाधिकद्वादिशका, द्वादशीमात्राधिक्यवतीविद्धा-	190   राव   ४९ ४९ या   18 महाम*
<b>१०   रवि   ०   ९ उ.</b>	११ सोम ४९४९ या स्मार्तानाम् हेमाद्भिमते तु
११क्ष. ु, ४१८६	१२ मङ्गल६० ० वैष्णवानाम् स्मातैवैष्णवेश्च
१२   सोम  ६० ०   स्मार्त एवं वैष्णवानाम्	19२ विध । १ उ.   मौमेएवो पोलाम
१२ मिङ्गल । १ उ.	१७, शुद्धासमाधिकद्वादिशका द्वादशीमात्राभिनयवतीशृद्धा-
<ul> <li>विद्वासमाधिकद्वादशिका, द्वादशीम त्राधिक्यवतीविद्वा—</li> </ul>	- १०   रिव   ४९ ४९ या   १ १ १ १ ।
१० रिव । ० १ उ.	१९ सोम ६० ० स्मार्तानाम* हेमाद्रिमते तु
११ ,, ४९ ४९ या.	१६ मङ्गल ६० ० वैष्णवानाम् स्मातिवैष्णवैश्व
१२ सोम ६० ० स्मात एवं वैष्णवानान्	१२ बुध ० १ उ. भीमेएवो पौष्यम
_,, मङ्गल । १ उ	१८. शुद्धाधिकाधिकद्वादिशका, उभयाधिक्यवतीशुद्धा-
९: विद्धाधिकाधिकद्वाशिका, उभयाधिक्यवतीविद्धा-	१०   रिव   ४९ ४९ या
<b>90   रवि   ०   ९ उ.  </b>	११ सोम ६० ०
११ सोम ० १ उ. स्मार्त एवं वैष्णदानाम्	११ मज्जल ० १ उ स्मार्त एवं वैष्णवानाम्
१२ मङ्गर ० १ उ.	११ बुध ० १ उ
१ इस न्यून का अर्थ ६० घटी से कुछ न्यून है।	् १. यहाँ किन्हीं के मत का वेधक-घटी से अल्प दशमी
२ इस यावत् का अर्थपूरी ६० घटी तक है। ऐसे	हो तो उन वैष्णवों की मी एकादशी सोमवार ही को
ही नामानुसार आगे भी समझना चाहिए।	होगी, ऐसा ही आगे भी समझें।

# अन्यान्य व्रत-निर्णय

अब यहाँ एकादणी के प्रसंग में कुछ अन्य व्रतों का भी निर्णय लिखा जाता है। दिनमान का पाँच भाग करना; इसमें पहला प्रात:काल, दूसरा संगवकाल, तीसरा मध्याह्नकाल, चौया अपराह्णकाल, और पाँचवां सायह्नकाल कहलाता है। यों ही रात्रि के पाँच विभाग करने से पहला भाग प्रदोषकाल होता है। रात्रिमान के १५ विभाग करने से दवां भाग निर्णीय काल कहलाता है। दिनमान के १६ भाग करने से दवां भाग अभिजित, ९ वां रोहिण, १२ वां विजय-मुहूर्त होता है। अब—

प. इष्टकाल में इष्टितिथि पहले ही दिन हो, २. दूसरे ही दिन हो, ३. दोनों दिन हो, ४. दोनों दिन न हो, ५. दोनों दिन न हो, ५. दोनों दिन इष्टकाल के एक समान अंश में हो, दोनों दिन इष्टकाल के न्यूनाधिक अंश में हो; ऐसी ६ प्रकार की स्थितियाँ उत्पन्न हो सकती हैं।

इनमें से पहले दूसरे प्रकार में सन्देह ही नहीं। छठे प्रकार में जिस दिन अधिक हो, उस दिन बत होगा। शेष तीन प्रकारों में निर्णय अपेक्षित है।

एकभक्त वा एकाशने का निर्णय — मध्यान्हकाल में, शेष तीनों पक्षों में पूर्व ही दिन द्रत करना।

४ित. चतुर्थी व्रत-निर्णय—म् शुक्ल चतुर्थी मध्याह्नकाल में, एकभक्तवत् निर्णय करना। कृष्ण चतुर्थी वा संकष्ट चतुर्थी का व्रत चंद्रोदय में चतुर्थी जिस दिन हो, उस दिन करना। दोनों दिन हो तो पूर्वदिन में, दोनों दिन न हो तो परदिन में करना।

१३ति प्रदोष वा नक्तम्रत का निर्णय---३रे, ४थे प्रकार में पर-दिन व्रत करना, पाँचवें प्रकार में पूर्व दिन

१४ति. शिवरात्रिकत-निर्णय-कृष्ण चतुर्दशी वृत, निशीयकाल में प्रदोषवत् निर्णय करना ।

३०ति. अमावस्था वा श्राद्ध-निर्णय--अपराह्मकाल में ; ३, ४, ५वें प्रकार में पर-दिन करना।

१५ित. पूर्णिमा—व्रत में चन्द्रोदय(प्रदोष)च्यापिनी पूर्णिमा लेनी चाहिये। दो दिन रहने पर पर-दिन की, क्षय होने पर पूर्व-दिन की १४ विद्धा ही लेनी चाहिये। १८ घटी से अधिक १४, पूर्णिमा को विद्ध करती है।

पूर्णिमा के पवन्ति योगकारी नक्षत्र--पौषी पुष्य, माघी मद्या, फाल्गुनी पू. फा., चैत्री चित्रा, वैशाखी विशाखा, ज्पेष्ठी ज्येष्ठा, आषाढी पू. षा. श्रावणी श्रवण, भाद्रपदी पू. भा., आश्विनी अश्विनी, कार्तिकी कृत्तिका, अग्रहायणी मृगशीर्ष।

इष्टि-काल-पर्व के अंतिम चतुर्थांश से प्रतिपदा के तीन भाग तक इष्टि होनी चाहिये; यह समय पूर्वाह्न या मध्याह्न में पड़े तो उसी दिन, अन्यथा पर-दिन। इसके निर्णय की सामान्य सरल विधि यह है—पर्व की घटी और प्रतिपदा की घटी दोनों का योग दिनमान से अधिक हो तो दूसरे दिन इष्टि और पहले दिन अन्वाधान होगा; न्यून होने पर उसी दिन इष्टि तथा उससे पूर्व-दिन अन्वाधान होगा।

टिप्पणी-१, स्पष्ट मध्याह्न का स्टैं. टा. + १२ घं. = मध्यरात्रि का स्टैं. टा. = व

६० - घट्यादि दिनमान = रात्रिमान - ७५ - अ

ब 🕂 अ = महानिशीथ के आरम्भ और अंत का स्टैं. टा.

र. घट्यादि रात्रिमान - १२ ५ = प

प्रदोषकाल का आरम्भ = सूर्यास्त का स्टैं. टा., + प = प्रदोषकाल की समाप्ति का स्टैं. टा.

- ३. घट्यादि दिनमान ÷२५ = क। स्पष्ट मध्यान्त का स्टैं. टा र्- क = मध्यान्हकाल के आरम्भ और अंत
- ४. घट्यादि दिनमान ÷४० = ख। । स्पष्ट मध्यान्ह का स्टैं. टा. ऋण ख = 'अभिजिन्मुहूर्त' के आरम्भ का स्टैं. टा. जो ठीक मध्यान्ह के समय समाप्त होता है ।
- ४. घट्यादि दिनमान  $\div$  ४० = ग  $\times$  २ + स्पष्ट मध्यान्ह का स्टैं. टा. = 'विजयमुहुर्त' के आरम्भ का स्टैं.टा. + ग = विजय-मुहूर्त की समाप्ति का स्टैं. टा.

### तिथि-तत्त्व

तिथ्युपपित्तं न जानन्ति ग्रहाणां नैव साधनम् । परवाक्येन वर्तन्ते ते वै नक्षत्रसूचकाः ॥ अविदित्वैव यः शास्त्रं दैवज्ञत्वं प्रपद्यते । स पंक्तिदूषकः पापोज्ञेयो नक्षत्रसूचकः ॥ नक्षत्रसूचकोद्विष्टम्पवासं करोति यः । स व्रजत्यन्धतामिस्रं स्मर्धमूक्ष बिडम्बनैः ॥

सम्मान्य महानुभाव; सप्रेम बन्दे। कलात्मिका तिथि के विषय में आपने मुझसे कुछ स्पष्टीकरण मांगने की कृपा की है तथा वाराणसेय संस्कृत विश्वविद्यालय के पञ्चांङ्ग-विभागाध्यक्ष श्री पं० गणपतिदेवजी शास्त्री ने उसकी जंत्री में गणित से सिद्ध करने तथा उसके आधार पर चंद्र-श्रुगोन्नति-साधन-विधि को सोदाहारण प्रकाशित करने का आदेश दिया, इसके लिये मैं आपका तथा श्रीशास्त्रीजी का अत्यन्त आभारी हूँ। भारतीय ज्योतिषसिद्धान्त तथा धर्मशास्त्र का जो कुछ अध्ययन मैं कर सका हूँ, उसके आधार पर मैं आपको एतिहरूपयक अपने विचार निवेदित करता हूँ। आपकी तरफ के महाभागों द्वारा इस विषय में क्या मीमांसा हुई है, वह मेरी जानकारी में नहीं है । मेरो जानकारी किसी भी व्यक्ति विशेष से प्राप्त नहीं है; बल्कि मेरे स्वतन्त्र अध्ययन चिन्तन का परिणाम है। और काफी सोच-विचार के बाद मैंने इस सम्बन्ध में कुल ४ टिप्पणियाँ सन् '६६ की जन्त्री में विद्वानों के विचारार्थ प्रकाशित की थीं। उनमें-से ३ टिप्पणियां सन ६७ की जंत्री में भी क्रमणः पृष्ठ ५०,५४,५८ पर प्रकाशित हैं ; चौथी सन् '६६ की जंत्री के चन्द्रदर्शन-प्रकरण में पृष्ठ ११८ पर तथा पाँचवीं सन् '६७ की जन्त्री-पृष्ठ ६५ पर प्रकाशित है। सन्'६६ की जंत्री भारत के प्रायः सभी ज्योतिष-सिद्धान्त एवं धर्मशास्त्र के विद्वानों के अभिप्रायार्थ भेजी गई थी और आप तथा श्रीपाण्डुरंग शास्त्री जी के अतिरिक्त अन्य विशिष्ट विद्वानों ने भी एतद्विषयक अपने विचारों से मुझे अवगत किया था। चन्द्र-दर्शन प्रकरण-वाली टिप्पणी पढ़कर श्रीपाण्डुरंग शास्त्रीजी ने जो दो पत्र मेरे पास भेजे थे ; वे नीचे उद्धृत कर रहा हूँ । मेरा अभी तक ऐसा खयाल रहा है कि सन् '६६ की जत्री में छपी मेरी चारों टिप्पणियाँ विद्वानों के सम्मुख मेरे आशय को स्पष्ट करने के लिए काफी हैं, सर्व-साधारण का तो यह विषय ही नहीं ; परन्तु श्रीपाण्डुरङ्ग शास्त्रीजी के पत्र को पढ़ कर मुझे दु:ख हुआ कि उन जैसे बहुश्रृत विद्वान् को भी मेरा आशय टिप्पणियों में स्पष्टत्या व्यक्त नहीं हो सका; अस्तु ।

पूर्णचन्द्र की १६ कला भारतीय धर्मशास्त्रों में मानी गयी है; उसमें १४ कला का अपचयोपचय तो हम पामर मानवों को दृश्य होता रहता है; १६वीं कला चन्द्र-पिण्ड की प्राणभूता (आत्मरूपा) हमारी स्थूल इन्द्रियों से अगम्य है। तिथि-तत्व का वचन देखिये—'उमा षोडश भागेन देवि प्रोक्ता महाकला। संस्थिता परमा साया देहिना देह-धारिणी। अमादि पौर्णमास्यान्ता या एव शिशनः कला। स्थिता समाख्याता षोडशंव वरानने ॥' वह षोडश भाग-परिमता चन्द्र-मण्डल-देहधारिणी, आधारशक्तिरूपा, आमानाम्नी महाकला क्षयोदय रहिता है। वह हमारे ज्योतिष-सिद्धान्त या गणित का विषय नहीं। अतः तिदिरक्त १४ कलाओं के अपचयोपचय से हम तिथि के स्वरूप, लक्षण, तत्व और विनियोग का विचार करते हैं। इन १४ कलाओं के अयचयोपचय का कारण भी वेद बतलाते हैं—'यत्वा देव प्रिबन्ति तत आप्यायसे पुनः। वायुः सोमस्य रिक्षता समानां मास आकृतिः। ऋ० सं० १०१८ अर्थ—

व्सरा पत्र — त्रीगुप्ताजी को सादर विनती। आपका बुक-गोस्ट मिला जिसमें चन्द्र-दर्शन की आकृति है। उसमें 'प्रतिपन्नाम साज्ञेया तदन्ते विधु-दर्शनम्' ऐसा एलोक लिखा है; किन्तु जब प्रतिपदान्तकाल सूर्यास्त के समय हो जाय, तब ये विधु-दर्शन कदाचित मानव-दृश्य हो जाय, किन्तु जब प्रातःकाल, सायंकाल, दुपहर अथवा रात्रि के समय में प्रतिपदान्त होता है तब विधु-दर्शन के होगा? अतः विधु-दर्शन का अर्थ 'प्रथमा चन्द्रकला दर्शन योग्या भवति' ऐसा ही करना उचित है। इसी कारण पुरुषार्थ-चिन्तामणि में भी त्रयोदणांश भवेसक्षणेचन्द्रस्य प्रथमा कला दर्शन योग्या भवति; सैव प्रतिपत् तिथि' ऐसा लिखा है। ये ही कला-तिथि का लक्षण है। ये सव विषय हमारी पुस्तक में लिखा है,; उस पर जक्र ध्यान देना; किञ्च यह कला-तिथि सब धार्मिक कार्यों में लेना है, न कि केवल चन्द्र दर्शन श्रृंगोन्नति-साधन में। सब तिथियों भूगर्मीय होती हैं; किन्दु कला-लक्षणा और अन्तर-लक्षणा, ऐसे भेद धर्मशास्त्र में नहीं होता। यह पुरुषार्थ-चिन्तामणि, काल-माधव इत्यादि देखने से स्पष्ट हो जायेगा। इसका भी हमारी पुस्तक में उल्लेख किया गया है। साथ-साथ कलास्वरूप का भी विवेचन साबधानी से देखिये, ऐसी प्रार्थना है।

<sup>\*</sup> प्रमथ पत्र—आपकी १९६६ साल को 'चिन्ताहरण जंत्री' मिल गई, इस कारण धन्यवाद । विशेष देखने के लिये जो आपने पत्रांक लिखे हैं, वह हमने देखा; किन्तु उसमें कला-तिथि का सत्यस्वरूप मुझे मालून नहीं पड़ा । हमारा 'तिथि-स्वरूप-निर्णय' फिर बौनना जरूरी हैं। वह संस्कृत में है तथा उसका सारांश हिन्दी में काशी के 'सिद्धान्त' मासिक में छगा है। वह जरूर देखना चाहिये। उसमें लिखा है कि तिथि का स्वरूप एकमात्र कला-रूप ही हैं; ऐसा वेद शास्त्रों का सिद्धान्त है। आपने भी लिखा है कि कला प्रयुक्ता एव तिथयः। वही शास्त्र-सिद्धान्त हैं; फिर आप लिखते हैं, तिथि दो प्रकार की है। ये परस्पर विद्ध होता है। कला दर्शनयोग्या होने का समय 'चन्द्रोद्धादशमिरंशैं: सूर्यमुल्लंध्यगच्छित तदा चन्द्रस्य एका कला दर्शनयौग्या भवति।' इस वाक्य में १२ अंशान्तर होने के बाद कला निष्यन्त होती है, यह स्पष्ट है; फिर आप तिथि दो प्रकार की होती है, यह कैंपे लिखते हैं ? कृपाकर हमारी पुस्तक और 'सिद्धान्त' में छपा हुआ हिन्दी लेख सावधानी से पुनः पढ़ना जरूरी है, ऐसा हम समझते है।

है सोम ! देव तुम्हारा प्राणन करते हैं । उसके बाद तुम पुनः तेजस्वी होते हो । वायु सोम का रक्षक है और तुम समों (संवत्सरों) और मार्सों के कर्ता हो । निरुक्त में यह ऋचा सोमवल्ली और चन्द्रपरक हैं । यमादित्या अ ्र्शूभाष्याय यन्ति यमक्षितमक्षितयः पिवन्ति ।' तै० स० २।४।१४ अर्थात् आदित्य चन्द्रमा को तेजस्वी करते हैं और पूर्ण हो जाने के बाद उसका प्राशन करते हैं। शास्त्रों में आदित्य की द्वादश संज्ञा होने के कारण ही यहाँ आदित्याः बहुवचन का प्रयोग किया गया है। धर्मशास्त्रों में इसी सूर्य-प्रक्रिया को और स्पष्ट किया है—चन्द्रोद्वादशिभरंशै: सूर्यमुल्लंध्य गच्छित तदा चन्द्रबिम्बस्य पञ्चदशसु भागेषु प्रथमो भागः दर्शनयोग्या भवति । स एव कलेत्युच्यते । कला प्रयुक्ता एव तिथयः । इस क्रम से भाग: एक-एक तिथि पूरा करता हुआ आदित्य १५वीं तिथि पर चन्द्र से १८० अंग के अन्तर पर. सार्वभौमतः चन्द्रबिम्ब को पूर्ण (प्रकाशित)करता है—यह स्पष्टतया सिद्धान्तोक्त शुद्ध(केवल) अन्तर्लक्षणा तिथि का निर्वचन है । इसी को अनेक स्थलों पर अदृश्य तिथि भी कहा गया है। उन सब प्रमाण-वाक्यों का संग्रह हो चुका है। आवश्यकता होने पर उनको प्रकाशित करूँगा। इस तिथि के अलावा भूपृष्ठस्थ द्रष्टाभिप्राय से लम्बनादि दुक्कर्म-संस्कृत प्रत्यक्ष दुश्य कलातिथि भी हमारे सिद्धान्त-ग्रन्थों में ही नहीं, धर्मशास्त्रों में भी निरूपित है। एतद्विषयक प्रमाण-वाक्य मैंने सन् 'इइ तथा सन् '६७ को जंत्री के चन्द्रदर्शन विषयक प्रकरण में उद्धत किये हैं। श्रीपाण्डुरंग शास्त्रीजी उसपर यह आपत्ति उठाते हैं कि 'उक्त प्रतिपदा सूर्यास्त के समय हो जाय तो विधु-दर्शन 'कदाचित्' (?) मानव-दृश्य हो जाय; जब प्रातः, सायं, दोपहर अथवा रात्रि के समय उक्त प्रतिपदान्त होगा तो वधु-दर्शन कैसे होगा ? अतः विधु-दर्शन का अर्थ चन्द्र-कला दर्शन योग्या भवति' लेना ही उचित है। वस्तुतः शास्त्रीजी ने धर्मशास्त्र के उक्त दो वचनों पर गहराई से विचार नहीं किया, एकाङ्गी संकुचित अर्थ में उनको ग्रहण किया है। ये दोनों वाक्य वस्तुतः परस्पर अनुपूरक हैं, विरुद्ध नहीं। धर्मशास्त्रकार का आशय कितने सुन्दर रूप में स्पष्ट है कि जब सूर्य चन्द्र के भोगांश का अंतर १२ अंश होता है तो चन्द्रबिम्ब के १५वें भाग की कला दर्शन योग्य हो जाती है इसमें किसी प्रकार भी संदेह नहीं एवं उसी समय सूर्यास्त भी हुआ हो तो सूर्यचनद्र-विम्बों का दृश्य अन्तर\*१२ अंश होने से 'कदाचित्' नहीं; बल्क अवश्यमेव चन्द्रदर्शन होगा, ऐसा सर्व सिद्धान्तकारों का एकमत है तथा प्रत्यक्ष अनुभव से प्रमाणित भी, बादल इत्यादि के अवरोध की बात अलग है। यदि क्षितिज निरभ्र(शुद्ध) है तो सूर्यास्त के समय उक्त दृश्य प्रतिपदान्त में चन्द्रदर्शन अवश्य होगा। सिद्धांतकारों का यह नियम अकाटच है। इसमें प्रातः, दुपहर आदि की आंपत्ति भी व्यर्थ है। सिद्धान्त या ऋषिवाक्य एकांगी या एकदेशीय नहीं होते; सार्वभौमिक सत्य का प्रतिपादन करते हैं। जिस समय उक्त दृश्य प्रतिपदान्त होगा, उस समय भूमण्डल में कहीं न-कहीं सूर्यास्त हो रहा होगा, उस स्थल पर विघु-दर्शन धर्मशास्त्रीय वचनानुसार अवश्य होना चाहिए - यदि ऐसा नहीं होता तो वह लम्बनादि दृक्कर्म संस्कृत (प्रत्यक्ष) कला-तिथि कथमपि नहीं कही जा सकती, क्योंकि यहाँ लम्बन एवं दृक्कमें का उपयोग ही इष्ट क्षितिज के ऊपर प्रत्यक्ष चन्द्रविम्ब के दर्शनार्थ होता है; अन्यथा वह भूगर्भीय (अदृश्य) अन्तर्लक्षणा तिथि ही होगी। 'दश्नेनयोग्या भवति' वाक्य से श्रीपाण्डुरंग शास्त्रीजी की तरह अन्य लोगों को भी कहीं दृश्य-तिथि के प्रति भ्रांतिन हो जाने, इसीलिए वाराह पुराण में इस प्रसंग में और भी स्पष्टतः 'विधु-दर्शनम्' पद का प्रयोग किया है। इतनी स्पष्टतापूर्वक तिथि का स्वरूप तथा लक्षण इतने प्राचीनतम साहित्य में मारत वर्ष के सिवा विश्व के किसी अन्य देश में प्रतिपादित किया गया हो, यह हमें मालूम नहीं। यदि जड़-विज्ञानवादी किन्हीं महाशय को मालूम हो तो वे प्रकाशित करें। आपके दूसरे तीसरे प्रश्न के उत्तर में निवेदन है कि हमने द्विष्ठा तिथि की परिभाषा में जो प्रमाण-वचन आप लोगों के सम्मुख रखें हैं, उसके मुताबिक मैं भूगभाभिप्रायिक अन्तंलक्षणा को अदृश्य तिथि कहता हूँ — मैं ही नहीं अनेक आचार्यों में जगह-जगह कहा है। यही अन्तंलक्षणा तिथि जब लम्बनादि दुक्कमं संस्कृत होकर भूपृष्ठीय द्रष्टा के लिये स्फुटतर तो जाती है तो वह वास्तव दृश्य, प्रायक्ष कलात्मिका तिथि होती है जिसका विनियोग भी हम अनिवार्यतः चन्द्र सूर्योपराग के लिए अमा पूर्णिमा तिथियों के तथा चन्द्रदर्शन, प्रांगीन्नतिप्रसंग में शुक्ल द्वितीया तिथि के साधनार्थ करते हैं। चन्द्रदर्शन की निर्णायिका (Criteria) भूगर्भीय अन्त-लक्षणा दितीया कथमपि नहीं हो सकती ; क्योंकि उसमें सदैव चन्द्र-दर्शन का निश्चय नहीं रहता, यह सामान्य पंचाङ्कीय मणित करनेवाले महानुभाव भी जानते हैं। इस विषय में 'बाण वृद्धिः रसक्षय' का विचार पीछे करेंगे; प्रथम आप विद्वजन एतद्विषयक गणितोदाहरण के सम्बन्ध में खगोलशास्त्र-दृष्ट्या अपनी बहुमूल्य सम्मति मुझे प्रदान करें। अग्रिम उदाहरण में तिथि के स्वरूप-भेद यथा अदृश्यतिथि, दृश्यतिथि, कलातिथि एवं इनके पारस्परिक सम्बन्ध को मैंने सुलभ गणितरीत्या उपन्यस्त किया है।

आपका चौथा प्रश्न पूर्णतः स्पष्ट नहीं है। स्यात् आपका आशय वही है जो श्रीपाण्डुरंग शास्त्रीजी ने अपने पत्रों में व्यक्त किया है और जिसका विश्वकलन में इस पत्र में कर ही चुका हूँ—अर्थात् संद्वान्तिक नियमों को थोड़ा व्याप्त दृष्टिकोण से देखिये; केवल हमारे नगर का क्षितिज ही समस्त भूवासियों का क्षितिज-वृत्त नहीं है। केवल अपने स्थान-विशेष के लिए 'चन्द्र-कला दर्शनयोग्या भवति' बाक्य को आप लें एवं सार्वभौमिकरीत्या 'विद्यु-दर्शनम्' पद को ग्रहण कीजिये—फिर एतद्विषयक कुछ भी संदिग्ध न रहेगा। आशा है, इस पत्र द्वारा में अपना अभिप्राय आप लोगों के सम्मुख अधिक स्पष्ट कर सका हूँ और विद्वानों को आगे इस सम्बन्ध में विचार प्रस्तुत करने में कोई असुविधा न होगी। त्रुटियों के लिए क्षमा-प्रार्थी हूँ।

[जन्मभूमि पञ्चाङ्ग, बंबई के स्व० सम्यादकजी को श्रीजगजीवनदास गुप्त द्वारा लिखित पत्रोत्तर]

बिबमध्यं ग्रह्-स्यास्ति यत्र तत्र स्थितश्च सः । तिथि-नक्षत्र-योगदेबिम्बमध्यं प्रबोधकम् ॥ (ब्रह्मसिद्धान्त)

**२२ वाराणसेय भूकेन्द्रीय अक्षात्त ∮'उ. 25° 9'** 32", वाराणसेय तिथि-लम्बन-धातांक 3.5093413, [१६६ परमार्काति23°-26′-42″चन्द्र-परमलम्बन 54′1″-88-सूर्य परमलम्बन8″-88=तिथि-परमलंबन53′-53″=3233″

गणित-विवृत्ति ता. २१-२-१९६६	घं मि. J.S.T. 16 55	घं. मि. I.S.T. 17 55	घं. मि.
तात्कालिक सायन स्पष्ट-सूर्य	332° 23′ 07″		1. S. T. 18 55
तात्कालिक सायन स्पष्ट-चंद्र	343° 32′ 13″	332° 25′ 38″	332° 28′ 09″
तात्कालिक चन्द्र-शर		344° 02′ 01″	344° 31′ 59″
इष्टकालीन काशी का खमध्य-विष्वांश	-4° 50′ 19″	- 4° 49′ 33″	- 4° 48′ 47″
खमध्य विष्वांश भुजज्या घातांक	45° 09′ 5″	60° 12′ 20″	75° 14′ 48″
+ रवि परमक्रांति स्पर्शेज्या घातांक	9.8507279	9.9384265	9.9854405
= लम्ब स्पर्भाज्या घातांक	9.6371608	9.6371608	9.6371608
1 (f	9.4878887	9,5755873	9.6226013
े (विश्वाश मणाद षट्क मे हैं) अत: स्टब्स + खमध्य-विश्वाश स्पराज्या घातांक	+17° 05′ 40″	+20° 37′ 25″	+ 22°45′07′′
चर्या प्याप्त प्याप्या पाताक चर्वा-परमक्रांति कोटिज्या घातांक	10.0024929	10.2421664	10.5794828
= याम्योत्तर लग्न स्पर्शंज्या घातांक	9.9625788	9.9625788	9.9625788
ं याम्योत्तर लग्न	10.0399141	10.2795876	10.6169040
खमध्य विषुवांश कोटिज्या घातांक	47° 37′ 45′′	62° 17′ 12′′	760 19' 37''
+ रवि परमाक्रांति भुजज्या घातांक	9.8482350	9.6962601	9.4059576
= कोण कोटिज्या घातांक	9.5997396	9.5997396	9 5997396
े.कोण •े.कोण	9.4479746	9.2959997	9.0056972
	73° 42′ 30″	78° 35′ 51′′	84 11' 05"
लम्ब में बैजिक ऋण <b>-खमेध्यकांति 💅</b> = आ <b>द्य</b> आद्य स्पर्शज्या घातांक	_08° 03' 52''	-04° 32 07"	-020 24' 25"
न कोण कोटिज्या घातांक	9.1513331	8.8993896	8.6235990
= संस्कार स्पर्शज्या घाताक = संस्कार स्पर्शज्या घाताक	9.4479746	9.2959997	9.0056972
	85.993077	8.1953893	7.6292962
विषुवांशमकरादिषट्क में होनेसे आद्यविपरीतिदिक् संस	+02° 16′ 34″	+00° 53′ 54″	+00° 14′ 38″
याम्योत्तर लग्न + संस्कार = त्रिमोनलग्न	49° 54′ 19′′	63° 11′ 06′′	760 34: 15"
आद्य भुजज्या घातांक 	9.1470169	8.8980276	8.6222157
+ कोण भुजज्या घातांक - विशोधनाय व्यांक क्ष्याच्या	9.9822016	9.9913424	9.9977592
= त्रिभोनलग्न नतांश भुजज्या घातांक	9.1292185	8.8893700	8.6199749
ं.(आद्यचिन्हवत्) त्रिभोनलग्न नतांश	-07° 44′ 19″	-04° 26′ 44 <sub>′′</sub>	-02° 23° 21'
स्पष्ट चन्द्र—त्रिभोनलान = विष्लेष	293° 37′ 54″	1 - 0 - D - D - D - D - D - D - D - D - D	267° 57′ 44′′
विश्लेष भुजज्या धातांक	9.9620177(-)		9.9997253(-)
+ विभोनलग्न नतांश कोटिज्या घातांक	9.9960266(+)	9.9986914(+	9.9996223(+)
- वाराणसेय तिथि-लम्बन घाताकः - सम्बद्धाः	3.5093413(+)	3.5093413(+)	
= स्फुट तिथि लम्बन घातांक	3.4673856(-)	3.5002007(-)	3.5086889(-)
ः-स्फुट तिथि सम्बन विकारिकास	<b>— 2933</b> ′′	— 3164'' ` '	— 3226·'
त्रिभोनलग्न नतांश भुजज्या घातांक	9.1292185(-)		
+ वारणसेय तिथि-लम्बन घातांक	3.5093413 <b>(</b> +)	3.5093413(+)	3.5093413(+)
= नित-संस्कार धातांक • निक्र संस्कार	2.6385598(-)		2.1293162(-)
नित-संस्कार	<b>— 435</b> "	<b>— 250</b> ,	<b>— 134</b> ′′
स्पष्टचन्द्र—स्पष्टसूर्य = अन्तरलक्षणा(भूगर्भीय) तिथि	11° 09′ 06′′	11° 36′ 23″	12° 03′ 50″
+ स्फुटतिथ-लम्बन संस्कार	-0° 48′ 53″	-0° 52′ 44″	-0° 53′ 46″
= भूपृष्ठीय दृश्यतिथि	10° 20′ 13″	10° 43′ 39″	11° 10′ 04″
चन्द्र-शर -	-4° 50′ 19′′	-4° 49′ 33″	-4° 48′ 47″
+ नित-संस्कार	-0° 07′ 15″	-0° 04′ 10″	-0° 02′ 14″
= दृश्य चंद्र-शर दक्षिण	- 4° 57′ 34″	- 4° 53' 43"	- 4° 51′ 01″
दृश्य तिथि कोटिज्या घातांक	9.9928934	9.9923430	9.9916974
+ दृश्य चंद्र-शर कोटिज्या घातांक	9.9983710	9.9984129	9.9984420
= वितवृत्तीय विवि कोटिज्या वावांक	9.9912644	9.9907559	9.9901394
∴क्छा-तिबि	110 27. 12"	110 46' 47"	12° 09′ 48′
		TV T/	14 V7 40 '

श्रीसंवत् २०२२ फाल्गुन शुक्ल प्रतिपदा को श्रीकाशीजी में सूर्यास्त (सूर्य-बिम्ब के ऊपरी कोर का अस्त) भार-तीय प्रमाणित समयानुसार घं. १७ मि. ११ बजे होता है। गत पृष्ठ के गणित-न्यास से स्वष्ट है कि उस समय कला-तिथि प्रतिपदा की समाप्ति नहीं होती; क्योंकि सूर्य-चन्द्र-बिंब का तत्कालीन अन्तर १२ अंग नहीं, बल्कि ११'-४६'-४७" ही रहता है; फलतः चन्द्र-दर्शन संदिग्ध हो जाता है। सूर्यास्त के समय उससे चन्द्र का अन्तर १२ अंश हो तो मध्यम-मान से उसके अस्त होने में (१°=४ मि. के हिसाब ते) ४८मि. लगता है; यही ४८मि. का कालांश आधुनिक दृश्य करण-ग्रन्थों में भी स्वीकृत किया गया है। तदनुसार उस दिन काशी में चन्द्रास्त-काल और सूर्यास्तकाल का अन्तर ४८ मि. से कुछ अधिक ही होने से यहाँ चन्द्र-दर्शन निश्चित प्रतीत होता है ; किन्तु यहाँ प्रतिमास के नूतन चन्द्र-दर्शनार्थी हिन्दू मुसलिम भाइयों को अत्यन्त प्रयास करने पर भी उस रोज चन्द्रदर्शन नहीं हुआ। इससे सिद्ध हो गया कि चन्द्र-दर्शन का निर्णय उक्त मध्यम कालांशानुसार नहीं; बल्कि स्पष्ट कालांग के आधार पर करना चाहिये। शास्त्र का भी यही आदेश है, यथा-प्रहणादन्य योगे च तथा कालांश साधने । श्रृंगोन्ततौ शशांकस्य दृक्कमांमिदं स्मृतम् ।। गत पृष्ठ के गणित में घं. पट मि. ५५ बजे कला-तिथि का मान  $9२^\circ$  ९'-४६'' है ; अतः  $92^\circ$ 1९'।४६''– $99^\circ$ -४६'-४७'' =  $92^\circ$ -२३'-० $92^\circ$  यह प्यटेको तिथिगति हुई और  $92^\circ$ - $92^\circ$ - $92^\circ$ - $92^\circ$ -४६'-४७'' =  $92^\circ$ -१३'-१३'' यह तिथ्यन्तर रूप चालन हुआ जिससे अनु पात किया कि १३८१'' तिथि-गति ३६०० सेकेंड में तो ७९३'' किउने समय में ? तब फल २०६८ सेकेंड यानी ३४ मि. २८से. प्राप्त हुआ । इसको इष्टकाल घं. १७ मि.४४ में जोड़ने से घं ३८ मि.२९ से. २८ बजे कलात्मिका प्रतिपदान्त का समय ज्ञात हो गया। इस समय यानी घं.१८ मि.२९से. २८. बजे या उससे कुछ बाद जहाँ भी सूर्यास्त होगा, वहाँ-वहाँ चन्द्र-दर्शन अवश्य होगा; यथा भारत में मारवाड़ ज., काँकरोलो, नाथद्वारा, पाली, बम्बई बादि में उसी दिन चन्द्र-दर्शन सिद्ध होता है और इसीलिए सन् '६६ की जंत्र -पृष्ठ ११८ पर ता. २२-२-६६ की पाद-टिप्पणी में काशी से दक्षिण-पश्चिमी भारतीय प्रान्तो में ता. २१ फरवरी को तथा काशी में अगले दिन ता. २२ फरवरी, फाल्गुन शुक्ल द्वितीया को चन्द्र-दर्शन का निर्णय दिया गया था। पहले हम लिख आये हैं कि प्रत्यक्ष कलारिमका तिथि का विनियोग भी हम अनिवार्यतः सूर्यचन्द्रोपराग-गणित में अमा, पूर्णिमा-तिथियों के रूप में तथा चन्द्र-श्रुंगोन्नति-साधनार्थं शुक्ल द्वितीया-रूप में करते हैं; तद्नुसार उपयुंक्त गणितागत कला-तिथि के द्वारा वास्तव चन्द्र-श्रुंगोन्नति-साधन निम्न प्रकारेण सरलतया सुसम्पन्न हो जाता है।

```
लास्प दृश्य चं. शर -४।५३.७
                                5.९३२७९(─)
— लाज्या दृश्य तिथि
                     १०।४३.६
                                ९.२६९59(十)
= लास्प आद्यकोण
                     २४।४२.५
                               ९.६६२५७(---)
    खमध्यशर नाम व्यस्तचिह्नत्रिभोनलग्न-नतांश
                  ४:२६.७( 🕂 )
    ∴ खमघ्यशर
    — बाध्यकोण २५।४२.५(-)
                 ₹९10 ९. २(+)
    = परकोण
    ला छेरे कलातिथि
                        99188.5
                                   90.00828
🕂 लास्प परकोण
                        २९।०९.२
                                    ९.७४६४७
 = लास्प चंद्र-श्रुंगोन्नति
                        २९।४०.५
                                    ९.७४४६३
सितकोण-साधन-सूत्र---
सितकोण (कला में) = कलातिथि + ९.५ \times ज्याकलातिथि
   ला ज्या कलातिथि
                   ११।४६.८
                                ९.३०९९५( + )
+ ला
                          ९.५
                                o.९७७७२(十)
                                o.२८७६७( + )
                         4.68
... कलादि १.९ = अंशांदि ०<sup>०</sup>−१′.९
                               + 99°-8€"=
```

११°-४८'.७ = सितकोण

ं चन्द्रकला = ०'०१०५८ (रूपमित चंद्रबिब परस्देन) चन्द्र शुक्लमान (मध्यम मान) = चंद्रकला × चंद्रमध्यम बिम्बाङ्गुल

= 0.090 % = × 97 = 0.97 € 8 € × € 0

= ० अंगुल ७.६ व्यंगुल शुक्लमान हुआ।

टिप्पणी-चंद्रकला को चंद्र के स्फूट बिम्बांगुल से गुणा करने पर चंद्र का स्फूट शुक्लांगुल ज्ञात होगा।

उपर्युक्त गणित से चंद्रशृंगोन्नित २९°।४०' ४ सिद्ध हुई अर्थात् उस दिन यदि काशी में चंद्र-दर्शन हो जाता तो उसकी वेधोपलब्ध शृंगोन्नित २९'७ अंश के तुल्य होती; किन्तु उस दिन यहाँ चन्द्रदर्शन गणित एवं वेधसिद्ध न होने पर भी उपर्युक्त उदाहरण पञ्चांगकारों के उपयोग एवं विद्वानों के प्रीत्यर्थ दिया गया है।

# कला-तिथि का ग्रहण-गणित में विनियोग

```
दिनांक ३१-७-१९८१ ई० को सूर्य-ग्रहण का काशी
  में मध्य काल घं. ७ मि. ३६ ५ बजे (भा. प्र. समय),
  एतरकालीन खमध्य विषुवांश = ६०<sup>०</sup>-१४-३७", परमान
  क्रांति = २३<sup>०</sup>-२६'-२६'', भौगोलिक अक्षांश २५<sup>०</sup>-१९',
  खमध्य-क्रांति =२४<sup>०</sup>-१०'-४" ५७,चन्द्र परम लंबन(निरक्ष
 देशीय) =५६'-३२'' ६६, सूर्य परम लंबन (निरक्ष देशीय)
 = न" ६६, सायन सूर्य = रा.४-७°-४७'-२", सायन चन्द्र
 रा.४-६^{\circ}५^{\circ}-५^{\prime\prime},चन्द्र-गर = +^{\circ}२^{\circ}२^{\circ}-^{\circ}7,ला वारा-
  णसेय परम तिथि-लबन = ३:५४४३२५४
  १. सर्वप्रथम खमध्य-क्रांति(भू-केन्द्रीय अक्षांश) का
      साधन भौगोलिक अक्षांश २५°-१९' से करते हैं-
  भूगोल-परिधि की केन्द्रच्युति = इ = ०'०८१८२०३
                              इर = ०.००६६५४४४
                           १–इ२ = ०.८९३३०५४६
                    ला (9-\xi^2) = 9.8999575
      सूत्र- स्व भू-केन्द्रीय अक्षांश
         = स्प भौगोलिक अक्षांश\times (9-4^2)
    लास्प(भोगोलि.अक्षां.) २५<sup>०</sup>-१९′≔९<sup>,</sup>६७४९१०५( + )
 + ला (१-इ<sup>२</sup>)
                                  =9.8800=8=(+)
 =लास्पभू-के.अक्षां.२५°-१०'-५:''५७=९'६७१९९३३(+)
      भू-केन्द्रीय अक्षांश ∮'खमध्य-क्रांति=१४<sup>०</sup>-१०'-४.''५७
 २. वाराणसेय तिथि-परमलंबन-साधन-
सूत्र-इष्ट देशीय तिथि-परमलंबन = इष्ट देशीय भू-त्रिज्या
 × चन्द्र निरक्ष परमलंबन - सूर्य निरक्ष परमलंबन ।
इष्टदेशीय मू-त्रिज्या=१ - स ज्यार (भू-केन्द्रीय) अक्षांग
              जहाँ ला 'स' = ७ ५२५४२०६
     ला ज्या 🖋 '२४°-१०'-४" '४७ 😑 ९ १६२८६७२१
स्राज्या<sup>२</sup>∮′
                  = 8.45=4054 × 4=6.5% 03885
🕂 ला 'स'
                                      = ७.४२४४४२०६
= ला स ज्या<sup>२</sup> / = ०'०००६०६४०७९=६'७=२७६४९
```

∴ स ज्यार्भ २५°-१०'-५."५७=० ०००६०६४०७९

एवं १- स ज्यार २५°-१०'-५."५७=० ९९९३९३५९२१

लावाराणसेयभू-त्रिज्या ० . ९९९३९३५९२१=९ . ९९९७३६५

+ ला (चद्रलंबन - सूर्य-लंबन) ३५०४'':२=३५४४५८८९

ला ज्या **खमध्य-विषुवांश ६३<sup>०</sup>-१४'-३७''=९**'९५०८१६८

+ ला स्प ज्या परमाक्रांति २३°-२६'-२४"=९.६३७०६२७

= ला व।राणसेय तिथि-परमलंबन

= ला स्पज्या लंब

३. कला तिथि-साधनार्थ लंब-साधन-

= वाराणसेय भू-त्रिज्या

=3.4883548

```
40''.१ (+) धनात्मक हुआ।
                                    ला स्प.खम.वि.६३<sup>०</sup>-१४′-३७′′=१०<sup>.</sup>२९७४१३३(+)
                                  —लाकोज्याप.कां.२३°-२६'२४.''= ९.९६२४९४४(+)
                                 = लास्य.या.लं.६४<sup>०</sup>-१०'-३३'"४=१०'३३४=१५९(+)
                                 ∴ याम्योत्तर लग्न = ६،°-१०'-३३"'ः४(+)
                                 ला कोज्या खम.विषु.६३<sup>०</sup>-१४'-३७''=९'६५३४०३४( +)
                                 + ला ज्या. प. क्रां. २३°-२६'-२४"=९'४९९६४७१(+)
                                 = ला कोज्या कोग७९°.४९'-०."६=९'२५३०६०६(+)
                                                      ∴ कोण = ७९<sup>०</sup>४१′•·″६( + )
                                                २9°-९0'-40".9 (+)
                                    लम्ब
                                 —खमक्य-क्रांति २५<sup>०</sup>-१०′-५·′′६ (+)
                                 = आद्य
                                                 8°-0'-9x'x" (--)
                                                    8°-0'-94"'X = 5'4849990
                                   ला स्पज्या आद्य
                                 +ला कोज्या कोण ७९°-४१'- ०"'६ = ९'२५३०६०६
                                                   00-831-99" = = = 008=9023
                                 = लास्प संस्कार
                                    खमध्य विष्वांश मकरादि षट्क में होने से संस्कार
                                का चिह्न आद्य-चिह्न के विपरीत धन (+) होगा।
                                          याम्योत्तर लग्न ६४°-१०'-३३"'१(+)
                                                         o°-83'-99"·年(十)
                                       + संस्कार
                                       = त्रिमोन लग्न ६५°-५३′-४५″<sup>,</sup>१(+)
                                                   80-01-9x". x = = = = xxx x x x x
                                   ला ज्यो आद्य
                                + ला ज्या कोण ७९°-४१'- ०"'९ = ९.९९२९२१६
                                   ला ज्या त्रि.ल.नतां. ३º-४६'-२२" = ५ ५३६९७१६
                                ∴ त्रिभोन लग्न नतांश = ३°-५६'-२२"(—)
                                    तिभोन लग्न नतांश का चिह्न आद्य-चिह्नवत् किंवा
                                व्यस्त बिह्न खमध्य-शर होता है।
                                      स्पष्ट चन्द्र १२६°-५०'- ४" (+)
                                   — त्रिभोन लग्न ६४°-५३′-४४″·९(+)
                                   = विश्लेष
                                                    ६0°-×६'-18".8(+)
                                         विश्लेष = ६०°-५३'-१९''.९(+)
                                  ला ज्याविष्लेष६०<sup>०</sup>-५६'-१९''·९=९·९४१५६२१(+)
                               +लाकोज्यात्रि.ल.न.(−)३°-४६′-२२′′=९ॱ९९८९७२६(+)
                               +ला तिथि परम लंबन
                                                        = $.\%\%\$5\%\(+)
                              =ला तिथि-स्फुटलंबन ३०५३" ९४ = ३ ४८४८६०१(+)
                                  ∴ तिथि-स्फुटलंबन = ३०५३‴९४(+)
                                                   = ४०'-५४''(+) लगभग
                                   *त्रिकोणमिति के नियमानुसार ऋण कोण की कोज्या
२१<sup>०</sup>-९'-५०'' १=९ ५८७८७९५ वनात्मिका होती है।
```

ः खमध्य विषुवांश मेषादि षट्क में है, अतः लंब २१°-९'

ला ज्या त्रि.ल.नता.३°-५६'-२२"==:=३६९७१=(-) ⊣-ला तिथि परम लंबन =3.8883588(十) = ला नति-संस्कार २४०<sup>27</sup> ६ =7.3=97807(-) ∴ नित-संस्कार = २४०" ६(—) नित-संस्कार का चिह्न त्रिभोनलग्न-नतांशवत् होगा। = ४'-१'' (---) लगभग चन्द्र - सूर्य=(भू-केन्द्रीय तिथि) = ३५९ $^{\circ}$ - ३'- ३''(+) + f(x) + f(x) = f(x) + f(x)=**३**५९°-५**३'**-५७''(+) ≕ दुश्य तिथि ३६०-३४९°-५३-'-५७"दृश्यतिथि=०°-६'-३'' अमावशेष ०<sup>०</sup>२६'१३''(+) चन्द्र-शर ∔नित संस्कार ०°- ४′- १″(−) = अन्द्रं दृश्य शर  $\circ^\circ$ -२४'-१२''(+)

ला कोज्या दृश्य तिथि ०°-'६'- ३'' ९ ९९९९९३

+ लाकोज्या चन्द्र दृश्य शर ०°-२४'-१२'' ९ ९९९९६२

= ला कोज्या कला-तिथि ०°-२५' ९ ९९९९६६५

.: कला-तिथि ०°-२५' ९ ९९९९६६५

ग्रासमान-साधन- सूर्य-विम्ब = ३१'-३०"'६+३१'५४'४ चन्द्रबिब = ६३'-२५"'२ बिम्बैक्य

बिम्बैक्य = ६३'-२५"'२ ब्रिम्बैक्य

बिम्बैक्य = ६३'-२५"'२ ब्रिम्बैक्य

क्पमित ग्रासमान = मानैक्य-खण्ड - कलातिथि
सूर्य-विम्ब

३१'-४२"'६-२५' ६'-४२"'६

३१'-३०"'६ ३१'-३०"'६

लगभग। भारतीय नाविक पंचांग (नॉटिकल) में उक्त
ग्रासमान ०'२१२ अंकित है;
इस प्रकार ग्रहण-गणित में भी कला-तिथि की उपयो-

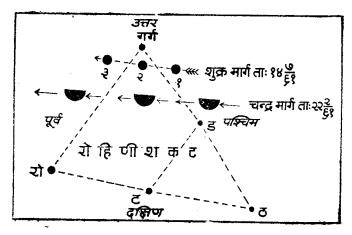
## चन्द्र एवं शुक्र का रोहिणी-शकट-भेद

गिता सिद्ध है।

ज्योतिष-शास्त्र की दृष्टि से वह वर्ष असाधारण महत्त्व लेकर आता है जिसमें चन्द्रमा या शुक्र या दोनों द्वारा रोहिणी-शकट का भेद होता है। चन्द्रमा बहुत वर्षों के बाद रोहिणी-शकट-भेद करता है; किन्तु जब ऐसा करता है तो करीब पाँच-छः वर्षों तक हर महीने वह शकट-भेद करता रहता है। पिछली बार सन् १९५९ ई० में चंद्र ने रोहिणी शकट भेद आरम्भ किया था और ता. २२ फरवरी को चन्द्र द्वारा रोहिणी शकट-भेद के बाद ता.१४ जुलाई सन् १९६१ को शक्र-ने भी शकट-भेद किया था जिसका आकाशीय चित्र यहाँ दिया जा रहा है। आकाश में रोहिणी नक्षत्र पुञ्ज की पाँच तारायें दिखलाई पड़ती हैं। यदि इन ताराओं को परस्पर कल्पित रेखा के द्वारा मिलाया जाय तो एक त्रिभुजाकार शकट थानी माल ढोने की गाड़ी-जैसी आकृति बनती है; इसीलिए प्राचीन महर्षियों ने रोहिणी नक्षत्र-पुञ्ज को रोहिणी-शकट का नाम दिया था। नक्षत्र-पुञ्जों को इस प्रकार आकृतिमूलक संज्ञा देने से उसके सहारे आकाश में उन्हें पहचानना नि:सन्देह सरल हो जाता है, अस्तु।

कोई ग्रह जब इस शकट के अन्दर से होकर निकलता है तो इस आकाशीय घटना को उक्त ग्रह द्वारा रोहिणी-शकट का भेद कहा जाता है। प्राचीन आचार्यों ने इसको बहुत महत्त्व दिया है और सहिता-ग्रन्थों में इसके भावी परिणामों का उल्लेख किया है। इतना ही नहीं, पुराणों में भी इस असाधारण योग का वर्णन मिलता है। अग्नि-पुराण में एक कथा आती है कि त्रेता में शनि द्वारा रोहिणी-शकट-भेद से १२ वर्षीय अनावृष्टिजन्य भयंकर अकाल का दुर्योंग उपस्थित होने पर उसके निवारणार्थ महापराक्रमी राजा दशरथ अपने लोक-लोकान्तरगामी रथ पर सवार होकर शनि-लोक पहुँचे और शनिदेव से युद्ध के लिये सन्तद्ध हो गये। उनके अद्भुत साहस एवं शक्तिमत्ता से प्रसन्त होकर शनिदेव ने उनको वर दिया कि उनके राज्य में शनिकृत रोहिणी-शकट-भेद का दुष्प्रभाव नहीं पड़ेगा। कुछ समय पूर्व इस पौरा-

णिक कथा को कोरी कल्पना कह कर भले ही कोई उपे-िक्षत कर सकता था; किन्तु आज विज्ञान ने चन्द्रलोक पर मानव को सशरीर पहुँचा दिया है और अब मंगलादि ग्रहों की यात्रा को सम्भव बनाने में जिस तेजी से वह प्रगति कर रहा है, उसे देखते हुए इस कथा में निहित तथ्य और प्रेरणा का महत्त्व बहुत बढ़ जाता है। क्या इससे हमें नियति पर पुरुषकार के विजय का सन्देश नहीं मिलता? विष्णुधमीं तर पुराण में रोहिणी शकट-भेद का यह फल लिखा है—'रोहिणी शकटं मिन्द्य ग्रहायदि भवेत् तदा।।



नाशः प्रजान।म् कूरैश्च विशेषेणेह संक्रमे ॥ वाराही संहिता में चन्द्र के रोहिणीशकट-भेद का यह फल विणित है-रीहिणीराकटमध्यसस्थिते चन्द्रमस्य शरणीकृता जनाः। ववापि याग्ति शिशुपाचिताशनः सूर्यतप्त पिठराम्बुपायिनः।' अर्थोत् यदि चन्द्रमा रोहिणी-शकट का भेदन करे तो जनसमुदाय आश्रय रहित होकर अपने बच्चों के लिए भोजन की याचना करता हुआ, सूर्य-किरणों से तप्त जल पीता हुआ, अनिश्चित स्थान पर गमन करे। रोहिणी नक्षत्रपुञ्ज की पाँच ताराओं में सबसे उत्तर की ओर 'गर्ग' नामक तारा है जिसे अंग्रेजी में इप्सलायन टाँरी कहते हैं। यदि कोई ग्रह इस तारा के ऊपर की ओर से यानी उत्तर से होकर निकल जाय तो वह रोहिणी-शकट-भेद न कर सकेगा; किन्तु यदि वह इस तारा के नीचे की ओर से यानी दक्षिण से होकर निकलेगा तो अवश्य शकट-भेद करेगा। सन् १९७६ ई० में उक्त गर्ग तारा का विषुवांश ६६°।४८'।१०" तथा क्रांति उ. १९°।७'।४२" रहा; अतएव जब किसी ग्रह का उक्त विषुवांश हो एवं उत्तर क्रांति १९०।७'। २'' से कम हो तो वह 'गगं' तारा के ध्रुव-सूत्र में दक्षिण तरफ, शकट के अंदर होगा यानी उसके द्वारा शकट-भेद होगा। सन् १९७६ ई० में सर्व प्रथम ता० १९ अगस्त को चन्द्रमा ने रोहिणी-शकट का भेद किया। उक्त तारीख को भा. प्र. समय से घं. ६ मि. २५ बजे 'गर्ग' तारा ने काशी में याम्योत्तर-छंघन किया अर्थात् मध्याकाश में आया था और उसके बाद स्टैं. टा. से घं. ७ मि. ३४ बजे 'गर्ग' तारा से चन्द्रमा की ध्रुवसूत्रीय युति हुई; किन्तु इन सबसे पहले ही स्टैं. टा. से घं. ५ मि. ३७ बजे काशी में सूर्योदय हो गया था। अतः उस दिन सूर्य के प्रकाश में गर्ग तारा का याम्योत्तरलंघन और चन्द्र-तारा-युति दोनों दिखाई नहीं दिये। उस रोज भा. स्टैं. टा. से घं. २३ मि. ५९ बजे गर्ग तारा पूर्व में उदित हुआ और चंद्रमा उसके अति निकट था। आधीरात से भोर तक ऋमशः दोनों पूर्वाकाश में ऊपर उठते रहे । सं. २०३३, भाद्रपद कृष्ण ९ गुरुवार की आधी रात के बाद ता. २० अगस्त की भोर में खमध्य से पूर्व की तरफ रोहिणी नत्रत्रपुरुखंकी 'गर्ग' तारा के अति आसन्न कृष्ण दशमी के अर्घाल्प चन्द्र को सहज ही देखा गया।

सूर्यसिद्धान्त में भोगांश और शर के आधार पर ग्रह नक्षत्रों की युति एवं रोहिणी-शकट-भेद का समय जानने की रीति बतलायी गयी है। नक्षत्र-ग्रह-युत्याधिकार के श्लोक १३ के अनुसार वृष राशि के १०वें अंश पर स्थित जिस ग्रह का दक्षिण शर २ अंश से अधिक होता है, वह रोहिणी-शकट का भेदन करता है। उग्युक्त 'गर्ग' तारे का शर २ अंश ३५ कला के लगभग है और रोहिणी-नक्षत्र-पुञ्ज के योगतारा का दक्षिण शर ५ अंश २८ कला है। अतएव स्पष्ट है कि रोहिणी नक्षत्रस्य ग्रह का दक्षिण शर यदि २°।३५′ से लेकर ५°।२८ की सीमान्तर्गत (अर्थात् २°।३५′ से अधिक एवं ५°।२८ से कम) हुआ तो वह रोहिणी-शकट के भीतर से जाता हुआ दृष्टिगोचर होगा अर्थात् रोहिणी-शकट का भेदन करेगा। ग्रह के शर का घटना-बढ़ना उसके पात की क्रांतिवृत्तीय स्थिति पर अवलंबित होता है; तदनुसार राष्ट्र जब तक मिथुन के १६ अंश से तुला के १६ अंश तक की सीमा में रहता है तब तक चंद्रमा का शर भी उपयुक्त सीमा के अन्तर्गत रहने से वह नक्षत्रमण्डल के प्रत्येक फेरे में रोहिणी-शकट का भेदन करता रहता है। ता. १९ अगस्त '७६ को स्पष्ट (True) राहु तुला के १२॥ बंश पर था; और आगे बह वक्षगत्या चलता हुआ ता. २५ सितंबर सन् १९८२ को मिथुन के १६ अंश पर आया। इन ६ वर्षों की अवधि में हर महीने वह रोहिणी-शकट का भेदन करता रहा; आगे ९ वर्ष बाद सन् १९९४ ई० से सन् २००० ई० तक चन्द्रमा रोहिणी-शकट का भेदन करता रहेंगा।

इदानी रोहिजो शकट-भेदमाह—

वृषे सप्तदशे भागे यस्य याम्योंऽशक द्वयात् । विक्षेपोऽम्यिको भिन्दाद्रोहिण्याः शकटं तु सः ॥ (सूर्यं सिद्धान्त)

वृषराशो सप्तदशे १७० भागे व्यवस्थितस्य यस्य कस्यचिद् ग्रहस्य याम्यः = दक्षिणः, विक्षेप = शरः, अंशकद्भया-दभ्यधिको भवेत्, स ग्रहस्तु, रोहिण्याः शकटं = तारःपञ्चकेन शकटाकारं रोहिणीनक्षत्रं, भिन्द्यात् = भेदयेदिति ॥ (भग्रहयुस्याधिकार १३)

अथ रोहिणीशकट-भेदः---

गुणचत्वारिशदंशौ सार्ध्वे ४३°५ स्तुल्ये नभरचरे। दक्षिणेषुः खषटचन्द्रा १६०' धिकलिप्तोऽस्ति तस्य चेत ॥ ग्रहो भिनत्ति शकटं चन्द्रो भिन्द्याद्विधुंतुदे। एक सप्तिति भागाग्रे खार्कांशा १२०° विध संस्थिते ॥ (ज्योतिर्गणितम्)

सार्घत्रिचत्वारिशदंशैस्तुल्ये ग्रहभोगे यदि तस्य भूमध्यस्पटो दक्षिण शरः षट्याधिकशतकलाभ्योऽधिकः स्यातिहं स ग्रहो रोहिणीशकटं भेदत्स्यति (रा. २।११०—रा. ६।११०) एतदविधिस्यते राहौ चन्द्रो रोहिणीशकटं निद्ववशा-

।। संक्रांति-पुण्यकाल-कोष्ठक ।।									
सक्रा	पूर्व	पर							
मेष	१० घ. = ४ घं.	१० घ. = ४ घं.							
वृष	१६ घ. = ६ घं. २४ मि.								
मिथुन	0	१६ घ. = ६ घं. २४मि.							
कर्क	३० घ. = १२ घ.	0							
सिह	१६ ध. = ६ घं. २४ मि.	0							
कन्या	0	१६ घ = ६ घं. २४ मि.							
तुला	१० घ. = ४ घं	<b>१० घ. = ४</b> घं.							
वृश्चि.	१६ घ. = ६ घं. २४मि.	0							
धनु	0	१६ घ. = ६घं २४ मि.							
मकर	0	४० घ. = १६ घ							
कुम्भ	१६ घ. = ६ घं. २४ मि.	o							
मीन	. 0	१६ घ. = ६ छं २४ मि.							

#### ॥ संक्रान्ति-पुर्ययकाल -व्यवस्था ॥

संक्रान्ति-पुण्यकाल-निर्णय के लिए यावत् शास्त्रीय वचनों की परस्पर संगति और अविरोध से यह व्यवस्था हमने बनायी है। आशा है, सभी सहयोगी पञ्चांगकार तदनुसार संक्रांति-पुण्यकाल अपने पंचांगों में निर्दिष्ट किया करेंग जिसमें इस विषय में विभिन्न, एकागी निर्णयों से जनता व्यर्थ भ्रमित न हो और सर्व पंचांगी में एकवाक्यता भी हो सके। संक्रांति-पुण्यकाल-निर्णय में तीन नियम हैं; (१) सूर्य की सभी संक्रांतियों के लिये सामान्य नियम यह है कि उनके संक्रमण-काल के १६ घटी पूर्व से १६ घटी पश्चात् तक, कुल ३२ घटी का पुण्यकाल होता है। इसमें वृष,कर्क, सिंह, वृश्चिक और कुम्भ की संक्रांति में पूर्व की १६ घटी विशेष पुण्यकाल तथा पर की १६ घटी का सामान्य पुण्यकाल होता है। इसी प्रकार मिथुन, कन्या, धनु, मकर और मीन की संक्रांतियों से पूर्व की १६ घटी का सामान्य पुण्यकाल तथा पर की

१६ घटी का विशेष पुण्यकाल होता है। मेष और तुला के पूर्व की १० घटी और पर की १० घटी, कुल २० बटी विशेष पुण्यकाल तथा पूर्वापर की १६-१६ घटी कुल ३२ घटी सामान्य पुण्यकाल होता है। चूँकि पुण्य का रात्रि में निषेघ है, अतएव जिस संकाति के विशेष पुण्यकाल का जितना भाग दिन में पड़ता है, उतना ही ग्रहण करना चाहिये। शेष नहीं; किन्तु यदि विशेष पुण्यकाल का कुछ भी भाग दिन में न पड़े तब तो सामान्य पुण्यकाल ही लेना चाहिए

- (२) नियम— कर्क और मकर संक्रांतियों के संबंध में विशेष नियम यह है कि मकर-संक्रांति सायं-संध्या में या उसके पहले हो तथा कर्क-संक्रांति प्रातः संध्या के पहले रात्रि में किसी भी समय हो तो पूर्व दिन का उत्तरार्ध इन संक्रांतियों का पुण्यकाल होगा। इसी प्रकार मकर सक्रांति सायं-संध्या के पश्चात् किसी भी समय रात्रि में तथा कर्क-संक्रान्ति प्रातः सन्ध्या में या उसके बाद हो तो अग्निम दिन का पूर्वार्ध इन संक्रोन्तियों का पुण्यकाल होगा।
- (३)—नियम यह है कि विशेष स्थिति में कक संक्रान्ति के पूर्व की १६ घटी के बजाय ३० घटी का तथा मकर-संक्रान्ति के बाद की १६ घटी के बजाय ४० घटी का पुण्यकाल प्रहण किया जाता है; जैसे—किसी दिन ३० घटी का रात्रिमान है और उस दिन सायं-संघ्या के बाद ही मकर-संक्रान्ति लगी तो तत्पश्चात् १६ घटी का विशेष पुण्यकाल यहाँ लेनेपर (३ + १६=१९, -३०=) ११ घटी सूर्योदय से पहले ही वह समाप्त हो जायेगा। अतएव रात्रि का यह पुण्य-काल अनुपयोगी होने के कारण यहाँ ४० घटी का विशेष पुण्यकाल लेना होगा जिसमें (४०-२७=)१३ घटी, सूर्योदय के बाद तक स्नान, दानार्थ विशेष पुण्यकाल मिलेगा; सामान्य पुण्यकाल तो नियम २ के अनुसार उस दिन के पूर्वार्ध (मध्याह्न) तक रहेगा। इसी प्रकार से कर्क-संक्रान्ति के विषय में भी समझना चाहिये।

संध्याकाल---मध्यम मान से ३ घटी यानी १ घं. १२ मि. का होता है। सूर्योदय से पूर्व प्रातःसंध्या तथा सूर्यास्त के पश्चात् सायं-सन्ध्या होती है। संध्याकाल का स्पष्ट मान सूक्ष्म दृग्गणित से शांत होता है।

#### श्राद्ध-विवेचन

प्रत्येक शरीर में आत्मा तीन रूप में होता है-१.—विज्ञानात्मा, २.—महानात्मा, ३.—मूतात्मा। विज्ञानात्मा (उसको कहते हैं जो) गर्माधान से पहले क्त्री-पुरुष में सम्भोग की इच्छा उत्पन्न करता है। वह रोदसी मण्डल से आता है। उक्त मंडल पृथ्वी से २७ हजार मील की दूरी पर है। महानात्मा चन्द्रलोक से पुरुष के शरीर में २८ अंशात्मक रेतस् बनकर आता है। उसी २८ अंश रेतस् से पुरुष पुत्र पैदा करता है। मूतात्मा माता द्वारा खाये गये अन्न के रस से बने वायु द्वारा गर्भ-पिण्ड में प्रवेश करता है। उसे वायु में अहंकार का ज्ञान होता है। उसी को प्रज्ञानात्मा तथा भूतात्मा कहते है। यह भूतात्मा पृथ्वी के सिवा अन्य किसी लोक में नहीं जा सकता। मृत प्राणी का महानात्मा स्वजातीय चन्द्रलोक में चला जाता है। चन्द्रलोक में उस महानात्मा में २८ अंश रेतस् माँगा जाता है; क्योंकि चंद्रलोक से २८ अंश लेकर ही वह उत्पन्न हुआ था। इसी २८ अंश रेतस् को पितृश्वण कहते हैं। २८ अंश रेतस् के रूप में श्रद्धा नामक मार्ग से भेजे जानेवाले पिण्ड तथा जल आदि के दान को श्राद्ध कहते हैं। इस श्रद्धा नामक मार्ग का सम्बन्ध मध्याह्मकाल में पृथ्वी से होता है। इसलिए मध्याह्मकाल में श्राद्ध करने का विधान है। पृथ्वी पर कोई भी वस्तु सूर्यमंडल तथा चन्द्रमंडल के सम्पर्क से ही बनती है। संसार में सोम सम्बन्धी वस्तु विशेषतः चावल और यव हैं। बन में मेधा की अधिकता है। धान और यव में रेतस्(सोम) का अंश विशेष रूप में रहता है। आधिवन कृष्णपक्ष में

यदि चावल तथा यव का पिडदान किया जाय तो चन्द्रमंडल को २८ अंश रेतस् पहुँच जाता है। पितर इसी चन्द्रमा के कर्ष्वं देश में नहते हैं; विदूर्घ्वंलोके पितरो वसन्तः स्वाधः सुधादीधित मामनन्ति । (गोस्नाध्याय)

आश्वित कृष्ण प्रतिपना से लेकर अमावस्या तक ऊपर की रिष्म तथा रिष्म के साथ पितृप्राण पृथ्वी पर ज्याप्त रहता है। श्राद्ध की मूलभूत परिभाषा यह है कि प्रेत और पितर के निमित्त, उनकी आस्मा की तृष्ति के लिए श्रद्धापूर्वक जो अपित किया जाय वह श्राद्ध है। मृत्यु के बाद दशगात्र और षोड़शी-संपिण्डन तक मृत व्यक्ति की प्रेत संज्ञा रहती है। संपिण्डन के बाद वह पितरों में सम्मिन्टित हो जाता है।

पितृपक्ष भर में जो तर्पण किया जाता है उससे वह पितृपाण स्वयं आप्यायित होता है। पुत्र या उसके नाम से उसका परिवार जो यव तथा चावल का पिण्ड देता है, उसमें-से रेतस् का अंग लेकर वह चन्द्रलोक में अम्भप्राण का ऋण चुका देता है। ठीक आधिवन गुक्ल प्रतिपदा से वह चक्क उपर की ओर होने लगता है। १५ दिन अपना-अपना भाग लेकर गुक्ल प्रतिपदा से उसी रिश्म के साथ रवाना हो जाता है। इसीलिये इसको पितृपक्ष कहते हैं। अन्य दिनों में जो श्राद्ध तथा तर्पण किया जाता है, उसका सम्बन्ध सूर्य की उस सुष्मणा नाड़ी से रहता है जिसके द्वारा श्रद्धारिम मध्याह्नकाल में पृथ्वी पर आती रहती है और यहाँ से तत्तत् पितर का भाग ले जाती है; परन्तु पितृपक्ष में जितने पितृपाण चन्द्रमा के ऊर्ध्व देश में रहते हैं, वे स्वतः चन्द्रपिड की परिवर्तित स्थित के कारण पृथ्वी पर व्याप्त रहते हैं। इसी कारण पितृपक्ष में तर्पण और श्राद्ध का इतना अधिक माहात्म्य है।

शास्त्र का निर्देश है कि माता-पिता आदि के निमित्त उनके नाम और गोत्र का उच्चारण कर मंत्रों द्वारा जो अन्न आदि अपित किया जाता है, वह उनको प्राप्त हो जाता है। यदि अपने कमों के अनुसार उनको देव-योनि प्राप्त होतो है तो वह अमृतरूप में उनको प्राप्त होता है। उन्हें गन्धर्वलोक प्राप्त होने पर भोग्यरूप में, पश्योनि में तृणरूप में, सर्पयोनि में वायुरूप में, यक्षयोनि में, पेयरूप में, दानवयोनि में मांस के रूप में, प्रेतयोनि में रुधिररूप में और मनुष्ययोनि में अन्न आदि के रूप में उपलब्ध होता है।

जब पितर यह सुनते हैं कि श्राद्धकाल उपस्थित हो गया है तो वह एक दूसरे का स्मरण करते हुए मनोमय रूप से श्राद्धस्थल पर उपस्थित हो जाते हैं और ब्राह्मणों के साथ वायुरूप में भोजन करते हैं। यह भी कहा गया है कि जब सूर्य कन्याराणि में आते हैं तो पितर अपने पुत्र-पौत्रों के यहाँ आते हैं। विशेषतः आधिवन-अमावस्या के दिन वह दरवाजे पर आकर बैठ जाते हैं। यदि उस दिन उनका श्राद्ध नहीं किया जाता तो वह शाप देकर लौट जाते हैं। अतः उस दिन पत्र-पुष्प,फल और जल-तर्पण से यथाशक्ति उनको तृष्त करना चाहिये। श्राद्धविमुख नहीं होना चाहिए। कन्यागते सवितरि पितरो यान्ति वै सुतान्। अमावास्या दिने प्राप्ते गृहद्वारं समाश्रिताः। श्राद्धाभावे स्वभवनं शापं दत्वा व्यवन्ति ते।।

मुख्यतः श्राद्ध दो प्रकार के हैं। पहला एकोद्दिष्ट और दूसरा पार्वण; लेकिन बाद में चार श्राद्धों को मुख्यता दी गयी है। इनमें पार्वण, एकोद्दिष्ट, वृद्धि और सपिण्डीकरण आते हैं। आजकल यही चार श्राद्ध समाज में प्रचलित हैं। वृद्धिश्राद्धका मतलब नान्दीमुख श्राद्ध है। श्राद्धों की पूरी संख्या बारह है—नित्यं नैमित्तिकं काम्य वृद्धिश्राद्ध सपिड-नम्। पार्वणं चेति विज्ञेयं गोष्ट्यां शुद्धयर्थष्टमम्।। कर्मागं नवमं प्रोक्तं दैविकं दशमं स्मृतम्। यात्रास्वेकादशं प्रोक्तं पृष्टचर्यं द्वादशं स्मृतम्।।

इतमें नित्यश्राद्ध, तर्षण और पञ्चमहायज्ञ आदि के रूप में, प्रतिदिन किया जाता है। नैमित्तिक श्राद्ध का ही नाम एकोद्दिष्ट है। यह किसी एक व्यक्ति के लिए किया जाता है। मृत्यु के बाद यही श्राद्ध होता है। प्रतिवर्ष मृत्यु-तिथि पर भी एकोद्दिष्ट ही किया जाता है। काम्य श्राद्ध अभिप्रतार्थ सिद्ध्य्यं अर्थात् किसी कामना की पूर्ति की इच्छा से किया जाता है। वृद्धिश्राद्ध पुत्र-जन्म आदि के अवसर पर किया जाता है। इसी का नाम नान्दीश्राद्ध है। सिपण्डन श्राद्ध मृत्यु के बाद दशगात्र और पोडपी के बाद किया जाता है। इसके द्वारा मृत व्यक्ति को पितरों के साथ मिलाया जाता है।

प्रेतश्राद्ध में जो पिण्डदान किया जाता है, उस पिण्ड को पितरों को दिये पिण्ड में मिला दिया जाता है। पार्वणश्राद्ध प्रतिवर्ष आश्विन कृष्णपक्ष में मृत्यु-तिथि और अमावास्या के दिन किया जाता है। इसके अतिरिक्त अन्य सभी
पर्वो पर भी यह श्राद्ध किया जाता था। गोष्ठी-श्राद्ध विद्वानों को सुखी समृद्ध बनाने के उद्देश्य से किया जाता था।
इससे पितरों की तृष्ति होना स्वाभाविक है। शुद्धि-श्राद्ध शारीरिक, मानसिक और अभौचादि अगुद्धि के निवारणार्थ
किया जाता था। कर्माङ्ग श्राद्ध सोमयाग, पुसवन, सीमन्तोन्नयन आदि के अवसर पर किया जाता था। दैविक श्राद्ध
देवताओं की प्रसन्तता के लिए किया जाता था। यात्राश्राद्ध थात्रा-काल में किया जाता था। पुष्टिश्राद्ध धन-धान्यसमृद्धि की इच्छा से किया जाता था।

हमारे धर्मशास्त्रों में श्राद्ध के सम्बन्ध में इतने विस्तार से विचार किया गया है कि इसके सामने अन्य समस्त धार्मिक कृत्य गौज-मे छगने लगते हैं। श्राद्ध के छोटे-से-छोटे कृत्य के सम्बन्ध में इनती सूक्ष्म मीमांसा और समीक्षा की है कि विचारणील व्यक्ति चमत्कृत हो उठते हैं। मनोविज्ञान के अध्येताओं के लिए श्राद्धीय कर्मकांड विवेचन एवं अव्ययन की सामग्री है। शास्त्रकारों ने अपने पांडित्य और मनोविज्ञान का यत्परोनास्ति-रूप प्रविश्वत किया है। नया मकान बनावाने पर, नया क्य तैयार करने पर, समृद्धि प्राप्त होने पर, देश में कोई नयी असाधारण घटना होने पर, शत्रुओं पर विजय प्राप्त होने पर, पुत्र-जन्म, यज्ञोपवीत, विवाह, कन्या-द्रान आदि के अवसरों पर, जब परिवार के सब लोग मिलकर उत्सव मना रहे हों, सबका मन उल्लिखत हो, उस समय अपने स्वर्गीय बन्धुओं की स्मृति आना नितांत स्वाभाविक है। यह इच्छा भी उस समय अवश्य जागरित होती है कि यदि इस अवसर पर माता रहतीं, पिता रहते, बड़े भाई रहते, दूसरे आश्मीय रहते तो उनको कितना आनन्द प्राप्त होता। जो हमारे सुख में अपनी अन्तरात्मा से सुखी होते थे, दुःख में दुखी होते थे, उनकी स्मृति बिटाये मिट नहीं सकती। अतः यह इच्छा स्वाभाविक है कि वह अज्ञात लोक के वासी भी हमारे उल्लास में, बानन्दोत्सव में सम्मिलित हों; शरीर से न सही, आत्मा से हमारे साथ रहें; अतः उनके प्रति श्रद्धानत होना और श्रद्धा विवेधित करना स्वाभाविक हो जाता है। उनका शास्त्रीय मंत्रों द्वारा मानसिक आवाहन पूजन ही श्राद्ध है।

इस मनोवैज्ञानिक सत्य से इनकार नहीं किया जा सकता कि मन की भावना बड़ी प्रबल होती है। श्रद्धामिभूत मन के सामने स्वर्गीय आत्मा सजीव और साकार हो उठती है। श्राद्ध में माता-िपता आदि के रूप का ध्यान करना आवश्यक कर्तव्य निर्धारित किया गया है। अनेक श्रद्धालु लोगों का यह अनुभव है कि श्राद्ध के समय माता, पिता या किसी अन्य स्नेही की झलक दिखायी दी। भगवान् राम ने जब अपने पिता का श्राद्ध किया तो पिण्ड-दान के बाद भगवती सीता को दशरथ आदि पितरों का दर्शन कराया था। यह निरी कपोल-कल्पना नहीं हैं। आज का मनोविज्ञान भी श्राद्ध के इस सत्य के निकट पहुँचता बा रहा है।

श्राद्ध के लिये जिन वस्तुओं की आवश्यकता पड़ती है, उन पर भी शास्त्रों में बहुत विस्तार से विचार किया गया है। कीन वस्तु कैसी हो, कहाँ से ली जाय, कब की जाय। भोजन-सामग्री कैसी हो, किन पात्रों में बनायी जाय, कैसे बनायी जाय। फल, साग, तरकारी आदि में भी कुछ अश्राद्धीय ठहरा दी गयी हैं। प्रत्येक बस्तु की शुद्धता और स्तर निर्धारित कर दिया है। पुष्प और चन्दन जो निर्धारित हैं, उन्हीं का उथयोग हो सकता है।

इसके अलावा श्राद्ध में कैसे ब्राह्मणों को आमन्त्रित किया जाय, किस प्रकार किया जाय, कब किया जाय और निमन्त्रित ब्राह्मण निमन्त्रण के बाद किस प्रकार का आचरण करें, भोजन किस प्रकार करें, आदि सभी बातें विस्तार-पूर्वक बतलायो गयी है। ब्राह्मणों को, उत्तम, मध्यम और अधम तीन श्रेणियों में विभाजित किया गया है। निषिद्ध ब्राह्मणों की सूची बड़ी लम्बी है। शास्त्र का कठोर आदेश है कि अन्य किसी धार्मिक कार्य में ब्राह्मणों की परीक्षा न की जाय, पर श्राद्ध में जिन ब्राह्मणों को आमन्त्रित करना हो, उनकी परीक्षा प्रयत्नपूर्वक की जाय और यह परीक्षा आमन्त्रित करने के पूर्व कर ली जाय, बाद में नहीं—न ब्राह्मणं परीक्षेत देव कर्मणि धर्मवित्। पित्र्ये कर्मणि तु प्राप्ते परीक्षेत प्रयत्नतः।

श्राद्ध किसी दूसरे के घर में, दूसरे की भूमि में, कभी न किया जाय। जिस भूमि पर किसी का स्वामित्व न हो, सार्वजिनक हो, ऐसी भूमि पर श्राद्ध किया जा सकता है। शास्त्रीय निर्देश है कि दूसरे के घर में जो श्राद्ध किया जाता है, उसमें श्राद्ध करनेवाले के पितरों को कुछ नहीं मिलता। गृह-स्वामी के पितर बलात् सब छीन लेते है-परकीय गृहे यस्तु स्वात्पितृस्तर्पयेखदि। तद्भूमि स्वामिनस्तस्य हरन्ति पितरोबलात्।।

यह भी कहा गया है कि दूसरे के प्रदेश में यदि श्राद्ध किया जाय तो उस प्रदेश के स्वामी के पितर श्राद्ध-कर्म का विनाश कर देते हैं—परकीय प्रदेशेषु पितृणां निवषयेत्तुया। तद्भूमि स्वामि पितृभिः श्राद्धकर्म विहन्यते।।

इसीलिए तीर्थ में किये गये श्राद्ध से भी आठगुना पुण्यप्रद श्राद्ध अपने घर में करने से होता है—'तीर्थादष्टगुणं पुण्यं स्वगृहे ददतः शुभे।' यदि किसी विवशता के कारण दूसरे के गृह अथवा भूमि में श्राद्ध करना ही पड़े तो भूमि का मूल्य अथवा किराया पहले उसके स्वामी को दे दिया जाय।

मृतक की अन्त्येष्टि और श्राद्ध की जो व्यवस्था इस समय प्रचलित है, वह हमारे वेदों में बर्णित है। गृह्यसूत्रों में पितृयज्ञ अथवा पितृश्राद्ध का विस्तारपूर्वक वर्णन किया गया है। आश्वलायन गृह्यसूत्र की सप्तमी ओर अष्टमी किष्णिक में विस्तारपूर्वक श्राद्ध विधि वर्णित की गयी है; वह पठनीय और मननीय है। अन्त्येष्टि-विधि का वर्णन भी इसमें उपलब्ध है। चिता-प्रज्जवलित होने पर ऋग्वेद का यह मन्त्र पढ़ा जाता था—'प्रेहि प्रेहि पथिभिः पूर्वेभिः' कर्थात् जिस मार्ग से पूर्वेज गये हैं, उसी मार्ग से तुम भी जाओ। सूलतः वेदों में भी श्राद्ध और पिण्डदान का उल्लेख किया गया है। श्राद्ध में जो मंत्र पढ़े जाते हैं, उनमें-से कुछ ये हैं 'अत्र पितरो मादमध्वं यथाभागमा वृषायध्वम ।' इस पितृयञ्ज में पिबृत्रण हुष्ट हों और अंशानुसार वपना-अपना भाग ग्रहण करें। 'नम वः पितरो रक्षाय। नमो वः पितरो होषाव।'

पितरों को नमस्कार ! वसन्त ऋतु का उदय होने पर समस्त पदार्थ रसवान हों। तुम्हारी क्रुपा से देश में सुन्दर वसन्त ऋतु प्राप्त हो। पितरों को नमस्कार ! ग्रीष्म ऋतु आने पर सर्व पक्षार्थ शुष्क हों। देश में ग्रीष्म ऋतु भलीभौति व्याप्त हो।'

इसी प्रकार छवों ऋतुओं के पूर्णतः सुन्दर, सुखद होने की कामना और प्रार्थना की गयी है। यह भी कहा गया है कि 'पितरों, तुम लोगों ने हमको गृहस्य(विवाहित) बना दिया है, अतः हम तुम्हारे लिए दातव्य वस्तु अपित कर रहे हैं।'

वेदों के बाद हमारे स्मृतिकारों और धर्माचार्यों ने श्राद्धीय विषयों को बहुत व्यापक बनाया और जीवन के प्रत्येक अञ्ज के साथ सम्बद्ध कर दिया। मनुस्मृति से लेकर आधुनिक निणंयसिन्धु, धर्मसिन्धु तक की परम्परा यह सिद्ध करती है कि इस विधि में समय-समय पर युगानुरूप संकोधन, परिवर्धन और परिवर्तन होता रहा है। नयी मान्यता, नयी परिभाषा, नयी विवेचना और तद्नुरूप नई व्यवस्था बराबर होती रही है। दुर्भाग्य की बात यह है कि विदेशी आधिपत्य के बाद जब हिन्दू समाज पंगु हो गया, समाज का नियन्त्रण विदेशी-पद्धित और विधि विधान से होने लगा तो युग की आवश्यकता के अनुरूप नयी परिभाषा, व्यवस्था का क्रम भी अवश्द्ध हो गया। फलस्वरूप उपयोगितावादी मानव-मन की तुष्टि अपने पुरातन संस्कारों से नहीं हो पा रही है और वह संस्कार-विहीन होता जा रहा है। जीवित माता-पिता, बंधु-बांधव भी आज मात्र उपयोगितावाद की कसौटी पर कसे जा रहे हैं; तब मृत माता-पिता के प्रति आस्था, श्रद्धा और भिवत की तो बात ही क्या! इतना ही नहीं, हमारी आस्था स्वयं अपने-पर से दिगती जा रही है। देश में व्याप्त समस्त अशान्ति, विक्षोभ, असंतोष, अनैतिकता आदि का मूल कारण यही है। जब हम स्वयं अधोर (शिव) नहीं है तो 'अधोरा: पितर: सन्तु' की कामना कैसे कर सकते हैं?

## संसर्प मास-निर्णय

विगत सन् १९६३ ई० में क्षयाधिक मास पड़ा था; उसके १९ वर्ष बाद सन् १९६२ ई० में पून: क्षयाधिक मास पड़ा। जब क्षयमास पड़ता है तो उसके पहले तीन मास के भीतर एक अधिक मास तथा क्षयमास के बाद तीन मास के भीतर दूसरा अधिक मास पड़ता है ; इस प्रकार अयमास के आगे पीछे दो अधिक मास अनिवार्यतः पड़ा करते हैं। क्षयमास के पहलेवाले अधिक मास को धर्मबास्त्रों में 'संसर्प' संज्ञा दी गयी है और चूड़ाकर्म, उपनयन, विवाह, अस्या-धान. राजाभिषेक आदि मंगल-कृत्यों को छोड़कर मासिक व्रतोत्सवादि के लिए वह शुद्ध (कर्माह) माना गया है। संसर्प मास में अधिक मास सम्बन्धी कृत्यों अपूप-दान, पुरुषोत्तम वतादि का निषेध किया गया है; वे सब धर्मकृत्य क्षय-मासोलर अधिकमास में करने चाहियें। कई बार संसर्प मास क्षयमास से अव्यवहित होता है अर्थात् वे दोनों परस्पर संलग्न रहते हैं जैसाकि सन् १९६३ ई० में था और कई बार इन दोनों के अन्तर्गत अन्य मास पड जाते हैं जो स्थिति सन् १९८२-६३ ई. में थी। क्षयमास के पहलेवाले अधिकमास को, चाहे वह क्षयमास से व्यवहित हो या अव्यवहित, प्राकृत शुद्ध मानना चाहिए, यह एक धर्मशास्त्रीय पक्ष है; दूसरा पक्ष यह है कि क्षयमास से व्यवहित संसर्पेमास के पश्चात् चंकि अग्निम वही मास मुद्धरूप में उपलब्ध होता है;अतः इस मुद्ध मास की अपेक्षा संसर्प मास का प्राकृतस्व(मृद्धस्व) गीण हो जाता है; अतः संसर्पेगास में केवल तत्संबंधी अनन्यगतिक कर्म एवं नित्य व्रतादि करने चाहिएँ; उस मास के विहित व्रत पर्वोत्सवादि धर्मकृत्य गुद्धगास में करने चाहिए -संसर्प में नहीं। इसी पक्ष को भारत के अधिकांश पञ्चांग-कारों एवं धर्मशास्त्रियों ने मान्य किया। अतएव तदनुसार सन् १९८२ ई० में अमांतमानेन प्रथम आश्विन संसर्पा-विभास एक द्वितीय आधिवन (पूर्णमान्त मान से शुद्ध आधिवन शुक्लपक्ष और कार्तिक कृष्णपक्ष) शुद्धमास रूपेण 'चिता हरण जंत्री' में दिया गया । तत्सम्बन्धी क्षयमास एवं तदुत्तरवर्ती अधिक(पुरुषोत्तम) मास अगले ईसवी वर्ष सन् १९८३ में पड़ने से उन सबका विस्तृत विवरण आगे दिया गया है। यहाँ केवल संसर्पमास के वर्ज्यावर्ज्य संबन्धी शास्त्रीय वचन दिये जा रहे हैं-

'वापी कूपतड़ागादि प्रतिष्ठा यज्ञ कर्म च। न कुर्यान्मलमासे तु संसर्पाहंस्पतौ तथा।। (विशष्ठ)
गृह प्रवेश गोदान स्थानासन महोत्सवम्। न कुर्यान्मलमासे तु संसर्पाहंस्पतौ तथा।। (मरीचि)
वस्तुतस्तु यद्वर्षेक्षयाख्यमासस्तत्र पूर्वापरमिवमासद्वयं। तत् त्रितयमि सर्वकर्म बहिष्कृतम्(कृत्य-शिरोमणि)

कन्यास्थ सूर्य में मलमास हो तो तुलाक में ही देव पितृसम्बन्धी कर्म करने चाहिएँ जैसाकि पितामह सिद्धांत का वचन है—

मासि कन्यागते भानुरसंक्रांती भवेद्यदि । दैवं पित्र्यं तदा कर्मं तुलार्के कुर्तु रक्षयम् ।। संसर्वमास में संध्यावन्दनादि नित्य कर्मं, रोग-निवृत्यर्थं शांति-कर्मं, दूसरे बार का तीर्थं-स्नान, गजच्छायायोगनि-मित्तक श्राद्ध, प्रेतक्रिया, गर्भाधान, ऋणादि में बार्घुं विकृत्य, दशगात्र-पिण्डदान एवं श्राद्ध करने चाहिएँ ।

#### क्षयाधिम।स-निर्णय

द्वि संक्रांति युक्तस्य क्षयस्य मासद्वयत्वेन परिगणनात् (स्मृतिमुक्ताफल, श्राद्धकाण्ड)। क्षयमासो माससंज्ञा प्रयोजक संक्रांतिद्वययुक्तत्वात् मासद्वयात्मकः। (जयसिंह कल्पद्रम) दर्शान्तयोद्वयोमघ्येऽधिमासक्ष्वेन्न संक्रमः, द्वे संक्रान्ती क्षयः स्यात्स एकोऽपि द्वयात्मको भवेत् (रत्नमाला) यत्रमासि रिव संक्रमद्वयं तत्र मासयुग्लं क्षयाह्वयम्। (रत्नावली)

एक एव यदा मासः संक्रान्तिद्वय संयुतः । मासद्वयगतं श्राद्धं मलमासेऽिष शस्यते ॥ (सत्यव्रत) मासद्वयोदितं कर्म तत्कुर्यादिति निर्णयः । एकस्मिन मासि मासौ द्वौ यदि स्थातां तयोर्द्वयोः॥ तावेव पक्षौ ता एव तिथयस्त्रिक शदेव हि ॥ (मदनग्रनोद्धृत स्मृत्यन्तर वचन)

संक्रांतिद्वय युक्त एको मासः क्षयमास संज्ञकः सच ""मास द्वयात्मक एकोमासो ज्ञेयः । (धर्मसिन्धु) तिथ्यद्यं प्रथमे पूर्वो द्वितीयेऽ धें तदुत्तरः । मासाविति बुधैश्चिन्त्यौ क्षयमासस्य मध्यगौ ॥ (भविष्य पुराण) मासद्वयोदितं कर्म तत्(तत्र) कुर्यादिति(कुर्याद्धि) निर्णयः ।

एक चांद्रमास में जब सूर्य की दो संक्रान्तियाँ होती है तो वह क्षयमास होता है और अपने परवर्ती मास से युगलीभूत होता है। सिद्धान्त शिरोमणि में भी कहा गया है—'एकस्मिन मासे संक्रान्तिद्वयेनजाते सित मास युगल जातम्। गत लेख में बताया जा चुका है कि जब क्षयमास पड़ता है तो उसके पहले तीन मास के भीतर एक अधिक मास और उसके बाद तीन मास के भीतर दूसरा अधिक मास अनिवार्यतः पड़ा करते हैं जिसमें क्षयमास के पहलेवाले अधिक मास को 'संसर्पमास', क्षयमास को 'अहंस्यतिमास' तथा क्षयमासोत्तर अधिक मास को 'मिलिम्लुच मास' कहते हैं। संसर्प मास के दो भेद हैं, 9. अब्यवहितपूर्व और २ व्यवहितपूर्व। जब संसर्प मास के तुरन्त बाद क्षय मास पड़ जाता है अर्थात् वे दोनों संलग्न रहते हैं तो उन संसपं को अध्यवहितपूर्व कहते हैं और जब उन दोनों के अन्तर्गत अन्य मास भी रहते हैं तो उस संसर्प का व्यवदित रूव कहते हैं। संसर्प अव्यवहित हो या व्यवहित मगल एवं शुभ कार्यों तथा अन्यगतिक धर्म-कर्म में उसी भाँति चर्ज्य होता है, जैसे क्षय मास और क्षयोत्तरवर्ती अधिक (मल) मास। इनी कारण कहा गया है —वस्तुतस्तु यद्वर्षेक्षयाख्यमासस्तत्र पूर्वापरमधिमास द्वयं। त्रितयमपि सर्वकर्म बहिष्कृतम् ।। (कृत्यशिरोमणि)। यहाँ सर्वकर्मका अर्थ उन-उन मासों के किये जानेवाले नित्य नैमित्तिक व्रतोपवासादि अनन्यगतिक धर्मकृत्यों में कथमपि नहीं है; क्योंकि किसी भी काल और उसमें अनुष्ठेय धर्मकर्मों का लोप नहीं होता, चाहे वह संसर्पमास हो, अहंस्पति(क्षय) मास हो या अधिक(मल)मास हो । उपर्युक्त मास-संज्ञाएँ तो उनके काल-वैशिष्ट्य की सूचक हैं। यहाँ क्षयमास का अर्थ उस मास का कालाभाव या लुप्त हो जाना नहीं है। उसकी अवस्था ठीक क्षय तिथि, नक्षत्रादि पंचांगीय कालावयवों के समान ही होती है। जैसे, क्षयतिथि के अंक का उल्लेख पञ्चांगकार तिथि श्रेणी में न कर उसका लोप कर देते हैं; यह इसलिए कि पाठक सहज ही समझ जायें कि किस तिथि का क्षय हुआ है; किन्तु उसका काल लुप्त नहीं रहता; वह तो पूर्ववर्ती औदियक तिथि के साथ ही पंचांग, जंत्री में प्रत्यक्ष वर्तमान रहता है और उस क्षय-तिथि सम्बन्बी कृत्य उसी काल में सम्पन्न होते हैं। उदाहरणार्थं---हैं। सन् 'दि के वर्षारम्भ-दिन शनिवार ता. १ जनवरी के बगल में २ (द्वितीया) तिथि जूत्री में छपी है और अगले दिन रविवार ता. २ जनवरी को ४ तिथि अकित है, (तृतीया) तिथि का अंग ३ अनुल्लिखित (लुप्त) है; क्योंकि रविवार को सूर्यौदय-काल में वर्तमान न रहने से उसकी क्षय संज्ञा है; किन्तु तृतीया का भोग-काल स्पष्टतः द्वितीया के भोग-काल के साथ ही उल्लिखित है। मनिवार को कानी के सूर्योदयात् ७ घटी १० पल तक द्वितीया, तत्पश्चात् ५९ घटी २८ पल तक तृतीया उसी वार में भोग करेगी अर्थात् यहाँ शनिवार में द्वितीया-तृतीया दो तिथियाँ युगली-भूत हैं। दोनों के कालमान गणित-सिद्धान्तसिद्ध हैं; किन्तु तृतीया की 'क्षय' संज्ञा धर्मशास्त्रीय नियमानुसार है। इस भौति भारतीय ज्योतिष की पंचांगीय काल-गणना का धर्मशास्त्र से अविच्छेद्य सम्बन्ध है। धर्मशास्त्रीय नियमानुसार ही वि० संवत् २०३९ में अमान्त माननेन पौष मास क्षयसंज्ञ है एवं अपने परवर्ती माघमास के साथ युगलीभूत हैं, तथैव फाल्गुन अधिक (मल)मास है। मासद्वयात्मक स्थिति के परियोषक कतियय शास्त्रीय प्रमाण-वचन इस लेख के प्रारम्भ में ही उद्घृत हैं। इसी क्रम में अधिक(मल)मास और संसर्गमास का वैक्षिष्ट्य भी ज्ञातब्य है : अधिक (मल) मास २७ से ३६ मासी के अन्तराल से आया करते हैं और वे सदैव पष्ठि (६०) तिष्यात्मक होते है जिनमें ३० तिथियों का

पहला मास अधिक (मल) मास होता है और अग्निम ३० तिथियों का मास उसी नाम का शुद्ध मास होता है; किन्तु संसर्प मास सदा ६० तिथियों का नहीं होता, कभी ६०, कभी ३० तिथियों का होता है। संसर्पमास जब क्षयमास से व्यवहितपूर्व होता है तो ६० तिथ्यात्मक होता है और जब व्यवहितपूर्व होता है तो त्रिशत्(३०) तिथ्यात्मक होता है। संसर्प मास सदैव क्षय (अहंस्पति) मास का पूर्ववर्ती मास होता है, अतः वह भी क्षयमास के समान १९ वर्ष से १४१ बर्ष के अन्तराल से आता है। जब गणित से त्रिशत् तिथ्यात्यक संसर्प मास उपलब्ध होता है तो संसर्पमास-शुद्धि प्रति-पादक यायत् शास्त्रीय वचन उसके प्राकृतत्व (शुद्धत्व) में चरितार्थ हो जाते हैं, कोई भी वचन निरवकाश, व्यर्थ नहीं होता; किन्तु जब गुणित-सिद्धांत से षष्ठि तिथ्यात्मक संसर्प मास प्राप्त होता है तो संसर्पमासोत्तर वही मास शुद्ध रूपेण भी उपलब्ध होने से संसर्व का प्राकृतत्व(शुद्धत्व) स्वतः गौण हो जाता है। इसी धर्मशास्त्रीय पक्ष को धार्मिक जगत के प्रबल बहुमत द्वारा स्वीकार किये जाने से तद्नुकूल संसर्पमास-निर्णंय सन् '८२ की चिताहरणजंत्री में प्रकाशित किया गया था। संसर्प मास के ६० तिथ्यात्मक होने के कारण क्षयमास (अहंस्पति) का पंचांग में स्वतन्त्र अस्तित्व न रहकर वह परवर्ती चान्द्रमास से युगलीभूत हो जाता है। चान्द्रमास भी दो प्रकार का होता है, १. अमान्त मास, २. पूर्णिमान्त मास । दोनों प्रकार के मासों को वेदादि शास्त्र-प्रामाण्य है, किन्तु क्षयाधिक मास-निर्णय सर्वथा अमान्त मासानुसार किया जाता है। एक अमावस्या के अन्त से अग्रिम अमावस्या के अन्त तक का चांद्रमास अमान्त मास कहलाता है। अमान्त काल से ही शुक्ल प्रतिपदा का आरम्भ भी होता है। अतएव अमान्त मास को शुक्लादि मास भी कहते हैं। इसी प्रकार एक पूर्णिमान्त से अग्रिम पूर्णिमान्त तक के मास को पूर्णिमान्त मास अथवा कृष्णादिमास कहते हैं। दोनों प्रकार के मासों का शुक्लपक्ष एक ही होता है ; किन्तु अमान्त मास के कृष्णपक्ष से पूर्णिमान्त मास का कृष्णपक्ष एक मास आगे रहता है; जैसे, अमान्त मानेन क्षय पीषमास का पहला पीषशुक्लपक्ष, पूर्णिमान्त पौषमास का भी शुक्लपक्ष हैं; किन्तु उसका परवर्ती कृष्णपक्ष जो अमान्त मान से पौष कृष्णपक्ष है, वही पूर्णिमोन्त मान से माघ कृष्णपक्ष है। इसी भौति अमान्त एवं पूर्णिमान्त मानेन माध शुक्लपक्ष के बाद का अमान्तमानेन माघ-कृष्णपक्ष पूर्णिमान्त मान से फाल्गुन कृष्ण-पक्ष है। इन दोनों पक्षों में जहाँ अमान्त मास का व्यवहार है, वहाँ क्रमशः पौष और माघ मास दोनों के शुक्ल एवं कृष्णपक्ष के देव-पितृ-कर्म एतत्कालव्यापिनी एक ही तिक्षि में अनुष्ठित होंगे । अतः संकल्प-वाक्य में उन दोनों मास-नाम की योजना होगी । इसी प्रकार जहाँ पूर्णिमान्त मास का प्रचलन है, वहाँ <mark>पौष-माघोभय शुक्ल</mark>पक्ष में पौष और माघ दोनों मासों के शुक्लपक्षोपलक्षित नित्य नैमित्तक देव-पितृकर्म इस पक्ष की तत्प्रयुक्त एक ही तिथि में, संकल्प-वाक्य में अपने-अपने मास-नामोच्चरण के साथ अनुष्ठित होंगे। इसी भाँति माघ-फाल्गुनोभय क्ष्णपक्ष में माघ और फाल्गुन दोनों मासीं के कृष्णपक्ष सम्बन्धी देव-पितृकर्म संपादित होंगे। स्नान दान व्रत पूजनादि सम्बन्धी ऐसे कृत्य जिनका प्रतिदिन दो मासों के निमित्त द्विरावृत्त (दोहराना) सम्भव हो, उनकी द्विरावृत्ति करे और जो उपवास, नक्तव्रत, भू शयनादि नियम एक दिन में दोहराये नहीं जा सकते, वे एक ही बार करने से द्विगुण फल देगें। जिन व्यक्तियों का इन दो पक्षों में जन्म मरण होगा, उनके जन्म मरण की तिथि, मास-निर्धारण के लिए भिन्न विद्यान है। तदर्थ पौष माघ के उक्त दोनों पक्षों की प्रत्येक तिथि के पूर्वापर दो भाग होंगे। पूर्णिमान्त मास के उपयोग कत्तीओं के पौष-माघोभय शुक्लपक्ष की प्रत्येक तिथि का पहला भाग पौष शुक्लपक्ष की तिथि तथा अगला भाग माघ मास के शुक्लपक्ष की तिथि होगी। इसी तरह माघ-फाल्गुनोभय कृष्णपक्ष की प्रत्येक तिथियों के दो पूर्वापर भाग होंगे जिनमें पहला भाग माध कृष्णपक्ष की तिथि तथा बंगला भाग फाल्गुन कृष्णपक्ष की तिथि होगी। इस विभागानुसार जिस मास की जिस तिथि में किसी व्यक्ति का जन्म या मरण होगा, अगले संवत् के उसी मास की उसी कर्म-कालव्यापिनी तिथि को उस व्यक्ति का वर्धापन या आब्दिक श्राद्ध सम्पादित होगा । यहाँ विशेषतः स्मरणीय है कि गत संवत् के पौष, माघ शुक्लपक्ष एवं माघ, फाल्गुन कृष्णपक्ष की किसी तिथि में जिस व्यक्ति का मरण हुआ हो, उसका श्राद्ध संवत् २०३९ के मासद्वयात्मक पक्षों में से मरण-मास, पक्ष की मरण-तिथि के द्विधाविभक्त उस पूर्व या पर-भाग में होगा जो मध्याह्नव्यापी हो। यदि वह तिथि-भाग मरण-सात का न होकर उससे युगलीभूत मास का हो तो उस मासाङ्गभूत मरण-मास, पक्ष, तिथि में श्राद्धसम्पादन का संकल्प बोलना चाहिए।

क्षयमास के अनन्तर ता. १३ फरवरी से ता. १४ मार्च '८३ तक फाल्गुन मास पुरुषोत्तम (मल) मास हुआ था। उसी मास में पुरुषोत्तम भगवान की पूजा, अपूप-दानादि आधिमास सँबन्धी यावत् कृत्य एवं काशी में पञ्चकोशीय यात्रा भी सम्पन्त हुई थी। सन् १९८२ ई. में आश्विन-अधिमास संसर्पमास था, इसी कारण उस मास में उपर्युक्त कृत्यों को न करने की सूचना हमारी जत्री में प्रकाशित की गयी थी।

#### सत्यमेव जयते, १५ अगस्त अमर हो, पञ्चाङ्ग-परिवार का यश अमर हो !

पूज्य श्रीगुरुदेव के चरण-कमलों में सादर दण्डवत् प्रणाम !

'विन्ताहरण जंत्री' का सम्पादन।कार्य करते हुए आपको ३६ वर्ष हो गये हैं। आपका महत् योगदान एवं अथक परिश्रम प्राप्त कर जंत्री उत्कृष्ट तथा श्रेष्ठतम वाषिक ग्रंइ-पंजिका बन गयी है जिससे सर्वसाधारण और ज्योतिषीवर्ग का अधिकाधिक हित-साधन हुआ है। 'चिन्ता-हरण जंत्री' द्वारा आपने सुक्ष्म, शुद्ध एवं यथार्थ ज्योतिर्गणित का जन-जन में प्रचार-प्रसार कर स्यूल, अशुद्ध और अवा-स्तविक गणित-प्रणाली के विरुद्ध 'क्रोन्ति'-सी उत्पन्न कर दी है। अतएव सुक्ष्म गणित-प्रसार की आपकी सदवांछा पूरी होगी। 'ज्योतिष-रहस्य' पुस्तक के प्रथम एवं द्वितीय खण्ड की रचना कर आपने ज्योतिर्गणित एवं खगोल-शास्त्र को उसके मौलिक रूप में अधिकाधिक विकसित एवं उन्तत किया है। खगोलीय रेखा-चित्रों सिहत उपपत्तियों को सरल हिन्दी भाषा में संकलित कर अतीव सरल, सुगम, बोध-गम्य तथा रोचक बना दिया है। ज्योतिष-रहस्य के द्वितीय खण्ड में प्रकाशित 'कूंडली-निर्माण की वैज्ञानिक पद्धति' गीर्षंक लेख स्टिबकर ज्योतिष-त्रगत में अप्रतिम कार्यं किया है जिसमें सचित्र खगोल-दर्शन द्वारा अनेक खगोलीय पदार्थों की परिभाषा पाठकों के सम्मुख सुस्पष्ट कर दी है। वह कितना रोचक, पठनीय, और मननीय है, इसका अनुमान खगोल विद्या के जिज्ञासु प्रेमी ही कर सर्केंगे । साय-ही-साय इस लेख के बनुपुरक अनेकशः किया-त्मक नव्य गणितोदाहरण भी 'चिन्ताहरण जंत्री' में आपके सौजन्य से निरन्तर छपते चले वा रहे हैं। ज्यो० र० द्वि० खण्ड के प्राक्कथन में आप लिखते हैं—'किस अज्ञात मक्ति के अदृश्य हाथों से ज्योतिष-रहस्य का यह द्वितीय खण्ड पाठकों तक पहुँच रहा हैं.—मैं नहीं जानता ! अत्यन्त अशांतिमय परिस्थिति में भी आप अपने पाठकों को भाग्य-वोदी बनते नहीं देखना चाहते; बल्कि कर्तव्य-मार्ग पर अचल कर्मठता की शभ कामना करते हुए 'कार्य करो' की प्रेरणा देते हैं, यह आपकी उदात्त महानता का प्रतीक है।

'चिन्ताहरण जंत्री' ईसवी वर्ष-पद्धति से सम्पादित होकर सभी पौर्वात्य और पाश्चात्य पद्धति की अखिल आवश्यकताओं की पूर्ति करती है। इधर कुछ संस्कृतज्ञ पण्डित चिन्ताहरण की अवहेलना अंग्रेजी-पद्धति की पंजिका कह कर करते रहे उनकी दृष्टि में जंत्री चैत्र शुक्ल १ से चैत्र कृष्ण ३० तक के चान्द्र-वर्षमान में न छपने के कारण 'अपावन' है; किन्तु वे भी इसकी सरलता, सौम्यता और बोधगम्यता, सर्वाङ्गपूर्णता के ग्राहक तथा प्रशंसक हैं। यह बड़े ही हर्ष की बात है कि अब पूष्य गुरुदेव द्वारा सम्पादित चिन्ताहरण जंत्री का वृहद् संस्करण भी श्रकांकित हो रहा है जिसमें पूरे संवत्सर का पञ्चाङ्ग भी सम्मिलित है। तदर्थ चिन्ताहरण जंत्री के सुविज्ञ सम्पादक-मण्डल को कोटिशः धन्यवाद!

पूज्य गुरुदेव ने मात्र पत्र-व्यवहार के सम्पर्क से मुझ अज्ञान शिशुं को खगोल-गणित का जिज्ञासु बनाकर हृदयस्थ अज्ञानान्धकार को दूर किया। यद्यपि ज्ञान की इयत्ता नहीं, ज्ञान अनादि और अनन्त है; संसार में कोई भी जानकारी अन्तिम नहीं, सदैव नयी खोज और संशोधन होते आये हैं वथा आगे भी होंगे। विज्ञता का अभिमान मिथ्या है। पूज्य गुरुदेव ने मेरी बाल-बुद्धि और 'खीझ' पर भी शांतिपूर्ण पत्रोत्तर देकर उत्साह वर्धन किया है; गणितीय त्रटियों को सुधार कर उपपत्ति समझायी है तथा मुझ अबोधँ के लेख भी स्वीकार कर जंत्री में प्रकाशित किये हैं। आपका मुझ पर गिश्वुवत् स्तेह सर्दव से है। आपकी कृपा-दृष्टि और स्नेह प्राप्त कर मेरा खगोलीय अल्प ज्ञान पला-पुसा, पुष्पित-पल्लवित हुआ है। ज्योतिर्गणित के विवेचक, गायक और काल-अभिव्यञ्जक भगवान् ज्योति-र्धर से मैं आपके स्वास्थ्य एवं दीर्घायुकी शुभ कामना करता हूँ। चिन्ताहरण अंत्री में नित्य नवीन लेख प्रकाशित हों तथा पञ्चांग-जंत्रियों में यह सर्वश्रेष्ठ प्रामाणित हो. इसको अक्षय आलोक कभी मंदन हो एवं सतत् तेजो-वृद्धि हो, यह मंगल-कामना करता है।

आगे नम्र निवेदन है कि सन् १९७४ ई० की चिन्ता हरण जंत्री में आपने नतांश-साधन विषयक अपना लेख प्रकाशित किया था जिसमें भास्कराचार्य के एतद्विषयक सूत्र, उपपत्ति और उदाहरण के साथ-साथ नवीन पाश्चात्य सूत्रों को भी सोदाहरण प्रकाशित कियो था। उसके बाद नतोन्नतांश के अनुपूरक दिगंश विषयक लेख की हम जिज्ञासुओं को बातुरताप्चंक प्रतिक्षा थी; लेकिन आगे की जंत्रियों में क्रमश: आपका 'काल-परिमाण और परि-णमन' विषयक लेख-माला प्रकाशित होने लगी। इस पर मैंने आपसे आग्रह किया या कि आप नतांश-जैसा ही लेख दिगंश पर भी जंत्री में प्रकाशित कीजिए जिसके बिना नतांश विषयक आपका लेख एकांगी रह गया है। आपने मेरी प्रार्थना स्वीकार कर सन् १९८१ ई० की जंत्री में दिगंश विषयक अभ्तपूर्व लेख प्रकाशित किया। इतना ही नहीं, नतांश और दिगश के द्वारा सूर्य-प्रहण-गणित की ऐसी सरल रीति भी बतायी जो अन्यत्र अप्राप्य है; इसके लिए ज्योतिष-जगत आपका चिर आभारी रहेगा। दिगंश सम्बन्धी आपके लेख में भास्कराचार्य के दिगंश-सूत्र और पाश्चात्य सूत्रों की सोपपत्तिक एकवाक्यता सिद्ध की गयी है। इसके अतिरिक्त पाश्चात्य-सूत्रों के उदाहरण भी आपने विये हैं; किन्तु भास्करीय-सूत्रों के गणितोदाहरण नहीं

विये। यह पौर्वात्य सिद्धान्त-गणित के अध्येताओं के लिए कष्टप्रद है, जतः मैं उन सूत्रों के उदाहरण बनाकर आपके पास भेज रहा हूँ। आशा है, ये आपको स्वीकार्य होंगे। विगंश-साधनार्थ भास्कराचार्य के मूल श्लोक-संख्या ७२, ७३ और ५२ सिद्धांत शिरोमणि के त्रिप्रश्नाधिकार में कष्टब्य हैं; यहाँ केवल सूत्र एवं उनके गणितोदाहरण दिये जा रहें हैं—

सूत्र—इष्ट शंकुतल = पलमा × इष्ट शंकु १२

> दिगंशज्या = अग्रज्या—इष्ट शंकुतल × त्रि इष्ट छाया (उन्नतांश कोज्या)

उदाहरण सं. १-सन् १९८१ ई. की चिन्ताहरण जंत्री
में ता. १३ जनवरी सन् १९७८ ई० को भा. प्र. समय
(I.S.T.) से घण्टादि ९।१८६ बजे के लिये अग्रादिसाधन के उदाहरण पृष्ठ-सं. ६९,७० पर दिये गये हैं। उसी
उदाहरण को हमें पलभा, पलकर्ण आदि उपकरणों से
सम्पन्न करना है। अत! पहले उन सबके मान यहाँ लिखे
जा रहे हैं—

उन्नतांश २८<sup>०</sup> की ज्या ०.४६९४७=इष्ट शंकु। काज्या उन्नतांश ९<sup>.</sup>६७१६१, का कोज्या उन्नतांश ९.९४४९३, अग्रा २३<sup>०</sup>।४७'(—)पूर्व-बिन्दु से दृक्षिण। वाराणसेय पलभाङ्गुल ४.६३८४।

ला पलभा	०.७५११६ +
🕂 ला इष्ट शंकु	<b>९.</b> ६७१ <b>६१</b> +
—ला १२	9.0 <b>७९9</b> 5 <del>7-</del>
≕ला <b>इष्ट शंकुत</b> ल	<b>९.३४३५९</b> +
स्वा. संख्या ,,	٠.२२ <i>०४९</i> +
अ <b>ग्र</b> ज्या	o.४ <b>०</b> ५९४(-)
—-इष्ट शंकुतल	o.२२०५९( <del>+</del> )
== भुज	o.६२६५३( <del>-</del> )
ला भुज	९.७९६९४(–)
—लाकोज्या उन्नतांश	९.९४५९३(+)
==ला ज्या दिगंश	<b>९.</b> ८५१०१( <b>–</b> )

∴ दिगंश ४५<sup>०</sup>।१२'(—) पूर्व-बिन्दु से दक्षिण । दिगंश-साधनार्थं भास्कराचार्य के अन्य सूत्र—

इष्ट छाया = उन्नतांश कोड्या × १२ जन्नतांश ज्या

त्रि. कर्ण: अग्राभुज :: इ. छायाकर्ण: छायाकर्णवृत्तीयाग्राभुज

ं कर्णवृत्तीय अग्ना = इष्ट छाया कर्ण × अग्राज्या त्रि.

कर्णवृत्तीय अग्रा + पलभा = भुज(पल-क्षेत्रज) इष्ट छाया: पलक्षेत्रज भुज:: त्रि: महद्वृत्तीयडिग्ज्या भुज दिगंशज्या <del>= भूज × त्रि,</del>अथवा अग्रज्या-शंकुतल≔भुज तब, इष्ट छाया

छाया : छायाकर्ण : : भूज : छायाकर्णवृत्तीय दिग्ज्या

.. दिगंशज्या = भुज × छायाकर्ण छाया

उदाहरण-सं. २.

ला १२	9.0099
+ सा उन्नतीय कोज्या	9. <b>9</b> 84 <b>9</b> 3
—ला उन्नतांशज्या	<b>९</b> ६७१६१
=ला इष्ट छाया	9.3434.
ला १२	<b>१</b> '०७ <b>९</b> १८
ला इष्ट मांकु	<b>९</b> .६७१६ <mark>१</mark>
= ला इष्ट छायाकर्ण	१.४०७५७
⊹ला अग्राज्या	९.६०८४६
==ला कर्णवृत्तीयाग्रा	9. <b>09</b> 603
स्वा. संख्या ,,	<b>१०</b> °३७६(—)
— पलभा	<u>४.€                                    </u>
<b>==मृ</b> ज	94.098()
ला <b>मुज</b>	१.५०४५(-)
ला छाया	(+) X F X F P
==ला दिगंशज्या	<b>९</b> .≈४९०(−)
. C VIII 0 1/	<b>.</b> .

ः दिगंग ४५<sup>०</sup>।१२′(—)पूर्व-बिन्दु से दक्षिण उदाहरण-सं. ३. किंवा ला (अग्राज्या – शंकुतल) भुज ८ ७

ं. दिगंश ४५<sup>०</sup>।१२' (—) पूर्व-बिन्दु से दक्षिण दिशा के सिद्ध हुए। आपके चरणारबिन्दु का एक अकिंचन—

जयकृष्ण पनिका

ग्राम- घटई (पीपर टोला)

पो०- सीधी, शहडोल, वाया अयसिंह नगर,

जिला-सरगुजा (मध्य प्रदेश)

सम्पादकीय टिप्पणी— उपयुंक्त गणित में सरलता के लिए पाँच अंकीय लाघवाडू (Logarithim) का प्रयोग किया गया है। जिनको विशेष सूक्ष्म गणित की अपेक्षा हो, वे सप्तांकी लाघवांक का प्रयोग करें। उपयुंक्त सूत्रों की उपपत्ति समझने अथवा अन्य शंका-समाधान के लिए हमें पत्र न लिख कर सीधे लेखक से सम्पर्क करें; पत्रोत्तर के लिए उनके पास जवाबी लिफाफा या डाक-टिकट भेजना आवश्यक है।

#### गणित-ज्योतिष के संबंध में---

श्रीजगजीवनदास गुप्त को ज्योतिष-रहस्य के प्रथम संस्करण के पाठकों द्वारा भेजे गये कुछ अत्यन्त उपयोगी पत्र और सारणियाँ:—

प्रातःस्मरणीय श्रीगुरुपदारविन्द में दण्डवत् प्रणाम् ।

"अपने परमलंबन घातांक निकालने की विधि (कै० पं० श्रीगणपतिदेवजी शास्त्री) की पुस्तक (दृक्-सिद्ध-पञ्चांग निर्माण-पद्धति) की सहायता से बतायी --चन्द्र - सूर्य = तिथि .. चन्द्र परमलंबन - सूर्य परम लंबन = तिथि परमलंबन निरक्ष देशीय । यहाँ चन्द्र परम-लंबन ५४' व्र' प्रः = ०। दः दद' सूर्य परमलंबन=५ व्र'। ५३"= ३२३३" यह तिथि-परलंबन निरक्षदेशीय है। इसमें साक्ष देश वाराणसी-हेतु संस्कार श्रीशास्त्रीजी की पुस्तक के पृष्ठ-सं १३९ से - १" ९५४ लेकर निरक्ष तिथि परम-लंबन ३२३३″ में घटाया तो वाराणसेय तिथि-परम लंबन का मान ३२३१'०४**५ हुआ, इस**का लाघवांक ३'५०९३-४३०३ आपने लिखा है; ज्योतिष-रहस्य द्वितीय भाग में ३.४०९३४१३० प्रकाशित है; अन्तर १७३ के बारे में आपने लिखा है कि ज्योतिष-रहस्य छपने के समय के पुराने कागजों को देखना होगा; किन्तु मैंने इस अन्तर का पता लगा लिया है; वह इस प्रकार से-वाराणसी-अक्षांश २४°।१८'।२४" की भू-त्रिज्या ० ९९९३९१ को उक्त निरक्ष तिथि-परम लंबन विकला ३२३३″ से गुण दिया तो गुणन-फल ३२३१ ०३११ आया जिसका लाघवांक ३.४०९३४१२ है जो आपकी पुस्तक में छपे लाघवांक से मिल गया। दशमलव के सातवें स्थान में अन्तर १ नगण्य है...। —आपका ही, भोलादत्त महतोलिया।

इनका वर्तमान पता है-पं. श्रीभोलादत्त महतोलिया, शास्त्री, बी. ए.

श्रीजीवन-विजय-पञ्चांग कार्यालय, बादशे कालोनी, पो॰ रुद्रपुर, जिला—नैनीताल—२६३१४३ (उ. प्र.)

सम्पादकीय टिप्पणी—संयोग की बात हैं कि इसी विषय में श्रीदिनेश्वर गोस्वामी के मन में भी जिज्ञासा उत्पन्न हुई और उन्होंने सारणी द्वारा सामान्य अनुपात से भू-त्रिज्या लाने के बजाय गणित-सूत्र से उसका सूक्ष्म मान सिद्ध करने तथा प्रकारान्तर से साक्षदेशीय परम लंबन की गणित-विधि भी उदाहरण सहित हमें भेजी है जो सिद्धान्त गणित-प्रेमियों के हितायं यहाँ प्रकाशित की जा रही है।

परमाराध्य गुरुवर, चरण कमलों में सादर प्रणाम्!

आपके निर्देशानुसार साक्षदेशीय परम लंबन-साधन का गणितोदाहरण बना कर भेज रहा हूँ।

पृथ्वी का ध्रुवीय व्यासार्घ = ब = ३९४९'९२ मील पृथ्वी का विषुवव्तीय व्यासार्घ = अ = ३९६३'२१ मील अतः = 0.९९६६४६, आपने भू-परिधि की केन्द्रच्युति

का वर्ग इ<sup>२</sup>=०'००६६९४५४ लिखा है।

 $\therefore \xi^2 = 9 - \frac{a^2}{a^2}, \xi H \text{ substitute} \ \forall \xi = 9 - \xi^2$ 

 $\therefore \frac{\mathbf{a}}{\mathbf{a}} = \sqrt{9 - \xi^2}$ 

= √०.८८३३०४४ = ०.८८६६४७०

लाघवांक से ला  $\frac{a}{a} = \frac{1}{2}$ ला (१— $\xi^2$ ) =

है  $\times$  ९.९९७० वर्ष = ९.९९ वर्ष ४१४ इसकी स्वा. संख्या ० '९९६४७१ स्थिरांक हुआ; पृथ्वी गेद की भौति सर्वथा गोल पिण्ड नहीं है , बल्कि दक्षिणोत्तर ध्रुवों पर कुछ

चिपटी है। उसका चिपटापन स=१- ब है, तब भू-त्रिज्या

=१ -- स ज्या रे / , जहाँ / = भीगोलिक अक्षांश है। स = ०'००३३४६१, यही श्री पं. गणपतिदेवजी शास्त्री के ग्रन्थ में इ का मान है, किन्तु इसका अद्यतन संशोधित सूक्ष्म मान ०'००३३५२९ है।

≠=२५°।१=′।२५″ लेने पर ला ज्या ≠ =९:६३०९०३०
 २ लाज्या ≠ २५°।१=′।२५″
 ९:२६१=०६०

= लास क्या<sup>२</sup> ६ १८८०२२६६ + लास ०.००३३४५६ ४ १८४८ १८८०६०

इसकी स्वा. संख्या • '०००६१२६७ है। इसे पूर्णाङ्क १ में

घटाने पर ०'९९९३८७३३ = ९ — स ज्या रे ≠ = भू-त्रिज्या हुई। अतः

अभीष्ट स्थान का परम(क्षैतिज) लंबन = निरक्ष-देशीय परम लंबन × भू-त्रिज्या । तब—

ला निरक्ष परम लंबन ३२३३" ३.४०९६०४७ -+ ला भू-त्रिज्या ०.९९९३८७३३ ९.९९९७३३८ -ला वाराणसेय तिथि प. लंबन-घातांक ३.४०९३३९४ -प्रकारान्तर से--

- (१) स्थिरांक × निरक्ष परम लंबन = ध्रुवीय परम लंबन।
- (२) निरक्ष परम लंबन--ध्रुवीय परम लम्बन = शेष।
- (३) शेष × ज्या र् च्लंबन-शृद्धि, इसका संस्कार निरक्ष परम लंबन में करने से अभीष्ट साक्ष देश का परम लंबन होता है। इस लंबन-शृद्धि की सारणी बनाकर श्री पं. गणपतिदेवजी ने अपने 'दृक्सिद्ध-पञ्चांग-निर्माग-पद्धित' ग्रंथ में प्रकाशित की है।

किन्तु वह कि चित् स्यूल पुराने मूलांकों के आधार से बनी है, सूक्ष्मता के लिये प्रस्तुत विधियों का उपयोग करना चाहिबे; अस्तु—

नः स्थितंक ९.९९८५४९४ पहले सिद्ध कर आये हैं, इब---

ना स्विरांक ९.९९८५४९४

+ का निरक्ष परम लंबन ३२३३'' ३.४०९६०४७

= का घ्रु. परम लंबन ३२२२''.१६३ ३.४०८१४७१

निरक्ष परम लंबन ३२३३''—३२२२''.१६ ध्रुवीय

परम लंबन = १०''.६४ शेष ।

ला केष १०"'६४ १'०३४०२९३ ला ज्या<sup>२</sup> ∮ ९'२६१८०६० ला लंबन-सृद्धि ५"'९८०७ १०'२९६८३४३ निरझ परम लंबन ३२३३"---३"'९८०७ लंबन-सृद्धि =३२३१"'०१९३ वाराणसेय परम तिथि-लंबन

इसका लाघवांक ३'४०९३३९४ है, यही लाघवांक प्रथम रीति से भी आया है, अतः पाठक चाहे जिस रीति का उपयोग कर सकते हैं। उपर्युक्त गणित में भौगोलिक अक्षांश ∮ का प्रयोग किया है, किन्तु—

वर्तमान में कुछ खगोलवेत्ता उसके बजाय भू-केन्द्रीय अक्षांश 💅 का प्रयोग करते हैं और मेरे विचार से यही समोचीन है ।

#### आपका चरणानुरागी— दिनेश्वर गोस्वामी

सम्पादकोय टिप्पणो--इनका पूरा पता यह है--श्रीदिनेश्वर गोस्वामी (B.Sc.) ग्राम—झोवा मठिया, पो०—बेनबलिया, जिला—भोजपुर-८०२१५१ (बिहार)। श्री पं. गणिपतिदेवजी ने अपने उपर्युक्त ग्रन्थ के पृष्ठ ७९ पर चन्द्र के परम लंबन के गणितोदाहरण में काशी के भौगोलिक अक्षांश २५।१८।२५ के बजाय भू-केन्द्रीय अक्षांश २५।९।३४४ का उपयोग किया है, किन्तु पृष्ठ १३९ पर लंबन-शुद्धिःसारणी के उदाहरण में 🖊 २५।१८।२५ का उपयोग किया है,यह उनके ग्रन्थ का अन्तर्विरोध है। उनके गणित-परिणाम से तुलनार्थ हमारे निर्देशानुसार उपर्युक्त गणित में भी 🗲 २५।१८।२५ का ही उपयोग पत्र-लेखक ने किया है; किन्तु पाठकों का ध्यान रखना चाहिए कि चिन्ताहरण जंत्री ने काशीका भौगोलिक अक्षांश∮२५°।१९′ तथा भू-केन्द्रीय 🖋 २५०।१०'।३'' स्वीकृत किया है एवं वाराणसी सम्बन्धी यावत् खगोलीय गणित में इसी 🎉 का उपयोग किया जाता है। अक्षांश के बजाय पलभा का उपयोग अब भी अनेक ज्योतिषी करते हैं। इनके लिए भू-केन्द्रीय पलभा-साधनार्थ यह बड़ा उपयोगी क्लोक है--

निष्पत्ति जाति कृतिहीन शशाङ्कानिष्नी। वेघोपलब्घ पलभा पलभा भवेत्सा ॥ जब कैं । पं. श्रीगणपतिदेवजी को अपेक्षित कोई खगोलीय गणित-सूत्र उपपत्ति, और उदाहरण सहित बनाकर में देता था तो वे प्रसन्न होकर अपने संग्रह में-से कोई दुर्लभ पुस्तक मुझे उपहारस्वरूप प्रदान करते थे। ऐसे ही एक प्रसंग में एक बार मुझे उनसे 'ग्रहण-करण' नामक एक लीयो छापे की पुस्तिका प्राप्त हुई थी जिसे महाराजा दरमंगा के वार्थिक सहाय्य से महामहोपाध्याय पं. श्रीसुधाकरजी द्विवेदी ने बनाकर छपवाया था। उस पुस्तक के अन्तिम पृष्ठ पर हाथ से उपयुंक्त क्लोक लिखा हुआ था। बहुत समय तक वह पुस्तक पढ़ने का मुझे अवसर नहीं मिला। दो-एकबार उसके कुछ पृष्ठ पढ़ने का सुयोग निला भी तो अन्तिम पृष्ठ के उक्त क्लोक पर ध्यान नहीं गया। श्रीशास्त्रीजी के स्वर्गवास के कुछ समय बाट जब वह पुस्तक पढ़ रहा था तो उक्त श्लोक पर विशेषतः ध्यान बाक्रस्ट हुआ। जो लोग यावन खगोलीय गणित में भू-केन्द्रीय अक्षांश का उपयोग नहीं करते, उन्हें भी सूर्य-ग्रहण-गणित में अनिवार्यतः भूकेन्द्रीय अक्षांश का उपयोग करना होता है अन्यथा ग्रहण का मिनिट पर्यन्त शुद्ध द्कृतुल्य स्पर्शादि काल प्राप्त नहीं हो सकता। पुराने ज्योतिषीयण जो अक्षांश के बजाय पलमा का उपयोग ग्रहणादि गणित में करते थे, उन्हें पलभा को भू-केन्द्रीय वनाना अनिवार्य था। अतः सम्भवतया शास्त्रीजी के गुरु-जनों में-से किसी ने उक्त क्लोक बनाकर उक्त पुस्तक के अन्त में हाथ से लिख दिया था। फ्लोक के साथ उसके अर्थ-स्वरूप यह लिखा था :---

निष्पत्ति ला (१-इ<sup>२</sup>)=न् ९९७१४६०

ला (१–इ<sup>२</sup>) +ला स्प प = ला स्प प'

उपर्युक्त सूत्र में जो ला (१-इ२) का मान दिया है, वह लेखक के समय का सर्वस्वीकृत मान था, लेकिन अब भू-गरिधि की केन्द्रच्युति = इ का अद्यतन संशोधित मान ०'०८१८२३ है और १-इ२ का मान ०'९९३३०४४६ है जैसाकि श्रीदिनेश्वर गोस्वामी के पत्र से स्वष्ट है। इस मान से पलभा की स्पर्शज्या को गुणा करने से भू-रेन्द्रीय पलभा की स्पर्शज्या प्राप्त होगी जिसका चापांच मूक्ष्म शुद्ध, भू-केंद्रीय पलभा होगी। उदाहरण, वाराणसेय अक्षांश २४० १९ का पलभांगुल ५'६७६६५ है, अत:

स्व ४.६७६६४ द.८८७३८४१
 स्व ४.६३६८ द.८८७७८२६

.. काशी की भू-केंद्रीय पलमा अं. ५ व्यं. ३ द ३ हुई इसी का उपयोग श्रीजयकृष्ण पनिका ने अपने पत्र के भास्कररीत्या दिगंशानयन-गणित में किया है। श्रद्धेय गुरुदेवजी, सादर चरण-स्पर्श,

सारिणी वापस प्राप्त हुई है। मेरी भूल का भी पता चला। पुन: लग्न-सारणी को मुद्ध कर स्वीकृति वास्ते भेज रहा हूँ। क्षमा करेंगे गुरुदेव! आप कार्य-भार से व्यस्त रहते हैं। आपका आदेश एवं सुझाव तथा 'ज्योतिष-रहस्य' के अध्ययन से पता चलता है कि जितमे भी पञ्चांग आधुनिक समय में प्रकाशित हो रहे हैं, प्रायः सभी का गणित पुरातन स्थूल है। मेरी प्रार्थना है कि ज्योतिष की ओर जनता की श्रद्धा और विश्वास प्राप्त करने के लिये प्रमुख-प्रमुख स्थानों की लग्न-सारणी बनाकर ज्योतिष-रहस्य अथवा चिन्ताहरण जंत्री में प्रकाशित करवा दिया जाय जिससे ज्योतिष का अस्प जानकर साधारण व्यक्ति भी सूक्ष्म, मुद्ध गणित से कुण्डली-निर्माण कर सके। गया की पलभा आपके विगत पत्र द्वारा ५.५५ मुझे

गया का परूपा आपक । वगत पत्र द्वारा रूर रू॰ तुम प्राप्त है। हिसाब गणित से समझ में नहीं जा रहा है, प्रयास जारी है। परूपा रूपि के आधार पर गया की निम्न लग्नसारणी निर्मित है।

इस पुस्तक की पृष्ठसंख्या ४ के सूत्रानुसार गया के अक्षांश उ. २४°।४८' की पलभा का गणित— यहाँ ∮ = अभीष्ट स्थान का अक्षांश—

$$2x - \sqrt{2x^2 - 90/}$$

इस प्रकार पलभा ५'५८३६ बाती है; बापने ५'५४ लिखा है।

सम्पादकीय टिप्पणी—श्रीदिनेश्वर गोस्वामी का पत्र और मेरी पलमा-साधन के लिए टिप्पणी पढ़िये। तदनुसार भू-केन्द्रीय पलमा-साधन के लिये—

इस भौति आपको गया की पलभा ५ ५४ अंगुल यहाँ से लिखकर भेजा गया था।

ः काशी की भू-केंद्रीय परुभा अं. ५ व्यं. ३८°३ हुई गया की परुभा अं.५'५४तथा भी अक्षांश उ.२४०।४८'की लग्न-सारणी

			• •		
अंश	स्वोदय मुक्त	प्रत्यंश उदयः	स्वोदय भुक्त	अंश	_
	पल	गति पल	पल		
			3600.00	३६०	
90	७३ ७ २	છ. રૂ	३५२६'२८	३५०	
२०	१४९.००	<b>૭</b> - પ્ર	३४५१ ००	३४०	
३०	२२६'5३	<b>9</b> .0	३२७३.१७	३३०	
४०	३०७.७७	2,0	३२९२:२३	<b>३</b> २०	
४०	३ <i>९३</i> ∙३७	<b>५</b> .४	३२०६ ६३	3, 0	
६०	४८४.व८	९.०	३११४ॱद१	३००	
७०	५७९.७५	९.४	३०२०: <b>२</b> २	२९०	
50	६८० ६९	90.0	२९१९ ३१	२५०	
९०	७८६.८८	१०.४	२८१३.४२	२७०	
900	<b>८९६.</b> ६९	66.0	२७०३.३१	२६०	
990	9008.05	99.\$	२५९० २२	२५०	
१२०	११२४.५९	99.8	२४७४.८१	२४०	
930	१२३९:३७	99.4	२३६० ६३	२३०	
980	१३५३.७७	99.8	२२४६.५३	२२०	-
9%0	१४६६'८३	99.3	२१३३.५७	२१०	
१६०	१४७९.००	99.5	२०२१ ००	२००	
900	१६८९'७२	99.0	१९१०'२८	१९०	
950	950000	99.0	9500.00	950	

नोट—किसी स्थान में प्रत्येक राशि के उदय होने में जो समय लगता है, बही उस स्थान में उस राशि का स्वोदयकाल होता है। स्वोदय-काल तथा जन्मकालिक सूर्य-स्पष्ट द्वारा लग्न स्पष्ट किया जाता है। अभीष्ट स्थान के लिए द्वादश राशियों का स्वोदय काल बनाने की विधि 'ज्योतिष-रहस्य' नामक पुस्तक के द्वितीय भाग में दी गयी है; उसी मुताबिक गयाके लिए यह लग्न-सारिणी बनाकर ज्योतिष-प्रेमियों के प्रसन्नार्थ प्रेषित कर रहा हूँ। (इन्ह्रीं का एक दूसरा पत्र) सेवा में—पूज्यपाद श्रीगुरुदेवजी,सादर चरण-स्पर्शं!

मेरी जानकारी में एक तुकबन्दी है जो मेरी बारम्बार की अनुभूत हैं। वर्षा के दस महा-नक्षत्र में सूर्य के प्रवेश-कालीन लग्न के विषय में यह है—

मेष, सिंह, धनु, रौद(धूप) करे । वृष, मकर, कन्या मिट्टी भीजें । मन्मथ कुम्भ, तुला दे पवना । कर्कट मीन वृश्चिक जल-पूर्णा ॥

मेष लग्न में सूर्य आर्द्रा, पुनर्वसु, पुष्यादि दस नक्षत्र में प्रवेश करें तो घूप होती है। कर्क लग्न में नक्षत्र-प्रवेश होने से वृष्टि अधिक होती है। इसी प्रकार १२ लग्नों का उपयुंक्त फल है। इसे जंत्री में जन-लाभार्थ स्थान देकर मुझ जैसे अल्पन्न को आभारी करने की कृपा हेतु प्रायंना है। यदि इसे उचित नहीं समझा जाय तो नहीं भी स्थान दिया जा सकता है; पर यह लोकोक्ति शतशः अक्षरशः सत्य प्रमाणित हुई है। आपका—

रामदेव प्रसाद सिंह ग्राम--दिक्खन पाँव, पो०-वजीरगंज, जिला-गया, पिन: ८०५१३१